



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Это цифровая копия книги, хранящейся для потомков на библиотечных полках, прежде чем ее отсканировали сотрудники компании Google в рамках проекта, цель которого - сделать книги со всего мира доступными через Интернет.

Прошло достаточно много времени для того, чтобы срок действия авторских прав на эту книгу истек, и она перешла в свободный доступ. Книга переходит в свободный доступ, если на нее не были поданы авторские права или срок действия авторских прав истек. Переход книги в свободный доступ в разных странах осуществляется по-разному. Книги, перешедшие в свободный доступ, это наш ключ к прошлому, к богатствам истории и культуры, а также к знаниям, которые часто трудно найти.

В этом файле сохранятся все пометки, примечания и другие записи, существующие в оригинальном издании, как напоминание о том долгом пути, который книга прошла от издателя до библиотеки и в конечном итоге до Вас.

Правила использования

Компания Google гордится тем, что сотрудничает с библиотеками, чтобы перевести книги, перешедшие в свободный доступ, в цифровой формат и сделать их широкодоступными. Книги, перешедшие в свободный доступ, принадлежат обществу, а мы лишь хранители этого достояния. Тем не менее, эти книги достаточно дорого стоят, поэтому, чтобы и в дальнейшем предоставлять этот ресурс, мы предприняли некоторые действия, предотвращающие коммерческое использование книг, в том числе установив технические ограничения на автоматические запросы.

Мы также просим Вас о следующем.

- Не используйте файлы в коммерческих целях.
Мы разработали программу Поиск книг Google для всех пользователей, поэтому используйте эти файлы только в личных, некоммерческих целях.
- Не отправляйте автоматические запросы.
Не отправляйте в систему Google автоматические запросы любого вида. Если Вы занимаетесь изучением систем машинного перевода, оптического распознавания символов или других областей, где доступ к большому количеству текста может оказаться полезным, свяжитесь с нами. Для этих целей мы рекомендуем использовать материалы, перешедшие в свободный доступ.
- Не удаляйте атрибуты Google.
В каждом файле есть "водяной знак" Google. Он позволяет пользователям узнать об этом проекте и помогает им найти дополнительные материалы при помощи программы Поиск книг Google. Не удаляйте его.
- Делайте это законно.
Независимо от того, что Вы используете, не забудьте проверить законность своих действий, за которые Вы несете полную ответственность. Не думайте, что если книга перешла в свободный доступ в США, то ее на этом основании могут использовать читатели из других стран. Условия для перехода книги в свободный доступ в разных странах различны, поэтому нет единых правил, позволяющих определить, можно ли в определенном случае использовать определенную книгу. Не думайте, что если книга появилась в Поиске книг Google, то ее можно использовать как угодно и где угодно. Наказание за нарушение авторских прав может быть очень серьезным.

О программе Поиск книг Google

Миссия Google состоит в том, чтобы организовать мировую информацию и сделать ее всесторонне доступной и полезной. Программа Поиск книг Google помогает пользователям найти книги со всего мира, а авторам и издателям - новых читателей. Полнотекстовый поиск по этой книге можно выполнить на странице <http://books.google.com/>



Acquired through the
HOOVER INSTITUTION

*The Nicolas A. de Basyly
Memorial Collection*



STANFORD UNIVERSITY LIBRARIES





ЭПЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ.

Enzyklopädischer slovar

ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ.



ТОМЪ XXXV.

Усинскій пограничный округъ — Фенолъ.



ИЗДАТЕЛИ: { Ф. А. Брокгаузъ (Лейпцигъ).
И. А. Ефронъ (С.-Петербургъ).



1802

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія Акц. Общ. Брокгаузъ-Ефронъ, Прачешный пер., № 6.
1802.

AE 55

E 6

V135

pt. 1

C. 2

AE 55

„ЭПЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ“,

начатый проф. И. Е. Андреевскимъ,

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДЪ РЕДАКЦІЕЮ

И. И. Арсеньева

и заслуженнаго профессора

Е. Е. Петрушевскаго.

При участіи редакторовъ отдѣловъ:

С. А. Венгерова	отдѣлъ исторіи литературы.
Проф. А. И. Воейкова . . .	„ географіи.
Проф. Н. И. Карѣва . . .	„ исторіи.
Проф. Д. И. Менделѣва . .	„ химико-техническій и фабрично- заводскій.
Э. Л. Радлова	„ философіи.
Проф. Н. О. Соловьева . .	„ музыки.
А. И. Сомова	„ изящныхъ искусствъ.
Проф. В. Т. Шевякова . . .	„ біологическихъ наукъ.
Академика И. И. Янжула . .	„ политической экономіи и фи- нансовъ.

Наиболѣе значительныя по объему оригиналы статьи 69-го полутома „Энциклопедическаго Словаря“.

- | | |
|---|--|
| <p>Условіе—проф. В. Н.
 Условное освобожденіе и Условное осужденіе—
 прив.-доц. А. Тимофеевъ.
 Усоногія (зоол., съ табл.)—проф. В. Шеваковъ.
 Успенскій (Глѣбъ Ивановичъ)—П. Морозовъ.
 Уссурийскій край—А. Никольскій и А. Кауф-
 манъ.
 Усталость (фізіол.-психол.)—П.
 Устрицы и Устрицеводство (съ табл.)—прив.-
 доц. М. Римскій-Корсаковъ и Н. Бородинъ.
 Усыновленіе—Л. Ш.—гъ и проф. В. Н.
 Утилитаризмъ (філос.)—Э. Р.
 Утопіи—А. Дживилеговъ.
 Утопленіе—д-ръ А. и д-ръ А. Я. Ш.
 Утренники (метеорол.)—Г. Любославскій.
 Уфимская губернія (съ картой)—А. О. С.
 Ухоэерти (зоол., съ рис. въ текстѣ)—прив.-
 доц. М. Римскій Корсаковъ.
 Ученикъ (ремесленный и торговый)—В. Ро-
 зенбергъ.
 Узель (англ. ученый)—прив.-доц. И. Лап-
 шинъ.
 Фабльо (истор. литер.)—Н. Грушке.
 Фабрика (исторія)—В. Покровскій.
 Фабричная гигиена—А. Погосевъ.
 Фабричное законодательство—Е. Дементьевъ.
 Фабричные и заводскіе рабочіе—В. Покровскій.
 „ рисунки и модели (юрид.)—М. Брунъ.
 Фавръ (Жюль, франц. политикъ)—В. В.—въ.
 Фагоциты—проф. В. Шимкевичъ.
 Фазотропія (хим.)—А. Горбовъ. Δ.</p> | <p>Факультеты—проф. Н. Карѣвъ.
 Фаланги (зоол., съ табл.)—проф. В. Шеваковъ.
 Фалаша (въ Абессиніи)—пр.-доц. Б. Тураевъ.
 Фаллическій культъ—Л. Ш.—гъ и Н. О.
 Фантазія—С. Алексѣевъ.
 Фарадей—А. Г.
 Фарисей—Л. Каценельсонъ.
 Фармакогно і, Фармакологі, Фармакопоя и Фар-
 мація—прив.-доц. Д. Каменскій.
 Фарфоръ (съ рис. въ текстѣ)—проф. А. Круп-
 скій.
 Фасонныя желѣзо и сталь и Фасонныя отливки
 (съ табл.)—проф. В. С. Кнаббе. Δ.
 Фауна лѣсная }
 > полевая } прив.-доц. М. Римскій-
 > прѣсноводная } Корсаковъ.
 > пустынная }
 Фаустъ—проф. Л. Шепелевичъ.
 Фашины и Фашинныя работы (съ
 стѣ)—А. Т.
 Фаяисъ (съ табл.)—проф. А. Кру-
 Федонъ (діалогъ Платона)—Н. О.
 Федръ (баснописецъ)—А. М.—ъ.
 > (діалогъ Платона)—Н. О.
 Фейербахъ (філос.)—прив.-доц. І.
 Фемгерихтъ—Е. Т.
 Феназины (хим.)—Д. Хардинъ. Δ.
 Фенелонъ—А. Дживилеговъ.
 Феніи (ирландск. пол. общ.)—Е.
 Феноль (техн., съ рис. въ текстѣ)
 повъ. Δ.</p> |
|---|--|

Въ Энциклопедическомъ Словарѣ употребляются, кромѣ мѣръ русскихъ, также и метрическія, французскія, которыя теперь приняты въ большей части европейскихъ государствъ. Для перевода русскихъ мѣръ въ метрическія и обратно—метрическихъ въ русскія—къ «Энциклопедическому Словарю» приложены таблицы въ V-мъ томѣ, послѣ страницы 468, въ прибавленіи. Для перевода русскихъ мѣръ въ англійскія и обратно—англійскихъ въ русскія—см. томъ XX, ст Мѣры, стр. 326 и 327.

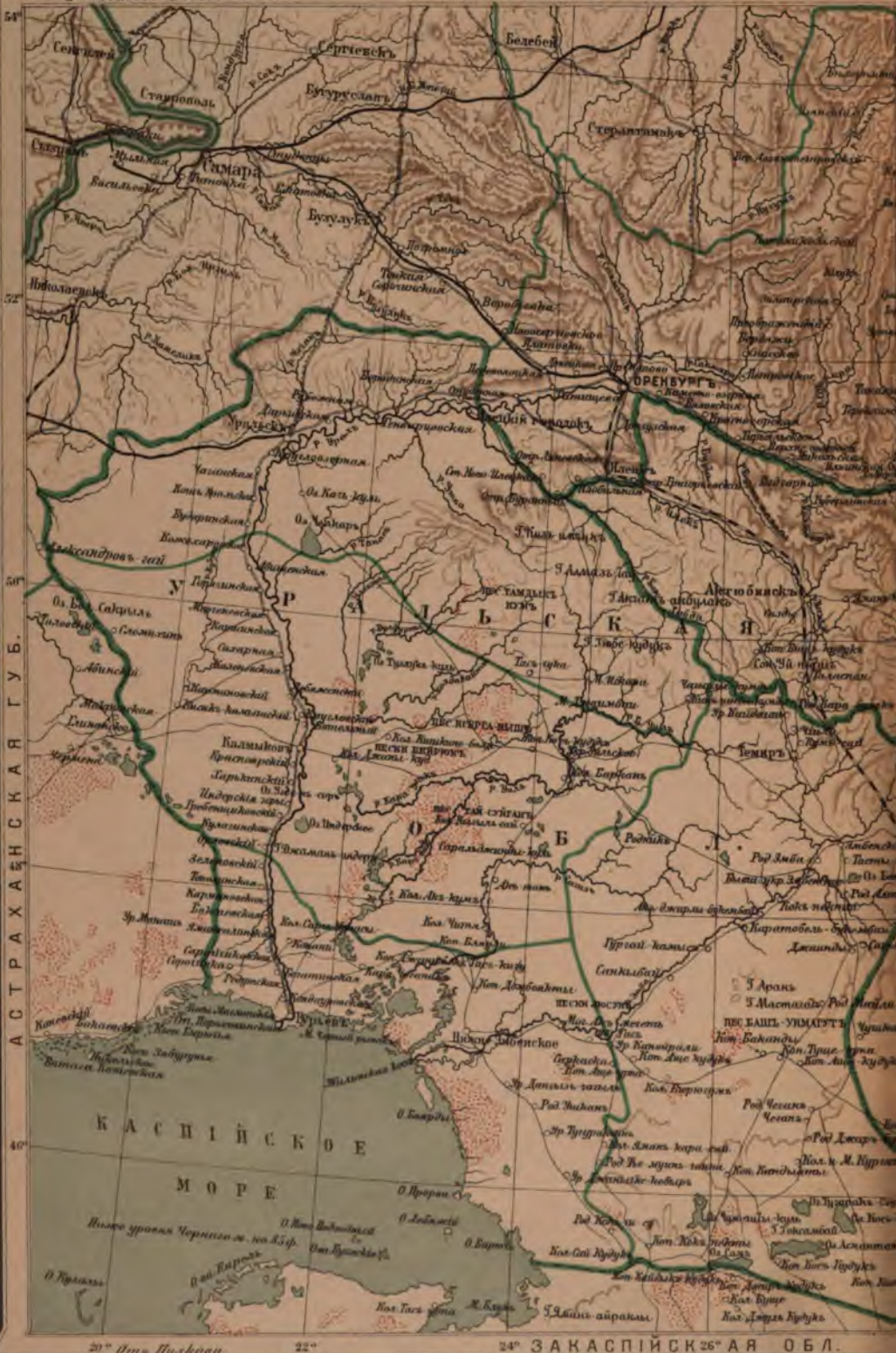
КАРТА УРАЛЬСКОЙ и Составилъ Ю. Масштабъ 1:5.040.000

120 00 60 30 0

С 18° АМАРСКАЯ 20° Г.

22° УФИМСКАЯ 24° Г. 26°

28



Энциклопедия Брокгауза и Ефрова УСЛОВНЫЕ ЗНАКИ: Жел. дор. открытая —, строящаяся —; Дор. Телеграфъ —; Границы: обл.

ТАНКОМ ОБЛАСТИ

Историческая
и географическая карта

1877

ТАНКОМ ГУБЕР



ТАНКОМ-ДАРЬЖИНСКАЯ ОБЛ

Историческая карта

Историческая карта

y.

Усменский пограничный округ — в южной части Енисейской губ., на границе со сѣв. Монголіей. Выдѣленъ изъ Минусинскаго у. въ 1886 г. въ виду развитія золотопромышленности, а также торговли съ соболями и отдаленности отъ Минусинска. Пространство округа 19172 кв. вер. Енисей протекаетъ по округу, извѣстно, на протяженіи 180 вер.; онъ несудоходенъ, но пригоденъ для сплава. Изъ другихъ рѣкъ округа болѣе значительны притоки Енисея: Кантегиръ, Усь, Тексея, Казмырь-сухъ, Пограничная, Пого-рѣчка, Березовая, Голая; несудоходны, но могутъ быть сплавными. Поверхность округа гориста: по округу проходятъ отроги Саянской горной цѣпи и хребты Араданскій (высота 5900—6300 фт.), У. или Мирскій (5500—5500 фт.). Долины рѣкъ не широки, за исключеніемъ долины р. Уса, которая представляетъ собою возвышенныя равнины (степи У., Иджинская и Юсютская). На нѣкоторыхъ рѣкахъ, какъ отчасти и на берегу Енисея, встрѣчаются удобныя для сѣнокосовъ мѣста. Нѣсколько горныхъ озеръ (Будяновское и Иджинское). Климатъ округа, благодаря возвышенному его положенію—отъ 1800 до 2400 фт. надъ ур. моря—довольно суровый. Средняя темп. въ Верхне-Усменскомъ селеніи, года—4,4°, зима—22,6°, весна—2,3°, лѣта +16,3 и осень +3,3. Жит. (1900) было: постоянныхъ 2290 (1220 мѣч. и 1070 жнщ.), непостоянныхъ, на золотыхъ приискахъ, 340 (237 мѣч., 103 жнщ.). Православныхъ 587 мѣч. и 478 жнщ., раскольниковъ разныхъ сектъ 575 мѣч. и 576 жнщ. У постоянного населенія было лошадей 2428, рогатаго скота 2540 гол., овецъ 1320, свиней 105, оленей 514, козъ 117. На золотыхъ приискахъ лошадей 101, коровъ 13. Главныя занятія постоянныхъ жителей составляютъ земледѣіе, скотоводство, отчасти мараловодство, рыбные промыслы, звѣроловство, охота, отхожіе промыслы на золотыя прииски. Земледѣіе весьма развито и идетъ успѣшно. Огородничествомъ занимаются для собственныхъ своихъ потребностей, садятъ лукъ, морковь, огурцы, бобы, горохъ и рѣдьку. Фабрикъ и заводовъ въ округѣ нѣтъ. Золотопромышленность возникла здѣсь въ 1886 г.; кромѣ той, которая производится на территоріи округа, существуетъ еще промывка росышей и добыча золота за столбами на территоріи Советской земли, по ррч. Юргонъ

в Сернику. На территории округа разрабатываются от 3 до 4 золотых прииска, на которых добыто золота по 1900 г. 35 пд, а в 1900 г. 3 пд. 21 фн., при среднем содержании от 20 до 36 дол. в 100 пд. За столбами разрабатывается от 5 до 7 приисков; здесь за последнее десятилетие добыто было золота до 36 пд., при содержании до 36 долей в 100 пд. песку. Залежи прекрасного мрамора и яшмы; кое-где признаки медных руд; теплые минеральные ключи. Торговля обязана своим развитием золотопромышленности, а также усилившимся торговым сношениям с соботами, в земли которых минусинские и усинские торговцы-промышленники ищут заимки и фактории. Постоянные поселения—4 поселка и 2 села. В селѣ Верхне-Усинском находится управление окр.: здесь проживают пограничный начальник с помощником и переводчиком монгольского языка, врач с фельдшером, ветеринарный врач с фельдшером. Ежегодно ярмарка, с оборотом до 15000 руб. Дороги в округ нѣтъ; сообщение с Минусинском производится до дер. Григорьевки выючным способом, по горным тропам, а оттуда по проселочному тракту. Сношения с Сойотской землей также производится выючным способом по горным тропам. Зимой сношения идут и через горы, и по р. Енисею, когда он совершенно замерзает. У. край первоначально заселен был бѣлыми раскольниками и бродягами, мѣстопробываніе которых долго никому не было известно. В половинѣ XIX стол. поселения ихъ были открыты охотниками за маралами и козулями. У. окр. до настоящего времени почти неизслѣдованъ.

Усовъ (Николай Васильевичъ, 1849—1899)—врачъ. Воспитывался въ штурманскомъ училищѣ въ Кронштадтѣ, съ 1862—въ гимназіи. Служалъ лекціи въ medico-хирургической академіи и еще студентомъ назначалъ двѣ работы. Занимался у проф. Ф. Н. Заварыкина и М. М. Руднева. Въ 1880 г. У. командированъ съ ученою цѣлью морскимъ министерствомъ за границу на 2 года. Съ 1874 г. состоялъ врачомъ въ морскомъ министерствѣ, съ 1847 по 1883 г.—ординаторомъ морского госпиталя въ Кронштадтѣ, съ 1883 по 1888 г.—проезекторомъ морского госпиталя въ Петербургѣ, съ 1883 г.—презид-директомъ по каталогиз-

У.

Усинскій пограничный округъ

—въ южной части Енисейской губ., на границѣ съ сѣв. Монголіей. Выдѣленъ изъ Минусинскаго у. въ 1886 г. въ виду развитія золотопромышленности, а также торговли съ сойотами и отдаленности отъ Минусинска. Пространство округа 19172 кв. вер. Енисей протекаетъ по округу, извилисто, на протяженіи 180 вер.; онъ несудоходенъ, но пригоденъ для сплава. Изъ другихъ рѣкъ округа болѣе значительны притоки Енисея: Кантегирь, Усь, Тепсель, Казирь-сукъ, Пограничная, Пого-рѣчка, Березовая, Голая; несудоходны, но могутъ быть сплавленными. Поверхность округа гориста: по округу проходятъ отроги Саянской горной цѣпи и хребты Араданскій (высота 5900—6300 фт.), У. или Мирскій (5500—6500 фт.). Долины рѣкъ не широки, за исключеніемъ долины р. Уса, которая представляетъ собою возвышенныя равнины (степи У., Иджимская и Юсютская). На нѣкоторыхъ рѣкахъ, какъ отчасти и на берегу Енисея, встрѣчаются удобныя для сѣнокосовъ мѣста. Нѣсколько горныхъ озеръ (Буйбинское и Иджимское). Климатъ округа, благодаря возвышенному его положенію—отъ 1800 до 2400 фт. надъ ур. моря—довольно суровый. Средняя темп. въ Верхне-Усинскомъ селеніи, года—4,4°, зимы—22,6°, весны—2,3°, лѣта +16,3 и осени +3,3°. Жит. (1900) было: постоянныхъ 2290 (1220 мжч. и 1070 жнщ.), непостоянныхъ, на золотыхъ приискахъ, 340 (237 мжч., 103 жнщ.). Православныхъ 587 мжч. и 478 жнщ., раскольниковъ разныхъ сектъ 575 мжч. и 576 жнщ. У постоянного населенія было лошадей 2428, рогатаго скота 2540 гол., овецъ 1320, свиней 105, оленей 514, козъ 117. На золотыхъ приискахъ лошадей 101, коровъ 13. Главныя занятія постоянныхъ жителей составляютъ земледѣліе, скотоводство, отчасти мараловодство, рыбныя промыслы, звѣроловство, охота, отхожіе промыслы на золотыя прииски. Земледѣліе весьма развито и идетъ успѣшно. Огородничествомъ занимаются для собственныхъ своихъ потребностей, садятъ лукъ, морковь, огурцы, бобы, горохъ и рѣдьку. Фабрикъ и заводовъ въ округѣ нѣтъ. Золотопромышленность возникла здѣсь въ 1886 г.; кромѣ той, которая производится на территоріи округа, существуетъ еще промывка росышей и добыча золота за столбами, на территоріи Сойотской земли, по ррч. Юргани

и Серлику. На территоріи округа разрабатываются отъ 3 до 4 золотыхъ приисковъ, на которыхъ добыто золота по 1900 г. 35 пд., а въ 1900 г. 3 пд. 21 фн., при среднемъ содержаніи отъ 20 до 36 дол. въ 100 пд. За столбами разрабатывается отъ 5 до 7 приисковъ; здѣсь за послѣднее десятилѣтіе добыто было золота до 36 пд., при содержаніи до 36 долей въ 100 пд. песку. Залежи прекраснаго мрамора и яшмы; кое-гдѣ признаки мѣдныхъ рудъ; теплыя минеральныя ключи. Торговля обязана своимъ развитіемъ золотопромышленности, а также усилившимся торговымъ сношеніямъ съ сойотами, въ землѣ которыхъ минусинскіе и усинскіе торговцы-промышленники имѣютъ заимки и факторіи. Постоянныя поселенія—4 поселка и 2 села. Въ селѣ Верхне-Усинскомъ находится управленіе окр.: здѣсь проживаютъ пограничный начальникъ съ помощникомъ и переводчикомъ монгольскаго языка, врачъ съ фельдшеромъ, ветеринарный врачъ съ фельдшеромъ. Ежегодно ярмарка, съ оборотомъ до 15000 руб. Дорогъ въ округѣ нѣтъ; сообщеніе съ Минусинскомъ производится до дер. Григорьевки вычюнымъ способомъ, по горнымъ тропамъ, а оттуда по проселочному тракту. Сношенія съ Сойотской землей также производятся вычюнымъ способомъ по горнымъ тропамъ. Зимю сношенія идутъ и черезъ горы, и по р. Енисею, когда онъ совершенно замерзаетъ. У. край первоначально заселился бѣлыми раскольниками и бродягами, мѣстопробываніе которыхъ долго никому не было извѣстно. Въ половинѣ XIX стол. поселенія ихъ были открыты охотниками за маралами и козулями. У. окр. до настоящаго времени почти неизслѣдованъ.

Н. Л.

Усковъ (Николай Васильевичъ, 1849—1899)—врачъ. Воспитывался въ штурманскомъ училищѣ въ Кронштадтѣ, съ 1862—въ гимназій. Слушалъ лекціи въ медико-хирургической академіи и еще студентомъ напечаталъ двѣ работы. Занимался у проф. Ф. Н. Заварыкина и М. М. Руднева. Въ 1880 г. У. командированъ съ ученою цѣлью морскимъ министерствомъ за границу на 2 года. Съ 1874 г. состоялъ врачомъ въ морскомъ министерствѣ, съ 1847 по 1883 г.—ординаторомъ морскаго госпиталя въ Кронштадтѣ, съ 1883 по 1888 г.—прозекторомъ морскаго госпиталя въ Петербургѣ, съ 1883 г.—приватъ-доцентомъ по патологи-

ческой анатомии в военно-медицинской академии и с 1885 г. до 1892 г. прозектором городской Александровской барачной больницы. С 1891 г. заведывал анатомо-патологическим отделением института экспериментальной медицины. Главнейшие труды: «Zur Bedeutung der Karyokinese» («Arch. für mikroskopische Anatom.», т. 21); «Bemerkungen zur Entwicklungsgeschichte d. Leber und d. Lunge» (ibid., т. 22); «Ueber die Entwicklung des Zwerchfells der Pericardiums und des Coeloms» (ibid., т. 22); «Die Blutgefäßskeime und deren Entwicklung bei einem Hühnerembryo» («Mém. de l'Acad. Imper. des sc. de St.-Petersbourg», т. XXV, 1887); «О сообщении кровеносной системы с корнями лимфатической» (диссертация, 1877; «Журналъ патологической анатомии Руднева» 1874); «Zur pathologischen Anatomie des Scorbut» (там же, 1875); «Zur Pathologie der Herznerven» («Virchow's Archiv», 1882). Кроме того, напечатал еще ряд более мелких работ по патологической анатомии.

В. М. III.

Ускоки—славяне-бѣглецы отъ турецкаго вѣла, преимущественно къ далматинскому побережью Адриатическаго моря. Появление ихъ здѣсь относится къ концу XV и началу XVI в., когда неустовства турокъ достигаютъ высшей степени, особенно въ Босніи и Герцеговинѣ. Первоначальнымъ центромъ У. былъ Клясъ—крѣпость недалеко отъ Сплита. Мѣстное населеніе приняло ихъ гостепріимно. Официально имъ разрѣшилъ пребываніе въ Клясъ Петръ Крушичъ, венгерскій феодалъ. Отсюда У. предпринимали вылазки на турокъ, борьба съ которыми и была ихъ главной цѣлью (ср. Гайдуки, Казаки). Въ 1537 г. Клясъ былъ взятъ турками, не смотря на эпически-мужественную защиту У. Тогда послѣдніе, съ разрѣшенія владѣтельныхъ Франкопановъ, перешли въ крѣпость Сень (Zeng, Segna), расположенную на горѣ и окруженную зубами, бойницами и башнями. Поселеніе У. въ Сени носило частный характеръ, но было тайно одобрено австрійскимъ правительствомъ, приобѣщавшимъ въ нихъ хорошихъ помощниковъ не только противъ турокъ, но впоследствии и противъ Венеціи. Въ союзъ съ У. часто вступали мѣстные жители (морлаки), гайдуки Бокки и Черногорці, даже венеціанцы, почему-либо недовольные республикой. Организация У. напоминаетъ гайдуцкую: тѣ же четы (дружины), съ выборнымъ главаремъ, довольно пестрымъ составомъ и измѣняемымъ количествомъ членовъ. Вооруженіе—аркебузъ, лукъ и пр.; на морѣ—легкая лодка. Мѣткость глаза У., умѣнье владѣть оружіемъ и управлять лодкой всѣми восхвалялись. Походы совершались большею частью лѣтомъ. Противъ большихъ силъ У. дѣйствовали ночью. Австрія, чтобы защитить себя отъ упрековъ Венеціи и Турціи въ потакательствѣ У., дала имъ организацию, держала въ крѣпостяхъ гарнизоны на случай безпорядковъ, но едва-ли сама вѣрила въ дѣйствительность этихъ мѣръ, да и не желала, чтобы онѣ были дѣйствительными. Вся жизнь У.—рядъ походовъ противъ турокъ на сушѣ и на морѣ. Современ-

ные писатели часто смѣшивали ускоковъ съ морскими разбойниками. Можетъ быть, У. иногда и принимали участіе въ морскихъ разбояхъ, но всегда съ цѣлью мести туркамъ, венеціанцамъ или славянамъ-ренегатамъ, а не изъ чисто хищническихъ побужденій; да и дѣйствія Венеціи и, тѣмъ болѣе, турокъ, сплошь и рядомъ являлись открытымъ разбоемъ. Борьба ожесточалась обѣ стороны. Конецъ XVI и начало XVII в.—время наибольшей силы У. Турки требуютъ отвѣта за разбой У. отъ Венеціи, владычицы Адриатическаго моря. Венеція сама страдала отъ этихъ разбоевъ: ея торговля тормозилась, престижъ въ далматинскихъ городахъ падалъ. Она принимаетъ рядъ мѣръ противъ этихъ «разбойниковъ» (banditi), съ цѣлью окончательнаго ихъ искорененія: увеличиваетъ свой флотъ въ Адриатикѣ, даетъ диктаторскія полномочія своимъ полководцамъ (изъ нихъ особенно извѣстенъ Алмого Тьероло, въ 90-хъ гг. XVI в.), дѣйствуетъ сообща съ Турціей. Подобное отношеніе Венеціи къ У. лишь озлобляло послѣднихъ, но не приводило къ цѣли, ибо ускокамъ помогали мѣстные жители, да подъ рукою поощряла ихъ и Австрія; иногда имъ помогали даже папа, деньгами и совѣтами (Климентъ VIII). У. обратились въ орудіе европейской политики; когда они стали не нужны, ихъ слѣдовало смирить и разсѣять, отгнѣснвъ съ береговъ Далмаціи внутрь страны. Память объ этомъ «оплотѣ христіанства» сохранилась въ народныхъ пѣсняхъ. Ихъ подвиги, различно оцѣниваемые, еще живутъ въ дипломатической перепискѣ XVI—XVII вв., да въ венеціанскомъ архивѣ Совѣта Десяти. См. Minucci, «Storia degli Uscocchi» (прод. до 1616 г. Паоло Сарпи); VI. Lamansky, «Secrets d'état de Venise»; lov. Н. Томина, «Цртице из историје сѣлскихъ Ускока» («Лѣт. М. С.», кн. 209, 210).

А. II—III.

Ускореніе (Accélération, Beschleunigung).—У. есть величина, которая выражаетъ быстроту измѣненія скорости, какъ по величинѣ, такъ и по направленію. Измѣненіе скорости движенія точки въ теченіе промежутка времени отъ момента t до момента t_1 есть геометрическая разность (VIII, 411) между скоростью v_t въ моментъ t , и между скоростью v_{t_1} въ моментъ t_1 . Эта разность есть также скорость, изображаемая тою хордою годографа (IX, 32), которая соединяетъ оконечность вектора OH годографа (изображающаго величину и направленіе скорости v) съ оконечностью вектора OH_1 годографа (изображающаго величину и направленіе скорости v_1). Отношеніе измѣненія скорости къ промежутку времени можно назвать среднимъ У. для этого промежутка. Предѣлъ, къ которому приближается среднее У. при уменьшеніи промежутка времени, т. е. при приближеніи момента t_1 къ моменту t , представляетъ величину У. въ моментъ t . Можно сказать, что величина У. представляется величиною скорости точки H , описывающей годографъ одновременно съ движеніемъ разсматриваемой точки по ея траекторіи. Направленіе скорости точки H можно разсматривать какъ направленіе У. Вслѣдствіе этого У. въ какомъ

либо движениі представляется какъ векторъ (U , 742), имѣющій величину и направленіе. Величина всякаго U измѣняется отношеніемъ длины къ квадрату времени, подобно тому, какъ величина всякой скорости измѣняется отношеніемъ длины къ времени. Единица U будетъ отношеніе единицы длины къ квадрату единицы времени и, слѣдовательно, величина единицы U будетъ зависѣть отъ величины единицъ длины и времени. Если точка движется прямолинейно и равномерно-ускоренно (XXVI, 61), т. е. съ постояннымъ U и притомъ U равно

$$\frac{[\text{ед. длины}]}{[\text{ед. времени}]^2},$$

а точка въ начальный моментъ вышла изъ покоя, то въ первую единицу времени она пройдетъ половину единицы длины. U силы тяжести на уровнѣ моря на широтѣ Парижа равно:

$$9,81 \frac{[\text{метры}]}{[\text{секунда}]^2}.$$

Направленіе U , изображеннаго въ видѣ вектора, отложеннаго отъ мѣста точки на ея траекторіи, всегда заключается въ *плоскости соприкосновенія* (см. Кривизна, XVI, 738) траекторіи въ этомъ мѣстѣ. Проекція U на направленіе скорости равна $\frac{dv}{dt}$ и это величина положительная, если скорость возрастаетъ съ увеличеніемъ t , въ противномъ случаѣ эта величина отрицательная. Проекція U на направленіе главной нормали, направленной въ вогнутую сторону, т. е. къ центру кривизны кривой, равна $\frac{v^2}{R}$, гдѣ R есть величина радиуса кривизны траекторіи мѣста точки на этой кривой. Величина эта всегда положительная, такъ что U никогда не можетъ быть направлено въ выпуклую сторону траекторіи. Если траекторія имѣетъ точку перегиба, то въ этой точкѣ R равенъ безконечности и потому U здѣсь можетъ быть направлено только вдоль по кривой. При прямолинейномъ движеніи U вездѣ направлено вдоль по прямой и тогда оно можетъ быть выражено такъ:

$$\frac{d^2s}{dt^2}.$$

Проекціи U на оси координатъ могутъ быть выражены производными второго порядка отъ координатъ по времени, т. е. величинами:

$$\frac{d^2x}{dt^2}, \quad \frac{d^2y}{dt^2}, \quad \frac{d^2z}{dt^2}. \quad \text{Д. В.}$$

Ускореніе вѣковое луны. — Въ 1697 г. Галлей, сравнивая между собой *лунныя* затмѣнія, записанныя у Птолемея, съ затмѣніями, наблюденными арабами въ IX ст., и съ современными ему наблюденіями, замѣтилъ, что для полнаго согласія результатовъ необходимо принять среднее движеніе луны въ ея орбитѣ за второй промежутокъ времени (отъ IX до XVII ст.) болѣеимъ, чѣмъ за первый промежутокъ; иначе говоря въ движеніи луны существуетъ вѣковое (постоянное) U . Такъ какъ ни для какого другого небес-

наго тѣла не открыто подобнаго U , то вопросъ о величинѣ и причинахъ U луны имѣетъ громадную теоретическую важность. Первый объяснилъ U луны Лапласъ въ 1787 г. Основываясь на результатахъ Лагранжа въ теоріи вѣковыхъ возмущеній, онъ показалъ, что причина U луны кроется въ медленномъ вѣковомъ уменьшеніи эксцентриситета орбиты земли, которое въ свою очередь происходитъ отъ возмущеній земли планетами. Теоретическая величина U , найденная Лапласомъ ($10''$ въ столѣтіе) согласовалась хорошо съ результатами сравненія затмѣній. Затѣмъ теоретики Плана и Дамуазо развили изысканія Лапласа и, принимая во вниманіе члены высшихъ порядковъ, дали величину U отъ $11''$ до $12''$. Съ своей стороны Ганзень въ «Теоріи луны» дошелъ до $13''$. Въ 1853 г. Адамсъ показалъ, однако, что Плана и Дамуазо сдѣлали теоретическую ошибку, а вѣрный результатъ (т. е. Лапласовъ, исправленный за непринятія имъ величины высшихъ порядковъ) не превосходить $6''$, и такимъ образомъ теоретическое U недостаточно для объясненія невязки затмѣній. Совершенно инымъ путемъ къ выводу Адамса пришелъ Делоне. Завязался знаменитѣйшій научный споръ объ U луны. — Еще Бэлей въ 1811 г. указалъ на *солнечныя* затмѣнія, какъ на новое средство для оцѣнки U луны. Эти затмѣнія видимы всякій разъ съ очень малой полосы земли и потому могли-бы доставить цѣнный данныя (были-бы равносильны точнымъ наблюденіямъ луны), если-бы рассказы древнихъ лѣтописей были менѣе смутны. Наиболѣе важны изъ историческихъ солнечныхъ затмѣній (т. е. связанныхъ съ какими-либо событіями) — Фалесово (— 585), и во время битвы при Стиклястатѣ (+1030). Эти солнечныя затмѣнія, также какъ и лунныя, не согласуются съ теоретической величиной U луны данной Адамсомъ и окончательно принятой за вѣрную. Делоне указалъ въ 1865 г. на приливное треніе, какъ на вѣроятную вторую причину U луны. Приливная волна распространяется противъ вращенія земли и такъ сказать тормозитъ это вращеніе — притяженіе лунной приливной волны вызываетъ пару силъ, стремящуюся повернуть землю въ обратную сторону. Поэтому звѣздныя сутки, т. е. наша мѣра времени увеличивается и намъ должно казаться, что луна движется быстрее *). Обратное притяженіе луны приливной волной, впрочемъ, вызываетъ замедленіе луны и вѣсколько маскируетъ основное явленіе. Дюфуръ и Опольцеръ пытались съ своей стороны объяснить невязку U луны нарастающимъ массой земли и луны вслѣдствіе непрестаннаго паденія на нихъ метеоритовъ, вслѣдствіе чего не только должно ускоряться движеніе луны, но и замедляться вращеніе земли, т. е. происходитъ кажушееся U луны. Возможное существованіе междупланетной среды, сопротивляющейся движенію, также вызвало бы U луны. Ср. Физическая астрономія.

В. С.

*) Возможныя минимальныя измѣненія въ мѣрѣ времени, т. е. во вращеніи земли, для насъ только и могутъ сказаться въ U небесныхъ тѣлъ, имѣющихъ быстрое видимое движеніе.

Ускоренное производство (въ уголовномъ процессѣ)—см. Сокращенное производство (XXX, 744—745).

Условіе — оговорка, включаемая въ юридическія сдѣлки и ставящая наступленіе послѣдствій сдѣлки въ зависимость отъ побочнаго (я нанимаю квартиру въ городѣ, если состоится мое назначеніе на службу; не будетъ У. оговорка: я нанимаю квартиру, если со времени моего назначенія хозяинъ квартиры согласится опредѣлить наемную плату въ 500 р., потому что соглашеніе о размѣрѣ платы—необходимая составная часть сдѣлки, безъ которой договоръ совсѣмъ не имѣетъ мѣста) и неизвѣстнаго сторонамъ обстоятельства. Зависимость наступленія или ненаступленія послѣдствій сдѣлки отъ обстоятельства, подлежащаго наступить несомнѣнно, дѣлаетъ сдѣлку срочной, а не условной. Относительно признака неизвѣстности существуетъ споръ, допускать ли въ качествѣ У. только объективную или и субъективную неизвѣстность, т. е. считать ли сдѣлку условною и въ томъ случаѣ, если обстоятельство, въ зависимость отъ котораго она поставлена, не относится къ будущему времени, а уже совершилось, но лишь неизвѣстно сторонамъ (въ приведенномъ выше примѣрѣ—назначеніе на должность состоялось, но стороны не успѣли еще узнать объ этомъ). Практическаго значенія этотъ споръ, однако, не имѣетъ: такая сдѣлка несомнѣнно дѣйствительна съ момента ея заключенія и не переживаетъ того состоянія неопредѣленности, которое подаетъ поводъ къ особымъ постановленіямъ объ условныхъ сдѣлкахъ. При У., отлагающемъ наступленіе послѣдствій сдѣлки до совершения поименованнаго въ ней обстоятельства, вся сдѣлка находитъ въ неопредѣленномъ состояніи («висячемъ» — *suspensum*, — откуда и названіе такого У. *суспензивнымъ* или *отлагаемымъ*), и для осуществленія своихъ правомочій стороны должны выжидать. При У., которымъ къ указанному событію приурочивается окончаніе отношеній, установленныхъ сдѣлкою (такъ наз. прекратительное или *резолютивное* У.), дѣйствіе сдѣлки начинается съ момента ея заключенія, и стороны тотчасъ же приступаютъ къ осуществленію своихъ правъ. Вопросъ о томъ, какое вліяніе на сдѣлку оказываетъ самый фактъ наступленія У., сильно затруднялъ юристовъ. Разъ наступаетъ названный фактъ, *суспензивно-условная* сдѣлка получаетъ свою силу, но съ какого момента? Со времени-ли заключенія сдѣлки или со времени наступленія У.? Въ первомъ случаѣ съ нею вмѣстѣ вступаютъ въ силу и всѣ другія сдѣлки, которыя при ея *суспензивномъ* состояніи были заключены въ связи съ нею (установлено, напр., поручительство, на проданную вещь сдѣланъ залогъ и т. д.); во второмъ онѣ не имѣютъ силы, какъ опиравшіяся на несуществовавшій еще юридическій фактъ. При *условно-резолютивной* сдѣлкѣ, когда стороны пользовались уже правами, слѣдуетъ-ли съ наступленіемъ У. считать сдѣлку не существующей съ самаго начала и возстановить стороны въ предшествовавшее состояніе, не считая съ событіями, происшедши-

ми со времени заключенія сдѣлки, но до наступленія У.? Попытка рѣшить эти вопросы философскимъ путемъ, выходя изъ понятія У. какъ *самоограниченія* или, наоборотъ, *индивидуализаціи воли*, выраженной въ сдѣлкѣ, не были убѣдительны. Называя У. самоограниченіемъ воли, хотѣли этимъ сказать, что воля въ существенныхъ чертахъ, а съ нею и сдѣлка, существуетъ, но лишь ограничена оговоркой; говоря объ У., какъ индивидуализаціи воли, указывали на то, что существо воли состоитъ въ фактѣ, поставленномъ условіемъ, такъ какъ безъ него стороны не рѣшаются на сдѣлку, и поэтому нѣтъ ни воли, ни сдѣлки до наступленія У. Рѣшеніе вопроса о природѣ У. ставится этимъ въ связь съ практическими выводами изъ той или иной точки зрѣнія на У., но выборъ самой точки зрѣнія очень труденъ безъ оцѣнки цѣлесообразности этихъ выводовъ. Новыя ученія объ У., отразившіяся на общегерманскомъ уложеніи, ставятъ опредѣленіе его вліянія на сдѣлку въ зависимость только отъ цѣлесообразности выводовъ, стирая при этомъ принципиальное различіе между *суспензивнымъ* и *резолютивнымъ* У. До наступленія *суспензивнаго* У. стороны, несомнѣнно, связаны сдѣлкой: невозможность, по вѣнѣ стороны, воспользоваться ея результатами, въ случаѣ вступленія ея въ силу по наступленіи У., ведетъ къ возмѣщенію ущерба изъ нарушеннаго договора; за поврежденіе предмета сдѣлки и другіе убытки обивавшееся лицо отвѣчаетъ предъ уполномоченнымъ; новое отчужденіе проданнаго предмета или уступленнаго права не дѣйствительно, хотя права добросовѣстныхъ третьихъ приобретателей и охраняются. Если сторона намѣренна прелютствовать наступленію У., дѣйствуя недобросовѣстно, У. считается какъ-бы наступившимъ, и сдѣлка получаетъ силу. По наступленіи У., начало сдѣлки приурочивается къ этому моменту, а не относится назадъ. Точно также при *резолютивномъ* У. дѣйствіе правъ оканчивается съ момента наступленія У., когда возстановляется старое состояніе, имѣвшее мѣсто до заключенія сдѣлки, но приобретенія, сдѣланнаго съ момента заключенія сдѣлки до наступленія У., остаются въ силѣ. Иначе говоря, ни *суспензивное*, ни *резолютивное* У. не имѣютъ обратной силы; *суспензивно-условная* сдѣлка въ своихъ послѣдствіяхъ до наступленія У. совсѣмъ не существуетъ, а *резолютивная* существуетъ со времени заключенія до момента наступленія У. Поэтому при *резолютивно-условной* сдѣлкѣ плоды вещи, переданной въ собственность, переходятъ къ приобретателю и имъ не возвращаются, но отчужденіе предмета не дѣйствительно, а порча его и другіе ущербы подлежатъ возмѣщенію по началамъ *суспензивно-условной* сдѣлки. Дать обратную силу У., значило-бы связать съ неопредѣленными еще отношеніями по условнымъ сдѣлкамъ можетъ быть цѣлые комплексы правъ и обязанностей, ликвидація которыхъ, при невступленіи сдѣлки въ окончательную силу, была-бы очень затруднительна. Съ другой стороны, отказать условнымъ сдѣлкамъ во всякомъ значеніи, значило-бы пожертвовать тѣмъ право-

мѣрными интересами, ради которыхъ онѣ возникаютъ (ср. §§ 158—163 общегерм. улож., съ мотивами къ нимъ). Русское право не содержитъ постановленій объ У., кроме общаго дозволенія условныхъ сдѣлокъ (ст. 1530 т. X, ч. 1-й), и отношенія, изъ нихъ возникающія, оцѣниваются по началамъ цѣлесообразности примѣнительно къ отдѣльнымъ случаямъ. Литературу см. Windscheid, «Lehrb. der Pandecten» (изд. Kipp, 1900).

В. Н.

Условіе объ очисткѣ — присоединяется къ содержанію купчей крѣпости въ видахъ установленія гарантіи для покупщика имѣнія въ томъ, что продаваемое имѣніе свободно (чисто) отъ всякихъ притязаній вещнаго характера со стороны третьихъ лицъ. На продавца оно налагаетъ обязательство принять на себя заботы объ освобожденіи и защитѣ имѣнія отъ притязаній третьихъ лицъ или отвѣтствовать самому за могущіе быть причиненными этими притязаніями убытки. На основаніи этого У. продавецъ можетъ быть привлеченъ и въ качествѣ 3-го лица къ дѣлу, связанному съ имѣніемъ. По ст. 1427 т. X ч. 1-й У. объ очисткахъ принадлежитъ къ числу У. «произвольныхъ», т. е. вносимыхъ въ купчую крѣпость не обязательно, а лишь по волѣ покупщика и продавца. Въ дѣйствительности, отвѣтственность по очисткамъ вытекаетъ изъ существа договора купли-продажи недвижимости; поэтому обязанность ихъ лежитъ на продавцѣ ipso jure, независимо отъ оговорокъ купчей, и по соглашенію продавца и покупателя можетъ быть лишь сложена съ перваго. См. Побѣдоносцевъ, «Курсъ», I, § 40.

Условное наклоненіе (грамм., conditionalis) — такъ называются различнаго рода образованія (частью простыя, частью описательныя глагольныя формы), употребляемыя въ условныхъ періодахъ для обозначенія неосуществляющагося или неосуществившагося дѣйствія. Разнообразіе способовъ образованія У. наклоненія въ различныхъ индоевропейскихъ яз. указываетъ на то, что оно возникло уже на почвѣ отдѣльных индоевропейскихъ языковъ. Такъ въ санскритскомъ языкѣ У. наклоніемъ называется образованіе прошедшаго времени съ приращеніемъ отъ основы будущаго; напр. отъ корня rat- «падать» будущ. rat-isya-ti «онъ упадетъ», У. наклоненіе a-rat-isya-t «онъ упалъ бы» (= «онъ долженъ былъ упасть»). Развитіе У. наклоненія, какъ видно изъ этого примѣра, можно себѣ представить слѣдующимъ образомъ: будущее время обозначаетъ то, что должно случиться; прошедшее къ этому будущему можетъ обозначать то, что должно было случиться, а послѣднее выраженіе часто и въ русскомъ яз. равносильно по значенію тому, что должно было случиться, но на самомъ дѣлѣ не произошло. Въ этомъ отношеніи санскритское образованіе У. наклоненія близко къ французскому У. (conditionnel), стоящему также въ связи съ будущимъ: il sera (будущ.), il se serait (У.). Въ церковно-славянскомъ языкѣ У. наклоненіе составляется изъ причастія на -аъ съ особыми формами вспомогательнаго глагола: БИМЬ, БИ, БИ, БИМЪ, БИСТЕ, БѢ

или съ формами аориста БЫХЪ, БЫ, БЫ, БЫХОМЪ, БЫСТЕ, БЫША. Въ лат. яз. въ значенія У. наклоненія употребляются формы conjunctivi imperfecti и plusquamperfecti, съ тою только разницею, что онѣ встрѣчаются не только въ У. предложеніяхъ, но и въ желательныхъ, для выраженія неисполнимаго желанія. Впрочемъ, и въ тѣхъ языкахъ, гдѣ развилось особое У. наклоненіе, оно употребляется не только въ У. періодахъ, но иногда и въ другихъ случаяхъ, напр. въ санскритѣ — въ относительныхъ придаточныхъ предложеніяхъ, послѣ главнаго отрицательнаго съ глаголомъ въ прошедшемъ времени: sa tad eva nāvindat grajāpatir yad ahoṣyat — «Праджапати не нашелъ (ничего), что бы онъ могъ привести въ жертву». Въ подобныхъ случаяхъ и въ русскомъ языкѣ употребляется сослагательное наклоненіе (причастіе на -а съ частицей «бы»), представляющее тоже образованіе, какъ и ц.-сл. У: русская частица «бы» представляетъ остатокъ аориста «быхъ». Въ нѣм. языкѣ У. наклоніемъ называются описательныя формы, составленныя изъ неопределеннаго наклоненія съ формами вспомогательнаго глагола: ich würde. И эти формы также подобны санскритскому У. наклоненію въ томъ отношеніи, что онѣ представляютъ conjunct. imperfecti къ будущему времени: ich werde sehen (буд.), ich würde sehen (У.).

Д. Кудряскій.

Условное освобожденіе — освобожденіе арестанта изъ мѣста заключенія до истеченія законнаго срока, подъ условіемъ хорошаго поведенія; если условіе это, до истеченія опредѣленнаго срока, оказывается нарушеннымъ, У. освобожденный подлежитъ возвращенію въ мѣсто заключенія для отбытія того срока, на который наказаніе его было условно сокращено. Впервые У. освобожденіе было примѣнено въ австраійской ссылкѣ (въ началѣ XIX в.) и затѣмъ сохранилось въ англійскомъ законодѣлствѣ. Въ 1832 г. оно введено во Францію, какъ исключительная мѣра для молодыхъ преступниковъ, а въ 1885 г. принято въ качествѣ общаго правила; въ 1862 г. оно перешло въ Саксонию, а затѣмъ и въ другія европейскія государства. Основанія У. освобожденія имѣютъ уголовно-политическій характеръ: 1) осужденный, котораго можно освободить условно, считается достаточно приспособленнымъ для жизни на свободѣ; слѣдовательно, по отношенію къ нему дальнѣйшее примѣненіе наказанія становится нецѣлесообразнымъ, нарушаетъ начало экономіи карательныхъ мѣръ. 2) Цѣль тюремнаго заключенія — приспособленіе преступника къ жизни въ обществѣ; провѣрить, насколько преступникъ измѣнился подъ вліяніемъ тюремнаго режима, можно лишь предоставивъ ему возможность жить и дѣйствовать самостоятельно, и У. освобожденіе составляетъ средство для такого испытанія. 3) Для освобождаемаго изъ тюрьмы значительную опасность представляютъ именно первые дни послѣ перехода отъ неволи къ самостоятельности, вслѣдствіе рѣзкой перемѣны положенія. У. освобожденіе смягчаетъ эту рѣз-

кость, ставить на первое время освобожденного под контроль, приучает его осторожно пользоваться полученной свободой, дорожить ею и поэтому поступать обдуманно. 4) Сокращение срока заключения высоко ценится арестантом и потому является для него сильным и верным побуждением работать и подчиняться порядку, в надежде добиться этой награды. Возражение, что У. освобождение подрывает авторитет закона и позволяет тюремному начальству или вообще администрации произвольно изменять судебный приговор, опровергается тем соображением, что У. освобождение устанавливается законом и столь же мало его колеблет, как и предоставляемое суду право выбирать между наказаниями, смягчать их. Практические результаты У. освобождения весьма удовлетворительны: в Англии возвращаются в тюрьмы около 10%, в других странах (Бельгия, Венгрия)—еще меньше. У. освобождение считается необходимым дополнением различных тюремных систем, которыми преследуется, в той или другой форме, исправление преступника; оно составляет высшую награду для арестанта, который должен заслужить ее в тюрьме и оправдать оказанное ему доверие своим поведением на свободе. Поэтому У. освобождение дается лишь при осуществлении определенных требований: 1) арестант должен отбыть значительную часть наказания; в Англии осужденные мужчины должны отбыть $\frac{3}{4}$ срока заключения, женщины— $\frac{2}{5}$; в Германии отбывают $\frac{2}{3}$, во Франции— $\frac{1}{2}$, в Бельгии— $\frac{1}{3}$; приговоренные к пожизненному заключению в Бельгии условно освобождаются через 10 лет, рецидивисты—через 14. 2) У. освобождение предполагает ознакомление тюремного начальства с арестантом; поэтому сокращается только долгосрочное заключение, или законом устанавливается минимум пребывания в тюрьме: в Англии У. освобождению подлежат приговоренные не менее чем к 3 годам заключения, во Франции и Бельгии арестант не может быть освобожден раньше, чем через 3 месяца. 3) У. освобождение предполагает уверенность в его успешности; поэтому для арестанта, исправление которого сомнительно, могут быть поставлены более строгие требования. Во Франции и Бельгии арестанты-рецидивисты освобождаются не иначе, как после 6 мес. заключения и при этом требуется, чтобы они отбыли $\frac{2}{3}$ срока заключения. 4) У. освобождение есть награда; поэтому оно зависит от усмотрения компетентной власти и не составляет права арестанта; оно назначается соответственно с оценкой его поведения и работ в тюрьме, по принятой в ней системе. 5) У. освобождение возлагает на освобожденного обязанность вести себя хорошо и подчиняться контролю. Этот контроль возлагается полицией (что вызывает большие затруднения для освобожденного и мало обеспечивает действительный надзор) или обществу патроната. Надзирающему предоставляется право вернуть освобожденного обратно в тюрьму. Успешность У. освобождения за-

висит от условий жизни арестанта на свободе; обыкновенно, поэтому, оно разрешается лишь тогда, когда он может иметь определенных средства существования. В Невшатле тюремное начальство освобождает У. лишь если освобождаемому будет обеспечен заработок, покровительство и надзор. Во Франции освобожденный возвращается в тюрьму при несоблюдении вообще условий освобождения, в Германии—при несоблюдении правил надзора, отсутствии работы, пьянстве и вообще при сомнительном поведении. 6) Соблюдение условий должно продолжаться известное время, чтобы можно было убедиться в хорошем поведении освобожденного. Это время определяется в зависимости от срока заключения, напр. в Англии от 9 мес. до 5 лет; в Бельгии назначается двойное время сравнительно с тем, на которое освобожден арестант. 7) Осуществляется У. освобождение тюремным начальством при участии или под надзором высших органов: в Германии—по докладу тюремного начальства министру юстиции, во Франции—министром внутренних дел, по докладу начальства тюрьмы, прокурора и префекта. В России У. освобождение применяется к молодым преступникам, находящимся в исправительных заведениях. Для других арестантов (исправительная арестантская отделение) существует лишь сокращение срока наказания за хорошее поведение в тюрьме, при чем освобожденный на основании такого сокращения считается отбывшим наказание (ст. 312 и 317 Уст. о С. п. страж.). Воспользоваться этим сокращением могут лишь долгосрочные арестанты, так как сокращение срока на $\frac{1}{6}$ (10 месяцев вместо 12) начинается не раньше как по отбытии двухлетнего заключения. При заключении в одиночные тюрьмы до 1 года срок сокращается на $\frac{1}{4}$, свыше года на $\frac{1}{3}$ (Уст. о содерж. под страж.). Сокращением срока работ на $\frac{1}{6}$ могут пользоваться, в награду за хорошее поведение, ссыльно-каторжные, переведенные в разряд исправляющихся (ст. 309 Уст. о ссыльн.); ссыльно-поселенцам может быть сокращен до 6 лет срок для перечисления в крестьяне, который определяется вообще в 10 лет (Уст. о ссыльн. ст. 377). При составлении проекта угод. улож. предполагалось ввести и У. освобождение, но составленная статья была вычеркнута, в виду плохого состояния тюрьмы и отсутствия организованного полицейского надзора и патроната. В последнее время вопрос об У. освобождении выдвинул русской группой международного союза криминалистов, основательно указывающей на то, что плохое состояние тюрьмы может также послужить и доводом в пользу того, чтобы содержать в них арестантов возможно короткое время, и что тюремная реформа стоит на очереди, равным образом и организация патроната. Ср. Понтовский, «У. освобождение» (1900).

А. Тимофеев.

Условное осуждение—отсрочка исполнения наказания, с тем, что при выпол-

неніи осужденнымъ въ теченіе опредѣленнаго времени требованій закона, наказаніе не примѣняется вовсе, погашается, а при невыполненіи—примѣняется независимо отъ всякаго другого. У. осужденіе—не видъ помилованія и не видъ наказанія, а уголовно-политическая мѣра, имѣющая цѣлью устранить вредныя послѣдствія нецѣлесообразнаго примѣненія наказаній; поэтому примѣненіе ея и предоставлено суду, назначающему наказаніе, подобно тому, какъ ему же предоставляется помѣщеніе въ исправительное заведеніе или отдача подсудимаго, признаннаго опаснымъ душевно-болѣзнымъ, въ соответствующее учрежденіе. Судъ можетъ примѣнить эту мѣру лишь въ такомъ случаѣ, когда есть основаніе рассчитывать на хорошее поведеніе осуждаемаго. Въ Англіи, Австраліи и Соединенныхъ Штатахъ при У. осужденіи отсрочивается назначеніе, въ континентальныхъ государствахъ—исполненіе наказанія. Въ нѣкоторыхъ законодательствахъ давно уже существовало нѣчто въ родѣ У. осужденія: напр. съ виновнаго бралось поручительство въ хорошемъ поведеніи и наказаніе не исполнялось немедленно. Въ настоящемъ своемъ видѣ У. осужденіе было впервые введено въ дѣйствіе въ штатѣ Массачусетсѣ, въ 1869 г., для несовершеннолѣтнихъ преступниковъ (до 17 лѣтъ); успѣхъ этой мѣры вызвалъ примѣненіе ея и ко взрослымъ. Примѣру Массачусетса послѣдовали австралійскія колоніи, Канада, Англія, Франція, Бельгія, Норвегія, Люксембургъ, Португалія и Швейцарія. Одновременно съ этимъ условное осужденіе стало разрабатываться въ юридической литературѣ, и на пенитенціарныхъ конгрессахъ и сѣздахъ. Интересъ къ условному осужденію объясняется: 1) практическимъ значеніемъ условнаго осужденія, какъ мѣры, могущей существенно измѣнить карательную систему и служить сильнымъ оружіемъ въ борьбѣ съ преступностью; 2) теоретическимъ построеніемъ условнаго осужденія, его противорѣчіемъ съ началами господствующихъ въ уголовномъ правѣ теорій. Сторонники У. осужденія приводятъ слѣдующія главнѣйшія соображенія въ его пользу: 1) успѣхъ У. осужденія въ качествѣ цѣлесообразной мѣры борьбы съ такъ называемой случайной преступностью. Въ Массачусетсѣ, по даннымъ 1879—89 г., число нарушившихъ условія и подлежащихъ наказанію составляло лишь 8%, всѣхъ У.-осужденныхъ. Такіе же приблизительно результаты достигнуты въ Австраліи и въ Англіи. Въ Бельгіи всего 3% У. осужденныхъ не оправдало довѣрія (за 7 лѣтъ на 132000 У. осужденныхъ—4000 нарушеній условій). Во Франціи число нарушившихъ условія составляло 4,4%. 2) Вредъ краткосрочнаго тюремнаго заключенія или вообще тюремнаго заключенія для лицъ, приговоренныхъ къ нему впервые. Безполезность въ смыслѣ устрашенія и развращающее вліяніе тюрьмы, особенно для случайныхъ преступниковъ, подтверждаются наблюденіями большинства лицъ, знакомыхъ съ современными тюрьмами, и приводятъ къ мысли о желательности замѣны тюремнаго заключенія другими мѣрами; одною изъ нихъ и является У.

осужденіе, дающее возможность отдалить вступленіе въ тюрьму случайнаго преступника или совсѣмъ освободить его отъ этого. 3) Соответствіе У. осужденія началамъ уголовно-правовой политики, требующей экономіи карательныхъ мѣръ, предупрежденія преступности, устраненія изъ карательной системы всего, что не безусловно необходимо въ видахъ охраны общественной безопасности и порядка. Наказаніе справедливо, поскольку оно цѣлесообразно; въ этихъ предѣлахъ, какъ самоцѣльное возмездіе или логическое послѣдствіе преступленія, наказаніе ставится проявленіемъ мести и жестокости. Противники У. осужденія возражаютъ: 1) У. осужденіе несогласно съ понятіемъ абсолютной справедливости и началомъ возмездія; 2) У. осужденіе отдастъ на произволъ судьи назначеніе наказанія и создастъ неравенство между осужденными; напр. богатые представляютъ больше гарантій для хорошаго поведенія, чѣмъ бѣдные, и къ нимъ будетъ чаще примѣняться У. осужденіе; 3) У. осужденіе можетъ возбудить мысль, что первый проступокъ вообще ненаказывается; 4) аргументы противъ краткосрочнаго тюремнаго заключенія пригодны и вообще противъ тюрьмы и современныхъ наказаній, организованныхъ неудовлетворительно, и, слѣдовательно, идти дальше цѣли; 5) указаній опыта еще слишкомъ мало; къ У. осужденію отрицательно относятся многіе юристы-практики въ нѣкоторыхъ странахъ (Голландія, Германія, Венгрія, Італія). Сравненіе доводовъ за и противъ У. осужденія указываетъ, что его противники стоятъ на точкѣ зрѣнія отвѣченной теоріи, критикуютъ У. осужденіе какъ несогласное съ установившимися взглядами на преступленіе и наказаніе. Между тѣмъ на практикѣ успѣшность У. осужденія несомнѣнна; недостатки тюремнаго заключенія, особенно краткосрочнаго, также безспорны. Слабыя стороны современныхъ наказаній не мѣшаютъ пользоваться ими, такъ какъ нѣтъ мѣръ, ихъ замѣняющихъ; но если У. осужденіе можетъ удачно замѣнить одно изъ плохихъ наказаній, то нѣтъ основаній отъ него отказываться или предпочитать ему надежду на возможность, въ будущемъ, улучшенія тюремнаго заключенія. У. осужденіе могло бы привести къ мысли къ безнаказанности въ такомъ лишь случаѣ, если бы оно примѣнялось ко всѣмъ или большей части осужденныхъ; но законодательства, какъ и теорія, ограничиваются извѣстной группой преступниковъ и обставляютъ У. осужденіе рядомъ условій, исключающихъ опасность слишкомъ широкаго примѣненія его. Несостоятельно и указаніе, что У. осужденіе создастъ произволъ судьи: примѣненіе его такъ же гарантировано отъ злоупотребленій, какъ и вообще примѣненіе наказанія. Судейское усмотрѣніе при назначеніи наказанія играетъ очень большую роль и теперь; напр. по германскимъ законамъ можетъ быть слыше 1000 варіацій наказанія за кражу. Наконецъ, соображенія о трудности выполненія закона, о неумѣлости и ошибкахъ судей одинаково примѣнимы къ отпращиванію судейскихъ обязанностей вообще, и при условномъ осужденіи.

риск не больше, чѣмъ въ другихъ случаяхъ; о недостаткѣ опыта, когда У. осужденіе примѣняется уже около 30 лѣтъ, говорить въ настоящее время не приходится. Такимъ образомъ перевѣсъ какъ по практическимъ, такъ и по теоретическимъ соображеніямъ остается на сторонѣ У. осужденія—и этимъ объясняется постоянное возобновленіе попытокъ ввести его въ государствахъ, которыми оно еще не принято.

У. осужденіе въ законодательствахъ. Въ *Массачусеттс* У. осужденіе примѣняется при назначеніи штрафовъ и краткосрочнаго заключенія (до 1 года); осужденный обязанъ вести себя хорошо въ теченіе опредѣленнаго срока (2—12 мѣсяцевъ), за чѣмъ наблюдаютъ особыя должностныя лица (Probation officers); несоблюденіе условія ведетъ за собою примѣненіе наказанія. Та же система принята и въ *Австраліи*. Въ *Англіи* (законъ 1887 г.) У. осужденіе примѣняется къ лицамъ, совершившимъ въ первый разъ проступокъ, караемый тюрьмой до 2 лѣтъ; срокъ испытанія опредѣляется судьей (обыкновенно до 2 лѣтъ); судья можетъ потребовать поручительства въ хорошемъ поведеніи, обезпеченнаго денежной суммой. Въ другихъ европейскихъ государствахъ не устанавливается никакихъ мѣръ для обезпеченія хорошаго поведенія. Законъ считаетъ условіе хорошаго поведенія исполненнымъ, если осужденный въ теченіе опредѣленнаго срока не совершитъ снова наказуемаго дѣянія. Примѣру Англіи прежде другихъ континентальныхъ государствъ послѣдовала *Бельгія* (законъ 1888 г.). У. осужденіе допускается въ ней для лицъ, приговоренныхъ въ первый разъ къ заключенію до 6 мѣс. Высшій размѣръ срока испытанія опредѣляется въ 5 лѣтъ. Шире всего поставлено У. осужденіе во *Франціи*: по закону 1891 г. У. осужденіе примѣняется къ лицамъ, въ первый разъ приговореннымъ къ тюрьмѣ до 5 лѣтъ или къ штрафу; наказаніе считается погашеннымъ, если осужденный въ теченіе 5 лѣтъ не совершитъ преступленія или проступка, караемого тюрьмой. Въ *Норвегіи* (1894) У. осужденіе назначается при приговорѣ къ тюрьмѣ или штрафу. Срокъ испытанія опредѣляется въ 3 года. Въ *Швейцаріи* (законъ 1897 г.) У. осужденіе назначается при приговорѣ въ первый разъ къ тюрьмѣ до 6 мѣс. и, безъ этого ограниченія, къ штрафу (исключаются нарушенія федеральныхъ законовъ и казенныхъ уставовъ, а также полицейскія нарушенія). У. осужденіе не можетъ быть примѣнено 2 раза. Срокъ испытанія опредѣляется судомъ отъ 2 до 5 лѣтъ. Въ *Германіи* У. осужденіе не введено въ законодательство, хотя съ 1889 г. идетъ начатая проф. Листомъ агитация за его допущеніе; за него высказалась германская группа международнаго союза криминалистовъ и сѣвъ юристовъ (1891). Въ 1895 г. была сдѣлана въ рейхстагѣ попытка побудить правительство представить законопроектъ объ У. осужденіи; въ 1896 г. рейхстагъ единогласно постановилъ просить имперскаго канцлера внести законопроектъ объ У. осужденіи; въ 1899 г. на повторительные запросы правительство обѣщало заняться У.

осужденіемъ, по собраніи данныхъ опыта. Противъ У. осужденія высказались нѣкоторые теоретики (Кирхенгеймъ, Аппеліусъ, Вахъ), нѣкоторые тюремныя общества и высшіе судебныя чины Пруссіи. Не смотря на эти неблагоприятныя отзывы, нѣкоторые германскія правительства прибѣгли, до разрѣшенія вопроса путемъ имперскаго законодательства, къ сходной съ У. осужденіемъ мѣрѣ—У. помилованію (Саксонія, съ 1895 г.), т. е. освобожденію осужденнаго отъ наказанія посредствомъ помилованія, подъ условіемъ соблюденія въ теченіе опредѣленнаго времени поставленныхъ ему требованій. Подобныя постановленія были приняты потомъ почти всеми союзными государствами, за исключеніемъ 6 небольшихъ герцогствъ и княжествъ, и примѣняются къ молодымъ преступникамъ или вообще приговореннымъ въ первый разъ къ тюрьмѣ на срокъ отъ 3 до 6 мѣс.; въ Саксоніи предѣловъ не указано, но на практикѣ и тамъ У. помилованіе примѣняется къ менѣе важнымъ случаямъ. Срокъ испытанія опредѣляется или по сроку давности, или независимо отъ него, до 5 лѣтъ (Баварія). У. помилованіе въ такой формѣ фактически составляетъ переходъ къ У. осужденію, и, такимъ образомъ, вопросъ о немъ въ Германіи можно считать предпринятымъ, зависящимъ отъ результатовъ примѣненія У. помилованія—а результаты до 1899 г. были достаточно благоприятны: болѣе $\frac{2}{3}$ (67%) У. помилованныхъ получили окончательное помилованіе (при 6—7000 помилованій ежегодно). Въ *Россіи* У. осужденіе не было принято составителями проекта уголовнаго уложенія, главнымъ образомъ въ виду чисто техническихъ затрудненій, предполагавшихся при примѣненіи У. осужденія. Возраженія противниковъ У. осужденія сводились къ указаніямъ: 1) на трудность регистраціи У. осужденныхъ—что можетъ быть устранено какъ въ улучшеніемъ, такъ и назначеніемъ У. осужденія лишь при удостовѣреніи, что осужденный не подвергался раньше наказанію; 2) на трудность представить осуществленія этой мѣры земскимъ начальникамъ—которымъ, однако, преоставлено назначеніе весьма серьезныхъ наказаній. Большинство касавшихся этого вопроса въ русской юридической литературѣ признаютъ У. осужденіе институтомъ крайне желательнымъ для Россіи; за него высказалась и русская группа международнаго союза криминалистовъ (1898, 1899 г.), какъ за «институтъ справедливости, человечности и государственной пользы».

Литература. Simonson, «Für bedingte Verurtheilung» (1890); Mumm, «Die Gefängnisstrafe u. die bedingte Verurtheilung im modernen Strafrecht» (1891); Aschrott, «Strafen- u. Gefängniswesen Nordamerikas» (1889); его же, «Ersatz kurzzeitiger Freiheitsstrafen» (1889); Appellius, «Die bedingte Verurtheilung» (1891); Wach, «Reform d. Freiheitsstrafe» (1890); Rosenfeld, «Welche Strafmittel können an die Stelle kurzzeitiger Freiheitsstrafen gesetzt werden?» (1890); Bachem, «Bedingte Verurtheilung oder bed. Begnadigung?» (1896); «Ausländische Gesetze betreffend die bedingte Verurtheilung»

(1897), Allfeld, «Der bedingte Straferlass» (1901); Prins, «La loi sur la libération conditionnelle et les condamnations conditionnelles en Belgique» (1888); Joly, «Le combat contre le crime»; Tallak, «Penological and preventive principles»; Шовтковский, «Объ У. осуждений» (1894); «Журнал Министерства Юстиции» (1899, приложение к № 2).

А. Тимофеев

Условное помилование — см. Условное осуждение.

Условный предлог (грамм.) — придаточный предлог, выражающий условие. Так как содержание главного предложения обыкновенно бывает тесно связано по смыслу с содержанием У. придаточного предложения, то нередко под У. предложением разумют условный период, т. е. главное предложение вместе с придаточным У. Такое трактование У. предложения вызывается обыкновенно практическими соображениями преподавания и встречается только в школьной грамматике, которая выработала, в особенности на разбор греческих У. периодов, довольно сложную систему деления их по формам У. предложения. Привлечение к рассмотрению и главного предложения вызывает еще и тем обстоятельством, что при выражении неосуществимого условия (ирреальная форма), неосуществимым изображается обыкновенно и действие главного предложения; следовательно, оба предложения по большей части должны иметь одинаковую глагольную форму сказуемого. Поэтому получается такое впечатление, будто У. придаточное предложение оказывает влияние и на форму главного предложения. Как показывает сравнение различных индоевропейских языков, У. предложения получили свою окончательную форму уже на почве отдельных языков. На это указывает, во-первых, разнообразие вводных У. предложение союзов, которые не могут быть возведены к одной первоначальной форме (санскр. *yadi*, *yad*; греч. *ei*, лат. *si*; готск. *javai*; ц.-сл. *аште*; русск. *если*);

во-вторых, разнообразие форм У. наклонения (см.) для выражения ирреального условия. Очевидно, У. отношение предложений первоначально вовсе не выражалось внешним образом, а выяснилось из связи предложений. Первоначальный вид предложений, из которых развились У. предложения, мог быть различен. Это различие и отразилось в разнообразии форм У. предложений в индоевропейских языках. Так, в греч. язык У. предложения развились из желательных, на что указывает, между прочим, употребление частицы *ei* в желательных предложениях (*ei* *γάρ* — «о, если бы»). Такое выражение У. отношения предложений встречается и в других языках; напр. в русск. «скажи онъ мнѣ слово, и дѣло можно было-бы поправить» (= «если бы онъ сказалъ»). Некоторые виды временных придаточных предложений тоже близки к У.; так, в санскр. язык союз *yada* — «когда» — может также иметь значение «если». Особенно широко было распространено в У. предложениях

употребление сослагательного и желательного наклонений для выражения предположения. В санскритском и греческом языках это первоначальное употребление больше всего сохранилось. Лишь позднѣе в греческом к сослагательному в У. предложении стала постоянно прибавляться частица *an*; у Гомера она еще может и не прибавляться. Относительно развития в У. предложениях особых форм для выражения ирреального условия — см. Условное наклонение. Д. Кудрявский.

Усмани — озеро Курляндской губ., Видавского у.; расположено в котловинѣ, окружено возвышенными, малозаселенными, лесистыми берегами. Площадь 37 кв. вер., ширина и длина до 8 вер., глубина до 85 фт. Рыболовство. Два острова: Фришгольм (до 7 вер. в окружности, обитаем) и Морцгольм (XIX, 857). Исток У. — р. Ангари, приток Ирбе, впадающей в Балтийское море.

Усмани — уѣзди. гор. Тамбовской губ., при р. Усмани, ст. Юго-вост. жел. дор., в 176 вер. от губ. города. Основан в 1646 г., как жилой острог в безлюдной тогда Ногайской степи. Жителей 9843. Застроенных усадебных мѣст около 800. Церквей 7 (4 приходск., 1 монаст., 1 кладбищ. и 1 при тюрьмѣ). Городъ служитъ хлѣбнымъ рынкомъ для западной части своего уѣзда; отправка хлѣбовъ в Москву и къ Балтійскимъ портамъ (болѣе миллиона пуд. в годъ). Скупается и отправляется на фабрики махорка мѣстнаго крестьянскаго производства. Лѣсные материалы, вырабатываемые промышленниками изъ мѣстныхъ казенныхъ дачъ, покупаются в городѣ для безлѣсныхъ частей уѣзда. Значительная ярмарка; сбытъ лошадей мѣстнаго коневодства и дешевого товара (колеса, телеги кустарей Моршанскаго и Шапкаго уѣздовъ). Городъ имѣетъ в своей усадебной чертѣ 307 дес. и лѣсную дачу в 2776 дес.; кромѣ того, городскимъ обществомъ приобретены 199 дес. пашни. Городской бюджетъ (1899 г.) — 58 тыс. р. по приходу и 53 тыс. руб. по расходу. Главныя статьи дохода: отъ городскихъ земель 23 тыс. руб., отъ разныхъ оброчныхъ статей 5 тыс. руб., отъ прибылей городского банка 9 тыс. р. Главныя статьи расхода: по народному образованію 10 тыс. р., на городское управленіе 7 тыс. р., на полицію и пожарный обозъ около 8 тыс. р. Городской общественный (Сяжкова) банкъ, городское общество взаимнаго страхованія отъ огня, 2 городскія богадѣльни, основанныя на частныхъ пожертвованіяхъ (одна съ пріютомъ для дѣтей). Земская больница. Женская прогимназія, городское училище, церковно-приходскія 2-классная и 1-классная школы. Учреждается на средства земства и казны ремесленное училище. Заводы салотопенный, мыловаренный, кожевенный, 2 табачныхъ фабрики, водяная мельница; сумма производства ихъ — 140 тыс. р. Разныхъ ремесленниковъ, съ учениками, около 900.

Усмани уѣздъ — крайній юго-запад. уѣздъ Тамбовской губ.; граничитъ на З и Ю съ Воронежской губ. Протяженіе отъ З къ В до 110 вер., отъ С къ Ю до 55 вер. Пространство 4125,8 кв. вер. Поверхность ровная, степная.

характера, на западной окраинѣ опускается къ р. Воронежу. Въ геологическомъ отношеніи уѣздъ не изслѣдованъ. По сходству съ соседними мѣстностями можетъ быть отнесенъ къ области мѣловыхъ отложений; минеральныхъ богатствъ, насколько извѣстно, не представляетъ. Восточныя и среднія части уѣзда черноземныя съ лѣсовыми и глинистыми подпочвами, на западѣ черноземъ переходитъ въ супесчаный, ближе къ р. Воронежу супесь и песчаная почва. Вся территория уѣзда принадлежитъ къ бассейну р. Дона и находится между лѣвыми притоками его — Воронежемъ и Битюгомъ. Въ зап. части уѣзда текутъ лѣвые притоки р. Воронежа (Мещерка, Боровая, Излегоща, Усмань), въ средней части уѣзда рр. Байгора и Плавина, впадающія въ Липецкомъ у. въ Мотыру (тоже лѣвый притокъ Воронѣжа), на В. верхнее теченіе р. Битюга. Наибольшую часть уѣзда занимаютъ пашни, отчасти залежные луга и пастбища, съ незначительными лѣсными участками въ поймахъ рѣкъ. Только въ западной части уѣзда значительныя (свыше 20 тыс. дес.) площади казенныхъ и частью общественныхъ лѣсовъ, главнымъ образомъ — лиственныхъ (береза, осина, дубъ, ольха). Въ общемъ счетѣ по уѣзду около 77% пашни, около 8% лѣса, около 8% луговъ и выгоновъ, около 5% усадебныхъ; остальное — неудобныя мѣста. *Населеніе* русское, 211529 д. об. пола (считая города); 51 чел. на кв. вер. Плотнѣе населены въ губ. только уу. Козловскій (58 чел. на 1 кв. вер.) и Липецкій (57). Сельскаго населенія 201686 (99220 мѣж. и 102466 жен.). Городъ одинъ, селеній 252; изъ нихъ въ семи отъ 4 до 7 тыс. душъ. *Землевлѣдѣніе*. У сельскихъ обществъ 277997 дес. (около 66% площади уѣзда), у частныхъ владѣльцевъ — 109604 д. (ок. 26%), казен. земли — 28694 дес. (ок. 7%); остальныя земли — города, церкви и монастырей. У крестьянъ землевлѣдѣніе общинное; изъ нихъ 79% быв. государственныхъ (151 община) и 21% быв. помѣщичьихъ (133 общ.). Въ среднемъ выводѣ первые получили на душу X ревизіи по 5 дес., послѣдніе — по 2 1/4 дес. (высшій надѣлъ 3 1/4 дес.). *Сельское хозяйство* трехпольное, съ удобреніемъ малой части паровыхъ полей навозомъ. Обработка полей сохами, у помѣщиковъ — и плугами (только первая вспашка; остальная обработка крестьянскими орудіями). Осинный посѣвъ — рожь, у частныхъ владѣльцевъ немного пшеницы; яровые посѣвы главные — овесъ и просо, немного картофеля и конопли, еще менѣе гречихи, гороха, чечевицы; у владѣльцевъ отчасти ленъ, мѣта, кормовыя травы. По даннымъ объ урожаяхъ за послѣднее десятилѣтіе, получается въ среднемъ съ десятины: ржи у владѣльцевъ — 70 пд., у крестьянъ — 60 пд., овса у влад. — 60 пд., у крестьянъ — 47 пд. Валовой сборъ земледѣльческихъ продуктовъ — отъ 6 до 14 милл. пд. (въ томъ числѣ ржи 2 1/2 — 8 милл., овса 1 1/2 — 3 милл., проса 1/2 — 1 милл.). Довольно сильно развилось въ послѣднія десятилѣтія у крестьянъ зап. части уѣзда табаководство, на приусадебныхъ и частью на полевыхъ угодьяхъ. Официально опредѣлено въ уѣздѣ за 1899 г.

въ 95 селеніяхъ свыше 4000 табачныхъ плантацій, общеою площадью въ 1080 дес. Разводится исключительно махорка. Садоводство и огородничество, за ничтожными исключеніями, не получили промышленнаго значенія. Скотоводство существуетъ въ связи съ земледѣліемъ. По даннымъ за 1898 г., у крестьянъ было лошадей 49709 (взрослыхъ 62,4%), крупнаго рогатаго скота 46321 гол. (взросл. 54,2%), овецъ 106495, свиней 9738; у частн. владѣльцевъ лошадей 4736 (взросл. 57%), рогат. 4745 гол. (взросл. 58%), овецъ 23554, свиней 4218. Между крестьянами безлошадныхъ домохозяевъ 29,3%. У владѣльцевъ овецъ тонкорунныхъ 9555. Конскихъ заводовъ 27, въ нихъ жеребцовъ рысистыхъ и частью упряжныхъ 106, матокъ 693, жеребятъ 811. Значительно и крестьянское домашнее коневодство. *Сбытъ продуктовъ*. Земледѣльческіе продукты, за удовлетвореніемъ мѣстной потребности, вывозятся къ Москвѣ и къ Балтійскимъ портамъ. Въ 1899 г. станціи жел. дор. въ уѣздѣ отправили ржи 2604 тыс. пд., овса 2958 тыс. пд., пшени 339 тыс. пд., муки ржаной 332 тыс. пд., сѣмянъ масличныхъ 267 тыс. пд., пшеницы 165 тыс. пд., проса 165 тыс. пд., картофеля 8 тыс. пд., пшеничной муки ок. 8 тыс. пд., гречневой крупы 4 тыс. пд., табаку 197 тыс. пд. Табакъ идетъ на фабрики въ Елецъ и Козловъ. Главныя мѣста скупки и отправки хлѣбовъ — Добринка, Мордово и У. Лѣсъ сплавляется въ Воронежъ и вывозится въ У., частью идетъ въ Воронежъ и по жел. дор. *Промышленность*. Никакихъ заводовъ и фабрикъ въ уѣздѣ нѣтъ, только 2 паровыя и 7 водяныхъ мельницы, много вѣтрянокъ. Въ одномъ имѣніи производство мытнаго масла, въ другомъ — крахмальное. Сельское населеніе уѣзда занято сельско-хозяйственными работами. Въ запад. части уѣзда значительное число крестьянъ занято лѣсными работами въ казенныхъ дачахъ (вырубка, раздѣлка и вывозка лѣса, весною сплавъ его къ Воронежю). Въ той-же части уѣзда довольно распространено кустарное производство деревянныхъ издѣлій для крестьянскаго хозяйства (сохи, бороны, дуги, ободы, колеса, бондарная деревянная посуда). плотники, кирпичники, кузнецы, портные, сапожники занимаются только мѣстными работами. Довольно распространено (особенно въ Верхне-Матренской вол.) производство пенковыхъ веревокъ. Веревочники частью занимаются своимъ дѣломъ по Воронежской и Саратовской губ. Женское населеніе занято домашнимъ ткацкимъ дѣломъ. Ткутся пенковые и льняные холсты, но собственно промысловое значеніе получило въ особенности изготовленіе хорошаго качества шерстяныхъ тканей, бѣлыхъ и сѣрыхъ, черныхъ и синихъ, прочныхъ и годныхъ для городскихъ костюмовъ. Матеріалъ (простая шерсть, черный и бѣлый поярокъ) частью отъ своихъ овецъ, частью покупается. Издѣлія продаются на мѣстныхъ сельскихъ базарахъ и ярмаркахъ, а также крестьянками въ разномъ въ Тамбовѣ. *Пути сообщенія*. По уѣзду проходятъ Козл.-Ростовъ и Грязе-Цариц. линіи Юго-вост. жел. дор. Граничная съ Задонскимъ у. р. Воронежъ

служить для сплава лѣса. Постройки въ селеніяхъ деревянныя подъ соломенными кровлями, частью кирпичныя и изъ саманнаго кирпича; дворы и помѣщенія для скота—плетневые. *Народное здравіе*, 5 земск. медик. участковъ, съ больницами (въ томъ числѣ одна въ городѣ), врачами, фельдшерами и фельдшершицами-акушерками; фельдшерскіе пункты. Въ 3-хъ селахъ уѣзда частныя аптеки. Въ 1899 г. обращались за врачебною помощью 133 тыс. чел. Богадѣльня для престарѣлыхъ женщинъ. *Народное образованіе*. Начальныхъ училищъ 55 земскихъ (3047 мал., 474 дѣв.), 62 перх.-приход. (2213 малч., 601 дѣв.), 24 шк. грамоты (412 мал., 101 дѣв.). Изъ дѣтей школьнаго возраста (9—11 лѣтъ) посѣщаютъ школы мальчиковъ 78%, дѣв. 16%. Все населеніе уѣзда православное. Церкви, приходо-въ 85. Вблизи города Софійскій женскій монастырь, основ. въ 1799 г. *Бюджетъ уѣздного земства* на 1901 г.—135394 р., въ томъ числѣ содержаніе земск. управленія 17519 р., на народное образованіе 27673 руб., на медицинскую часть 44973 руб. Уѣзднаго сбора съ земель и лѣсовъ 117496 р., губернскаго сбора 50574 руб. По недавнему, сравнительно (со второй полов. XVII в.), заселенію, У. уѣздъ особенно древнихъ построекъ и памятниковъ не представляетъ. Первыми русскими поселеніями явились здѣсь городки Демшинскіе (нынѣ село) и У. Старинной постройки церковь каменная въ с. Демшинскѣ. Сооруженный въ эпоху основанія Демшинска и У. земляной сторожный валъ тянется черезъ Демшинскъ къ р. Воровой (собственно два параллельныхъ вала, въ нѣсколькихъ саженахъ одинъ отъ другого; одинъ представляетъ сплошную невысокую гряду, а другой—непрерывную цѣпь какъ-бы большихъ могилъ).

Н. Романовъ.

Усмань. (Усманка)—лѣвый притокъ Воронежа (системы Дона); беретъ начало въ Усманскомъ у., Тамбовской губ.; въ верховьяхъ течетъ на Ю, затѣмъ въ зап. направленіи, орошаетъ уѣзды Усманскій и Воронежскій. Длина 130 вер.; мелководна. Берега густо заселены.

Усмань — села Воронежской губ.: 1) У. Большая (У. Собакино, Османь), при р. У., въ 13 вер. отъ г. Воронежа. Жителей 10217; существуетъ съ XVII в. 2) У. Малая или Рычанъ (XXVII, 440).

Усовичъ (Михаилъ)—переводчикъ съ нѣм. языка, начала XIX вѣка. Издавъ книгу: «Гимнъ великолѣбію Коринеа и Аонія» (Москва, 1812).

Усовиная трава — народное названіе нѣкоторыхъ растений, напр. *Erysimum strictum* (см. Желтушникъ), *Geranium pratense* (см. Журавельникъ, Герань), *Sisymbrium officinale* (см. Гулявникъ), *Sisymbrium Sophia*, *Turritis glabra* и др. Всѣ эти травы употребляются въ народной медицинѣ отъ «усовья» или колотыя (летучаго ревматизма).

Усовъ (Михаилъ Михайловичъ) — зоологъ, сынъ крестьянина, род. въ 1845 г. Окончилъ курсъ въ уѣздномъ учл. и потомъ въ нижегородской гимназ., въ 1864 г. поступилъ въ спб. унив., гдѣ занимался у проф. Овсянни-

кова анатоміей и гистологіей. По окончаніи курса въ университетѣ, въ 1869 г., У. ѣздилъ нѣсколько разъ за границу на свои средства, слушалъ лекціи въ цюрихскомъ, вѣнскомъ и лейпцигскомъ университетахъ, занимался зоологіей подъ руководствомъ проф. Р. Лейкарта въ Лейпцигѣ и затѣмъ въ 1879 г. въ Неаполѣ у проф. Дорна. Съ 1883 г. по 1886 г. работалъ въ Мессинѣ. Съ 1874 г. докторъ философіи геттингенскаго университета, съ 1877 г. магистръ зоологіи петербургскаго унив., съ 1885 г. докторъ зоологіи казанскаго унив., съ 1880 г. приватъ-доцентъ петербургскаго унив., 1883 приватъ-доцентъ казанскаго унив. и съ 1885 г. профессоръ по кафедрѣ сравнительной анатоміи и эмбриологіи. Въ 1900 г. болѣзнь заставила его отказаться отъ ученой дѣятельности. Главнѣйшіе труды: «Наблюденія надъ развитіемъ головоногихъ моллюсковъ» («Извѣст. Люб. Естеств.», т. XXXIII); «*Polypodium hydriforme* новая форма прѣсноводныхъ целементаріевъ въ «Труд. Общ. Казанскихъ Естеств.» (1885); «Прибавленіе къ познанію организмовъ оболочниковъ» («Изв. Общ. Люб. Естеств.», т. XVIII), «*Ueber die sog. augenähnlichen Flecken bei einige Knochenfische*» («Bull. soc. Nat. de Moscou», т. LIV, 1879).

В. М. Ш.

Усовъ (Николай Степановичъ, 1870—1900)—многообѣщавшій ученый, магистрантъ сравнительнаго языковѣдѣнія. Получилъ образованіе на историко-филологическомъ факультетѣ спб. университета и въ лейпцигскомъ унив. Во время заграничной командировки слушалъ въ Парижѣ Мелле и Бреала и работалъ въ фонетической лабораторіи аббата Руссело. По возвращеніи изъ-за границы преподавалъ древніе языки въ гимназій Гуревича. Ему принадлежатъ нѣсколько научныхъ статей, напечатанныхъ въ разныхъ журналахъ (болѣе крупныя: «Экспериментальная фонетика» въ «Изв. Отд. русск. языка и словесн. Имп. акад. наукъ», 1897, кн. 4, и «*Etudes expérimentales sur une prononciation Russe*», въ парижскомъ фонетическомъ журналѣ «*La Parole*»). См. его некрологъ въ «Изв. Отд. русскаго языка и слов. Имп. Акад. Наукъ», т. V, 1900, кн. I, составленный С. Буличемъ.

С. Б.—чл.

Усовъ (Павелъ Степановичъ, 1828—88)—публицистъ, сынъ С. М. У. Образованіе получилъ въ спб. унив. по факультету естественныхъ наукъ (1849). Диссертация его о «Метаморфическихъ горныхъ породахъ» въ томъ же году была напечатана въ «Горномъ Журналѣ». Состоялъ преподавателемъ естественныхъ наукъ въ Николаевскомъ сиротскомъ инст. Съ 1849 г. У. былъ постояннымъ сотрудникомъ «Сѣверной Пчелы», вскорѣ сдѣлался помощникомъ редактора ея, а въ 1860 г. купилъ право собственности на газету, которую преобразовалъ по образцу большихъ иностранныхъ газетъ. Съ 1864 г., когда изданіе «Сѣв. Пчелы» прекратилось, У. участвовалъ въ «Сынѣ Отечества» ред. Старчевскаго и «Биржевыхъ Вѣдомостяхъ» ред. К. В. Трубникова, состоя въ то же время корреспондентомъ «Московскихъ Вѣдомостей» (1872—1875). Съ 1872 г. У. былъ главнымъ руко-

директоромъ «Международнаго телеграфнаго агентства» и съ 1872—77 г. издавалъ газету «Биржа»; въ 1875—77 г. былъ ответственнымъ редакторомъ «С.-Петербургскихъ Вѣдомостей». Сотрудничалъ также въ «Новомъ Времени», «Московскомъ Листкѣ» и «Историческомъ Вѣстникѣ», гдѣ, между прочимъ, помѣстилъ интересныя «Воспоминанія» (1882—1884). **Петръ Степановичъ У.** (1832—1897) — инженеръ путей сообщенія, братъ предыдущаго. Послѣднія 27 лѣтъ жизни былъ инспекторомъ водопроводовъ и освѣщенія при спб. градоначальствѣ. Въ началѣ 1860-хъ гг. У. издалъ «Курсъ строительнаго искусства», въ свое время имѣвшій большое значеніе, какъ единственное крупное руководство на русскомъ языкѣ. Курсъ до сихъ поръ еще не потерялъ значенія. Кромѣ того, У. напечаталъ много переводныхъ и компилятивныхъ сочиненій по разнымъ отраслямъ техники. Изъ нихъ важнѣйшія: «Паровая механика» Вейсбаха (въ сотрудничествѣ съ другими), «Справочная книжка для инженеровъ и архитекторовъ» (СПб., 1884); «Асфальтовые работы» (СПб., 1886) и др.

Усовъ (Сергій Алексѣевичъ, 1827—86) — окончилъ курсъ въ московскомъ дворянскомъ институтѣ. Затѣмъ слушалъ лекціи въ московскомъ унив. Въ 1858 г. У. выдержалъ испытанія въ московскомъ унив. и утвержденъ въ степени кандидата естественныхъ наукъ. Въ 1861 г. У. былъ допущенъ къ преподаванію зоологій позвоночныхъ, а въ 1864 г. къ чтенію зоологій позвоночныхъ въ качествѣ сторонняго преподавателя. Въ 1865 г. онъ защитилъ диссертацию «Зубры» и былъ утвержденъ магистромъ зоологій, съ 1867 г., послѣ защиты докторской диссертациі «Таксономическія единицы и группы», утвержденъ профессоромъ. У. былъ однимъ изъ главнѣйшихъ дѣятелей и инициаторовъ основанія общества акклиматизаціи и зоологическаго сада въ Москвѣ, а послѣ смерти Рузале редакторомъ «Вѣстника естественныхъ наукъ», издававшегося обществомъ испытателей природы. Въ университетской жизни извѣстенъ, какъ энергичный защитникъ устава 1863 г. Кромѣ диссертациі, напечаталъ рядъ популярныхъ статей въ «Вѣстникѣ Естественныхъ Наукъ». Кромѣ того занимался археологіей и напечаталъ въ изданіяхъ археологическаго общества: «Объясненіе керченскихъ фресокъ»; «Мозаика въ церкви Преображенія въ монастырѣ св. Екатерины на Синаѣ»; «Миніатюры къ греческому тексту евангелія VI вѣка, открытому въ Россіи»; «Замѣтка о древнихъ русскихъ деньгахъ по Русской Правдѣ»; «Замѣчательный коверъ въ Геронѣ»; «Къ исторіи московскаго Успенскаго собора». В. М. Ш.

Усовъ (Степанъ Михайловичъ, 1796—1859) — писатель. Былъ принятъ въ спб. университетъ въ качествѣ вольнослушателя философско-юридическаго факультета, такъ какъ оказался крѣпостнымъ; окончилъ курсъ въ 1833 г. дѣйствительн. студентомъ. Въ 1836 г. опредѣленъ «свободнымъ» преподавателемъ сельскаго хозяйства, дѣсоводства и торговаго счетоводства въ университетъ. Получивъ за диссертацию «О капиталѣ въ сельскомъ хо-

зяйствѣ» степень магистра философій, былъ избранъ адъюнктомъ, а затѣмъ экстраординарнымъ профессоромъ. Отдѣльными изданіями вышли «Курсъ земледѣлія съ приложеніемъ къ полеводству» (1837; трудъ этотъ удостоенъ половинной Демидовской преміи); «Курсъ земледѣлія» (1848); «О системахъ хлѣбопашества» (1854); «Основанія земледѣлія» (1862); переводы: «Вспомогательная книга для помѣщиковъ и сельскихъ хозяевъ» (В. Л. Крейсина; 3 изданія — 1836, 1839 и 1856 гг.); «Правила скотоводства» (Блока). Отчеты У. по командировкамъ отъ минист. госуд. имущ. для собиранія свѣдѣній о мѣстномъ хозяйствѣ, промышленности и торговлѣ, сначала въ Малороссіи и Новороссійскомъ краѣ, затѣмъ въ Заволжьи и Сибири, помѣщались въ органахъ министерства и вол. эк. общества, а также въ «Библіотекѣ для Чтенія», «Отечеств. Запискахъ» и друг. повременихъ изданіяхъ. У. читалъ публичныя лекціи по сельскому хозяйству въ волы. экон. обществѣ, а также нѣкоторое время преподавалъ этотъ предметъ въ Александровскомъ лицѣѣ. Съ 1834 до 1853 г. редактировалъ «Земледѣльческую Газету». Съ 1841 по 1856 г. У. издавалъ «Посредникъ» — газету, посвященную промышленности, сельскому хозяйству и реальнымъ наукамъ.

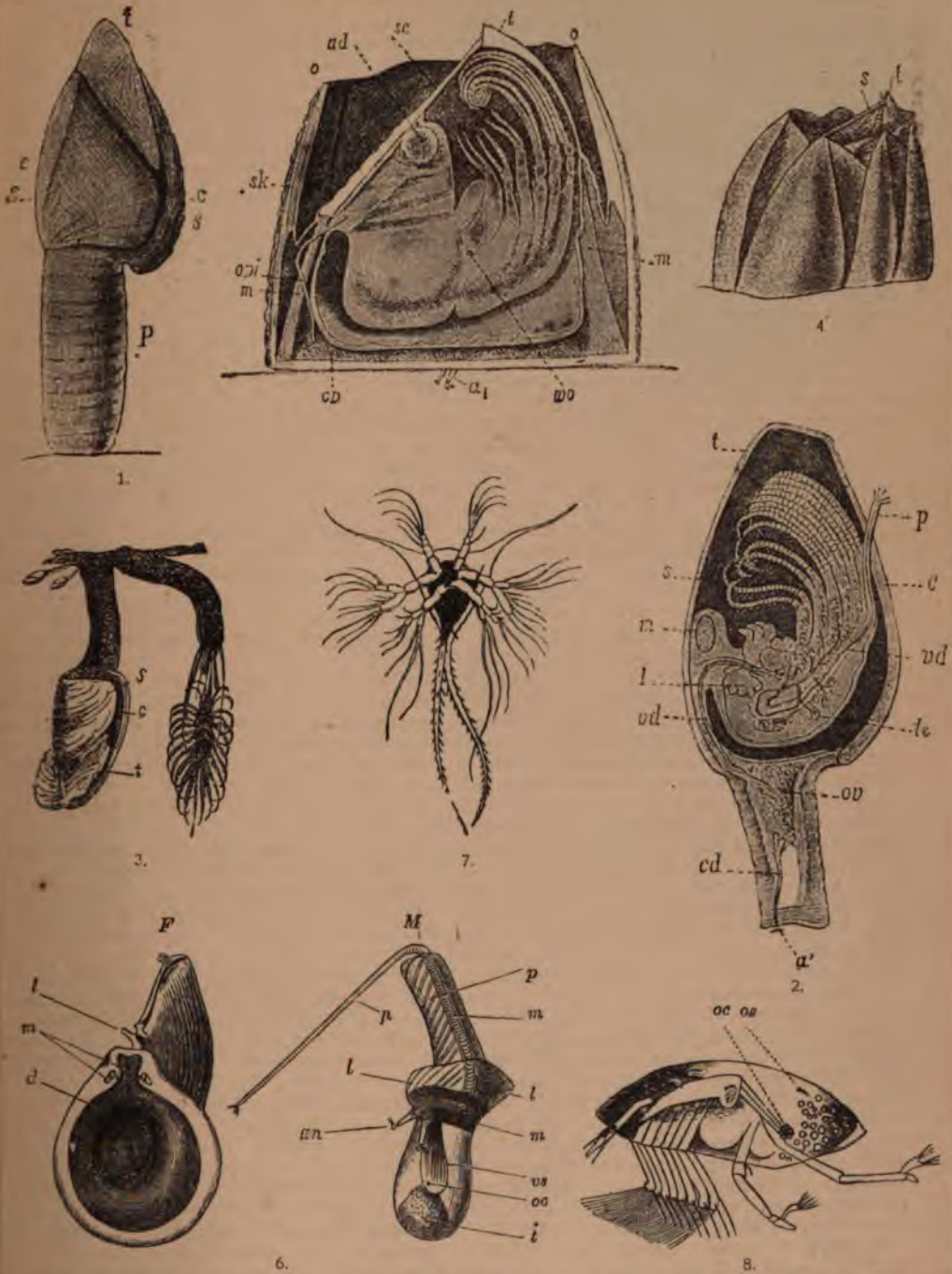
Усовъ (Федоръ Николаевичъ, 1810—88) — полковникъ, атаманъ сибирскаго казачьяго войска, писатель. По происхожденію сибирскій казакъ, У., по окончаніи курса въ кадетскомъ корпусѣ, посвятилъ свою служебную дѣятельность сибирскому казачьему войску; былъ секретаремъ западно-сибирскаго отдѣла Импер. русск. географ. общества. Его труды: «Отчетъ о состояніи сибирскаго казачьяго войска въ 1876 г.» (1877); «Статистическое описаніе сибирскаго казачьяго войска» (СПб., 1879); «Справочная книжка о сибирскомъ казачьемъ войскѣ» (Тюмень, 1873); «Очерки по исторіи сибирскаго казачьяго войска» («Асмолинскія Губ. Вѣдомости» за 1882 и 1883 гг.); «Хронологическій указатель событій, относящихся къ исторіи Зап. Сибири съ 1465 по 1881 г.»; «Историческій очеркъ Западной Сибири въ царствованіе имп. Александра II» («Памятная книжка Западной Сибири» на 1882 г.) и рядъ статей въ повременихъ изданіяхъ. Ср. некрологъ въ «Историческомъ Вѣстникѣ» (1888, № 12).

Усовы — дворянскій родъ, происходящій, по сказаніямъ старинныхъ родословцевъ, отъ выѣхавшаго въ 1447 г. изъ Литвы къ вел. князю Васидію Васильевичу Лаврентія Уса. Тимоѣей Ивановичъ У. былъ воеводою на Волоктѣ (1615—19), а потомъ московскимъ ловчимъ. Андрей Васильевичъ У. былъ при Михаилѣ Федоровичѣ воеводою въ Себежѣ, Нарымскѣ, Путивлѣ и Пелымѣ, а Семенъ Васильевичъ У., стольникъ — воеводою въ Лебедянѣ (1620). Никита Лаврентьевичъ У. былъ воеводою въ Воронежѣ (1694). Этотъ родъ У. внесенъ въ VI часть род. кн. Московской и С.-Петербургской губ. (Гербовникъ, V, 40).

В. Р.

Усоглазыя (Stylomatophora) — см. Шупальцагазыя.

У С О П О Г І Я.



1. *Lepas anatifera* (по Дарвину). Вид сбоку, со стороны carina; *c*—carina, *t*—tergum, *s*—scutum, *p*—стребелек. 2. Внутренняя организация *Lepas* (по Клаусу). Правая половина створки удалена; *t*—tergum, *s*—scutum, *c*—carina, *m*—замыкательная мышца scuta, *l*—печень, *ov*—яичник, *od*—яйцевод, *cd*—цементная железа, *a'*—передняя пара усиков, *te*—сѣмянникъ, *vd*—выводной протокъ (vas deferens), *p*—penis. 3. *Lepas anatifera* L. (по Шмарда). Одинъ экземпляръ сбоку, другой со стороны щелевиднаго отверстия мантии; *c*—carina, *t*—tergum, *s*—scutum. 4. Раковина *Balanus Hameri* (по Дарвину); *s*—scutum, *t*—tergum. 5. *Balanus tintinnabulum* (по Дарвину). Правая половина раковины удалена; *ov*—края отверстия раковины *s* и *t*, *s*—scutum, *t*—tergum, *m*—передняя пара усиковъ; *ov*—яичникъ, *od*—яйцеводъ, *ov*—женское половое отверстие, *m*—мускуль передвигающій крышечку (scuta и terga), *ad*—мускуль adductor scutorum. 6. *Alcippe jambas* (по Дарвину); *F*—самка, *t*—губовидные отростки мантийскаго отверстия, *d*—присасывательный дискъ, *m*—два прирѣпленныхъ питѣйныхъ самца. *M*—самецъ сильно увеличенный, *t*—боковыя лопасти мантии, *an*—усики, *ov*—глазокъ (?), *mt*—мышцы, *te*—сѣмянники, *te*—сѣмянной пузырь, *p*—penis. 7. Личинка мауплюсъ *Lepas* (по Шмарда). 8. Циприсоподобная личинка *Balanus* (по Шмарда); *os*—ротъ, *oe*—глазъ.

Брокгаузъ-Ефронъ, „Энцикл. Слов.“.

короткими хвостовыми придатками (*furca*); на брюшке помещается длинный, усикоподобный мужской копуляционный орган *cirrus* (фиг. 2 *p*), загнутый обыкновенно на брюшную сторону и торчащий между усоножками. Вблизи места прикрепления тела (около головы) к створкам раковины находится поперечный мускул *adductor scutorum* (фиг. 2 *m*), служащий для замыкания или сближения створок раковины. У представителей подотряда *Oregiculata* или безстебельчатых *У.* (фиг. 4 и 5) служащая для прикрепления передняя часть головы не продолжается в стебелек. В мантии залегают от 6—8 известковых пластинок, которые спаиваются между собою, образуя твердую раковину конической или цилиндрической формы, неподвижно прикрепленную широким основанием к различным посторонним предметам. Эта раковина прикрыта на верхнем своем отверстии подвижной двустворчатой крышечкой, состоящей из двух пар известковых пластинок, соответствующих *scuta* и *terga* стебельчатых *У.* У 3 подотряда *Abdominalia* (фиг. 6), живущих в раковинах других *У.*, и моллюсков число туловищных сегментов редуцировано, усоножек всего три пары, а тело окружено бутылковидной мантией, в которой не образуется известковых пластинок; 4-й подотряд *Aroda*, ведущий аналогичный паразитический образ жизни, представляет дальнейшую ступень регресса: мантия, равно как и раковина, у них отсутствуют, состоящее из 11 сегментов тело напоминает личинку мух, лишено усоножек и имеет два лентовидных присасывательных щупальца. Наконец, высшая ступень регрессивного изменения организации животного под влиянием паразитизма встречается у представителей 5 подотряда *У.*—у корнеголовых или *Rhizocerphala* (см. XXVI, Ракообразные, таблица I, фиг. 17), паразитирующих на абдомент десятиногих раков (Десарода). Их тело представляет несегментированный, лишенный всяких конечностей, мшчок, содержащий сгманики, личинки, цементную железу и ганглий и в свою очередь окруженный на подобие мшшка наружной оболочкой. Эта последняя, окружающая выводковую камеру, неправильно рассматривается как мантия; открывающееся наружу отверстие называется клоакой. Тело животного прикрепляется к абдоменту хозяина при помощи короткого стебелька, продолжающегося в разветвленные отростки, которые внедряются в тело хозяина. При помощи таких нитевидных отростков, опутывающих внутренности хозяина, они высасывают из него соки подобно тому, как растения помощью корней всасывают из земли пищевые вещества. Принадлежность корнеголовых к *У.* доказывается их историей развития, а именно—в личиночном состоянии они являются свободноплавающими формами и вполне напоминают личинок прочих низших ракообразных (*Entomostraca*), которых, прикрепляясь к телу хозяина и сначала проникая внутрь его, а затѣм снова выходя наружу, претерпевают типич-

ный регрессивный метаморфоз (подробности см. Сакулина, XXVIII, 82).

Конечности *У.* носят примитивный характер, при чем некоторые из них являются рудиментарными; у многих *У.*—конечности отсутствуют вовсе, что объясняется регрессивным метаморфозом, вызываемым паразитическим образом жизни. Первая пара конечностей или первая пара усиков встречается у взрослых *У.* только у *Pedunculata* и *Oregiculata* и имеет вид маленьких, четырехчленистых придатков (фиг. 2 *a*, *ba*, и *ban*), в которых открывается наружу цементная железа и которые служат для прикрепления тела *У.* к посторонним предметам. Они развиваются из первой пары конечностей науплиусовой личинки, тогда как вторая пара конечностей науплиуса исчезает еще в личиночной стадии, так что все взрослые *У.* лишены второй пары или задних усиков. Ротовые органы, соответствующие 3—5 парь конечностей, помещаются на ротовом конусе—особом бугорковидном возвышении брюшной поверхности и состоят из одной пары жвал и двух пар челюстей; они встречаются у всех *У.* за исключением *Rhizocerphala*. Жвалы имеют вид жевательных пластинок, лишенных щупиков; передние челюсти также лишены щупиков, а задние малы, рудиментарны и срослись между собою, образуя родъ нижней губы. Торакальные ножки *У.* весьма типичны и характерны: они состоят из основного отдела или стола (*protopodit*), который несет две длинные и тонкие, многочленистые, жгутообразные ветви (*endopodit* и *exopodit*), густо усаженные волосками. Эти ножки по своему виду напоминают усики и поэтому носят название *усоножек*. Они загнуты спирально на дистальном конце (фиг. 2 и 5) и могут через щелевидное отверстие раковины (фиг. 3) то выпячиваться наружу, то обратно втягиваться в полость мантии. Производя ритмические махательные движения по направлению к ротовому отверстию, они поддерживают прилив свежей воды, необходимой для дыхания, и вместе с тем пригоняют ко рту плавающую в воде пищу. У *Pedunculata* и *Oregiculata* встречается 6 парь усоножек, у *Abdominalia*—3—4 пары, а у *Aroda* и *Rhizocerphala* они отсутствуют вовсе.

Органы пищеварения встречаются, за исключением *Rhizocerphala*, у всех *У.*, причем они рудиментарны у *Aroda*. Ротовое отверстие, окруженное верхней губой (складка кожи) и тремя парами ротовых органов, помещается на особом бугорке, лежащем неподалеку от места соединения мантии с телом. Рот ведет в узкий и мускулистый пищевод, направляющийся вверх к спинной стороне; передняя кишка продолжается в среднюю, в которой различают мшчковидный желудок, снабженный продольными складками и слѣпыми, разветвленными, железистыми мшечками (фиг. 2 *l*), играющими роль печени и—широкую кишку, загигающую дугою назад и постепенно суживаясь переходящую в короткую заднюю кишку; последняя открывается наружу на конце абдомена со спин-

Усола—р. в Костромской и Нижегородской губ. См. Узола.

Усола—лѣвый притокъ Камы, Пермской губ., Соликамскаго у. Дл. 47 в., судоходна начиная отъ г. Соликамска на 32 вер. Въ 1899 г. по У. отправлено 35 суд. съ грузомъ 2074 тыс. пд. (соль) и 32 плот. вѣс. въ 1550 тыс. пд.; прибыли 4 судна съ грузомъ въ 10 тыс. пд. и 42 плота въ 1830 тыс. пд.

Усола (Манза)—р. Енисейской губ., Канскаго уѣзда, лѣвый притокъ р. Тасѣевой (сист. Енисея), дл. до 150 вер., сплава до находящагося въ 50 вер. отъ ея устья Троицкаго солевареннаго завода, откуда становится судоходной. Рѣка орошаетъ одну изъ самыхъ населенныхъ мѣстностей уѣзда. Въ обнаженіяхъ береговыхъ возвышенностей обнаруживается известковый, глинистый, песчаный сѣраго цвѣта съ пропластками слюды, каменнаго угля и пластами сѣраго конгломерата. Въ низовьяхъ рѣки въ триасовыхъ известнякахъ встрѣчаются мощные слои гипса, изъ которыхъ вытекаютъ соляные ключи (изъ ихъ раствора вываривается соль на Троицкомъ солеваренномъ заводѣ); подобные ключи имѣются и въ другихъ мѣстахъ по берегамъ рѣки. Соль по У. открыта была еще туземцами, русскіе ее начали добывать съ 1641 г.

Усолье—с. и прист. на р. Камѣ, Пермской губ., Соликамскаго у., въ 6 вер. отъ зашт. г. Дедюхина. Жит. 8 тыс. Солеваренные заводы, значительная торговля (хлѣбъ, мануфакт. тов. и др.). Въ 1899 г. на прист. У. погружено на 68 судахъ товаровъ 6532 тыс. пд. на сумму 594 тыс. руб. (почти исключительно соль), разгружено съ 72 судовъ 321 тыс. пд. на 119 тыс. руб. (мануфактура, бакалея и др.); плотовъ прибыло 91, вѣсомъ въ 2068 тыс. пд., стоимостью въ 35 тыс. руб.

Усолякѣй источникъ—соляныя воды въ Иркутскомъ уѣздѣ, въ с. Усоля, на берегу р. Ангара, при солеизвлекательномъ колодцѣ въ с. Усоля. Ванны устроены въ деревянномъ домѣ; врачебнаго устройства нѣтъ.

Usonoria (Cirripedia) — отрядъ класса ракообразныхъ (см.) или Crustacea изъ подкласса низшихъ ракообразныхъ или Entomostraca. Исключительно морскія животныя, которыя въ взросломъ состояніи ведутъ неподвижный (сидячій) или паразитическій образъ жизни. По своему внѣшнему виду, благодаря присутствію известковой (фиг. 4), у многихъ—двустворчатой, раковины (фиг. 1), У. напоминаютъ моллюсковъ, къ которымъ ихъ и причисляли долгое время, пока не открыли ихъ личинокъ, обнаруживающихъ близкое сродство съ низшими ракообразными и несомнѣнную принадлежность У. къ этому классу членистоногихъ (см.). Сидячія У. прикрѣпляются къ различнымъ подводнымъ неподвижнымъ предметамъ или къ раковинѣ и тѣлу свободноплавающихъ животныхъ посредствомъ болѣе или менѣе длиннаго мясистаго стебелька (фиг. 1 Р) или непосредственно своимъ основаніемъ (фиг. 4—5). Въ первомъ случаѣ, т. е. у подотряда Pedunculata или стебельчатыхъ У., стебелекъ несетъ сжатую

съ боковъ раковину, раскрывающуюся щелевидно съ одной стороны и состоящую въ большинствѣ случаевъ изъ пяти известковыхъ пластинокъ, соединенныхъ между собой мягкой перепонкой. Внутри раковины (фиг. 2) помѣщается также сжатое съ боковъ, неясно сегментированное тѣло, несущее длинныя усикообразныя ножки или *усоножки*; тѣло прикрѣплено къ раковинѣ вблизи мѣста прикрѣпленія стебелька, а усоножки обращены въ противоположную сторону и загнуты по направленію къ щелевидному отверстию раковины, изъ котораго онѣ могутъ высовываться наружу. Стебелекъ соответствуетъ вытянутой въ длину передней части головы ракообразнаго (см.), которое еще въ личиночномъ состояніи прикрѣпляется головою къ постороннему предмету при помощи первой пары конечностей, остающихся у взрослыхъ У. въ видѣ одной пары очень маленькихъ четырехчленистыхъ усиковъ или antennae (фиг. 2а). Эти усики несутъ на предпоследнемъ, расширенномъ въ видѣ присоски, членикѣ небольшое отверстие, чрезъ которое открывается выводной каналъ такъ назыв. цементной железы (фиг. 2 сд), отвердѣвающимъ выдѣленіемъ которой и обуславливается прикрѣпленіе У. Раковина У. представляетъ собою складку кожи, вырастающую на задней и спинной сторонѣ тѣла на подобіе двухъ лопастей (двулопастная мантия) и соответствуетъ раковинѣ или панцирю прочихъ ракообразныхъ (см.). Въ хитиновомъ покровѣ этой складки образуются у стебельчатыхъ У., вслѣдствіе отложенія известковыхъ солей, известковыя пластинки, число и форма которыхъ разнообразно у различныхъ представителей; такъ, у морской утки Лераз (фиг. 1—3) такихъ пластинокъ 5, одна непарная и четыре парныхъ. Непарная узкая и длинная пластинка—*carina*(c) помѣщается на спинной сторонѣ тѣла, къ ней примыкаютъ съ каждой стороны, т. е. справа и слѣва, по двѣ четырехугольныя пластинки, меньшія, заднія (ориентируя согласно положенію тѣла)—*terga*(t) и большія переднія—*scuta*(s). Щелевидное отверстие между двумя лопастями мантии или створками раковины помѣщается сзади на брюшной сторонѣ (фиг. 3). У нѣкоторыхъ формъ известковыя пластинки являются зачаточными или отсутствуютъ вовсе, и тогда мантия остается кожистой, тогда какъ у другихъ къ пяти пластинкамъ присоединяются въ большемъ или меньшемъ числѣ еще дополнительные пластинки, изъ которыхъ одна (*rostrum*) расположена напротивъ *carina* по срединной плоскости тѣла, а другія (*lateralis*)—по бокамъ, на границѣ стебелька съ главными пластинками. Въ помѣщаемомъ въ раковинѣ мягкомъ и неясно сегментированномъ тѣлѣ, часть (передняя), лежащая ближе къ стебельку, соответствуетъ заднему отдѣлу головы, а остальная, происшедшая сліяніемъ шести сегментовъ, часть тѣла—туловищу (*thorax*) прочихъ низшихъ ракообразныхъ (см.). Туловищу продолжается въ короткій бугорковидный отростокъ, представляющій рудиментъ брюшка или abdomen и снабженный у нѣкоторыхъ формъ еще двумя

короткими хвостовыми придатками (*furca*); на брюшкѣ помѣщается длинный, усикообразный мужской копуляціонный органъ *cirrus* (фиг. 2 *p*), загнутый обыкновенно на брюшную сторону и торчащій между усоножками. Вблизи мѣста прикрѣпленія тѣла (около головы) къ створкамъ раковины находится поперечный мускулъ *adductor scutorum* (фиг. 2 *m*), служащій для замыканія или сближенія створокъ раковины. У представителей подотряда *Oregiculata* или безстебельчатыхъ У. (фиг. 4 и 5) служащая для прикрѣпленія передняя часть головы не продолжается въ стебельки. Въ мантии залегаютъ отъ 6—8 известковыхъ пластинокъ, которыя спиваются между собою, образуя твердую раковину конической или цилиндрической формы, неподвижно прикрѣпленную широкимъ основаниемъ къ различнымъ постороннимъ предметамъ. Эта раковина прикрыта на верхнемъ своемъ отверстіи подвижной двустворчатой крышечкой, состоящей изъ двухъ паръ известковыхъ пластинокъ, соответствующихъ *scuta* и *terga* стебельчатыхъ У. У 3 подотряда *Abdominalia* (фиг. 6), живущихъ въ раковинахъ другихъ У., и моллюсковъ число туловищныхъ сегментовъ редуцировано, усоножекъ всего три пары, а тѣло окружено бутылковидной мантией, въ которой не образуется известковыхъ пластинокъ; 4-й подотрядъ *Aroda*, ведущій аналогичный паразитическій образъ жизни, представляетъ дальнѣйшую степень регресса: мантия, равно какъ и раковина, у нихъ отсутствуютъ, состоящее изъ 11 сегментовъ тѣло напоминаетъ личинку мухъ, лишено усоножекъ и имѣетъ два лентовидныхъ присасывательныхъ щупальца. Наконецъ, высшая степень регрессивнаго измѣненія организациі животнаго подъ вліяніемъ паразитизма встрѣчается у представителей 5 подотряда У.—у корнеголовыхъ или *Rhizocerphala* (см. XXVI, Ракообразныя, таблица I, фиг. 17), паразитирующихъ на абдоментъ десятиногихъ раковъ (*Decapoda*). Ихъ тѣло представляетъ несегментированный, лишенный всякихъ конечностей, мѣшокъ, содержащій сѣмянникъ, яичникъ, цементную железу и гангліи и въ свою очередь окруженный на подобіе мѣшка наружной оболочкой. Эта послѣдняя, окружающая выводковую камеру, неправильно разсматривается какъ мантия; открывающееся наружу отверстіе называется клоакой. Тѣло животнаго прикрѣпляется къ абдомену хозяина при помощи короткаго стебелька, продолжающагося въ развѣтвленные отростки, которые вѣдряются въ тѣло хозяина. При помощи такихъ нитевидныхъ отростковъ, оцупывающихъ внутренности хозяина, они высасываютъ изъ него соки подобно тому, какъ растенія помощью корней всасываютъ изъ земли пищевыя вещества. Принадлежность корнеголовыхъ къ У. доказывается ихъ исторіей развитія, а именно—въ личиночномъ состояніи они являются свободноплавающими формами и вполнѣ напоминаютъ личинокъ прочихъ низшихъ ракообразныхъ (*Eutomostraca*), которыхъ, прикрѣпляясь къ тѣлу хозяина и сначала проникая внутрь его, а затѣмъ снова выходя наружу, претерпѣваютъ типич-

ный регрессивный метаморфозъ (подробности см. Саккулина, XXVIII, 82).

Конечности У. носятъ примитивный характеръ, при чемъ нѣкоторыя изъ нихъ являются рудиментарными; у многихъ У.—конечности отсутствуютъ вовсе, что объясняется регрессивнымъ метаморфозомъ, вызываемымъ паразитическимъ образомъ жизни. Первая пара конечностей или первая пара усиковъ встрѣчается у взрослыхъ У. только у *Pedunculata* и *Oregiculata* и имѣетъ видъ маленькихъ, четырехчленистыхъ придатковъ (фиг. 2а, 5а, и 6а), въ которыхъ открывается наружу цементная железа и которые служатъ для прикрѣпленія тѣла У. къ постороннимъ предметамъ. Они развиваются изъ первой пары конечностей наупліусовой личинки, тогда какъ вторая пара конечностей наупліуса исчезаетъ еще въ личиночной стадіи, такъ что всѣ взрослые У. лишены второй пары или заднихъ усиковъ. Ротовые органы, соответствующіе 3—5 парѣ конечностей, помѣщаются на ротовомъ конусѣ—особомъ буторковидномъ возвышеніи брюшной поверхности и состоятъ изъ одной пары жвалъ и двухъ паръ челюстей; они встрѣчаются у всѣхъ У. за исключеніемъ *Rhizocerphala*. Жвалы имѣютъ видъ жевательныхъ пластинокъ, липенныхъ щупиковъ; переднія челюсти также лишены щупиковъ, а заднія малы, рудиментарны и сростались между собою, образуя родъ нижней губы. Торакальныя ножки У. весьма типичны и характерны: они состоятъ изъ основного отдѣла или ствола (*protopodit*), который несетъ двѣ длинныя и тонкія, многочленистыя, жгутообразныя вѣтви (*endopodit* и *exopodit*), густо усаженныя волосками. Эти ножки по своему виду напоминаютъ усики и поэтому носятъ названіе *усоножекъ*. Онѣ загнуты спирально на дистальномъ концѣ (фиг. 2 и 5) и могутъ чрезъ щелевидное отверстіе раковины (фиг. 3) то выпячиваться наружу, то обратно втягиваться въ полость мантии. Производя ритмическія махательныя движенія по направленію къ ротовому отверстію, онѣ поддерживаютъ приливъ свѣжей воды, необходимой для дыханія, и имѣетъ съ тѣмъ пригоняютъ ко рту плавающую въ водѣ пищу. У *Pedunculata* и *Oregiculata* встрѣчается 6 паръ усоножекъ, у *Abdominalia*—3—4 пары, а у *Aroda* и *Rhizocerphala* онѣ отсутствуютъ вовсе.

Органы пищеваренія встрѣчаются, за исключеніемъ *Rhizocerphala*, у всѣхъ У., причемъ они рудиментарны у *Aroda*. Ротовое отверстіе, окруженное верхней губою (складка кожи) и тремя парами ротовыхъ органовъ, помѣщается на особомъ буторкѣ, лежащемъ неподалеку отъ мѣста соединенія мантии съ тѣломъ. Ротъ ведетъ въ узкій и мускулистый пищеводъ, направляющійся вверхъ къ спинной сторонѣ; передняя кишка продолжается въ среднюю, въ которой различаютъ мѣшковидный желудокъ, снабженный продольными складками и слѣзками, развѣтвленными, железистыми мѣшечками (фиг. 2 *l*), играющими роль печени и—широкую кишку, загибающуюся дугою назадъ и постепенно суживаясь переходящую въ короткую заднюю кишку; послѣдняя открывается наружу на концѣ абдомена со спин-

ной стороны. *Нервная система* лучше всего развита у *Pedunculata* и состоит из одной пары надглоточных или головных ганглиев, соединенных помощью длинных комиссур с брюшной нервной цепочкой, состоящей из 5—6 пар ганглиев. Так назыв. добавочные самцы этого подотряда имеют всего один головной и один брюшной ганглий, соединенные комиссурой. От головных ганглиев отходят нервы, направляющиеся к рудиментарному глазу, к мускулам стебелька и мантии; от первого брюшного ганглия нервы направляются к ротовым органам и первой паре усонжек, от прочих ганглиев — отходят нервы к соответствующим усонжкам. У *Oreculata* все ганглии брюшной нервной цепочки сливаются в одну ганглиозную массу. А у паразитических *Rhizocerphala* редукция нервной системы идет еще дальше и мы имеем всего один ганглий, который не соответствует головному ганглию личинки, а образуется вновь у взрослого животного. *Органы чувств* рудиментарны: у взрослых У., ведущих сидячий образ жизни, парные глаза отсутствуют, тогда как их циррисоподобная личинка бывает снабжена двумя боковыми глазами (фиг. 8 ос). Органы слуха и обоняния с достоверностью не доказаны; кожные приписывают осязательные ощущения. Особой *кровеносной системы*, равно как и сердца, нет; по наблюдениям Дарвина, кровь ритмически передвигается в полости тела (лакунах). Особых *органов дыхания* также нет: дыхание происходит на всей поверхности тела и особенно на внутренней стороне мантии. У *Pedunculata*, впрочем, рассматривают цилиндрические или ланцетовидные отростки, помещающиеся на передних усонжках, как жабры, а у *Oreculata* — две сильно складчатые пластинки, помещающиеся по бокам тела и вдающиеся в полость мантии. *Выделительные органы* с достоверностью не доказаны у У.; в последнее время за выделительные органы принимают железистые мшечки, открывающиеся наружу у основания верхних челюстей и которых прежде принимали за органы обоняния. Эти органы сообщаются с полостью тела и их уподобляют нефридиям (сегментальными органами) кольчатых червей.

В отличие от прочих ракособразных и вообще членистоногих У., за немногими исключениями, гермафродиты. Мужские и женские половые органы построены по одному и тому же плану и являются парными. Мужские половые органы *Pedunculata* и *Oreculata* состоят из двух сямников, имеющих вид гроздевидно-разветвленных мшечков (фиг. 2 те), расположенных по бокам кишечника и продолжающихся в два выводных протока (*vd*) — *vasa deferentia*, которые расширяются в сямные пузыри и соединяясь продолжают в широкий сямизвергательный канал (*ductus ejaculatorius*), открывающийся на кончик мужского копуляционного органа (*p*) — *penis* наружу. У *Rhizocerphala* 2 сямника не развиты и их выводные протоки открываются наружу в

выводковую камеру в месте перехода внутренностного мшечка в стебелек. Женские половые органы *Oreculata* состоят из парного яичника (фиг. 5 ов), помещающегося в основной части мантии, т. е. в глубине раковины. У *Pedunculata* яичники (фиг. 2 ов) соединены в одну массу и лежат в стебельке, т. е. головном отделе тела. Как у тех, так и у других от яичников отходят яйцеводы (фиг. 2 од и фиг. 5 ови), открывающиеся наружу на основном членике первой пары усонжек. У *Rhizocerphala* лопастные, соединенные в одну массу, яичники занимают большую часть внутренностного мшечка, соответствующего головному отделу прочих У.; они открываются в так называемое преддверие (*atrium*), в которое открывается цементная железа и которое в свою очередь открывается в выводковую камеру. — Откладываемые У. яйца скопляются в мантийной полости и склеиваются там между собою в большие пластинки. Среди У. известны некоторые формы (род *Ibla* и многие виды *Scalpellum*), у которых существуют, как то показали исследования Ч. Дарвина, рядом с обыкновенными гермафродитными недѣлимыми, еще особые малорослые самцы — карлики или пигмейные самцы; они живут иногда в количестве 2-х и большего числа экземпляров, на подобие паразитов на теле гермафродитных недѣлимых, обыкновенно в складке мантии у края *scutum*. По внешнему виду (фиг. 6 М) и внутренней организации они совершенно не похожи на гермафродитных недѣлимых. Они как-бы остановились на личиночной стадии развития — циррисоподобной стадии: их тело червеобразно и снабжено помимо усонжек еще 4 парами рудиментарных усонжек; ротовые органы и ротовое отверстие отсутствуют; кишечник рудиментарен и сямник непарный. Эти самцы, в которых, казалось-бы, нет никакой необходимости при наличии органов размножения обоего пола у гермафродитов и самое существование которых при таких условиях, является как-бы излишним, были названы Дарвином добавочными самцами (*complemental males*). По всем вероятностям, они служат, во избежание нежелательного самооплодотворения, для оплодотворения гермафродитов. — Кроме уже названных форм, пигмейные самцы встречаются еще у некоторых видов рода *Scalpellum* (*Sc. ornatum*, *regium* и др.), а также у родов *Cryptophialus* и *Alcippe* (фиг. 6), у которых, вместо обычных гермафродитных недѣлимых прочих У., встречаются лишь самки (*F*), организованные в общем по тому же типу, как все остальные У. У этих форм мы встречаем, следовательно, раздельнополость с ясно выраженным диморфизмом. Большинство же У. является гермафродитами и не имеет пигмейных самцов. *Rhizocerphala* — гермафродиты и имеют добавочных самцов. — Добавочные самцы У., составляющие исключительное явление в животном царстве, указывают на вероятность, что У., подобно другим ракособразным, были раздельнополыми животными и что гермафродитизм, встречающийся у боль-

пшества изъ нихъ, представляетъ вторичное явление, усвоенное женскими недѣлимыми, которыя развили въ себѣ мужскіе половые органы. Этотъ выводъ становится понятенъ, если сравнивать добавочныхъ самцовъ съ такъ назыв. рудиментарными органами животныхъ, которыя, утративъ свое первоначальное физиологическое значеніе, раскрываютъ намъ, отчасти, исторію вида. Оплодотворенныя яйца У. продѣлываютъ еще въ выводковой камерѣ полное, но неравномѣрное дробленіе, при чемъ сегментирующіеся бластомеры отдѣляются отъ большихъ, служащихъ для питанія желточныхъ шаровъ. Выходящая изъ яйцевыхъ оболочекъ личинка—типичный наупаіусъ (фиг. 7), овальной или грушевидной формы, съ непарнымъ глазомъ и тремя парами конечностей, изъ коихъ первая состоитъ изъ одного ствола, а двѣ другихъ, каждая изъ двухъ вѣтвей, густо покрытыхъ плавательными щетинками. Эта личинка характеризуется присутствіемъ двухъ длинныхъ лобныхъ нитей и двухъ боковыхъ рожекъ, а также спиннымъ щиткомъ, продолжающимся на заднемъ концѣ тѣла въ длинный, усаженный шипами, отростокъ. Ротъ помѣщается на концѣ длиннаго хоботка, снабженъ верхней губою и ведетъ въ хорошо развитый кишечникъ. Послѣ линьки личинка переходитъ во вторую стадію развитія, характеризующуюся появленіемъ туловища и брюшка, у основанія котораго появляется четвертая пара конечностей и затѣмъ зачатки шести паръ усоножекъ. Послѣ многократной линьки личинка значительно увеличивается и переходитъ въ слѣдующую стадію развитія, называемую циприсоподобной стадіей (фиг. 8). Эта стадія характеризуется появленіемъ двухстворчатой раковины съ замыкательными мышцами и превращеніемъ передней пары конечностей въ четырехчленные усики, въ которыхъ открывается цементная железа и которыя впослѣдствіи служатъ для прикрѣпленія. Вторая пара конечностей исчезаетъ, а третья пара, сохраняясь лишь въ основной своей части, превращается въ жвалы. Кромѣ непарнаго глаза появляются парные, сложные глаза. Позади 3 пары наупаіусовой конечности закладываются челюсти; тѣло состоитъ изъ шести сегментовъ съ шестью влообразно расщепленными парами конечностей, служащими для плаванія, а брюшко изъ трехъ сегментовъ и оканчивается двумя хвостовыми придатками съ щетинками (furca). Проплывая нѣкоторое время, циприсоподобная личинка прикрѣпляется, помощью усиковъ, въ которыхъ открывается цементная железа, къ различнымъ предметамъ и переходитъ въ стадію куколки, во время которой подъ личиночнымъ наружнымъ покровомъ образуются органы взрослой формы. Внутри челюстей и шести паръ туловищныхъ ногъ закладываются ротовые органы и 6 паръ усоножекъ взрослыхъ У. Головной отдѣлъ тѣла у *Pedunculata* сильно вырастаетъ въ длину и превращается въ стебелекъ, на концѣ котораго помѣщается пара микроскопически малыхъ усиковъ; подъ раковиной циприсоподобной личинки образуются въ складкѣ мантии пять известковых пла-

стинокъ, а парные глаза, по сбрасываніи раковины, исчезаютъ вовсе. Личинка превращается въ взрослую особь. Относительно исторіи развитія интересныхъ по своему регрессивному метаморфозу *Rhizocephala* см. Саккуллиа (XXVIII, 82).

Всѣ У. исключительно морскія животныя; они ведутъ неподвижный образъ жизни, прикрѣпляясь цѣлыми колоніями къ различнымъ предметамъ какъ то: къ сваямъ, камнямъ, скаламъ, раковинамъ моллюсковъ, тѣлу ракообразныхъ и китовъ и т. п. Нѣкоторыя, какъ напр. *Cryptophialidae*, *Alciopre* и др. пробуриваютъ раковины моллюсковъ и кораллы. Въ ископаемомъ состояніи они встрѣчаются, начиная съ юрской системы; мѣловая система особенно богата видами *Scalpellum*, а третичная—*Balanidae*. У. подраздѣляются на 5 подотрядовъ: 1. *Pedunculata* или *стебельчатая* У. Головной отдѣлъ вытянутъ въ стебелекъ, служащій для прикрѣпленія; 6 паръ усоножекъ; мантия заключаетъ *carina*, *scuta* и *terga*. Подраздѣляются на два семейства 1) *Lepadidae* или *морскія утолчки* или *утолчковые* (фиг. 1—3, 7), имѣющія стебельки ясно отграниченный отъ туловища и кожную мантию съ известковыми пластинками. *Lepas*. *Conchoderma*. 2) *Pollicipidae* съ неясноотграниченнымъ чешуйчатымъ или волосатымъ стебелькомъ и большимъ числомъ (больше 5) известковыхъ пластинокъ. *Pollicipes*. *Ibla*. *Scalpellum*. 2. *Operculata* или *безстебельчатая* У. (фиг. 4—5, 8); стебелька нѣтъ или рудиментарный. Тѣло окружено цилиндрической или конической раковиной, прикрытой сверху подвижной крышечкой, состоящей изъ *scuta* и *terga*. 6 паръ усоножекъ. Подраздѣляютъ на четыре семейства: *Verrucidae*. *Cithamaliidae*. *Balanidae* (морскіе желуди) и *Coronulidae* съ большимъ числомъ родовъ и видовъ. *Balanus*. *Tubicinella*. *Coronula*. 3. *Abdominalia* (фиг. 6). Тѣло членистое съ неравномѣрными сегментами, окружено бутылкообразной, кожной мантией и несетъ 3—4 пары конечностей, соответствующихъ четыремъ парамъ заднихъ конечностей прочихъ У. Ротовые органы и кишечникъ развиты, они раздѣльнополы, имѣютъ пигментныхъ самцовъ и живутъ паразитически въ раковинахъ другихъ У. и моллюсковъ. Подраздѣляютъ на 2 семейства. *Alciopidae* и *Cryptophialidae*. 4. *Apoda*. Тѣло состоитъ изъ 11 сегментовъ, лишено мантии и напоминаетъ гусеницу мухъ. Усики лентообразные; ротъ устроенъ для сосанія и снабженъ жвалами и челюстями. Усоножекъ нѣтъ; кишечникъ рудиментарный. Живутъ паразитически въ мантии другихъ У. Одно семейство *Protolepadidae* съ однимъ родомъ *Protolepas*. 5. *Rhizocephala* или *корнеоловые* (см. XXVI, Ракообразныя, таб. I, фиг. 17). Тѣло не сегментированное, мышковидное и соответствуетъ головному отдѣлу прочихъ У. Кожа въ видѣ двухъ складокъ, между которыми помѣщается выводковая камера, открывающаяся отверстіемъ наружу. Кишечникъ и конечности отсутствуютъ. Гермафродиты съ пигментными самцами. Паразитируютъ на брюшкѣ десятиногихъ раковъ. Мышковидное тѣло продолжается въ стебелекъ, отъ

котораго отходят многочисленные развитые отростки, имѣющіе подобіе корней и проникающіе въ тѣло хозяина, на которомъ живетъ паразитъ. Отростки обвиваютъ различные внутренніе органы и всасываютъ въ себя готовые соки изъ хозяина. Одно сем. *Peltogastridae* съ нѣсколькими родами. *Sacculina* (см. XXVIII, 82). Нѣкоторые ученые соединяютъ подотряды *Pedunculata* и *Operculata* въ одну группу *Thoracica*, противопоставляя ей прочіе три подотряда У.

Литература. Н. Burmeister, «Beiträge zur Naturgeschichte der Rankenfussler» (1832); Ch. Darwin, «A monograph of the Sub-Class Cirripedia» (2 т., Л., 1851—54); A. Krohn, «Beobachtungen über die Entwicklung der Cirripeden» («Archiv für Naturgesch.» 1860); C. Claus, «Die Cypris-ähnliche Larve der Cirripeden etc.» (Марбургъ, 1869); Buchholz, «Entwicklungsgeschichte von Balanus improvisus» («Mittheil. a. d. naturw. Verein von Neu-Vorpommern u. Rügen», 1869); F. van Beneden, «Recherches sur l'embryogenie des crustacés. III. Developpement de l'oeuf et de l'embryon des sacculines» («Bull. Acad. roy.», Брюссель, 1870); R. Kossmann, «Suctorina und Lepadina» (Вюрцбургъ, 1873); Yves Delage, «Evolution de la sacculine, crustacé endoparasite de l'ordre nouveau d. Kentronides» («Archiv de Zoolog. expériment. de H. de Lacaze-Duthiers», 2 т., П., 1884); P. Hoek, «Report on the Cirripedia collected by H. M. S. Challenger. Anatomical part» («Zool. Chall. Exp.», часть XXVIII, 1884).

В. Шенниковъ.

Успение Божіей Матери (15 авг.) — дванадцатый богородичный праздникъ. По самому древнему и общепринятому преданію церкви, событіе это представляется въ такомъ видѣ: послѣ вознесения на небо І. Христа Пресв. Дѣва, оставшаяся, согласно заповѣданію Сына, на попеченіи св. Іоанна, постоянно пребывала въ подвигѣ поста и молитвы и въ жившемъ желаніи созерцать Сына, сдѣлающаго одесную Бога Отца. День кончины Ея былъ открытъ Ей отъ Господа. Въ этотъ день апостолы были восхищены на облакахъ изъ разныхъ странъ земли и поставлены въ Іерусалимѣ. Самъ Господь съ ангелами и святыми явился въ срѣтеніе души Ея. Согласно воли Пресв. Дѣвы, тѣло Ея было погребено близъ Іерусалима, въ Геесиманіи, между гробами Ея родителей и обручника. На третій день, когда не бывшій при кончинѣ Богоматери ап. Фома пришелъ ко гробу, тѣла Ея уже не было въ гробницѣ. Церковь всегда вѣровала, что оно было взято на небо. Праздникъ У. Богоматери восходитъ къ древнѣйшимъ временамъ христіанства. Въ IV в. онъ является уже повсемѣстнымъ, какъ это видно изъ свѣдѣтельствъ Григорія Турскаго и изъ упоминанія его во всѣхъ древнѣйшихъ календаряхъ. Въ V в. написаны стихиры на этотъ праздникъ Асатоліемъ, патриархомъ константиновскимъ, а въ VIII в. — два канона, приписываемые Коимъ Святоградцу и Іоанну Дамаскину. Первоначально праздникъ совершался 18 января, но по мѣстамъ праздновался 15 августа. Всеобщее празднованіе его 15 августа установлено при императорѣ Маврикіи

(съ 582 г.). Въ настоящее время онъ чествуется церковью съ 14 по 23 августа. Къ празднованію его вѣрующіе приготавливаются двухвѣдѣльнымъ постомъ, который называется Успенскимъ и продолжается съ 1 до 15 августа (см. Посты, XXIV, 717). Въ праздникъ У. церкви прославляютъ Богоматерь, чествующую херувимовъ и безъ сравненія славіейшую серафимовъ, которая нынѣ, какъ царица, представа одесную Сына, и, принявъ подъ Свое покровительство родъ человѣческій, ходатайствуетъ за него къ благосердію Владыки. Вмѣстѣ съ тѣмъ событіемъ У. Богоматери церкви учить насъ, что смерть не есть уничтоженіе нашего бытія, а только переходъ отъ земли на небо, отъ тѣлны и разрушенія къ вѣчному безсмертію. Къ этой основной цѣли съ IV в. присоединяется и другая — обличить заблужденіе еретиковъ, которые отрицали человѣческую природу Пресвятой Дѣвы и утверждали, поэтому, что о смерти Богоматери не можетъ быть и рѣчи. Таково было заблужденіе коллиридіанъ, еретиковъ IV в.

Успеновка — с. Александровскаго у. Екатеринославской губ., при рч. Янчуѣ. Жит. 3613. Школа, ярмарка, 4 торгово-промышленныхъ заведенія.

Успенская — станица Кубанской обл., Кавказскаго отд. Жит. 9380, церковь, 2 школы, 23 торг.-промышленныхъ завед., 4 фабрики и завода. Хлѣбопашество и овцеводство.

Успенская Почаевская лавра — см. Почаевская У. лавра (XXIV, 767).

Успенскіе монастыри: 1) У. женскій, 3 класса м-рь въ гор. Холмогорахъ, Архангельской губ. Школа для дѣвочекъ духовнаго званія, больнична. 2) У. мужской, общежительный, Енисейской губ., Красноярскаго уѣзда, въ 6 вер. отъ Красноярска. Учрежденъ въ 1878 г. Богодѣльня, больница для духовенства всей епархіи, школа иконописанія и ремесла для мальчиковъ-сиротъ всѣхъ сословій. 3) У. мужской, 3 класса, Уфимской губ. и уѣзда, въ 2½ вер. отъ Уфы. Основанъ въ 1799 г. 4) У. мужской, 2 класса, въ 10 вер. отъ Одессы. Учрежденъ въ 1824 г. 5) У. женскій, общежительный въ предѣлахъ города Алексѣя, Дмитровскаго уѣзда, Таврической губ. Въ 1896 г. здѣсь учреждена женская община, которая въ 1900 г. переименована въ м-рь. 6) У. женскій, 3 класса, въ гор. Тулѣ. Основанъ въ 1587 г. При м-рѣ учебное заведеніе для дочерей бѣдныхъ родителей духовнаго званія. 7) У. женскій, общежительный Новгородской губ., Валдайскаго уѣзда, при селѣ Успенскомъ. Въ 1873 г. учреждена община, въ 1897 г. возведенная въ монастырь. 8) У. женскій, общежительный, въ гор. Оренбургѣ. Учрежденъ въ 1866 г. подъ именемъ общины; въ 1872 г. община переименована въ м-рь. При м-рѣ школа. 9) У. женскій, 3 класса, при гор. Краснослободскѣ, Пензенской губ. До 1860 г. здѣсь была община. При м-рѣ училище. 10) У. женскій, общежительный, при гор. Нижнемъ Ломовѣ, Пензенской губ.; съ 1849 г. здѣсь была община, въ 1880 г. возведенная въ м-рь. При м-рѣ училище. 11) У. Адриановъ (Адрианова-Бѣльскія пустынь),

мужской, 3 класса, Ярославской губ., Помеховского уезда, въ 5 вер. от Помеховья. Основанъ въ 1543 г. 12) У.-Александровскій, двѣвчій, 1 класса, Владимірской губ., въ гор. Александровѣ. Начало получилъ еще при Іоаннѣ Грозномъ. Около церкви Успенія Богородицы были выстроены кельи, въ которыхъ размѣщались царь и его приближенные. Въ 1642 г. м-рь возобновленъ, въ 1681 г. достроенъ. Здѣсь жили и скончались царевны Маргарита и Θεодосія Алексѣевны, сестры Петра I. Въ 1718 г. сюда были сосланы игуменья Марѳа и старша Капитолина, замѣшанные въ дѣла царицы Евдокіи, въ 1717 г. — свояченица кн. Меншикова, Варвара Арсеньевна. Въ библиотекѣ м-ря много подлинныхъ царскихъ грамотъ и письма царевны Маргариты. 13) У.-Бахчисарайскій или Панагія, мужской скитъ, 1 класса, Таврической губ., Симферопольскаго уезда, въ 30 вер. отъ Симферополя и въ 3 вер. отъ Бахчисарая. Скитъ состоитъ изъ пещеръ, высѣченныхъ въ утесъ; одна изъ нихъ служить церковью. При крымскихъ ханахъ м-ремъ управляли митрополиты. Въ 1778 г. м-рь опустѣлъ. Иноческая жизнь возобновлена здѣсь въ 1850 г. См. «Панагія или У.-Бахчисарайскій въ Крыму скитъ» (Симферополь, 1890); «Панагія или У. скитъ» («Церковныя Вѣдомости», 1890, № 29); 14) У.-Богородицкій, женскій, общежительный, въ гор. Перми. Подъ именемъ женской общины учрежденъ въ 1874 г.; въ 1881 г. община переименована въ м-рь. 15) У.-Богородицкій, мужской, 3 класса (съ 1764 г.), въ гор. Старицѣ, Тверской губ. Основанъ въ началѣ XVI стол. старикомъ удѣльнымъ княземъ Андреемъ Ивановичемъ. Здѣсь скончался въ заточеніи патриархъ Іовъ (1607). 16) У.-Богородицкій-Свяжскій м-рь — см. Богородицкій-Свяжскій-У. м-рь. 17) У.-Брусенскій, женскій, 3 класса (съ 1764 г.), въ гор. Коломнѣ, Московской губ. Основанъ въ 1552 г. Сначала былъ мужскимъ; когда обращенъ въ женскій — неизвестно. 18) У.-Виноградскій м-рь — см. Виноградскій-У. м-рь. 19) У.-Высоковский м-рь — см. Высоковский У. монастырь. 20) У.-Гербовецкій м-рь — см. Гербовецкій У. м-рь. 21) У.-Горній, женскій, 3 класса (съ 1764 г.), въ гор. Вологдѣ. Основанъ въ 1590 г. При м-рѣ женское епархіальное училище. Въ 1860 г. къ м-рю приписана Николаевская Озерская пустынь (Вологодской губ., Грязовецкаго уезда, въ 20 вер. отъ Грязовца). См. «Успенскій женскій м-рь въ гор. Вологдѣ и приписная Николаевская Озерская пустынь» (Вологда, 1899). 22) У.-Далматовскій-Исетскій монастырь — см. Далматово. 23) У.-Дивногогорскій, мужской, общежительный Воронежской губ., Острогожскаго у. Основанъ около 1640 г. Въ 1786 г. м-рь упраздненъ, въ 1828 г. возстановленъ переводомъ сюда упраздненнаго монастыря Вознесенскаго, что въ Коротоякѣ. 24) У.-Драндскій, мужской, общежительный, Кутаисской губ., въ Сухумскомъ округѣ, близъ села Дранды. Основанъ въ 1883 г. 25) У.-Елецкій м-рь — см. Елецкій-У. м-рь. 26) У.-Желтиковъ или Жолтинскій мужской, 2 класса, Тверской губ. и уезда. Основанъ въ 1394 г. Въ м-рѣ нѣкоторое время

жилъ царевичъ Алексѣй Петровичъ. Въ 1717 сюда былъ назначенъ архимандритомъ св. хонтъ Задонскій. 27) У.-Жировицкій м-рь — Жировицы. 28) У.-Зилантовъ м-рь — см. Зилантовъ-У. м-рь. 29) У.-Каларашевскій м-рь — см. Каларашевскій-У. м-рь. 30) У.-Каменскій м-рь — см. Каменскій-У. м-рь. 31) У.-Каргопольскій, женскій, 3 класса, (прежде пустынь Іоанна Волосатаго) въ Онецкой губ., въ 1/2 вер. отъ г. Каргополя. Основанъ во 2-ой половинѣ XVI стол. Первоначально былъ мужскимъ, но съ 1641 обращенъ въ женскій. См. Докучаевъ-Іоаннъ, «Пустынь Іоанна Волосатаго» («Хр. Чтеніе», 1890, янв.-февр.). 32) У.-Кипріанскій м-рь — см. Кипріановскій-У. м-рь. 33) Княгининъ м-рь — см. Княгининъ-У. м-рь. 34) У.-Козминъ-Яхромскій м-рь — см. Козминъ-У. м-рь. 35) У.-Коселевскій м-рь — см. Коселевскій-У. м-рь. 36) У.-Кутеевскій м-рь — см. Кутеевскій У. м-рь. 37) У.-Корогодскій, женскій, общежительный, близъ ла Троицкаго-Юрта, Новохоперскаго уезда, ронежской губ. Въ 1890 г. здѣсь учреждена община, возведенная въ 1895 г. въ монастырь. 38) У.-Муромскій (или Мурманскій, Рождство-Іоанно-Предтечевскій), мужской, общежительный м-рь, Олонекской губ., Пудожскаго у. Основанъ въ XIV стол. Въ 1786 г. м-рь обращенъ въ женскій, въ 1787 г. упраздненъ. Въ 1867 г. возстановленъ, съ учрежденіемъ дома для престарѣлыхъ и убогихъ. 39) У.-Ольговъ (или Льговъ) Богородицкій м-рь — см. Ольговъ-Богородицкій-У. м-рь. 40) Отрочъ-Пречистый Общій м-рь — см. Отрочъ-Пречистый Общій м-рь. 41) У.-Панскій Николаевскій м-рь — см. Панскій-У. м-рь. 42) У.-Пожайскій м-рь — см. Пожайскій-У. м-рь. 43) У.-Пречистый-Богородицкій-Горицкій или Городецкій, женскій, 3 класса, въ Старой Ладогѣ, С.-Петербургской губ., Новоладожскаго у. Существовалъ ужъ въ XV в. въ 1611 г. разоренъ былъ шведами въ 1619 г. возстановленъ. Съ 1718 по 1725 г. м-рѣ содержалась въ заточеніи царица Елизавета Феодоровна Лопухина, первая супруга Петра I. При м-рѣ училище для дѣвочекъ. 44) У.-Пристанскій или Пристанскій, муж. заштатный, Воронежской губ., Лужскаго у., при слободѣ Подмонастырскаго въ 3 вер. отъ Валукъ. Основанъ въ 1611 царемъ Михаиломъ Феодоровичемъ во время похода его противъ крымскихъ татаръ. 45) Речульскій скитъ — см. Речульскій-У. м-рь. 46) У.-Свѣтскій-Новопечерскій м-рь — см. Свѣтскій-У.-Новопечерскій м-рь. 47) У.-Святогорскій м-рь — см. Святогорскій-У. м-рь. 48) У.-Святогорскій-Зимненскій м-рь женскій, открытъ въ 1893 г., близъ гор. Владимірской. См. «Святогорскій У. Зимненскій женскій м-рь» («Церк. Вѣдом.», 1900, № 40). 49) У.-Софійскій-Новоульянскій, женскій, 3 класса, Тамбовской губ., Усманаго у., при селѣ Новоульянскѣ, въ 3 вер. отъ Усмани. Основанъ въ 1799 г. При м-рѣ пріютъ со школою. 50) У.-Таборскій женскій скитъ, Бессарабской губ., Оргѣвскаго у., въ 20 вер. отъ Оргѣва. Первоначально былъ мужскимъ и основанъ между 1775 и 1784 г.; въ 1815 г. сюда переселились инокини скита Фынтыва-Доам

При скитѣ училище. 51) У.-Тадулинскій, 2 класса, Витебской губ. и уѣзда, въ 30 вер. отъ Витебска. Основанъ ок. 1740 г. кн. Оаддеемъ Огинскимъ для католиковъ; въ 1842 г. здѣсь учрежденъ православный мужской м-рь; въ 1888 г. обращенъ въ женскій. 52) У.-Трифоновъ-Хлыновскій, мужской, 2 кл., въ г. Вяткѣ — см. Трифоновъ-У.-Хлыновскій м-рь. 53) У.-Фрумошскій, мужской, общежительный, Бессарабской губ., Оргѣвскаго у., въ 30 вер. отъ Оргѣва. Основанъ въ 1807 г. При м-рѣ школа съ пріютомъ для сиротъ. 54) У.-Цыганештскій, мужской скитъ, общежительный, Бессарабской губ., Оргѣвскаго у., въ 30 вер. отъ Оргѣва. Первая его церковь построена въ 1741 г. Мѣсто скита издавна служило убѣжищемъ христіанъ, скрывавшихся отъ татаръ. 55) У.-Черкасскій, заштатный, Кіевской губ., Черкаскаго у., въ 5 вер. отъ Черкаскъ. Основанъ въ 1810 г. Богодѣльня для стариковъ.

Успенскій (Гаврила Петровичъ, † 1820) — профессоръ исторіи, статистики и географіи Россійскаго государства въ харьковскомъ унив.; обучался въ слб. учительской семинаріи. Главные его труды: «Опытъ повѣствованія о древностяхъ русскихъ» (Харьк., 1811—12; 2 изд., 1818); «О томъ, что каждому народу нужно знать древнее и нынѣшнее состояніе своего отечества, нежели другихъ государствъ»; «О состояніи военныхъ силъ въ Россіи до временъ Государа Императора Петра Великаго»; «О древности и достоинствахъ законовъ Россійскихъ до изданія Соборнаго Уложенія».

Успенскій (Глѣбъ Ивановичъ) — извѣстный писатель. Род. 14 ноября 1840 г. въ Тулѣ, гдѣ его отецъ, сынъ сельскаго дьячка, служилъ секретаремъ палаты государственныхъ имуществъ. Учился въ тульской и черниговской гимназіяхъ; поступилъ сначала въ петербургскій унив., по юридическому факультету, потомъ перешелъ въ московскій, но по недостатку средствъ не могъ окончить курса и вышелъ изъ университета въ 1863 г. Въ это время умеръ его отецъ, и семья осталась безъ всякихъ средствъ. У. былъ вынужденъ усиленно заниматься литературной работой, къ которой онъ обратился еще въ бытность свою студентомъ, сотрудничая въ журналѣ Колошина «Зритель», гдѣ въ 1862 г. напечатанъ былъ его первый рассказъ: «Старьевщикъ». Въ 1864 — 1865 гг. въ «Русскомъ Словѣ» появилось, за подписью У., нѣсколько рассказовъ изъ быта мелкаго чиновничества, не попавшихъ ни въ одно собраніе его сочиненій; только немногіе изъ нихъ перепечатаны въ изданной В. Е. Гензелемъ книжкѣ: «Въ будни и въ праздникъ. Московскіе нравы» (СПб., 1867). Литературная извѣстность У. начинается съ 1866 г., когда въ «Современникѣ» явились его очерки: «Нравы Растеряевой улицы». Продолженіе этихъ очерковъ печаталось въ «Женскомъ Вѣстникѣ» 1867 г. Въ томъ же году нѣсколько очерковъ У. появилось въ «Дѣлѣ», а начиная съ 1868 г. онъ сталъ печатать свои произведенія почти исключительно въ «Отеч. Запискахъ», лишь изрѣдка помѣщая мелкія вещи въ другихъ изданіяхъ, напр. («СПб. Вѣдомости», 1876 — письма изъ

Сербіи, «Русскія Вѣдом.», 1885 — письма съ дороги). Послѣ прекращенія «Отеч. Записокъ» У. былъ сотрудникомъ сначала «Сѣв. Вѣсти», затѣмъ «Русской Мысли». Въ началѣ 1893 г. его постигла душевная болѣзнь, положившая конецъ его литературной дѣятельности. Последнее его произведеніе — небольшая сказка — напечатано въ «Русскомъ Богатствѣ» того же года. Отдѣльно изъ сочиненій У. въ первый разъ изданы были Печаткинымъ «Очерки и Разказы» (СПб., 1866). Это изданіе, съ дополненіями, повторено въ 1871 г. Въ томъ же году явилось «Разоренье», а въ слѣдующемъ — «Нравы Растеряевой улицы». «Наблюденія одного дѣтяти» и «Про одну старуху» напечатаны были въ 1873 г. въ видѣ отдѣльнаго томика «Библіотеки современныхъ писателей». Послѣ того явились еще: «Глушь. Провинціальныя и столичныя очерки» (СПб., 1875) и «Изъ памятной книжки. Очерки и рассказы Г. Иванова» (СПб., 1879). Въ 1885 г. вышло собраніе сочиненій У. въ 8-ми тт., за которыми вскорѣ послѣдовали три изданія Павленкова — два первыя въ двухъ, третье въ трехъ тт. Въ этомъ послѣднемъ изданіи собрано все напечатанное У. съ 1866 г., за исключеніемъ указанныхъ выше очерковъ, двухъ небольшихъ рассказовъ, помѣщенныхъ въ «Иллюстрированной Газетѣ» В. Р. Зотова, 1873 г. (тамъ же, 1873, № 1, впервые напечатанъ и портретъ У.), рассказа «Злая новость» («Отеч. Зап.», 1875, № 3) и «Воспоминанія о Некрасовѣ» («Пчела» М. О. Микѣшина, 1878, янв.). Литературную дѣятельность У. можно раздѣлить на два періода. Въ первомъ — приблизительно до конца 70-хъ годовъ — У. является преимущественно бытописателемъ разнаго мелкаго городского люда — мастеровыхъ, мѣщанъ, маленькихъ чиновниковъ и т. п. «обывателей», съ ихъ ежедневными нуждами и тревогами въ борьбѣ за существованіе и съ ихъ смутными порывами къ лучшей жизни. Сюда же примыкаютъ картинки изъ жизни провинціального и столичнаго «мыслящаго пролетаріата», съ его идеальными стремленіями, надеждами и тяжелыми разочарованіями, и путевые очерки изъ заграничныхъ поѣздокъ У., побывавшаго во Франціи (послѣ коммуны), затѣмъ въ Лондонѣ и, наконецъ, въ Сербіи, вмѣстѣ съ русскими добровольцами 1876 г. Во второмъ періодѣ своей дѣятельности У. является представителемъ такъ назыв. «народничества», избирая предметомъ своихъ изученій и очерковъ почти исключительно различныя стороны деревенской жизни. Развитие и содержаніе этой дѣятельности У. вполне отвѣчало характеру и интересамъ русскаго общества 60-хъ и 70-хъ гг. Въ эпоху реформъ, когда молодой писатель впервые выступилъ на литературномъ поприщѣ, вниманіе нашей передовой литературы поглощено было «разночинцами» той общественной среды, мимо которой прежде обыкновенно проходили безъ вниманія и которая въ эту пору сразу выдвинула въ литературу нѣсколькихъ крупныхъ представителей. Успенскій по своему происхожденію самъ принадлежалъ къ этой средѣ, самъ жилъ ея жизнью и съ дѣтства вынесъ на себѣ

всѣя горести и лишения. Одаренный отъ природы отзывчивымъ сердцемъ, онъ уже въ ранней юности глубоко прочувствовалъ всю тяжесть, а нерѣдко и безвыходность этихъ темныхъ существованій, изображителемъ которыхъ онъ явился въ первыхъ своихъ произведеніяхъ. «Вся моя личная жизнь» — говоритъ онъ въ своей автобіографической запискѣ, — «вся обстановка моей личной жизни до 20-ти лѣтъ обрекала меня на полное затѣніе ума, полную погибель, глубочайшую дикость понятій, неразвитость, и вообще отдаленіе отъ жизни бѣлаго свѣта на неизмѣримое разстояніе. Я помню, что я плакалъ безпрестанно, но не зналъ, отчего это происходитъ. Не помню, чтобы до 20-ти лѣтъ сердце у меня было когда-нибудь на мѣстѣ. Начало моей жизни началось только послѣ забвенія моей собственной біографіи, а затѣмъ и личная жизнь, и жизнь литературная стали создаваться во мнѣ одновременно собственными средствами». Въ первомъ своемъ болѣе крупномъ произведеніи: «Нравы Растеряевой улицы» У. явился правдивымъ изображителемъ жизни того мелкаго сѣраго люда, къ которому онъ присмотрѣлся у себя на родинѣ — его нравовъ и понятій, дикаго невѣжества и горькаго пьянства, ничтожества, безсилія и почитанія «кулака», того, что изуродовало насъ и заставило нутромъ чтить руку бьющаго паче ближняго и паче самого себя»... — «Вотъ какія феи», говоритъ У., «стояли у нашей колыбели. И вѣдь такія феи стояли рѣшительно надъ каждымъ движеніемъ, чѣмъ-бы и кѣмъ-бы оно ни возбуждалось. Не мудрено, что дѣти наши пришли въ ужасъ отъ нашего унижительнаго положенія, что они ушли отъ насъ, разорвали съ нами, отцами, всякую связь»... Отъ этого статическаго изображенія общества У. переходитъ къ динамическому — къ изображенію того движенія, которое началось въ пору перелома русской жизни, «когда въ нашихъ мѣстахъ объявились новыя времена» и одни стали подниматься снизу вверхъ, другіе, наоборотъ, падать сверху на самое дно, такъ какъ старый, питавшій ихъ складъ жизни, уже отошелъ въ исторію, а къ новому приспособиться они были не въ силахъ. Это перемѣщеніе центра тяжести — все въ той же общественной средѣ, которую У. изображалъ и ранѣе — составляетъ содержаніе ряда новыхъ очерковъ: «Разоренье», «Новыя времена — новыя заботы» и др. Разсчитавшись въ первыхъ своихъ произведеніяхъ съ той «біографіей», которую ему необходимо было забыть, чтобы начать новую жизнь «собственными средствами», У. обратился къ этой новой жизни. «Все, что накоплено мною собственными средствами въ опустошенную забвеніемъ прошлаго совѣсть», говоритъ онъ въ автобіографіи, «все это пересказано въ моихъ книгахъ, пересказано поспѣшно, какъ пришлось, но пересказано все, чѣмъ я жилъ лично. Такимъ образомъ, вся моя новая біографія, послѣ забвенія старой, пересказана почти изо дня въ день въ моихъ книгахъ. Больше у меня въ жизни личной не было и нѣтъ». Эти слова какъ нельзя точнѣе обрисовываютъ и отношеніе самого писателя къ

изображаемой имъ жизни: онъ — не посторонній, болѣе или менѣе равнодушный наблюдатель проходящихъ мимо него явленій; онъ переживаетъ ихъ на самомъ себѣ, отзываясь на нихъ всѣмъ своимъ существомъ, глубоко чувствуя своимъ отзывчивымъ сердцемъ весь трагизмъ захватывающихъ его положеній. пробивающійся наружу нерѣдко изъ-подъ комической внѣшности. «На днѣ каждого его разсказа», говоритъ Н. К. Михайловскій, «лежитъ глубокая драма»; впечатлѣнія, для него самого мучительныя, «льются какъ жидкость изъ переполненнаго сосуда». Чаще всего жизнь даетъ ему рядъ положеній внѣшне-комическихъ, подъ которыми чувствуется глубокий внутренний трагизмъ; впечатлѣніе усиливается и обостряется этою противоположностью внѣшности съ внутреннимъ содержаніемъ наблюдаемыхъ фактовъ. Самый мелкій, повседневный случай, видѣнный, слышанный или просто вычитанный изъ газетъ, случай, мимо котораго большинство проходитъ совершенно равнодушно, ничего не замѣчая, ни о чемъ не думая, для У. получаетъ серьезное и общее значеніе, глубоко западаетъ въ его умъ и душу и «сверлитъ» ихъ до тѣхъ поръ, пока не найдетъ себѣ исхода въ простомъ, безыскусственномъ, но проникнутомъ страстной силою разсказѣ, гдѣ каждое слово пережито написавшимъ его. Повѣствуя о томъ, какъ новое общественное движеніе 60-хъ гг. отозвалось въ низшихъ слояхъ городского населенія, куда постепенно стали проникать новыя, невѣдомыя ранѣе мысли, разбѣдающія прежній строй жизни и повидимому прочно установившихся понятій, У. характеризуетъ этотъ процессъ названіемъ «болѣзни совѣсти» или стремленія къ «сущей правдѣ». Правда настойчиво предъявляетъ свои права среди насыщенной всевозможною тяготою дѣйствительности: «никогда еще такъ не болѣли сердцемъ, какъ теперь», говоритъ У. Эта болѣзнь наблюдается имъ повсюду — и среди людей темныхъ, инстинктивно порывающихся осмыслить свое существованіе, и среди «интеллигентныхъ неоплательщиковъ»: всѣхъ гложетъ тотъ же «червякъ», у всѣхъ «душа не на мѣстѣ» и тревожно ищетъ равновѣсія, утраченной цѣльности. Всего сильнѣе и мучительнѣе болѣлъ сердцемъ самъ писатель, чутко подмѣчавшій и отражавшій въ своихъ произведеніяхъ это общее безпокойное состояніе. Во всей русской литературѣ еще не было и до сихъ поръ нѣтъ другого писателя, у котораго это безпокойное исканіе «грядущаго града» сказалось-бы съ такой захватывающей искренностью и съ такой глубокой скорбью. Вторая половина 70-хъ гг., когда У. возвратился въ Россію изъ заграничной поѣздки, также оставившей свой слѣдъ въ томъ, что онъ называлъ своей «душевною родословной», характеризуется въ нашей литературѣ развитіемъ такъ назыв. «народничества» (см. XX, 586 и XXVIII, 645). Это было время, когда впервые получило ясную формулировку сознаніе «неоплатнаго долга» интеллигенціи народу, послышались призывы «въ деревню» и началось «хожденіе въ народъ», отразившееся въ литературѣ, на пер-

выхъ же порахъ, расцвѣтомъ «мужицкой» беллетристики. Это общее вѣяніе той поры не могло не захватить и У., въ глазахъ котораго мужикъ рисовался тогда «источникомъ» истинной правды. Случай доставилъ Успенскому возможность стать съ этимъ источникомъ въ непосредственный отношеніи: онъ приглашенъ былъ заведывать крестьянской ссудо-сберегательной кассой въ одномъ изъ уѣздовъ Самарской губ. и, такимъ образомъ, могъ провѣрить на опытѣ свои теоретическія представленія о деревнѣ. Эта провѣрка, результатомъ которой явился рядъ новыхъ очерковъ деревенской жизни, произвела на самого У. крайне удручающее впечатлѣніе: она разрушила тѣ кабинетныя иллюзіи, которыми предавались народолюбцы, идеализировавшіе мужика, какъ носителя всевозможныхъ добродѣтелей. Деревенская жизнь повернулась къ У. своей оборотной стороной; онъ увидѣлъ въ ней господствующее стремленіе — «жрать», которое разрушаетъ всѣ нравственныя понятія, сводя всю жизнь къ измышленію способовъ добычи денегъ и отдавая деревню во власть «кулакамъ». Этотъ выводъ, сдѣланный У. съ обычною для него полною искренностью, для многихъ явился неожиданнымъ, но едва ли не болѣе вѣрный — для самого У. «Я въ теченіе полутора года не зналъ ни дня, ни ночи покоя», писалъ онъ. «Тогда меня ругали за то, что я не люблю народъ. Я писалъ о томъ, какая онъ свинья, потому что онъ дѣйствительно творилъ преподаѣмшія вещи...» Съ этимъ безотраднымъ выводомъ онъ не въ состояніи былъ помириться. «Миѣ нужно было знать», говоритъ онъ, «источникъ всей этой хитроумной механики народной жизни, о которой я не могъ доискаться никакого простаго слова и нигдѣ. И вотъ, изъ шумной, полушьяпой, развратной деревни забрался я въ тѣсь Новгородской губ., въ усадьбу, гдѣ жила только одна крестьянская семья. На моихъ глазахъ дикое мѣсто стало оживать подъ сохой пахаря, и вотъ, я тогда въ первый разъ въ жизни увидѣлъ дѣйствительно одну подлинную, важную черту въ основахъ жизни русскаго народа, именно — *власть земли*. Такимъ образомъ, поиски идеала въ деревнѣ привели У. къ заключенію, что «воля, свобода, легкое житіе, обиліе денегъ, т. е. все то, что необходимо человѣку для того, чтобы устроиться, мужику причиняетъ только крайнее разстройство, до того, что онъ дѣлается вродѣ свиньи»; спасти его отъ этого разстройства можетъ только «власть земли», т. е. полная зависимость всего строя крестьянской жизни отъ ея основной цѣли — земледѣльческаго труда, который даетъ мужику хлѣбъ, но за то и создаетъ для всей его дѣятельности строгія рамки. Земля нужна народу не только какъ обезпеченіе его хозяйственнаго положенія, но и какъ ручательство его нравственнаго равновѣсія; отъ этой власти онъ не можетъ уйти не только потому, что рухнетъ все его хозяйство, но и потому, что жизнь его потеряетъ тогда всякій смыслъ. Исходя изъ этого общаго начала, У. является рѣшительнымъ защитникомъ власти крестьян-

скаго «міра» и схода, какъ единственно нормальной для деревни; въ установившемся вѣками общинномъ укладѣ сельской жизни онъ видитъ корень всей народной нравственности, а вторженіе въ общинный бытъ индивидуализма признаетъ гибельнымъ и разрушительнымъ. Въ этомъ духѣ написаны имъ «Власть земли» и другіе позднѣйшіе очерки изъ народнаго быта. — Вѣтшія форма произведеній У. отличается недостаточностью литературной отделки: онъ не могъ заботиться о слогахъ и художественности не только потому, что не имѣлъ времени этимъ заниматься, но въ особенности потому, что это противорѣчило-бы его нервной, страстной натурѣ, побуждавшей его какъ можно скорѣе передавать свои впечатлѣнія въ томъ самомъ видѣ, какъ они дожились ему на душу. Онъ даетъ читателю обрывки, недосказанные рассказы, торопливо набросанные мысли, которыя онъ и самъ называетъ «черной работой литературы», въ широкой мѣрѣ примѣшивая къ изображенію типовъ и сценъ изъ жизни публицистическія разсужденія. Все, имъ написанное, производитъ впечатлѣніе возбужденной рѣчи нервнаго человѣка, который спѣшитъ подѣлиться съ другими тѣмъ, отъ чего въ данную минуту болитъ его сердце. Эти произведенія даже какъ-то странно назвать обычнымъ словомъ *беллетристика*; Н. К. Михайловскій недаромъ видитъ въ нихъ скорѣе «оскорбленіе беллетристики дѣйствіемъ», — до такой степени У. нарушаетъ общепринятые манеры повѣсти или разсказа. Не смотря на это, У. обладаетъ большимъ художественнымъ талантомъ: при полномъ отсутствіи какихъ-либо украшеній рѣчи, картинность его изображеній болѣею частью очень сильна, благодаря способности мѣтко уловить и наглядно передать видѣнное и слышанное. Самое выдающееся и самое цѣнное свойство У. — его безусловная и всегдашняя искренность. Онъ всегда прямо высказываетъ свои мысли и смѣло договариваетъ ихъ до конца, хотя-бы онъ шли въ разрѣзъ съ понятіями, установившимся въ томъ кругу, къ которому онъ самъ принадлежитъ. По справедливому замѣчанію Н. К. Михайловскаго, У. нерѣдко открыто «дѣлаетъ дерзости духу времени». Эта прямота и независимость убѣжденій У., вмѣстѣ съ его горячей сердечной отзывчивостью и неустаннымъ исканіемъ правды, дѣлаютъ его однимъ изъ самыхъ замѣчательныхъ и пріятельныхъ писателей своего поколѣнія и времени. См. ст. Н. К. Михайловскаго при Павленковскихъ изд. сочиненія У. и въ «Соч.» Михайловскаго (т. VI); Скабичевскій, «Беллетристика-народники» и «Исторія нов. русскаго лит.»; Протопоповъ, въ «Русской Мысли» (1890, №№ 8 и 9); Ор. Миллеръ, «Г. И. Успенскій. Опытъ объяснительнаго изложенія его сочиненій» (СПб., 1889); А. Н. Пыпинъ, «Исторія русскаго этнографіи» (т. II, гл. XII).

II. Морозовъ.

Успенскій (Евгеній Николаевичъ, ум. въ 1887 г.) — духовный писатель, преподаватель въ пермской, затѣмъ въ пензенской духовной семинаріи; образованіе получилъ въ казанской духовной академіи. Главные труды

ды У.: «Христианское умозрѣніе и человѣческій разумъ» (Пенза, 1880, магист. диссерт.); «Возможность такъ называемой усовершенности христианства» («Пензен. Епарх. Вѣдомости», 1878, №№ 20—21); «Обличительное богословіе» (2 изд., СПб., 1894).

Успенскій (Михаилъ Васильевичъ) — врачъ, род. въ 1833 г. Учился въ тульской духовной семинаріи, а затѣмъ въ слб. медико-хирургической академіи, курсъ которой и окончилъ въ 1858 г. Въ 1870 г., за диссертацию «О слизистой оболочкѣ барабанной полости поворожденныхъ дѣтей въ анат.-патол. отношеніи» (СПб.), удостоенъ степени доктора медицины. Въ 1874 г. назначенъ приватъ-доцентомъ при унив. св. Владимира, а въ 1882 г. приватъ-доцентомъ московскаго унив. Въ 1888 г. вышелъ въ отставку. Кромѣ диссертации У. напечаталъ: «Опытъ популярной военной гигиены, съ указаніемъ подаванія помощи въ несчастныхъ случаяхъ, въ отсутствіи врача» (СПб., 1872), «Бесѣды о сохраненіи здоровья и леченіи болѣзней» (1882) и рядъ статей по болѣзнямъ уха, горла и носа въ «Медицинскомъ Обзорѣннѣ», «Медицинскомъ Вѣстникѣ», «Annales des maladies de l'oreille» и др.

Успенскій (Николай Васильевичъ) — известный писатель. Род. въ маѣ 1837 г. въ семьѣ сельскаго священника Ефремовскаго уѣзда, Тульской губерніи, учился въ тульской семинаріи, медико-хирургической акд. и петербургскомъ университетѣ, въ которомъ курса не окончилъ; былъ учителемъ русскаго языка въ уѣздныхъ училищахъ черномъ и болоховскомъ, оренбургской Неплюевской военной гимназіи и 1-й московской военной гимназіи; въ 1874 г. вышелъ въ отставку. Съ этого времени начинается для него жизнь безпріютнаго пролетарія, связанная съ известнымъ русскимъ порокомъ. Съ великимъ трудомъ пристраивая свои произведенія, въ которыхъ оставались лишь слабые призраки его былого таланта, онъ доходитъ до вопиющей нищеты, нерѣдко кормится подаваніемъ, скоморошничаетъ, проводитъ время въ ночлежныхъ домахъ и, переодѣвъ дочь мальчикомъ, заставляя ее плясать, подъ гармоникку, передъ публикой. Такой жизни онъ не вынесъ и кончилъ самоубійствомъ, зарѣзавшись въ одномъ изъ московскихъ переулковъ, подъ заборомъ (21 октября 1889 г.). Въ литературѣ У. дебютировалъ рассказомъ «Старуха», помѣщеннымъ въ «Смѣи Отечества» 1858 г., но обратилъ на себя вниманіе «Очерками народнаго быта» («Поросенокъ», «Хорошее житье», «Сцены изъ сельскаго праздника», «Грушка», «Змѣй»), появившимися въ «Современникѣ» 1858 г. Въ этихъ маленькихъ рассказахъ У. изображалъ народъ безъ малѣйшихъ прикрасъ, съ полнымъ реализмомъ, схватывая, однако, почти исключительно внѣшнія черты народнаго быта. Это были хорошія, отчетливыя фотографіи безъ всякой ретуши, выхваченныя прямо изъ жизни, но случайно, на удачу, нимало не согрѣтыя чувствомъ и не озаренныя идеей. Отличное знаніе быта, въ совершенствѣ усвоенный языкъ народа, живость, вѣрность изображенія сразу подкупали читателя. Имя У. въ короткое время приобрѣ-

ло популярность; изданныя Некрасовымъ двѣ части его рассказовъ имѣли хорошій успѣхъ, которому способствовала и статья Н. Г. Чернышевскаго: «Не начало-ли перемѣны», отмѣчавшая новое направленіе беллетристики изъ народнаго быта — неподкрашенное воспроизведеніе народнои жизни. Скоро, однако, слава Николая У. стала меркнуть. Съ появленіемъ произведеній Левитова, Глѣба У., Рѣшетникова, публика, а тѣмъ болѣе критика, стали охладѣвать къ У., который изображалъ одиѣ пошлыя, отрицательныя стороны народнои жизни, скользя по ея поверхности и относясь къ ней съ немалымъ легкомысліемъ. Съ конца 1862 г. имя У. исчезаетъ со страницъ «Современника»; въ слѣдующемъ году появляется въ этомъ журналѣ разборъ новаго изданія произведеній У., написанный Аполлономъ Головачевымъ и развѣчивающій недавно популярнаго писателя. Послѣ этого У. сталъ печатать свои рассказы въ «Отечественныхъ Запискахъ», «Искрѣ», «Будильникѣ», часто подписываясь псевдонимами *В. Печкинъ* и *Д. Петровъ*. Позднѣе его сочиненія стали появляться все рѣже и болѣею частью въ незначительныхъ изданіяхъ. «Рассказы Н. В. У.» вышли отдѣльно въ 1861, 1863, 1864 гг., «Повѣсти, рассказы и очерки», въ 3 томахъ — въ 1876 г., «Очерки народнаго быта» — въ 1875 г. Въ 1883 г. въ Москвѣ напечатаны его «Сочиненія, повѣсти, рассказы и очерки» (4 тома). Былъ также цѣлый рядъ изданій мелкихъ рассказовъ. Ср. некрологъ въ «Историческомъ Вѣстникѣ», 1889, декабрь.

П. Биковъ.

Успенскій (Петръ Ивановичъ, 1838—93) — известный врачъ, сынъ священника. Окончивъ курсъ въ слб. медико-хирургической академіи въ 1862 г., оставленъ при ней на 3 года, гдѣ въ 1866 г. защитилъ докторскую диссертацию: «Ataxie locomotrice progressive. Прогрессивное уничтоженіе координаціи движеній, зависящее отъ страданія спинного мозга» (СПб.). Былъ посланъ на 2 года за границу; въ 1870 г. получилъ званіе приватъ-доцента. Кромѣ диссертации, У. напечаталъ рядъ статей по мышечнымъ и нервнымъ болѣзнямъ въ «Медицинскомъ Вѣстникѣ», «Военно-Медиц. Журналѣ», «Медицинскомъ Обзорѣннѣ», «Газетѣ Вяткина» и др. журналахъ.

Успенскій (Федоръ Ивановичъ) — известный византиистъ. Род. въ 1845 г. въ Костромской губ. Окончилъ курсъ на историко-филологическомъ факультетѣ с.-петербургскаго унив. Вскорѣ послѣ того напечаталъ первую свою работу: «Первыя славянскія монархіи на сѣверо-западѣ» (1872). Защитивъ магистерскую диссертацию: «Никита Акоминъ изъ Хонъ» (1874), былъ избранъ въ штатные доценты совѣтомъ новороссійскаго унив. и въ этомъ званіи ѣздилъ для научныхъ занятій за границу (главнымъ образомъ во Францію и въ Италію). Въ 1879 г. защитилъ докторскую диссертацию: «Образованіе втораго болгарскаго царства», послѣ чего былъ избранъ профессоромъ новороссійск. унив. Въ 1900 г. утвержденъ ординарнымъ академикомъ академіи наукъ сверхъ штата. Съ самаго начала

своей ученой дѣятельности У. специализировался на изученіи исторіи Византіи и югославянскихъ странъ; этому предмету была посвящена и его иступительная лекція въ университетѣ: «О значеніи византійскихъ занятій въ изученіи средневѣковой исторіи» («Записки Новорос. Унив.», т. XVI). Во время заграничной командировки вниманіе его тоже было сосредоточено на византійскихъ и славянскихъ рукописяхъ, о чемъ свидѣлствуютъ его статьи въ «Зап. Новороссійск. Университета» и «Журналѣ Мин. Нар. Просв.» за 1877—79 гг. Въ этихъ же двухъ изданіяхъ онъ и въ послѣдствіи помѣщалъ свои многочисленные изслѣдованія и рецензіи. Среди нихъ особое вниманіе обращаютъ на себя работы по исторіи землевладѣнія (къ этому же разряду относится работа его о пропіи; см. XXV, 445). Нѣкоторыя статьи У. посвящены русской исторіи и восточному вопросу. Въ 1891—92 гг. онъ помѣстилъ въ «Журн. Мин. Нар. Просв.» рядъ весьма цѣнныхъ «Очерковъ по исторіи византійской образованности», которые вышли и отдѣльной книгой. Читалъ рядъ рефератовъ на археологическихъ сѣздахъ. По его инициативѣ возникъ въ Константинополѣ русскій археологическій институтъ, директоромъ котораго У. состоитъ съ 1894 г.; онъ же основалъ при немъ ученый печатный органъ—«Извѣстія рус. археол. инст. въ Константинополѣ», въ которомъ также помѣщено нѣсколько его изслѣдованій (напр., о военномъ устройствѣ въ Византіи, о византійской табелі о рангахъ, о церковныхъ имуществѣхъ и т. п.) и отчетовъ о дѣятельности института. Изъ Константинополя У. совершилъ нѣсколько археологическихъ экскурсій, изъ которыхъ особенно важна по своимъ результатамъ поездка въ Сирію и Палестину. Большой научный интересъ представляютъ его недавнія (1899 и 1900 гг.) раскопки въ Болгаріи. Какъ издатель памятниковъ, У. также сдѣлалъ немало. Кромѣ «Зап. Новорос. Университета», «Журнала Мин. Нар. Просв.» и «Извѣстій Археол. Инст.», статьи У. помѣщались и въ другихъ изданіяхъ («Сборникъ въ честь В. И. Ламанскаго», 1883; «Русская Исторія. Библіотека», т. VIII; «Изв. Спб. Слав. Благотв. Общ.», 1885 и 1886; «Ист. Вѣстн.», 1887; «Кіевская Старина», 1889; «Лѣтопись ист.-филол. общ. при новорос. унив.», 1890, 1892 и 1894; «Помощь самообразованію», 1891; «Южный сборникъ въ пользу пострадавшихъ отъ неурожаевъ», 1892; «Byzant. Zeitschrift», 1893; «Визант. Временникъ», 1894; «Записки Акад. Наукъ», 1895; «Русская Мысль», 1897 и др.). Въ настоящемъ Словарѣ перу У. принадлежатъ статьи о Византіи и нѣсколько другихъ. Отдѣльно напечатана имъ «Исторія крестовыхъ походовъ» (1900) въ исторической коллекціи, издаваемой Брокгаузомъ и Ефронемъ, подъ редакціею проф. Карѣва и Лучицкаго.

Н. К.

Успенскій - Александровъ — пог. Вологодской губ., Кадниковскаго у., на сѣв. берегу оз. Кубенскаго. До 1764 г. здѣсь былъ муж. м-рь, основ. въ XV ст. преп. Александромъ Кущскимъ (ск. 1439 г.); въ мѣстной церкви мощи основателя.

Успенскій постъ—см. Посты (XXIV, 717).

Успенскій соборъ (въ Москвѣ, въ Кремлѣ)—основанъ въ 1326 г. Іоанномъ Калитою, по совѣту св. Петра, митроп. московскаго. Освященъ въ 1327 г. При Іоаннѣ III соборъ разобранъ за ветхостію и въ 1472 г. начата постройка новаго. Доведенный до сводовъ, онъ, по непрочности матеріала и каменной кладки, обрушился, въ 1474 г., послѣ чего Іоаннъ III вызвалъ изъ Венеціи мастера Фіоравенти и приказалъ ему выстроить храмъ по образцу собора во Владимірѣ. Въ 1479 г. соборъ былъ уже освященъ (см. Россія, XXVIII, 655—656). Соборъ неоднократно подвергался поврежденіямъ отъ пожаровъ. Многократныя набѣги на Москву и разоренія отъ татаръ, поляковъ и въ особенности въ 1812 г. отъ французовъ для У. собора были еще болѣе разрушительны, нежели огонь. Отъ нихъ гнила драгоценная церковная утварь, кололись и сжигались св. иконы, на мѣстѣ гробницъ святителей ставились горы и склады оружія, провіанта, фуража и аммуниціи. Въ эти печальныя годины У. соборъ лишился большей части своей драгоценной утвари, золотыхъ и серебряныхъ окладовъ гробницъ святителей, рѣдкихъ по историческимъ воспоминаніямъ сосудовъ, крестовъ, лампадъ, подствѣчниковъ, паникадилъ и проч. Во время непріятельскаго нашествія 1812 г. разграблены и похищены 325 пд. серебра и 18 пд. золота. Французы хотѣли взорвать соборъ порохомъ, но стѣны его остались невредимы. Соборъ представляеть собой продолговатый четырехугольникъ съ тремя папертами на западъ, югъ и сѣверъ; стѣны его изъ бѣлаго тесаняго камня; на восточной его сторонѣ имѣются три полукруглыхъ алтарныхъ выступа. Соборъ пятиглавый, главы всѣ куполообразныя золоченыя. Паперть западной стороны крытая, на столбахъ, другія же паперти—открытыя. Стѣны собора имѣютъ такой размѣръ: по линіи отъ востока къ западу 18 саж., безъ выступовъ алтарныхъ и паперти; общая же длина собора 21 саж.; вышина собора до яблока креста тоже 21 саж.; вышина стѣнъ 11 саж.; большая глава въ діаметрѣ 5½ саж., меньшія по 4 саж. Первый разъ позолота главъ была произведена при царѣ Іоаннѣ Грозномъ. Какъ въ барабанѣхъ подъ куполами, такъ и въ двухъ поясахъ собора имѣются узкія, продолговатыя окна, освѣщающія внутренность храма. Въ расположеніи иконъ соборъ представляетъ вселенскую церковь. На его пятиярусномъ иконостасѣ изображены св. праотцы, патріархи, пророки, апостолы, дванадцатые и богородичные праздники; по стѣнамъ видны вселенскіе соборы; на четырехъ столбахъ начертаны св. мученики. Внутренность главы представляетъ небо, поддерживаемое херувимами, и въ немъ Господь Вседержитель Саваоѣ. Изъ иконъ нижняго яруса замѣчательны: икона Владимірской Божіей Матери, по преданію написанная евангелистомъ Лукою (перенесена изъ Владиміра въ Москву въ 1395 г.); образъ Спасителя, сидящаго на престолѣ, очень древняя греческаяписьма, присланный греческимъ императ. Мануиломъ

въ Новгородъ; а по покореніи послѣдняго, перенесенный въ Москву въ 1476 г.; храмовая икона Успенія Божіей матери, писанная основателемъ собора святителемъ Петромъ; устюжскій образъ Благовѣщенія Пресв. Богородицы (передъ этой иконой молился св. Прокопій Устюжскій объ избавленіи отъ грядущаго на гор. Устюгъ гнѣва Божьяго) икона Смоленской Божіей Матери, именуемой Одигитрія (находится въ соборѣ съ 1514 г.). У соборъ имѣетъ пять придѣловъ. Въ соборѣ почиваютъ открытыя для богомольцевъ мощи святителей Петра, Филиппа и Іоны и под спудомъ свят. Фотія, Кипріяна и Θεогноста. Гробницы митрополитовъ расположены по лѣвую сторону отъ входа; въ нихъ погребены митрополиты Геронтій, Симонъ, Макарій и Аванасій; по правую сторону отъ входа расположены гробницы патриарховъ, исключая патриарха Никона. Въ лѣвомъ придѣлѣ, близъ мощей святителя Петра, хранятся въ небольшихъ цѣнныхъ, золотыхъ и серебряныхъ ковчегахъ: 1) часть ризы Господней, присланная въ 1625 г., въ царствованіе Михаила Ѳеодоровича, изъ Персін, отъ персидскаго шаха Аббаса; 2) часть ризы Божіей Матери, принесенная въ даръ княземъ Вас. Вас. Голицынымъ, въ XVIII в.; 3) желѣзный гвоздь Господень, одинъ изъ тѣхъ четырехъ, которыми былъ пригвожденъ Спаситель ко кресту. Величина его — около трехъ вершковъ. Онъ принесенъ въ Москву въ 1686 г. изъ Грузіи царемъ Арчаломъ Вахтанговичемъ, а въ 1715 г. положенъ въ У. соборѣ, въ богато украшенномъ золотомъ ковчегѣ; и 4) св. крестъ, съ частію животворящаго древа Креста Господня. Въ этомъ же придѣлѣ хранятся частицы мощей разныхъ святыхъ угодниковъ Божіихъ. Въ главномъ алтарѣ хранятся за престольные корсунскіе кресты, древности которыхъ относятся ко временамъ св. князя Владиміра; здѣсь золотой ковчегъ, изображающій Синайскую гору и пророка Моисея, получающаго отъ Бога скрижали, а въ подножіи дарохранилища — ларецъ для храненія важнѣйшихъ государственныхъ бумагъ. Между прочимъ, здѣсь сохранилась грамота импер. Александра I о назначеніи наслѣдникомъ престола вел. кн. Николая Павловича. Надъ престоломъ возвышается величественная сѣнь, временъ Михаила Ѳеодоровича. Изъ священныхъ предметовъ, хранящихся въ ризницѣ собора, особенно замѣчательно евангеліе на престольное, большое, принесенное въ даръ царицей Наталіей Кирилловной; оно обложено золотомъ, украшено крупными алмазами, яхонтами, изумрудами и др. драгоценными камнями; оцѣнено еще въ царствованіе имп. Екатерины II въ 200 тыс. р. Въ отдѣлѣ облачений множество замѣчательныхъ ризъ изъ дорогой золотой парчи, бархата и проч. дорогихъ тканей, украшенныхъ жемчугомъ и драгоценными камнями, пожертвованныхъ разными царями, царицами и др. извѣстными лицами. Изъ тринадцати большихъ паникадилъ, находящихся подъ сводами собора, одно имѣетъ историческое значеніе: оно изъ чистаго серебра, вѣсу 20 пд. 31 фн., устроено, по повелѣнію имп. Александра I, изъ серебра, отбитаго казаками

у французовъ, и повѣшено на томъ же мѣстѣ гдѣ прежде было серебряное паникадило въ 60 пд., похищенное французами въ 1812. Къ числу историческихъ памятниковъ въ соборѣ относятся: 1) древнее царское мѣсто, называемое трономъ Мономаха; находится близъ южныхъ дверей, очень искусной работы въ видѣ остроконечной часовни; украшено орломъ. 2) Царское мѣсто болѣе новаго устройства, у лѣваго столба, противъ иконъ Владимірской Божіей Матери, богато украшенное золотой парчей и бархатомъ, шитымъ шелкомъ и золотомъ. 3) Мѣсто патриаршее тоже въ видѣ четырехугольной часовни, украшенное крестомъ; у праваго столба жезлъ первосвященника Петра съ надписью: «Смренный Петръ митрополитъ всея Русіи». Въ юго-зап. углу шатеръ, устроенный царемъ Михаиломъ Ѳеодоровичемъ и отцомъ его, патриархомъ Филаретомъ, для храненія риз Господней; въ немъ нынѣ положена плащаница. Въ У. соборѣ производилось вѣнчаніе на царство всѣхъ государей со временъ Іоанна IV, а также посвященіе патриарховъ. С. И. Снегиревъ, «У. соборъ въ Москвѣ» (М. 1856); Ф. Рычинъ, «Путеводитель по московской святынь» (М., 1890); архим. Іосифъ, «Путеводитель къ святынямъ и священнымъ достопамяностямъ Москвы и ея окрестностей» (М., 1896); его же, «Московскіе соборы и монастыри» (М., 1899); И. А. К., «У. соборъ въ Москвѣ» («Церковныя Вѣдомости», 1899 № 33).

Успенскія пустыни: 1) У.-Святгорская мужская пустынь, заштатная, Харьковской губ., Изюмскаго уѣзда, въ 50 вер. отъ Изюма. Полагаютъ, что здѣсь еще въ XIV вѣкѣ существовалъ монастырь. Въ 1778 г. м-рь обращенъ въ приходъ; въ 1844 г. возстановленъ съ наименованіемъ пустынь. Школа на мальчицъ. См. Г. Кулжинскій, «Святая У. общежительная пустынь въ харьковской епархіи» (Харьк., 1880 г.). 2) У.-Семгородная или Седмигорская, мужская, заштатная, Вологодской губ., Кадниковскаго у., въ 46 вер. отъ Кадникова. Полагаютъ, что основана въ XV стол. Послѣ 150-лѣтняго пребыванія въ запусѣ, м-рь возобновленъ въ началѣ XVII стол. Сначала приписная, въ 1697 г. пустынь является самостоятельной. 3) У.-Вышенская, заштатная, мужская, Тамбовской губ., Шацкого у.—см. Вышенская-пустынь. 4) У.-Сяндебская, мужская, Олонкой губ. и уѣзда—см. Сяндебская-У. пустынь.

Успенское (Ольхово, Орѣхово, Козловъ, Кудубровка)—с. Славяносербскаго у., Екатеринославской губ., при рч. Ольховой и Ореховой. Жит. 4879. Школа, 2 ярмарки, паромни, винокур. зав. На землѣ крестьянъ залежи каменнаго угля; добывается до 1 тыс. пд. въ годъ. Сбытъ въ уѣзд. городъ Ломки плитняковаго камня. Влѣзъ сел. шатъ «Промышленнаго каменноугольнаго и металлургическаго общества Успенскаго бассейна».

Успенское—сел. Кубанской обл., Лабинскаго отд. Жит. 4132, церковь, школа. 13 тогово-промышленныхъ завед. Хлѣбопашество овцеводство.

Успенско-Иверскій женскій общежителный **м-рь**—Тульской губ., Веневского уѣзда; сначала (1892 г.) Крестовоздвиженская женская община, возведенная въ 1898 г. въ монастырь.

Успенско-Манастирскій, мужской 2 класса общежителный **м-рь**—при селѣ Подгородней Покровкѣ, Оренбургской губ.; учрежденъ въ 1895 г. При м-рѣ школа-приютъ для 15—20 мальчиковъ.

Успокоители (Dämpfer)—приборы, служащіе для замедленія и уменьшенія размаховъ магнитныхъ стрѣлокъ и остановки ихъ въ различныхъ физическихъ приборахъ, въ устройство которыхъ эти стрѣлки входятъ, какъ часть; **У.** употребляются чаще въ чувствительныхъ гальванометрахъ, въ которыхъ величина отклоненія магнитной стрѣлки отъ проводника съ электрическимъ или гальваническимъ токомъ служитъ для опредѣленія силы этого тока. Отклоненная дѣйствіемъ тока магнитная стрѣлка, подвѣшенная на тонкой нити, очень долго качается около положенія равновѣсія, прежде чѣмъ остановится или успокоится. Если къ стрѣлкѣ прикрѣпить оканчивающійся пластинкою стержень, который, при горизонтальномъ положеніи стрѣлки, приметъ бы подъ стрѣлкою вертикальное положеніе, и если помѣстить подъ нею чашечку съ масломъ, такъ, чтобы пластинка стержня погрузилась въ масло, то качанія магнитной стрѣлки будутъ очень скоро прекращены сопротивленіемъ, оказываемымъ масломъ движенію пластинки. Такое приспособленіе называется **У.**, но это названіе прилагается обыкновенно къ электродинамическимъ **У.**, состоящимъ изъ металлической пластинки, помѣщаемой подъ стрѣлкой или еще лучше—изъ металлическаго широкаго и толстаго кольца, помѣщаемого въ гальванометрѣ вертикально такъ, чтобы въ его полости могла помѣститься и свободно расклиниться магнитная стрѣлка гальванометра. Иногда кольцо замѣняется шаромъ, состоящимъ изъ двухъ раздвигающихся, вертикально помѣщенныхъ полушарій, или—иной формы металлическимъ тѣломъ; для нити, на которой подвѣшивается стрѣлка, имѣется отверстіе, просверленное въ верхней части **У.** Дѣйствіе такого прибора на стрѣлку есть частный случай такъ называемой электродинамической индукціи (XIII, 173, второй столбецъ, внизу). Когда магнитная стрѣлка качается, то въ металлическомъ кольцѣ возбуждаются (индуцируются) электрическіе токи, которые, въ свою очередь, дѣйствуя на магнитную стрѣлку, замедляютъ и вскорѣ совершенно прекращаютъ ея движеніе. Качающаяся магнитная стрѣлка, которая, безъ помощи **У.**, не останавливается чрезъ минуту или двѣ и отъ всякаго движенія воздуха снова начинаетъ свои качанія, такая магнитная стрѣлка внутри мѣднаго **У.** останавливается чрезъ нѣсколько секундъ. **У.** лучше всего дѣлать бы изъ серебра, но, по цѣнности этого металла, дѣлается изъ красной мѣди, немногимъ уступающей серебру въ этомъ отношеніи, т. е. въ отношеніи электропроводности; высшая степень электропроводности способствуетъ и высшей степени ин-

дукціи. Въ связи съ этимъ находится явленіе, открытое Араго и названное имъ магнитизмомъ вращенія. Если подъ горизонтально висящей магнитной стрѣлкой вращать металлическій, лучше всего—красной мѣди, кружокъ, то и магнитная стрѣлка будетъ вращаться по тому же направленію. Если же быстро вращать порядочныхъ размѣровъ магнитную полоску подъ или надъ мѣднымъ кружкомъ, который могъ бы легко придать въ движеніе, то черезъ нѣкоторое время и кружокъ станетъ вращаться въ ту же сторону. Если мѣдный кружокъ будетъ приведенъ въ быстрое вращательное движеніе надъ сильнымъ неподвижнымъ магнитомъ и близко къ нему, то этотъ кружокъ остановится гораздо скорѣе, чѣмъ въ случаѣ его движенія вдали отъ магнита. Это явленіе того-же рода, что въ обыкновенномъ **У.** гальванометра. Объясненіе цѣлой группы этого рода—см., кромѣ ст. Индукція, еще въ ст. Электромагнитизмъ и Электродинамика.

О. П.

Усси (Стефано Ussi)—итальянскій историческій живописецъ, род. въ 1822 г. во Флоренціи, получилъ образованіе въ тамошней академіи художествъ подъ руководствомъ Поластрини. За первыя свои картины: «Милосердіе самарянина», «Смерть Байарда» и «Воскрешеніе Лазаря» съ 1843 по 1849 гг. награжденъ тремя преміями отъ этой академіи. Послѣ того онъ въ теченіе трехъ лѣтъ совершенствовался въ Римѣ. На парижской всемірной выставкѣ 1867 г. за картину: «Изгнаніе Вальтера Бріеннаго, герцога Афинскаго, изъ Флоренціи» (находится во флорентійской национ. галлерей) присуждена ему одна изъ восьми большихъ наградъ, какъ лучшему представителю тогдашней исторической живописи въ Италіи. За этимъ произведеніемъ слѣдовала другая большая картина **У.**, «Отправленіе великаго каравана изъ Каира въ Мекку», написанная для египетскаго хедива послѣ поѣздки художника на берега Нила. Изъ прочихъ работъ **У.**, вообще отличающихся драматизмомъ композиціи, хорошимъ рисункомъ и эффектною колоритомъ, особенно замѣчательна: «Бѣлка Капелло, пытающаяся отравить кардинала Медичи» (находилась на парижской всемірной выставкѣ 1878 г.). **У.** состоитъ профессоромъ флорентійской и членомъ нѣсколькихъ дру- гихъ академій.

Уссингъ—мысъ Приморской обл. въ южной части Амурскаго лимана подъ 52°42' с. ш. на материковомъ берегу. Мысъ этотъ низменный и песчаный, на немъ находится семафорная станція, такъ какъ вблизи проходить фарватеръ.

Уссингъ (Юганъ-Людвигъ Ussing)—извѣстный датскій филологъ, род. въ 1820 г., проф. копенгагенскаго унив. Главнымъ трудомъ его признается объяснительное изданіе Плавта съ латинскими комментаріями (1875—1887). Много работалъ **У.** на поприщѣ греческой эпиграфики, географіи и топографіи; большинство относящихся сюда трудовъ его нынѣ устарѣло (напр. «De nominibus vasorum Graecorum disputatio», 1844; «Inscriptiones Graecae ineditae», 1847). Большой успѣхъ имѣло популярное сочиненіе **У.** о воспитаніи

у древнихъ грековъ и римлянъ, выдержавшее нѣсколько изданій какъ въ датскомъ оригиналѣ, такъ и въ нѣмецкомъ переводѣ (съ 1870 г.). На русскій языкъ оно было переведено 2 раза (въ 1878 г. Н. Новопашеннымъ и въ 1899 г. Н. М. Федоровой). Изъ другихъ работъ У. на русскій языкъ переведено «Къ вопросу объ устройствѣ древне-греческаго театра» (въ «Приложеніяхъ къ Циркулярамъ по Московскому учебн. окр.», 1894, № 4).

Уссунское озеро—см. Сундозеро.

Уссури—р. Приморской обл., правый притокъ Амура, образуется изъ слиянія р. Даубихъ и Улахъ (Сандогу-Улахъ), въ 4 вер. ниже телеграфной станціи Вѣльцовой; течетъ первоначально по довольно открытой долинѣ, имѣя ширину въ среднюю воду отъ 50 до 100 саж., и въ нѣкоторыхъ мѣстахъ разбиваясь на протоки, образующія острова. Въ 135 вер. отъ слиянія упомянутыхъ двухъ рр. У., послѣ впаденія въ нее съ лѣвой стороны р. Сунгачи, расширяется и течетъ съ Ю на С болѣе спокойно, мѣстами раздѣляясь на протоки. Ниже впаденія притоковъ: справа Иманъ, Бикинъ и Хоръ, а слѣва—Мурень, Сихулинъ и Норъ, Уссури дѣлается многоводной рѣкой, образуя многочисленныя протоки съ островами. При устьѣ Уссури достигаетъ 2 вер. въ ширину и впадаетъ въ протоку Амура близъ станціи Казакевича подлѣ 48°16'27" с. ш. и 134°42'51" в. д. на абсол. выс. 456 фт. Длина теченія У. до 850 вер., если принимать за начало ея Улахъ. Изъ нихъ 500 вер. приходится въ Сѣв.-Уссурийскомъ краѣ, а остальные въ Южно-уссурийскомъ; ширина отъ 5 саж. до 2 вер., меньшая глуб. 3 фт., средняя скорость теченія 1,68 фт. въ сек. Въ верхнемъ теченіи У. преобладаютъ равнины съ обширными лугами и болотистыми низменностями; въ среднемъ, особенно между устьями Мурени и Бикина, къ берегамъ рѣки подходятъ горы, спускающіяся мѣстами крутыми уступами къ самой водѣ. Въ нижнемъ теченіи опять появляются равнины, хотя на правомъ берегу, вер. 50 отъ устья, поднимается хребетъ Хехцырь. Какъ самая долина У., такъ и окружающія ее горы покрыты разнообразной и богатой растительностью. Въ лѣсахъ водятся медвѣди, кабаны, изюбры, лоси, тигры, лисы, соболя и проч., а сама рѣка и ея притоки богаты рыбой: сазанами, тайменами, осетрами, калугой и проч. Долина У. была бы удобна для колонизаціи, если бы не періодически повторяющіяся наводненія, во время которыхъ вода поднимается на 5 саж. выше межи и затопляетъ огромныя площади берегового пространства. У. судоходна на протяженіи почти 700 вер. Препятствія къ плаванію встрѣчаются только на перекатахъ, которыхъ считается до 28, но они обнаруживаются только во время мелководья въ половинѣ іюня недѣли на 2—3, и съ конца августа до конца навигаціи. Въ это время на нѣкоторыхъ перекатахъ воды остается не болѣе 1 фт. У. покрывается льдомъ въ началѣ ноября, а вскрывается въ первой половинѣ апр. Ср. Пржевальскій, «Пут. въ Уссур. край» (1870); Маакъ, «Пут. по долинѣ р. У.» (1861).

Уссурийская желѣзная дорога (направленіе ея—см. Сибирская ж. д.)—составляется изъ участковъ Владивостокъ—Никольское, Никольское—Иманъ, Иманъ—Хабаровскъ и Никольское—Гродеково. Первые три участка открыты въ 1897 г., послѣдній—1 янв. 1900 г. Протяженіе линіи—812 верстъ.

Движеніе.	Въ тысячахъ.	Средняя проба въ верстѣ.	Средняя выработка съ пассажиромъ и пудоверстѣ.
Пассажировъ (чк.).	267	135	1,14
Товаровъ большой скорости (пд.)	199	212	0,15
Грузовъ малой скорости (пд.) . . .	76385	169	0,0213

Результаты эксплуатаціи за 1898 г.: валовой доходъ—2056434 р.

Расходы:

Центральное управленіе ком. отдѣла и общіе расходы	73255 р.
Управленіе дорожною, врачебная и матеріальная части . . .	427572 »
Надзоръ за путемъ и зданіями, ремонтъ и содержаніе ихъ . . .	1072145 »
Движеніе, телеграфъ, телефоны	449804 »
Тяга поѣздовъ и ремонтъ подвижнаго состава	939567 »
Особые обязательные расходы	268091 »
Расходы, вызванные чрезвычайными обстоятельствами . . .	61149 »
Расходы по финансовымъ оборотамъ	2064 »
Отъ таксировки служебныхъ перевозокъ	200159 »
Итого	3493806 р.

Дефицитъ—1437372 р.

Уссурийскій заливъ—Приморской обл., Южно-Уссурийскаго края, въ серединѣ зал. Петра Вел. (XXIII, 447), вдается въ материкъ котловиной въ сѣв.-зап. направленіи и отдѣляется отъ Амурскаго зал. длиннымъ и узкимъ полуо-вомъ Муравьева-Амурскаго и группой о-вовъ, лежащихъ къ ЮЗ отъ оконечности названнаго полуо-ва. Дл. У. залива до 67 в., шир. при входѣ 25 в. и глуб. отъ 38 до 12 саж. Берега, за исключеніемъ сѣв. пологато и низменнаго, высоки и гористы; склоны горъ то пологи къ заливу, то утесисты. Растительность вокругъ зал. чахлая, состоитъ изъ кустарниковъ дуба, черной березы и другихъ лиственныхъ породъ. На побережьяхъ залива нѣтъ обширныхъ и удобныхъ бухтъ за исключеніемъ Кангаузы. Въ У. зал. впадаетъ нѣсколько маленькихъ рѣчекъ, изъ которыхъ болѣе значительныя—Майхъ, Цимухъ и Кангоуза. На берегахъ зал. въ нѣсколькихъ селеніяхъ живутъ маньчжурскія племена, занимающіяся частью огородничествомъ и рыболовствомъ, частью разработкой извести и заготовкой дровъ.

Уссурийскій казачій округъ (округа)—Приморской обл., по верхнему теченію

р. Уссури, между Южно-Уссурийским и Хабаровским окр.; административный центр его — посты Каменный Рыболов, близ озера Ханка. Население состоит из русских (главным образом казаков) и инородцев (китайцы, маньчжы, голды и ороконы). По переписи 1897 г. жит. было 19565 (13301 мжч., 6264 жнщ.). Население занимается по преимуществу земледелием. В 1896 г. было посеяно пшеницы яров. 18937, ржи и ярицы 16090, ячменя 1454, гречихи 4337, картофеля 17419, проса и ост. хлббов 575, овса 22312 пд., снято пшеницы яр. 47469, ржи и ярицы 38843, ячменя 5137, гречихи 9647, картофеля 74996, проса и ост. хлббов 1866, овса 64551 пд. Собственного хлба не всегда хватает; для обеспечения продовольствия и обмена полей устроены хлббозапасные магазины. Важное подспорье для казаков составляет рыболовство: в 1896 г. было поймано рыбы на 46153 р. Казаки занимаются также охотой (кабань, изюбрь, соболь, бѣлка и пр.); в том же году было добыто разного рода звѣрей на 15561 р. 17 станичных и поселковых школ. См. Уссурийский край. А. Н.

Уссурийские казаки — см. Казаки (XIII, 882).

Уссурийский край — часть Приморской обл., между рр. Уссури, Сунгачей, оз. Ханка с одной стороны и берегом Татарского пролива и Сѣв.-Японскаго моря с другой. Ок. 201440 кв. в. В физико-географическом отношеніи У. край раздѣляется на Сѣверно-У., лежащую в 125440 кв. в., и Южно-У. в 76000 кв. в. Граница между обѣими частями проходит по рр. Улаха, Лефудину и Авакумовкѣ. Общій характер У. края гористый. Съ Сѣв. на ЮЗ протягивается хребет Сихотэ-Алинь (XXX, 121), проходящій въ недалекомъ разстояніи отъ берега моря. Мѣстами его отроги падаютъ къ морю отвѣсными скалами отъ 100 до 200 фт. выс. Въ вершинахъ р. Сучана хребетъ уклоняется къ З и море въ этомъ мѣстѣ образуетъ большой заливъ Петра Вел., расчленяющійся отрогами хребта. Средняя высота хребта 3—4 тыс. фт., отдѣльные вершины поднимаются до 5000 фт., высшей точкой считается Голая гора въ 10 в. на С отъ мыса Олимпиады, возвышающаяся до 5173 фт., а по другимъ свѣдѣніямъ до 5660 фт. Горы состоятъ изъ песчаника, известняка, базальтовъ и гранитовъ. До самыхъ вершинъ, за исключеніемъ отдѣльных голыхъ пиковъ и гольцовъ, онѣ поросли дремучимъ лѣсомъ. Кромѣ Сихотэ-Алиня, въ Сѣв.-У. край проходитъ еще хребетъ Хехцырь, который тянется съ З на В и заполняетъ своими отрогами пространство по правому берегу р. Уссури и правому берегу р. Амура ниже Хабаровска. Высшія точки этого хребта достигаютъ 4000 фт. Почва на горахъ глинисто-каменистая, на невысокихъ скатахъ — суглинистая съ болѣе примѣсью песку, и черноземная съ слоемъ чернозема въ 4 вершка. Подпочва болѣе частью состоитъ изъ глины. Мѣстности съ характеромъ равнины находятся вдоль берега р. Уссури въ верхнемъ и нижнемъ ея теченіи. Нижняя равнина начинается у южн. подножія хребта Хехцыря отъ рч. Чирки и тя-

нется на Ю на 65 в., а къ В на 55—60 в. Она представляетъ низменность, поросшую лѣсомъ, покрытую озерами и болотами. Въ общемъ она мало пригодна для культуры. Равнина въ верхнемъ теченіи Уссури начинается отъ устья р. Имана и оканчивается ниже устья р. Сунгачи. Она тянется съ С на Ю на 130 в. при шир. съ В на З до 50 в. Эта равнина представляетъ холмистую степь съ черноземной почвой, и только вблизи береговъ р. Уссури на ней встрѣчаются топи и болота. Въ Южно-У. край равнины встрѣчаются въ долинахъ рѣкъ; кромѣ того, около оз. Ханка находится обширная холмистая степь, въ которой имѣется до 2000000 дес. годной для обработки земли. Такая же земля встрѣчается въ падахъ и логовинахъ, покрытыхъ толстымъ слоемъ чернозема. Подъ черноземомъ обыкновенно залегаютъ суглинокъ и слой красной и сѣрой глины. У. край отличается обиліемъ *рыбъ*, изъ которыхъ самая большая, Уссури (см.). Въ сѣв. части края рѣки впадаютъ въ Уссури или въ Татарскій проливъ и Сѣв.-Японское море. Съ правой стороны въ Уссури впадаютъ: Кія, Хорь, Подхоренокъ, Бикинь, Иманъ, Тамга и Большая Ситуха. Въ море текутъ: Ботчи, Нельма, Кутунгоу, Такхома, Ядику, Мутная или Хульсинъ, Тютыха и Тазуши. Всѣ направляющіяся въ море рѣки имѣютъ незначительную длину и мелководны; многіе-же притоки Уссури довольно велики и доступны для плаванія на большомъ разстояніи отъ устья, въ особенности во время дождей. Рѣки сѣв. части края вскрываются отъ льда въ концѣ первой половины апрѣля, а иногда и ранѣе, и покрываются льдомъ въ началѣ ноября. Въ южной части края рѣки, текущія въ морѣ точно также имѣютъ незначительную длину и представляютъ интересъ только въ томъ отношеніи, что долины ихъ весьма пригодны для колонизаціи. Таковы рр.: Сидими, Монгуай, Майхэ, Цимухэ, Конгоуза, Шитухэ и др. Исключенія составляютъ рр. Суйфунъ и Сучанъ, которые, при значительной длинѣ и глубинѣ судоходны, въ нижнемъ теченіи. По зап. склону Сихотэ-Алиня стекаютъ значительныя рѣки, изъ которыхъ кромѣ Уссури съ ея притокомъ Сунгачей самыя значительныя Даубихэ и Улаха. Всѣ остальные рѣки южной части края изливаются въ оз. Ханка (см.). Изъ нихъ самыя значительныя Лефу и Мо. Вскрываются рѣки этой части края въ началѣ апрѣля, а замерзаютъ въ концѣ ноября. Изъ морскихъ заливовъ въ сѣв. части края болѣе замѣчательны: Св. Владиміра, Опричникъ, Пластунъ, Джигитъ, бухта Терней, Хунтами и Гроссевича. Нѣкоторые изъ этихъ заливовъ весьма удобны для стоянки судовъ, но въ настоящее время, вслѣдствіе удаленности отъ населенныхъ пунктовъ края, почти не посѣщаются судами, а служатъ только для маневровъ мѣстомъ ловли трепанговъ и морской капусты. Въ южн. части края болѣе замѣчательны зал.: Св. Ольги, бухта Св. Евстафія, Таухская, Св. Валентина, Преображенія, зал. Островной, бухта Мелководная, Успенія, Тхадгоу, Зал. Петра Вел. съ множествомъ второстепенныхъ зал. и бухтъ, наур. зал. Америка,

Востокъ, Уссурийскій (см.), Амурскій, бухта Золотой Рогъ, бухта Зал. Славянской, Зал. Посыета и др. Большая часть заливовъ и бухтъ имѣютъ значительную глубину, окружены горами и представляютъ прекрасныя гавани, защищенныя отъ вѣтровъ и волненія. Всѣ заливы и бухты покрываются льдомъ въ началѣ декабря или нѣсколько позже, а вскрываются въ концѣ марта и въ началѣ апрѣля. *Кли-*

матъ У. край значительно суровѣе климата европейскихъ странъ, находящихся въ тѣхъ же широтахъ. Онъ характеризуется довольно жаркимъ лѣтомъ съ преобладающими сѣв.-вост. вѣтрами и съ большимъ колич. атмосферныхъ осадковъ. Зима очень холодная съ сухой ясной погодой при господствующихъ зап. и сѣв.-зап. вѣтрахъ. Слѣдующія данныя даютъ представленіе о климатѣ сѣв. части края.

	Средн. темп. года.	Средн. зимы.	Средн. весны.	Средн. лѣта.	Средн. осени.	Осадки въ миллیم. годовъ.	Осадки зимы.	Осадки весны.	Осадки лѣта.	Осадки осени.
Хабаровскъ	0,6	-21,9	1,4	20,1	2,8	551,8	12,0	122,9	313,3	123,6
Зал. Св. Ольги.	4,17	-10,61	3,53	17,9	6,57	753,9	32,17	185,06	310,54	226,13

Подобная же суровость климата наблюдается и въ южн. части края (см. Приморская обл., XXV, 211—220), гдѣ, однако, климатъ замѣтно умѣреннѣе, нежели въ сѣв. части и въ остальныхъ мѣстахъ Примурскаго края. Зима продолжается здѣсь 138 дней, весна—82, лѣто—92 и осень 53. На пониженіе годовой температуры края оказываетъ влияние главнымъ образомъ холодное теченіе Охотскаго моря, которое чрезъ Татарскій проливъ проходитъ вдоль зап. берега Сѣверо-Японскаго моря. Растительность и животный міръ У. край характеризуется сочетаніемъ сѣверныхъ формъ съ южными. Въ сѣв. части края изъ деревьевъ и кустарниковъ преобладаютъ: липа, кленъ, пробковое дерево, грецкій орѣхъ, маляк амурская, черешня, черемуха, яблоня, груша, ясень, дубъ, вязъ, береза, ольха, осина, кедръ, лиственница, пихта, сосна, максимовича, виноградъ, бересклетъ, крушина, таволга, малина, шиповникъ, бузина, калина, жимолость, лещина и др. Въ южн. части края къ этимъ породамъ присоединяются еще вишня (*Rugilus Maximowitschii*), черешня, абрикосовое дерево, синій изюмъ (*Cissus brevipedunculata*). Распределеніе этихъ породъ находится въ зависимости отъ положенія мѣстности по отношенію къ берегу моря. Наибольше богата и разнообразна растительность на зап. склонахъ Сихотэ-Алиня, особенно по скаламъ, защищеннымъ отъ вѣтра. На вост. же склонахъ, подъ вліяніемъ холодныхъ вѣтровъ съ моря, преобладаютъ хвойныя деревья. Изъ млекопитающихъ животныхъ въ У. край водятся тигръ, барсъ, дикая кошка, медвѣдь, барсукъ, енотовидная собака, соболь, колонокъ, горностай, волкъ, лисица, бѣлка, заяцъ, кабанъ, изюбрь, пятнистый олень, кудрявая антилопа, кабарга, лось и др. Изъ птицъ весьма многочисленны фазаны, а также вост.-сибирскій глухарь, рябчикъ, разные утки, гуси и проч.—Рѣки, а въ особенности оз. Ханка изобилуютъ разными породами рыбъ, изъ которыхъ замѣчательны калуга (*Acipenser orientalis*), кета, горбуша, сазанъ и проч. Ископаемыя богатства края заключаются въ каменномъ углѣ, золотѣ, серебрѣ, свинцѣ и желѣзѣ. Въ настоящее время извѣстны до 22 мѣстонахожденій каменнаго угля, изъ которыхъ 17 находятся въ прибрежной полосѣ, а 5 внутри края. Болѣе извѣстны слѣдующія мѣсторожденія: на бер. Новгородской бухты,

по р. Сидими, въ 40 вер. отъ ея устья, по р. Момгучаю, въ сѣв. части бухты Конгоузы, въ вершинѣ Амурскаго зал. и на прав. берегу Сучана на 3 и СЗ отъ дер. Новичкой. Последнее мѣсторожденіе одно изъ лучшихъ. Здѣшній уголь принадлежитъ къ полуантрацитахъ, толщина пласта 1,95 м. Золото встрѣчается по многимъ рѣчкамъ, но содержаніе его незначительно, почему пріиски не разрабатываются, за исключеніемъ россыпей на Анненскомъ пріискѣ по р. Когоутъ, впадающей въ бухту Атрекъ. Мѣсторожденія серебра, свинца и желѣза находятся въ разныхъ мѣстахъ по берегу Сѣв.-Японскаго моря, но они еще не изслѣдованы. У. край богатъ мраморомъ, строительнымъ камнемъ разныхъ породъ и известью. О населеніи и занятіяхъ жителей—см. Приморская обл., У. и Южно-У. округи. У. край присоединенъ къ Россіи въ 1858 г., на основаніи Айгунскаго трактата. Въ 1861 г., по заключеніи въ 1860 г. пекинскаго договора, опредѣлена была нынѣшняя государственная граница. Въ 1860 г. основаны почты Владивостокъ и Новгородскій, близъ зал. Посыета. Въ 1861 г. основанъ постъ Турій Рогъ на зап. берегу оз. Ханка. Въ 1862 г. явились первые земледѣльцы, основавшіе селеніе Воронежское или Турій Рогъ. Въ 1864 г. крестьяне съ низовьевъ Амура образовали въ окрестностяхъ зал. Св. Ольги сел. Новинка, Фудинъ и Пермское. Въ 1866—67 гг. образованы крестьянами изъ Амурской обл. селенія Астраханка, Никольское и др. Въ 1868 г. была сформирована У. казачья сотня изъ забайкальскихъ и амурскихъ казаковъ. Въ 1869 г. переселенцы съ р. Маи основали сел. Ильинское, Богословку и друг. Затѣмъ колонизація края прекратилась на 10 лѣтъ. Въ 1879 г. изъ долины р. Уссури были переселены въ Южно-У. край казаки, основавшіе 10 станицъ. Съ 1883 г. началось заселеніе края переселенцами изъ Европейской Россіи, доставляемыми на судахъ Добровольнаго флота. Одновременно съ русскими поселенцами въ край стали появляться корейцы. Въ настоящее время У. край прорѣзываетъ жел. дор., идущая отъ Владивостока къ оз. Ханка по р. Сунгачъ и прав. бер. Уссури до гор. Хабаровска. Литер. см. Приморская обл. и Примурскій край, а также Надаровъ, «Сѣв.-У. край» (СПб., 1887); Кирилловъ, «Геогр.-Статист. Словарь Амур. и Приамурскаго края» (Владивѣст., 1894). А. Никольскій.

У. край в сельскохозяйственном и колонизационном отношении. Заселение У. края русскими крестьянами-переселенцами началось вслѣдъ за присоединеніемъ его къ Россіи, но шло первоначально чрезвычайно медленно: вслѣдствіе крайней затруднительности слѣдованія черезъ всю Сибирь, при полномъ отсутствіи собственно въ предѣлахъ Приамурья устроенныхъ путей сообщенія, за время по 1882 г. въ край возникло, не смотря на принимавшія мѣры, всего 14 селеній, съ населеніемъ въ 3 съ небольшимъ тысячи душъ. На болѣе значительное развитие сухопутнаго переселенія нельзя было рассчитывать и въ будущемъ; за все позднѣйшее время до 1898 г. исключительно сухопутное переселеніе дало краю не болѣе 1500 чел. Гораздо болѣе успѣшнымъ оказалось организованное съ 1883 г. морское переселеніе (см. XXIII, 275). Въ 1883—1885 гг. тремя казенно-коштными партіями, въ составѣ 4688 душъ, образованы были 31 новое селеніе. Своекостное переселеніе, начавшись одновременно съ казенно-коштнымъ, до 1898 г. включительно дало краю 28460 чел. Съ присоединеніемъ къ этимъ цифрамъ естественнаго прироста, а также значительнаго контингента запасныхъ солдатъ, которые оставались въ край по отбытіи службы, общая численность русскаго крестьянскаго населенія къ 1 янв. 1899 г. достигла 52474 душъ, въ 108 селеніяхъ. Изъ числа послѣднихъ въ зап. части Южно-У. край, въ Ханкайской равнинѣ и по ея окраинамъ (до жел.-дор. ст. Уссури), расположены 69 селеній, которымъ до того-же срока было отведено въ надѣль 598000 дес. земли; 27 селеній, получившихъ въ надѣль 134 тыс. дес., сгруппировались въ районѣ побережья Японскаго моря (изъ нихъ 25 селеній въ мѣстности между Владивостокомъ и рѣчною системою Сучана, и только два селенія дальше къ С); пять селеній, съ 18 тыс. дес. — въ центральной части Южно-У. край, по побережью Даубихе; два селенія, съ $8\frac{1}{2}$ тыс. дес. — на крайнемъ ЮЗ, въ Посыетскомъ участкѣ. Такимъ образомъ 103 изъ общаго числа 108 крестьянскихъ селеній сосредоточились въ Южно-У. край, который до самаго послѣдняго времени являлся единственнымъ колонизационнымъ райономъ нашего дальняго Востока; въ предѣлахъ Сѣв.-У. края къ 1 января 1899 г. существовало всего пять крестьянскихъ селеній, всѣ—въ ближайшихъ окрестностяхъ Хабаровска и съ опредѣленно-выраженнымъ характеромъ пригородныхъ селеній. По всему теченію Уссури, отъ ст. Уссури до Хабаровска, крестьянская колонизація вовсе не начиналась. Пробѣлы, оставленные крестьянскою колонизаціею, лишь очень слабо заполнялись колонизаціею казачьей. Численность У. казачьяго войска къ 1899 г. достигала, правда, 11293 д., которая размѣшалась въ 50 селеніяхъ, но большая часть послѣднихъ сосредоточивалась также въ Ханкайской равнинѣ и только рѣдкая цѣпь незначительныхъ, по большей части, казачьихъ поселеній тянулась вдоль побережья Уссури. Въ самые послѣдніе годы морское переселеніе въ У. край значительно усиливается, а вмѣстѣ съ

тѣмъ, благодаря доведенію жел. дор. до Стрѣтенска, на Шилкѣ, гораздо болѣе большіе размѣры нежели прежде принимаетъ и сухопутное переселеніе черезъ всю Сибирь. Въ 1899 г. въ У. край переселилось моремъ 8307, сухимъ путемъ 849 д., въ 1900 г. моремъ 6354 и сухопутнымъ 3582 д., въ 1901 г. — моремъ 7875 и сухимъ путемъ 1289 д.—всего за три года 28256 чел., почти столько же, сколько передъ тѣмъ переселилось за 13 лѣтъ. Къ этимъ цифрамъ надо добавитъ еще нѣкоторое количество переселенцевъ, шедшихъ внѣ организованныхъ партій; о численности ихъ нѣтъ точныхъ свѣдѣній. Въ то-же время, по соображеніямъ внѣшней политики, усиливается составъ У. казачьяго войска, для чего въ теченіе 1900 и 1901 гг. въ У. край было переселено нѣсколько тысячъ казаковъ и казачьихъ семей изъ различныхъ казачьихъ войскъ Европ. Россіи. Начиная съ 1899 г. въ У. край начинаются систематическія работы по отысканію и обмежеванію удобныхъ для заселенія земель. Въ общемъ результатъ колонизаціонная картина края за три года сильно измѣнилась и въ ближайшемъ будущемъ можетъ принять совершенно новый видъ. Уже теперь заняты всѣ свободные промежутки между старыми селеніями въ Ханкайской равнинѣ, и сплошной рядъ крестьянскихъ селеній расположился вдоль ея восточной границы. Въ Сѣв.-У. крайъ крестьянскія селенія, съ небольшими лишь перерывами, размѣстились вдоль всей линіи жел. дор., а частью — и по нижнимъ теченіямъ болѣе крупныхъ притоковъ Уссури; слѣдуя вверхъ по теченію этихъ притоковъ, крестьянская колонизація должна скоро проникнуть въ глубь У. край, гдѣ въ настоящее время либо вовсе нѣтъ обитателей, либо имѣется исключительно инородческое населеніе. Численность инородцевъ-аборигеновъ край, въ точности невыясненная, очень невелика, и значеніе ихъ, какъ колонизаціоннаго элемента, ничтожно. Гораздо важнѣе значеніе пришло инородческаго элемента — корейцевъ и китайцевъ. Корейцевъ, частью русскаихъ, частью корейскихъ подданныхъ, къ 1 января 1899 г. было 15190. Изъ 32 корейскихъ селеній только одно помѣщалось близъ Хабаровска, всѣ остальные — въ Южно-У. край и, главнымъ образомъ, въ Посыетскомъ участкѣ. Численность китайцевъ, не поддающаяся никакому учету, втроятно значительно больше: кромѣ многочисленнаго подвижнаго китайскаго населенія въ городахъ и русскихъ селеніяхъ, китайцы разбросаны во множествѣ частью отдѣльныхъ фанзъ, частью — цѣлыхъ селеній, по всей внутренней части У. края, куда еще не проникла русская колонизація. Фанзы и селенія китайцевъ располагаются по всѣмъ лучшимъ мѣстамъ рѣчныхъ долинъ, гдѣ китайцы занимаютъ земледѣліемъ и отсюда они въ соответствующее время года расходятся по разбросаннымъ въ тайгѣ специально промысловымъ фанзамъ для добычи жень-шеня, собольяго лова, пантового промысла и т. п. Такъ какъ всѣ китайцы—иностранные подданные, и пребываніе ихъ въ край признается вреднымъ въ политическомъ отношеніи, то за

ними отрицается всякое право на занимаемые ими земли, которые и вводятся въ надѣлы возникающихъ русскихъ селеній; китайцы либо уходятъ изъ заселяемыхъ русскими районовъ, либо переходятъ на положеніе арендаторовъ земли у русскихъ крестьянъ или у частныхъ землевладѣльцевъ.—Колонизація У. края до сихъ поръ шла и теперь еще идетъ исключительно по рѣчнымъ долинамъ, и подъ культуру поступаютъ почти исключительно долинные земли. Рѣчныя долины, окаймляющія всѣ болѣе или менѣе значительныя рѣки У. края, имѣютъ, въ общемъ, однообразный, типичный рельефъ, обусловливаемый частыми и сильными разливами рѣкъ. Эти разливы образуютъ частью вытянувшіяся вдоль урѣза воды, частью разбросанныя и по остальному протяженію долины слегка выпуклыя полосы — «гривы» или «рѣлки», съ наносною, сильно супесчанною, болѣе или менѣе темно-окрашеною перегноемъ, очень плодородною почвою. Эти гривы или рѣлки, характеризующіяся по большей части густо засѣянными кустарникомъ изъ лещины, а также рѣдколѣсьемъ черной березы, ильма, липы и т. п., какъ въ силу почвенныхъ условий и легкости обращенія подъ культуру, такъ и по сравнительной безопасности отъ наводненій, охотнѣе всего обрабатываются подъ земледѣльческую культуру. Въ однихъ долинахъ (Улахе, частью Иманъ, верхнее теченіе Даубихе) гривы или рѣлки заполняютъ большую часть площади долины, въ другихъ (Уссури, нижнее теченіе Даубихе), напротивъ, онѣ разбросаны сравнительно рѣдко, сосредоточиваясь преимущественно въ полосѣ долины, ближайшей къ теченію рѣки. Промежутки между гривами заняты частью полосами лугового покоса, частью — заболоченными низинами съ суглинистою, иногда сильно окрашенною перегноемъ почвою; заболоченность обусловливается частью задержаніемъ падающихъ осадковъ густымъ травянымъ войлокомъ, частью — отсутствіемъ свободнаго стока для осадочныхъ водъ, задерживаемыхъ прибрежными рѣлками или гривами. Иногда, поэтому, заболоченность можетъ быть устранена лишь при помощи искусственныхъ осушительныхъ работъ, но въ большинствѣ случаевъ она быстро исчезаетъ естественнымъ путемъ, подъ вліяніемъ заселенія и связанныхъ съ нимъ вытаптыванія, выкашиванія и выжиганія чрезмѣрно изобильнаго травяного покрова; заболоченныя площади въ нѣсколько лѣтъ дѣлаются годными для сѣнокоса, верѣдко и для хлѣбопашества. Кромѣ этихъ двухъ основныхъ типовъ долинныхъ земель характерны, преимущественно для долины бассейна Японскаго моря, каменистыя земли, занимающія обыкновенно наиболѣе возвышенныя участки долинъ и чередующіяся здѣсь съ супесчаными наносными почвами, а также лѣсныя черноземныя земли, покрытыя по большей части мѣшанымъ лѣсомъ и трудныя для разработки, но по свойству почвы весьма пригодныя для культуры. Значительныя площади удобныхъ для культуры земель имѣются, затѣмъ, по «уваламъ» или «мысамъ» — болѣе или менѣе отлогимъ предгорьямъ, которыми во многихъ мѣстахъ заканчиваются

заполняющіе страну горныя хребты — отроги и отвѣтвленія Сихота-Алина. Почва «уваловъ» и «мысовъ» — преимущественно рыхлыя, иногда и болѣе связныя суглинки, по болѣе части темно-окрашенныя перегноемъ; довольно часто къ почвѣ подмѣшиваются каменные обломки, но иногда ихъ въ поверхностномъ слое все не встрѣчается, и въ такомъ случаѣ увалы являются весьма пригодными для культуры; развитію послѣдней, однако, препятствуютъ верѣдко трудность расчистки обдѣлающаго увала лѣса или поверхностная заболоченность склоновъ, обусловливаемая задержаніемъ влаги лѣсомъ и дерновымъ войлокомъ. Русскіе переселенцы, поэтому, пока почти не распаиваютъ увальныхъ земель; разрабатываются такія земли преимущественно въ надѣлахъ корейцевъ и въ нѣкоторыхъ частновладѣльческихъ имѣніяхъ. Серьезныя препятствія развитію въ краѣ сельскохозяйственной культуры и вообще успѣху колонизаціи ставятъ и климатъ У. края (см. выше). Обиліе влаги въ воздухѣ и почвѣ, совпадающее съ періодомъ созрѣванія и уборки хлѣбныхъ растений, «часто имѣетъ весьма вредныя послѣдствія. Колосовыя хлѣба слишкомъ растутъ въ стебель и листья, а развитіе зерна задерживается; чрезмѣрно размножаются грибки, паразитирующіе на растеніяхъ и производящіе различныя болѣзни (изъ нихъ особенно губеленъ «пьяный хлѣбъ»); всякаго рода сорная растительность разрастается слишкомъ сильно, препятствуя развитію культурныхъ растеній» (Крюковъ). Сильныя наводненія также затрудняютъ использование для культуры болѣе низменныхъ участковъ рѣчныхъ долинъ. Среднимъ числомъ разъ въ 10 лѣтъ долины затопляются цѣликомъ, за исключеніемъ наиболѣе высокихъ «гривъ», при чемъ верѣдко сносится почвенный слой или почва заносится камнями или пескомъ. Много вреда приносятъ и повальные болѣзни скота, въ особенности сибирская язва, развитіе которой стоитъ въ тѣсной связи съ заболоченностью края. Сельское хозяйство въ краѣ представляетъ два совершенно различныя типа: крестьянско-казацкаго и корейско-китайскаго. По официальнымъ даннымъ за 1898 г., у 6259 русскихъ крестьянскихъ семей имѣлось лошадей 10680, быковъ 11681, нерабочаго скота 20933 гол., мелкаго скота 13792, а подъ посявами состояло 44717 дес. Въ среднемъ на семью приходилось по 3,6 гол. рабочаго скота и по 3,3 нерабочаго, а посява — по 5¹/₂ дес.; если же взять однихъ только переселенцевъ, прожившихъ въ краѣ не менѣе 5 лѣтъ, то для нихъ средній размѣръ посявной площади достигаетъ 7 дес. на семью. По хлѣбамъ, посявная площадь у русскаго населенія распределяется такъ: пшеница яровая 38,7%, рожь озимая 1,9%, яровая 6,3%, овесъ 25,7%, ячмень 4,5%, гречиха 13,1%, просовыя хлѣба 2,6%, бобы и кукуруза 1,9%, горохъ 0,4%, картофель 2,7%, ленъ и конопля 2,1%. Такимъ образомъ крестьянское хозяйство почти исключительно зерновое, съ преобладаніемъ пшеницы и овса. На побережьи Японскаго моря климатъ слишкомъ влаженъ для пшеницы, вслѣдствіе чего въ посявахъ преобла-

даютъ здѣсь ярица и овесъ. Изъ неколосовыхъ хлѣбовъ болѣе важное значеніе имѣть только гречиха, которая играетъ роль парового растенія. Система полеводства въ край чисто переложная, даже безъ употребительнаго въ Сибири чернаго пара. Типичный сѣвооборотъ для Южно-У. края, по Крюкову, такой: гречиха-ярица-пшеница-ярица-овесъ-овесъ или ячмень-гречиха-ярица или пшеница-овесъ и такъ далѣе, пока поле не истощится. Этотъ сѣвооборотъ характеренъ, повидимому, только для приморскихъ мѣстностей, гдѣ климатъ неблагоприятенъ для пшеницы; въ болѣе отдаленныхъ отъ моря мѣстностяхъ посѣвы ярицы и овса играютъ меньшую, посѣвы пшеницы—гораздо болѣешую роль. Обработка земли въ крестьянскихъ хозяйствахъ—та самая, какая усвоена переселенцами на ихъ родины, въ Малороссіи.—мало принаровнена къ особенностямъ У. климата, вслѣдствіе чего крестьянское хозяйство сильно страдаетъ отъ избытка дождей и вообще отъ излишней влажности; урожай часто портится и въ количественномъ отношеніи, и особенно въ качественномъ, и «пьяный хлѣбъ» причиняетъ все болѣешія опустошенія. Въ очень плохомъ состояніи и крестьянское скотоводство, отчасти изъ-за плохого свойства кормовъ, обусловленнаго также избыткомъ атмосферной влаги и неблагоприятными условиями уборки сѣна, отчасти плохимъ качествомъ мѣстныхъ—корейской и маньчжурской—породъ, очень мало улучшенныхъ привозными породами. Корейско-китайское хозяйство имѣетъ совершенно иной характеръ. По даннымъ Крюкова (1892 г.), у 2917 корейскихъ домохозяйствъ насчитывалось рогатаго скота 3540 головъ, лошадей 1879 и свиней 3966, подъ посѣвомъ же состояло 9988 дес. Учета числовыхъ данныхъ относительно китайскаго хозяйства не производилось; но по межевымъ даннымъ извѣстно, напр., что въ одномъ только бассейнѣ Японскаго моря, при бухтѣ Кангоуза и по рр. Судзукэ, Тауке, Ванчину и Цусуну, во второй половинѣ девятидесятихъ годовъ насчитывалось китайскихъ запашекъ до 3500 дес. Въ общей сложности, по всему У. краю площадь китайскихъ запашекъ окажется, можно думать, не меньшею, нежели площадь запашекъ корейцевъ. Въ среднемъ на семью у этихъ послѣднихъ размѣръ запашки не превышаетъ 3,4 дес., рогатаго скота приходится по 1,2 и лошадей по 0,6 головъ. По хлѣбамъ посѣвная площадь корейцевъ опредѣляется слѣдующимъ образомъ: пшеницы 0,4%, ярицы 12,6%, овса 31,8%, ячменя 4,5%, гречихи 0,1%, просовыхъ хлѣбовъ 31,4%, бобовъ и кукурузы 14,2%, гороха 0,6%, картофеля 3,6%, конопли 0,7%. Характерна для корейскаго и китайскаго хозяйства громадная роль просовыхъ хлѣбовъ (чумиза и гао-лянъ), кукурузы и бобовыхъ растеній (главнымъ образомъ—китайская соя), занимающихъ, вместе съ картофелемъ, почти половину посѣвной площади. Система полеводства у корейцевъ и корейцевъ является, такимъ образомъ, не зерновою, а плодосмѣнною—и это даетъ хозяйству корейцевъ и китайцевъ большія преимущества передъ русскимъ. Еще

болѣе характерна обработка пашень: поля раздѣляются въ узкія грядки, на которыхъ посѣвъ производится рядами; во время произрастанія хлѣбовъ пашни или пропахиваются, или мотыжатся по нѣскольку разъ; такими приемами обработки достигается болѣе совершенное искорененіе сорныхъ травъ, а главное—обеспечивается стеканіе дождевой воды и устраненіе лишней атмосферной сырости, въ результатъ чего получаютъ болѣе вѣрные урожаи и гораздо лучшее качество продукта. Корейско-китайское хозяйство является, поэтому, образцомъ для подражанія русскихъ крестьянъ, которые начинаютъ перенимать изъ него, хотя и очень медленно, отдѣльные элементы—грядковую вспашку, посѣвъ бобовыхъ растеній и т. п. Цѣлкомъ перенять китайско-корейскую культуру крестьяне не могутъ, потому что она требуетъ огромной затраты труда, не окупающейся при существующей въ край высокой цѣнѣ русскаго труда. Свообразно у китайцевъ и корейцевъ поставлено и скотоводство: оно основывается почти полностью на стойловомъ содержаніи: лѣтомъ скотъ кормятъ свеженарѣзанною травой, зимой—главнымъ образомъ бобовыми жмыхами и т. п. побочными продуктами земледѣлія. Частновладѣльческихъ участковъ, по даннымъ 1899 г., было 141, съ 17910 дес. земли. Изъ числа владѣльцевъ 28% принадлежатъ къ привилегированнымъ сословіямъ, 18%—купцы, 18%—мѣщане, 30%—крестьяне, 2,3%—казаки, 3%—разныя компаніи и товарищества. Изъ 130 участковъ, относительно которыхъ имѣются болѣе детальныя свѣдѣнія, 56—площадью не болѣе 100 дес., 72—отъ 100 до 400 дес. и два свыше 400, но не болѣе 1000 дес. каждый. Всѣ частновладѣльческіе участки группируются въ окрестностяхъ главныхъ населенныхъ пунктовъ края—Владивостока, Никольска, Хабаровска и села Раздольнаго,—что обезпечиваетъ имъ наиболѣе выгодный сбытъ и сравнительную легкость своевременнаго найма рабочихъ рукъ. Относительно значенія въ У. край частновладѣльческихъ хозяйствъ существуютъ разныя мнѣнія: нѣкоторые (Крюковъ) видятъ въ нихъ главнѣйшій факторъ культурнаго развитія края, но господствующій взглядъ является скорѣе отрицательнымъ. Культурное значеніе—и то довольно ограниченное—признается лишь за немногими частновладѣльческими хозяйствами, и не столько въ области полеводства, сколько въ области скотоводства и плодоводства. Громадное большинство частновладѣльческихъ хозяйствъ въ край основывается всецѣло на китайской или корейской исполщинѣ и вовсе не имѣетъ культурнаго значенія. Въ общей сложности, сельское хозяйство въ У. край въ настоящее время уже вполне обезпечиваетъ продовольственныя потребности самого сельскаго населенія и даетъ возможность сбыта излишковъ, которые закупаются городскимъ населеніемъ и интендантствомъ для продовольствія войскъ. Въ 1892 г. было закуплено интендантствомъ до 600000 пд. и продовольственные потребности мѣстныхъ войскъ были вполне покрыты мѣстнымъ хлѣбомъ. Въ послѣдніе-же годы раз-

мѣры мѣстныхъ закупокъ интендантства значительно сократились; для продовольствія значительно возросшихъ въ численности войскъ интендантство находить болѣе выгоднымъ закупать по преимуществу привозной, болѣе дешевый хлѣбъ. Размѣры скотоводства совершенно недостаточны, что выражается и въ крайней дороговизнѣ рабочаго скота, и въ недостаткѣ животныхъ продуктовъ, которые для потребленія городевъ ввозятся, по большей части, въ консервированномъ видѣ.

Литература. Будищевъ, «Описание дѣсовъ южной части Приморской области» (2 изд., Хабаровскъ, 1898); Крюковъ, «Очеркъ сельскаго хозяйства въ Приморской обл.» (СПб., 1893); Буссе, «Переселеніе крестьянъ моремъ въ Южно-У. край» (СПб., 1896); Унтербергеръ, «Приморская обл.» (СПб., 1900); Риттихъ, «Переселенческое и крестьянское дѣло въ Южно-У. край» (СПб., 1899); Кауфманъ, «Отчетъ по командировкѣ въ Примамурскій край» (СПб., 1901). А. Кауфманъ.

Уста—лѣвый притокъ р. Ветлуги (притокъ Волги), беретъ начало въ Яронскомъ у., Вятской губ., потомъ протекаетъ по Варнавинскому у., Костромской губ., и наконецъ впадаетъ въ р. Ветлугу, въ Макарьевскомъ у., Нижегородской губ. Длина до 350 вер., изъ коихъ до 60 вер. въ предѣлахъ Вятской губ., 240 вер. въ Костромской и 50 вер. въ Нижегородской губ. Протекаетъ въ низменныхъ берегахъ по дѣсовой мѣстности и только въ южной части Варнавинскаго у. и въ Макарьевскомъ—по болѣе земледѣльческой мѣстности. Глубина отъ 1 до 6 саж., но встрѣчаются мѣстами мели до 1—2 арш. Разливается на 1—5 вер. Сплавная рѣка на 99 вер. Въ 1899 г. отправлено внизъ 17 суд. и 218 плотовъ съ грузомъ (дѣсные материалы) въ 3393 тыс. пд. и объявленной цѣнностью въ 295 тыс. руб.; въ томъ числѣ вѣсь плотовъ—2091 тыс. пд., цѣнность ихъ—87 тыс. руб.

П. Неволгинъ.

Уста львовы—см. Антипринумъ.

Уставная книга разбойнаго приказа.—Въ основѣ ея лежитъ уголовное уложеніе, составленное около 1555 г., которымъ долженъ былъ руководствоваться разбойный приказъ при рѣшеніи уголовныхъ дѣлъ. Въ смутное время дѣятельность разбойнаго приказа прекратилась, новые вопросы не возбуждались и уставная книга, поэтому, не пополнялась. Въ 1617 г. была составлена дякомъ Корсаковымъ и подьячимъ Постниковымъ новая У. книга, изъ прежней У. книги и дополнительныхъ къ ней узаконеній временъ царей Федора Ивановича и Бориса Годунова. Къ ней были присоединены вопросы, на которые отвѣтъ былъ данъ позже, Уложеніемъ 1649 г. Въ 1624—1631 гг. къ У. книгѣ были присоединены новые уголовные законы по запросамъ разбойнаго приказа. У. книга разбойнаго приказа, съ примѣчаніями, напечатана въ 3-мъ выпускѣ «Христоматіи по исторіи русскаго права», М. Ф. Владимірскаго-Буданова. Ср. его же, «Обзоръ исторіи русскаго права».

Уставныя грамоты (въ Московскомъ государствѣ).—Такъ назывались акты,

опредѣлявшие управленіе той или другой области. Различаютъ два вида У. грамотъ: 1) У. грамоты, опредѣлявшія порядокъ мѣстнаго правительственнаго управленія, и 2) У. грамоты, опредѣлявшія порядокъ мѣстнаго земскаго самоуправленія. Последнія называются еще У. *земскими грамотами* и появляются только со времени Іоанна Грознаго, когда у правительства явилась мысль даровать самоуправленіе отдѣльнымъ областямъ. Первая земская У. грамота относится къ 1532 г.: это У. *Важная грамота* («Акты Арх. Экспедиціи», I, 234). Первая У. грамота, опредѣляющая порядокъ правительственнаго управленія, дошла до насъ отъ 1898 г. («Акты Арх. Экспедиціи», I, № 13). Грамота эта дана Двинской землѣ. Съ той поры до 1552 г. такихъ грамотъ, по счету профессора Загоскина, дошло до насъ десять. У. грамоты являлись пожалованіемъ правъ населенію извѣстной мѣстности разъ навсегда, но онѣ не были привилегіями, не заключали въ себѣ исключенія изъ общихъ нормъ, а опредѣляли лишь мѣстное примѣненіе ихъ, являлись закономъ мѣстнымъ, но не частнымъ. Содержаніе уставныхъ грамотъ перваго рода, или, какъ называетъ ихъ проф. М. Ф. Владимірскаго-Будановъ, У. *грамотъ намѣстничьяго управленія*, одинаково: онѣ опредѣляютъ кормъ намѣстника, судебныя пошлины и уголовные штрафы въ пользу намѣстника, пошлины за вызовъ къ суду и за арестъ обвиняемаго въ пользу слугъ намѣстника; торговныя и свадебныя пошлины, отношеніе судебной власти намѣстника къ суду центральному, составъ лицъ намѣстничьяго управленія; запрещаютъ незаконныя дѣйствія со стороны слугъ намѣстника. Иногда въ У. грамотахъ содержатся немногочисленные нормы матеріальнаго уголовного права, но лишь по связи ихъ съ правами намѣстника на уголовный судъ и пошлины. У. земскія грамоты, начинаясь съ 1552 г., продолжаютъ до второй половины XVII в. Грамоты эти, давая самоуправленіе отдѣльнымъ областямъ, поглощаютъ въ себѣ и отчасти перерабатываютъ содержаніе У. грамотъ намѣстничьяго управленія и губныхъ грамотъ (см.). Онѣ касаются, съ точки зрѣнія вѣдомства земскихъ учреждений, права полицейскаго, уголовного и отчасти гражданскаго. Ср. М. Ф. Владимірскаго-Будановъ, «Обзоръ исторіи русскаго права»; Н. П. Загоскинъ, «У. грамоты XIV—XVI в.» (Казань, 1875, 2 вып.). У проф. Загоскина данъ списокъ У. грамотъ и подробно приведена литература. Последняя указана также у М. Ф. Владимірскаго-Буданова, въ «Христоматіи по исторіи русскаго права», гдѣ помѣщены, съ объясненіями, нѣкоторыя изъ У. грамотъ.

Уставныя грамоты (въ Литовско-русскомъ государствѣ).—Къ У. грамотамъ—т. е. къ такимъ законодательнымъ актамъ, которые содержали въ себѣ опредѣленіе отношеній населенія данной мѣстности къ государству и его мѣстнымъ органамъ и регламентировали различныя стороны мѣстнаго управленія,—профессоръ М. Н. Ясинскій относитъ въ Литовско-русскомъ государствѣ: 1) тѣ изъ охранительныхъ привилегій, кото-

рые давались *всему населению* какой-нибудь волости или провинции государства, для защиты его от злоупотреблений мѣстных правителей; 2) грамоты, опредѣлявшія взаимныя отношенія между различными классами населенія извѣстной мѣстности и порядокъ мѣстнаго самоуправления, и 3) «областные привилегіи», т. е. жалованныя грамоты, данныя отдѣльнымъ областямъ или «землямъ» литовско-русскаго государства, не въ видѣ льготъ и не въ подтвержденіе какого-либо отдѣльнаго права, а для подробнаго опредѣленія отношеній данной земли или провинціи ко всему государству. Онѣ часто содержали въ себѣ старинное общее право, присущее той или другой землѣ. Въ отличіе отъ другихъ У. грамотъ, послѣднія въ научной терминологіи называются *У. земскими грамотами*. По счету проф. М. Н. Ясинскаго, ихъ дѣло до насъ десять (по 2—земель Витебской, Кіевской и Волынской, по 1—Полоцкой, Смоленской, Жмудской и бѣльскаго повѣта). Сравнивая У. грамоты Московскаго государства съ литовско-русскими, проф. М. Ф. Владимірскій-Будановъ находитъ, что «послѣднія несравненно богаче содержаніемъ; въ нихъ опредѣляются всѣ отношенія подданныхъ къ государственной власти, а не отношенія ихъ лишь къ мѣстнымъ правителямъ». Другое важное отличіе заключается въ томъ, что «первыя (кроме одной Двинской 1397 г.) всѣ обращены лишь къ тяжлымъ—податнымъ классамъ, литовскія—преимущественно къ высшимъ классамъ общества» («Обзоръ исторіи русскаго права»). Ср. М. Н. Ясинскій, «У. земскія грамоты литовско-русскаго государства» (Кіевъ, 1889); здѣсь указана литература, рассказана исторія У. земскихъ грамотъ и составленъ систематическій сводъ ихъ.

Уставъ (способъ письма)—см. Палеографія (XXII, 610 и сл.).

Уставъ (церковный)—см. Типиконъ (XXXIII, 203).

Уставъ духовныхъ консисторій въ первый разъ изданъ былъ въ 1841 г., во второй разъ, въ исправленномъ видѣ, въ 1883 г. Онъ раздѣляется на четыре разряда: въ 1-мъ излагаются основныя положенія для дѣятельности консисторій, во 2-мъ указаны предметы и предѣлы консисторской власти, въ 3-мъ говорится объ еперхіяльномъ судѣ, въ 4-мъ—о личномъ составѣ консисторій и о порядкѣ веденія ею дѣлъ.

Уставъ Иерусалимскій—см. Типиконъ (XXXIII, 203).

Уставъ Студійскій—см. Студійскій У. (XXXI, 852).

Уставъ (въ Московскомъ государствѣ)—такъ сталъ называться въ XVII в., послѣ изданія Уложения, законодательный актъ, устанавливающій что-либо новое, по теоретическому усмотрѣнію законодателя. У. представляли собой новую форму закона, преимущественно учредительнаго характера, и являлись предвѣстіемъ петровскихъ регламентовъ. Таковы У. финансовыя: *уставная грамота 1654 г.* (Полн. Собр. Зак., № 122) и *новоторговый У. 1667 г.* (Полн. Собр. Зак., № 408). Первая имѣетъ характеръ церковнаго

поученія и старается искоренить «злостѣство», вошедшее въ обычаи; второй, хотя изданъ «по всенародному слезному челобитію», но заключаетъ въ себѣ реформу торговаго права и управленія торговымъ классомъ въ духѣ меркантилизма. Ср. М. Ф. Владимірскій-Будановъ, «Обзоръ исторіи русскаго права».

Уставъ (въ литовско-русскомъ государствѣ).—Подъ именемъ «устава» и «ухвала» издавались съ начала XVI в. въ литовско-русскомъ государствѣ спеціальныя законы, посвященные отдѣльнымъ вопросамъ гражданскаго, уголовнаго и процессуальнаго права или же касавшіеся различныхъ сторонъ государственнаго благоустройства, административныхъ и финансовыхъ отношеній. Разница между У. и ухвалами, по словамъ проф. М. Н. Ясинскаго, заключается лишь въ томъ, отъ какого органа эти законодательные акты исходили—отъ великаго князя или отъ сейма; въ первомъ случаѣ они обыкновенно назывались У., во второмъ—ухвалами. Ср. М. Н. Ясинскій, «Уставныя земскія грамоты литовско-русскаго государства».

Уставъ воинскій Петра Великаго—см. Воинскій Уставъ (VI, 930).

Уставъ (со времени Петра I въ Россіи).—По опредѣленію проф. М. Ф. Владимірскаго-Буданова, подъ этимъ именемъ «разумѣются спеціальныя узаконенія для извѣстнаго вѣдомства или какой-нибудь части матеріальнаго права». Таковы У. воинскій (1716) и морской (1720) при Петрѣ I, У. о векселяхъ (1721)—при Петрѣ II, У. благочинія (1782)—при Екатеринѣ II и У. о банкротствѣ (1800)—при Александрѣ I. Ср. Уложение.

Уставъ военно-уголовный 1839 г.—составлялъ У часть свода военныхъ постановленій изд. того же года. Заключалъ въ себѣ двѣ книги: о преступленіяхъ и наказаніяхъ (сводъ матеріальныхъ законовъ) и о военномъ судѣ (сводъ законовъ процессуальныхъ). Каждая изъ книгъ представляла собою два формально обособленныхъ кодекса уголовныхъ законовъ: для мирнаго времени и для военнаго. Главнымъ матеріаломъ для законовъ мирнаго времени послужили артикулы Петра Великаго, военнаго—полевое уголовное уложеніе 1812 г. Отсюда крайнія несоотвѣстности и противорѣчія не только въ общихъ положеніяхъ, но и въ наказуемости однихъ и тѣхъ же преступныхъ дѣяній, при чемъ вердикто въ военное время наказанія оказывались слабѣе, чѣмъ въ мирное. Въ 1855 г. У. былъ изданъ вторично, въ 1859 г. — въ третій разъ. Первая его книга сохраняла силу до изданія воинскаго У. о наказаніяхъ (1868), вторая—до изданія военно-судебнаго У. (1867 г.). Б.-К.

Уставъ для управленія арміею въ мирное и военное время 1846 г.—былъ изданъ взамѣнъ Учрежденія для управленія большою дѣйствующей арміею 1812 г. Сохранялъ силу въ отношеніи военнаго времени до 1868 г. Составъ полевого управленія (штаба) по У. былъ громаденъ: 441 офицеровъ и чиновниковъ, 767 нижнихъ чиновъ, 800 повозокъ и 2500 лошадей.

Уставъ морской—см. Морской Уставъ (XIX, 911).

Уставъ о наказаніяхъ, налагаемыхъ мировыми судьями—сборникъ уголовныхъ законовъ о преступныхъ дѣяніяхъ, подвѣдомственныхъ мировымъ судьямъ и равнымъ имъ по власти судебнымъ установлениямъ и лицамъ (земскіе начальники, городскіе судьи, полковые и экипажные суды и т. п.). Мысль о выдѣленіи изъ уложенія о наказаніяхъ постановленій о маловажныхъ проступкахъ, подлежавшихъ, по дореформенному судебному строю, судебно-полицейскому разбирательству, возникла первоначально въ 1859 г., въ комиссіи для начертанія проектовъ преобразованія губернскихъ и уѣздныхъ учреждений. Всего предложено было тогда выдѣлить 605 статей, изъ которыхъ въ 1861 г. былъ составленъ проектъ судебно-полицейскаго У. Этотъ проектъ послужилъ для II отдѣленія собственной Его Величества канцеляріи матеріаломъ, когда, по утвержденіи 29 сентября 1862 г. основныхъ положеній преобразованія судебной части, на него было возложено составленіе проекта У. о взысканіяхъ за проступки, подвѣдомственные мировымъ судьямъ. У., подъ настоящимъ его наименованіемъ, былъ рассмотрѣнъ государственнымъ совѣтомъ въ іюлѣ и сентябрѣ 1864 г. и утвержденъ 20 ноября того же года вмѣстѣ съ судебнымъ У., какъ отдѣльная ихъ часть. Вторично У. былъ изданъ въ 1883 г., въ третій разъ—въ 1885 г. Всего въ У. 13 главъ и по нумераціи 181 статья; въ дѣйствительности число статей больше, такъ какъ сохранена нумерація перваго изданія, а новыя узаконенія включались съ особыми обозначеніями; напр.: 30¹, 104¹, 104² и т. д. Какъ въ отношеніи технической обработки постановленій, такъ и по разрѣшенію многихъ вопросовъ общей части, уставъ стоитъ значительно выше уложенія. Ему неизвѣстна лѣстничная система наказаній; обстоятельства, уменьшающія вину перечислены въ немъ не исчерпывающе, а примѣрно; гораздо совершеннѣе его опредѣленія о совокупности, повтореніи, обѣ участіи и т. п. Всѣ эти отступленія отъ уложенія создали, однако, двойственность законодательства, вызывающую на практикѣ крайнія недоразумѣнія и затрудненія—затрудненія тѣмъ болѣе, что суды высшей подсудности вѣрѣдко примѣняютъ одновременно къ одному и тому же лицу и уложеніе, и У. (напр. при сужденіи за убійство и простую кражу), а суды низшей подсудности обязаны бывають иногда судить по уложенію (за нарушение уставовъ казенныхъ управленій, о повинностяхъ, торговлѣ и промышленности; см. примѣч. къ ст. 1 У.). Въ проектѣ уголовного уложенія объединены постановленія о всякаго рода правонарушеніяхъ, а потому съ полученіемъ имъ силы закона будетъ подлежать отмінію и У.—См. «Судебные У. съ объясненіями», изд. госуд. канц. (т. IV); Н. Таганцевъ, «У. о наказ., налаг. мир. судьями»; Н. Неклюдовъ, «Руководство для мировыхъ судей»; Желѣзниковъ, «Настольная книга для мировыхъ судей».

К.-К.

Уставы воинскій о наказаніяхъ, дисциплинарный и военно-судебный—см. Военно-уголовные Уставы (VI, 853). Въ 1900 г. послѣ-

довало третье изданіе У., составлющихъ вмѣстѣ шестую часть свода военныхъ постановленій (кн. XXII, XXIII и XXIV).

Уставы о ссыльныхъ и о содержащихся подъ стражей—см. Уголовный законъ, Ссылка и Тюрьма.

Уставы военные, не входящіе въ сводъ военныхъ постановленій. Главнѣйшіе изъ нихъ: У. гарнизонной службы, заключающій въ себѣ весьма разнообразныя постановленія—о начальникахъ гарнизона и комендантахъ, о нарядной службѣ, о содѣйствіи войскъ гражданскимъ властямъ для охраны порядка и общественной безопасности, о воинскомъ чинопочитаніи и отданіи чести, о представленіи начальству и т. п. У. о внутренней службѣ (отдѣльно въ пѣхотныхъ войскахъ и въ кавалеріи) опредѣляетъ внутренний порядокъ въ ротахъ, эскадронахъ и командахъ, распределение нарядовъ на службу и на работы, обязанности начальствующихъ нижнихъ чиновъ, дежурныхъ и дневальныхъ. У. строевые (пѣхотный, кавалерійскій, пѣшей и конной артиллеріи) опредѣляютъ формы строя, порядокъ перехода изъ одного строя въ другой, правила расположенія, движенія и дѣйствія тѣмъ или другимъ оружіемъ. У. полевой даетъ общія указанія о походныхъ движеніяхъ, расположеніи войскъ для отдыха, о мѣрахъ охраненія и развѣдыванія.

Усталость.—Въ У. мы различаемъ двѣ стороны—физиологическую и психическую. Физиологическая состоитъ въ томъ, что дѣятельность всякаго органа (мышцы, железы, нервы, мозгъ и т. д.), по истеченіи нѣкотораго времени, различнаго для разныхъ органовъ, для разныхъ индивидовъ и для разныхъ моментовъ жизни, начинаетъ уменьшаться въ энергіи и замедляться въ темпѣ. Поддержка дѣятельности на первоначальной высотѣ становится тогда возможной только при усиленіи раздраженія (въ частномъ случаѣ—волевого импульса). Но, наконецъ, ни усиленіе раздраженія, ни усиленіе волевого импульса не въ состояніи поддержать дѣятельности органа, и она приостанавливается совершенно. Физиологическій феноменъ У. возникаетъ, какъ показываютъ точныя изслѣдованія, очень рано и послѣ короткаго начального періода возбужденія наступаетъ болѣе или менѣе быстрое послѣдовательное паденіе дѣятельности органа, психическій спутникъ напротивъ возникаетъ значительно позднѣе. Въ своей простѣйшей формѣ онъ имѣетъ характеръ неразложимаго простого ощущенія—«чувства У.», къ которому можетъ присоединяться цѣлый рядъ другихъ ощущеній, возникающихъ обычно подъ вліяніемъ нѣкоторыхъ моментовъ. Съ обще-біологическо точки зрѣнія, феноменъ У. является однимъ изъ механизмовъ защиты организма. Когда дѣятельность органа подъ вліяніемъ вѣднѣша раздраженія или волевого усилія продолжаетъ такъ долго, что грозитъ истощить органъ, физиологическая У. ведетъ къ уменьшенію энергіи и замедленію темпа дѣятельности тѣмъ парализуетъ ея вредное вліяніе. Если усиленіе вѣднѣша раздраженія или волевого импульса стремятся поддержать дѣятельность

органа на прежней высоте, то возникающее чувство *У.* предупреждает организм, что работа происходит не на счет легко возобновляемых запасов, а на счет существенных тканей органа, восстановление которых совершается очень медленно. Игнорирование этого предупреждения ведет к органическому кризису, проявляющемуся в нарастании чувства *У.* до болезненной остроты, в полной приостановке деятельности переутомленного органа, не смотря ни на какие волевые импульсы, в полном притуплении его впечатлительности к внешним раздражениям, какой бы силы они не достигали, и в целом ряде разнообразных расстройств в других органах тела. От последствий такого истощения переутомленный орган оправляется только очень медленно и с трудом; иногда восстановление его деятельности становится совершенно невозможным. Физиологический феномен *У.* полнее, чем в других областях, исследован в области мышечной деятельности благодаря тому, что здесь изучение возможно на выделенных из тела мышцах животных, и таким образом явление мышечной *У.* представляется нам в простейшей его форме, не осложненной другими реакциями, которыми оно сопровождается в живом организме. Если выделенную из тела икроножную мышцу лягушки раздражать электрическим током, действующим на идущий к ней нерв или на саму мышцу, то каждое раздражение вызывает сокращение мышцы; все фазы его можно изучить на кривой, которую сокращающаяся мышца чертит на быстро вращающемся цилиндре «мографы». Уже первые мографические исследования указали на то, что в *У.* последовательно получающиеся кривые уменьшаются в высоте и наконец раздражение перестает вызывать сокращение мышцы. Анализ явлений *У.* на кривых мышечных сокращений представляет много трудностей; важный шаг в изучении вопроса составила простая мысль Кронекера замедлить вращение цилиндра до такой степени, чтобы вместо кривой каждое сокращение мышцы давало вертикальную прямую. Эта прямая позволяет определять в килограмметрах механическую работу, производимую мышцей при сокращении, а соединяя вершины получаемых при последовательных сокращениях вертикалей, мы получаем «кривую *У.*». Изучение последней привело Кронекера (1871) к установкам трех «законов *У.*», в общем подтвержденных и последующими исследователями: 1) кривая *У.*, если мышца раздражается индуктивным током постоянной силы и в равных промежутках времени, есть прямая линия; 2) разница высот двух последовательных сокращений есть постоянная величина, названная Кронекером «разность *У.*»; 3) «разность *У.*» изменяется в зависимости от частоты раздражений: чем большее число раздражений приходится на единицу времени, тем «разность *У.*» больше. Химическое исследование утомленной мышцы показало, что количественное содержание неразстворимых в алкоголь веществ в у-

томленной мышце значительно, чем в не-утомленной (Гельмгольц), и что утомленная мышца имеет кислую реакцию, в противоположность неутомленной, имеющей реакцию щелочную (Дюбуа-Реймон). Последнее зависит от накопления в усталой мышце молочной и угольной кислот, крайних продуктов окисления органических веществ. Но совершенно новый свет на явления *У.* пролило обнаружение в утомленной мышце лейкоантонов, легко окисляющихся продуктов распада белков, родственных веществам, которые найдены в трупах (птомаины) и тем продуктам распада, которые накапливаются в живом организме вследствие деятельности болезнетворных бактерий. Явления, вызываемые в организм последними — общее чувство разбитости в членах, расстройство регуляции теплоотделения, сердечной деятельности и дыхания — так близки к явлениям, наблюдающимся при высоких степенях *У.*, что естественно рассматривать последнюю как результат не только траты необходимых для работы тканевых элементов, но и самоотравления организма продуктами распада. Практически — последнее играет даже несравненно большую роль в произведении феномена *У.*, так как *У.* возникает еще задолго до того, как истощился запас тканевых элементов, потребляемых при работе. Если утомленную мышцу, отказывающуюся отвечать на дальнейшие раздражения, промыть раствором поваренной соли, то она начинает опять работать и дает кривую, ничем не отличающуюся от кривой, полученной в начале работы. И напротив того, в неработавшей мышце легко вызвать усталость, впрыскивая в нее кровь усталого животного. Уничтожить *У.* можно также механически, выжимая отравляющие продукты распада, т. е. массируя мышцу, а их легкая окисляемость дает возможность устранить *У.* впрыскиванием в мышцу окисляющих веществ: утомленная мышца совершенно оправляется от *У.*, если впрыснуть в нее несколько капель артериализированной крови (Кронекер) или даже просто раствор марганцово-кислого калия. Этим объясняется замедленное возникновение *У.* при меньшей частоте раздражений (третий «закон *У.*»); так как мышца выделена из тела, то о восстановлении питания, потребленных при работе тканевых элементов, не может быть и речи, но зато в промежутках между двумя раздражениями часть продуктов распада при их легкой окисляемости успевает окислиться вследствие соприкосновения с кислородом воздуха. В живом организме эта функция промывки тканей и окисления продуктов распада выпадает на долю кровеносной системы. На живом человеке изучение мышечной *У.* производится при помощи инструмента, изобретенного Моссом — «эргографа» (см. Эргограф). Работающая мышца дает при эргографических исследованиях также ряд вертикальных прямых, позволяющих измерять работу в килограмметрах. Эргограммы также указывают на быстрое возникновение феномена физиологиче-

ской У.: послѣ короткаго періода нарастанія дѣятельности, обнимающаго иногда не болѣе 1 — 2 сокращеній, высота послѣднихъ начинается падать. Для каждаго лица существуетъ индивидуальный характерный для него типъ эргограммы, сохраняющійся очень долго, такъ что иногда даже спустя нѣсколько лѣтъ можно опредѣлить, что эргограмма принадлежитъ именно данному лицу; «утомляемость» — какъ объ этомъ можно судить и по другимъ явленіямъ — стоитъ такимъ образомъ въ связи съ глубокими интимными сторонами личности. Характеризуется эргограмма числомъ поднятій, ихъ высотой и контуромъ кривой У. Изслѣдованія Моссо показали далѣе, что утомленіемъ мышца оправляется отъ У. тѣмъ скорѣе, чѣмъ меньше было сокращеній и притомъ въ возрастающей прогрессіи: если для полнаго оправленія мышцы, давшей 30 сокращеній, нуженъ отдыхъ въ 2 часа, то для полнаго восстановленія дѣятельности мышцы, давшей 15 сокращеній, нужно не болѣе $\frac{1}{2}$ часа. Сумма работы (въ килограммометрахъ) значительно въ тѣхъ случаяхъ, когда правильной смѣной работы и отдыха мы предупреждаемъ переутомленіе мышцы, чѣмъ тогда, когда напряженной работой мы доводимъ ее до истощенія. Работу мышцы нельзя такимъ образомъ сравнивать съ работой паровика, пропорціональной количеству сжигаемаго топлива. Измѣненія, происходящія въ работающей мышцѣ въ началѣ ея дѣятельности, рѣзко отличаются отъ измѣненій, происходящихъ въ ней въ періодѣ У.; въ послѣднемъ случаѣ присоединеніе уже ничтожнаго количества работы въ состояніи привести къ гибельнымъ послѣдствіямъ. Въ связи съ этимъ стоитъ вліяніе частоты сокращеній: по этому вопросу эргографическія изслѣдованія вполне подтвердили результаты, полученные Кронекеромъ: какъ показалъ Маджора, уменьшая частоту сокращеній, можно достигнуть того, что мышца будетъ работать неограниченное количество времени. Такой неутмляющейся мышцей является сердце: правильная смѣна систолъ и диастолъ оказывается достаточной для того, чтобы, при нормальныхъ условіяхъ работы, въ здоровомъ организмѣ оно работало всю жизнь. Какая роль въ феноменѣ мышечной У. выпадаетъ на долю разныхъ физиологическихъ органовъ, участвующихъ въ актѣ мышечнаго сокращенія — самой мышцы, нервныхъ окончаній и нервныхъ центровъ — недостаточно еще выяснено; мы знаемъ только, что мышца, отказывающаяся уже отвѣчать на мышечное сокращеніе, въ состояніи еще сократиться подъ вліяніемъ волевого импульса и обратно, а опыты Гоха и Крепелина наводятъ на мысль, что высота поднятій въ эргограммѣ зависитъ отъ состоянія самой мышцы, тогда какъ число ихъ опредѣляется состояніемъ нервныхъ центровъ.

Отъ физиологической У. необходимо отличать «чувство У». Возникая болѣею частью въ связи съ первой, оно не обнаруживается, однако, въ своемъ развитіи точнаго параллелизма съ физиологическимъ феноменомъ У. Обыкновенно оно появляется значительно

позднѣе, спустя нѣкоторый промежутокъ времени послѣ того, какъ дѣятельность органа стала падать вслѣдствіе физиологической У., и въ этомъ отношеніи оно напоминаетъ другія «общія чувства», являющіяся сравнительно запоздалыми сигналами происшедшихъ въ организмѣ перемѣн: такъ, напр., голоданіе отражается на дѣятельности органовъ значительно раньше, чѣмъ оно даетъ знать о себѣ чувствомъ голода. Всего рѣзче отсутствіе параллелизма бросается въ глаза въ тѣхъ случаяхъ, когда чувство У. возникаетъ при отсутствіи какого-либо намека на физиологическую У. и происходитъ подъ вліяніемъ работы, тогда какъ физиологическая У. подъ вліяніемъ работы только нарастаетъ. Нормальный сонъ возстановляетъ всѣ траты организма, вызванныя предшествовавшей дѣятельностью и возвращаетъ ему полную работоспособность. Тѣмъ не менѣе, множество вполне здоровыхъ людей именно по пробужденіи отъ сна принуждены долгое время бороться съ тягостнымъ чувствомъ У. Очень часто это явленіе наблюдается при депрессивныхъ психозахъ. Оно не мѣшаетъ работать и, напротивъ того, подъ вліяніемъ работы къ концу дня постепенно исчезаетъ, не смотря на постепенное нарастаніе физиологической У. Нѣкоторое объясненіе этому парадоксальному явленію даютъ факты, наблюдаемые въ началѣ всякой дѣятельности. Когда органъ переходитъ изъ состоянія покоя въ дѣятельное состояніе, то работа его не сразу достигаетъ максимальной высоты; въ теченіе нѣ котораго — обыкновенно, правда, очень короткаго — времени она нарастаетъ, и только по достиженіи этого максимума начинается непрерывное паденіе ея подъ вліяніемъ физиологической У. Такимъ образомъ, мы имѣемъ, повидимому, дѣло съ инерціей органовъ, которую нужно преодолѣть, прежде чѣмъ дѣятельность органа дастъ возможный для нея максимальный эффектъ. Борьба съ этой органической инерціей и вызываетъ, повидимому, въ указанныхъ нами случаяхъ чувство У. Тоже наблюдается при «скукѣ». Однообразная работа, не соответствующая нашимъ склонностямъ, легко вызываетъ чувство У. уже тогда, когда точныя измѣренія не открываютъ еще и слѣда физиологической У. При переходѣ къ работѣ болѣе пріятной, хотя-бы и болѣе утомительной, это чувство У. моментально исчезаетъ. Подобный интересъ можетъ возникнуть и при работѣ, первоначально насъ отталкивавшей и вызывавшей чувство У., когда мы «втягиваемся» въ нее; тогда чувство У. исчезаетъ и возвращается только спустя нѣкоторое время, уже какъ показатель дѣйствительной, физиологической У. Наконецъ, чувство У. можно вызвать у себя произвольно, напр. вызывая воспоминаніе объ очень трудной работѣ. Съ другой стороны, при нѣкоторыхъ условіяхъ при значительной степени физиологической У. чувство У. можетъ отсутствовать. Сильное возбужденіе задерживаетъ возникновеніе чувства У., не смотря на то, что траты организма, а слѣдовательно и физиологическая У. непрерывно возрастаютъ. Успѣ-

лѣмъ воли мы въ состояніи преодолѣть возникающее чувство У. и продолжать еще значительное время работать безъ тягостнаго чувства. Отсутствие чувства У. при громадныхъ тратахъ организма наблюдается при многихъ психозахъ (напр. маніи), а вредное вліяніе тяжелыхъ душевныхъ потрясеній вѣроятно сводится къ тому, что они задерживаютъ возникновеніе чувства У. и такимъ образомъ разстраиваютъ нормальную смѣну работы и отдыха, тѣмъ болѣе, что чувство У. является едва-ли не самымъ необходимымъ условіемъ для наступленія сна (Крепелинъ). Мозговая У. см. Переутомленіе.

Литература. Kroppecker, «Ueber die Ermüd. u. Erholung d. quergestreiften Muskeln» («Berichte d. Sächs. Ges. d. Wissensch.», Лпц., 1871); Mosso, «La fatigue intellectuelle et physique» (П., 1894); ero же, «Les lois de la fatigue, étudiées dans les muscles de l'homme» («Arch. ital. de Biologie», XIII, 1890); Maggiora, «Les lois de la fatigue» (тамъ же); Jolyko, «Rev. générale sur la fatigue musculaire» («Année psychologique», V, 1898) и рядъ статей различныхъ авторовъ въ «Année psychologique», изд. Бина, и «Psychologische Arbeiten», изд. Крепелиномъ. II.

Установившееся теченіе жидкости—см. Гидравлика (VIII, 634).

Устеликанень, *иванька*, *курноточья трава*—названія растенія *Dryas octopetala* L. изъ сем. розанныхъ, отдѣла *Potentilleae* *Dryadinae*. Стелющийся по землѣ кустарничекъ съ мелкими простыми, городчатými, сверху темнозелеными, снизу бѣловидными листьями, съ крупными одиночными цвѣтами. Чашечка безъ подчашія, обыкновенная 8-раздѣльная, лепестки бѣлые, обыкновенно по 8. Тычинокъ и пестиковъ много. Столбикъ длинный, при плодахъ остающийся, перистый. Встрѣчается во всемъ арктическомъ и полярномъ поясѣ, также на высокихъ горахъ Европы, Азии и Сѣв. Америки.

Устелибахъ—лѣт. кол. Саратовской губ., иначе *Липово озеро* (XVII, 704).

Устери (Иоганъ-Мартинъ Usteri)—нѣмецкій поэтъ (1763—1827), уроженецъ Цюриха; написалъ нѣсколько произведеній на нѣмецкомъ діалектѣ (изъ нихъ выдается идиллія «Der Vicari»)—превосходная культурно-историческая картина швейцарскаго быта XVIII вѣка) и на литературномъ нѣмецкомъ языкѣ. Собраніе ихъ: «Dichtungen in Versen und Prosa» вышло въ 1831 г.

Устери (Павелъ Usteri, 1768—1831)—ботаникъ, докторъ и политическій дѣятель, сынъ цюрихскаго гражданина Леонгарда У., оказавшаго Цюриху большія услуги въ развитіи школьнаго дѣла, особенно въ лучшей постановкѣ женскаго образованія. Французская революція, къ которой У. сначала отнесся съ полнымъ сочувствіемъ, отвлекла его отъ научной и учительской работы въ область политики. Въ Цюрихѣ цензура была въ то время особенно строга, вслѣдствіе чего У. переехалъ въ Лейпцигъ и сталъ писать въ тамошнихъ журналахъ. Въ 1797 г. У. былъ выбранъ въ члены большого цюрихскаго совета и тамъ усердно агитировалъ за прове-

деніе необходимыхъ преобразованій; но большинство было противъ него и, боясь революціи, ничего не предпринимало для ея предотвращенія. Съ отменной цензурой въ Цюрихѣ явилась возможность писать свободно: У. вмѣстѣ съ Эшеромъ, основалъ газету «Schweizerischer Republikaner». Выбранный въ сенатъ вновь основанной Гельветической республики (апрѣль 1798 г.), У. хотѣлъ на основѣ отвѣченныхъ принциповъ произвести коренную реформу всего государственнаго строя Швейцаріи; единство республики онъ стремился провести въ сознание націи, для чего считалъ необходимымъ болѣе широкое развитіе низшихъ классовъ. У. сдѣлался въ это время главою партіи унитаріевъ, поддерживавшихъ единство республики противъ федералистовъ. Съ сентября 1798 г. У. былъ президентомъ сената. Насилія франц. директоріи вызвали всеобщее негодованіе, которое У. выразилъ въ горячихъ рѣчахъ и статьяхъ противъ французскаго правительства и особенно противъ его прислужника въ Швейцаріи, Окса. Во время консульства и имперіи У. былъ то членомъ центральнаго правительства, то въ оппозиціи; какъ публицистъ, онъ продолжалъ доказывать необходимость для Швейцаріи политической централизаціи. Когда, послѣ июльской революціи 1830 г., въ Цюрихѣ были предприняты пересмотры конституціи, душою этого дѣла сдѣлался У., вслѣдъ за тѣмъ поставленный во главѣ вновь организованнаго правительства. Свое собраніе сочиненій по исторіи франц. революціи, самое полное, какое существуетъ гдѣ-либо, кромѣ Парижа, У. завѣщалъ гор. Цюриху. См. A. v. Tillier, «Geschichte der Eidgenossenschaft während der Herrschaft der Vermittelungsakte» (Цюрихъ, 1845—46).

Устиница—мст. Полтавской губ., Миргородскаго у., при р. Пслѣ, въ 18 в. къ ЮВ отъ уѣзда. гор. Извѣстно съ XVII ст. Жит. 4800; 2 церкви. Судосберег. тов., ярмарки.

Устика (Ustica)—въ древности: 1) островъ, лежавшій на С отъ сцилійскаго города Панорма; 2) долина въ Сабинской обл., близъ Сабинскаго помѣстья Горациа.

Устилагини (Ustilaginei)—см. Голованевые грибы.

Устилаго (Ustilago Pers.)—обширный родъ головнявыхъ грибовъ (см. Голованевые), живущихъ паразитами на высшихъ растеніяхъ.

Устилаугъ (Ружиямполь)—владѣльческое мст. Волынской губ., Владиміръ-Волынскаго у., въ 12 в. къ З отъ уѣзда. гор., при впаденіи р. Луги въ Зап. Бугъ. 4089 жит., 2 правосл. црк., катол. каплица, кожевенные зав.; значительное грузовое движеніе по р. Зап. Бугу (который съ этого мѣста становится судоходнымъ); главные предметы торговли—хлѣбъ (до 30 тыс. пд. ежегодно) и лѣсъ (на 40 тыс. р.).

Устиновка—с. Елизаветградскаго у., Херсонской губ., при р. Березовкѣ. Жит. 4686. Церк.-прих. и земск. школы, еврейскій молитв. домъ, 2 ярм., еженед. базары, лавки. Торговое селеніе.

Усти-Салухъ—см. Салугъ-дагъ.

Устѣановиць (Николай) — русинскій поэтъ, род. 1811 г. въ мѣстечкѣ Николаевѣ, Стрыйскаго округа, почему иногда подъ прозвищемъ своими подписывался *Николай изъ Николаева*; высшее образованіе получилъ въ львовскомъ университетѣ. Выступивъ на литературное поприще стихотвореніемъ «Слеза на гробѣ Михаила, барона Гарасевича» (горячаго русинскаго патріота), онъ прикинулъ къ кружку Шашкевича, впервые указавшаго путь галицкой литературѣ и открывшаго собою эпоху ея возрожденія, — и подъ влияніемъ этого кружка писалъ хорошимъ народнымъ языкомъ. Въ 1849 г. онъ сталъ редакторомъ политической газеты «Вѣстника», а по закрытіи ея правительствомъ дѣятельно сотрудничалъ во многихъ галицкихъ изданіяхъ. Произведенія второго періода его дѣятельности носятъ характеръ вымученности, натушности и написаны искусственнымъ книжнымъ языкомъ. Онъ «збился зъ пантелику», какъ выразился о немъ одинъ галицкій критикъ. Писалъ онъ также и по-польски. Стихотворенія его: «Поезиі Н. Устѣановича» изданы въ Львовѣ, въ 1860 г. *Л. Б.*

Устность процесса—выражается въ томъ, что всѣ доказательства, допускающія по природѣ своей словесную форму, представляются суду именно въ этой формѣ, при чемъ объясненія между судомъ и сторонами въ судебномъ засѣданіи происходятъ устно. Въ законодательствахъ и литературѣ У. нерѣдко смѣшивается съ непосредственностью (см. Уголовное судопроизводство). Это отождествленіе понятій объясняется тѣмъ, что начало непосредственности получаетъ наибольшее выраженіе въ устномъ допросѣ свидѣтелей; на самомъ дѣлѣ, однако, понятія У. и непосредственности далеко не всегда совпадаютъ и нѣкоторые доказательства (планъ мѣстности, фотографическій снимокъ) воспринимаются судомъ въ графической формѣ непосредственнѣе, чѣмъ въ устномъ показаніи. У. процесса является необходимымъ слѣдствіемъ гласности и состязательности: если судья долженъ входить въ непосредственныя сношенія съ свидѣтелями и сторонами, то производство должно быть устнымъ. Какъ и непосредственность, У. гарантируетъ правильное рѣшеніе дѣла, устраивая посредниковъ между судьей и свидѣтелями и дѣлая возможнымъ контроль общественнаго мнѣнія. Устные судебныя пренія даютъ возможность обсудить недостатки общественной жизни, явившіяся почвою для преступленія. Наиболѣе послѣдовательно проведено начало У. въ процессѣ обвинительнаго типа (въ Англіи и Сѣв. Америкѣ), гдѣ даже предварительное слѣдствіе производится устно и замѣна устныхъ показаній письменными доказательствами допускается лишь въ исключительныхъ случаяхъ. Во Франціи У. принята только при главномъ производствѣ (*jugement*), предварительное же производство—письменное. Въ Германіи и Австріи на предварительномъ слѣдствіи показанія тѣхъ свидѣтелей, на явку которыхъ въ судъ можно рассчитывать, записываются лишь въ общихъ чертахъ, при чемъ стороны могутъ предлагать свидѣтелямъ уст-

ные вопросы; на судебномъ слѣдствіи прочтеніе письменныхъ показаній свидѣтелей допускается лишь въ указанныхъ закономъ случаяхъ; значительно ограничены случаи пересмотра приговоровъ въ апелляціонномъ порядкѣ, когда проведеніе У. является невозможнымъ. Въ Россіи письменность сохранена въ качествѣ способа судебного разбора для предварительнаго производства: судебный слѣдователь не только замѣчаетъ нужные для суда доказательства, какъ въ Австріи и Германіи, но обязанъ привести въ извѣстность всѣ обстоятельства дѣла, при чемъ всѣ его дѣйствія и всѣ выслушанныя имъ показанія подробно записываются; въ производствѣ о преданіи суду не допускается ни устнаго допроса свидѣтелей, ни устныхъ объясненій сторонъ и въ устной формѣ предъявляется только заключеніе прокурора. Наоборотъ, для главнаго производства во всѣхъ судебныхъ мѣстахъ способомъ судебного разбирательства принята У. (86, 156, 625 ст. Уст. угол. суд.). Начало У. не нарушается представленіемъ суду въ письменной формѣ тѣхъ доказательствъ, которыя въ этой формѣ являются первичными, какъ напр. бумаги, составляющія вещественныя по дѣлу доказательства, удостовѣренія, исходящія отъ юридическихъ лицъ и т. п. Не нарушаетъ У. и обращеніе сторонъ и лицъ, дающихъ устные показанія, къ памятнымъ запискамъ и графическимъ изображеніямъ; точно также лица, дающія устные показанія, могутъ, не нарушая начала У., прочитывать подкрѣпляющія ихъ показанія письма и документы. Наконецъ, У. не нарушается представленіемъ сторонами суду письменныхъ прошеній и ходатайствъ. Принимая въ качествѣ основного начала У., современный слѣдственно-состязательный процессъ допускаетъ, однако, замѣну устныхъ показаній письменными при невозможности для свидѣтеля явки въ судъ, а также разрѣшаетъ пользованіе протоколами предварительнаго слѣдствія и другими актами, если содержаніе ихъ не можетъ быть восстановлено передъ судомъ посредствомъ свидѣтельскихъ показаній. По нашему уставу угол. судопроизводства разрѣшается прочтеніе письменныхъ показаній свидѣтелей, неявившихся въ судъ за смертью, болѣзнию, совершенной дряхлостью или дальней отлучкой, если они были допрошены на мѣстѣ ихъ жительства (ст. 626). Для прочтенія показанія неявившагося свидѣтеля судъ долженъ признать, что свидѣтель не явился по одной изъ указанныхъ выше причинъ и что показаніе его для дѣла существенно (рѣш. уг. кас. дпт. 1867 г., № 605, 1869, № 324); чтеніе на судебномъ слѣдствіи показаній свидѣтелей, не вызывавшихся въ судъ (рѣш. 1870 г. № 634), не явившихся въ судъ безъ законныхъ причинъ (рѣш. 1868 № 34) или хотя и по законнымъ причинамъ, но по такимъ, которыя не указаны въ ст. 626 (рѣш. 1874, № 215), безусловно не допускается; однако, сенатъ допускаетъ прочтеніе показаній свидѣтелей не розысканныхъ, не смотря на принятія къ розыску ихъ мѣры (рѣш. 1870 г. № 453), а равно не вызывавшихся въ судъ за смертью (рѣш. 1870 г. № 322). Не допу-

скается прочтение показаний, данных при дознании (рѣш. 1868 г. № 191). Показания, данные на предварительном слѣдствии подсудимыми, могутъ быть прочитываемы на судебномъ слѣдствии только по ходатайству дававшего показаніе подсудимаго (рѣш. 1869 г. № 298) или же въ тѣхъ случаяхъ, когда допрошенный на предварительномъ слѣдствии обвиняемый умеръ или скрылся (рѣш. 1869 г. № 137), не былъ преданъ суду или былъ уже осужденъ (рѣш. 1868 г. № 743 и 1871 № 450). Затѣмъ разрѣшается прочтение показаний, данныхъ свидѣтелями на предварительномъ слѣдствии, если устные его показанія несогласны съ письменными (ст. 627), а по толкованію сената — и въ тѣхъ случаяхъ, когда явившійся въ судъ къ допросу свидѣтель откажется отъ дачи показанія вслѣдствіе запятованія (рѣш. 1871 № 184), болѣзни (рѣш. 1873 № 607) или по какой-либо иной причинѣ (рѣш. 1873 № 562). Наконецъ, суду предоставляется по собственному почину или по требованію сторонъ прочитывать въ судебномъ засѣданіи составленные на предварительномъ слѣдствии протоколы объ осмотрахъ, освидѣтельствованіяхъ, обыскахъ и выемкахъ, не производя этихъ дѣйствій вновь (ст. 687). Сенатъ далъ этому правилу расширительное толкованіе и призналъ за судомъ право читать не только перечисленные выше протоколы, но и другіе акты, приложенные къ дѣлу въ качествѣ вещественныхъ доказательствъ или указанные въ обвинительномъ актѣ, если содержаніе ихъ не можетъ сдѣлаться извѣстнымъ суду путемъ допроса свидѣтелей (рѣш. 1882 № 20). Въ мировыхъ учрежденіяхъ допускается чтеніе актовъ дознанія, которые какъ-бы замѣняютъ собою обвинительный актъ (рѣш. 1873 № 323). Еще болѣе ограничивается примѣненіе начала У. въ производствахъ заочномъ (XII, 231) и апелляціонномъ (I, 891). Въ военномъ процессѣ начало У. признается въ принципѣ, но ограничивается чаще, чѣмъ въ процессѣ общемъ, такъ какъ закономъ допускается прочтеніе на судебномъ слѣдствии показаній, данныхъ на предварительномъ слѣдствии свидѣтелями, не вызывавшимися въ судъ въ виду отдаленности мѣста ихъ жительства отъ суда, а практика главн. воен. суда разрѣшаетъ чтеніе на судебномъ слѣдствии показаній, отобранныхъ отъ свидѣтелей при дознаніи (если по дѣлу не было произведено предварительнаго слѣдствія).

Литература. Кромѣ соответствующихъ отделовъ курсовъ угол. судопроизводства, см. С. Щегловитовъ, «О значеніи началъ У. и непосредственности въ уголовн. процессѣ» («Журн. гр. и уг. пр.», 1888, № 8); А. Бардскій, «Предѣлы У. на судѣ уголовномъ» (тамъ же, 1889, № 3 и 4). А. С. Лыкошинъ.

Устой—ежемесячный журналъ, выходившій въ С.-Петербургѣ въ 1882 г., подъ редакціей С. А. Венгерова. Журналъ издавался литературною артелью, въ составъ которой входили Я. В. Абрамовъ, С. А. Венгеровъ, Всев. М. Гаршинъ, Н. Н. Златовратскій, С. Н. Кривенко, А. Н. Плещеевъ, А. М. Скабичевскій. Кромѣ нихъ въ журналѣ принимали

участіе В. И. Семеvскій, М. А. Протопоповъ, С. Я. Надсонъ, Л. З. Слонимскій, І. І. Ясинскій, К. М. Фофановъ, К. С. Баранцевичъ, П. Л. Лавровъ (псевд. Угрюмовъ) и мн. др. Журналъ много разъ испытывалъ на себя строгость цензуры.

Устойчивость динамическая.—Вопросы объ У. движенія принадлежать къ числу труднѣйшихъ и наименѣ изслѣдованныхъ въ теоретической механикѣ. Теорію ихъ занимались Томсонъ и Тэтъ («Treatise on natural philosophy»), Роусъ (Routh), «A treatise on the stability of a given state of motion», 1877; «A treatise on the dynamics of a system of rigid bodies» (1884); Жуковский, «О прочности движенія» («Ученыя Записки Московскаго Университета», отд. физ.-матем. 1882) и Ляпуновъ, «Общая задача объ У. движенія» (Харьковъ, 1892). Д. Б.

Устойчивость равновѣсія.—Положеніе равновѣсія матеріальной системы, находящейся подъ вліяніемъ какихъ либо силъ, можетъ быть устойчивымъ или неустойчивымъ. Въ первомъ случаѣ, при достаточно маломъ отклоненіи системы въ какомъ бы то ни было направленіи, силы стремятся вернуть систему къ положенію равновѣсія. Въ механикѣ доказывается, что если силы, приложенныя къ системѣ, имѣютъ потенциалъ, то тѣ положенія равновѣсія, въ которыхъ потенциалъ имѣетъ максимумъ, суть положенія устойчиваго равновѣсія. Д. Б.

Устойчивость солнечной системы—см. Физическая астрономія.

Устраненіе судьи отъ должности.—Такъ какъ судебная дѣла касаются важнѣйшихъ интересовъ общества и частныхъ лицъ, то дѣйствіе установленнаго въ видахъ самостоятельности суда начала несмѣняемости судей (XX, 916) должно прекращаться при наступленіи физической или нравственной неспособности судьи къ дальнѣйшему исполненію возложенныхъ на него функций: въ подобныхъ случаяхъ судья долженъ быть устраненъ отъ должности. Физически неспособными къ судейской службѣ являются лица, впавшія въ тяжкую продолжительную болѣзнь, достигшія преклоннаго возраста и т. д. Въ большинствѣ союзныхъ государствъ Германской имперіи допускается, по постановленію судебной коллегіи, У. отъ должности тѣхъ судей, которые вслѣдствіе физическаго или умственнаго одряхлѣнія оказываются неспособными къ исполненію своихъ обязанностей и не соглашаются оставить службу добровольно. Въ Саксоніи, Эльзасѣ-Лотарингіи, Франціи и Бельгіи установленъ для судей предѣльный возрастъ (70 или 75 лѣтъ), при достиженіи коего правительство можетъ устранить судью отъ должности, но можетъ и оставить его на службѣ, если признаетъ способнымъ къ исполненію возложенныхъ на него обязанностей (въ Бельгіи для оставленія судьи требуется опредѣленіе общаго собранія того суда, членомъ котораго онъ состоитъ). Въ Россіи судья, не явившійся на службу при опредѣленіи къ должности въ теченіе мѣсяца (съ прибавкою поверстнаго срока) безъ уважительныхъ причинъ, признается отказав-

шимся отъ должности и увольняется отъ нея по предварительномъ обужденіи причинъ неявки въ общемъ собраніи того суда, въ который онъ былъ назначенъ. Если въ теченіе одного года судья не является вовсе на службу вслѣдствіе тяжкой болѣзни и не подаетъ просьбы объ отставкѣ, то председатель суда напоминаетъ ему письменно объ обязанности оставить службу; если въ теченіе 2 недѣль просьба объ отставкѣ не будетъ подана, заболѣвшій судья можетъ быть уволенъ отъ службы безъ прошенія; представленіе объ увольненіи дѣлается не иначе, какъ по опредѣленію общаго собранія того судебного мѣста, къ составу коего принадлежитъ заболѣвшій; это опредѣленіе можетъ быть обжаловано въ высшую инстанцію (ст. 228—231 Учр. суд. уст.). Коммиссія Н. В. Муравьева предполагаетъ, кромѣ того, установить, что судьи, утратившіе, вслѣдствіе старческаго одрахлаблѣнія или немощей, тяжкихъ и постоянныхъ, способность къ правильному исполненію возложенныхъ на нихъ обязанностей, могутъ быть увольняемы отъ службы. Нравственно неспособными къ продолженію судейской службы признаются совершившіе дѣйствія, несогласныя съ достоинствомъ судьи. По Судебнымъ Устамъ 1864 г. такими дѣйствіями почитались только уголовныя проступки, дисциплинарныя упущенія и несостоятельность, при чемъ У. судьи отъ должности допускалось не иначе какъ по судебному приговору. Закономъ 20 мая 1885 г. право У. судей отъ должности предоставлено учрежденному въ составѣ правит. сената высшему дисциплинарному присутствію, при чемъ вопросъ объ У. судьи отъ должности возбуждается или самимъ присутствіемъ или министромъ юстиціи. Основаніями къ У. судьи отъ должности признаются: 1) учиненіе судьей уголовного проступка, установленное судебнымъ приговоромъ. Въ случаѣ присужденія къ наказаніямъ, соединеннымъ съ лишеніемъ или ограниченіемъ правъ состоянія, съ исключеніемъ изъ службы или съ удаленіемъ отъ должности, судья обязательно подлежитъ У. отъ должности; всѣ обвинительные приговоры, назначающіе менѣе тяжкія наказанія, представляются высшему дисциплинарному присутствію, которое, потребовавъ объясненій отъ судьи, можетъ постановить объ У. его отъ должности. Въ случаѣ привлеченія судьи къ слѣдствію въ качествѣ обвиняемаго въ общемъ преступленіи, влекущемъ по закону тюремное заключеніе или болѣе строгое наказаніе, судья можетъ быть тѣмъ-же присутствіемъ устраненъ отъ должности временно, до окончанія производства; если послѣдуетъ приговоръ оправдательный, то временно устраненный немедленно вступаетъ въ должность, при осужденіи же или освобожденіи отъ наказанія приговоръ представляется на обсужденіе высшаго дисциплинарнаго присутствія. 2) Несостоятельность судьи и задержаніе его за долги. 3) Служебныя упущенія судьи, не влекущія за собою преданія суду, если по своему значенію или по многократности они свидѣтельствуютъ о несоотвѣтствіи виновнаго въ нихъ судьи за-

нимаемому имъ положенію или о явномъ пренебреженіи его къ своимъ обязанностямъ; по предложенію министра юстиціи высшее дисциплинарное присутствіе можетъ постановить объ У. судьи отъ должности. 4) Учиненіе судьей предосудительныхъ или противныхъ нравственности поступковъ, которые, будучи несовмѣстны съ достоинствомъ судейскаго званія и получивъ огласку, лишаютъ совершившаго ихъ судью необходимыхъ для сего званія довѣрія и уваженія. По предложенію министра юстиціи высшимъ дисциплинарнымъ присутствіемъ можетъ быть постановлено опредѣленіе о перемѣщеніи судьи въ другую мѣстность на равную судейскую должность, если судья, поставивъ себя своимъ образомъ дѣйствій въ мѣстѣ служенія въ такое положеніе, которое подаетъ основательный поводъ сомнѣваться въ дальнѣйшемъ спокойномъ и безпристрастномъ исполненіи имъ своихъ обязанностей, тѣмъ не менѣе уклоняется отъ предлагаемаго ему перевода въ другую мѣстность на равную должность. Городскіе судьи устраняются отъ должности по постановленіямъ учрежденной при министерствѣ юстиціи консултанціи, съ утвержденія министра юстиціи; земскіе начальники—властью министра внутреннихъ дѣлъ, а мировые судьи варшавскаго округа, прибалтійскихъ губерній и тифлискаго округа, гминные судьи и лавники—властью министра юстиціи.

Устраненіе судей отъ разсмотрѣнія дѣла—см. Судейская правоспособность (XXXI, 930—931).

Устрашенія теорія—см. Наказаніе (XX, 472).

Устржницкій (Андрей-Викентій Ustrzycki)—польскій стихотворецъ и переводчикъ; принадлежалъ къ духовному званію, умеръ въ 1710 г. Напечаталъ: «Proserpina z łacińskiego wierszem przełożona» (Варшава, 1689; 4 изд. 1772); «Historja o herezyi obrazoborców i przeniesieniu państwa Rzymskiego do Francuzów» (Краковъ, 1707); «Historja o krucjatch na wyzwolenie ziemi Świętej» (тамъ-же, 1707); «Sobiesciadas seu de laudibus Joannis Magni Regis Poloniarum invictissimi» (Венеція, 1676).

Устржницкій (Себастьянъ Ustrzycki)—польскій математикъ (1739—83); въ 1762 г. вступилъ въ іезуитскій орденъ, учился въ коллегии піаристовъ въ Варшавѣ, имѣлъ позднее beneficium въ плоцкой діоцезіи. Имъ были напечатаны: «Algiebra» (Варшава, 1778, 2 тетр.) и «Wybrane ze starożytnych świeckich pisarzów dzieje ze zdarzeniami i wyrokami mędrców o powinnościach ludzkich» (тамъ-же, 2 тетр.).

Устрицыя (Ostreidea)—семейство моллюсковъ изъ класса пластинчатожаберныхъ (Lamellibranchiata), принадлежащее къ отряду Pseudolamellibranchia (сем. пластинчатожаберныхъ). Сем. У. имѣетъ неправильно листоватую раковину, состоящую изъ 2 неравныхъ створокъ, изъ которыхъ лѣвая большей величины и является приросшей къ какому нибудь подводному предмету; замокъ раковины безъ зубцовъ. Нога рудиментарная или совершенно отсутствуетъ (что стоитъ въ связи

сь прикреплённым образом жизни этих моллюсков). Мантия не образует сифонов; замыкательный мускул один. Сем. У. включает около 80 современных видов и гораздо большее число (около 500) ископаемых, которые встречаются, начиная с каменноугольной системы; наибольшего развития У. достигали в мёловую эпоху. Населяют прибрежные части морей. Наиболее известным и важным видом является *Ostrea*, о котором см. Устрицы. Из ископаемых родов весьма важны в палеонтологическом отношении следующие. *Gryphaea* с сильно выпуклой и загнутой лёвой створкой и маленькой плоской крышкообразной правой. Больше 30 видов, преимущественно из юрской и мёловой систем. У рода *Exogona* как левая, так и правая створки больше или меньше спирально завиты, при чём левая выпуклая, а правая плоская и меньших размеров. Больше 50 видов из верхней юры и мёла; многие из них являются весьма важными руководящими ископаемыми.

М. Р.-Б.

Устрицы (*Ostrea*) — род моллюсков из класса пластинчатожаберных (*Lamellibranchiata*), относящийся к семейству устрицевых (*Ostreidae*), о признаках которого см. это слово. У рода У. раковина больше или меньше толстостённая и состоит из больше крупной выпуклой (большей частью лёвой) створки, которая является приростей к различным подводным предметам, и меньшей больше плоской и тонкой свободной створки, образующей род крышки. Верхушка створок прямая, на правой обыкновенно больше, чем на лёвой; замочный край без зубцов, связка, соединяющая обе створки, находится у замочного края с внутренней стороны. К обеим створкам раковины прилежит мантия (выдвинувшая раковину). На внутренней поверхности створок раковины заметны отпечатки, т. е. места прикреплёния одного замыкательного мускула (соответствующего заднему замыкательному мускулу других пластинчатожаберных); при помощи этого мускула обе створки сближаются между собой. Нога, составляющая характерный орган движения пластинчатожаберных, у У. совершенно отсутствует, так как животное ведёт неподвижно прикреплённый образ жизни. Жабры У. состоят с каждой стороны тела из 2 тонких пластинок, усечённых (так же как и мантия) мерцательными волосками, поддерживающими непрерывный ток воды вокруг тела животного. Благодаря действию всех этих мерцательных волосков, животное постоянно получает свежую воду, богатую кислородом, а также и различными пищевыми частицами, взвешенными в морской воде как мертвыми, так и живыми, состоящими из одноклеточных животных и растений (инфузорий, водорослей, коловраток, мелких личинок различных морских животных (кишечнополостных, червей, моллюсков и т. д.). Довольно часто попадаются отдельные экземпляры У. с зелёной окраской жабр, губных мускулов и некоторых других частей тела; происхождение этой окраски не

выяснено окончательно. Одни исследователи считают её происходящей от присутствия в У. мелких водорослей (симбиоз), а другие принимают её за пигмент, происходящий, по всей вероятности, от зелёной пищи У. (т. е. водорослей). Все виды У. являются гермафродитами, т. е. в них половой железой образуются как яйца, так и сперматозоиды, но развитие этих продуктов совершается одновременно, а именно большей частью сначала развиваются сперматозоиды (протандрия), а затем уже яйца; но в некоторых случаях было констатировано обратное отношение (протогения). Количество развивающихся яиц бывает чрезвычайно велико и может достигать у старых (5—7 летних) У. до 1 миллиона. Но в нормальных условиях из всего количества яиц обыкновенно оплодотворяется и развивается от 10 до 30%. У одних видов У. яйца откладываются в воду и здесь происходит оплодотворение (напр. у американской У. *Ostrea virginiana*); у других видов (напр. у европейской *O. edulis*) яйца оплодотворяются и развиваются в личинку внутри раковины, между мантией и жабрами. Яйца подвергаются полному неравномерному дроблению, происходит образование стадий гаструлы (двуслойного мёшка) при помощи эпиболии, т. е. обрастания крупных клеток (макромеров) больше мелкими (микромерами), но вместе с тем образуется и впячивание стёнки со стороны макромеров (инвагинация, образование blastopora или первичного рта). При дальнейшем развитии на месте, соответствующим blastopore гаструлы, образуется передняя кишка с ротовым отверстием, впереди которого развивается поперечный шнур мерцательных волосков; этот шнур выдается в вид выдвинутого складчатого кружка (*velum* или парус), служащего органом плавания личинки, при помощи которого личинки, носящие название спата (*spat*), могут уплывать на сравнительно далекие расстояния. В это время в личинках происходит закладка будущих органов взрослого животного: мантии, раковины, жабр и друг.; нога начинает образовываться, но затем исчезает совершенно. Через непродолжительное время личинки теряют свой парус, опускаются на дно и прирастают лёвой створкой к различным подводным предметам. Рост У. идёт медленно и в конце первого года он достигает длины всего 3 см. Рисунки, относящиеся к У. (анатомия и личинка), см. в статье Пластинчатожаберные. Всего известно около 60 видов У., распространённых приблизительно до 60° сев. широты. У атлантических берегов Европы находятся: *Ostrea edulis*, *O. hippopus*, *O. spondylioides*, в Средиземном море *O. cristata*, *O. edulis*, от которой несколько отличается *O. adriatica*, живущая и в Черном море; в Север. Америке известны *O. virginiana* и *O. canadensis*. Все У. — прибрежные моллюски, так как вглубь они распространены не больше как до 60 м., а потому площадь, занимаемая их банками, сравнительно ограничена.

Литература. Möbius, «Die Auster u. Auster».

ternwirtschaft» (Берл., 1877); Brooks, «The development of the american *Ostrea virginiana*» в «Stud. biolog. laborat. John Hopkins Universit.» (т. I, 1880); Horst, «Embryogénie de l'huître», в «Tijdskr. Nederl. Dierck.» (1884, suppl. Deel. I); Ryder, «The metamorphosis and stages of development of the Oyster», в «Ann. Report of the Commission of Fish and Fisheries for 1882» (Вашингтонъ, 1884); Jackson, «The developpment of the Oyster with remarks on allied genera», в «Proc. Boston. Soc. Natur. History» (т. 23, 1888); Chatin, «Le siège de la coloration chez les huîtres vertes» (в «Comptes rendus Acad. Sciences Paris», т. 116, 1893); Jourdain, «Sur les causes de la viridité des huîtres» (тамъ же).

М. Римский-Корсаковъ.

Устричный—о-вокъ Приморской обл. въ зал. Де-Кастри, скалистъ, отъ сѣв. оконечности его на ВСВ на $\frac{1}{2}$ мили идетъ каменный рифъ. Въ прежнее время къ скалистымъ берегамъ У. о-ва во множествѣ прилипали устрицы, которыя теперь почти совсѣмъ истреблены.

Устричный ловецъ—неправильное название, данное нѣмцами (*Austernfischer*) и французами (*Huitrier*) морскому кривку (*Naematorus ostrealegus*), который не ѣстъ и во всякомъ случаѣ не можетъ ловить устрицъ (см. Кривокъ).

Устричный промыселъ и устрицеводство.—Содержаніе:

Историческія данныя о началѣ промысла и культуры устрицъ.—Необходимая среда—вода, пища.—Естественныя У. банки и ихъ истощеніе.—Регулированіе У. промысла.—Способъ лова.—Искусственное размноженіе: приемники или коллекторы различныхъ системъ.—Парги, ихъ устройство.—Потребленіе устрицъ въ Парижѣ.—Устрицеводство и У. промыселъ въ Италиі, Австріи, Норвегіи, Германіи, Англіи, Соединенныхъ Штатахъ и Россіи.—Литература.

Историческія данныя и культура.—Начало производства добыванія устрицъ, какъ продукта питательнаго, теряется въ глубочайшей древности. Открытіе многочисленныхъ и значительныхъ размѣровъ кучъ такъ назыв. «кухонныхъ остатковъ» показываетъ, что добыча устрицъ производилась еще первобытными пещерными жителями въ каменный доисторическій періодъ. **Культура** устрицъ была известна еще во времена римской республики: болѣе чѣмъ за 150 лѣтъ до Р. Хр. въ Италиі уже было заведеніе для искусственнаго воспитанія устрицъ. Ко времени же римскихъ императоровъ воспитаніе устрицъ составляло уже важный и многозначущій предметъ хозяйства. Въ Геллеспонтѣ и у Константинополя въ періодъ византійскихъ императоровъ производилось довольно успѣшное сѣянiе устрицъ, а въ своемъ сочиненіи, подъ заглавіемъ «*Vosphogus Thracicusus*» Гиллиусъ, говоритъ, что въ тѣхъ мѣстностяхъ съ незапамятныхъ временъ производилось произраженіе устрицъ. Морская вода—исключительная среда для устрицъ, но устрицы живутъ въ водѣ, содержащей не мене 1,7‰ соли, почему устрицъ нѣтъ въ Балтійскомъ и Азовскомъ моряхъ, а также въ сѣверо-западной части Чернаго моря. Равно многочисленныя изслѣдованія, произведенныя въ водахъ, омывающихъ Европу, опредѣлили

65° с. ш., у береговъ Норвегіи, какъ крайній пунктъ распространенія устрицъ на С. При солёности воды болѣе чѣмъ въ 3,7‰ устрицы бывають обыкновенно мелкія, сухія и обладаютъ жесткимъ вкусомъ: въ водѣ, при процентномъ содержаніи въ 3,5, особенно въ открытомъ морѣ на глубинѣ до 100 фут., онѣ достигаютъ большаго роста и бывають въ раковинѣ до 18 см. ширины, но тѣло ихъ остается на вкусъ жесткимъ. Наиболѣе благоприятны прибрежныя части моря, гдѣ солёность воды бываетъ около 3‰; тамъ устрицы, если не всегда пріобрѣтають большой ростъ, то тѣло ихъ обладаетъ наиболѣе нѣжнымъ и тонкимъ вкусомъ. При количествѣ соли между 1,8 и 1,7‰ онѣ задерживаются въ ростѣ, становятся опять мелкими, но не теряють нѣжности вкуса и пріобрѣтають еще нѣкоторое ожиреніе, каковы, напримѣръ, наши черноморскія, а также венеціанскія лагуныя устрицы. Для успѣшнаго развитія и размноженія устрицъ требуется умѣренная температура воды. Самая высокая температура требуется для устрицъ въ періодъ времени передъ и въ продолженіе течки, сообразно съ чѣмъ происходитъ болѣе или мене успѣшное образованіе яицъ въ материнскомъ животномъ и развитіе зародышей. Низкая температура воды дѣйствуетъ замедляющимъ образомъ на сегментацию яицъ и развитіе зародышей. Вообще слишкомъ высокая или низкая температура воды или же сильныя ея колебанія дѣйствуютъ разрушительно на естественныя и искусственныя скопленія устрицъ. Жизнь сидячей устрицы зависитъ вполнѣ отъ свойствъ среды предопредѣленнаго ей пристанища. Оставаясь безъ передвиженія, она не отыскиваетъ пищи, а должна довольствоваться тѣмъ, что приносится ей морскою водою. Дѣйствіемъ постоянно двигающихся створокъ, которыя устрица то открываетъ, то закрываетъ, круговращеніемъ щупальцевъ рта и мерцаніемъ множества рѣсничекъ мантии производится постоянный круговоротъ воды, а также родъ теченія около животнаго, такъ что только совсѣмъ чистая вода, такъ сказать, процеженная отъ всѣхъ постороннихъ тѣлъ, проникаетъ въ жабры, служа тамъ специфическимъ элементомъ дыханія. Затѣмъ, дѣйствіемъ тѣхъ же рѣсничекъ остающаяся вода съ упомянутою примѣсью гонится въ ротъ, принимающій тогда вмѣстѣ съ глоточнымъ каналомъ форму воронки, черезъ которую вся эта смѣсь вливается въ желудокъ. Хотя устрица поглощаетъ безъ разбора все плавающее въ водѣ и попавшее внутрь ея раковины, но собственно пищу ея составляютъ: инфузоріи, діатомеи, зародыши нѣкоторыхъ мягкотѣлыхъ животныхъ, водоросли и вообще различныя микроскопическія животныя и растенія. Въ нѣкоторыхъ же мѣстахъ искусственнаго разведенія устрицъ заботятся исключительно о размноженіи діатомей, какъ главной пищи. Впаденіе большой рѣки близъ У. банковъ дѣйствуетъ вредно на устрицъ тѣмъ, что сильно опресняетъ морскую воду, особенно когда мѣстность, куда она вливается, представляетъ болѣе или мене замкнутый водо-

емь. Но, если мѣсто впаденія большой рѣки не успѣло еще осадками ея оградиться рѣзкою гранью отъ открытаго моря, то несомое ею огромное количество живой и разлагающейся органической матеріи распространяется далеко за предѣлы опрѣсненія, гдѣ соленость воды удовлетворительна для размноженія устрицъ. Что касается внутреннихъ съ морскою водою бассейновъ, не представляющихъ, однако же, совершенно замкнутого и не имѣющаго выхода водоема, то впаденіе туда небольшихъ рѣчекъ дѣлаетъ ее годною для жизни устрицъ и въ то же время снабжаетъ ихъ въ избыткѣ пропитаніемъ. Въ Англіи богатѣйшія и предочитаемыя банки лежатъ по сторонамъ отъ мѣстъ впаденія большихъ рѣкъ, именно Темзы, или передъ устьями совѣсьмъ маленкихъ. Таковы устрицы, ловимыя у береговъ графствъ Кентскаго и Кольчестеръ. Во Франціи отличаются устрицы гаврскія, канкальскія, ловимыя у острова Рэ, у Ла-Рошеля. Къ этому же разряду можно причислить и устрицы Остенде и многія другія. Въ Италіи различаютъ обыкновенно два сорта устрицъ: устрицъ лагуновыхъ (*ostriche di laguna*) и устрицъ морскихъ (*ostriche di mare*), первыя предпочитаютъ послѣднимъ. Лагунами же называютъ вообще мелководныя морскія бухты, куда впадаютъ небольшія рѣчки.

Въ естественныхъ условіяхъ устрицы водятся близъ морскихъ береговъ, образуя такъ называемыя *У. банки*. Такія банки извѣстны были во многихъ мѣстахъ, гдѣ о нихъ теперь нѣтъ и помину. Въ новѣйшее время были года, когда *У.* промышленность, казалась, клонилась къ окончательному упадку. Въ донесеніи Г. Коста, въ 1858 г., о ловлѣ устрицъ, между прочимъ сказано: «*У.* промышленность дошла до такого упадка, что угрожаетъ въ близкомъ будущемъ совершеннымъ истощеніемъ источниковъ производства. Въ Ла-Рошели, Ротфорѣ, Нареннѣ и на о-вѣ Олеронъ изъ 23 отмелей, когда-то составлявшихъ богатство этой части побережья, 18 совершенно разрушены, остальные же годъ отъ году истощаются возрастающимъ накопленіемъ на нихъ, вмѣсто устрицъ,—мидій и др. ракушекъ. Заливъ Сентъ-Бріе, въ которомъ еще недавно находилось на твердомъ и илистомъ грунтѣ два 13 банокъ, въ полной дѣятельности *У.* промышленности, имѣетъ нынѣ всего три банки, гдѣ дѣйствуютъ только 20 баркасовъ, тогда какъ прежде ежегодно, съ 1 октября по 1 апрѣля, работало тамъ болѣе 200 барокъ съ 1400 рабочими, занимааясь ловлею устрицъ, доставлявшею отъ 300 до 400 тыс. франковъ дохода. На Брестскомъ рейдѣ и въ мѣстахъ впаденія рѣкъ Бретани нѣтъ такого упадка *У.* промышленности, потому что эти богатія *У.* банки еще не подверглись усиленной эксплуатациі, но съ каждымъ годомъ запасы ихъ также истощаются отъ постоянно прибывающихъ туда изъ другихъ истощенныхъ мѣстъ промышленниковъ. Въ Канкалѣ и Гравинѣ, извѣстныхъ всему міру богатствомъ *У.* банокъ, только благодаря заботливости мѣстной администраціи удалось остановить упадокъ производства ихъ». Датчанинъ Крейеръ, объѣздившій Шлезвигскія банки, нашелъ,

что богатѣйшія по количеству и по качеству устрицъ банки, лежатъ къ западу отъ Шлезвигъ. Онѣ съ 1587 г. отдавались на откупъ въ числѣ 53 банокъ. Въ 30-хъ годахъ прошлаго столѣтія, только 40 банокъ отдавались на откупъ, остальные же 13 были брошены по совершенному истощенію ихъ. Но, по принятіи правительствомъ мѣръ къ улучшенію состоянія банокъ, въ настоящее время ловъ производится уже на 47 банкахъ. Причины, приведшія *У.* промышленность къ такимъ печальнымъ послѣдствіямъ, были очень разнообразны. Прежде всего добываніе устрицъ производилось исключительно съ устричныхъ банокъ. Лишь въ рѣдкихъ случаяхъ устраивались настоящіе воспитательныя заведенія для молодѣи, почти исключительно въ близкомъ сосѣдствѣ съ обильными *У.* залежами; но въ большинствѣ случаевъ эти заведенія, вслѣдствіе незнакомства устроителей съ условіями мѣстности относительно жизни моллюска, часто подвергались сплошному опустошенію, которыя въ настоящее время легко предотвращаются. Однако, и банки для жизни и размноженія устрицъ представляютъ далеко не безопасныя убѣжища отъ *враговъ* устрицъ. Многочисленныя семейства рыбъ, раковъ, полиповъ, медузъ и др. питаются болѣею частью молодью устрицъ, особенно во время плавающей ея стадіи. Не избѣгаютъ сильнаго истребленія и устрицы, достигшія зрѣлаго возраста, когда онѣ составляютъ добычу крабовъ, даже улитки (*Murex torentinus*, *Nassa reticulata*) нападаютъ на нихъ и успѣваютъ проникать внутрь животнаго, просверливая раковину; известковая губка облепаетъ часто раковину въ видѣ темнорыжей корки или ржавчины, пробѣдающей насквозь слои ея, и черезъ эту расщелину проникаетъ паразитъ, *Microdentogorus*, въ устрицы и съѣдаетъ ее; въ особенности же вредитъ *У.* залежамъ такъ называемый сверлящій червь, который живетъ на *У.* банкахъ,—это очень маленькое животное, заводящееся милліонами, особенно въ разводныхъ *У.* паркахъ и разрушающее ихъ совершенно. Но всѣ эти враги не только не въ состояніи уменьшить число устрицъ, но даже уменьшить постепенное возрастаніе его. Гораздо опаснѣе для устрицъ заилненіе дна, сильныя наносы песку, истощеніе питательныхъ веществъ въ водѣ, омывающей банки, вторженіе въ область дѣйствія устричныхъ банокъ водорослей; самая же существенная причина заключается въ неразумной эксплуатациі человекомъ *У.* банокъ. Число устрицъ, добытыхъ на всѣхъ залежахъ весьма богатаго устрицами залива Канкаль, въ Нормандіи, согласно официальнымъ свѣдѣніямъ, было слѣдующее:

Годы.	Число устрицъ.
Съ 1800 по 1809	11690000
» 1810 » 1819	24830000
» 1820 » 1829	199500000
» 1830 » 1839	408000000
» 1840 » 1849	624000000
» 1850 » 1859	253000000
» 1860 » 1868	30000000

Вслѣдствіе такого сильнаго оскуденія производительности богатѣйшихъ банокъ, правитель-

ство сочло необходимымъ въ 1868 г. запретить на нѣкоторое время эксплуатацію ихъ, а вслѣдъ затѣмъ наступилъ тяжкій для Франціи годъ военнаго времени, когда вся почти промышленная дѣятельность страны была приостановлена. Послѣ этого, всѣ У. банки Канкала и Гранвиля были раздѣлены на поясы, изъ которыхъ каждый по очереди подвергается эксплуатаціи такъ, чтобы болѣе усильно пополнить молодую убыль. Время же лова назначается съ сентября по май мѣсяца каждаго года, чтобы доставить возможность взрослымъ устрицамъ безпрепятственно размножаться, а молоди (спату) прочно прикрѣпиться къ подводнымъ предметамъ. Съ тѣхъ поръ производительность банокъ стала вновь возрастать. Такъ, въ періодъ лова, т. е. съ сентября по май, съ 1872 на 1873 гг. было добыто съ дозволенныхъ къ эксплуатаціи банокъ и со всѣхъ искусственныхъ У. залежей Канкала 7300000 штукъ, съ 1873 на 1874 гг. — 9056000, съ 1874 на 1875 г. — 9342000, а съ сент. мѣсяца до конца 1875 г. — 10000000 торговыхъ устрицъ. То же замѣчается въ бассейнахъ Аркашона, расположенныхъ въ Вискайскомъ зал., съ 1865 по 1868 г. заловъ былъ въ 29257225, съ 1869 по 1872 г. — 32381067, съ 1873 по 1876 г. — 377855073, съ 1877 по 1880 г. — 734567082. Изъ этихъ данныхъ мы видимъ громадное превосходство аркашонскаго производства устрицъ, въ это объясняется тѣмъ, что тамъ въ широкихъ размѣрахъ практикуется воспитаніе устрицъ въ особыхъ паркахъ (см. ниже). Для добыванія устрицъ на банкахъ обыкновенно употребляютъ *драгу* или тяжелый черпакъ съ различными узученными приспособленіями, но въ главныхъ чертахъ состоящій изъ желѣзной рамки въ видѣ неправильнаго параллелограмма, съ нѣскольکو удлиненною широкою нижней стороной, которая, выступая косо наружу, постепенно утончается и, наконецъ, переходить въ острое лезвие, такъ что, въ общемъ, представляется на подобіе широкой, остро напиченной конечности лопаты; во всю длину этого края придѣляется еще, къ болѣе тонкой внутренней сторонѣ его, чугунный или желѣзный валежъ для большей тяжести. Боковыя стороны черпака обыкновенно бывають вогнуты внутрь, по направленію къ мѣшку, и вдвое менѣе поперечныхъ. Къ рамкѣ пришиваются въ просверленные отверстія сѣтяной мѣшокъ, связанный изъ толстыхъ бечевокъ съ возможно мелкими ячеями, или же кожаный съ часто пробитыми круглыми дырочками, а къ ушамъ ея прикрѣпляются 4 толстыя и крѣпкія веревки, которыя связываются вмѣстѣ узломъ такъ, чтобы послѣдній находился въ известномъ разстояніи надъ центромъ параллелограмма рамки, и отсюда идетъ уже одна веревка. По опусканіи на дно, драга своею тяжестью врѣзывается ваточеннымъ нижнимъ краемъ въ почву, и тогда лодка начинаетъ выгребать, волоча его за собою. По мѣрѣ движенія лодки, ножъ черпака срѣзываетъ и выворачиваетъ въ мѣшокъ все встрѣчающееся на его пути, и по наполненіи мѣшка драга вытаскивается лебедкою въ лодку. Если встрѣтившаяся У. банка высоко поднимается

надъ уровнемъ дна, то она вычерпывается систематически, рядъ за рядомъ, медленнымъ поднятіемъ драги. По вынутіи драги приступаютъ къ сортировкѣ улова: не являющіяся подлежащаго роста устрицы, которыя составляютъ обыкновенно наибольшее число, выбрасываются въ море, или, какъ напр. въ Канкалѣ, складываются въ особые помѣщенія, чтобы подвергнуть ихъ дальнѣйшей выкормкѣ. При такомъ способѣ эксплуатаціи У. залежей, гибнетъ непроизводительно множество устрицъ, что и составляетъ основную причину разрушенія У. банокъ, а обиліе и вторженіе разнаго рода хищниковъ, паразитовъ и водорослей есть уже послѣдствіе ея. Для полученія большаго улова на истощенной уже почвѣ, употребляютъ болѣе тяжелые черпаки и этимъ такъ опустошаютъ дно отъ створокъ и каменныхъ возвышеній, что молоди нигдѣ не остается мѣстъ для прикрѣпленія. Въ исторіи новѣйшаго развитія *искусственнаго размноженія и воспитанія устрицъ* или ихъ *культуры* очень важную роль играетъ то свойство ихъ, что каждая устрица приноситъ до милліона и болѣе зародышей, изъ которыхъ въ природѣ громадное число погибаетъ, не находя удобныхъ мѣстъ для прикрѣпленія. Въ Аркашонскомъ заливѣ, лежащемъ въ 12 географическихъ миляхъ къ Ю отъ впаденія Жиронды и въ 6-ти къ ЮЗ отъ города Бордо, владѣльцы устрицевыкармливающихъ бассейновъ, основанныхъ уже въ 40-хъ годахъ, преобразовали ихъ въ 1858 г. въ настоящія *парки* для искусственнаго размноженія и воспитанія устрицъ. Тогда же правительство основало тамъ два образцовыхъ заведенія для размноженія устрицъ. Затѣмъ, между 1859—61 гг. образовалось 112 компаній У. производства, которыя взяли въ аренду для этой новой промышленности пространство въ 400 гектаровъ (366 десятинъ). Изъ Аркашонскихъ бассейновъ выходятъ мириады зародышей, и хотя изъ нихъ лишь небольшая часть зрѣлаго возраста, но послѣднихъ такое количество, что оно доставляло этой мѣстности до 1865 г. вѣрный ежегодный доходъ отъ 100—150 тыс. франковъ. Число парковъ въ теченіе 15 лѣтъ возросло съ 301 до 4259; въ 1877 г. количество устрицъ достигло 202 милл., вырученная сумма отъ выпущенныхъ въ продажу устрицъ возрасла въ теченіе 16 лѣтъ (съ 1865 г.) съ 338705 до 4254466 фр.; торговая цѣна устрицъ за тотъ же періодъ уменьшилась почти вдвое и продуктъ сдѣлался доступнымъ гораздо большому числу потребителей. Чрезвычайно разившись, У. промыселъ сталъ источникомъ заработка несравненно большаго числа рабочихъ, а полное устройство одного такого искусственнаго устрицеводнаго бассейна, въ 1855 г., обошлось, по словамъ Феликса Фреша, въ 12 тыс. франковъ; по истеченіи же трехъ лѣтъ паркъ этотъ проданъ былъ за 40 тыс. франковъ. Общая площадь, занятая во Франціи У. парками, равняется 14940 гектарамъ = 13675 дес., изъ нихъ значительно большая часть принадлежитъ государству. Добыча устрицъ опредѣлялась въ 600 милл. шт. (1885), по даннымъ же минист. отчета за 1898 г. культура устрицъ дала для прода-



1. Молодая устрица на куске дерева.



3. Коллекторъ изъ черепицъ.



4. Фашинный коллекторъ (по Косту).



2. Устричный садокъ: передняя стѣна снята для того, чтобы показать внутреннее устройство и расположение выдвижныхъ ракъ.



5. Устричные парки въ Аркашонѣ (Франція).



жи болѣе 900 мил. только мѣстных устрицъ и сверхъ того 4851 мил. португальскихъ, на сумму 18 милл. фр., тогда какъ ловъ устрицъ прямо на банкахъ далъ по тѣмъ же даннымъ только 160 милл. устрицъ.

Культура устрицъ. Сущность введенной во Францію въ широкихъ размѣрахъ культуры заключается въ добычѣ свободно-плавающей личиночной стадіи моллюска, въ доставленіи ему средства усильно прикрѣпляться въ возможно большемъ числѣ индивидуумовъ къ твердымъ, способнымъ къ перенесенію предметамъ. Дальнѣйшая задача культуры устрицъ состоитъ въ специальныхъ заботахъ о сохраненіи прикрѣпившагося къ твердымъ предметамъ «спата» какъ отъ множества вредно влияющихъ на него условій мѣстности, такъ и отъ многочисленныхъ враговъ. Въ болѣе южныхъ странахъ плавательный періодъ молодежи устрицъ начинается ранѣе и оканчивается позже, чѣмъ въ сѣверныхъ. Плавающая личинка выбираетъ для прикрѣпленія преимущественно чистыя мѣста коллекторовъ и избѣгаетъ грязныхъ, а оставшіеся только 15 дней въ водѣ аппараты достаточно загрязняются для того, чтобы къ нимъ не могли притягиваться плавающія личинки. Поэтому, для успѣха сбора молодежи требуется, чтобы коллекторы, предназначенные для прикрѣпленія спата, устанавливались передъ самымъ началомъ течки материнскихъ устрицъ. Приемники эти должны представлять собою такіе предметы, на которые можно было бы, во время роенія молодежи, наибольшему числу ея свободно прикрѣпиться и которые въ то же время могли бы служить удобной и надежной поддержкою для дальнѣйшаго развитія молодежи. Кромѣ того требуется, чтобы въ извѣстныхъ случаяхъ приемникъ былъ способенъ къ легкому и скорому переименованію развивающагося на немъ спата, а главное—къ отдѣленію послѣдняго, безъ причиненія ему какого-либо вреда съ мѣста прикрѣпленія. Таковыми прежде всего представляются раковины устрицъ и другихъ породъ моллюсковъ, куски камней, преимущественно известковыхъ породъ, осколки глиняной посуды и т. п. предметы; затѣмъ слѣдуютъ искусственные снаряды, каковы: фашины, разнаго рода ящики и т. п., а въ послѣднее время во всеобщее употребленіе для устройства коллекторовъ вошли почти исключительно черепицы, различнымъ образомъ приспособленные.

Фашины (табл. ф. 4)—самый дешевый и простой снарядъ, состоящій изъ пучковъ вѣтвей каштана, дуба, вяза, виноградной лозы; однимъ словомъ, всякаго древеснаго растенія, не содержащаго ядовитыхъ или ароматическихъ соковъ, которые, растворяясь въ водѣ, могли бы вредить приплоду или затруднить его прикрѣпленіе. Эти фашины (отъ 2 — 2½ арш. длиною) перевязаны посрединѣ крѣпкою ослонною веревкою или проволокою. Иногда къ срединѣ фашины подвѣшивается на веревкѣ же или на проволоку, длиною въ 20—30 стм., тяжесть, посредствомъ которой снарядъ удерживается на извѣстной глубинѣ. За три или за четыре пѣдли до точки устрицъ эти фашины развѣшиваются надъ У. банкой, съ ко-

торой хотятъ собирать приплодъ, и располагаются сообразно очертаніямъ банки, по ея границамъ такъ, чтобы вся масса воды, покрывающая банку, была снабжена такимъ количествомъ приборовъ—приемниковъ, которое могло-бы повсюду пренятьствовать унесенію зародышей дѣйствіемъ волнъ или отливами. Расположенные такимъ образомъ фашины въ изобиліи покрываются молодыми устрицами. Эти фашины остаются на одномъ мѣстѣ все время, пока нашедшія на нихъ молодыя устрицы достигнутъ величины приблизительно отъ 2—3 стм. въ діаметрѣ, что происходитъ обыкновенно въ теченіе 5 или 6 мѣсяцевъ. Онѣ легко тогда снимаются съ вѣтви и также легко могутъ быть помѣщены на дно естественнаго бассейна или искусственнаго приемника, которые жаждутъ заселить. Эти фашины, устьяныя маленькими устрицами, легко перевозятся моремъ: ихъ просто тащатъ на буксирѣ лодки; если же предстоитъ короткій сухопутный перевозъ, то ихъ помѣщаютъ въ ящики, наполненные морскою водою. Невыгода этого снаряда состоитъ въ томъ, что однѣ и тѣ же фашины могутъ служить только на одинъ разъ и для одного приплода, потому что скоро портятся отъ морской воды—прежде даже, чѣмъ устрицы достигнутъ требуемаго торговаго возраста. Этотъ способъ разведенія устрицъ на фашинахъ особенно распространенъ въ Италіи (Таренто) и извѣстенъ подъ именемъ тарентскаго способа.

Ящики-приемники (табл. фиг. 2), относительно небольшого объема, представляютъ самое большое пространство поверхностей для приема зародышей, и въ то же время, будучи снабжены подвижными рамами, представляютъ чрезвычайно удобныя условія къ перевозкѣ устрицъ на дальнія разстоянія. Снарядъ этотъ состоитъ изъ прямоугольнаго ящика, лишеннаго дна, отъ 2½ арш. до 1 саж. длиною, и въ 1½ арш. шириною и высотой. Ящикъ сдѣланъ изъ досокъ крѣпкаго дерева съ оставленными между ними небольшими щелями или съ просверленными дырками для свободнаго движенія воды. Внутренность рамы занимаетъ сѣтка изъ вымолотыхъ тонкихъ бечевочекъ или рѣшетка изъ тонкой латунной проволоки съ ячейками въ ½ дюйма въ сторонѣ. Этотъ снарядъ особенно полезенъ въ томъ случаѣ, когда У. промышленникъ, не имѣя вблизи естественной залежи устрицъ, хочетъ добыть скоро и навѣрно достаточное количество зародышей для заселенія своего парка. За нѣсколько времени до начала течки онъ легко можетъ привезти съ ближайшей къ своему парку банки нѣсколько сотъ взрослыхъ устрицъ и, поставя ящики-приемники нижними поперечинами на камни, вклатить вплотную къ стѣнкамъ ящика четыре столба: для защиты отъ волнъ. Затѣмъ разбираютъ крышку пустого ящика и кладутъ на находящееся подъ нимъ морское дно до 60 и болѣе оплодотворенныхъ устрицъ. Оплодотворенныя устрицы всѣхъ этажей не замедляютъ произвести процессъ размноженія. Молодь, которую онѣ выпускаютъ, стремясь первоначально обыкновенно вверхъ, будетъ вѣдлухъ заключена снарядомъ и наполнить всѣ

внутренней поверхности ящика. Через пять или шесть месяцев молодые устрицы могут быть безопасно перемещаемы в другие приемники. Тогда разбирают снаряд, начиная с крышки, вынимают рамы и все находящееся в них складывают на дно парка, садка, бассейна. В случае дальней перевозки, рамы эти помещаются рядами, одна над другою, в плавучих ящиках с просверленными дырами. Эти ящики с рамами буксируются судном, или их прикрепляют к бортам кормы без всякого риска. Укупоренные в те же ящики и переложенные морской смоченною травой, они могут очень хорошо переносить и сухопутную перевозку. Употребляют еще ящики, у которых стороны и верх сделаны из весьма мелко-ячейной проволоочной сетки, при чем сетки, составляющие боковые стороны, натянуты на 4 угловые стойки, вбитые в дно таким образом, чтобы нижний край сетки находился по крайней мере в 10-ти см. (4 дюйма) от поверхности дна; а верхняя сетка натянута на деревянную раму, которая вкладывается в пазы верхушек стоек с тем, чтобы можно было с удобством вынимать ее оттуда. Длинною ящики бывают до $6\frac{1}{2}$ фт., шириною 39 дм. и $9\frac{1}{2}$ дм. глубины. Неоспоримая польза проволоочных ящиков заключается в воспитывании устриц первоначальных стадий и особенно в изолированных от морских течений и прибоев местностях.

Собираемость из черепиц (табл. фиг. 3). В дно, где лежат устрицы, плод которых желают собрать, вбивают ряды кольев высотой не более $\frac{1}{4}$ аршина от дна, на эти колья прибавляют планки или перекладки и на образуемые этим козлы кладут вилотную плетку ряды черепиц вогнутою внутрь. Поверх их кладут довольно тяжелые камни, чтобы движением волн их не могло сместить или приподнять. Для увеличения площади черепиц, их можно располагать в два ряда, один нижний вдоль, другой верхний — поперек, или класть черепицы наклонно, так, чтобы они одним своим концом лежали на козлах, а другим упирались бы в дно, образуя с почвою угол в $25-30^\circ$. Но черепицы слишком тверды и толсты сравнительно с прилипающею к ним раковиною «спата», что худо отражается на большом числе молодых устриц, когда их отделяют, и очень часто производит безобразную форму раковины. Д-ръ Кеммерер придумал покрывать черепицы слоем цемента, в состав которого входит одна часть гидравлической извести, 4 части воды и одна часть обезжиренной крови. Этот цемент быстро высыхает и крепнет под водой, но сохраняет достаточную хрупкость, дающую возможность без труда отделять устриц. Сверх того, это клейкое вещество представляет притягательный элемент, необходимый для хорошего сбора — приманка для плавающей стадии устриц. Наиболее замечательный факт относительно этого вещества состоит в том, что постепенно, с течением времени,

морская вода производит разложение его, а такое свойство чрезвычайно благоприятно для передвижения устриц и для свободной ассимиляции извести молодью. Слой клейкого вещества, говорит Госсэ, не только позволяет легко передвигать устриц, но также в высшей степени благоприятно для сбора молодых; черепицы, покрытые им, дают сбор в три раза больше, чем без него.

Устройство парка (табл. фиг. 5). Устричная молодь, собранная коллекторами на местах природных залежей устриц, для дальнейшего развития препровождается в особые устройства в морских заливах или вдоль морских прибрежий различного наименования заведений, обыкновенно называемых *парками* и *клерами*, различающимися между собою весьма не существенно и часто смешиваемыми один с другими. Парком, в большинстве случаев, называют замкнутое место, окруженное низким валом, служащее собственно для сбора и склада коллекторов, которые приобращают плавающую стадию устриц процессом прикрепления к нему, чтобы выдерживать там преимущественно в течение первого возраста развитие моллюска, а иногда и для дальнейшего воспитания его. Клэр представляет более обширный бассейн, площадь воды которого ограждается сложными гидравлическими сооружениями и регулируется, по желанию, шлюзами и затворами со многими приспособлениями для различных родов выкармливания и усовершенствований устриц. Первое условие устройства парка — морское прибрежное водовмещающее с определенным процентным содержанием соли, где происходит постоянное или временное движение воды. Дно должно состоять из песка, смешанного с некоторым количеством ила. В устьях рек, при которых производится преимущественно успешный «паркаж» и где встречаются два течения — падение реки и особенно высокие в той местности приливы, происходит больше чем где-либо обильное отложение вместе с разного рода мутью и ила. Погоде берега тамошних рек, когда вода отливает, представляют обширную площадь тонкой хлопчатой пыли. Лучшими местами для устройства устрице-разводных заведений считаются вдавшиеся в материк и вполне защищенные от сильного действия моря заливы и бухты, а также и совсем замкнутые бассейны с морской, определенной степени солености водой и по преимуществу те из них, где имеется постоянный приток пресной воды. Последнее условие особенно необходимо для морей, в которых степень солености воды превышает 3% , и для замкнутых бассейнов, для которых необходимо еще, чтобы они были расположены по близости морских прибрежий и имели хотя бы временное соединение с морем. Выбранное место окружают насыпным валом. Склон вала относительно дна должен составлять не менее $40-45\%$ и внутренняя сторона его устилается или досками, законопачиваемыми соломой, смешанною с глиною, или камнями, с кладкой на цемент, чем

предохраняется вода от вытекания из парка наружу во время отлива или спада воды. При соблюдении этого последнего требования в отделениях всегда будет оставаться слой воды, в достаточной мере покрывающей устрицы для защиты их от влияния как слишком холодного воздуха зимой, могущего подвергнуть устриц замораживанию, так и слишком высокой температуры, губительно действующей на них в жаркое лето. Снаружи валъ покрывается для большого укрепления слоем битого камня. Иногда, главным образом в замкнутых бассейнах, вместо вала парк обносится двумя рядами плетня, высотой в 70—80 см., и промежутки между рядами наполняются смесью глины с соломой или просто иломъ. Сторона парка, обращенная к морю, и вообще более открытая, защищается высокою насыпью, укрепленную тяжелыми камнями, предохраняющими бассейн от силы морского прибоя. Для наполнения парка водой и для стока ее служить слабо-покатый каналъ, проходящий сквозь насыпной валъ, снабженный со стороны парка особенно прочно устроенными шлюзовыми воротами. Вода, впускаемая в парк, вступает в каналъ, прорывающийся его поперекъ, или окружающий его с трех сторонъ, и распределяется в отдельные бассейны, на которые раздѣлен парк, деревянными или кирпичными перегородками. Парки очищаются разъ или два въ годъ, согласно свойству воды и степени отложения ила. При постройкѣ воспитывающаго парка, принимается въ соображеніе, что гектара (ок. десятины) достаточно на 1 милл. устриц или на 100 устриц — 1 кв. метръ, но стремятся достигнуть 500 или 600 устриц на кв. м., какъ въ паркахъ Аркалона. По изготовлении парка, что должно быть окончено къ июню и даже нѣсколько раньше въ мѣстностяхъ Средиземнаго моря, онъ наполняется чистою и свѣжею морской водой черезъ шлюзовые ворота проводного канала. Затѣмъ снабжаютъ паркъ къ началу июня взрослыми, готовыми къ течью устрицами, добытыми съ банки, и раскладываютъ ихъ равномерно по склонамъ дна одного отдѣленія. Къ этому времени коллекторы должны быть уже установлены въ томъ же отдѣленіи, и при томъ въ ближайшемъ къ устрицамъ мѣстѣ. Въ опредѣленный періодъ течки материнскія устрицы изливаютъ плавающихъ зародышей, которые, спустя нѣкоторое время, сами собою прикрепляются во множествѣ на коллекторъ, послѣ чего они остаются на мѣстѣ въ полномъ спокойствіи до октября, а затѣмъ дальнѣйшее обращеніе въ паркахъ съ этими коллекторами производится точно такъ же, какъ и съ доставленными туда извнѣ съ прикрепленною молодью. Доставленные съ натуральныхъ У. залежей въ паркъ не позже октября, коллекторы съ прикрепленною молодью устрицъ сортируются: одни изъ нихъ прямо помѣщаются въ отдѣленія для дальнѣйшаго развитія спата; другіе же, съ болѣе взрослою молодью, подвергаются сниманію послѣднихъ съ коллекторовъ. Въ мартѣ и апрѣлѣ производится окончательное отдѣленіе устрицъ отъ коллекторовъ, послѣ

чего онѣ разсылаются на днѣ парка и съ этого времени начинается настоящій періодъ ихъ рошенія; лѣтомъ онѣ болѣе растутъ, а зимой—жирѣютъ. Уходъ за устрицами, растущими въ паркахъ, состоитъ въ очищеніи ихъ отъ ила (это достигается промываніемъ ихъ водою въ особыхъ ваннахъ) и въ сортировкѣ, для чего пропускаютъ ихъ черезъ три или четыре рѣшета съ отверстіями различныхъ размѣровъ, начиная съ самыхъ мельчайшихъ, для отдѣленія молоди устрицъ первоначальнаго возраста, которая помѣщается въ рамы ящика-приемника, находящагося въ одномъ изъ отдѣленій парка, или въ такъ называемыя вскармливающія рамы, которые поддерживаются на столбахъ, вбитыхъ въ дно, въ разстояніи отъ него 25—30 см. и замѣняющихъ собою ящики-приемники. Здѣсь онѣ остаются, по возможности, въ совершенномъ спокойствіи на всю зиму, до марта мѣсяца слѣдующаго года, для совершенія процесса правильнаго роста въ длину и ширину, чему особенно способствуютъ рамы. Остальныя устрицы разсылаются по склонамъ дна парка, преимущественно на болѣе возвышенныхъ частяхъ его, т. е. ближе къ центру, и уравниваются лопатами, граблями или даже руками. Самые крупные экземпляры молоди раскладываются равномерно плашмя ближе къ низкимъ сторонамъ дна, при чемъ непременно должно стараться удалить ихъ отъ самыхъ глубокихъ краевъ его, гдѣ происходитъ наибольшее скопленіе осаждающагося ила. Рабочіе обязаны, при производствѣ возможно частаго перемѣщенія этихъ устрицъ, осматривать ихъ и обмывать. Уровень воды въ отдѣленіяхъ парка, гдѣ помѣщаются устрицы на днѣ, долженъ быть не ниже 50 см. отъ него и здѣсь ростъ ихъ увеличивается преимущественно въ толщину. По истеченіи одного года, устрицы постепенно, начиная съ самыхъ полновозрастныхъ, перемѣщаются изъ одного отдѣленія парка въ другое. Предъ исполненіемъ этой операціи каждое отдѣленіе предварительно остается на нѣкоторое время совершенно безъ употребленія, а затѣмъ осматривается и тщательно исправляется и тогда только приступаютъ къ переноскѣ устрицъ. Спустя два года послѣ того, перемѣщенныя устрицы достигаютъ торговоспособнаго возраста; но предъ отпускомъ въ торговлю онѣ препровождаются въ такъ называемые небольшихъ размѣровъ береговые парки или клэры (parcs de terre) и располагаются на днѣ его, которое обыкновенно бываетъ покрыто слоемъ асфальта, какъ для большаго ихъ ожиренія, такъ, главное, для пріобрѣтенія привычки оставаться довольно продолжительное время безъ воды. Поэтому береговые парки держатся каждый день, утромъ и вечеромъ, до восхода и по закату солнца, обсушенными, въ первые 5 дней отъ полудня до часа, а послѣ того періодъ этотъ постепенно удлиняется. Извѣстно, что устрицы, почувствовавъ своимъ рѣсничнымъ аппаратомъ малѣйшее прикосновеніе атмосфернаго воздуха, мгновенно захлопываютъ раковину сокращеніемъ мышц. Края У. створокъ всегда находятся въ размягченномъ состояніи и по-

тому створки сжимаются почти герметически. Все это происходит так быстро, что во время выпуска из парка воды, вся находящаяся внутри раковины масса животного сохраняется очень долго в свежем состоянии, потому что проникновение воздуха внутрь раковины почти невозможно; пропуску воздуха сквозь скважины между наружными наслоениями раковины препятствует слой слизи, покрывающей ее внутреннюю сторону. Устрица остается с закрытыми створками долгое время даже после того, когда будет снова погружена в воду, пока не почувствует хотя-бы весьма слабый приток свежей воды. На этом основывают приучение устриц приобретать привычку удерживать возможно больше воды внутри своих раковин при оставлении на открытом воздухе. Наибольший срок периода оставления торговоспособных устриц в береговых парках без воды доходит до целой ночи. Процесс приучения начинается не раньше сентября и продолжается до начала октября, т. е. когда ночи продолжаются 12 и больше часов, то устрицы приобретают способность оставаться с закрытыми створками на открытом воздухе в течение многих дней, сохраняя при этом всю свою свежесть и даже возможность после того жить и развиваться, если ей опять будет возвращена требуемая для того среда. С этого времени взрослые устрицы поступают в продажу и перевозятся иногда, с некоторыми весьма простыми приспособлениями, на больших расстояния и в самые неблагоприятные для жизни их местности, где, не смотря на то, остаются свежими в течение долгого времени. Данные о потреблении устриц. В 1896 г. в Париж доставлено 10806658 кгр. устриц, на 2105640 кгр. больше против предыдущего года. Если считать сотнями, а не килограммами, то оказывается, что в 1896 г. Париж потребил 377554 сотен устриц, против предыдущего года больше на 33584 сотни. По отношению к потребительному сбору (пошлине), ввозимым в Париж устрицы подразделяются на 4 категории: 1) устрицы с тяжеловесной раковиной—сбор 6 франк. с 100 кгр.; 2) устрицы с легковесной раковиной—сбор 18 фр. с 100 кгр.; 3) остердские устрицы—сбор 36 франк. с 100 кгр.; 4) маринованные устрицы—сбор 12 франк. с 100 кгр. Увеличение потребления почти исключительно приходится на так назыв. португальские устрицы (категория с тяжеловесной раковиной). Эти устрицы составляют почти 76% всего ввоза; 22% приходится на устрицы из Marennes, 1% на устрицы из Аркашона, между тем как 1% устриц привозится из Agmatia Sauciale, Courseulle и других местностей. Средняя цена сотни устриц в 1896 г. — 5,25 франков, в 1895 г. — 5,43 франк. Италия — родина искусственного устрицеводства. Оно там процветало уже в древности и о нем говорят изображения на древних вазах, копья с которых Кость поместил в описании своего путешествия по побережью Франции и Италии. Древние писатели также

часто упоминают об устрицах и устрицеводстве римлян, а на Лукринское озеро при заливе Бай, вблизи Неаполя, указывается как на первое место искусственного разведения устриц. Под влиянием многочисленных переворотов, итальянское устрицеводство пало, и за последнее время значительно превзойдено французской морской культурой. В данное время в Италии известно искусственное разведение устриц в следующих местах: 1) Лаго Фузаро. Здесь с половины апреля до начала мая выставлены коллекторы. На них в 1890 г. осталось до 800000 молодых устриц, в 1891 г. уже 1½ миллиона, в 1892 г. — от 6 до 8 миллионов. 2) В Тарентском заливе отведено обширное озеро, Mare piccolo, и обмыв воды между этими двумя частями моря происходит только под двумя мостами. Средняя годовая производительность за 1893 г. — 20—30 милл. устриц. Карантин отменяет для 1896 г. только 7½ милл. 3) В Сицилии, близ Мессины, на небольшом озере Pantanello или Stagno del Fago, находящемся в сообщении с морем. Собиратели молодежи были в 1897 г. выставлены в начале мая и вынуты в начале июля. Годичная добыча — свыше миллиона, продажная цена — 20 лир за 1000 штук. 4) В Венеции устрицеводством или, вриче сказать, выращиванием устриц занимаются жители предместий, в особенности Буранго; после летней или осенней бури они ищут устриц по побережью острова Лидо, лежащего впереди Венеции, собирая там куски дерева или раковины, на которых остались молодые устрицы. На 1 кгр. этих сборных устриц идет не менее 200 — 250 шт., а за килограмм платят не более 17—20 коп. Дальнейший уход за собранной на взморье У. молодежью или за мелкими устрицами, которые рыбаки острова Кюджи (Chioggia) ловят драгой в море, состоит в помещении их в одном из лагунообразных углублений дна морского, называемых *валли*, где они и остаются до достижения рыночной величины. 5) В заливе Специя устрицеводство развилось отлично; к 1898 г. обработанная площадь равнялась 56000 кв. м. Добыча за 1897—98 гг. принимается в 10000000 устриц при средней цене 20 лир за тысячу. Карантин, лучший знаток У. дла в Италии, считает ежегодное производство устриц во всей стране в 20 милл. шт., но при этом полагает, что при улучшении способов производства устриц может быть добыто втрое больше. До последнего времени Тарент снабжал почти всю Италию устрицами; только в Турин и Милан провозили много французских из Аркашона, под именем венецианских. В настоящее время те и другие заменили в Сев. Италии устрицы из залива Специя. Неаполь и Рим снабжаются также устрицами из Фузаро. Цена устриц в разных местностях стоит следующая: в Таренте на месте, включая упаковку, 1000 шт. 3-го сорта стоят 5 руб. 60 коп., упаковка в Специи 3-го сорта стоит 9 руб. 60 коп., упаковка в Кюджи и Лаго-Фу-

заро 12 руб. 80 коп. Железнодорожный тарифъ увеличиваетъ эти цѣны настолько, что въ Миланѣ, напр., устрицы изъ Специи или Тарента обходятся въ 12 руб. за тысячу. Отъ налога на потребление, заработной платы и т. д. цѣны повышаются до 16 руб. Поэтому, если покупная цѣна за дюжину составляетъ 20 коп., то потребителю приходится платить отъ 50 до 60 коп. Кромѣ Франціи и Италіи У. культура практикуется въ Австріи, гдѣ дѣло это ведется съ успѣхомъ у Градо, въ Адриатическомъ морѣ, въ Canal di Leme и у Зауле. У береговъ Истріи, въ каналѣ Леме, недавно съ успѣхомъ введенъ тарентскій способъ, съ нѣкоторыми видоизмѣненіями. Устрицы у береговъ Норвегии въ настоящее время съвернѣе Тронгтеймскаго фіорда уже не попадаютъ, тогда какъ въ былое время онѣ были распространены до провинціи Нордланда, т. е. даже за полярнымъ кругомъ. Причины такого исчезновенія устрицъ въ Норвегіи въ своей совокупности неизвѣстны, но несомѣнно, что, по крайней мѣрѣ по отношенію къ южной Норвегіи, немалую роль въ этомъ случаѣ сыграло неумѣренное ихъ вылавливаніе. Желая поднять свой У. промыселъ, норвежцы уже давно стали дѣлать попытки искусственнаго разведенія устрицъ. Одной изъ такихъ попытокъ является У. заводъ на о-вѣ Тиснесѣ, въ 5 часахъ къ югу отъ гор. Бергена, устроенный частною компаніею во главѣ съ г. Г. Фриле, извѣстнымъ норвежскимъ конхиологомъ. Заводъ устроенъ въ 2-хъ маленькихъ замкнутыхъ бухтахъ Гардангеръ-Фіорда (Эспевигъ и Сѣле), представляющихъ много страннаго по своимъ физическимъ условіямъ: здѣсь, вопреки всѣмъ воднымъ бассейнамъ, температура съ глубиною не только не падаетъ, но, наоборотъ, растетъ. Размноженіе устрицъ происходитъ здѣсь настолько успѣшно, что названныя бухты можно положительно назвать У. теплицами. Въ бухты привозятъ изъ Ставангера взрослыхъ устрицъ-производителей, которые здѣсь размножаются, а молодъ развозятъ затѣмъ въ разные пункты, главнымъ образомъ въ Идсаль около Ставангера, гдѣ и пускаютъ въ свободные участки фіордовъ. Устрицъ-производителей берутъ около Ставангера изъ тѣхъ же серій, которые были выведены, въ свою очередь, въ Эспевигѣ. Устрицы берутся въ 3-хъ лѣтнемъ возрастѣ, при чемъ до одного года онѣ выдерживаются въ бухтѣ Эспевигъ и Сѣле, а 2 года — въ Ставангерскомъ фіордѣ. Устройство самого У. парка таково: вся бухта пересѣчена попереки 30-ю проволоочными тяжами, на которыхъ привѣшены одинъ за другимъ У. собиратели въ видѣ связанныхъ проволокою пучковъ хвороста (фашины). Вдоль каждаго такого тяжа имѣется рядъ поплавковъ изъ просмоленныхъ бочекъ, посредствомъ которыхъ всѣ собиратели поддерживаются на определенной глубинѣ отъ 1½—2 м., т. е. именно тамъ, гдѣ находится наиболѣе нагрѣтый слой соленой воды. Всѣхъ собирателей имѣется до 3000, кромѣ того, въ разныхъ мѣстахъ бухты, помѣщены еще особые контрольные собиратели изъ большихъ створокъ моллюска

Modiola modiolus, названныхъ на проволоочное кольцо: на темныхъ створкахъ яснѣе замѣтны приставшія крошечныя устрицы и такимъ образомъ получается возможность лучше слѣдить за состояніемъ У. парка. Кромѣ собирателей на тѣхъ же проволоочныхъ тяжахъ размѣщены еще особые корзины изъ проволоочной ткани съ устрицами-производителями. Всѣхъ такихъ корзинъ въ Эспевигѣ 33, при чемъ на каждую приходится около 200 устрицъ. О размѣрахъ У. промысла въ другихъ странахъ можно судить по слѣдующимъ даннымъ.

Въ Германіи У. ловъ производится на зап. берегу Шлезвигъ-Гольштейнѣ, у острововъ Зильта, Фѣра и Амрума. Съ 1859 по 1879 г. эти банки были въ арендѣ у Фленсбургской компаніи за 80000 марокъ. Съ 1879 г. онѣ переданы одной гамбургской фирмѣ за 163 тыс. марокъ, считая за нормальный уловъ по 3000 тоннъ (800 шт. устрицъ = 1 тоннѣ). У. дѣло ведется подъ надзоромъ правительства вполне рационально. Вывозъ и ввозъ устрицъ для Германіи въ 1886 г. былъ: привозъ—805800 кгр., вывозъ—19300 кгр.

Въ Англіи устрицъ добывается на 20—40000 р. ежегодно.

Во Франціи У. промыселъ, принявшій характеръ своеобразной культуры устрицъ въ паркахъ, даетъ заработокъ болѣе чѣмъ 30000 чел. Главнымъ центромъ этого промысла является Аркашонскій заливъ, превращенный въ сплошной У. паркъ.

Въ Соединенныхъ Штатахъ У. промыселъ производится въ наиболѣе грандіозныхъ размѣрахъ и У. банки по ихъ берегамъ являются богатѣйшими въ свѣтѣ. Ловля устрицъ производится, главнымъ образомъ, между мысами Гаттерасъ и Тресковикъ въ большихъ бухтахъ, особенно въ Чизапикской и смежныхъ съ ней, гдѣ на протяженіи 3000 кв. миль ловится отъ 20 до 25 миллионновъ бушелей *) устрицъ. Этимъ промысломъ, центромъ котораго является гор. Балтиморъ, занято отъ 600 до 700 судовъ, съ экипажемъ въ 30—40 тыс. человекъ, а заловъ устрицъ оцѣнивается свыше 1 милл. руб. Главная масса устрицъ поступаетъ въ Америкѣ въ продажу безъ раковинъ, которыя, какъ лишний балластъ, оставляются на мѣстѣ, а самый моллюскъ отправляется въ свѣжемъ видѣ во льду, въ жестянкахъ. Кромѣ того, большая часть устрицъ перерабатывается въ Балтиморѣ въ консервы и поступаетъ въ продажу въ герметическихъ банкахъ въ видѣ супа изъ устрицъ — кушанья любимого и распространеннаго въ Америкѣ.

Въ Россіи У. промыселъ извѣстенъ только по берегамъ Чернаго моря. Устрицы водятся здѣсь съ незапамятныхъ временъ; онѣ не крупны, но довольно хороши по вкусу. Особенно славятся крымскія У., по преимуществу изъ Севастопольской бухты. Вслѣдствіе нерациональнаго лова количество ихъ сильно сократилось, почему лица, занимавшіяся экспортомъ оттуда устрицъ, въ 1894 г. приступили къ разведенію устрицъ при искусствен-

*) 1 бушель = 1½ четверика.

ныхъ условіяхъ, для чего устроенъ въ Сѣв. бухтѣ У. заводъ съ ящиками-собирающими и клетками для выдерживанія устрицъ. Дѣло поставлено не широко; значительная доля идущихъ съ этого завода въ Москву устрицъ только выдержаны на немъ, а пойманы на естественныхъ банкахъ рыбаками. Количество рыбаковъ, занятыхъ этимъ промысломъ въ Севастополѣ, около 20 чел.; ловъ производится съ конца августа до начала апрѣля; каждый ящикъ добываетъ 600—800 устрицъ. Ловъ производится въ Стрѣлцкой бухтѣ, въ Ластокскомъ заливѣ, въ Фаросѣ, въ Эрлагачской бухтѣ за Акъ Мечетью. Отправлено устрицъ по жел. дор. изъ Севастополя, по даннымъ за 1894—95 г., 900000 штукъ. Въ Крыму устричный ловъ практикуется еще близъ Феодосіи, но наиболѣе интенсивнымъ за послѣднія 5—6 лѣтъ онъ сдѣлался на Черноморскомъ побережьи Кавказа, близъ мѣст. Гадауты, откуда устрицы въ значительномъ количествѣ стали вывозиться въ Севастополь и Одессу. Общая добыча гадаутскихъ устрицъ, по даннымъ за 1900 г., опредѣляется отъ 4 до 5 милл. штукъ. Устрица здѣсь мелка, особенно за послѣднее время, почему для спасенія банки отъ полнаго истощенія съ окт. 1901 по окт. 1902 г. наложено полное запрещеніе лова устрицъ въ этомъ мѣстѣ. Кромѣ Гадауты устрицы по тому же побережью найдены въ Адлерѣ, близъ Сочи, въ Туапсе; вѣроятно, онѣ имѣются и въ другихъ мѣстахъ этого побережья.

Литература. Davide Carazzi, «Ostricoltura e Mitilicoltura» (Миланъ, 1893, Hoepli); B. Dean, «Report on the European Methods of Oyster Culture» («Bull. U. S. Fish Commission», т. XI); R. Allodi, «L'ostricoltura e la mitilicoltura in Francia» (Триестъ, 1890); A. E. Ausser, «L'industrie huître dans le Morbihan» (Парижъ, 1876); A. Gobin, «La pisciculture en eaux salées» (Парижъ, 1891); A. Marlin, «Manuel de l'amateur d'huîtres» (Парижъ, 1828); P. Broccli, «Traité d'ostriculture»; Гульдманъ, «Устрица и ея промыселъ» («Вѣстн. Рыбopr.», 1893 г., №№ 9, 10, 11); Арнольдъ, «Объ У. заводѣ въ Норвегіи» (тамъ же, 1899 г., № 2, въ отчетѣ по командировкѣ за границу). См. еще тотъ же журналъ, т. II, стр. 151, 226; т. IV, стр. 377; т. V, стр. 8, 84; т. VI, стр. 25; т. VIII, стр. 302; т. X, стр. 33, 399, 465.

Н. Бородинъ.

Устриловъ (Николай Герасимовичъ)—профессоръ петербургскаго университета, академикъ императорской академіи наукъ, род. 4 мая 1805 г. въ Малоярославскомъ уѣздѣ Орловской губ., учился въ орловской гимназіи, затѣмъ окончилъ курсъ въ петербургскомъ университетѣ. Въ 1824 г. онъ поступилъ на гражданскую службу. Въ 1827 г., по конкурсу, занялъ мѣсто учителя исторіи въ петербургской 3 гимназіи. Въ 1829 г. У. былъ приглашенъ лекторомъ русскаго языка въ петербургскій университетъ, но занимался главнымъ образомъ исторіей. Въ 1830 г. онъ издалъ переводъ сочиненія Маржерета на русскій яз., снабдивъ его примѣчаніями; въ 1832 г. издалъ въ пяти частяхъ «Сказанія совре-

менниковъ о Дмитріи Самозванцѣ», а въ 1833 г., въ 2 томахъ—«Сказанія князя Курбскаго». Эти изданія, выходившія въ свѣтъ каждое по три раза, сдѣлали имя У. извѣстнымъ въ наукѣ русскаго исторіи. Онъ получилъ за нихъ двѣ Демидовскія преміи и каѣдры въ педагогическомъ институтѣ, военной академіи и морскомъ корпусѣ. Въ 1831 г. У. началъ читать въ петербургскомъ университетѣ лекціи по всеобщей и русскаго исторіи, а съ 1834 г.—по одной только русскаго. Лекціи свои онъ посвящалъ разбору первоисточниковъ и критикѣ мнѣній историковъ по разнымъ вопросамъ. У. первый изъ русскихъ историковъ сталъ отводить въ своихъ лекціяхъ видное мѣсто исторіи литовскаго государства. Въ 1836 г. У. получилъ степень доктора исторіи за разсужденіе о системѣ прагматической русскаго исторіи и былъ затѣмъ избранъ въ академію наукъ. Въ 1837—41 гг., въ видѣ пособія къ своимъ лекціямъ, онъ издалъ въ 5 томахъ «Русскую исторію», дополненіемъ къ которой въ 1847 г. явилось «Историческое обозрѣніе царствованія императора Николая I», исправленное по рукописи У. самимъ императоромъ. Въ то же время У. написалъ два краткіе учебника для гимназій и реальныхъ училищъ. Учебники У. были единственными, по которымъ училось русское юношество до 60-хъ годовъ. Самымъ важнымъ трудомъ, которому посвящалъ свои силы У. въ послѣдніе 23 года своей жизни, была «Исторія царствованія Петра I». Получивъ въ 1842 г. доступъ въ государственный архивъ, У. извлекъ изъ него много важныхъ документовъ. Трудъ его остался незаконченнымъ. Тома I—III вышли въ 1858 г., т. VI—въ 1859 г., т. IV—въ 1864 г. Пятый томъ не выходилъ. Въ «Исторіи царствованія Петра I» У. обращаетъ вниманіе исключительно на внѣшніе факты и факты біографическіе; внутренней жизни государства онъ совсѣмъ не касается. Тѣмъ не менѣе трудъ его не потерялъ своего значенія и до сихъ поръ. Занятія исторіей Петра I отвлекали У. отъ его университетскихъ обязанностей. Лекціи его не обновлялись и подъ конецъ своей профессорской дѣятельности онъ почти не имѣлъ слушателей. Послѣ смерти У. († 8 июня 1870 г.) остались «Записки», которыя напечатаны въ «Древней и Новой Россіи» (1877—1880). См. «Императорскій С.-Петербургскій университетъ въ теченіе первыхъ пятидесяти лѣтъ его существованія» (историческая записка, составленная В. В. Григорьевымъ, СПб., 1870); проф. В. С. Иконниковъ, «Арцыбашевъ и У.» («Рус. Арх.», 1866, т. III). Оцѣнка труда У. о Петрѣ I сдѣлана Соловьевымъ, въ «Атеней» (1858, № 27 и 28); Пекарскимъ, въ «Современникѣ» (1860, т. 79); А. Зернинымъ, въ «Библиот. для Чтенія» (т. 152); Добролюбовымъ («Сочиненія», т. II); Бестужевымъ-Рюминнымъ, въ «Отеч. Записк.» (1859, № 12) и въ «Рус. Мирѣ» (1859, № 75 и 77); М. И. Семевскимъ, въ «Рус. Словѣ» (1860, № 1 и 2) и въ «Библиот. для Чтенія» (1860, т. 158).

Н. Н. Василеико.

Устряловъ (Федоръ Николаевичъ) — сынъ историка (1836—1885), журналистъ и драматургъ. Учился въ петербургскомъ университетѣ; будучи студентомъ, написалъ сочиненіе «О псковской судной грамотѣ» (СПб., 1855). Служилъ въ статистическомъ отдѣленіи при департаментѣ сельского хозяйства и участковымъ мировымъ судьей въ Петербургѣ (1869—1872). Писалъ статьи историко-литературнаго характера и публицистическія. Ему принадлежатъ художественныя, прекрасныя переводы трагедій Шекспира «Макбетъ» (СПб., 1877), комедіи Мольера «Скупой» (СПб., 1875), романа Эркмана-Шатриана «Семейная вражда» (СПб., 1874), произведеній Гейне («Женщины и дѣвушки Шекспира», «Вильямъ Шекспиръ»), Анатоля Франса, Фр. Коппе, Жюль Симона, и др. У. написалъ нѣсколько пьесъ, затрогивавшихъ вопросы брачный, женской эмансипаціи и другіе, разрабатывавшіеся въ литературѣ 60-хъ годовъ — «Слово и дѣло» (СПб., 1863), «Чужая вина» (СПб., 1864), «Разрывъ» (СПб., 1865), «Слабый человѣкъ» (СПб., 1866), «Вечеръ въ среднемъ кругу», сцены (СПб., 1867). Изъ нихъ имѣла успѣхъ — главнымъ образомъ литературный — комедія «Чужая вина», въ которой недурно очерчены характеры и есть знаніе жизни. У. обладалъ среднимъ литературнымъ талантомъ, но переводчикъ былъ образцовый. Будучи одно время дѣятельнымъ сотрудникомъ «Будильника» Н. А. Степанова, многія статьи свои подписывалъ псевдонимомъ *Иа. Вертаевъ*. Въ 1871—72 гг. издавалъ и редактировалъ газету «Новое Время». Ср. «Обзоръ жизни и трудовъ русскихъ писателей», Языкова; «Историческій Вѣстникъ», «Новъ». *П. В. Б.*

Уступительные союзы (грамм.). — Школьная грамматика относитъ къ этимъ союзамъ частицы: *зотъ, пусть, пускай*, которыми противопоставляются въ другомъ предложении союзы: *однако, но, а, да, зато, всетаки*. При помощи этихъ союзовъ достигается такъ называемое «противительное» сочиненіе предложений: *зотъ* при ставѣ томъ и множество собакъ, *да* самъ пастухъ дуракъ (Крыловъ). *Зотъ* лишняго (денегъ) не бьваетъ, *зато* нѣтъ лишняго и затѣй (Крыловъ). *Пусть* говорить поэзія — мечта... *пусть* нѣтъ для мореходцевъ дальнихъ сиренъ опасныхъ, нѣтъ дріадъ въ лѣсахъ густыхъ, въ ручьяхъ кристальныхъ золотовласыхъ нѣтъ нязды... *Пусть* такъ! *но* въ полдень листья шопотъ такъ полонъ тайны, шумъ ручья такъ сладкозвученъ, моря ропотъ глубокомысленъ... что сердце внемлетъ во всемъ таинственный языкъ... и т. д. (Майковъ). *С. Б.—чѣ.*

Уступна правъ — см. Цессія.

Уступочная (уступная) запись. — Въ Черниговской и Полтавской губ. такъ называется актъ, по которому уступается извѣстному лицу имущество, фактически переходящее къ нему только по смерти собственника, совершеннаго записи. Юридическое опредѣленіе У. записи содержится въ VIII разд. 5 артик. литовскаго статута. Судебная практика приравниваетъ сдѣланную по такой записи уступку къ римскому даренію на случай смерти и смотритъ на У. записи, какъ на

дарственный (Сборн. рѣш. общ. собр. сената, т. I, №№ 117, 552). Ст. 522-я т. X ч. I повторяетъ, въ сущности, правила статута и дѣлаетъ на нихъ ссылку. Существенныя черты У. записи: 1) она есть актъ, которымъ собственникъ имущества отчуждаетъ его въ чью-либо пользу на случай смерти, оставляя за собой право пожизненнаго владѣнія имъ; 2) право собственности на уступленное имѣніе переходитъ къ лицу, получающему записи, не съ момента ея совершенія, а со смертью лица, совершившаго актъ. Поэтому одаренный разсматривается какъ наследникъ и отвѣчаетъ за долги дарителя (рѣш. гражд. кас. дѣт. сен. 1876 г., № 578); 3) уступщикъ имущества связанъ въ распоряженіи имъ лишь при жизни того, въ чью пользу совершена записи; въ случаѣ смерти послѣдняго, къ первому возвращается право распоряженія; 4) У. записи этимъ характерными чертами отличается отъ духовнаго завѣщанія, которое можетъ быть измѣнено и отмѣнено по усмотрѣнію завѣщателя. Форма совершенія У. записи не отличается отъ формы совершенія другихъ договорныхъ актовъ. По смерти уступщика не требуется никакихъ дѣйствій для окончательнаго укрѣпленія права. Ср. Квачевскій, «Законы Черниговской и Полтавской губ. и новый судъ» («Журн. Гражд. и Угол. Права», 1875 г. № 1).

Усть-Бузулуцкая — ст-ца Хоперскаго окр., Обл. Войска Донскаго, расположена по прав. берегу р. Хопра противъ устья притока послѣдняго — р. Бузулука. Жителей 5866; изъ нихъ войскового сословія 2731 мѣч., 2623 жнщ., иногороднихъ 258 мѣч., 254 жнщ. Церковь, приходское училище. Хлѣбопашество и скотоводство.

Усть-Быстринская — ст-ца Обл. Войска Донскаго, I Донскаго окр., при р. Сѣв. Донцѣ. Жителей 7639; приходское станичное училище.

Усть-Бѣлозавитинская — ст-ца Донецкаго окр., Обл. Войска Донскаго, расположена по р. Сѣв. Донцу, при впаденіи въ него р. Калитвы. Жителей 18039; изъ нихъ войскового сословія 8396 мѣч., 8104 жнщ.; иногороднихъ 704 мѣч., 615 жнщ.; пришлыхъ 220. Церковь, станичное приход. муж. и женское учил. Въ окрестностяхъ по Сѣв. Донцу и по р. Калитвѣ въ мѣловой системѣ залегаютъ огромными пластами кварцевый песчаникъ — такъ назыв. «калитвенскій камень», хрупкій, но очень красивый, идущій на постройки; разработка камня служить издавна однимъ изъ мѣстныхъ промысловъ.

Усть-Двинскій крѣпостной пѣх. баталіонъ — сформированъ въ 1892 г. подъ названіемъ *Риго-Динамюндскій*; настоящее наименованіе присвоено ему въ 1893 г.

Усть-Двинскій 180 пѣх. резервный полкъ — сформированъ въ 1892 г. подъ названіемъ 180-й резервнаго пѣх. Динамюндскій, изъ Динамюндскаго резервнаго пѣх. баталіона (кадроваго); послѣдній образованъ въ 1811 г. и наименованъ Рижскимъ губерньскимъ; въ 1878 г. названъ 15-мъ резервнымъ пѣхотнымъ (кадровымъ), а въ 1891 г. — Динамюндскимъ резервнымъ пѣхотнымъ.

ковъ и крестьянъ; послѣднихъ очень мало. По переписи 1897 г. было осѣдлаго населенія 21291 д. (10943 мжч., 10348 жнщ.), кочевого 76393 (42175 мжч., 34218 жнщ.), а всего 97684. Благодаря черноземной почвѣ, обилію воды и большому, сравнительно съ другими уѣздами той же области, количеству осадковъ, въ У. уѣздѣ процвѣтаетъ земледѣліе: онъ считается житницей Семипалатинской обл. Даже киргизы постепенно оставляютъ кочевую жизнь и, поселившись у осѣдлыхъ чала-казаковъ (метисы отъ сартовъ и татаръ съ киргизками), дѣлаютъ земледѣліе своимъ главнымъ занятіемъ. Въ 1890 г. было посѣяно у осѣдлаго населенія ржи 1196 чтв., яровой пшеницы 2872, овса 2686, ячменя 818, гречихи 4, остальныхъ хлѣбовъ, преимущественно проса, 63 чтв.; у кочевого населенія ржи 432 чтв., яровой пшеницы 3144, овса 3560, ячменя 1614, остальныхъ хлѣбовъ, преимущественно проса 503 чтв. Снято у осѣдлаго населенія ржи 8371 чтв., яровой пшеницы 19353, овса 25019, ячменя 5792, гречихи 2, остальныхъ хлѣбовъ, преимущественно проса, 560 чтв.; у кочевого населенія ржи 3022 чтв., яровой пшеницы 24928, овса 27879, остальныхъ хлѣбовъ, преимущественно проса, 14741 чтв. Пашни съ искусственнымъ орошеніемъ преобладаютъ у киргизъ и только въ видѣ исключенія встрѣчаются у русскихъ. Огородничествомъ и бахчеводствомъ занимается почти исключительно осѣдлое населеніе. Въ 1895 г. было посажено картофеля 1850 чтв., снято 7975 чтв. Въ томъ же году снято табаку 2335 пд., льну 1778 пд., конопли 1610 пд., льняного сѣмена 1142 пд., конопляного 592, подсолнечнаго 3674 пд., арбузовъ и дынь 14764 сотень. **Скотоводство.** Въ 1895 г. числилось у осѣдлаго населенія верблюдовъ 32, лошадей 13763, рогатаго скота 10406 гол., овецъ 5998, козъ 1692, свиней 301; у кочевого населенія верблюдовъ 2948, лошадей 64306, рогатаго скота 22512 гол., овецъ 185375. По размѣрамъ пчеловодства У. уѣздъ считается первымъ въ области; въ 1895 г. числилось въ немъ 14662 ульи. Казаки занимаются рыболовствомъ въ Иртышѣ, а также отправляются съ этой цѣлью на оз. Норъ-Зайсанъ. Въ 1890 г. числились 221 рыбопромышленное хозяйство; продано рыбы на 2753 р. Въ 1894 г. было золот. присковъ не находившихся въ разработкѣ 60, находившихся въ разработкѣ 59. Промыто песковъ 58588500 пд., со среднимъ содержаніемъ золота 13,6 дол. въ 100 пд. Добыто золота 21 пд. 26 фн. 9 зол. 16 дол. Фабрично-заводская промышленность находится въ зачаточномъ состояніи. Въ 1890 г., кромѣ города, было кожевенныхъ и скорняжныхъ заводовъ 4, съ 23 рабочими, съ произв. на 699 р.; кирпичныхъ 2, съ 7 рабочими и производствомъ на 307 р. Отхожимъ промысломъ занимаются главнымъ образомъ киргизы, уходящіе на полевые работы. Въ 1895 г. съ этой цѣлью было выдано 7450 паспортовъ. Лѣсопромышленностью и смолокурениемъ въ томъ же году занимались 85 хозяйствъ. Въ уѣздѣ 4 ярмарки.

Усть-Катавскій — вспомогательный заводъ къ Катавскому желѣзнодорожному

заводу Уфимской губ. и у. (см. XIV, 706); жит. 4672.

Усть-Кяхтинскій — слоб. Забайкальской обл.; въ админ. отношеніи причислена къ г. Троицкосавску (XXXIII, 883), близъ котораго она расположена.

Усть-Кутскій казенный солеваренный заводъ — Иркутской губ., Киренскаго у., при впаденіи р. Куты въ р. Лену. У.-Кутское селеніе основано въ 1631 г. и было укрѣпленнымъ острогомъ. Близъ него въ 1639 г. открыты были соляные ключи и основана соляная варница. Разсолъ, вытекающій изъ ключей, содержитъ отъ 12 до 18½% соли. Соли вываривалось до 52000 пд. ежегодно. Солевареніе производится только весной и лѣтомъ. Соли продается на мѣстѣ и отправляется внизъ по р. Ленѣ въ г. Киренскъ, Олекминскъ и Якутскъ. Соли довольно хорошаго качества.

Усть-Лабинскій — ст-ца Кубанской обл., Екатеринодарскаго отд. Жит. 5423, црк., двухкл. учил. и женская школа. Заводовъ и ремесленныхъ завед. 21. Почт.-телегр. контора. Хлѣбопашество и скотоводство (тонкорунное овцеводство).

Усть-Ланинскій — слоб. Тобольской губ., Ишимскаго у., при р. Вагаѣ. Церковь, сельск. учил., црк.-приходская школа, почт. ст., еженедѣльные базары, 2 значительныя ярмарки (лошади, рогатый скотъ, коровье масло, сало, холсты, кожи, овчина, рыба, деревянная посуда и друг. издѣлія кустарнаго промысла по отпуску, мануфактурныя издѣлія, баналея, желѣзные и мѣдныя издѣлія по привозу), съ оборотомъ до 100 тыс. руб. Основана какъ форпостъ Ишимской линіи въ началѣ XVIII в. Кромѣ земледѣлія жители, занимаются древотѣльнымъ промысломъ, тканіемъ холстовъ, обработкою льна и пеньки.

Усть-Медвѣдницкій — окр. ст-ца Обл. Войска Донскаго, на прав. берегу р. Дона, противъ впаденія р. Медвѣдцы. Основаніе ст-цы относится къ половинѣ XVI ст.; по крайней мѣрѣ въ пѣсняхъ про Ермака есть указанія на существованіе въ то время «казакаго стана, что около быстрой рѣки, рѣки Медвѣдцы, на низовомъ дугу, дугу донакомъ». Дѣйствительно, сначала У.-Медвѣдницкая ст. была расположена на низовомъ, лѣвомъ берегу р. Дона, но постоянные разливы послѣдняго побудили жителей перенести свои «курени» на нагорный берегъ. Жителей (1898) 15999; изъ нихъ коренного казачьяго 14874 (7189 мжч. и 7685 жнщ.), иногородняго 1125 (590 мжч. и 535 жнщ.). Церквей приход. 2 (изъ нихъ одна довольно древняя) и 3 домовныя. Училища реальное, окружное, духовное, военно-ремесленное, 4-клас. женское, станичное приходское и црк.-приход. школа. Окружной судъ, сѣздъ мировыхъ судей, казначейство, окр. больница. Лѣтъ 20—25 тому назадъ У.-Медвѣдницкая имѣла довольно крупное значеніе, какъ торговый центръ округа, и кромѣ того дѣлала обширные обороты въ мѣстной торговлѣ. Въ настоящее время, когда жел. дор. провѣли по окраинамъ округа, прекратилась по среднему Дону навигація и закрылись мужская и женская гимназіи, оптован и розничная торговля значительно упала, тор-

обѣихъ поверхностяхъ, или же на одной изъ нихъ. Травянистые, мягкіе листья имѣютъ *У.* какъ на верхней, такъ и на нижней поверхности. Твердые кожистые листья имѣютъ *У.* почти исключительно на нижней поверхности. *У* листьевъ, плавающихъ на поверхности воды, *У.* исключительно находятся на верхней сторонѣ. Количество *У.* у различныхъ растений очень различно. Для большинства листьевъ число *У.*, находящихся на одномъ квадратномъ миллиметрѣ, колеблется между 40 и 300. Наибольшее число *У.* находится на нижней поверхности листа *Brassica Rapa* — на 1 кв. мм. 716. Существуетъ нѣкоторая зависимость между количествомъ *У.* и влажностью мѣста. Въ общемъ растенія влажныхъ мѣстностей имѣютъ болѣе *У.*, чѣмъ растенія сухихъ мѣстностей. Кромѣ обыкновенныхъ *У.*, служащихъ для газо-вого обмѣна, у многихъ растений имѣются еще *водочныя У.* Они служатъ для выдѣленія воды, не въ газообразномъ состояніи, но въ жидкомъ. Въмѣсто лежащей подъ обыкновенными *У.* воздухоносной полости, подъ водяными *У.* находится особая водоносная ткань, состоящая изъ клѣтокъ съ тонкими оболочками. Водяныя *У.* встрѣчаются по большей части у растений сырыхъ мѣстностей и находятся на различныхъ частяхъ листьевъ, независимо отъ находящихся тутъ-же обыкновенныхъ *У.* Водяныя *У.* выдѣляютъ капли воды по большей части тогда, когда вслѣдствіе большой влажности воздуха не могутъ испарять воду воздухоносныя *У.* Кромѣ водяныхъ *У.* существуетъ цѣлый рядъ разнообразныхъ приспособленій для выдѣленія листьями воды въ жидкомъ видѣ. Всѣ такіе образованія получили названіе *гидатодъ* (*Hydathode*). Притворомъ могутъ служить гидатоды *Gonocarpum puriforme* (фиг. 3). На поперечномъ разрѣзѣ



Фиг. 3. Гидатода листа *Gonocarpum puriforme*.

черезъ листъ видно, что нѣкоторыя изъ клѣтокъ кожицы особеннымъ образомъ измѣнились и превратились въ гидатоды. Каждая гидатода состоитъ изъ трехъ частей. Наружу выдается идущій вкось выростъ, пронизанный узкимъ каналцемъ, черезъ который вытекаетъ вода гидатоды. Средняя часть имѣетъ видъ воронки съ очень утолщенными стѣнками. Нижняя часть гидатоды состоитъ изъ тонкостѣннаго пузыря. Нѣкоторыя растенія выдѣляютъ своими листьями большія количества воды, не имѣя никакихъ особо устроенныхъ гидатодъ. Напр., различные виды *Salacia* выдѣляютъ между 6—7 часами утра большія количества воды, что вполне заслуживаетъ названія дождевыхъ кустарниковъ: при легкомъ прикосновеніи къ вѣтвямъ съ нихъ падаетъ настоящей дождь. Вода выдѣляется простыми порами, покрывающими въ большомъ количествѣ наружныя оболочки клѣтокъ кожицы.

В. Палладинъ.

Усть-Казанская пристань—на лѣв. берегу р. Волги, ниже устья р. Казанки, въ 7 вер. отъ Казани, съ которою соединена электрическимъ трамваемъ. *У.* пристань—одна изъ главныхъ на Волгѣ. Всѣ пассажирскія пароходства, работающія на Камѣ и среднемъ плесѣ Волги, имѣютъ здѣсь свои дебаркадеры. Для пароходствъ, работающихъ на Вяткѣ и Бѣлой, *У.* пристань является конечнымъ пунктомъ, за исключеніемъ времени Нижегородской ярмарки, когда вятскіе и бѣльскіе пароходы дѣлаютъ сквозные рейсы до самаго Нижняго Новгорода. Въ 1899 г. отъ *У.* пристани отправлено вверхъ 1224 судна и внизъ 2872, прибыло снизу 1989 и сверху 911. Кромѣ того, прибыло сверху плотовъ 1710. Всего грузовъ отправлено вверхъ 7862 тыс. пд., внизъ 6839 тыс. пд.; прибыло снизу 10012 тыс. пд. и сверху 13907 тыс. пд. (въ томъ числѣ 11694 тыс. пд. составляли грузы плотовъ). Объявленная цѣнность всѣхъ отправленныхъ грузовъ—14051 тыс. руб., прибывшихъ—7491 тыс. р. (въ томъ числѣ цѣнность плотовъ—273 тыс. р.). По размѣрамъ грузооборота первое мѣсто занимаютъ хлѣба, которыхъ отправлено вверхъ 3635 тыс. пд., внизъ 903 тыс. пд., прибыло снизу 2239 тыс. пд. и сверху 180 тыс. пд. *У.* пристань служитъ также довольно крупнымъ перевалочнымъ пунктомъ для грузовъ, слѣдующихъ на легкихъ пароходахъ до низовыхъ волжскихъ пристаней, на Каму, Бѣлую или Вятку. Во время навигаціи здѣсь оживленный и многолюдный поселокъ съ нѣсколькими сотнями деревянныхъ построекъ. На зиму этотъ поселокъ замираетъ, а весной, во время разлива Волги, совершенно затопляется; на это время пристань переводится на расположенную немного выше по р. Казанкѣ Адмиралтейскую слободу (см. Казань, XIII, 910).

П. Н.

Усть-Каменогорскъ—уѣздн. гор. Семипалатинской обл., при впаденіи р. Ульбы въ р. Иртышъ. Жителей (1897) 8958 (4667 мжч., 4291 жнщ.), домовъ 1297, церквей 2. Училища городское 3-классное, мужское приходское, женское приходское, казачье смешанное, церковно-приходское смешанное и татарское. 6 кожевенныхъ заводовъ, 1 салотопенный, 4 мыловаренныхъ, 2 воскобойныхъ, 5 маслособойныхъ, 1 просорушка, 4 овчинныхъ заводовъ, 4 кирпичныхъ и 1 мельница. Ярмарка, съ оборотомъ въ 1897 г. въ 21485 р. (хлѣбъ, пушнина, воскъ, масло коровье и растительное, кожи и медь). Жители занимаются хлѣбопашествомъ, пчеловодствомъ и золотопромышленностью.

Усть-Каменогорскій уѣздъ—Семипалатинской обл. Пространство 41487,7 кв. вер., изъ которыхъ 43 кв. вер. приходится на внутреннія воды. Поверхность уѣзда представляетъ по большей части степь, мѣстами слабо гориста. Почва во многихъ мѣстахъ—черноземъ. 1 городъ, 4 казачьихъ станицы. 19 казачьихъ и 5 крестьянскихъ поселковъ, 18 киргизскихъ волостей, 80 ауловъ. Кромѣ города дворовъ и домовъ 1512, киргизскихъ кибитокъ 16257. Населеніе состоитъ главнымъ образомъ изъ кочевниковъ-киргизъ и русскихъ—каза-

ковъ и крестьянъ; послѣднихъ очень мало. По переписи 1897 г. было осѣдлаго населенія 21291 д. (10943 мжч., 10348 жнщ.), кочевого 76393 (42175 мжч., 34218 жнщ.), а всего 97684. Благодаря черноземной почвѣ, обилію воды и большому, сравнительно съ другими уѣздами той же области, количеству осадковъ, въ У. уѣздѣ процвѣтаетъ земледѣліе: онъ считается житницей Семипалатинской обл. Даже киргизы постепенно оставляютъ кочевую жизнь и, поселившись у осѣдлыхъ чала-казаковъ (метисы отъ сартовъ и татаръ съ киргизками), дѣлаютъ земледѣліе своимъ главнымъ занятіемъ. Въ 1890 г. было посажено у осѣдлаго населенія ржи 1196 чтв., яровой пшеницы 2872, овса 2686, ячменя 818, гречихи 4, остальныхъ хлѣбовъ, преимущественно проса, 63 чтв.; у кочевого населенія ржи 432 чтв., яровой пшеницы 3144, овса 3560, ячменя 1614, остальныхъ хлѣбовъ, преимущественно проса 503 чтв. Снято у осѣдлаго населенія ржи 8371 чтв., яровой пшеницы 19353, овса 25019, ячменя 5792, гречихи 2, остальныхъ хлѣбовъ, преимущественно проса, 560 чтв.; у кочевого населенія ржи 3022 чтв., яровой пшеницы 24928, овса 27879, остальныхъ хлѣбовъ, преимущественно проса, 14741 чтв. Пашни съ искусственнымъ орошеніемъ преобладаютъ у киргизъ и только въ видѣ исключенія встрѣчаются у русскихъ. Огородничествомъ и бахчеводствомъ занимается почти исключительно осѣдлое населеніе. Въ 1895 г. было посажено картофеля 1850 чтв., снято 7975 чтв. Въ томъ же году снято табаку 2335 пд., льну 1778 пд., конопли 1610 пд., льняного сѣмени 1142 пд., коноплянаго 592, подсолнечнаго 3674 пд., арбузовъ и дынь 14764 сотенъ. **Скотоводство.** Въ 1895 г. числилось у осѣдлаго населенія верблюдовъ 32, лошадей 13763, рогатаго скота 10406 гол., овецъ 5998, козъ 1692, свиней 301; у кочевого населенія верблюдовъ 2948, лошадей 64306, рогатаго скота 22512 гол., овецъ 185375. По размѣрамъ пчеловодства У. уѣздъ считается первымъ въ области; въ 1895 г. числилось въ немъ 14662 улья. Казаки занимаются рыболовствомъ въ Иртышѣ, а также отправляются съ этой цѣлью на оз. Норъ-Зайсанъ. Въ 1890 г. числились 221 рыбопромышленное хозяйство; продано рыбы на 2753 р. Въ 1894 г. было золот. присковъ не находившихся въ разработкѣ 60, находившихся въ разработкѣ 59. Промыто песковъ 58588500 пд., со среднимъ содержаніемъ золота 13,6 дол. въ 100 пд. Добыто золота 21 пд. 26 фн. 9 зол. 16 дол. Фабрично-заводская промышленность находится въ зачаточномъ состояніи. Въ 1890 г., кромѣ города, было кожевенныхъ и скорняжныхъ заводовъ 4, съ 23 рабочими, съ произв. на 699 р.; кирпичныхъ 2, съ 7 рабочими и производствомъ на 307 р. Отхожимъ промысломъ занимаются главнымъ образомъ киргизы, уходящіе на полевые работы. Въ 1895 г. съ этой цѣлью было выдано 7450 паспортовъ. Лѣсопромышленностью и смолокурениемъ въ томъ же году занимались 85 хозяйствъ. Въ уѣздѣ 4 ярмарки.

Усть-Катавскій — вспомогательный заводъ къ Катавскому желѣзнодорожный

заводъ Уфимской губ. и у. (см. XIV, 706); жит. 4672.

Усть-Кяхтинская — слоб. Забайкальской обл.; въ админ. отношеніи причислена къ г. Троицкосавску (XXXIII, 883), близъ котораго она расположена.

Усть-Кутскій казенный солеваренный заводъ — Иркутской губ., Киренскаго у., при впаденіи р. Куты въ р. Лену. У.-Кутское селеніе основано въ 1631 г. и было укрѣпленнымъ острогомъ. Близъ него въ 1633 г. открыты были соляные ключи и основана соляная варница. Разсоль, вытекающей изъ ключей, содержать отъ 12 до 18½% соли. Соли вываривалось до 52000 пд. ежегодно. Солевареніе производится только весной и лѣтомъ. Соль продается на мѣстѣ и отправляется внизъ по р. Ленѣ въ г. Киренскъ, Олекминскъ и Якутскъ. Соль довольно хорошаго качества.

Усть-Лабинская — ст-ца Кубанской обл., Екатеринодарскаго отд. Жит. 5423, прк., двухкл. учил. и женская школа. Заводовъ и ремесленныхъ завед. 21. Почт.-телегр. контора. Хлѣбопашество и скотоводство (тонкорунное овцеводство).

Усть-Ланинская — слоб. Тобольской губ., Ишимскаго у., при р. Вагаѣ. Церковь, сельск. учил., церк.-приходская школа, почт. ст., еженедѣльные базары, 2 значительныя ярмарки (лошади, рогатый скотъ, коровье масло, сало, холсты, кожи, овчина, рыба, деревянная посуда и друг. издѣлія кустарнаго промысла по отпуску, мануфактурныя издѣлія, бакалей, желѣзные и мѣдныя издѣлія по привозу), съ оборотомъ до 100 тыс. руб. Основана какъ форпостъ Ишимской линіи въ началѣ XVIII в. Кромѣ земледѣлія жители, занимаются древобѣльнымъ промысломъ, тканіемъ холстовъ, обработкою льна и пеньки.

Усть-Медведицкая — окр. ст-ца Обл. Войска Донскаго, на прав. берегу р. Дона, противъ впаденія р. Медвѣдцы. Основаніе ст-цы относится къ половинѣ XVI ст.; по крайней мѣрѣ въ писаняхъ про Ермака есть указанія на существованіе въ то время «казанскаго стана, что около быстрой рѣки, рѣки Медвѣдцы, на низовомъ дугу, луку донскомъ». Дѣйствительно, сначала У.-Медвѣдичья ст-ца была расположена на низовомъ, лѣвомъ берегу р. Дона, но постоянные разливы послѣднихъ побудили жителей перенести свои «курени» на нагорный берегъ. Жителей (1898) 15999 изъ нихъ коренного казачьяго 14874 (7188 мжч. и 7685 жнщ.), иногородняго 1125 (599 мжч. и 535 жнщ.). Церквей приход. 2 (изъ нихъ одна довольно древняя) и 3 домовыя. Училища реальное, окружное, духовное, военное-ремесленное, 4-клас. женское, станичное приходское и прк.-приход. школа. Окружное судъ, сѣзды мировыхъ судей, казначейство окр. больница. Лѣтъ 20—25 тому назадъ У.-Медвѣдичья имѣла довольно крупное значеніе, какъ торговый центръ округа, и кромѣ того дѣлала обширные обороты въ мѣстномъ торговлѣ. Въ настоящее время, когда жедор. прошли по окраинамъ округа, прекратилась по среднему Дону навигація и закрылись мужская и женская гимназія, оптова и розничная торговля значительно упала, то

говля на лѣтней и зимней ярмаркахъ почти прекратилась.

Усть-Медвѣдцкій округъ.—Обл. Войска Донскаго, занимаетъ центръ сѣв. отрѣзка области, имѣя направленіе съ ЮЗ на СВ; р. Дономъ раздѣляется на 2 части: южную, меньшую, лежащую по правую сторону, и сѣверную, большую—по лѣв. сторону рѣки. Протяженіе въ длину по прямой, исходящей изъ самой окраинной точки, достигаетъ 300 в., шир. 70 — 100 в. Площадь У. округа — 18084 кв. в. или 1882544 дес. Характеръ мѣстности довольно разнообразный: холмы, глубокия падьи съ богатою растительностью, смѣняются ровною степью, песчаными наносами, но въ общемъ преобладаетъ волнистый рельефъ мѣстности, особенно рѣзко выраженный въ южн. части окр. и постепенно сглаживающійся въ сѣв., по мѣрѣ приближенія къ границѣ Саратовской губ. Почва почти на всемъ пространствѣ годна для хлебопашества, процентъ удобной земли составляетъ около 30%; преобладаетъ черноземъ, суглинки, мѣстами встрѣчаются песчаники и солончаки. У. окр. сравнительно не бѣденъ водой, особенно въ сѣв. части: кромѣ Дона, прорѣзывающаго округъ на протяженіи 150 в., имѣются значительные притоки—въ сѣв. части рр. Хоперь и Медвѣдница, а въ южной—р. Чирь, изъ этихъ притоковъ наибольшее значеніе имѣетъ р. Медвѣдница, которая протекаетъ по всему округу въ сѣв. его части, начиная отъ границы Саратовской губ. и вплоть до впаденія въ р. Донъ, принимая въ себя съ лѣв. стороны крупный притокъ—р. Арчеду, которая также не выходитъ изъ предѣловъ У. округа. Рѣка Хоперь и Чирь входятъ въ водную систему округа незначительными отрѣзками. Какъ р. Донъ, такъ и р. Медвѣдница богаты рыбой и еще недавно станицы, расположенныя въ этомъ отрѣзкѣ р. Дона, славилась своими осетровыми и стерляжками промыслами; р. Медвѣдница же была поставщицей лещей, судаковъ и мелкой рыбы. Въ послѣднее время уловъ сильно упалъ, но все же берега р. Дона устьяны рыбацкими шаламами и рыба составляетъ важный продуктъ пищи и предметъ торговли. Озеръ св. 200, главнымъ образомъ, заливныхъ, которые также изобилуютъ рыбой и, сдаваемые съ торговъ въ аренду, составляютъ крупную статью станичныхъ доходовъ. Лѣсная растительность довольно скудная—отъ станичныхъ лѣсовъ остались небольшіе перелѣски, зарѣдками исключеніями, какъ напр. вблизи хут. Ольховскаго, гдѣ казаки сумѣли сохранить свои лѣсные участки; только казенныя дачи, да частновладѣльческія и монастырскія спасаютъ У. округъ отъ полнаго обезлѣсенія. Площадь, занятая лѣсомъ, опредѣляется въ 100 тыс. дес. Преобладающія породы: дубъ, ольха, вязъ. Станицы У. окр. богаты садами и лѣвадами, въ послѣднихъ исключительно произрастаютъ вербы. Въ падинахъ и по крупнымъ оврагамъ встрѣчаются небольшіе перелѣски — по склонамъ холмовъ произрастаютъ кустарниковыя породы—боярышникъ, барбарисъ — а по мокрымъ низинамъ — хворостъ и лозняки. У. окр. богатъ поемными лугами, даю-

щими послѣ хорошаго разлива такой громадный урожай травы, что значительная часть ея остается необранной и гибнетъ подъ ногами скота. Преобладающими травами являются здѣсь осоковыя. Много также и степныхъ суходольныхъ покосовъ, главнымъ образомъ по долинамъ, по оврагамъ, по старымъ заброшеннымъ пашнямъ; лѣсныхъ покосовъ совсѣмъ мало. *Жителей* (1897) 247820 (122452 мжч. и 125368 жнщ.); на 1 кв. в. приходится 13,8 жит. Слабѣ населены въ обл. только окр. второй Донской (10,3) и Сальскій (4,5). Казаки составляютъ 75% всего населенія. Громадное большинство православные; раскольниковъ ок. 24 тыс. 849 населенныхъ пунктовъ, причисленныхъ къ 18 станицамъ и 8 волостямъ. Изъ 1883664 дес. принадлежало: казачьимъ станицамъ—1518860, крестьянамъ въ надѣлѣ — 27646, частнымъ владѣльцамъ — 60743, церквамъ и др. учрежденіямъ — 5252; кромѣ того отведено въ пользованіе чиновниковъ—121254 дес. *Войсковой земли:* отведенной—28620, подъ лѣсомъ—23367, свободной—97922 дес. Изъ свободныхъ войсковыхъ земель сдаются въ аренду свыше 40 тыс. дес.; средняя аренд. плата за дес.—1 р. 67 к. въ годъ (1897). Удобной земли считается 1466041, лѣсу—100016 дес.; остальные 317607 дес.—среднеудобныя и неудобныя пространства. У. окр. чисто земледѣльческій: *хлебопашество* и *скотоводство* составляютъ главнѣйшее занятіе населенія. Подъ посѣвами 322 тыс. дес. Высѣвается ежегодно до 180000 четвертей хлѣба, снимается въ годъ средняго урожая 1700000 четв.; средняя урожайность колеблется около 5 — 6 четвертей; значительный вывозъ хлѣба. Господствуетъ залежная система. Главные хлѣба—пшеница, овесъ и просо, рѣже ячмень, рожь, горохъ, чечевича. Значительная культура льна. Бахчеводство развито (13860 дес.): нѣтъ ни одного дома, который не имѣлъ-бы своей бахчи; сѣютъ преимущественно арбузы, тыквы и дыни; въ южной части, ближе къ границѣ Саратовской губ., близъ Грязе-Царицынской жел. дор., бахчеводство начинаетъ принимать форму промысла, но занимается имъ не столько казачье населеніе, сколько пришлый элементъ, арендуя казачьи юрты. Огородничество въ большомъ ходу, но только для собственнаго потребленія, такъ какъ сбыта совсѣмъ нѣтъ. Въ южномъ отрѣзкѣ окр. встрѣчаются виноградники, но небольшихъ размѣровъ (101 садъ, 33 дес.): воздѣлывается почти исключительно столовый сортъ винограда. Скотоводство какъ рабочее, такъ и промышленное составляетъ довольно видную отрасль хозяйства въ сѣв.-вост. части, примыкающей къ Хоперскому округу, а отчасти и въ южной; развито мелкое прасольство, пропѣваютъ еще скотскія ярмарки, на которыхъ формируются значительныя партіи скота для крупныхъ городовъ, преимущественно для Москвы и Петербурга. Въ 1898 г. числилось лошадей у казаковъ 50414 (въ томъ числѣ рабочихъ — 35312, табунныхъ—6727, строевыхъ—8375), у крест. и др. лицъ—6852; воловъ рабоч.—99139, коровъ—64055, молодого рогат. скота—101742 гол., овецъ 231113 (тонкорунныхъ—2244), козъ —19621, свиней—50534, верблюдовъ — 348.

реку р. Сухоны, въ 4 вер. выше ея слиянія съ р. Югомъ. Мѣстность эта еще въ древности носила названіе Черной Луки, такъ какъ Сухона тутъ образуетъ поворотъ. Сухона сильно размываетъ берегъ и его пришлось укрѣпить деревянною обшивкою. Весною, въ половодье, городъ затоплялся неоднократно; самое сильное наводненіе случилось въ 1762 г. Прежде городъ лежалъ при самомъ слияніи Сухоны съ Югомъ, откуда и названіе его; на новое мѣсто онъ былъ перенесенъ въ началѣ XIII в. для того, чтобы обезопасить его отъ набѣговъ инородцевъ, жившихъ по р. Югу. Окончательно городъ перенесенъ на новое мѣсто въ 1478 г. Основатели Великаго У. неизвѣстны. Въ 1289 г. онъ входилъ въ удѣлъ кн. Ростовскаго. Въ 1708 г. приписанъ къ Архангельской губ., въ 1719 г. назначенъ провинціальнымъ городомъ ея; въ 1780 г., при образованіи Вологодскаго намѣстничества, сдѣланъ областнымъ городомъ Великоустюжской обл., а въ 1796 г.—удѣлу. городомъ Вологодской губ. Въ 1881 г. было 8020 жителей об. п., а по переписи 1897 г. 11137 (5528 мжч., 5609 жнщ.), изъ нихъ грамотныхъ 51,8%. Дворянъ 360, дух. званія 647, купцовъ 282, мѣщанъ 5320, крестьянъ 4126. Въ 1894 г. въ У. было 58 каменныхъ домовъ, 1303 деревян., 45 каменныхъ складовъ для товаровъ и 8 деревянныхъ, торговыхъ лавокъ каменныхъ 234, деревянныхъ 338, церквей каменныхъ 25, монастырей 2. Общественный городской банкъ, съ основнымъ капиталомъ въ 114000 руб. (1896); общество взаимнаго страхованія отъ огня, съ запаснымъ капиталомъ въ 68670 руб. (1895). На Устюгской пристани въ 1899 г. разгружены 342 судна съ грузомъ въ 1072 тыс. пд. и 210 плотовъ въ 212 тыс. пд.; нагружены 350 судовъ, грузовъ 616 тыс. пд. Больницъ 4, на 69 кроватей; домъ призрѣнія для бѣдныхъ на 60 чел.; рукодѣльня для призрѣнія 23 дѣвочекъ; ремесленный пріютъ на 24 мальчика; 2 богадѣльни на 90 чел. обоего пола. Жен. протинназія, дух. мужское училище, епархіальное женское училище. У., послѣ Вологды, главный торговый центръ губерніи. Двѣ ярмарки—Проконьевская и Никольская; на первой привозъ товаровъ на 350000 руб.; на эту ярмарку собираются жители не только Устюгскаго у., но и смежныхъ и даже Яренскаго и Устьсольскаго. 21 заводъ, съ 798 рабоч. и производствомъ на 373000 руб., въ томъ числѣ маслوبيйный—производство на 43500 руб., винокуренный—20000 р., пивоваренный—13500 р., свѣчновосковой—6000 р., свѣчно-сально-мыловаренный—3000 р., кожев.—2000 р. Общее число ремесленниковъ: мастеровъ 203, рабоч. 315, учениковъ 89. Вообще главное занятіе жителей—ремесла; между прочимъ, особенностью города являются чеканная работа по серебру (чернь), существующая въ У. изстари, нынѣ находящаяся въ упадкѣ, и выдѣлка шкапуловъ съ секретными замками: ихъ производство очень значительно; расходятся онѣ на Нижегородской ярмаркѣ. Бюджетъ города въ 1896 г.: доходы 31640 р.; расходы—31897 р., изъ нихъ на город. управленіе 6549 руб., на школьное дѣло—3935 р., медицину—457 руб.

Устюгскій уѣздъ—лежитъ въ западной части губерніи; пространство его, по измѣренію Стрѣльбицкаго, 14912 кв. вер. Поверхность у. ровная; самое высокое мѣсто—въ 60 вер. выше города по р. Сухонѣ—называется «Опоки»; здѣсь берега возвышаются надъ рѣкою на 40 саж., но окружающая мѣстность плоская. Уѣздъ орошается рр. Сухонюю, Югомъ и послѣ ихъ слиянія—Сѣв. Двиною; есть еще значительный притокъ Юга, р. Луза. Большихъ оз. въ уѣздѣ нѣтъ; болотъ много, и обширныхъ. Жит. по переписи 1897 г. въ уѣздѣ (безъ городовъ) 62526 мжч. и 69583 жнщ.; на кв. в. — 9,6 чел. Грамотныхъ 18,2%. Дворянъ 98, духовнаго званія—950 чел., купцовъ—28, мѣщанъ—3907, крестьянъ—127657. Лѣса въ У. 1927538 дес., пахатной земли 75755 дес., сѣнокосу—83630 дес., остальной удобной—8905, неудобной—38258 дес. Изъ пахатной земли приходилось на паръ—23654, сѣнокосу—1306, рожь—18571, яровую пшеницу—1521, ячмень—12828, овесъ—13141, ленъ—753 дес. Собрано хлѣбовъ въ 1895 г.: ржи озимой—75060 чтв. (на одну душу—3,83 пд.), овса—111845 чтв., ячменя—80530 чтв., яровой пшеницы—9015 чтв., сѣна—3183560 пд., льна—5130 чтв. сѣмени и 46715 пд. волокна. Система хозяйства трехпольная; существуетъ и лѣсоподѣльное хозяйство. Скотоводство довольно значительно, главнымъ образомъ мясное; хорошіе луга по берегу Сѣв. Двины даютъ возможность разводить крупныя породы и выращивать скотъ на убой. Главный мясной рынокъ—въ Устюгѣ, передъ Рождествомъ; мясо сбывается по большей части въ Архангельскую губ.; количество убойнаго скота въ 4 двинскихъ волостяхъ уѣзда доходитъ за годъ до 800 головъ, на сумму до 40000 руб. Всего скота въ 1900 г. было: лошадей—24606, крупн. рог.—55081, овецъ—37714, свиней—10567 гол. Изъ промысловъ населенія главный—лѣсной: заготовка сортового лѣса къ отправкѣ за границу черезъ Архангельскъ и отчасти дровъ для города, фабрикъ и пароходовъ. Выручка населенія съ этого промысла—около 23000 руб. Смолокуреніе и дегтекуреніе широко развиты въ нѣкоторыхъ волостяхъ; деготь отправляется въ Вологду и Ростовъ, въ колич. до 15000 пд., на сумму 18—20000 руб. Обдѣлкою льна и шенины занимаются въ г. Устюгѣ крестьяне изъ окружающихъ мѣстностей. Жители занимаются рабочими на фабрики, плотничаютъ; охотою промышленяютъ не болѣе 500 чел. (средній заработокъ на человѣка около 7 руб.); рыболовство не имѣетъ промысловаго характера. Изъ отхожихъ промысловъ главныя работы на ярославскихъ фабрикахъ, куда уходитъ до 350 чел., съ заработкомъ на душу до 35 руб.; извозъ зимою—до 300 чел., съ заработкомъ до 25 руб. на человѣка; работы на судахъ и пароходахъ лѣтомъ—до 800 чел., съ заработкомъ за навигацію до 10—12 р. простые рабочіе и до 150—200 руб. лоцмана. Кустарные промыслы разнообразны и главнымъ образомъ сосредоточены въ волостяхъ, расположенныхъ около гор. Устюга и Лахьска; наиболѣе важны изъ нихъ—столярный, бондарный, шепной, лубочный, гончарный, выдѣлка издѣлій изъ свиного пуха и овечьей шерсти, выжи-

собрано четвертей: ржи—36810, овса—3303, ячменя—66335, пшеницы—400 чтв. Общая площадь лугов—28370 дес., сборъ сѣна въ пд.—2775454. Въ 1900 г. было лошадей 17375, рогат. скота 49507, овецъ—64326, свиней 1148. Жителей (1897) 144350 (68575 мжч. и 75795 жнщ.). На кв. в.—9,7 чел. Грамотныхъ—18%. Въ уѣздѣ правосл. церквей 41 камен. и 23 деревянн., монастырь 1. Больницы 3. Кромѣ сельского хозяйства жители заняты еще промыслами. Изъ отхожихъ промысловъ главные: рубка дровъ на пермскихъ заводахъ, постройка барокъ и сплавъ ихъ къ Архангельску, войлочное и портняжное мастерство въ Пермской, Вятской и Тобольской губ. Уходить ок. 7000 чел., съ заработкомъ до 100000 р. Изъ мѣстныхъ промысловъ наиболѣе прибыльные—заготовка лѣса и сплавъ его, извозъ, пушной промыселъ, на который уходятъ иногда за 200—400 в., обыкновенно дважды въ году, въ концѣ сентября до декабря и съ января по апрѣль; въ 1894 г. промыселъ этотъ далъ около 60000 руб. заработку. Промысловое рыболовство существуетъ только на Печорѣ. Торговля, кромѣ уѣзднаго города, сосредоточивается еще на 6 ярмаркахъ; общій ихъ оборотъ около 160000 руб. Въ уѣздномъ городѣ 1 кожевенный заводъ, съ производствомъ на 5000 р., въ уѣздѣ—1 желѣзодѣлательный въ с. Кажинскомъ и два чугуноплавильныхъ, одинъ въ с. Нючасскомъ, другой въ с. Нючымскомъ; на всѣхъ трехъ заводахъ около 1600 раб. Заводы работаютъ водяною силою. Кажинскій выдѣлываетъ на 90000 р., Нючасскій—на 36000 р., Нючымскій—на 22000 руб. Еще въ уѣздѣ 2 кожевенныхъ зав. (на 8000 руб.) и 3 дегтекуренихъ (10000 руб.). Общая сумма заводскаго производства по городу и уѣзду доходитъ до 170000 р. Земскіе расходы по смѣтѣ 1900 г. исчислены въ 165000 руб., въ томъ числѣ на земское управленіе 13000 руб., на народное образованіе 43900 р., на медицину 53700 р.

Ю. III.

Усть-Уйская—ст-ца Оренбургскаго казачьяго войска, Оренбургской губ., Челябинскаго у., при р. Уѣ, близъ впаденія ея въ р. Тоболъ. Основ. въ XVIII ст., какъ пограничная крѣпость, нынѣ упраздненная. Жит. 3476. Почт. отд. Жители занимаются хлѣбопашествомъ и различными кустарными промыслами (тканьемъ, вязаньемъ, валяниемъ шерсти и др.).

Усть-Хоперская—станица Усть-Медвѣдцкаго окр., Обл. Войска Донскаго, на прав. берегу р. Дона, противъ впаденія въ него р. Хопра. Жителей 12324; изъ нихъ войскового сословія 5953 мжч., 6098 жнщ., многогороднихъ 178 мжч., 95 жнщ. Хлѣбопашество и скотоводство. Церковь, станционное прих. училище.

Усть-Цильна—село, центръ управленія Печорскаго у., Архангельской губ., на прав. берегу р. Печоры, противъ устья р. Цильмы. Пароходная пристань. До 300 жил. домовъ, 2 церкви (православная и единовѣрческая), 2 школы, учил., 2 церк.-прих. школы, больница на 4 кровати, почт.-телегр. контора, около десяти заводовъ; ярмарка. Жителей 2115. Село

основано новгородскими выходцами въ 1542 г. Жители села занимаются рыболовствомъ. 100 семействъ выставляютъ до 150 лодокъ; рыбы, въ особенности семги, вылавливается до 5000 пд. Кромѣ того, жители занимаются постройкой рѣчныхъ судовъ, отчасти оленеводствомъ, охотой и перевозкой товаровъ на ярмарки Мезенскаго и Пинежскаго уу. Нѣсколько промышленныхъ и ремесленныхъ заведеній. Женское населеніе села занято пряжей изъ конопли нитокъ для сѣтей и вязаніемъ ихъ шерсти чулокъ, варежекъ, а также шитьемъ замшевыхъ перчатокъ. Земледѣліемъ и огородничествомъ занимаются немногіе. По-русски жители говорятъ не особенно чисто (описаніе Печорскаго у. см. XXIII, 548—550).

Н. Л.

Устьшхонскій—Троицкій на Устьѣ мужской м-рь, Новгородской губ., Бѣлозерскаго уѣзда. Основанъ въ 1251 г. удѣльнымъ княземъ бѣлозерскимъ Глѣбомъ. Въ 1764 г. упраздненъ и церковь обращена въ приходъ посада Крохина.

Устья—р. Вологодской и Архангельской губ., прав. прит. Ваги (сист. С. Двины). Беретъ начало въ сѣв. части Устюжскаго у., течетъ затѣмъ по уу. Вельскому и Шенкурскому. Направленіе свое У. часто мѣняетъ то на З, на Ю и на СЗ. Дл. 363 в., славна на 313 в. Шир. 10—15 саж., а въ низовьяхъ до 50 саж., глубина значительна. Долина У. широка и заселена. Притокъ—Кокшенга (дл. 256 в.). Въ 1899 г. по У. сплавлены 4 судна съ грузомъ 67 тыс. пд. и 230 плот. вѣсомъ 765 тыс. пд.

Устьевъ Роны департаментъ—см. Роны устьевъ департаментъ.

Устьянское—с. Томской губ., Канскаго у., въ 25 в. отъ у. гор., въ 20 вер. отъ жел.-дор. ст. Канскъ, при оз. Устьномъ. Жителей до 700. Близъ селенія минеральное Устьянцевское озеро, до 300 саж. длиною. Вода въ озерѣ молочнаго цвѣта, имѣетъ горько-солонный вкусъ, отзывается сероводородомъ, щелочной реакціи; близка по свойствамъ своимъ къ водамъ Карлсбада, Мариенбада и Ессентуки № 4. Водой этою пользуются при желудочно-кишечныхъ катаррахъ. Приспособленій для купанья нѣтъ. Квартирами призжымъ больнымъ служатъ крестьянскія избы села. Хорошій кумысъ можно достать у татаръ или киргизъ. Больныхъ бываетъ ежегодно по нѣсколько сотъ человѣкъ. Н. Л.

Устьянцевское—солонное озеро Томской губ., Канскаго окр., въ 25 вер. отъ окружнаго города, подъ 55°26' с. ш. и 95°57' в. д. отъ о-ва Ферро. Темп. воды лѣтомъ 12,5—22,5. Озеро находится въ сухой и возвышенной мѣстности, берега его песчаны, лишены растительности. Вблизи березовая роща.

Устьянщина—мѣстность Вологодской губ., Кадниковскаго у., жители которой занимаются приготовленіемъ издѣлій изъ рога, преимущественно гребней. Сбытъ въ С.-Петербургу.

Устюг Великій—у. гор. Вологодской губ. (колокольня соб. Успенской Богородицы—60°45'45,6" с. ш. и 46°18'42" в. д. отъ Гринича), въ 454 вер. отъ Вологды и въ 1163 вер. отъ С.-Петербурга, на лѣвомъ бе-

реку р. Сухоны, въ 4 вер. выше ея слиянія съ р. Югомъ. Мѣстность эта еще въ древности носила названіе Черной Луки, такъ какъ Сухона тутъ образуетъ поворотъ. Сухона сильно размываетъ берегъ и его пришлось укрѣпить деревянною обшивкою. Весною, въ половодье, городъ затоплялся неоднократно; самое сильное наводненіе случилось въ 1762 г. Прежде городъ лежалъ при самомъ слияніи Сухоны съ Югомъ, откуда и названіе его; на новое мѣсто онъ былъ перенесенъ въ началѣ XIII в. для того, чтобы обезопасить его отъ набѣговъ инородцевъ, жившихъ по р. Югу. Окончательно городъ перенесенъ на новое мѣсто въ 1478 г. Основатели Великаго У. неизвѣстны. Въ 1289 г. онъ входилъ въ удѣлъ кн. Ростовскаго. Въ 1708 г. приписанъ къ Архангельской губ., въ 1719 г. назначенъ провинціальнымъ городомъ ея; въ 1780 г., при образованіи Вологодскаго намѣстничества, сдѣланъ областнымъ городомъ Великоустюжской обл., а въ 1796 г. — уѣздн. городомъ Вологодской губ. Въ 1881 г. было 8020 жителей об. п., а по переписи 1897 г. 11137 (5528 мжч., 5609 жнщ.), изъ нихъ грамотныхъ 51,8%. Дворянъ 360, дух. званія 647, купцовъ 282, мѣщанъ 5320, крестьянъ 4126. Въ 1894 г. въ У. было 58 каменныхъ домовъ, 1303 деревян., 45 каменныхъ складовъ для товаровъ и 8 деревянныхъ, торговыхъ лавокъ каменныхъ 234, деревянныхъ 338, церковей каменныхъ 25, монастырей 2. Общественный городской банкъ, съ основнымъ капиталомъ въ 114000 руб. (1896); общество взаимнаго страхования отъ огня, съ запаснымъ капиталомъ въ 68670 руб. (1895). На Устюжской пристани въ 1899 г. разгружены 342 судна съ грузомъ въ 1072 тыс. пд. и 210 плотовъ въ 212 тыс. пд.; нагружены 350 судовъ, грузовъ 616 тыс. пд. Больницъ 4, на 69 кроватей; домъ призрѣнія для бѣдныхъ на 60 чел.; рукодѣльная для призрѣнія 23 дѣвочки; ремесленный пріютъ на 24 мальчика; 2 богадѣльни на 90 чел. обоего пола. Жен. прогимназія, дух. мужское училище, епархіальное женское училище. У., послѣ Вологды, главный торговый центръ губерніи. Двѣ ярмарки—Прокопьевская и Никольская; на первой привозъ товаровъ на 350000 руб.; на эту ярмарку собираются жители не только Устюжскаго у., но и смежныхъ и даже Яренскаго и Усть-Сольскаго. 21 заводъ, съ 798 рабоч. и производствомъ на 373000 руб., въ томъ числѣ маслوبيный—производство на 43500 руб., винокуренный—20000 р., пивоваренный—13500 р., свѣчновосковой—6000 р., свѣчно-сально-мыловаренный—3000 р., кожев.—2000 р. Общее число ремесленниковъ: мастеровъ 203, рабоч. 315, учениковъ 89. Вообще главное занятіе жителей — ремесла; между прочимъ, особенностью города являются чеканная работа по серебру (чернь), существующая въ У. изъ старины и находящаяся въ упадкѣ, и выдѣлка шкатудокъ съ секретными замками: ихъ производство очень значительно; расходятся онѣ на Нижегородской ярмаркѣ. Бюджетъ города въ 1896 г.: доходы 31640 р.; расходы—31897 р., изъ нихъ на город. управленіе 6549 руб., на школьное дѣло—3935 р., медицину—457 руб.

Устюжскій уѣздъ—лежитъ въ западной части губерніи; пространство его, по измѣренію Стрѣльбичаго, 14912 кв. вер. Поверхность у. ровная; самое высокое мѣсто — въ 60 вер. выше города по р. Сухонѣ—называется «Опоки»; здѣсь берега возвышаются надъ рѣкою на 40 саж., но окружающая мѣстность плоская. Уѣздъ орошается рр. Сухоною, Югомъ и послѣ ихъ слиянія—Сѣв. Двиною; есть еще значительный притокъ Юга, р. Луза. Большихъ оз. въ уѣздѣ нѣтъ; болотъ много, и обширныхъ. Жит. по переписи 1897 г. въ уѣздѣ (безъ городовъ) 62526 мжч. и 69583 жнщ.; на кв. в. — 9,6 чел. Грамотныхъ 18,2%. Дворянъ 98, духовнаго званія—950 чел., купцовъ—28, мѣщанъ—3907, крестьянъ—127657. Лѣса въ У. 1927538 дес., пахатной земли 75755 дес., сѣнокосу—83630 дес., остальной удобной—8905, неудобной—38258 дес. Изъ пахатной земли приходилось на паръ—23654, сѣнокосу—1306, рожь—18571, яровую пшеницу—1521, ячмень—12828, овесъ—13141, ленъ—753 дес. Собрано хлѣбновъ въ 1895 г.: ржи озимой—75060 чтв. (на одну душу—3,83 пд.), овса—111845 чтв., ячменя—80530 чтв., яровой пшеницы—9015 чтв., сѣна—3183560 пд., льна—5130 чтв. сѣмени и 46715 пд. волокон. Система хозяйства трехпольная; существуетъ и лѣсоподсѣчное хозяйство. Скотоводство довольно значительно, главнымъ образомъ мясное; хорошіе луга по берегу Сѣв. Двины даютъ возможность разводить крупныя породы и выращивать скотъ на убой. Главный мясной рынокъ—въ Устюгѣ, передъ Рождествомъ; мясо сбывается по большей части въ Архангельскую губ.; количество убойнаго скота въ 4 двинскихъ волостяхъ уѣзда доходить за годъ до 800 головъ, на сумму до 40000 руб. Всего скота въ 1900 г. было: лошадей—24606, крупн. рог. — 55081, овецъ—37714, свиней—10567 гол. Изъ промысловъ населенія главный—лѣсной: заготовка сортового лѣса къ отправкѣ за границу черезъ Архангельскъ и отчасти дровъ для города, фабрикъ и пароходовъ. Выручка населенія съ этого промысла—около 23000 руб. Смолокурение и дегтекурение широко развиты въ нѣкоторыхъ волостяхъ; деготь отправляется въ Вологду и Ростовъ, въ колич. до 15000 пд., на сумму 18—20000 руб. Обдѣлкою льна и шетины занимаются въ г. Устюгѣ крестьяне изъ окружающихъ мѣстностей. Жители нанимаются рабочими на фабрики, плотничаютъ; охотокъ промышленнотъ не болѣе 500 чел. (средній заработокъ на человека около 7 руб.); рыболовство не имѣетъ промысловаго характера. Изъ отхожихъ промысловъ главныя работы на ярославскихъ фабрикахъ, куда уходитъ до 350 чел., съ заработкомъ на душу до 35 руб.; извозъ зимою—до 300 чел., съ заработкомъ до 25 руб. на человека; работы на судахъ и пароходахъ лѣтомъ—до 800 чел., съ заработкомъ за навигацію до 10—12 р. простые рабочіе и до 150—200 руб. лопмана. Кустарныя промыслы разнообразны и главнымъ образомъ сосредоточены въ волостяхъ, расположенныхъ около гор. Устюга и Лальска; наиболѣе важныя изъ нихъ—столярный, бондарный, шепной, лубочный, гончарный, выдѣлка издѣлій изъ свиного жира и овечьей шерсти, выжи

солнце, мы увидимъ и то, и другое, «такъ точно послѣ воспринятія какой-нибудь блестящей, глубокой или ужасной мысли, мы не замѣчаемъ другой, менѣе блестящей, менѣе глубокой или менѣе ужасной; при обратномъ же порядкѣ мы въ состояніи обвинить обѣ». Понятно, что если наша воспримчивость можетъ быть возбуждаема лишь при возрастающей силѣ впечатлѣній, то принципъ У. относится не только къ отдѣльнымъ выраженіямъ, но и къ расположенію всего произведенія—какъ поэтическаго, такъ и прозаическаго. Возрастающая сила доводовъ съ особенной отчетливостью наблюдается въ произведеніяхъ ораторскаго искусства, гдѣ доводъ, помѣщенный не на мѣстѣ, потерялъ бесполезно. Примеры У. теоретики особенно охотно берутъ изъ обвинительныхъ рѣчей Цицерона; напр., «In Verget»: «Заклѣчить римскаго гражданина въ темницу есть оскорбленіе; наказать его плетью—тяжкое преступленіе; предать его смерти—почти отцеубійство; но раснять его—какъ назову я это?»—Пушкинъ, въ «Полтавѣ»: «Украина глухо волновалась, давно въ ней искра разгоралась, друзья кровавой старины народной чапли войны, роптали, требуя кичливо, чтобы гетманъ узмы ихъ расторгъ; и Карла ждалъ нетерпѣливо ихъ легкомысленный восторгъ». Очевидно, дѣйствіе тоже-ственное съ усиленіемъ произведетъ всякое постепенное наработаніе какого-нибудь свойства: индивидуализация, конкретизация и т. п.

А. Горнфельдъ.

Усукума—мѣстность въ Нѣмецкой Восточной Африкѣ, между Викторіей Ньянца и Унгамбей. Очень плодородна. Важная станція для занзибарскихъ каравановъ. Главн. пунктъ—Кагеджи, гдѣ останавливался Стэнли.

Усы—р. Сѣв. Монголіи и Енисейской губ. въ Усинскомъ пограничномъ окр., беретъ начало въ Сѣв. Монголіи съ сѣв.-зап. склона Саянъ, горнаго хребта Ергикъ-Аргакъ-тайга, близъ вершинъ р. Амыла, и течетъ въ общемъ направленіи на ЮЗ, отъ впаденія въ нее р. Улугъ-баша, протекаетъ къ ЗСЗ, не доходя 3 в. до впаденія своего въ Енисей отворачиваетъ къ С. Рѣка входитъ въ предѣлы Россіи у 21-го пограничнаго знака, при впаденіи въ нее слѣва р. Каярта. Въ предѣлахъ Монголіи въ р. У. справа вливаются рч. Буйбы, Верхняя, Средняя и Нижняя, берущія, однако, свое начало въ нашихъ предѣлахъ. Длина теченія рѣки, со всѣми извилинами, отъ 250 до 300 вер. Въ верховьяхъ своихъ, какъ равно и въ средней части, рѣка чрезвычайно извилиста и быстра, устьяна небольшими островами и орошаетъ три небольшихъ степи—Усинскую, Иджимскую и Юсютскую. Равнины эти, лежація на довольно значительной высотѣ, имѣютъ неглубокій слой чернозема, покрыты сочными травами и весьма пригодны для скотоводства. Ширина ихъ не превосходитъ 10 вер. и залегаютъ онѣ преимущественно на лѣвой сторонѣ р. Нижнее теченіе рѣки, пройдя степныя равнины, продолжается между скалистыми берегами и высокими горными отрогами. Рѣка течетъ здѣсь какъ-бы въ ущельѣ со скоростью 10—12 в. въ часъ, представляя мѣстами быстрины и

пороги. Усинская долина съ С и СЗ ограничена горными цѣпами и отрогами Саянъ, въ верховьяхъ хреб. Иргакъ, далѣе Араданскимъ, Кызырсукскимъ и Усинскими горами; съ Ю и ЮВ хреб. Ергикъ-Аргакъ-тайга. Въ р. впадаетъ много притоковъ, изъ нихъ болѣе значительные справа З Буйбы, Араданъ, Мирская, Уатъ, Улугъ-башъ; слѣва Тихая, Каярта, Шаръ, Иджимъ, Узюпъ, Теплая, Золотая, Аспанъ и др. По долину У. проживаютъ въ 2 селеніяхъ русскіе расколыники разныхъ сектъ и отчасти инородцы, урянхи. По нѣкоторымъ рѣчкамъ—Куртучикому, Золотой—производится разработка золотыхъ росышей, возникшая здѣсь съ 1886 г.; въ первые 3 года золота добывалось отъ 5 до 8 пд. въ лѣто, нынѣ добывается въ лѣто золота не болѣе 1 пд., хотя и разрабатываются 3—4 присаки. Вода въ У. чистая и къ употребленію годная; въ рѣкѣ много рыбы; по берегу рѣки попадаются яшмы.

Н. Л.

Усы (vibrissae)—группа болѣе крупныхъ волосъ, сидящая съ каждой стороны на верхней губѣ нѣкоторыхъ млекопитающихъ. Они имѣютъ осознательное значеніе и ихъ мѣшки богаче нервными развѣтвленіями, чѣмъ таковыя обыкновенныхъ волосъ. Кромѣ нервныхъ вѣтвей въ стекловидной оболочкѣ волосаго мѣшка, отъ этихъ послѣднихъ отходятъ еще вѣточки, проникающія до наружнаго корневого влагалища и оканчивающіяся здѣсь дровидными развѣтвленіями и осознательными менисками.

В. М. Ш.

Усы—вилка на концѣ гафеля или гна, прилегающая къ мачтѣ и обхватывающая послѣднюю; также—стержни, поставленные нормально къ концу бушприта и служашіе для отвода снастей, идущихъ отъ конца утлгари къ носу судна.

Усыновленіе (этногр.)—при родовомъ бытѣ и вообще въ первобытныхъ обществахъ имѣло гораздо болѣе широкое примѣненіе и формы его были гораздо разнообразнѣе, чѣмъ въ новѣйшемъ гражданскомъ обществѣ. При господствѣ родового строя, родовый союзъ являлся единственной средой, въ которой индивидъ находилъ не только безопасность и возможность матеріальнаго существованія, но и всѣ удобства социальнаго и религіознаго общенія. Вынужденъ-ли бывалъ человѣкъ покидать свой собственный родъ, спасаясь отъ преслѣдованія кровныхъ мстителей, вымиравъ-ли его родъ отъ болѣзней или погибавъ въ несчастной войнѣ—ему предстояло либо влѣчь жалкое, почти невозможное существованіе безроднаго outlaw, либо быть adoptированнымъ чужимъ родомъ. Родовые союзы, въ свою очередь, часто оказывались въ такомъ положеніи, что имъ приходилось широко раскрывать двери своего союза для чужеродныхъ. Родъ, какъ и отдѣльная личность, чтобы устоять въ борьбѣ съ себѣ подобными, долженъ былъ быть силенъ, прежде всего, численностью своихъ членовъ. Между тѣмъ роды часто угасали отъ болѣзней, голодовокъ, военныхъ потерь, и естественное опасеніе окончательнаго исчезновенія побуждало прибѣгнуть къ искусственному увеличенію своего состава путемъ adoptiи. Чаше всего

выручали в таких случаях единоплеменные роды. Так напр., у сѣв.-америк. племени Сенека клань соколовъ былъ доведенъ до крайней малочисленности, и ему грозило окончательное исчезновение. На помощь явился клань волковъ, уступившій ему часть своихъ сородичей. Заботясь объ увеличеніи своей численности, роды часто при всякомъ удобномъ случаѣ увеличиваютъ свой составъ и безъ особенной необходимости. Такъ, у тѣхъ же Сенека, военнопленные—въ тѣхъ случаяхъ, когда имъ даруется пощада, женщины и дѣти—во всѣхъ случаяхъ adoptируются родомъ побѣдителей: мужчины—какъ братья, женщины, какъ сестры. Коллективныя adoptи родомъ известны и у насъ на Кавказѣ, напримѣръ у пшавовъ, которые, благодаря этому обычаю, представляютъ смѣсь самыхъ различныхъ племенъ. Кромѣ коллективныхъ adoptи родовой строй знаетъ и индивидуальное У. Мотивами служатъ либо матеріальныя причины—бѣдность, желаніе обезпечить себя на старости работникомъ, либо религіозныя—желаніе обезпечить себѣ погребеніе, могилыныя жертвоприношенія, непрерывное поддержаніе семейнаго очага и поклоненіе предкамъ (римляне, китайцы и т. д.), страхъ вѣчнаго скитальчества въ загробномъ мірѣ, въ случаѣ отсутствія наследника мужского пола при погребеніи (индусы) и т. п. Индивидуальное У. бываетъ двухъ родовъ. Первое, напоминающее новѣйшій институтъ этого рода, имѣетъ мѣсто тогда, когда въ семью принимаются представители хотя и другой семьи, но того же самаго рода. Въ такихъ случаяхъ въ положеніи adoptированнаго ничего не измѣняется, потому что онъ остается въ томъ же родѣ, къ которому принадлежит по рожденію. Часто даже и формальное родство не подвергается никакимъ измѣненіямъ, потому что adoptируется лицо, которое по родственной номенклатурѣ считается сыномъ adoptирующаго (напримѣръ сынъ брата, который у многихъ народовъ называется отцами всѣхъ своихъ агнатныхъ дадей). У. второго рода состоитъ въ принятіи въ семью чужероднаго. Обыкновенно это бываетъ пришлецъ, ищущій убѣжища, рѣже—военнопленный. Существенное отличие такого индивидуальнаго У. отъ У. въ новѣйшихъ обществахъ состоитъ въ томъ, что adoptированный принимается вовсе не обязательно въ качествѣ нисходящаго родственника, а чаще бокового, и adoptируется не только въ семью, но въ родъ и даже въ племя, принимая на себя всѣ права и обязанности сородича. Даже брачныя регламентаціи распространяются на adoptированнаго, который, напр., въ экзогамномъ родѣ не въ правѣ жениться на женщинѣ усыновившаго его рода. Оригинальной формой индивидуальнаго adoptирования является У. убійцы семей убитаго, послѣ процедуры окончательнаго примиренія. Такъ, у ингушей, на Кавказѣ, мать убитаго усыновляетъ убійцу, который долженъ прикоснуться къ ея груди и тѣмъ становится ей на мѣсто родного сына. То же наблюдается у осетинъ, у которыхъ, впрочемъ, усыновленный устраняется отъ права наследованія имущества усыновителя. Весьма интересной

формой является, далѣе, та, когда бѣдѣтнимъ супругъ, съ согласія, а иногда по инициативѣ жены, беретъ временно къ себѣ въ домъ постороннюю женщину и прижитый отъ нея ребенокъ считается роднымъ ребенкомъ супруговъ. Классическій примѣръ представляетъ исторія Авраама и Агари. У современныхъ пшавовъ мужъ съ согласія жены беретъ въ домъ любовницу; прижитыя дѣти считаются законными и наследуютъ наравнѣ со всѣми. Съ точки зрѣнія родовой психологіи adoptированіе было актомъ отнюдь не юридическимъ, а религіознымъ: ревнивые боги рода, связанные съ нимъ кровнымъ родствомъ, неблагоприятно смотрѣли на чужекровныхъ пришельцевъ; требовались тѣ или другіе акты, которые примирили-бы родовыхъ боговъ съ чужеродцемъ и adoptировавшими его сородичами. Поэтому У. всегда сопровождается религіозными церемоніями, особыми символическими приемами. Всякое индивидуальное У. требуетъ согласія рода. У ирокезовъ церемонія adoptи совершается въ присутствіи всего собравшагося племени, при чемъ, послѣ провозглашенія новаго имени усыновленнаго, послѣдняго подъ руки водятъ взадъ и впередъ черезъ домъ совѣщаній, а народъ все время поетъ религіозныя гимны. У индусовъ для совершенія обряда У. выбирается счастливый день, приносятся жертвы богамъ и планетамъ, послѣ чего обѣ стороны, произнося формулу договора, клянутся огнемъ и водою и вмѣстѣ пьютъ шафрановый отваръ. У пшавовъ усыновляемый обязанъ зарѣзать быка и барана, а также поставить вино для угощенія жителей селенія; угощеніе это первоначально имѣло, вѣроятно, значеніе жертвоприношенія. Поучительны тѣ почти универсальныя символическіе акты, которыми сопровождается процедура У. Въ самыхъ различныхъ мѣстахъ мы встрѣчаемъ символъ сосанія, молочнаго родства. У однихъ—напр. у ингушей,—требуется прикосновеніе губами или руками къ груди усыновляющей или какой-нибудь старой женщины рода, у другихъ—киргизовъ, туриецевъ и т. д.—настоящее сосаніе, у третьихъ, напр. въ Абиссиніи, простое лизаніе пальца усыновителя. Другой употребительный символъ—подражаніе акту рожденія. Оно существовало у грековъ (Гера усыновила Геркулеса тѣмъ, что взяла на свое ложе, подняла титана на свое лоно и потомъ уронила); у римлянъ оно считалось обязательнымъ моментомъ У. вплоть до Траяна, который перенесъ эту церемонію съ брачнаго ложа въ храмъ Юпитера. Въ средневѣковой Европѣ усыновляемого клали подъ рубашку каждаго изъ приемныхъ родителей, а впоследствии подводили подъ плащъ, откуда названіе Mantelkinder—усыновленные дѣти. У турокъ, вмѣсто термина «усыновлять», говорить: пропустить черезъ воротъ рубашки и т. д. У насъ въ Россіи подражаніе акту рожденія практикуется въ нѣкоторыхъ раскольничьихъ толкахъ: женщина ложится въ постель, охватъ и стонетъ, произноситъ извѣстныя молитвы и въ заключеніе новообращеннаго пропускаютъ сквозь рубашку роженницы. Процедура носитъ названіе «перерож-

солнце, мы увидимъ и то, и другое, «такъ точно послѣ воспринятія какой-нибудь блестящей, глубокой или ужасной мысли, мы не замѣчаемъ другой, менѣе блестящей, менѣе глубокой или менѣе ужасной; при обратномъ же порядкѣ мы въ состояніи оцѣнить обѣ». Понятно, что если наша воспримчивость можетъ быть возбуждаема лишь при возрастающей силѣ впечатлѣній, то принципъ У. относится не только къ отдѣльнымъ выраженіямъ, но и къ расположенію всего произведенія—какъ поэтическаго, такъ и прозаическаго. Возрастающая сила доводовъ съ особенной отчетливостью наблюдается въ произведеніяхъ ораторскаго искусства, гдѣ доводъ, помѣщенный не на мѣстѣ, потерянъ безполезно. Приемы У. теоретики особенно охотно берутъ изъ обвинительныхъ рѣчей Цицерона; напр., «In Vergeth»: «Заклѣчить римскаго гражданина въ темницу есть оскорбленіе; наказывать его плетью—тяжкое преступленіе; предать его смерти—почти отцеубійство; но распять его—какъ назову я это?»—Пушкинъ, въ «Полтавѣ»: «Украина глухо волновалась, давно въ ней искра разгоралась, друзья кровавой старины народной чаши войны, роптали, требуя кичливо, чтобы гетманъ узы ихъ расторгъ; и Карда ждалъ нетерпѣливо ихъ легкомысленный восторгъ». Очевидно, дѣйствіе тождественное съ усиленіемъ произведетъ всякое постепенное наростаніе какого-нибудь свойства: индивидуализація, конкретизація и т. п.

А. Горисфельдъ.

Усукума—мѣстность въ Нѣмецкой Восточной Африкѣ, между Викторіей Ньянца и Униамбези. Очень плодородна. Важная станція для занзибарскихъ каравановъ. Главн. пунктъ—Кагеджи, гдѣ останавливался Стэнли.

Усы—р. Сѣв. Монголіи и Енисейской губ. въ Усинскомъ пограничномъ окр., беретъ начало въ Сѣв. Монголіи съ сѣв.-зап. склона Саянъ, горнаго хребта Ергикъ-Аргакъ-тайга, близъ вершинъ р. Амыла, и течетъ въ общемъ направленіи на ЮЗ, отъ впаденія въ нее р. Улугъ-баша, протекаетъ къ ЗСЗ, не доходя 3 в. до впаденія своего въ Енисей отворачиваетъ къ С. Рѣка входитъ въ предѣлы Россіи у 21-го пограничнаго знака, при впаденіи въ нее слѣва р. Каярта. Въ предѣлахъ Монголіи въ р. У. справа вливаются рч. Буйбы, Верхняя, Средняя и Нижняя, берущія, однако, свое начало въ нашихъ предѣлахъ. Длина теченія рѣки, со всеми извилинами, отъ 250 до 300 вер. Въ верховьяхъ своихъ, какъ равно и въ средней части, рѣка чрезвычайно извилиста и быстра, устьяна небольшими островами и орошаетъ три небольшія степи—Усинскую, Иджимскую и Юютскую. Равнины эти, лежація на довольно значительной высотѣ, имѣютъ неглубокій слой чернозема, покрыты сочными травами и весьма пригодны для скотоводства. Ширина ихъ не превосходитъ 10 вер. и залегаютъ онѣ преимущественно на лѣвой сторонѣ р. Нижнее теченіе рѣки, пройдя степныя равнины, продолжается между скалистыми берегами и высокими горными отрогами. Рѣка течетъ здѣсь какъ-бы въ ущельѣ со скоростью 10—12 в. въ часъ, представляя мѣстами быстрины и

пороги. Усинская долина съ С и СЗ ограничена горными цѣпами и отрогами Саянъ, въ верховьяхъ хреб. Иргакъ, далѣе Араданскимъ, Кызырсукскимъ и Усинскими горами; съ Ю и ЮВ хреб. Ергикъ-Аргакъ-тайга. Въ р. впадаетъ много притоковъ, изъ нихъ болѣе значительные справа 3 Буйбы, Араданъ, Мирская, Уатъ, Улугъ-башъ; слѣва Тихая, Каярта, Шаръ, Иджимъ, Узюль, Теплая, Золотая, Аспанъ и др. По долину У. проживаютъ въ 2 селеніяхъ русскіе раскольники разныхъ сектъ и отчасти инородцы, урянхи. По нѣкоторымъ рѣчкамъ—Куртучикому, Золотой—производится разработка золотыхъ росыпей, возникшая здѣсь съ 1886 г.; въ первые 3 года золота добывалось отъ 5 до 8 пд. въ лѣто, нынѣ добывается въ лѣто золота не болѣе 1 пд., хотя и разрабатываются 3—4 приска. Вода въ У. чистая и къ употребленію годная; въ рѣкѣ много рыбы; по берегу рѣки попадаются яшмы.

Н. Л.

Усы (vibrissae)—группа болѣе крупныхъ волосъ, сидящая съ каждой стороны на верхней губѣ нѣкоторыхъ млекопитающихъ. Они имѣютъ осязательное значеніе и ихъ мѣшки богаче нервными развѣтвленіями, чѣмъ таковыя обыкновенныхъ волосъ. Кромѣ нервныхъ вѣтвей въ стекловидной оболочкѣ волосаго мѣшка, отъ этихъ послѣднихъ отходятъ еще вѣточки, проникающія до наружнаго корневая влагаища и оканчивающіяся здѣсь древовидными развѣтвленіями и осязательными менисками.

В. М. Ш.

Усы—вилка на концѣ гафеля или гика, прилегающая къ мачтѣ и обхватывающая послѣднюю; также—стержни, поставленные нормально къ концу бушприта и слушаііе для отвода снастей, идущихъ отъ конца утлегаря къ носу судна.

Усыновленіе (этногр.)—при родовомъ бытѣ и вообще въ первобытныхъ обществахъ имѣло гораздо болѣе широкое примѣненіе и формы его были гораздо разнообразнѣе, чѣмъ въ новѣйшемъ гражданскомъ обществѣ. При господствѣ родового строя, родовой союзъ являлся единственной средой, въ которой индивидъ находилъ не только безопасность и возможность матеріальнаго существованія, но и всѣ удобства социальнаго и религіознаго общенія. Вынужденъ-ли бывалъ человѣкъ покидать свой собственный родъ, спасаясь отъ преслѣдованія кровныхъ мстителей, вымиравъ-ли его родъ отъ болѣзней или погибавъ въ несчастной войнѣ—ему предстояло либо влачить жалкое, почти невозможное существованіе безроднаго outlaw, либо быть adoptированнымъ чужимъ родомъ. Родовые союзы, въ свою очередь, часто оказывались въ такомъ положеніи, что имъ приходилось широко раскрывать двери своего союза для чужеродныхъ. Родъ, какъ и отдѣльная личность, чтобы устоять въ борьбѣ съ себѣ подобными, долженъ былъ быть силенъ, прежде всего, численностью своихъ членовъ. Между тѣмъ роды часто угасали отъ болѣзней, голодовокъ, военныхъ потерь, и естественное опасеніе окончательнаго исчезновенія побуждало прибѣгнуть къ искусственному увеличенію своего состава путемъ adopціи. Чаше всего

выручали в таких случаях единоплеменные роды. Так напр., у сѣв.-америк. племени Сенека клань соколовъ былъ доведенъ до крайней малочисленности, и ему грозило окончательное исчезновение. На помощь явился кланъ волковъ, уступившій ему часть своихъ сородичей. Заботясь объ увеличеніи своей численности, роды часто при всякомъ удобномъ случаѣ увеличиваютъ свой составъ и безъ особенной необходимости. Такъ, у тѣхъ же Сенека, военнопленные—въ тѣхъ случаяхъ, когда имъ даруется пощада, женщины и дѣти—во всѣхъ случаяхъ adoptируются родомъ побѣдителей: мужчины—какъ братья, женщины, какъ сестры. Коллективныя adoptи родомъ извѣстны и у насъ на Кавказѣ, напримѣръ у пшавовъ, которые, благодаря этому обычаю, представляютъ смѣсь самыхъ различныхъ племенъ. Кромѣ коллективныхъ adoptи родовой строй знаетъ и индивидуальное У. Мотивами служатъ либо матеріальныя причины—бездѣтность, желаніе обезпечить себя на старости работникомъ, либо религіозныя—желаніе обезпечить себѣ погребеніе, могильныя жертвоприношенія, безпрерывное поддержаніе семейнаго очага и поклоненіе предкамъ (римляне, китайцы и т. д.), страхъ вѣчнаго скитальчества въ загробномъ мірѣ, въ случаѣ отсутствія наследника мужского пола при погребеніи (индусы) и т. п. Индивидуальное У. бываетъ двухъ родовъ. Первое, напоминающее новѣйшій институтъ этого рода, имѣетъ мѣсто тогда, когда въ семью принимаются представители хотя и другой семьи, но того же самаго рода. Въ такихъ случаяхъ въ положеніи adoptированнаго ничего не измѣняется, потому что онъ остается въ томъ же родѣ, къ которому принадлежитъ по рожденію. Часто даже и формальное родство не подвергается никакимъ измѣненіямъ, потому что adoptируется лицо, которое по родственной номенклатурѣ считается сыномъ adoptирующаго (напримѣръ сынъ брата, который у многихъ народовъ называется отцами всѣхъ своихъ агнатныхъ дѣдей). У. второго рода состоитъ въ принятіи въ семью чужероднаго. Обыкновенно это бываетъ пришлецъ, ищущій убѣжища, рѣже—военнопленный. Существенное отличіе такого индивидуальнаго У. отъ У. въ новѣйшихъ обществахъ состоитъ въ томъ, что adoptированный принимается вовсе не обязательно въ качествѣ нисходящаго родственника, а чаще бокового, и adoptируется не только въ семью, но въ родъ и даже въ племя, принимая на себя всѣ права и обязанности сородича. Даже брачныя регламентаціи распространяются на adoptированнаго, который, напр., въ экзогамномъ родѣ не въ правѣ жениться на женщинѣ усыновившаго его рода. Оригинальной формой индивидуальнаго adoptирования является У. убійцы семьей убитаго, послѣ процедуры окончательнаго примиренія. Такъ, у ингушей, на Кавказѣ, мать убитаго усыновляетъ убійцу, который долженъ прикоснуться къ ея груди и тѣмъ становится ей на мѣсто родного сына. То же наблюдается у осетинъ, у которыхъ, впрочемъ, усыновленный устраняется отъ права наследованія имущества усыновителя. Весьма интересной

формой является, даѣе, та, когда бездѣтный супругъ, съ согласія, а иногда по инициативѣ жены, беретъ временно къ себѣ въ домъ постороннюю женщину и прижитый отъ нея ребенокъ считается роднымъ ребенкомъ супруговъ. Классическій примѣръ представляетъ исторія Авраама и Агари. У современныхъ пшавовъ мужъ съ согласія жены беретъ въ домъ любовницу; прижитыя дѣти считаются законными и наследуютъ наравнѣ со всѣми. Съ точки зрѣнія родовой психологіи adoptированіе было актомъ отнюдь не юридическимъ, а религіознымъ: ревнивые боги рода, связанные съ нимъ кровнымъ родствомъ, неблагопріятно смотрѣли на чужекровныхъ пришельцевъ; требовались тѣ или другіе акты, которые примирили-бы родовыхъ боговъ съ чужеродцемъ и adoptировавшими его сородичами. Поэтому У. всегда сопровождается религіозными церемоніями, особыми символическими приемами. Всякое индивидуальное У. требуетъ согласія рода. У прокезовъ церемонія adoptи совершается въ присутствіи всего собравшагося племени, при чемъ, послѣ провозглашенія новаго имени усыновленнаго, послѣдняго подъ руки водятъ взадъ и впередъ черезъ домъ совѣщаній, а народъ все время поетъ религіозныя гимны. У индусовъ для совершенія обряда У. выбирается счастливый день, приносятся жертвы богамъ и планетамъ, послѣ чего обѣ стороны, произнося формулу договора, кланутся огнемъ и водой и вмѣстѣ пьютъ шафрановый отваръ. У пшавовъ усыновляемый обязанъ зарѣзать быка и барана, а также поставить вино для угощенія жителей селенія; угощеніе это первоначально имѣло, вѣроятно, значеніе жертвоприношенія. Поучительны тѣ почти универсальныя символическіе акты, которыми сопровождается процедура У. Въ самыхъ различныхъ мѣстахъ мы встрѣчаемъ символъ сосанія, молочнаго родства. У однихъ—напр. у ингушей,—требуется прикосновеніе губами или руками къ груди усыновляющей или какой-нибудь старой женщины рода, у другихъ—киргизовъ, гурійцевъ и т. д.—настоящее сосаніе, у третьихъ, напр. въ Абиссиніи, простое лизаніе пальца усыновителя. Другой употребительный символъ—подражаніе акту рожденія. Оно существовало у грековъ (Гера усыновила Геракла тѣмъ, что взяла на свое ложе, подняла титана на свое лоно и потомъ уронила); у римлянъ оно считалось обязательнымъ моментомъ У. вплоть до Траяна, который перенесъ эту церемонію съ брачнаго ложа въ храмъ Юпитера. Въ средневѣковой Европѣ усыновляемаго клали подъ рубашку каждаго изъ приемныхъ родителей, а впоследствии подводили подъ плащъ, откуда названіе Mantelkinder—усыновленные дѣти. У турокъ, вмѣсто термина «усыновлять», говорили: пропустить черезъ воротъ рубашки и т. д. У насъ въ Россіи подражаніе акту рожденія практикуется въ нѣкоторыхъ раскольничьихъ толкахъ: женщина ложится въ постель, охаетъ и стонетъ, произноситъ извѣстныя молитвы и въ заключеніе новообращеннаго пропускаютъ сквозь рубашку роженки. Процедура носитъ названіе «перерож-

деревни лежать на высотахъ до 7500 фт. надъ ур. моря, воздѣланныя поля—нерѣдко и выше. Мѣстность эта богата также каменноугольными залежами, разрабатываемыми жителями только съ поверхности. Г. Е. Гр.-Гр.

Утау—каргизское слово, имѣющее двойное значеніе: въ одномъ случаѣ оно обозначаетъ кибитку невѣсты, въ другомъ—выдѣленіе молодого члена семьи на самостоятельное хозяйство. Это выдѣленіе обставляется довольно торжественно. Пригласивъ сосѣдей и угостивъ ихъ кониной, бараниной, чаемъ, родители объявляютъ приглашеннымъ о своемъ желаніи надѣлать молодыхъ отдѣльнымъ хозяйствомъ и тутъ же объявляютъ, сколько дадутъ имъ верблюдовъ, лошадей, рогатаго скота, барановъ и козъ. Присутствующие при этомъ старики находятъ иногда, что родители скупятся и выдѣляютъ изъ своего имущества молодымъ сообразно своему богатству, слишкомъ мало—и настолько велико вліяніе стариковъ, что родители волей-неволей съ ними соглашаются. Каждый изъ приглашенныхъ заранее знаетъ, для чего онъ приглашается, и потому приноситъ отъ себя въ даръ молодымъ: кто лошадей, кто верблюда, кто барана, теленка и т. п., а женщины—мѣшки, деревянные чашки, ложки, волосяные арканы, однимъ словомъ—всю домашнюю утварь. Весьма часто молодые, благодаря этимъ привошеніямъ, по количеству домашней утвари оказываются богаче любого изъ однозубцевъ. А. П.

Утахъ или *Юта* (Utah)—одинъ изъ зап. штатовъ Сѣв.-Амер. Союза, между 37°—42° с. ш. и 109°—114° з. д., граничитъ съ С. штатами Айдахо (Идахо) и Вайомингъ, на В.—Колорадо, на Ю.—Аризона, на З.—Невада. Пространство 220060 кв. км. Жит. 276565. Въ 1890 г. изъ 207905 жит. было 110463 мѣч. и 97442 женщ. 2006 цвѣтнокоричн.; 52133 чел., родившихся въ Европѣ. У. дѣлится горами Вазачъ на двѣ части: восточная включаетъ область р. Гринъ и Рио-Гранде, которыя здѣсь соединяются въ р. Колорадо; это область нагорья въ среднемъ высотю до 1800 м., къ Ю она ниже, а на С примыкаетъ къ горамъ Уинта. Зап. область образуетъ обширную котловину, со всѣхъ сторонъ замкнутую горами; котловина эта отъ Фремонта носитъ названіе Великаго бассейна Соленого озера (Great Basin)—это одна изъ обширнѣйшихъ возвышенныхъ равнинъ въ свѣтѣ, въ среднемъ лежащая на высотѣ отъ 12—1500 м. надъ ур. моря; она имѣетъ свою собственную систему озеръ и рѣкъ, которыя не имѣютъ никакого соединенія съ океаномъ и въ большей части представляютъ дикую, бесплодную, почти не населенную область. Среди нея высятся дикія и живописныя горы, пересѣкаемыя глубокими каньонами съ быстрыми потоками, вершины горъ поднимаются часто за черту свѣтовой линіи. Къ З отъ этихъ горъ область пересѣчена многими сѣв. и южн. отрогами разбросанныхъ горъ, перемежающихся съ бесплодными пустынями, долинами съ жалкой растительностью, котловинами и озерами. Изъ хребтовъ горъ назовемъ здѣсь: Окуиръ, Биверъ, Парованъ, Па-Вантъ, Ай-

ронъ, Лэйкъ, Онакви, Стансби, Томасъ и др. Горы вост. части У., какъ напр. Ронтъ, Сьерра, Абахо, Па-Ута и др., имѣютъ нѣсколько вост. и зап. направленіе. Всѣ горы эти покрыты соснами, кедрами и др. деревьями и богаты металлами. Орошеніе недостаточно. Изъ рѣкъ вост. части У. наиболѣе значительны: Колорадо, Санъ-Хуанъ, Грандъ, Гринъ и Уинта; въ зап. части, въ Великомъ бассейнѣ, лежитъ Великое Соленое озеро, въ которое впадаютъ: Бэръ, Веберъ и Джорданъ (Джорданъ) и еще нѣсколько меньшихъ притоковъ; Джорданъ вытекаетъ изъ оз. Ута, которое онъ соединяетъ съ Вел. Соленнымъ оз. По вост. сторонѣ обоихъ озеръ у подошвы горъ Вазачъ лежитъ узкій поясъ плодородной земли, на разстояніи 220 км.; здѣсь въ 1848 г. поселились мормоны. Въ озеро Севиръ впадаетъ рѣка того же имени. Значительнѣйшія изъ оставшихся озеръ: Мал. Соленое, Биверъ, Пангунъ, Спрингъ, Фишъ и Преидъ. Климатъ здоровый, сухой, дождя мало, воздухъ чистъ, небо большей частью ясное. На горахъ скопляется много снѣгу зимою, нерѣдки паденія разрушительныхъ снѣжныхъ валивъ; но только благодаря снѣгу, который иногда лежитъ и часть лѣта, возможно земледѣліе, получающее отъ снѣга необходимую влагу. Хотя большая часть штата бесплодна, но при искусственномъ орошеніи многія земли превращаются въ плодородныя. Мормоны первые показали этому примѣръ, много лѣтъ существуя исключительно земледѣлемъ, опирающимся на искусственное орошеніе, при помощи рѣкъ и артезианскихъ колодезевъ. Воздѣлываются пшеница, овесъ, кукуруза, ячмень, клеверъ, картофель, овощи и хлѣбъ; преуспѣваютъ плодовые деревья; расширяется площадь посѣва свеклы для сахарнаго производства (9 милл. фн. въ 1896 г.); начинается шелководство. Скотоводство также развивается за послѣдніе годы; въ 1894 г. въ У. было 1900000 овецъ, 400000 гол. рогатаго скота, 70000 лошадей. Горы богаты металлами, особенно серебромъ. Много теплыхъ и холодныхъ сѣрныхъ, соленыхъ и другихъ ключей. Разработка горныхъ богатствъ началась въ 1865 г. и сдѣлалась важной отраслью промышленности только со времени открытія Тихоокеанской желѣзной дороги. Съ 1871 по 1891 г. добыто горныхъ продуктовъ на 150 милл. долларовъ (изъ нихъ $\frac{2}{3}$ падаютъ на серебро). Въ 1895 г. добыто 7,4 милл. унцій серебра, 66000 унц. золота, 2,2 милл. фн. мѣди, 471000 тоннъ каменнаго угля, 294000 бочекъ соли, выпаренной большей частью изъ воды Соленого озера, но частью и горной. Острова Соленого озера доставляютъ гуано.—Фабричная промышленность развита довольно значительно; особенно много мукомольныхъ мельницъ, шерстопрядильн., кирпичныхъ, пивоваренныхъ и желѣзоплавильныхъ заводовъ, фабрикъ оконныхъ и дверныхъ рамъ. Главные торговые центры—Солтъ-Лейкъ Сити и Огденъ. Жел. дор. Союзно-Тихо-Океанская и Денверъ-Рио-Гранде въ 1894 г. имѣли въ У. линіи въ 2167 км. Народное элементарное образованіе поставлено прочно, благодаря землямъ, дарованнымъ союзомъ въ основныя школьныя

потеряна, а именно 50 лѣтъ. Въ Россіи усыновитель долженъ имѣть по крайней мѣрѣ 30 лѣтъ отъ роду. О правахъ и обязанностяхъ, вытекающихъ изъ У.—см. Дѣти (XI, 342).

В. Н.

Усы растений (или плети)—представляютъ собой очень длинныя, тонкія, стелящіяся по землѣ стебли, съ длинными междоузліями. Такіе У. образуются, напр., изъ наземныхъ междоузлій земляники. Они представляютъ длинныя, тонкія вѣти, несущія чешуйчатые листья съ пазушными почками и выпускаютъ изъ узловъ корни. Изъ пазушныхъ почекъ развиваются новыя растенія, дѣлающіяся скоро самостоятельными вслѣдствіе отмирания междоузлій. Такъ какъ каждое растеніе высылаетъ во всѣ стороны нѣсколько У., то въ самое короткое время вокругъ первоначально посаженнаго растенія появляется много новыхъ кустиковъ, тѣмъ болѣе, что каждый У. можетъ дать начало нѣсколькимъ растеніямъ. Напротивъ, у *Androsace sagpentosa* изъ пазухъ листьевъ розетки выходятъ длинныя, красныя У., изъ которыхъ каждый даетъ на концѣ только по одному новому растенію. Слѣдовательно, У. является средствомъ къ быстрому размноженію растеній.

В. Паладинъ.

Усѣкновеніе главы Іоанна Предтечи—такъ называется праздникъ, посвященный воспоминанію событія, описаннаго у евангелистовъ Матвея (XIV, 1—13) и Марка (VI, 14—30). Начало праздника относится къ древнимъ временамъ, когда жили еще ученики Іоанна, которые погребли тѣло своего учителя (Мате. XIV, 12) въ Севастію, самарійскомъ городѣ, и вѣроятно творили память его. Въ 362 г. язычники, по повелѣнію Юліана Отступника, разрыли для поруганія гробъ и сожгли кости пророка Елисея и Іоанна Крестителя, вѣроятно бывшія предметомъ благоговѣнія христіанъ. Послѣдніе приобрѣли частыя мошесъ Крестителя и препроводили ихъ въ Александрію, къ св. Аванасію Александрійскому. Памятникомъ особеннаго благоговѣнія христіанъ къ Іоанну Предтечи служатъ поученія, которыя говорили въ день У. пастыри церкви (напр. Амвросій Медиоланскій, Іоаннъ Златоустъ, Августинъ). Въ VII в. св. Андрей Критскій, въ VIII в. Іоаннъ Дамаскинъ и Германъ константинопольскій написали пѣснописныя, которыми нынѣ православная церковь прославляетъ страданія и смерть Крестителя. День У. Предтечи—праздникъ табельный, хотя и не дванадесятый. Въ день У. главы Предтечи церковью установленъ постъ, какъ средство достойно почтить память великаго постника и пустынника, жившаго въ пустынѣ безводной и безтравной. Древность поста въ этотъ день подтверждается уставомъ Саввы Освященнаго. Въ день У. главы Іоанна Предтечи (29 августа) церковь совершаетъ поминовеніе православныхъ воиновъ, за вѣру, царя и отечество на брани убиенныхъ. Это поминовеніе установлено въ 1769 г., во время войны съ турками и поляками. См. прот. Г. Дебольскій, «Дни богослуженія православной католической восточной церкви» (т. I, СПб., 1882); Н. Е., «Историче-

ская справка къ 5—11 стихамъ XIV главы евангелія отъ Матвея» (СПб., 1895).

Усѣченіе (грамм.)—старинный терминъ, употребительный теперь развѣ только въ школьной грамматикѣ и восходящій къ греч. *ἀποκοπή*, переводъ котораго онъ представляетъ. Подъ нимъ обыкновенно разумѣется то фонетическое явленіе, которое въ современной научной грамматикѣ называется исчезновеніемъ звуковъ (гласныхъ и согласныхъ) и о которомъ см. Фонетика. Кромѣ того школьная грамматика нерѣдко видитъ У. въ тѣхъ случаяхъ, которые въ дѣйствительности представляютъ собой лишь болѣе простыя формы или болѣе краткія окончанія, въ сравненіи съ формами болѣе сложными и окончаніями болѣе длинными, состоящими изъ большаго числа звуковъ. Такъ напр. древнія простыя формы прилагательныхъ и мѣстоименій: *сѣмъ, сѣмъ, сѣмъ, онъ, она, оно* и т. д. разсматриваются какъ усѣченныя или краткія формы, а сложныя (съ мѣстоименіемъ -и, -я, -е) формы—*сѣмлю, сѣмля, сѣмлю, оный, она, оно*—какъ полныя. На самомъ дѣлѣ здѣсь никакого У. нѣтъ, а есть лишь разница въ способѣ словообразованія.

С. Б.—и.

Усѣченнос или **короткое окончаніе**—см. Усѣченіе.

Ut—тоже, что *до* или *С*, латинское названіе первой ступени гаммы *до* (см. Сольмизация). Въ настоящее время итальянцы употребляютъ *до* вмѣсто *ut*, а нѣмцы—*С*. Во Франціи названіе *ut* довольно часто примѣняется: наприкладъ знаменитое *до* дѣзъ Тамберлини всегда называется французами *ut dièze*.

Утайна находки и трофеи—см. Находка и Трофей (XX, 707 и XXXIII, 904).

У-тай-шань—горная группа, поднимающаяся въ сѣв. части хр. Тай-хань-шань, въ провинціи Шань-си, въ округѣ Дай-чжоу; въ-которыми своими точками достигаетъ абсолют. высоты, равной 10000 фт. (по опредѣленію Рихтгофена). У-тай-шань принадлежитъ наиболѣе почитаемымъ священнымъ мѣстамъ Китая. По вѣрованіямъ китайскихъ буддистовъ, Будда, пребывая въ этихъ горахъ, впервые началъ свою проповѣдь въ Китаѣ; вслѣдствіи эти горы послужили мѣстомъ для перерожденія бодисатвы Маньчжуріи, сходство имени котораго съ родовымъ именемъ нынѣ царствующей династіи дало поводъ буддистамъ и всѣхъ богдохановъ маньчжурской династіи почитать перерожденіями Маньчжуріи. По этой-то причинѣ первые богдоханы Дай-пинь-скаго дома постоянно предпринимали путешествія къ У-тай-шаню, а современныя почитаютъ эти горы своею родиною наравнѣ съ Маньчжуріей. По склонамъ У-тай-шаня раскинуто множество буддійскихъ капищъ, большая часть которыхъ полуразрушены; въ-которыя, особенно ламаискія, представляя все еще великолѣпныя постройки своеобразной китайской архитектуры. Въ зимнее время сюда стекаются сотни тысячъ богомольцевъ преимущественно изъ Монголіи. Благодаря плодородной лѣссовой почвѣ, покрывающей тай-шань, всѣ почти покатоки и ущелья эти горы весьма густо заселены, при чемъ мно-

деревни лежат на высотахъ до 7500 фт. надъ ур. моря, воздѣланныя поля—нерѣдко и выше. Мѣстность эта богата также каменноугольными залежами, разрабатываемыми жителями только съ поверхности. *Г. Е. Гр.-Гр.*

Утау—киргизское слово, имѣющее двоякое значеніе: въ одномъ случаѣ оно обозначаетъ кибитку невесты, въ другомъ—выдѣленіе молодого члена семьи на самостоятельное хозяйство. Это выдѣленіе обставляется довольно торжественно. Пригласивъ сосѣдей и угостивъ ихъ кониной, бараниной, чаемъ, родители объявляютъ приглашеннымъ о своемъ желаніи надѣлать молодыхъ отдѣльнымъ хозяйствомъ и тутъ же объявляютъ, сколько дадутъ имъ верблюдовъ, лошадей, рогатого скота, барановъ и козъ. Присутствующие при этомъ старики находятъ иногда, что родители скупаются и выдѣляютъ изъ своего имущества молодымъ сообразно своему богатству, слишкомъ мало—и настолько велико вліяніе стариковъ, что родители волей-неволей съ ними соглашаются. Каждый изъ приглашенныхъ заранѣе знаетъ, для чего онъ приглашается, и потому приноситъ отъ себя въ даръ молодымъ: кто лошадей, кто верблюдовъ, кто барана, теленка и т. п., а женщины—мѣшки, деревянные чашки, ложки, волосяные арканы, однимъ словомъ—всю домашнюю утварь. Весьма часто молодые, благодаря этимъ приношеніямъ, по количеству домашней утвари оказываются богаче любого изъ односельцевъ. *Я. П.*

Утахъ или *Юта* (Utah)—одинъ изъ зап. штатовъ Сѣв.-Амер. Союза, между 37°—42° с. ш. и 109°—114° з. д., граничитъ съ С штатами Айдахо (Идахо) и Вайомингъ, на В—Колорадо, на Ю—Аризона, на З—Невада. Пространство 220060 кв. км. Жит. 276565. Въ 1890 г. изъ 207905 жит. было 110463 мжч. и 97442 жнщ. 2006 цвѣтнокоричнхъ; 52133 чел., родившихся въ Европѣ. У. дѣлится горами Вазачъ на двѣ части; восточная включаетъ область р. Гринъ и Рио-Гранде, которая здѣсь соединяются въ р. Колорадо; это область нагорья въ среднемъ высотію до 1800 м., къ Ю она ниже, а на С примыкаетъ къ горамъ Уинта. Зап. область образуетъ обширную котловину, со всѣхъ сторонъ замкнутую горами; котловина эта отъ Фремонта носитъ названіе Великаго бассейна Соленого озера (Great Basin)—это одна изъ обширѣйшихъ возвышенныхъ равнинъ въ свѣтѣ, въ среднемъ лежащая на высотѣ отъ 12—1500 м. надъ ур. моря; она имѣетъ свою собственную систему озеръ и рѣкъ, которая не имѣетъ никакого соединенія съ океаномъ и въ большей части представляетъ дикую, бесплодную, почти не населенную область. Среди нея высятся дикія и живописныя горы, пересѣкаемыя глубокими каньонами съ быстрыми потоками, вершины горъ поднимаются часто за черту снѣговой линіи. Къ З отъ этихъ горъ область пересѣчена многими сѣв. и южн. отрогами разбросанныхъ горъ, перемежающихся съ бесплодными пустынями, долинами съ жалкой растительностью, котловинами и озерами. Изъ хребтовъ горъ назовемъ здѣсь: Окуиръ, Биверъ, Парованъ, Па-Вантъ, Ан-

ронъ, Лэйкъ, Овакви, Стансби, Томасъ и др. Горы вост. части У., какъ напр. Ронъ, Сиерра, Абахо, Па-Ута и др., имѣютъ нѣсколько вост. и зап. направленіе. Вѣ горы эти покрыты соснами, кедрами и др. деревьями и богаты металлами. Орошеніе недостаточно. Изъ рѣкъ вост. части У. наиболѣе значительны: Колорадо, Санъ-Хуанъ, Грандъ, Гринъ и Уинта; въ зап. части, въ Великомъ бассейнѣ, лежитъ Великое Соленое озеро, въ которое впадаютъ: Бэръ, Веберъ и Иорданъ (Джорданъ) и еще нѣсколько меньшихъ притоковъ; Иорданъ вытекаетъ изъ оз. Ута, которое онъ соединяетъ съ Вел. Соленнымъ оз. По вост. сторонѣ обоихъ озеръ у подошвы горъ Вазачъ лежатъ узкій поясъ плодородной земли, на разстояніи 220 км.; здѣсь въ 1848 г. поселились мормоны. Въ озеро Севиръ впадаетъ рѣка того же имени. Значительнѣйшія изъ оставшихся озеръ: Мал. Соленое, Биверъ, Пангучъ, Спрингъ, Фишъ и Преидъ. Климатъ здоровый, сухой, дождя мало, воздухъ чистъ, небо большей частью ясное. На горахъ скопляется много снѣгу зимою, нерѣдки паденія разрушительныхъ снѣжныхъ валивъ; но только благодаря снѣгу, который иногда лежитъ и часть лѣта, возможно земледѣіе, получающее отъ снѣга необходимую влагу. Хотя большая часть штата безплодна, но при искусственномъ орошеніи многія земли превращаются въ плодородныя. Мормоны первые показали этому примѣръ, много лѣтъ существуя исключительно земледѣіемъ, опирающимся на искусственное орошеніе, при помощи рѣкъ и артезианскихъ колодезевъ. Воздѣлываются пшеница, овесъ, кукуруза, ячмень, клеверъ, картофель, овощи и хлѣбъ; преуспѣваютъ плодовые деревья; расширяется площадь посѣва свеклы для сахарнаго производства (9 милл. фн. въ 1896 г.); начинается шелководство. Скотоводство также развивается за послѣдніе годы; въ 1894 г. въ У. было 1900000 овецъ, 400000 гол. рогатого скота, 70000 лошадей. Горы богаты металлами, особенно серебромъ. Много теплыхъ и холодныхъ сѣрныхъ, соленыхъ и другихъ ключей. Разработка горныхъ богатствъ началась въ 1865 г. и сдѣлалась важной отраслью промышленности только со времени открытія Тихоокеанской желѣзной дороги. Съ 1871 по 1891 г. добыто горныхъ продуктовъ на 150 милл. долларовъ (изъ нихъ $\frac{2}{3}$ падаютъ на серебро). Въ 1895 г. добыто 7,4 милл. унцій серебра, 66000 унц. золота, 2,2 милл. фн. мѣди, 471000 тоннъ каменнаго угля, 294000 бочекъ соли, выпаренной болѣею частью изъ воды Соленого озера, но частью и горной. Островки Соленого озера доставляютъ гуано.—Фабричная промышленность развита довольно значительно; особенно много мукомольныхъ мельницъ, шерстопрядильныхъ, кирпичныхъ, пивоваренныхъ и желѣзоплавильныхъ заводовъ, фабрикъ оконныхъ и дверныхъ рамъ. Главные торговые центры—Солтъ-Лейкъ Сити и Огденъ. Жел. дор. Союзно-Тихо-Океанская и Денверъ-Рио-Гранде въ 1894 г. имѣли въ У. линіи въ 2167 км. Народное элементарное образованіе поставлено прочно, благодаря землямъ, дарованнымъ союзомъ въ основную школьный

фондъ. Въ 1898 — 99 г. въ элементарныхъ школахъ было 70965 учениковъ и 1385 учителей, въ высшихъ народныхъ школахъ — 941 учащихся и 34 учащихся, въ университетѣ въ г. Соленаго Озера—172 студ. и 59 профессоровъ; частныя школы и коллегии 27 графствъ. Главн. городъ—Солтъ-Лейк-Сити (г. Соленаго Озера). За послѣдніе годы сильно увеличилось въ штатѣ число не-мормоновъ. Г.

Исторія. Еще въ 1840-хъ гг. У., тогда принадлежавшій Мексикѣ, былъ почти совершенно безплодной степью, частью покрытой некультурными растеніями; даже бродячіе индѣйцы встрѣчались тамъ въ весьма ограниченномъ числѣ и лишь въ весьма немногихъ мѣстахъ, по берегамъ рѣкъ. Въ 1847 г. на берегахъ Соленаго оз. остановилось нѣсколько тысячъ мормоновъ подъ предводительствомъ Юнга, выселившихся изъ Иллинойса. Въ 1848 г. У. отошелъ отъ Мексики къ Соединеннымъ Штатамъ. Въ 1850 г. У. былъ организованъ на правахъ территорій; правительство Соединенныхъ Штатовъ признало Юнга губернаторомъ. Размѣры У. сначала были значительно меньше нынѣшнихъ; впоследствии они были нѣсколько разъ сокращаемы въ пользу Невады, Вайоминга, Колорадо. Жителей въ 1850 г. было 11380, почти исключительно мормоны. Въ слѣдующіе годы народонаселеніе и благосостояніе территорій росли съ значительной быстротой; въ 1860 г. жителей было 40000, въ 1870 г.—86000, въ 1880 г. — 143000. У. оказался на пути Тихоокеанской и нѣкот. другихъ желѣзнодорожныхъ линій, благодаря чему пути сообщенія здѣсь рано достигли очень высокаго уровня. Наряду съ земледѣліемъ и разведеніемъ скота, первоначально главными занятіями мормоновъ, У. сдѣлался однимъ изъ важныхъ центровъ добычи металловъ и каменнаго угля. Къ этому присоединяется замѣчательное трудолюбіе мормоновъ, которые устроили прекрасную систему искусственнаго орошенія и нѣкогда почти безплодную пустыню покрыли множествомъ цвѣтущихъ фермъ. Стоимость недвижимыхъ имуществъ въ У. въ 1885 г. была опредѣлена для цѣлей обложенія въ 34 милл. долл. Юнгъ первое время былъ губернаторомъ территорій и вмѣстѣ съ тѣмъ духовнымъ главою секты мормоновъ, которую онъ управлялъ строго деспотически, черезъ посредство подвластнаго ему духовенства; это была весьма оригинальная теократія. Вслѣдствіе коллизій его съ правительствомъ Соединенныхъ Штатовъ, послѣднее, пользуясь своими правами надъ У., какъ надъ территоріей, смѣстило Юнга. Юнгъ не подчинился; новый губернаторъ долженъ былъ явиться въ У. (1856) съ войскомъ въ 2500 чел.; мормоны сопротивлялись ему и были покорены только въ 1858 г. Юнгъ былъ арестованъ, но скоро правительство нашло нужнымъ уступить: Юнгъ былъ освобожденъ, а немного спустя вновь назначенъ губернаторомъ. После смерти Юнга въ 1877 г. главою секты былъ Джонъ Тэйлоръ (1877—87 г.), который былъ также назначенъ губернаторомъ У. При немъ въ 1882 г., а потомъ въ 1888 г. были изданы конгрессомъ законы, строго карающіе полигамію. Примѣненіе этого закона ока-

залось въ дѣйствительности весьма труднымъ, такъ какъ найти безпристрастныхъ свидѣтелей, на основаніи показаній которыхъ можно было бы преслѣдовать виновныхъ, въ У. было почти невозможно. У. нѣсколько разъ добивался принятія въ Союзъ на правахъ штата, но, не смотря на то, что численность и богатство населенія давали для того вполне достаточное основаніе; конгрессъ долго не соглашался, имѣя въ виду уничтожить полигамію путемъ насильственныхъ мѣръ, которыя нельзя было бы принимать, если бы У. былъ штатомъ. Въ теченіе 1890-хъ г., однако, борьба правительства Соед. Штатовъ съ мормонами принудила послѣднихъ пойти на уступки, и полигамія дѣйствительно почти вывелась; поэтому въ 1895 г. У. сдѣлалъ 45-ымъ (послѣднимъ) штатомъ Союза. Отличительная черта его нынѣ дѣйствующей конституціи, выработанной въ 1894 г., состоитъ въ признаніи равенства мужчинъ и женщинъ не только въ гражданскихъ, но и въ политическихъ правахъ: женщины въ У. пользуются правомъ голоса на всѣхъ выборахъ. Управляется У. губернаторомъ, избираемымъ на 5 лѣтъ всенародною подачей голосовъ. Законодательную власть губернаторъ дѣлитъ съ сенатомъ и палатой представителей. Въ вашингтонскій конгрессъ У. посылаетъ одного депутата и двухъ сенаторовъ. См. Мормоны (XIX, 863). См. Bancroft, «History of U.» (Санъ-Франциско, 1890).

В. В.—с.

Утѣа—р. Уральской обл. и у., лѣв. прит. Урала, вытекаетъ изъ вершинъ небольшого горнаго узла Алмазъ, къ которому съ Ю примыкаетъ Буранная степь; направленіе имѣетъ съ ЮЮВ на ССЗ и вливается въ р. Уралъ противъ Иртеккаго посёлка. По правой сторонѣ долины У. тянутся высоты Кызыл-Ичики, Туры-Атъ-баши и Симпалазы; первая 2 каменистая, а послѣдняя мѣловая. Высоты эти спускаются къ долинѣ У. крутыми склонами, которые повышаютъ собою берега и даютъ начало многочисленнымъ ключамъ; луговые пространства долины, обильно орошаемые ими, представляютъ поэтому прекрасныя мѣста для сѣнокосенія, состоящаго во владѣніи зауральскихъ киргизъ. Съ лѣв. стор. долина болѣе стѣснена высотами; она бѣднѣе поемными лугами, за то значительно богаче прав. стор. солонцоватыми мѣстами съ хорошимъ кормомъ для барановъ и верблюдовъ. Дл. У. около 175 вер.; теченіе весьма извилистое; ширина мѣстами достигаетъ 12 саж., глубина отъ 5 фт. до 3 саж. Много бродовъ. У. съ лѣвой стороны принимаетъ въ себя ррч., болѣе значительныя Уду-сай и Караба; съ правой впадаютъ 9 притоковъ; большинство изъ нихъ лѣтомъ пересыхаетъ, образуя рядъ разорванныхъ «омутовъ» или озерковъ. Н. В.

Утвержденіе въ правахъ наследства—признаніе со стороны общественной власти за извѣстнымъ лицомъ наследственныхъ правъ, возникшихъ въ слѣдствіе смерти наслѣдодателя. Такимъ образомъ въ правахъ наслѣдства есть лишь одинъ изъ частныхъ случаевъ укрѣпленія правъ (см. Основаніемъ для возникновенія наслѣдства—

наго права является или заранее закономъ определенный порядокъ перехода имущества умершаго къ лицамъ, связаннымъ съ нимъ узами родства, или же воля умершаго, выраженная въ завѣщаніи. Въ первомъ случаѣ У. въ наследственныхъ правахъ имѣетъ значеніе проверки и удостовѣренія наличности правъ лица, претендующаго на наследство, во второмъ—это есть признаніе судомъ подлинности завѣщанія и соблюденія при его составленіи вѣстныхъ формъ и правилъ, требующихъ закономъ для признанія за нимъ силы. Объ утвержденіи завѣщаній см. Завѣщаніе (XII, 114), объ У. въ правахъ наследства по закону—Охранительное судопроизводство (XXII, 514).

Утвержденіе уголовныхъ приговоровъ административною властью или высшей судебной инстанціей было принято за общее правило въ процессѣ розыскаго типа, гдѣ каждое дѣло, по разсмотрѣніи его судомъ первой степени, восходило, въ силу закона, на ревизію въ высшія инстанціи (XXVI, 425), при чемъ приговоръ могъ быть приведенъ въ исполненіе лишь по У. его высшей инстанціей. Въ современномъ процессѣ установлено представленіе нѣкоторыхъ уголовныхъ приговоровъ на У. верховной власти. По дѣйствующему уставу уголовного судопроизводства на усмотрѣніе Императорскаго Величества представляются, черезъ министра юстиціи, вошедшіе въ законную силу приговоры уголовного суда, если ими присуждаются къ наказаніямъ, соединеннымъ съ лишеніемъ всѣхъ правъ состоянія или всѣхъ особенныхъ правъ и преимуществъ, дворяне, чиновники, священнослужители или лица, имѣющія орденъ и знаки отличія, снимаемые лишь съ Высочайшаго соизволенія, а равно если судъ ходатайствуетъ о смягченіи наказанія въ размѣрѣ, выходящемъ изъ предѣловъ предоставленной судебнымъ мѣстамъ власти, или о помилованіи осужденнаго. Приговоры эти приводятся въ исполненіе только по воспомощствованію Высочайшаго на то разрѣшенія, которое предлагается министромъ юстиціи суду, постановившему приговоръ (ст. 945—946). Въ военномъ процессѣ У. военного начальства требуется для приговоровъ низшихъ военныхъ судовъ (XXIV, 343). Приговоры военныхъ судовъ высшей подсудности представляются, прежде обращенія ихъ къ исполненію, въ мирное время—на Высочайшее усмотрѣніе, а въ военное время—на У. главнокомандующаго, коменданта осажденной крѣпости или начальника отряда, лишеннаго сообщенія съ прочими частями арміи: 1) если офицеры, гражданскіе чиновники, дворяне и священнослужители присуждаются къ наказаніямъ, соединеннымъ съ лишеніемъ всѣхъ правъ состоянія или всѣхъ особенныхъ правъ и преимуществъ, или же къ разжалованію въ рядовые; 2) если кто-либо присуждается къ лишенію Высочайше пожалованнаго ордена или знака отличія; 3) если судъ ходатайствуетъ о смягченіи подсудимому наказанія въ размѣрѣ, выходящемъ изъ предѣловъ предоставленной ему власти, или о помилованіи преступника; 4) если виновный осужденъ къ

смертной казни (въ военное время) и 5) если виновный присужденъ къ лишенію всѣхъ правъ состоянія или къ заточенію въ крѣпости и приговоръ былъ обжалованъ, но по дѣлу можетъ быть отмѣнено кассационное производство. Кромѣ того, въ мирное время на У. командующаго войсками военного округа представляются приговоры, постановленные военно-окружными и временными военными судами съ примѣненіемъ наказаній военного времени, а на У. генералъ-губернатора (въ мѣстностяхъ, имъ не подчиненныхъ—командующаго войсками округа)—приговоры, постановленные военными судами по дѣламъ, переданнымъ на разсмотрѣніе этихъ судовъ по положенію объ усиленной охранѣ.

А. С. Лыкошинъ.

Ut desint vires, tamen est laudanda voluntas: «пусть недостаетъ силъ, слѣдуетъ все-таки похвалить за добрую волю»—стихъ, обратившійся въ поговорку; представляетъ собою цитату изъ Посланій Овидія (Epistulae ex Ponto, III, 4, 79). Часто является въ качествѣ эпитафы или девиза начинающими писателями и учеными, какъ выраженіе скромнаго сужденія о собственномъ трудѣ и просьба о снисходительности.

Утесна—с. Вузулукскаго у., Самарской губ.; 4772 жит.; земск. школа; ярмарка, хлебная торговля.

Утесна (Андросовка, Воздвиженка)—с. Николаевскаго у., Самарской губ.; 5625 жит.; 2 земскихъ школы; ярмарка.

Утернаркъ (Іоаннъ-Генрихъ)—архитекторъ при Александрѣ I, фабрикантъ, изобрѣтатель кровельнаго толя. Подробное описаніе опытовъ по покрытію зданій толемъ, сдѣланныхъ имъ въ 1805 г. по Высочайшему повелѣнію на Охтенскихъ пороховыхъ заводахъ, помѣщено въ «СПб. Вѣдом.» за 1805 г. (№ 101). Кромѣ того, онъ написалъ книгу: «Весьма выгодное употребленіе бумаги на крытіе домовъ» (СПб., 1806). За свое изобрѣтеніе У. былъ награжденъ золотой медалью.

Утесникъ (Ulex Europaeus L.)—очень вѣтвистый колючій кустарникъ, до полутора метровъ высотой, относящійся къ сем. мотыльковыхъ; листья у него линейные, остроколючіе; желтые цвѣтки одиночные, обыкновеннаго мотыльковаго типа; чашечка двугубая железисто-волосистая; тычинки всѣ спяны нитями. Дико растетъ У. въ Западной Европѣ, на о-вѣ Св. Елены, въ Капландѣ. Иногда воздѣлывается какъ кормъ для лошадей, а изъ цвѣтовъ добываютъ желтую краску, вѣтви употребляются какъ суррогатъ чая.

Утика—древнѣйшая финикійская колонія на сѣв. берегу Африки, близъ мыса Аполлона и зап. рукава рѣки Баградаса, въ 4 или 5 миляхъ отъ Карфагена. Основана, по преданію, въ XII в. до Р. Хр. и рано достигла большого процвѣтанія, благодаря торговлѣ. Городъ У., хорошо укрѣпленный природой и искусствомъ, лежалъ на плодородной долинѣ; кругомъ него—горы съ металлическими залежами, на берегу—хорошія гавани. Предметами вывоза служили зерно и соль. Въ политическомъ отношеніи У. считалась независимой отъ Карфагена, но нерѣдко испытывала да-

внутреннего». Санкция У. оказывается недостаточной, потому что им неправильно понята природа совести. Въ вопросѣ о совѣсти на мѣсто истолкованія факта поставлено описаніе генезиса ея; изъ постепеннаго роста совѣсти и отсутствія нравственнаго чувства въ началѣ развитія нравственности нельзя дѣлать никакихъ заключеній относительно природы самой совѣсти. У. внесъ альтруистическіе элементы въ ученіе эвдемонизма и, благодаря этому, сдѣлалъ свое ученіе болѣе симпатичнымъ, но въ тоже время и болѣе шаткимъ. Несомнѣнно, что эвдемонизмъ легче защищать, чѣмъ У. Прежде, чѣмъ стремиться къ счастью другихъ, нужно доказать, что счастье достижимо для индивида; стоитъ-ли жертвовать собой для другихъ, когда этою жертвою другіе не будутъ осчастливлены? Природа нравственности требуетъ, такимъ образомъ, болѣе глубокаго объясненія, чѣмъ то, какое способенъ предложить У. См. Kant, «Kritik d. praktischen Vernunft»; Hartmann, «Phänomenologie des sittlichen Bewusstseins» (Б., 1879); Влад. Соловьевъ, «Оправданіе добра» (СПб., 1897); Гюйо, «Исторія и критика современныхъ англійскихъ ученій о нравственности» (СПб., 1898); А. Мальцевъ, «Нравственная философія У.» (СПб., 1879); Юдль, «Исторія этики въ новой философіи» (М., 1896—98). Вниманія заслуживаютъ также взгляды на У., высказанные П. Лавровымъ, Н. К. Михайловскимъ и Н. И. Карповымъ («Мысли объ основахъ нравственности», СПб., 1896, изд. 2).

Утинъ (Борисъ Исааковичъ, 1832—1872 г.)—юристъ; окончилъ курсъ въ дерптскомъ университетѣ; былъ профессоромъ петербургскаго университета по кафедрѣ исторіи положительныхъ законодательствъ; въ 1861 г., во время студенческихъ волненій, вмѣстѣ съ К. Д. Кавелинымъ, В. Д. Спасовичемъ, М. М. Стасюлевичемъ и А. Н. Пыпинымъ оставилъ университетъ; памятенъ своимъ воспитательнымъ вліяніемъ на студентовъ и своего живою преподавательскою дѣятельностью; отличался высокимъ нравственнымъ ригоризмомъ. Последние годы жизни былъ членомъ спб. окр. суда и спб. суд. палаты. Его труды: «Ueber die Ehrenverletzung nach russischem Recht»; «О мировой юстиціи и самоуправленіи въ Англіи» («Современникъ», 1860); «Очеркъ историческаго образованія суда присяжныхъ въ Англіи» («Русскій Вѣстникъ», 1860); «Судебная реформа» («Отеч. Записки», 1862); «Государственный бытъ Англіи» (ibid., 1862); «Свѣтское законодательство и церковь съ XVII в.» («Вѣстн. Европы», 1868, № 7); «Политическая сатира во Франціи» («Вѣстникъ Европы» 1868 г., №№ 2 и 4, за подп. В. О.); «Источники крестьянской реформы» (ibid., 1870 г., № 11, за тою же подписью); «Исправительныя колоніи» (ibid., 1871, № 5); «Изъ судебного міра» (ibid., 1872 г. № 2, за подписью В. О.).

Утинъ (Евгеній Исааковичъ)—извѣстный адвокатъ и публицистъ, младшій братъ профессора Б. И. Утина (см.), род. въ 1843 г. въ СПб. Участвовалъ въ студенческихъ волненіяхъ 1861 г. и нѣсколько времени содер-

жался въ крѣпости. Окончивъ курсъ по юридическому факультету въ петербургскомъ унив., провелъ нѣсколько лѣтъ за границею, преимущественно во Франціи и Италіи, гдѣ наблюдалъ политическую жизнь и нравы, изучалъ литературу и лучшіе образцы парламентскаго и адвокатскаго краснорѣчія. Съ 1866 г., когда былъ основанъ «Вѣстникъ Европы», У. сталъ дѣятельнымъ сотрудникомъ этого журнала, съ редакціею котораго сохранилъ близкія отношенія до самой смерти. Выработавъ себѣ идеаль адвоката, какъ общественнаго дѣятеля въ широкомъ смыслѣ этого слова, онъ съ 1870 г. занялъ видное мѣсто въ молодой петербургской адвокатурѣ; въ 1871 г. онъ участвовалъ въ извѣстномъ Нечаевскомъ процессѣ, а потомъ, въ званіи присяжнаго повереннаго (съ 1873 г.), выступилъ защитникомъ въ цѣломъ рядѣ политическихъ дѣлъ, равно какъ и въ дѣлахъ, затрогивавшихъ вопросы религіозной терпимости, свободы совѣсти и миѣній. Въ 1872 г. произошла его несчастная дуэль съ Жиховымъ (см.), за которую онъ былъ присужденъ къ заключенію въ крѣпости на пять мѣсяцевъ (см. защитительную рѣчь В. Д. Спасовича въ его «Сочиненіяхъ», т. 5). Какъ судебный ораторъ, У. отличался пылкимъ темпераментомъ и въ тоже время тщательно подготовленностью рѣчей; онъ говорилъ съ пафосомъ, который иногда казался искусственнымъ, но умѣнье владѣть фразою не вырождалось у него въ фразерство: плазность рѣчи и красота формы всегда соединялись у него съ дѣлностью содержанія. Какъ писатель, У. обнаруживалъ разносторонность литературныхъ интересовъ и свѣдѣній; съ наибольшимъ постоянствомъ онъ увлекался возрожденіемъ республиканской Франціи и лично съ популярнаго вождя, Гамбетты. Въ этомъ франко-прусскомъ духѣ велъ онъ «иностранные обозрѣнія» въ «Вѣстникѣ Европы», съ 1868 г., въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ. Послѣ франко-прусской войны, тотчасъ по заключеніи перемирія, онъ отправился во Францію, присутствовалъ въ засѣданіяхъ національнаго собранія въ Бордо и описалъ свои впечатлѣнія въ живыхъ, занимательныхъ очеркахъ, помѣщенныхъ также въ «Вѣстникѣ Европы» (1871); позднѣе онъ сблизился лично съ Гамбеттою и съ редакціею основанной имъ газеты «République française». Когда началась русско-турецкая война 1877 г., У. поѣхалъ въ Болгарію и не только наблюдалъ, но и непосредственно переживалъ тяжелыя испытанія и невзгоды этой кампаніи. По своему глубоко-серьезному и искреннему тону, по богатству фактическихъ данныхъ и по яркой жизненности многихъ наблюденій и выводовъ, «Письма изъ Болгаріи», появившіяся въ «Вѣстн. Европы» 1877—79 гг. и вышедшія затѣмъ въ 1879 г. отдѣльнымъ изданіемъ, остаются до сихъ поръ едва-ли не самою поучительною книгою о послѣдней нашей турецкой войнѣ. Покидая Болгарію послѣ третьей Плевны, У. заканчивалъ свои очерки меланхолическими размышленіями, къ которымъ примѣшивалась, однако, нѣкоторая доля оптимизма. «Жутко становилось — писалъ онъ — отъ всего видѣннаго

ствовала имъ у Пристлея. У учениковъ Бентама—Оуэна и др. — нельзя найти чего-либо принципиально новаго. Съ философской попыткой обоснованія У. мы встречаемся лишь у Д. С. Милля. Онъ разсматриваетъ слѣдующіе вопросы: въ чемъ состоитъ принципъ пользы, въ чемъ заключается послѣдняя санкція принципа пользы, какого рода доказательства допускаетъ принципъ пользы и въ какой связи стоятъ польза и справедливость. Милль признаетъ себя послѣдователемъ принципа пользы или счастья, выставленнаго Бентамомъ: польза есть ничто иное какъ наслажденіе или отсутствіе страданія. Польза дѣйствій опредѣляется тѣмъ, насколько они служатъ общему благу. Принципу пользы не противорѣчитъ признаніе качественного различія наслажденій. То наслажденіе болѣе желанно, которому всѣ люди или большинство людей даютъ предпочтеніе. Не слѣдуетъ смѣшивать счастья (happiness) съ удовлетвореніемъ (content) потребностей. Некультурный человѣкъ имѣетъ мало потребностей и онъ легко удовлетворимъ; но «лучше быть неудовлетвореннымъ человѣкомъ, чѣмъ удовлетворенной свиньей». Съ вопросомъ о томъ, кому принадлежитъ рѣшеніе относительно степени достоинства извѣстнаго наслажденія, слѣдуетъ обращаться къ лицамъ опытнымъ въ обихъ категоріяхъ наслажденія, т. е. умственныхъ и физическихъ, а въ случаѣ ихъ разногласія — къ большинству. Ученіе о нравственности есть не что иное какъ сводъ тѣхъ правилъ, соблюденіе которыхъ ведетъ къ наиболѣе большому счастью наиболѣе большаго количества людей. Нѣтъ никакого основанія думать, что умственные системы и наслажденія не могутъ стать достояніемъ всѣхъ; съ другой стороны несомнѣнно, что большое количество бѣдствій, которыми нынѣ страдаетъ человѣчество, можетъ быть устранено. Въ чемъ же заключается санкція принципа пользы или основаніе, почему мы можемъ считать этотъ принципъ обязательнымъ для насъ? Санкція можетъ быть двойная: внѣшняя и внутренняя; внѣшняя—это надежда на одобреніе нашихъ дѣйствій со стороны нашего чувства долга или совѣсти. Обѣ категоріи санкцій присущи принципу пользы. Нравственное чувство и совѣсть Милль считаетъ не прирожденными, а приобретенными. Указавъ на то, что въ основѣ совѣсти лежатъ комплексы чувствъ, Милль настойчиво указываетъ на социальные чувства людей, на стремленіе къ единенію съ собой подобными. Эти социальные чувства (альтруизмъ) могутъ быть свойственны не всѣмъ; но у тѣхъ, у кого они имѣются, они соединяютъ въ себя всѣ свойства естественнаго чувства — и въ этомъ-то социальномъ чувствѣ Милль видитъ высшую санкцію утилитарной морали. Такова, въ обихъ чертахъ, теорія Милля. Самая характерная ея особенность состоитъ въ томъ, что, защищая принципы утилитарнаго эвдемонизма, Милль приближается къ противоположной теоріи: онъ не только признаетъ добродѣтель желательною, но нахо-

дитъ, что ея слѣдуетъ желать безкорыстно, «ради нея самой». Такимъ образомъ съ У. повторилось то же, что и съ древнимъ эвдемонизмомъ; болѣе подробное аналитическое развитіе его принциповъ привело У. къ сближенію съ принципами ему противоположными. Качественное различіе наслажденій должно было неминуемо привести къ тому, что высшимъ интеллектуальнымъ наслажденіямъ отдано предпочтеніе, а признаніе цѣнности добродѣтели ради ея самой должно было пошатнуть и высшую санкцію У. и сдѣлать его изъ теоріи «относительной» теоріею, стремящейся къ признанію абсолютнаго начала. Эта невозможность для У. удержаться въ сферѣ собственныхъ принциповъ заставляла критиковъ У. признавать ее теоріей ложной. Противъ У. обыкновенно выставляютъ слѣдующіе доводы. У. ставитъ свой принципъ въ связь съ эгоизмомъ, какъ стремленіемъ фактически наиболѣе обоснованнымъ и соответствующимъ историческому развитію нравственности, которая выросла на почвѣ самосохраненія личности. Въ этомъ обоснованіи принципа пользы нельзя видѣть, однако, никакого преимущества, ибо сами утилитаристы, особенно Юмъ и Милль, указывали на необходимость признанія симпатія, какъ источника дѣятельности человѣка, наряду съ эгоизмомъ, да и указаніе на историческое происхожденіе извѣстнаго понятія не заключаетъ въ себя его оправданія. Возникаютъ съ одинаковой психологической необходимостью какъ понятія логически состоятельныя, такъ и понятія ложныя. Самое отождествленіе пользы съ наслажденіемъ основано лишь на неясномъ опредѣленіи терминовъ «польза» и «наслажденіе»; изъ этихъ двухъ терминовъ послѣдній есть болѣе простой и первоначальный и поэтому, приравнивая удовольствіе пользы, опредѣляютъ лишь «ignotum per ignotius». Польза часто противорѣчитъ удовольствію — и этого достаточно, чтобы убѣдиться въ невозможности ихъ отождествленія. Въ самомъ терминѣ «польза» заключается нѣкоторое двусмысліе: то, что «полезно для меня», не есть то, что утилитаристъ считаетъ настоящею пользою; для утилитариста невозможно убѣдить человѣка отказаться отъ пользы для себя и пожертвовать ею ради общей пользы. Уже Кантъ, въ «Критикѣ практическаго разума», убѣдительно доказалъ невозможность обоснованія нравственности на принципѣ счастья, а слѣдовательно и на пользѣ. «Принципы эгоизма могутъ содержать въ себѣ общія теоретическія правила довокости (Geschicklichkeit), напр. какъ долженъ построить себя мельникъ тотъ, кто желалъ-бы ѣсть хлѣбъ; но практическія предписанія, которыя опирались-бы на эгоизмъ, никогда не могутъ стать общими, ибо опредѣляющее волю основаніе поконитъ всегда на чувствѣ удовольствія и неудовольствія, которыя никогда не имѣютъ общаго отношенія къ однимъ и тѣмъ же предметамъ». Отсюда Кантъ заключалъ, что основу нравственности слѣдуетъ искать въ природѣ разума (въ категорическомъ императивѣ): «эмпирическія опредѣленія воли непригодны для общаго законодательства, ни для внѣшняго, ни для

внутреннего». Санкция У. оказывается недостаточною, потому что имъ неправильно понята природа совѣсти. Въ вопросѣ о совѣсти на мѣсто истолкованія факта поставлено описание генезиса его; изъ постепеннаго роста совѣсти и отсутствія нравственнаго чувства въ началѣ развитія нравственности нельзя дѣлать никакихъ заключеній относительно природы самой совѣсти. У. внесъ альтруистическіе элементы въ ученіе эвдемонизма и, благодаря этому, сдѣлалъ свое ученіе болѣе симпатичнымъ, но въ тоже время и болѣе шаткимъ. Несомнѣнно, что эвдемонизмъ легче защищать, чѣмъ У. Прежде, чѣмъ стремиться къ счастью другихъ, нужно доказать, что счастье достижимо для индивида; стоитъ ли жертвовать собой для другихъ, когда эту жертвою другіе не будутъ осчастливлены? Природа нравственности требуетъ, такимъ образомъ, болѣе глубокаго объясненія, чѣмъ то, какое способенъ предложить У. См. Kant, «Kritik d. praktischen Vernunft»; Hartmann, «Phänomenologie des sittlichen Bewusstseins» (Б., 1879); Влад. Соловьевъ, «Оправданіе добра» (СПб., 1897); Гюйо, «Исторія и критика современныхъ англійскихъ ученій о нравственности» (СПб., 1898); А. Мальцевъ, «Нравственная философія У.» (СПб., 1879); Юдль, «Исторія этики въ новой философіи» (М., 1896—98). Вниманія заслуживаютъ также взгляды на У., высказанные П. Лавровымъ, Н. К. Михайловскимъ и Н. И. Карчевымъ («Мысли объ основахъ нравственности», СПб., 1896, изд. 2).

Утинъ (Борисъ Исааковичъ, 1832—1872 г.)—юристъ; окончилъ курсъ въ дерптскомъ университетѣ; былъ профессоромъ петербургскаго университета по кафедрѣ исторіи положительныхъ законодательствъ; въ 1861 г., во время студенческихъ волненій, вмѣстѣ съ К. Д. Кавелинымъ, В. Д. Спасовичемъ, М. М. Стасюлевичемъ и А. Н. Пыпинымъ оставилъ университетъ; памятенъ своимъ воспитательнымъ вліяніемъ на студентовъ и своею живою преподавательскою дѣятельностью; отличался высокимъ нравственнымъ ригоризмомъ. Последніе годы жизни былъ членомъ спб. окр. суда и спб. суд. палаты. Его труды: «Ueber die Ehrenverletzung nach russischem Recht»; «О мировой юстиціи и самоуправленіи въ Англіи» («Современникъ», 1860); «Очеркъ историческаго образованія суда присяжныхъ въ Англіи» («Русскій Вѣстникъ», 1860); «Судебная реформа» («Отеч. Записки», 1862); «Государственный бытъ Англіи» (ibid., 1862); «Свѣтское законодательство и церковь съ XVII в.» («Вѣстн. Европы», 1868, № 7); «Политическая сатира во Франціи» («Вѣстникъ Европы» 1868 г., №№ 2 и 4, за подп. В. О.); «Источники крестьянской реформы» (ibid., 1870 г., № 11, за тою же подписью); «Исправительныя колоніи» (ibid., 1871, № 5); «Изъ судебного міра» (ibid., 1872 г. № 2, за подписью В. О.).

Утинъ (Евгеній Исаковичъ)—извѣстный адвокат и публицистъ, младшій братъ профессора Б. И. Утина (см.), род. въ 1843 г. въ СПб. Участвовалъ въ студенческихъ волненіяхъ 1861 г. и нѣсколько времени содер-

жался въ крѣпости. Окончивъ курсъ по юридическому факультету въ петербургскомъ унив., провелъ нѣсколько лѣтъ за границею, преимущественно во Франціи и Италіи, гдѣ наблюдалъ политическую жизнь и нравы, изучалъ литературу и лучшіе образцы парламентскаго и адвокатскаго краснорѣчія. Съ 1866 г., когда былъ основанъ «Вѣстникъ Европы», У. сталъ дѣятельнымъ сотрудникомъ этого журнала, съ редакціею котораго сохранилъ близкія отношенія до самой смерти. Выработавъ себѣ идеалъ адвоката, какъ общественнаго дѣятеля въ широкомъ смыслѣ этого слова, онъ съ 1870 г. занялъ видное мѣсто въ молодой петербургской адвокатурѣ; въ 1871 г. онъ участвовалъ въ извѣстномъ Нечаевскомъ процессѣ, а потомъ, въ званіи присяжнаго повереннаго (съ 1873 г.), выступалъ защитникомъ въ цѣломъ рядѣ политическихъ дѣлъ, равно какъ и въ дѣлахъ, затрогивавшихъ вопросы религіозной терпимости, свободы совѣсти и мнѣній. Въ 1872 г. произошла его несчастная дуэль съ Жоховымъ (см.), за которую онъ былъ присужденъ къ заключенію въ крѣпости на пять мѣсяцевъ (см. защитительную рѣчь В. Д. Спасовича въ его «Сочиненіяхъ», т. 5). Какъ судебный ораторъ, У. отличался пылкимъ темпераментомъ и въ тоже время тщательною подготовленностью рѣчей; онъ говорилъ съ пафосомъ, который иногда казался искусственнымъ, но умѣнье владѣть фразою не вырождалось у него въ фразерство: плавность рѣчи и красота формы всегда соединялись у него съ дѣлностью содержанія. Какъ писатель, У. обнаруживалъ разносторонность литературныхъ интересовъ и свѣдѣній; съ наибольшимъ постоянствомъ онъ увлекался возрожденіемъ республиканской Франціи и личностью ея популярнаго вождя, Гамбетты. Въ этомъ франкофильскомъ духѣ велъ онъ «иностранное обозрѣніе» въ «Вѣстникѣ Европы», съ 1868 г., въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ. Послѣ франко-прусской войны, тотчасъ по заключеніи перемирія, онъ отправился во Францію, присутствовалъ въ засѣданіяхъ національнаго собранія въ Бордо и описалъ свои впечатлѣнія въ живыхъ, занимательныхъ очеркахъ, помѣщенныхъ также въ «Вѣстникѣ Европы» (1871); позднѣе онъ сблизился лично съ Гамбеттою и съ редакціею основанной имъ газеты «République française». Когда началась русско-турецкая война 1877 г., У. поѣхалъ въ Болгарію и не только наблюдалъ, но и непосредственно переживалъ тяжелыя испытанія и невзгоды этой кампаніи. По своему глубоко-серьезному и искреннему тону, по богатству фактическихъ данныхъ и по яркой жизненности многихъ наблюденій и выводовъ, «Письма изъ Болгаріи», появившіяся въ «Вѣстн. Европы» 1877—79 гг. и вышедшія затѣмъ въ 1879 г. отдѣльнымъ изданіемъ, остаются до сихъ поръ едва-ли не самую поучительную книгу послѣдней нашей турецкой войны. Покидая Болгарію послѣ третьей Плевны, У. заканчивалъ свои очерки меланхолическими размышленіями, къ которымъ примѣшивалась однако, нѣкоторая доля оптимизма. «Жутко становилось — писалъ онъ — отъ всего видѣнаго

и слышанного. Жутко не потому, чтобы и не вѣрилъ въ конечный успѣхъ нашего оружія; жутко потому, что съ болѣею ясностью, чѣмъ когда-либо прежде, для меня раскрылись всѣ печальныя стороны, вся горечь нашего домашнего неустройства. Среди всеобщаго мрака, на горизонтѣ видѣлось одно лишь свѣтлое облако—надежда, что до наготы обнажившееся сознание нашей собственной несостоятельности пробудитъ наши силы, освѣтитъ новымъ духомъ нашу общественную жизнь и дастъ толчокъ нашему внутреннему развитію. Казалось, что послѣ всѣхъ перенесенныхъ тяжелыхъ испытаній въ Россіи все и всѣ должны преобразиться». Общее заключеніе, къ которому пришелъ У., сводилось къ тому, что «прежде всего и скорѣе всего Россія должна поработать у себя и надъ самой собою». У. умеръ неожиданно въ августѣ 1894 г., въ своемъ имѣніи, въ Волынской губ. Изъ многочисленныхъ статей, напечатанныхъ имъ въ «Вѣстникѣ Европы»—кромѣ упомянутыхъ уже писемъ о Франціи послѣ войны (1871) и о Болгаріи—особенно выдаются обстоятельныя этюды о политикѣ и рѣчахъ кн. Бисмарка (1873), объ Англіи по книгѣ Тэна (1872), о конституціонныхъ принципахъ Тьера (1880—81), объ импер. Вильгельмѣ I (1888), о французской третей республикѣ («Восемь надцать лѣтъ спустя», 1889), о Гамбеттѣ (1892); по литературѣ—о французской драмѣ (1868), о французской сатирѣ до Рабле (1870), обширная монографія о Берне (1870), о «Журналь» Гонкуровъ (1890), о русскомъ театрѣ (1868—69), рядъ этюдовъ о русскихъ писателяхъ: Островскомъ (1868), Рѣшетниковѣ (1869), Салтыковѣ (1881), Глѣбѣ Успенскомъ (1881—82) и др. Въ настоящемъ «Энциклопедическомъ Словарѣ» ему принадлежатъ статьи о Бисмаркѣ и Гамбеттѣ. Отдѣльно вышли при жизни У. только «Письма изъ Болгаріи» и книга «Вильгельмъ I и Бисмаркъ» (1892); письма о Франціи не могли быть изданы особо, въ виду слишкомъ горячаго сочувствія автора къ французской республикѣ, которая тогда не была еще нашей союзницею. Послѣ смерти У. появились сборники его журнальныхъ статей (далеко не всѣхъ), въ двухъ томахъ, подъ заглавіемъ «Изъ литературы и жизни» (1896). См. замѣтку К. К. Арсеньева въ «Вѣстникѣ Европы», 1894, сентябрь (некрологъ), и А. Θ. Кони, «Юридическія поминки» (1895). Л. Слонимскій.

Утиные или **гусиные** (Anseres, s. Anatidae)—подотрядъ пластинчатоклювыхъ птицъ, заключающій въ себѣ два семейства: африканскихъ шпорцевыхъ гусей (Plectropteridae) и утиныхъ собственно (Anatidae, см.; см. Пластинчатоклювые).

Утиные (Anatidae)—семейство пластинчатоклювыхъ птицъ. По послѣдней классификаціи къ сем. У. относятъ не только утокъ въ собственномъ смыслѣ (подсем. Anatinae), но также въ качествѣ отдѣльныхъ подсемействъ—гусей (Anserinae) и лебедей (Cygninae). Въ указанномъ смыслѣ представители У. характеризуются широкимъ, болѣе или менѣе плоскимъ клювомъ, съ когтеобразнымъ изогнутымъ на концѣ и съ поперечными ро-

выми пластинками по краямъ, болѣе или менѣе удлинненною шеей и короткими, обыкновенно отодвинутыми назадъ ногами. Мясистый языкъ ихъ по краямъ снабженъ роговою бахромкою или зубчиками. Перепонка у задняго пальца то существуетъ, то отсутствуетъ. Плюсна или стѣчатая (у лебедей и гусей), или спереди покрыта поперечными щитками (у утокъ); средній палецъ то короче (гуси, нѣкоторыя утки), то длиннѣе (лебедей) плюсныя. Передніе пальцы соединены развитою плавательною перепоною. Хвостъ никогда не бывающій длиннымъ, прямо срѣзанъ или закругленъ, или клиновидно заостренъ. Всѣ У. отлично плаваютъ; большинство ихъ хорошо ныряетъ. Представители подсем. утокъ по землѣ передвигаются неуклюже, переваливаясь. Полетъ быстрый и продолжительный, хотя для того, чтобы подняться съ земли или съ воды всегда требуется нѣкоторое усиліе и хотя-бы незначительный разбѣгъ. Питаются У. смѣшанно—животною и растительною пищею (см. Гусь, Лебедь). Подсем. утокъ (Anatinae) заключаетъ въ себѣ болѣе 100 широко распространенныхъ видовъ. Самцы въ брачномъ нарядѣ почти всегда рѣзко отличаются отъ самокъ. Къ нему относятся изъ европейскихъ родовъ: крохали (Mergus, см.), савки (Erismatura, см.), гаги (Somateria, см.), нырки (Fuligula, см. Нырки, Турпанъ, Синьга, Чернытъ, Морянка), утки настоящія (Anas, см. Широконоска, Чирокъ, Кряква, Шилохвость, Свѣзья) и пѣганки (Tadorna, см.). Ю. В.

Утка (домашняя, Anas domestica)—ведетъ свое начало отъ обыкновенной дикой У. или кряквы (A. boschas, см.). Существовать наблюденія, что уже послѣ третьяго поколѣнія, у кряквъ, воспитывающихся въ неволѣ, становятся замѣтными нѣкоторыя измѣненія, характерныя для домашней У.,—какъ увеличеніе развитіи тѣла, неуклюжесть походки, измѣненіе цвѣта нѣкоторыхъ маховыхъ перьевъ, расширеніе бѣлаго ошейника у селезня и т. д. Аристотель не зналъ домашнихъ утокъ, хотя въ болѣе древнюю эпоху онѣ были уже извѣстны грекамъ. Домашнія У. римляне еще довольно хорошо зѣтали и, слѣдовательно, не были вполне одомашнены. Такъ какъ изъ всѣхъ хорошо извѣстныхъ дикихъ видовъ рода Anas только у селезня кряквы 4 среднихъ хвостовыхъ пера загнуты вверхъ и такъ какъ тоже наблюдается и у домашней У., такъ какъ далѣе,—всѣ извѣстныя въ настоящее время породы домашнихъ У. по анатомическимъ признакамъ ничѣмъ существеннымъ не отличаются отъ кряквы и такъ какъ, наконецъ, всѣ онѣ очень легко скрещиваются между собою и даютъ плодущее потомство, то мнѣніе о происхожденіи всѣхъ породъ домашнихъ У. отъ одного дикаго вида—именно отъ кряквы—должно быть признано болѣе вѣрнымъ, чѣмъ предположеніе о происхожденіи ихъ отъ нѣсколькихъ дикихъ видовъ. Отличаютъ 4 главныхъ породы У.: 1) *простая домашняя У.*, которая въ свою очередь распадается на нѣсколько подпородъ, отличающихся одна отъ другой цвѣтомъ, присутствіемъ или отсутствіемъ хохла на головѣ и

выказавший большую способность къ нему, былъ переведенъ въ гравировальный классъ академіи и поступилъ въ немъ подъ руководствомъ сперва А. Радига, а потомъ С. Иванова и съ 1796 г. вызваннаго изъ Германіи П. Клаубера. У. быстро усвоивалъ себѣ технику гравировальнаго рѣзца, не переставая вмѣстѣ съ тѣмъ совершенствоваться въ рисованіи. Въ 1798 и 1799 гг. онъ получилъ малую и большую серебряныя медали за рисунки съ натуры и при окончаніи академическаго курса въ 1800 г. былъ награжденъ малой золотой медалью за 18 изображеній античныхъ статуй, гравированныхъ въ однихъ контурахъ. Будучи затѣмъ оставленъ при академіи въ качествѣ пенсіонера, онъ выгравировалъ портреты Н. А. Муравьева и большой эстампъ «Іоаннъ Креститель, проповѣдующій въ пустынѣ», съ эрмитажной картины Р. Менгса. Второе изъ этихъ произведеній доставило ему въ 1802 г. большую золотую медаль и право на поѣздку въ чужіе края, которымъ онъ могъ воспользоваться въ концѣ слѣдующаго года. Въ Парижъ онъ поступилъ подъ руководство знаменитаго Бервика, пробылъ тамъ до 1814 г., сначала занимааясь въ мастерской своего новаго учителя и работая надъ разными частными заказами, а потомъ, когда шла война Наполеона I съ Россіею, живя, какъ плѣнникъ, подъ полицейскимъ надзоромъ. Въ этотъ періодъ времени имъ исполнены гравюры: «Эней, спасающій своего отца при разрушеніи Трои», съ картины Доменикино, вошедшая въ известное изданіе: «Musée Français», и превосходный портретъ князя А. Б. Куракина. Первое изъ этихъ произведеній было выставлено въ парижскомъ салонѣ 1810 г. Парижская академія наградила У. за этотъ эстампъ, по приказанію Наполеона, золотую медалью, а императоръ Александръ пожаловалъ ему перстень съ брилліантами, петербургская же академія дала ему титулъ назначеннаго въ академики. Портретъ князя Куракина, исполненный въ 1812 г., доставилъ У., по его возвращеніи въ 1814 г. въ СПб., званіе академика. По смерти Клаубера, въ 1817 г. У. занялъ его мѣсто какъ въ академіи, такъ и въ Имп. Эрмитажѣ, въ которомъ покойный былъ хранителемъ эстамповъ. Въ слѣдующемъ затѣмъ году, за портретъ Суворова, академія произвела его въ совѣтники, изъ которыхъ, за уничтоженіемъ этого званія въ 1831 г., онъ былъ переименованъ въ профессоры. Въ 1819 г. ему пожалованъ титулъ гравера Его Величества съ жалованіемъ по 3000 руб. въ годъ. Въ 1827 г. явилось замѣчательнѣйшее изъ его произведеній, «Екатерина II, гуляющая въ Царскосельскомъ саду», съ оригинала В. Боровикова, а на академической выставкѣ 1836 г. красовались шесть большихъ, превосходныхъ погретовъ, награвированныхъ имъ менѣе, чѣмъ въ три года, въ томъ числѣ особенно мастерскіе портреты А. Н. Оленина и гр. С. С. Уварова. Это была самая блестящая пора дѣятельности У., упрочившая его знаменитость: академіи стоковольская (въ 1820 г.), антверпенская (въ 1827 г.) и дрезденская (въ 1828 г.) признали его своимъ членомъ;

высочайшія особы не разъ выражали ему свое благоволеніе цѣнными подарками и другими знаками отличія; имп. академія, въ 1840 г., почтила его званіемъ заслуженнаго профессора. Но съ этихъ поръ рѣзецъ У. сталъ слабѣть. Въ 1845 г., уже 65-лѣтній художникъ принялся за гравированіе картины В. Шебуева: «Обѣдня св. Василия Великаго», и, окончивъ эту работу только въ 1856 г., произвелъ эстампъ, далеко уступающій прежнимъ его произведеніямъ. Постепенный упадокъ силъ заставилъ его передать завідываніе гравернымъ классомъ (въ 1850 г.) и прочія должности своему любимому ученику Ѳ. П. Іордану. Въ 1860 г. праздновался пятидесятилѣтній юбилей художественной дѣятельности У., при чемъ академія поднесла ему золотой экземпляръ выбитой въ его честь медали. Послѣ этого У. устрѣлся за работу, начатую еще въ 1819 г., за воспроизведеніе картины Бронзино «Св. Семейство», которое онъ едва успѣлъ окончить лишь передъ смертью, послѣдовавшею въ 1863 г. — Всѣхъ произведеній У. насчитывается до 224. Среди нихъ важнѣйшими должно признать портреты, значительно превосходящіе достоинствомъ его гравюры историческаго содержанія. Прелестны также многія изъ тонкихъ, красивыхъ по стриху выѣтокъ, вышедшихъ изъ-подъ его рѣзца. У. неоднократно измѣнялъ свою манеру, но постоянно возвращался къ систематичной, изящной technikѣ своего учителя, Клаубера; однако, заимствуя приемы рѣза отъ другихъ мастеровъ, онъ не подражалъ имъ слѣпо, а перерабатывалъ ихъ по своему, сообразно съ характеромъ воспроизводимаго сюжета и веществомъ представленныхъ въ немъ предметовъ,—гравировалъ иначе лица, иначе бархаты, шелкъ и прочіе аксессуары, при чемъ, въ лучшую свою пору, достигалъ до поразительной колоритности и гармоничности цѣлаго. Превосходный рисунокъ, блестящій твердый стрихъ, продолженный безъ излишества и съ правильнымъ расчетомъ, вкусъ всего исполненія,—таковы достоинства важнѣйшихъ изъ произведеній У. Въ лицѣ его русское искусство имѣло не только высокодаровитаго художника, но и отличнаго наставника послѣднихъ представителей своихъ въ теперь опустѣвшей области гравированія рѣзцомъ — А. Олещинскаго, Д. Андрузскаго, Ѳ. Іордана, К. Аванасьева, А. Пиналкина и др.—Ср. Д. А. Ровинскій, «Николай Ивановичъ У., его жизнь и произведенія» (СПб., 1884).

А. С—н.

Уткинъ (Павелъ Петровичъ, 1808—52)—медальеръ, воспитывался въ имп. академіи худ., гдѣ его главнымъ наставникомъ былъ П. Доброхотовъ. По окончаніи курса этого учрежденія въ 1830 г., оставленъ при немъ въ качествѣ пенсіонера и, вмѣстѣ съ тѣмъ, поступилъ на службу медальеромъ на спб. монетный дворъ. По смерти Доброхотова, въ 1831 г., онъ занялъ должность преподавателя медальернаго искусства. Въ 1839 г. возведенъ въ званіе академика безъ исполненія особой заданной для того программы, какъ мастеръ, уже доказавшій свои познанія и таланты предшествовавшими произведеніями.

промышленника изъ шалаша. Охотятся съ круговою У. на утренней и (отчасти) на вечерней зарѣ, до половины мая. При описанномъ способѣ утокъ иногда не стрѣляютъ, а ловятъ силами, которыми окружаютъ кругъ. За неимѣніемъ круговыхъ, употребляютъ домашнихъ утокъ (онѣ кричатъ плохо), или же выставляютъ чучела утокъ (обыкновенно деревянные) и подманиваютъ дикихъ селезней (подмани), а также не летающихъ еще утятъ, загоняютъ ихъ цѣлыми стадами, на лодкахъ, или съ собаками, въ сѣти, разставленныя въ проливахъ между водоемами, или же близъ береговъ, подъ угломъ, съ огороженнымъ въ концѣ угла пространствомъ (*дворикомъ*), куда загоняется все стадо и гдѣ оно затѣмъ избивается. Лѣтомъ утинныя выводки разыскиваются съ собаками, выгоняющими утятъ подъ выстрѣлъ охотника; иногда собаки приучаются вылавливать всѣхъ утятъ и приносить ихъ своему хозяину либо загрызанными, либо живыми. Вообще выпугнуть утятъ изъ густой травы бываетъ нелегко, вслѣдствіе чего, иногда, передъ охотою, выкашиваютъ въ болотахъ какъ-бы простѣки, пускаютъ въ траву собакъ и стрѣляютъ распугиваемыхъ ими утятъ въ то время, когда онѣ переплываютъ это выкошенное пространство. Въ серединѣ лѣта, когда молодцы У. поднимаются и летаютъ небольшими станичками по озерамъ и заливамъ, на нихъ охотятся, утренними и вечерними зарями, на лодкѣ, становясь съ нею въ кусты, или же разбѣгая на плоскодонномъ челнѣ по тростнику и стрѣлая въ взлетающихъ У. Съ начала августа молодцы У. выводками и стаями, за полчаса или за часъ до заката солнца, начинаютъ дѣлать перелеты съ большихъ озеръ (или со взморья) на небольшія и мелкія озера, или на рѣчки, гдѣ остаются, отыскивая себѣ кормъ, на всю ночь, а съ разсвѣтомъ улетаютъ обратно. На пути такого перелета (называемаго иногда *таломъ*) становятся охотники и стрѣляютъ птицу въ летѣ; на самыхъ же кормныхъ мѣстахъ устраиваютъ такъ назыв. *вечернія сидки*, гдѣ ставятся шалаши, изъ которыхъ стрѣляютъ по садящейся на воду птицѣ. Въ началу осени вылинявшіе въ *кряквѣ* (малодоступныхъ заросшихъ мѣстахъ) селезни, а также переднявшія матки и подростки молодцы У. начинаютъ свои перелеты на поля, для отысканія корма, возвращаясь обратно только къ утру; въ такихъ крѣпяхъ устраиваются *утреннія сидки*, гдѣ охотники поджидаютъ возвращающихся съ полей У. и стрѣляютъ ихъ въ летѣ. Къ концу сентября У. перестаютъ летать на поля и охота на перелетахъ рѣдко бываетъ удачна; къ тому же времени пролетныя У. начинаютъ собираться въ озерахъ, прудахъ, а также на взморьѣ, большими стаями и на нихъ производится охота или съ подбѣда (скрадомъ), или же изъ стада (см. Заколъ, XII, 173). Въ степныхъ мѣстностяхъ на У. охотятся осенью съ соко-

лами. Въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ, у незамерзающихъ ключей, У. держатся всю зиму и къ нимъ удается подкрасться изъ-за кустовъ на выстрѣлъ. Къ болѣе оригинальнымъ, но рѣдкимъ способамъ добыванія У. относятся: 1) ловля ихъ на крючки (наживляемые рыбными пузырями, плавающими на поверхности воды), привязываемые, на подводкахъ, къ веревкѣ, натянутой на кольяхъ, подъ водою, и 2) ловля при помощи выдолбленнаго арбуза, съ нѣсколькими отверстиями для глазъ; всунувъ голову въ такой арбузъ, охотникъ погружается по шею въ воду, подходить къ плавающимъ и не подозревающимъ опасности У., топить ихъ за ноги и подъ водою же свертываетъ имъ шею. Къ промысловымъ способамъ охоты на У. относятся также ловля ихъ перевѣсомъ (XVIII, 190). Кромѣ самихъ У., предметомъ значительнаго и при томъ чрезвычайно вреднаго промысла являются *лѣща* ихъ, сборомъ которыхъ, въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ, занимается чуть не все населеніе поголовно. Добытая У., болѣею частью, потребляется промышленниками на мѣстѣ, при чемъ, въ случаѣ массовой добычи, солются впрокъ (а въ тундрахъ заготавливаются въ ямахъ, вырытыхъ въ землѣ до мерзлаго слоя, откуда вынимаются только зимой); въ продажу поступаютъ, главнымъ образомъ, перья У. (3—4 руб. за пудъ). Въ болѣею части Европейской Россіи охота на селезней воспрещается только съ 1 по 29 июня, а на самокъ У.—съ 1 марта по 29 июня; въ губерніяхъ Царства Польскаго охота на селезней разрѣшается круглый годъ, а на самокъ У.—съ 1 июля по 1 апрѣля. Ср. О. Н. Коневъ, «Охота на У. въ Оренбургской губ.» («Газ. Лѣсоводства и Охоты», 1858, № 37); М. Мензбиръ, «Кряковая У.» («Прир. и Охота», 1882, III); Л. П. Сабантѣевъ «Охотничій Календарь» (М., 1892); Ю. М. Смѣльницкій, «Охота на утреннихъ утинныхъ сидкахъ въ устьяхъ Камы» (Казань, 1894); А. А. Силантьевъ, «Обзоръ промысловыхъ охотъ въ Россіи» (СПб., 1898); С. Алфераки, «У. Россіи» (1901). С. Б.

Утинскіе горные заводы—Пермской губ.: 1) Екатеринбургскаго у., при рѣкѣ Уткѣ, въ 75 вер. отъ уѣздн. гор. Чугунноплавильное и желѣзодѣлательное производство. Основанъ въ 1749 г. Въ 1899 г. выплавлено чугуна 368204 пд., выдѣлано желѣза 106392 пд. Жителей въ заводскомъ селеніи 3½ тыс. 2) (Утка Демидова)—Красноуфимскаго у., при впаденіи р. Утки въ Чусовую. Чугунноплавильное производство. Заводъ основанъ въ 1729 г. Акинф. Демидовымъ. Въ 1898—99 г. выплавлено 690 тыс. пд. чугуна. Въ зав. селеніи 5 тыс. жит., 1 правосл. и 1 единовѣрч. прк., госпиталь, аптека, школа. Пристань на Чусовой.

Уткинъ (Николай Ивановичъ)—искуснѣйшій изъ всѣхъ русскихъ гравировъ, родъ въ 1780 г. въ Твери, въ домѣ Н. А. Муравьева. Въ 1785 г. Н. А. Муравьевъ опредѣлилъ его въ воспитательное отдѣленіе, существовавшее тогда при императорской академіи художествъ. Пройдя здѣсь предварительную школу рисунка, четырнадцатилѣтній У., какъ

выказавший большую способность къ нему, былъ переведенъ въ гравировальный классъ академіи и поступилъ въ немъ подъ руководствомъ сперва А. Радига, а потомъ С. Иванова и съ 1796 г. вызваннаго изъ Германіи И. Клаубера. У. быстро усвоивалъ себѣ технику гравировальнаго рѣзца, не переставая вмѣстѣ съ тѣмъ совершенствоваться въ рисованіи. Въ 1798 и 1799 гг. онъ получилъ малую и большую серебряныя медали за рисунки съ натуры и при окончаніи академическаго курса въ 1800 г. былъ награжденъ малой золотой медалью за 18 изображеній античныхъ статуй, гравированныхъ въ однихъ контурахъ. Будучи затѣмъ оставленъ при академіи въ качествѣ пенсіонера, онъ выгравировалъ портреты Н. А. Муравьева и большой эстампъ «Іоаннъ Креститель, проповѣдующій въ пустынѣ», съ эрмитажной картины Р. Менгса. Второе изъ этихъ произведеній доставило ему въ 1802 г. большую золотую медаль и право на поѣздку въ чужіе края, которымъ онъ могъ воспользоваться въ концѣ слѣдующаго года. Въ Парижъ онъ поступилъ подъ руководство знаменитаго Бервика, пробылъ тамъ до 1814 г., сначала занимаясь въ мастерской своего новаго учителя и работая надъ разными частными заказами, а потомъ, когда шла война Наполеона I съ Россіею, живя, какъ плѣнникъ, подъ полицейскимъ надзоромъ. Въ этотъ періодъ времени имъ исполнены гравюры: «Эней, спасающій своего отца при разрушеніи Трои», съ картины Доменикино, вошедшая въ извѣстное изданіе: «Musée Français», и превосходный портретъ князя А. Б. Куракина. Первое изъ этихъ произведеній было выставлено въ парижскомъ салонѣ 1810 г. Парижская академія наградила У. за этотъ эстампъ, по приказанію Наполеона, золотую медалью, а императоръ Александръ пожаловалъ ему перстень съ брилліантами, петербургская же академія дала ему титулъ назначеннаго въ академики. Портретъ князя Куракина, исполненный въ 1812 г., доставилъ У., по его возвращеніи въ 1814 г. въ СПб., званіе академика. По смерти Клаубера, въ 1817 г. У. занялъ его мѣсто какъ въ академіи, такъ и въ Имп. Эрмитажѣ, въ которомъ покойный былъ хранителемъ эстамповъ. Въ слѣдующемъ затѣмъ году, за портретъ Суворова, академія произвела его въ совѣтники, изъ которыхъ, за уничтоженіемъ этого званія въ 1831 г., онъ былъ переименованъ въ профессора. Въ 1819 г. ему пожалованъ титулъ гравера Его Величества съ жалованіемъ по 3000 руб. въ годъ. Въ 1827 г. явилось замѣчательнѣйшее изъ его произведеній, «Екатерина II, гуляющая въ Царскосельскомъ саду», съ оригинала В. Боровиковскаго, а на академической выставкѣ 1836 г. красовались шесть большихъ, превосходныхъ портретовъ, награвированныхъ имъ менѣе, чѣмъ въ три года, въ томъ числѣ особенно мастерскіе портреты А. Н. Оленина и гр. С. С. Уварова. Это была самая блестящая порода дѣятельности У., упрочившая его знаменитость: академіи стокопльмская (въ 1820 г.), антверпенская (въ 1827 г.) и дрезденская (въ 1828 г.) признали его своимъ членомъ;

высочайшія особы не разъ выражали ему свое благоволеніе цѣнными подарками и другими знаками отличія; имп. академія, въ 1840 г., почтила его званіемъ заслуженнаго профессора. Но съ этихъ поръ рѣзецъ У. сталъ слабѣть. Въ 1845 г., уже 65-лѣтній художникъ принялся за гравированіе картины В. Шебуева: «Обѣдня св. Василія Великаго», и, окончивъ эту работу только въ 1856 г., произвелъ эстампъ, далеко уступающій прежнимъ его произведеніямъ. Постепенный упадокъ силъ заставилъ его передать завідованіе гравернымъ классомъ (въ 1850 г.) и прочія должности своему любимому ученику Ѳ. И. Гюрдану. Въ 1860 г. праздновался пятидесятилѣтній юбилей художественной дѣятельности У., при чемъ академія поднесла ему золотой экземпляръ выбитой въ его честь медали. Послѣ этого У. усылся за работу, начатую еще въ 1819 г., за воспроизведеніе картины Бронзино «Св. Семейство», которое онъ едва успѣлъ окончить лишь передъ смертью, послѣдовавшею въ 1863 г. — Всѣхъ произведеній У. насчитывается до 224. Среди нихъ важнѣйшими должно признать портреты, значительно превосходящіе достоинствомъ его гравюры историческаго содержанія. Прелестны также многія изъ тонкихъ, красивыхъ по штриху виньетокъ, вышедшихъ изъ-подъ его рѣзца. У. неоднократно измѣнялъ свое манеру, но постоянно возвращался къ систематичной, изящной Technikъ своего учителя, Клаубера; однако, заимствуя приемы рѣза отъ другихъ мастеровъ, онъ не подражалъ имъ слѣпо, а перерабатывалъ ихъ по своему, сообразно съ характеромъ воспроизводимого сюжета и веществомъ представленныхъ въ немъ предметовъ, — гравировалъ иначе лица, иначе бархаты, шелкъ и прочіе аксесуары, при чемъ, въ лучшую свою пору, достигалъ до поразительной колоритности и гармоничности цѣлаго. Превосходный рисунокъ, блестящій твердый штрихъ, продолженный безъ излишества и съ правильнымъ расчетомъ, вкусъ всего исполненія, — таковы достоинства важнѣйшихъ изъ произведеній У. Въ лицѣ его русское искусство имѣло не только высокодаровитаго художника, но и отличнаго наставника послѣднихъ представителей своихъ въ теперь опустѣвшей области гравированія рѣзцомъ — А. Олещинскаго, Д. Андрузскаго, Ѳ. Гюрдана, К. Афанасьева, А. Пиналкина и др. — Ср. Д. А. Ровинскій, «Николай Ивановичъ У., его жизнь и произведенія» (СПб., 1894).

Уткинъ (Павелъ Петровичъ, 1808—52) — медальеръ, воспитывался въ имп. академіи худ., гдѣ его главнымъ наставникомъ былъ П. Доброхотовъ. По окончаніи курса этого учрежденія въ 1830 г., оставленъ при немъ въ качествѣ пенсіонера и, вмѣстѣ съ тѣмъ, поступилъ на службу медальеромъ на слѣ. монетный дворъ. По смерти Доброхотова, въ 1831 г., онъ занялъ должность преподавателя медальернаго искусства. Въ 1839 г. возведенъ въ званіе академика безъ исполненія особой заданной для того программы, какъ мастеръ, уже доказавшій свои познанія и таланты предшествовавшими произведеніями.

Въ 1842 г. получилъ такимъ-же образомъ профессорское званіе. Главныя его работы—штемпеда для медалей: на открытіе монумента Александра I въ С.-Петербургѣ, на закладку Храма Спасителя въ Москвѣ, въ память воссоединенія униатовъ съ православною церковью, по случаю кончины имп. Маріи Феодоровны, въ честь гр. Ребиндера и И. Крылова.

Утконось (*Ornithorhynchus paradoxus*)—единственный видъ единственнаго рода одного изъ двухъ семействъ однопроходныхъ (см.) или Monotremata. Тѣло покрыто мягкой и густой шерстью, голова съ широкимъ клювомъ, похожимъ на утиный и при его основаніи кожистый валикъ. Въ каждой половинѣ верхней и нижней челюсти по роговой пластинкѣ, замѣняющей зубы, рано выпадающіе. Пальцы соединены плавательной перепонкой. Ночное животное; роетъ норы и откладываетъ яйца. Живетъ въ южн. Австраліи и Тасманіи.

В. М. Ш.

Утлсгарь—рангоутное дерево, служащее продолженіемъ бушприта; оно ставится выше послѣдняго и выдвигается впередъ черезъ бушпритный эзельгофъ (обойму).

Утокъ—система нитей, которые въ ткани располагаются попереку длины куска, проходя отъ одной кромки къ другой. Нити У. прокидываются челнокомъ (см. Тканое дѣло) и прибавляются бердомъ баттана. Отъ У. не требуется такой крѣпости, какъ отъ основы (см.), взаимныя чего ему придаютъ большую гибкость, чтобы онъ свободнѣе укладывался между нитями основы, а также пушистость, чтобы онъ заполнялъ промежутки между нитями и дѣлалъ ткань плотнѣе на свѣтъ. Поэтому уточную пряжу крутятъ гораздо слабѣе, чѣмъ основу. Подготовка У. къ ткачеству очень проста. Она заключается въ намоткѣ на шпулю (если пряжа прямо уже съ придельной машины не получается въ формѣ шдули или початка (см.), могущаго быть вложеннымъ въ челнокъ), а затѣмъ въ намачиваніи или запариваніи, чтобы отнять у нитей стремленіе скручиваться и образовывать петли (структуры). Въ нѣкоторыхъ случаяхъ (напр. при изготовленіи сукна) У. придаютъ крутку въ обратномъ направленіи, чѣмъ основѣ.

С. А. Ганешинъ. А.

Утомленіе, усталость—характеризуетъ такое состояніе почвы, при которомъ становится невозможнымъ, по крайней мѣрѣ при пользованіи обыкновенными приемами культуры, достиженіе болѣе или менѣе нормальныхъ урожаевъ извѣстнаго растенія. Это явленіе имѣетъ мѣсто при воздѣлываніи многихъ сельско-хоз. растеній (въ особенности при частомъ возвращеніи ихъ на одно и то же мѣсто) и въ зависимости отъ названій культивируемыхъ растеній именуется различно. Такъ, говорятъ о «сикко», «гирохо» и т. д. У почвы. Довольно часто оно наблюдается на клеверѣ и свекловинѣ и въ силу общеизвѣстности и распространенности культуръ этихъ растеній уже давно обратило на себя вниманіе сельскихъ хозяевъ. Вѣдшимъ образомъ У. почвы проявляется разн. Клеверныя поля, напр., имѣютъ иногда такой видъ, какъ будто не были

засѣяны вовсе; иногда на такихъ поляхъ остаются незначительныя площадки хорошаго клевера, но чаще клеверъ растетъ отдѣльными очень рѣдкими, мелкими и тощими экземплярами какъ на самыхъ скудныхъ поляхъ. На мѣстахъ, постигнутыхъ У., первоначальное развитіе клевера можетъ идти даже нормально; какъ во время появленія всходовъ, такъ и до перваго укуса на нихъ не замѣчается ничего особеннаго, но затѣмъ, безъ всякой видимой причины, развившіяся почти на половину растенія перестаютъ дальше развиваться и мало по малу хирѣютъ и дѣлаются тощими. Что касается свекловицы, то она подъ вліяніемъ У. почвы слабо развивается листья и корни, при чемъ урожай значительно понижается; корни такой свекловицы бываютъ бѣды зольными веществами, а иной разъ носятъ на себѣ признаки различнаго видоизмѣненія тканей. Не смотря на сравнительную давность обнаруженія, У. почвы въ разныхъ видахъ представляетъ и до настоящаго времени довольно загадочное явленіе, объяснить которое во всѣхъ его случаяхъ или совсѣмъ не удастся, или удастся только лишь гипотетически; основную же причину У. почвы установить доказательно удалось только въ отдѣльныхъ случаяхъ сельскохозяйственной практики. Такая неразработанность столь важнаго практическаго вопроса, каковымъ является У. почвы, лежитъ въ трудности подойти къ разрѣшенію этого сложнаго вопроса экспериментальнымъ путемъ, который только одна можетъ повести къ раскрытію сущности этого явленія, а также до нѣкоторой степени въ значительномъ разнообразіи формъ его проявленія и неустановленности самаго понятія объ У. почвы, вслѣдствіе чего самая простая, легко объяснимая причина неуспѣшнаго роста растеній, проистекающія, напр., отъ несовершенства приемовъ культуры, относятся за счетъ У. почвы. Въ настоящее время У. почвы ставятъ въ зависимость отъ измѣненія химическаго состава почвы или отъ накопленія въ ней животныя и растительныхъ паразитовъ, препятствующихъ развитію растеній. Химическая теорія У. почвы проводилась еще Либихомъ, высказавшимся съ особенною опредѣленностью, что У. въ отношеніи клевера и свекловицы есть истощеніе почвы, преимущественно въ глубокихъ слояхъ, нѣкоторыми питательными веществами для растеній (именно—солями калия). Предположеніе это, не смотря на многочисленныя работы (Филлота, Либнера, Эммерлинга, Вагнера, Курцлеба и др.), не можетъ считаться ни вполне доказаннымъ, ни вполне опровергнутымъ; во всякомъ случаѣ защитники этой теоріи, главнымъ образомъ, въ отношеніи клеверо-утомленія, имѣются и въ средѣ современныхъ ученыхъ. Паразитарная теорія за послѣднее время нашла себѣ много сторонниковъ, въ особенности послѣ работъ Ю. Кюна и Либнера, направленныхъ къ выясненію сущности свекло-утомленія почвы. Названными лицами было вполне твердо установлено, что причина свекло-утомленія кроется въ распространеніи на поляхъ нематодъ (см.). Они доказали, что на свекловичныхъ поляхъ,

гдѣ обнаруживается это явление, есть и нематоды, и что борьба съ нематодой является и средством борьбы съ свеклоутомлением и что мѣры предупрежденія размноженія нематоды предупреждаютъ вмѣстѣ съ тѣмъ проявленія У. почвы.

Г. К.

Утопія.—Утопія являются постояннымъ литературнымъ видомъ, находящимся на границѣ между чистою литературою и социально-политическою философійю. Въ У. мы видимъ сочетание самыхъ разнообразныхъ элементовъ: идеализаціи реальныхъ отношеній, пылкой фантазіи, прогрессивныхъ стремленій и др. У. будутъ создаваться до тѣхъ поръ, пока существующія отношенія не будутъ удовлетворять людей и пока послѣдніе будутъ, по тѣмъ или инымъ причинамъ, предпочитать свободную игру фантазіи прямой критикѣ дѣйствительности. Отправная точка зрѣнія всѣхъ У. коренится въ реальныхъ отношеніяхъ. Въ недавнее время было высказано предположеніе, что У. являются не только показателемъ настоящаго, но и своего рода предвѣстникомъ будущаго. Людвигъ Штейнъ, въ своей книгѣ: «Die soziale Frage im Lichte der Philosophie», утверждаетъ, что У. возникаютъ въ литературѣ тогда, когда въ общественныхъ условіяхъ уже назрѣлъ переворотъ; его еще не предчувствуютъ обыкновенные люди, но инстинктивно угадываютъ люди съ болѣе тонкой организаціей. У.—это смутное выраженіе общественнаго кризиса. Пока существующія условія удовлетворяютъ массу, никому не приходитъ въ голову измышлять фантастическій строй; если и появляется такая фантастическая картина, то она проходитъ совершенно незамѣченной. Если, наоборотъ, въ воздухѣ носится гроза, недовольство существующимъ выражается громко и открыто, то всякій, даже самый невѣроятный проектъ новаго устройства встрѣчается съ бурнымъ одобреніемъ. Штейнъ иллюстрируетъ свою мысль смѣлѣющими примѣрами: «Утопія» Мора явилась за годъ до начала Лютеровой агитаціи. Всѣ ближайшіе потомки «Утопіи» предшествуютъ на очень незначительный срокъ какому-нибудь важному перевороту или по крайней мѣрѣ важной общественно-политической реформѣ. У. Морелли упредила на нѣсколько лѣтъ французскую революцію; У. Кабе была буревѣстникомъ революціи 1848 г. Апріорныя соображенія автора проигрываютъ, однако, отъ приводимыхъ въ нихъ подкрѣпленіе примѣровъ. Назрѣвшее въ обществѣ сознаніе негодности существующихъ отношеній не всегда ведетъ къ перевороту, тѣмъ болѣе крупному; очень часто замѣна пришедшихъ въ ветхость условій новыми происходитъ, такъ сказать, безшумно. Основная предсказаніе будущаго только на появленіи У., можно, поэтому, впасть въ сильную ошибку, предсказавъ неизбѣжность переворота. У.—одна изъ древнѣйшихъ литературныхъ формъ. «Первымъ человѣкомъ, задумавшимъ говорить о лучшемъ государствѣ», Аристотель (Pol. II, 8) называетъ Гипподама Милетскаго, который набросалъ простой до схематичности проектъ политическаго переустройства. Гораздо шире по замыслу и оригинальнѣе по построению

былъ проектъ Филеаса Халкедонскаго, стоявшаго за коллективность владѣнія и огосударствленіе промышленности. На эти два мыслителя, ни софисты, которые были радикалами и въ социально-политической философій, не создали ничего такого, что проникло-бы въ сознаніе широкихъ общественныхъ слоевъ. Твореніемъ, надолго приковавшимъ къ себѣ вниманіе всѣхъ интересующихся социально-политическими конструкціями и послужившимъ образцомъ для большинства У., была «Республика» Платона, коммунистическая по формѣ, но строго аристократическая по существу. Коммунизмъ Платона — не цѣль, а средство; коммунистическій принципъ у Платона — не общій, а частный; только философамъ и воинамъ воспрещено имѣть семью и частную собственность, и то лишь для того, чтобы избавить ихъ отъ хлопотъ и дать имъ возможность всецѣло посвятить себя управленію и защитѣ государства. Быть можетъ, первымъ виднымъ подражателемъ Платона былъ основатель стоицизма, Зенонъ, создавшій смѣлый планъ мирового социальнаго государства, въ построеніи котораго влияние основанной Александромъ Великимъ мировой монархіи сочеталось съ теоретическими помыслами, почерпнутыми изъ «Республики». Скокомъ съ «Республики» была и У. (стихотворная) поэта Ямбула, описывающаго счастливый островъ въ эоіопскомъ морѣ, гдѣ господствуетъ общность имущества и женъ. Средніе вѣка не дали ничего сколько-нибудь крупнаго по утопической литературѣ, а новое время опять началось подражаніемъ «Республикѣ». Страстный поклонникъ Платона и одинъ изъ самыхъ крупныхъ философовъ Возрожденія, Гемистъ Плетонъ, въ своемъ идеальномъ государствѣ лишь видоизмѣнилъ конструкцію Платона согласно новымъ политическимъ условіямъ. Во главѣ государства стоитъ король, которому подчиненъ государственный совѣтъ. Сословія три: воины и чиновники; купцы и ремесленники, крестьяне и пастухи. Третье сословіе кормитъ два первыхъ; второе снабжаетъ два остальныхъ продуктами промышленности; первое защищаетъ два послѣднихъ. Наряду съ этой системой кругового обмена услугами существуетъ и частная собственность. Между этой У. и слѣдующей крупной произойшли такіе событія, которыя не могли не оживить фантазію читателей. Великія географическія открытія второй половины XV в. сразу познакомили Европу съ цѣлымъ міромъ, дотогѣ совершенно неведомымъ. Открытія принесли столько новаго, столько неожиданнаго, новооткрытыя страны заключали въ себѣ еще столько неизвѣстнаго, что фантазировать на счетъ всякихъ американскихъ и иныхъ острововъ сдѣлалось совершенно обычнымъ дѣломъ. Связь У. новаго времени съ открытіемъ Америки сдѣлается вполне ясной, если мы обратимъ вниманіе на то, что Томасъ Моръ заставляетъ рассказчика, отъ лица котораго ведется повѣствованіе, быть спутникомъ Америго Веспуччи. «Утопія» (объ топоч—нигдѣ) Мора—едва-ли не первая социально-политическая фантазія, которая задается цѣлью иносказа-

тельным путем раскрыть важнейшие темны стороны существующаго порядка. У Мора связь фантазии съ реальными отношеніями вполне сознательная. Изъ подражателей Мора наиболее серьезнаго вниманія заслуживаетъ Кампанелла, авторъ «Града солнца» (*Civitas solis*, 1620), хотя у послѣдняго были предшественники, тоже итальянцы: Дови, авторъ «I mondi celesti, terrestri et infernali» (1552), и Патритикъ, авторъ «La citta felice» (1553). У Кампанеллы соединяетъ въ себѣ черты Платоновой республики: съ чертами монастырской общины. По сравненію съ демократизмомъ У. Мора, конструкція калабрійскаго монаха явно обнаруживаетъ деспотическія черты. Изящная У. Верассы (*Vairasse*): «Исторія северамбовъ» (*Histoire des Sevegambes*, 1677), написанная на манеръ романа, столь же демократична, какъ и тяжелѣющая «Океанія» («Осеана») Джемса Гаррингтона (1656); послѣдняя въ прозрачныхъ псевдонимахъ рисуетъ исторію Англіи и въ окончательныхъ выводахъ направлена противъ политической теоріи Гоббса. Въ сущности утопичнаго здѣсь очень мало; это политико-философскій трактатъ. Наоборотъ, всѣми признаками У. отличается «Законъ свободы» теоретика «истинныхъ левеллеровъ», Джерарда Уинстанли. Всѣ эти болѣе или менѣе фантастическія произведенія, за исключеніемъ Океаніи, объединяетъ одна черта. Идеальный строй, который рисуютъ Моръ, Кампанелла, Верассъ, Уинстанли, всюду построенъ на коммунистическихъ основахъ. Частной собственности нѣтъ. Государство организуетъ трудъ, наблюдаетъ за производствомъ и заводитъ распределеніемъ. Кампанелла и Верассъ даже опредѣляютъ количество рабочихъ часовъ, первый въ 4, второй — менѣе «утопично» — въ 8. Нужно помнить, что всѣ эти У. появились тогда, когда пути натуральнаго хозяйства и феодальнаго способа производства только что спали, торговля дѣлала свои первые міровыя завоеванія, промышленность нигдѣ не стояла высоко и классовыя противорѣчія обнаруживались слабо. Поэтому регламентація вѣншей торговли только кое-гдѣ намѣчена; регламентировать внутреннюю, при коммунистическомъ строѣ, не представляло надобности. Только въ некоммунистическомъ государствѣ Гаррингтона подробно говорится о торговлѣ. Одинокое стоитъ У. Бакона, «Новая Атлантида»; она на много упростила свой вѣкъ и въ своей сохранившейся части болѣе говоритъ о техническомъ прогрессѣ, чѣмъ о реформѣ соціально-экономическихъ отношеній. Въ государствѣ Бакона евреи пользуются полной равноправностью. Особенно богатъ У. и сродными У. произведеніями XVIII вѣка. Ихъ начинаетъ вышедшій въ преддверіи столѣтія романъ Фенелона, знаменитый «Телемакъ» (1699). Въ немъ нѣтъ двѣ утопіи, которыя объединяются общей чертой: протестомъ противъ городской жизни и апофеозомъ сельскаго труда. Всякія лишества, роскошь, даже искусства чужды вѣку Саленті, такъ и Берикі; въ послѣдней господствуетъ полный коммунизмъ, нѣтъ чрезвычайнаго богатства и чрезвычайнаго удовольствія,

нѣтъ противоположности между изобиліемъ и нищетой — но Саленті знаетъ торговлю, хотя и въ минимальныхъ размѣрахъ. Идеализація сельскаго быта перекидываетъ мостъ между настоящими У. и робинзонадами, въ которыхъ прославляется возвращеніе человѣка къ первобытнымъ условіямъ существованія. Величайшимъ и непревзойденнымъ до сихъ поръ образцомъ послѣднихъ является «Робинзонъ» Дефо, одинаково близкій и дорогой и взрослому, и ребенку. Онъ примыкаетъ къ многочисленнымъ достовернымъ и фантастическимъ описаніямъ, идеализирующимъ бытъ и нравы дикарей. Самой крупной У. XVIII в. была «Базиліада или о крушеніи плавучихъ острововъ», Морелли (1753), также коммунистическая, но въ одномъ отношеніи сильно отличающаяся отъ своихъ предшественницъ XVI и XVII вв.: у Морелли ясно чувствуется сознаніе глубокой противоположности между богатствомъ и бѣдностью. Въ два предшествующія столѣтія классовая рознь, созданная зарождающимся накопленіемъ капитала, только намѣчалась и не могла проникнуть въ сознаніе большинства. Въ XVIII в. она выступаетъ гораздо рѣзче, и такіе провинциальные люди, какъ Морелли, сознательно или безсознательно ее отмѣчали. Другая любопытная черта, соединяющая Морелли изъ новыхъ утопистовъ только съ Кампанеллой — это общность женъ. Иной характеръ пріобрѣтаютъ У. XIX в., вѣка капитализма и всѣмъ бросающихся въ глаза классовыхъ противорѣчій. Основная идея «Икаріи» Кабе (1840) — такая система распределенія, при которой всѣ классы общества могли-бы пріобщиться къ экономическому благосостоянію. Каждый участвуетъ въ общественномъ трудѣ сообразно способностямъ и получаетъ отъ государства по мѣрѣ необходимости. Продолжительность труда лѣтомъ составляетъ 7 часовъ, зимою 6. Моногамія сохранена. Основа организаціи труда — производительная ассоціація. Она же лежитъ въ основѣ и послѣдней замѣчательной У. XIX в., книги Беллами «Грядущій вѣкъ» (1891), гдѣ при ея помощи люди получаютъ не только вполне обезпеченное существованіе, но и возможность пользоваться художественными наслажденіями и техническими удобствами. Въ послѣднее время У., какъ видъ литературы, культивируется особенно усердно. Очень много У. въ романахъ для юношества Купера, Жюль Верна, Лори, Стифенсона. Для молодой, пылкой фантазіи У. — кладъ, но и для зрѣлаго человѣка она имѣетъ хорошія стороны: она отрываетъ его отъ житейской прозы, отъ безпрерывной борьбы за существованіе и переноситъ его въ другой міръ, гдѣ нѣтъ бѣдности и эгоизма, гдѣ безраздѣльно царитъ справедливость. Кромѣ литературы подъ отдѣльными именами см. R. Mohl, «Geschichte und Litteratur d. Staatswissenschaften» (т. I); анонимную «Schlaraffia politica»; Kleinwächter, «Staatsromane» (первые два тома «Geschichte d. Sozialismus in Einzeldarstellungen»); Dietzel, «Beiträge zur Gesch. des Sozialismus und Kommunismus» («Vierteljahrsschrift f. Staats- und Volkswirtschaft», V).

А. Джигилевъ.

Утопление—одинъ изъ видовъ удушенія, при которомъ доступъ воздуха къ дыхательнымъ путямъ прегражденъ жидкой средой (водой, нечистотами и т. п.). Для наступленія смерти отъ У. не требуется погруженія всего тѣла; достаточно, чтобы подъ водой находились входныя отверстія дыхательныхъ путей (носъ и ротъ). Смерть отъ У. наступаетъ при слѣдующихъ явленіяхъ: послѣ временной задержки дыханія наступаютъ явленія одышки: усиленные вдыханія съ судорожными и прерывистыми выдыханіями, при чемъ на поверхности жидкости показываются пузыри воздуха. Рефлексы и сознаніе еще сохранены, но затѣмъ они, съ появленіемъ общихъ судорогъ, прекращаются. Затѣмъ наступаютъ конечныя дыхательныя движенія съ глубокими, повторяющимися черезъ большіе промежутки, выдыханіями. По прекращеніи дыханія сердцебиеніе еще продолжается. Иногда наступаетъ рвота подъ водой, что ускоряетъ задушеніе, такъ какъ тогда содержимое желудка попадаетъ въ дыхательные пути, что наблюдается чаще въ случаяхъ купанья вскорѣ послѣ ѣды. Поданіе помощи утонувшему или захлебнувшемуся: ротъ очистить отъ ила, водорослей и т. д., раскрыть ротъ, разжать зубы, вытянуть языкъ какъ можно больше изъ рта наружу, обернуть пальцы полотенцемъ, и потягивать его какъ можно чаще, принаравливаясь къ видимымъ ритмическимъ расширеніямъ и сжиманіямъ грудной кѣтки, при чемъ жидкость вытѣсняется изъ дыхательныхъ путей. Затѣмъ примѣняются такъ назыв. оживляющія средства: растираніе кожи, согрѣваніе, возбуждающія средства. Наибольшее значеніе имѣютъ приемы искусственнаго дыханія. Признаки У.: низкая температура тѣла и блѣдность кожи; зависать они, обыкновенно, отъ сильнаго увлажненія кожи и обильныхъ потерь тепла вслѣдствіе испаренія жидкости. Кожа имѣетъ видъ такъ наз. гусиной, вслѣдствіе сокращенія гладкихъ мышцъ кожи подъ вліяніемъ на кожу холода и душевнаго волненія; волосыяныя мѣшечки выходятъ надъ поверхностью кожи. Вслѣдствіе той же причины кожа мошонки, грудныхъ сосковъ, околососкового крута и мужского полового члена сморщиваются. Глаза и ротъ утонувшихъ обыкновенно закрыты, около рта пѣна. Существеннымъ признакомъ У. является присутствіе въ бронхахъ и желудкѣ жидкости, въ которой произошло У. Присутствіе жидкости въ мелкихъ бронхахъ показываетъ, въ большинствѣ случаевъ, что утонувшій дышалъ въ водѣ и, слѣдовательно, попалъ въ нее живымъ. Если У. произошло въ уличной грязи, напр., въ лужѣ, тогда жидкость въ дыхательныхъ путяхъ содержитъ твердыя частицы уличной грязи. Чѣмъ жидкость, въ которой произошло У., гуще, тѣмъ менѣе глубоко она проникаетъ въ легкія. Часто эта жидкость находится и въ желудкѣ. Внутренніе органы утонувшаго, какъ и вообще въ случаяхъ смерти отъ задушенія, гиперемированы. Легкія вздуты и содержатъ воздухъ и воду. Кровь у утопленниковъ темной окраски, жидка. На кожѣ кровоподтеки, кожа набухаетъ черезъ нѣсколько дней пребыва-

нія утопленника въ водѣ такъ, что кожа легко снимается лоскутами. Всплываніе на поверхность воды труповъ утопленниковъ зависитъ отъ развитія при разложеніи трупа газовъ.

Судебно-медицинское констатированіе смерти отъ У. представляетъ часто весьма сложную задачу. Вышеуказанныя измѣненія, находящіяся въ трупахъ утонувшихъ, далеко не постоянны и не всегда характерны для этого рода смерти. При изслѣдованіи внутреннихъ органовъ результаты не всегда одинаковы и характерны. Въ большинствѣ случаевъ находятъ темную жидкую кровь, при чемъ сердце свободно отъ свертковъ; въ другихъ случаяхъ, не столь частыхъ, въ правомъ сердцѣ констатируются кровяные свертки. Легкія представляются раздутыми, не спадаются при вскрытіи грудной полости, легочные пузырьки выполнены кровянистой пѣной и жидкостью. Наряду съ этимъ встрѣчаются случаи, когда установить присутствіе жидкости или пѣны въ легкіяхъ невозможно. Въ желудкѣ, а иногда въ кишечникѣ находятъ также болѣе или менѣе значительное количество той жидкости, въ которой произошло У. Руководясь этими измѣненіями, судебный врачъ долженъ прежде всего выяснять вопросъ, *произошла ли смерть отъ У. или въ жидкость брошенъ трупъ*. Приведенные наружныя признаки сами по себѣ рѣшающихъ указаній дать не могутъ. Низкая температура трупа наблюдается одинаково при У. и когда въ воду брошенъ трупъ; кровензліанія въ слизистыхъ и серозныхъ оболочкахъ не всегда наблюдаются при У.; притомъ они встрѣчаются и при другихъ видахъ удушенія. Изъ всѣхъ наружныхъ измѣненій только гусиная кожа и сморщиваніе околососковыхъ кружковъ и мошонки представляютъ довольно цѣнный признакъ смерти отъ У., хотя иногда, какъ доказано Гофманомъ и Робин'омъ, это явленіе можетъ развиться посмертно. Изъ внутреннихъ измѣненій наибольшее значеніе имѣетъ нахожденіе жидкости въ дыхательныхъ и пищеварительныхъ путяхъ. Впрочемъ, и этотъ признакъ не всегда можетъ имѣть рѣшающее значеніе. Въ бронхи и легочные пузырьки жидкость проникаетъ только во время терминальныхъ дыхательныхъ движеній; но часто смерть наступаетъ еще въ первомъ стадіи, до появленія терминальнаго дыханія. Въ другихъ случаяхъ, при долговременномъ лежаніи трупа, на вскрытіи находятъ легкія свободными отъ жидкости, которая успѣла всосаться путемъ имбибиціи. Такимъ образомъ ненахожденіе жидкости въ дыхательныхъ путяхъ не говоритъ безусловно противъ смерти отъ У. Съ другой стороны, при другихъ видахъ смерти, сопровождающихся оттекомъ легкіяхъ или долго длящейся агоніей, накопленіе пѣны и слизи въ дыхательныхъ путяхъ можетъ быть такъ же велико, какъ и при У. Наконецъ, Гофманъ и Лиманъ опытами на трупахъ доказали, что въ незначительномъ количествѣ жидкость можетъ поступить въ дыхательные пути и послѣ смерти, особенно при извлеченіи трупа изъ воды. Въ желудокъ жидкость попадаетъ благодаря инстинктивнымъ, а от-

части рефлекторным глотательным движением, которая утопающий производит в первом и втором стадиях асфиксии. Количество жидкости в желудке бывает различно. В одних случаях жидкость поступает в желудок в таком ничтожном количестве, что невозможно отличить ее от обычного желудочного содержимого, в других случаях, как это наблюдал Гофман, желудок бывает растянут до тахисим жидкостью, в которой произошло У. Опытами над трупами доказано, что незначительные количества жидкости могут поступать и после смерти. Таким образом и этот признак, равно как нахождение жидкости в дыхательных путях, не всегда может служить безусловным доказательством в пользу смерти от У. Решающее значение может иметь нахождение жидкости, в которой произошло У., в тонких кишках, куда, как показали опыты Фангерлунда, она может проникнуть только при жизни. Ушная проба (см.), предложенная Вреденом и Вендтом, может иногда также дать кое-какие указания для установления смерти от У. Так, напр., Влуменшток открыл у ребенка, утопленного матерью в грязной воде, присутствие этой жидкости в барабанной полости. В общем, данные этого симптома также мало надежны. Если под ногтями трупа находят песок, водоросли и пр., это может служить указанием на то, что утопленный хватался руками за дно, и свидетельствовать в пользу смерти от У. Таким образом для решения вопроса, произошла ли смерть от У., мы имеем большое количество признаков, из которых каждый в отдельности не обладает достаточной доказательностью. Только рассмотрение всех найденных изменений и согласование их с обстоятельствами данного случая дает возможность установить смерть от У. *Представляется ли данный случай убийства, самоубийства или случайную смерть?* Это — второй, не менее важный вопрос, который приходится решать судебному врачу, для чего нельзя ограничиваться одними результатами вскрытия, а следует строго взвесить все обстоятельства данного случая. Если на трупе, извлеченном из жидкости, находят следы насилия, то следует иметь в виду, что они могут явиться результатом случайных повреждений, полученных незадолго до У., что они могут свидетельствовать о неудачных попытках к самоубийству каким-нибудь другим способом, напр., выстрелом, ножом, ударом и пр., и, наконец, что эти повреждения могли быть получены при падении в воду с большой высоты, либо от удара о камни или другие подводные предметы. Часто бывает, что самоубийцы из желания избежать достижения цели производить в себе изувечия или наносить другое повреждение, стоя в воде или на краю обрывистого берега, моста и пр. На трупах утопленных могут быть находимы также *посмертные* повреждения, если труп был отнесен сильным течением по кремнистому дну или если он изъеден водяными животными,

также крысами (в клоаках). На загнивших трупах встречаются изменения, которые могут подать повод к неприятным судебно-медицинским ошибкам. В одном случае, в котором полицейский врач констатировал на голове «колотые раны с протянутой через них веревкой, в виде заволока», Гофман нашел в коже головы овальные отверстия, произошедшие либо от выпадения саленных желез и волосных мешечков, либо от напора гнилостных газов. Через эти отверстия торчали куски отслоившейся надкостницы черепа с приставшими к ним кусочками мацерированного тростника. Эти досудитки были приняты за веревку. Странгуляционная борозда (см. Удаление) у утопленников наблюдается нередко. Помимо насильственных причин, надо иметь в виду, что самоубийцы часто умышленно привязывают себя на шею тяжесть, а также, что на загнивших трупах ворот рубашки, галстук могут оставить странгуляционный след. При объяснении причин случайной смерти от У., нужно иметь в виду глубину жидкости в месте У., умел ли утопленный плавать, состояние здоровья утопленного, возможность опьянения, апоплексического удара, обморока и т. п. Судебному врачу приходится иногда решать вопрос, *как быстро произошла смерть от У. и имел ли утопленный силы и возможность бороться с асфиксией.* Для решения этого вопроса, очень ценны в практическом отношении и интересные с научной точки зрения данные, представленные Бруарделем и Вибером. Эти ученые исследованием относительного количества кровяных шариков и процентного содержания гемоглобина в крови утопленных установили, что жидкость, поступающая при У. в дыхательные пути, всасывается в кровь, čím больше обуславливается характерная разжиженность крови утопленных и ее малая свертываемость. Чím дольше утопленный боролся со смертью (напр., выплывая и снова погружаясь в воду), čím большее количество жидкости всасывается в кровь и čím резче выступают указанный свойства последней. Если же смерть наступила быстро, при чем в кровь поступило мало или совсем не поступило жидкости, то консистенция ее и свертываемость оказываются неизменными. Помимо этого, кровензлияния в плевры, наблюдаемые у утопленников, имеют различный вид, в зависимости от степени разжижения крови. Практические выводы Бруарделя и Вибера сводятся к следующим положениям. Нормальная консистенция крови, присутствие в сердце сгустков, точечный характер плевральных кровензлияний, отсутствие характерных изменений легочной ткани (emphyseme aqueux) указывают на то, что утопленный не имел возможности бороться с асфиксией (обморок, опьянение и пр.); наоборот, если кровь жидка, в сердце отсутствуют сгустки, плевральные кровензлияния имеют вид разлитых пятен, мы имеем право заключить, что смерть наступала медленно, что утопленный делал попытки бороться с асфиксией. Если личность трупа не уста-

новлена и лицо замѣнено до неузнаваемости, нѣкоторыя указанія можетъ дать такъ назыв. бавная кожа, образующаяся отъ разбуханія въ водѣ эпидермиса, преимущественно на ладоняхъ и подошвахъ. У лицъ рабочаго класса, у которыхъ эпидермисъ на ладоняхъ достигаетъ значительной толщины, этотъ признакъ выраженъ рѣже, чѣмъ у людей интеллигентныхъ профессій. Этотъ же признакъ вмѣстѣ со степенью гниlostного разложенія трупа можетъ также служить основаніемъ для рѣшенія вопроса, какъ долго лежалъ трупъ въ водѣ. Вопросъ этотъ, впрочемъ, очень трудно поддается точному рѣшенію, ибо степень посмертныхъ измѣненій находится въ большой зависимости отъ состоянія организма утонувшаго (количество подкожнаго жира, болѣзни) и отъ качествъ той среды, въ которой произошло У. (температура воды, быстрота теченія и пр.) Лѣтомъ трупы всплываютъ дня черезъ два—три, а иногда и черезъ нѣсколько часовъ, въ холодное-же время года трупы могутъ оставаться подъ водой въ теченіе мѣсяцевъ. Случается, что трупы застрѣваютъ подъ плотами или другими предметами, и тогда даже при сильномъ гниlostномъ разложеніи они могутъ долго оставаться подъ водой. Иногда трупъ удерживается подъ водой грузомъ, нарочно для этого къ нему привѣшеннымъ. См. кромѣ новѣйшихъ руководствъ по суд. медицинѣ, Brouardel et Vibert, «Etude sur la submersion» («Ann. d'hyg. publ.», 1882); Tardieu, «Nouvelle étude médico-légale sur la submersion» (тамъ же, 1863). А. Я. III.

Уточковыя или *Lepadidae*—сѣмейство ракообразныхъ изъ отряда усоногихъ (см.) или Cirripedia, подотряда стебельчатыхъ усоногихъ или Pedunculata.

Утраквизмъ школьный — см. Школьный утраквизмъ.

Утраквизмы. — Именемъ каликстинновъ или У. называлась утренняя партія гуситовъ, главной отличительной чертой которой по отношенію къ католикамъ являлось причащеніе всѣхъ вѣрующихъ подъ обоими видами — sub utraque (specie),—откуда и ихъ названіе. Современники называли ихъ болѣею частью «пражанами», такъ какъ центральнымъ оплотомъ этихъ гуситовъ былъ пражскій университетъ, положившій начало утраквизму своимъ воззваніемъ 10 марта 1417 г., которымъ предлагалось всѣмъ христіанамъ причащаться подъ обоими видами. См. Гуситы, Табориты. Литература—подъ словомъ Табориты; также Czerwenka, «Geschichte der Evangelischen Kirche in Böhmen» (1870).

Утрамъ (Джемсъ Outram, 1803—63)—англійскій генералъ. Юношей отправясь въ Остиндію, онъ скоро выдѣлился, какъ храбрый офицеръ и способный организаторъ. Въ 1856 г. ему было поручено побудить султана Аура къ отреченію отъ престола; когда тотъ не согласился, У. просто свергъ его съ престола. Въ 1857 г. У. получилъ команду надъ войсками, дѣйствовавшими противъ Персій. 8 февр. онъ одержалъ побѣду при Кушабѣ, 19 марта дошелъ до р. Карумъ, 26 марта взялъ Мохамму и принудилъ персовъ къ заключенію мира. Когда возстаніе сипаевъ грозило охва-

тить весь сѣверъ Индостана, У. было поручено держать въ повиновеніи страну между Калькуттой и Каунпуромъ; 15 сент. 1857 г. онъ соединился съ своимъ другомъ Гавелокомъ и, хотя былъ старше его по чину, сталъ добровольно подъ его команду, былъ запертъ сипаями вмѣстѣ съ Гавелокомъ въ Лукновѣ (25 сент.) и только 22 ноября былъ освобожденъ Кемпбеллемъ. Очистивъ Лукновъ, У. съ 4000 чел. остался въ Аламбагѣ, гдѣ продержался, со страшными затрудненіями, до вѣтій Лукнова англичанами. Его гробница въ Вестминстерскомъ аббатствѣ украшена надписью: «Баарду Индіа». У. написалъ «Notes on the campaign in Scinde and Afghanistan» (1840) и «The conquest of Scindia» (1846). См. F. J. Goldschmidt, «Life of J. Outram» (Лонд., 1880).

Утренники или *ночные заморозки*.—Температура воздуха совершаетъ въ теченіе сутокъ болѣе или менѣе рѣзко выраженныя, правильныя и періодическія колебанія, повышаясь въ утренніе часы, достигая наибольшей своей величины нѣсколько позднеѣ полудня и отсюда снова понижаясь къ вечеру и въ теченіе всей ночи; наименьшей своей величины она достигаетъ обыкновенно въ ранніе утренніе часы.—на $\frac{1}{4}$ — $\frac{1}{2}$ часа позднеѣ восхода солнца. Эти суточные колебанія температуры становятся особенно значительными, когда воздухъ обладаетъ большою прозрачностью,—въ среднихъ широтахъ весной. При этихъ суточныхъ колебаніяхъ (см. Температура воздуха, XXXII, 845) температура можетъ въ очень ясныя ночи понизиться до 0° и еще ниже въ такое время года, когда растительность въ полномъ развитіи. Въ прилегающихъ къ земной поверхности слояхъ воздуха наблюдаются при этомъ предразсвѣтные заморозки или У., какъ ихъ обыкновенно называютъ (у нѣмцевъ—Nachtfröste). Это будутъ, слѣд., кратковременные ночные морозы при дневныхъ температурахъ выше 0°, часто губительно дѣйствующіе особенно на молодую растительность и не имѣющие ничего общаго съ настоящими морозами, т. е. продолжительными періодами общаго охлажденія. Подобные же ночные морозы наблюдаются нерѣдко въ началѣ осени или концѣ лѣта. Въ дневные часы поверхность почвы сильно нагревается, вызывая восходящіе токи нагрѣвающихся отъ прикосновенія съ нею слоевъ воздуха и заставляя этими токами перемѣшиваться нагрѣтые почвой слои съ болѣе холодными, лежащими выше массами воздуха; вслѣдствіе этого температура нижнихъ слоевъ атмосферы въ дневные часы постепенно повышается по мѣрѣ нагрѣванія почвы и воздуха. Но это нагрѣваніе сейчасъ-же вызываетъ и обратный процессъ отдачи тепла нагрѣтыми тѣлами болѣе холоднымъ, путемъ простого лучеиспусканія. Такимъ образомъ параллельно съ нагрѣваніемъ поверхности почвы и воздуха идетъ, возрастая по мѣрѣ накопленія тепла и повышенія температуры, и излученіе тепла въ болѣе холодныя верхніе слои воздуха и въ холодное междупланетное пространство. Лучеиспусканіе будетъ тѣмъ сильнѣе, чѣмъ теплопрозрачнѣе воздухъ, чрезъ который

проходить тепловые лучи, и чѣмъ больше разность температуръ между нагрѣтымъ и получающимъ тепло тѣлами. Поэтому температура почвы и воздуха будетъ расти только до тѣхъ поръ, пока приходъ тепла отъ солнца будетъ превышать его расходъ на лучеиспускание и на прочіе процессы (напр. на передачу тепла въ слѣдствіе проводимости въ почву), являющіеся слѣдствіемъ накопленія тепла. Какъ только приходъ тепла сдѣлался равнымъ его расходу, температура почвы достигаетъ максимума, а затѣмъ уже расходъ тепла беретъ перевѣсъ надъ его приходомъ, и въ результатъ земная поверхность охлаждается сама, а вмѣстѣ съ тѣмъ охлаждаетъ и прилегающіе къ ней слои воздуха; эти въ свою очередь такъ-же дѣйствуютъ на слѣдующіе, лежащіе надъ ними; такимъ образомъ происходитъ ночное пониженіе температуры. Потеря тепла лучеиспусканіемъ особенно интенсивна при большой прозрачности воздуха; поэтому охлажденіе поверхности почвы и прилегающихъ къ ней слоевъ воздуха особенно сильно въ ясныя ночи. Если поверхность почвы покрыта растительностью, охлажденіе еще увеличивается въ слѣдствіе того, что растенія обладаютъ гораздо большею, чѣмъ сама почва, излучающею поверхность. При достаточно плот-

на высотѣ (въ стм.) . . .	320	150	60	30	25	15	8	0.
температуры	6,4°	6,3°	4,8°	2,4°	0,8°	4,0°	5,0°	7,4°

т. е. на высотѣ около 3 м. надъ поверхностью травы температура была на 5,6° выше, чѣмъ надъ самою растительностью (на высотѣ 25 стм.). Не менѣе типично наблюденіе 21 (9) сент. 1898 г. (тамъ-же): въ 9 час. вечера на низкой полянѣ, недалеко отъ обсерваторіи, температуры были:

на высотѣ (въ стм.):	90	60	12 (поверхн. травы)	0 (поверхн. почвы)
температуры:	3,2°	3,0°	-0,7°	0,1°

а въ тоже самое время на самой обсерваторіи, лежащей метр. на 8 выше этой поляны, температуры были:

на высотѣ въ (стм.)	25 (поверхн. травы)	0.
температуры	0,2°	3,7°

т. е. на высотѣ растительности болѣе высокой пунктъ былъ почти на полтора градуса выше низкой поляны. Еще одинъ, — очень характерный, — примѣръ изъ тѣхъ же наблюденій: 23 (11) мая 1899 г., послѣ пасмурнаго и дождливаго дня, къ вечеру, — около 9 часовъ, — небо вдругъ прояснилось и, хотя температура воздуха была выше 0°, на растительности, — именно на манжеткахъ (*Alchemilla vulgaris*), — обильно смоченной влагою, въ углубленіяхъ листьевъ на поверхности капель образовалась ледяная кора. Въ 9 час. вечера отиѣчены:

на высотѣ (въ см.) . . .	320	20	0.
температуры	0,6°	-0,1°	2,0°

а за ночь минимальныя температуры на этихъ же высотахъ были:

—1,4° —4,4° —0,8°.

Рѣзкое и значительное паденіе температуры въ слѣдствіе излученія въ вечерніе и ночные часы на поверхности почвы или растительности и въ прилегающихъ къ нимъ слояхъ воздуха продолжается, однако, только до тѣхъ поръ, пока воздухъ остается ненасыщеннымъ

и густомъ растительномъ покровѣ поверхность этого послѣдняго будетъ, поэтому, значительно холоднѣе, въ слѣдствіе лучеиспусканія не только лежащихъ надъ нимъ слоевъ воздуха, но и покрытой ими поверхности почвы. На холмахъ и возвышенностяхъ охлажденный слой воздуха, — какъ болѣе плотный, можетъ стекать внизъ по склонамъ и будетъ скопляться въ болѣе низкихъ мѣстахъ; оттого въ низкихъ ложинахъ или въ котловинахъ ночныя заморозки болѣе часты и гораздо болѣе интенсивны, чѣмъ на холмахъ и возвышенностяхъ. Наблюденія показываютъ, что охлажденіе въ ночные часы дѣйствительно идетъ снизу вверхъ и что температура поверхности почвы или поверхности растительнаго покрова можетъ быть много ниже 0°, тогда какъ температура болѣе высокихъ слоевъ воздуха остается еще значительно выше 0°. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ, въ слѣдствіе этого охлажденія, температуры даже на небольшихъ разстояніяхъ по вертикали могутъ разниться на нѣсколько градусовъ. При наблюденіяхъ на метеорологической обсерваторіи Лѣсного института (на сѣв.-вост. окраинѣ Петербурга) 20 (8) июня 1898 г. въ 11 час. вечера наблюдалось, напр., такое распредѣленіе температуръ по вертикали:

на высотѣ (въ стм.) . . . 320 150 60 30 25 15 8 0.

температуры 6,4° 6,3° 4,8° 2,4° 0,8° 4,0° 5,0° 7,4°

водинными парамъ. Какъ только температура воздуха, понижаясь, перейдетъ чрезъ эту точку, пары, оказываясь при дальнѣйшемъ охлажденіи въ избыткѣ, выдѣляются въ капельно-жидкомъ видѣ. При этомъ, въ слѣдствіе образованія росы или тумана, сразу же уменьшается прозрачность соответствующихъ слоевъ воздуха; а, сверхъ того, и пары, переходя въ капельно-жидкое состояніе, выдѣляютъ ту теплоту, которая пошла на ихъ образованіе. Отъ этихъ двухъ причинъ паденіе температуры, — какъ только оно дошло до образованія росы или тумана, — значительно замедляется. Поэтому влажныя мѣстности, гдѣ воздухъ богаче парами и ближе къ насыщенію, будутъ всегда менѣе подвержены дѣйствію ночныхъ заморозковъ, чѣмъ болѣе сухія; поэтому-же именно въ степяхъ ночныя заморозки интенсивнѣе и болѣе губельны, чѣмъ въ мѣстностяхъ, хотя бы и болѣе сѣверныхъ, но и болѣе влажныхъ. Давно начали искать средства для уменьшенія губельнаго дѣйствія У. на поля и культуры, а также стремиться и къ ихъ предсказанію, чтобы своевременно принятыми мѣрами можно было, — хотя до извѣстной степени, — защитить растительность отъ ихъ дѣйствія. Прикрываніе болѣе нѣжныхъ растеній въ такіе ночи, когда можно ждать заморозка, — средство, давно уже извѣстное садоводамъ и при-мѣняемое ими съ успѣхомъ. Труднѣе защи-тить пѣлыя поля и культуры отъ дѣйствія

ночных морозов; но и здѣсь практика выработала средство, дающее возможность съ ними до нѣкоторой степени бороться. Это средство — зажиганіе съ подвѣтренной стороны костровъ или кучъ изъ такихъ матеріаловъ, которые даютъ много дыма. Разносивъ на защищаемое поле, облака дыма дѣлаютъ воздухъ менѣе прозрачнымъ и уже этимъ уменьшаютъ интенсивность охлажденія; кромѣ того, дымъ облегчаетъ образованіе росы и тумана, замедляющихъ также паденіе температуры и уменьшающихъ еще болѣе прозрачность атмосферы. Наилучшимъ матеріаломъ для такихъ кучъ или костровъ служитъ навозъ съ примѣшанной къ нему соломою. Такимъ путемъ удавалось, — напр. Клингену въ 1885 г., — спасать достаточно большія культурныя площади отъ дѣйствія ночныхъ морозовъ (см. Клингенъ, «О значеніи опытныхъ станцій etc.», докладъ харьк. съѣзду сельскихъ хозяевъ 1885). Были для этой же цѣли предложены спеціальныя факелы, дающіе много дыма (подробнѣе см. статью Traubert'a въ журналѣ «Meteor. Zeitschr.», 1899, 529, а также работу Lemström'a: «On Night-Frosts», «Acta Soc. Fenn.», Гельсингфорсъ, 1893). Для предсказанія ночныхъ заморозковъ предложено было нѣсколько способовъ. Упомянемъ лишь о методѣ Каммермана. Минимальная температура ночи по Каммерману отличается отъ температуры смоченнаго термометра въ обыкновенномъ психрометрѣ, служащемъ для опредѣленія влажности (см. Гигрометры, VIII, 627), на нѣкоторую постоянную величину, имѣющую опредѣленное значеніе для каждаго пункта. Поэтому, если отсчитать въ 1 часъ дня температуру смоченнаго термометра въ психрометрѣ, т. е. прибавивъ къ отсчету нѣкоторую постоянную, опредѣляемую предварительными наблюденіями, можно судить о томъ, будетъ ли заморозокъ въ предстоящую ночь или нѣтъ. Предсказаніе дѣлается еще болѣе надежнымъ, если отсчитать смоченный термометръ вторично въ 9 час. вечера; но для этого срока добавочная постоянная должна быть опредѣлена новыми наблюденіями. Для нѣкоторыхъ пунктовъ Европейской Россіи способъ Каммермана былъ проверенъ Б. А. Керсновскимъ («Метеорол. Сборн. Акад. Наукъ», 1890, № 10; или «Rep. f. Met.», т. XIII, № 10, 1890); онъ нашелъ, что ночной морозъ будетъ вѣроятенъ, если въ 1 часъ дня температура смоченнаго термометра въ психрометрѣ будетъ ниже:

	Для Петербурга:	Для Енисейска:
Въ апрѣлѣ	4,0°	5,5°
» маѣ	2,5°	5,0°
» юнѣ	2,0°	4,0°

Если отсчесть повторенъ въ 9 час. веч., то ночной морозъ вѣроятенъ, когда отсчесть въ этотъ срокъ покажетъ температуры ниже:

	Для Петербурга:	Для Енисейска:
Въ апрѣлѣ	3,0°	3,0°
» маѣ	1,0°	2,5°
» юнѣ	1,0°	2,0°

По ночнымъ заморозкамъ существуетъ большая литература. Кромѣ указанныхъ въ статьѣ работъ, здѣсь необходимо упомянуть еще о работѣ Homen'a, «Bodenphysik. und meteorol. Beobachtungen etc.» (Берл., 1894). Остальная литература собрана въ курсѣ Happ. «Lehrbuch d. Meteorologie» (Лпц., 1901, 123).

Г. Любославскій.

Утревніе Часы — еженедѣльное изданіе. Издавалось въ СПб. съ 20 апрѣля 1788 г. по 12 апрѣля 1789 г. И. Г. Рахманиновымъ; вышедшіе №№ составили четыре части; въ числѣ сотрудниковъ были Державинъ (неподписывавшійся подъ своими произведеніями) и И. И. Дмитріевъ, помѣстившій нѣсколько басенъ подъ инициалами И. Д. Сатира въ журналѣ занимала видное мѣсто.

Утревній Свѣтъ — журналъ, издававшийся ежемѣсячно Н. И. Новиковымъ, съ сент. 1777 по авг. 1780 г.; чч. I—V напечатаны въ СПб., а чч. VI—IX въ Москвѣ. Преобразованъ въ «Московское Ежемѣсячное Изданіе» (съ 1781 г.).

Утревній молитвы — молитвы, назначенныя для домашняго, келейнаго моленія. Онѣ находятся въ Часословѣ, Слѣдованной Псалтири, въ Правильникѣ, Акакистикѣ и друг. богослужебныхъ книгахъ. Носятъ названіе У. п. тѣ молитвы, которыя по Служебнику читаетъ іерей на утрени, во время чтенія чтецомъ шестопсалмия.

Утревній Заря — труды воспитанниковъ Университетскаго Благороднаго Пансіона; сборникъ, издававшійся въ Москвѣ съ 1800 по 1808 г. Всего вышло 6 книгъ; въ нихъ помѣщены, между прочимъ, произведенія В. Жуковскаго, А. и Н. Тургеневыхъ, Мерзлагова. Извлеченія изъ «У. Зари» напечатаны подъ загл.: «Избранныя Сочиненія изъ Утревней Зари» (М., 1809, ч. I и II).

Утревняя Почта — ежедневная газета, издававшаяся въ 1878 г. въ СПб., П. В. Новицкимъ, подъ его же редакціей; преобразована изъ «Вечерней Почты» Н. Садовникова (1877).

Утревняя почта Европы — газета, издававшаяся въ Москвѣ, съ 1 нояб. 1817 г. по 1818 г.

Утревня — см. Завтра (XII, 334).

Утрера (Utrera) — гор. въ испанской провинціи Севилья, въ Андалузій; сохраняетъ мавританскій характеръ, окруженъ старинными городскими стѣнами, на которыхъ висятъ 34 полуразвалившихся башни; жителей (1887) 15010; торговля виномъ, оливковымъ масломъ, хлѣбомъ и быками для боевъ.

Утрехтская провинція — въ королевствѣ Нидерландскомъ; занимаетъ пространство въ 1384 кв. км., съ населеніемъ (1893 г.) въ 232316 чел., что составляетъ 167 чел. на 1 кв. км. 49% всей поверхности покрыты лѣсами, 9,9% занимаютъ лѣса, 19% — поля, 5,4% — воды и болота. Главныя занятія жителей — разведеніе крупнаго рогатаго скота, молочное хозяйство, разведеніе льна, пчеловодство, садоводство, огородничество, производство шерстяныхъ и табачныхъ издѣлій. Сильно развита городская жизнь: 40% всего населенія приходится на жителей большихъ и среднихъ городовъ.

Утрехтенская церковь.—Вѣтъ католической церкви. Апостоліческіе викаріи въ Утрехтѣ издавна оказывали противодѣйствіе іезуитской пропагандѣ и часто, въ виду этого, подвергались обвиненіямъ въ яansenизмѣ. При Кодде (ум. 1710), который былъ смѣщенъ въ Римѣ, произошелъ окончательный разрывъ, такъ какъ утрехтскій капитулъ не призналъ папскаго постановленія. Преемникъ Кодда, Корнелій Стееновентъ, избранный капитуломъ, не былъ утвержденъ въ своемъ санѣ папой, и, такимъ образомъ, въ 1723 г. основалась отдѣльная церковь, вскорѣ признанная государствомъ; во главѣ ея стоялъ архіепископъ. Она признаетъ папу верховнымъ главою церкви, но отвергаетъ его непогрѣшимость и буллу Unigenitus (см.). Нѣсколько папскихъ эдиктовъ осудили У. церковь. Каждое новое избраніе епископа этой церкви представляется въ Римѣ, но послѣдній систематически отвѣчаетъ проклѣтѣмъ. Въ настоящее время къ У. церкви («Cleregie») принадлежатъ 27 общинъ, численностью ок. 9000 чел. Общественное вниманіе снова обратилось къ У. церкви, когда въ 1854 г. она отвергла ученіе о безпорочномъ зачатіи Богородицы, а затѣмъ новшества Ватиканскаго собора, и сблизилась со старо-католиками, которые въ догматическомъ отношеніи признали «У. церковь» свободной отъ яansenизма и исходныя точки ея и свои тождественными. Архіепископу утрехтскому подчинены епископы Гаарлема, Гертогенбуша, Вреды и Рурмонда. Ср. Nippold, «Die altkatholische Kirche des Erzbistums Utrecht» (Гейдельбергъ, 1872); Bennink Janssonius, «Geschiedenis der Oud-Roomsch Katholieke Kerk in Nederland» (Гаарлемъ, 1870); Wezelburger, «Erzbischof Codde von Utrecht» (въ Sybel's «Historischer Zeitschrift», т. 34).

Утрехтенскій миръ, положившій конецъ войнѣ за Испанское наслѣдство—заключенъ 11 апр. 1713 г. Переговоры начались еще въ февралѣ 1712 г. и велись въ продолженіе цѣлаго года. Договоръ состоялся, съ одной стороны, между Франціей и Испаніей, съ другой—Англіей, Соединенными провинціями, Пруссіей и Савойей. 14 апрѣля подписала договоръ Португалія. Дополненіями договора служили трактаты между Англіей и Испаніей—13 іюля 1713 г., между Испаніей и Савойей—13 авг. 1713 г., между Испаніей и Голландіей—26 іюня 1714 г., между Испаніей и Португаліей—6 февр. 1715 г. У. договоръ восстановилъ миръ въ Европѣ и рѣшилъ (вмѣстѣ съ раштадскимъ договоромъ) вопросъ о престолонаслѣдіи въ Испаніи. Австрія не принимала участія въ переговорахъ. По У. миру Англія получила Гибралтаръ и Портъ-Магонъ отъ Филиппа V, признаннаго законнымъ королемъ Испаніи и Индіи и отказавшагося отъ своихъ правъ на французскій престолъ. Отъ Франціи ей достались заатлантичскія владѣнія въ Новой Шотландіи (Акадія, Ньюфаундлендъ и Гудзоновъ заливъ). Людовикъ XIV обязался срыть укрѣпленія Дон-лархена. Кромѣ того Англія заключила съ Испаніей выгодный трактатъ, предоставлявшій ей исключительное право продавать въ Испанской Индіи 5 тыс. негровъ. Голландія,

кромѣ нѣкоторыхъ облегченій въ торговыхъ сношеніяхъ, получила рядъ бельгійскихъ крѣпостей—Менінъ, Ипернъ, Турнез. Савойя, съ Шемонтомъ и Сициліей, была объявлена королевствомъ. Во власти герцога Савойскаго оставлены владѣнія, отданныя ему по Туринскому договору. За его династіей признано право на испанскій престолъ въ случаѣ престѣченія рода Филиппа V. Пруссія получила Гельдернъ. Ср. Giraud, «Le traité d'Utrecht» (1846); Weber, «Der Friede von Utrecht».

П. К.—ий.

Утрехтъ (Utrecht)—главный гор. нидерландской провинціи того же наименованія, на р. Кривомъ Рейнѣ (Kromme Rijn), который здѣсь принимаетъ имя Старога Рейна. 91070 жит. (1893), около трети которыхъ принадлежатъ къ римско-католической церкви. Средняя температура въ январѣ 1,13° Ц., въ іюлѣ 18,41° Ц.; относительная влажность 81%. У.—важный узловой желѣзнодорожный пунктъ; онъ окруженъ фортами и служитъ центромъ фортификаціонной линіи страны (такъ наз. Утрехтская линія укрѣпленій). Благодаря значительному количеству каналовъ, протоковъ и т. п., окрестности города могутъ быть въ короткое время залиты водою. Укрѣпленія собственно города съ 1830 г. обращены отчасти въ прекрасныя мѣста для прогулокъ. Другое мѣсто гулянья—Maliebaan, аллея, состоящая изъ 6 рядовъ деревьевъ. 4 предмѣстья. 15 церквей, изъ которыхъ многія весьма древни: три, въ романскомъ стилѣ XI ст., 1—XI ст. и готическій соборъ XIII ст., съ башнею слѣдующаго вѣка. Такъ назыв. «папскій дворецъ» (Pauzhuis), построенный позднѣйшимъ папою Адрианомъ VI, теперь зданіе присутствен. мѣстъ; зданіе государственнаго архива въ бывшемъ дворцѣ короля Людовика-Наполеона; зданіе наукъ и искусствъ, съ музеемъ; архіепископскій музей для всѣхъ отраслей христіанскаго искусства, домъ нѣмецкаго ордена, государственный монетный дворъ, мясной рынокъ 1637 г., домъ призрачнаго престарѣлыхъ въ бывшемъ замкѣ Oudaen (XIV ст.), музей древностей въ паркѣ Hoogeland. Основанный городомъ въ 1636 г. университетъ (52 преподавателя, 750 слушателей) обладаетъ значительной библіотекой (200000 томовъ), ботаническимъ садомъ и основанною, по инициативѣ Дондерса, всеобщей нидерландскою глазолѣчебницей. Единственное въ странѣ ветеринарное училище. Среди научныхъ обществъ первое мѣсто занимаютъ историческое общество и общество искусствъ и наукъ. Фабрики ультрамарина и костяного угля, многочисленныя лѣсопильни, пивоваренныя заводы, типографіи, двѣ фабрики органовъ, много табачныхъ фабрикъ (сигары), чугунолитейный заводъ. У.—древнѣйшій батавскій городъ; въ римское время назывался Trajectum ad Rhenum. Въ 696 г. здѣсь была св. Виллибрордомъ основана епископская кафедра; епископы въ скоромъ времени приобрѣли большія поземельныя владѣнія, стали пользоваться большимъ значеніемъ и долго считались главными представителями имперской власти въ Нидерландахъ, пока въ XI ст. не стали возвышаться графства Гельдернъ

и въ особенности Голландія. Имъ въ теченіе вѣхъ среднихъ вѣковъ приходилось вести непрерывную борьбу со свободолюбивыми утрехтскими гражданами. Въ 1527 г. утрехтскій епископъ уступилъ свою свѣтскую власть Карлу V. Въ 1672—74 гг. городъ находился въ рукахъ французовъ. Въ У. были заключены въ 1579 г. такъ назыв. утрехтская унія (см. Унія утрехтская), а въ 1713 г. — утрехтскій миръ (см.).

Утрикулярія—см. Пузырчатка.

Утро. Ежедневное изданіе, или собраніе разнаго рода новѣйшихъ сочиненій и нѣкоторыхъ переводовъ въ стихахъ и прозѣ съ приобщеніемъ извѣстій о вѣхъ выходящихъ вновь въ С.-Петербургѣ Россійскихъ книгахъ — журналъ, издававшийся въ С.-Петербургѣ П. А. Плавильщиковымъ съ мая по сентябрь 1782 г.

Утро—ежедневная политическая, общественная и литературная газета; издавалась въ СПб., въ 1897 г. И. А. Баталинымъ и имъ же редактировалась.

Утроя—р. Витебской и Псковской губ., лѣвый притокъ Великой. Беретъ начало въ оз. Берзино, Люцинскаго у., Витебской губ., въ общемъ течетъ на В и СВ. на протяженіи 10 вер. служитъ границею между Витебской и Псковской губ., въ послѣдней орошаетъ Островскій у. Длина 153 вер., ширина 5—10 саж., глубина 4—6, а мѣстами до 14 фт. Теченіе извилистое и очень тихое; дно хрящеватое, во многихъ мѣстахъ устлано плитнякомъ. Несудоходна. Притоки: Лада, Луза, Лѣжа, Вербенка.

Утсарга (санскр. *Utsarga* = отдаваніе, отбрасываніе, оставленіе) — церемонія, совершавшаяся въ древней Индіи (въ ведійскую эпоху) при окончаніи ученія въ школахъ и описываемая въ индійскихъ домострогахъ — грхьясутрахъ (см.). Обрядъ этотъ происходилъ въ концѣ учебнаго времени, въ опредѣленный мѣсяцъ и при опредѣленномъ положеніи луны; совершались водяныя возліянія разнымъ богамъ, мудрецамъ-рши, свяшеннымъ стихотворнымъ метрамъ, тѣмъ предковъ, а по нѣкоторымъ текстамъ — и авторамъ ведъ, составителямъ комментарий къ ведійскимъ текстамъ, авторамъ сутръ и т. д. Въ составъ обряда входили также купанье, раскладываніе костра, бѣгъ въ запуски, принесеніе разныхъ жертвенныхъ даровъ, съ произнесеніемъ установленныхъ молитвенныхъ формулъ. См. А. Hillebrandt, «Ritual-Literatur. Vedische Opfer und Zauber» въ «Grundriss der indo-arischen Philologie», Бюлера (т. III, вып. II, Страсб., 1897, § 32).

Ut supra или *U. s.* — музыкальный терминъ, требующій того же, прерваннаго приѣма, который былъ въ пѣсѣ выше.

Уттара-куру (санскр. *Uttara-Kuru* = крайняя, послѣдняя область племени Куру) — въ индійской древней географіи это имя носила страна, лежавшая, по представленіямъ индусовъ, далеко на С отъ Индіи, за мѣстической горой Меру (см.). Птолемей помѣщаетъ эту страну, подъ именемъ 'Отторохиѳфа, вдоль Эмодійскихъ и Серійскихъ горъ на С, къ В отъ Каспійскихъ горъ (нынѣ Кашгар-

скихъ). Отсюда видно, что страна Уттара-куру находилась въ нынѣшней Центральной Азіи.

Уттара-минанса (санскр. *Uttara-mīnāṣā*) — см. Миманса.

Уттара-найшада-чарита (санскр. *Uttara-naishada-charita* = побѣдоносные подвиги Нишады, т. е. царя Нишадовъ, Ная) — древне-индійская эпическая поэма о подвигахъ нѣзнаго героя индійскаго эпоса, Ная, написанная, по преданію, Шри-Гаршей (см.), философъ-скептикомъ, жившимъ въ XII в. по Р. Хр. (ср. Bühler, «Journal of the Bombay Branch of the Royal Asiatic Society», X, 35; Weber, «Akademische Vorlesungen über indische Literaturgeschichte», 1876, стр. 213). Другое ея названіе — «Найшадхія» (*Naishadhīya*), т. е. эпопея о Нишадѣ. Нѣсколько изданій; изъ нихъ лучшее — Пандита Сивадаты, съ критич. и экзегетич. примѣч. (Бомбей, 1894). С. Б.—ч.

Уттара-рама-чарита (санскр. *Uttara-rāma-charita* = дальнѣйшіе подвиги Рамы) — одна изъ знаменитыхъ индійскихъ драмъ, принадлежащая поэту Бхавабхуті (Bhavabhūti), жившему около VIII в. по Р. Х. Драма имѣетъ романтическій отбѣнокъ и, какъ это замѣтилъ Л. ф. Шредеръ («Indiens Literatur und Cultur in historischer Entwicklung», 1887), во многихъ отношеніяхъ замѣчательно напоминаетъ шекспировскія драмы. Сюжетъ ея, разработанный въ семи актахъ, находится въ связи съ фавбулой Рамаяны и изображаетъ приключенія Рамы и его жены Ситы послѣ побѣды надъ похитителемъ Ситы, демономъ Раваной, и возвращенія супруговъ на родину въ Айодхью. Народъ Айодхьи не вѣритъ, что Сита въ неволѣ у Раваны сохранила вѣрность своему супругу, и требуетъ ея изгнанія. Рама долженъ подчиниться волѣ своихъ подданныхъ. Въ изгнаніи Сита рождаетъ двухъ сыновей. Рѣка Гангъ и богиня земли берутъ ихъ у матери и отдаютъ на воспитаніе мудрецу-поэту, автору Рамаяны, Вальмики. Въ глуши лѣсовъ дѣти вырастаютъ въ героевъ-юношей, зная о подвигахъ Рамы со словъ своего воспитателя, котораго считают своимъ отцомъ. Сита, разлученная съ мужемъ и дѣтьми, живетъ одна, въ глуши, утѣшася и поддерживаемая дружественными божествами, которыя сдѣлали ее невидимкой. Случай приводитъ Раму въ мѣсто пребыванія Ситы, гдѣ когда-то супруги жили вмѣстѣ. Подъ напоромъ чувствъ и воспоминаній Рама теряетъ сознаніе. Сита, невидимая ему, беретъ одной рукой руку мужа, а другую кладетъ ему на лобъ. Прикосновеніе Ситы заставляетъ его очнуться, онъ чувствуетъ ея близость, зоветъ ее, но не можетъ видѣть. Происходитъ трогательная и поэтическая сцена. Въ одной изъ дальнѣйшихъ сценъ изображается встрѣча сыновей Рамы съ отцомъ, передъ которымъ они преклоняютъ колѣни, услышавъ, что это ихъ любимый и чтимый герой, о подвигахъ котораго они знали со словъ Вальмики. Въ свою очередь Рама пораженъ ихъ геройской и царственной вышностью. Въ послѣднемъ актѣ Лакшмана, другъ Рамы, по порученію Вальмики, въ сценическомъ представленіи изображаетъ передъ нимъ судьбу Ситы, которая является передъ

зрѣніе употребительнѣйшихъ церковныхъ молитвъ» (М., 1892).

Утигиваніе—этимъ именемъ на мѣстническомъ языкѣ назывался такой приемъ, когда тяжущійся изъ чужеродцевъ старался, на основаніи родословца, унижить своего противника случаями съ его отцами («кто каковъ въ своемъ роду къ чужому роду»).

Утигиваніе или *тетеревики* (см.).

Уфа—губ. гор., на правомъ берегу р. Бѣлой, на утесистомъ полу-вѣ (выс. 500 ф.), образуемомъ слияніемъ рр. У. и Бѣлой; первая впадетъ въ послѣднюю немного выше города. Жит. въ 1897 г. 49961 (25257 жмч., 24704 жмч.). Церквей православн. 23, раскольн. молельня, римско-катол. церковь, монастырей православныхъ 2 (мужской—въ 2 вер. отъ города—и женскій), мечетей 2. Мѣстопребываніе муфтія и магометанскаго духовнаго управленія. Мужская и женская гимназіи, реальное училище, женская прогимназія, духовная семинарія, дворянскій пансіонъ для дѣвицъ, духовныя учил. муж. и жен., уѣздное уч. и другія школы, въ томъ числѣ нѣсколько для инородцевъ и нѣсколько частныхъ. Обществ., преслѣдующихъ просвѣтителыя цѣли—3, филантропическихъ—5, спорта—1. Музей, городская общественная библіотека. 5 книжныхъ заводовъ. Губернская земская больница (на 100 кроватей) и больница для душевнобольныхъ. Богоугодныхъ заведеній 10; при 3 изъ нихъ имѣются школы (въ томъ числѣ 1 магометанская). Колонія для малолѣтнихъ преступниковъ. Городской ночлежный домъ. *Фабрики и заводы* (1898) 29, съ 474 рабочими и производствомъ на 453 тыс. руб.; болѣе значительныя—1 машиностроительный, 1 электрическій, 1 чугуно- и мѣднолитейный, 5 лѣсопильных, 4 кирпичныхъ, 2 пивоваренныхъ, казенный спиртоочистительный. Значительная торговля хлѣбомъ и лѣсомъ; ярмарка зимою (въ 1899 г. привезено товаровъ на 351 тыс. р., продано на 70 тыс. р.). Кредитныхъ учреждений 8, изъ нихъ 3 мѣстныхъ самостоятельныя, остальные—отдѣленія и агентства. Заводская конюшня. *Городской бюджетъ* (на 1900 г.): доходы—300179 р. (сборъ съ недвижимостей—140408 р.); расходы—297798 р., изъ нихъ на городское управленіе—33206 руб., на просвѣтителыя цѣли—44123 р., на медицинскую часть—16725 р.

Исторія. Городъ У. сооруженъ русскими стрѣльцами въ 1574 г., по просьбѣ башкиръ, затруднявшихся сносіться съ русскими властями, жившими въ отдаленной Казани. На мѣстѣ У. прежде находилось большое поселеніе какого-то (по мнѣнію Палласа) исчезнушаго племени. У. сначала была крѣпостью; съ расширеніемъ русскихъ границъ пограничныя укрѣпленія были отодвинуты на В и Ю и крѣпость въ У. была уничтожена. У. выдержала много набѣговъ со стороны какъ кочевниковъ, такъ и русской воляницы, но ни разу не была взята; особенно памятна осада 1662 г. (во время Сеитовскаго бунта), 1735 г., 1755 г. и, наконецъ, 4-мѣсячная осада во время пугачевщины въ 1773—74 гг. За эту послѣднюю осаду У. названа была имп. Екатериною II «достопамятною». Въ 1769—70 гг. въ У. жи-

мовалъ Палласъ, который описываетъ ее какъ городъ крайне неблагоустроенный, не имѣющій никакого торговаго или промышленнаго значенія. У. сначала управлялась воеводами, въ 1708 г. приписана къ Казанской губ., въ 1728 г. подчинена непосредственно сенату, въ 1744 г. отнесена къ Оренбургской губ., съ 1782 г. по 1797 г. была главнымъ гор. Уфимскаго намѣстничества, съ 1797 г. по 1802 г.—уѣздн. гор. Оренбургской губ.; въ 1802 г. въ У. переведены губернскія присутственныя мѣста изъ Оренбурга и съ того времени здѣсь жили гражданскіе губернаторы. Губернскимъ городомъ нынѣшней Уфимской губерніи У. назначена въ 1865 г.—съ 1733 г. по 1789 г. Уфимская крѣпость имѣла своего коменданта.

Д. Р.

Уфимскій уѣздъ расположенъ въ средней части губерніи; занимаетъ площадь въ 17184,4 кв. в. Вся территория У. принадлежит бассейну р. Бѣлой, перерѣзывающей его по направленію съ ЮВ на СЗ, и по устройству поверхности можетъ быть раздѣлена на 3 района: восточный—горный, центральный между рр. Симомъ и Бѣлой и Забѣйскій или юго-западный, къ которому слѣдуетъ отнести степную часть уѣзда, расположенную по лѣвую сторону Бѣлой. У. уѣздъ вообще богатъ водою, и воды его сравнительно равномерно распределены по территории; особенно же богато орошенъ вост. горный районъ, изрѣзанный сѣтью горныхъ ручьевъ и рѣчекъ. Одною изъ важнѣйшихъ причинъ такого воднаго богатства, несомнѣнно нужно считать расположеніе уѣзда на западной сторонѣ Уральскаго хр. Громадное количество осадковъ, выпадающихъ на Уралѣ, даетъ обильную, неизсякающую круглый годъ пищу множеству горныхъ рѣчекъ, ручьевъ и ключей вост. части уѣзда. Рѣчныя долины являются единственными обитаемыми оазисами въ этихъ горныхъ и лѣсныхъ пространствахъ. Вост. часть (горная обл.) принадлежит бассейну двухъ рр. Симъ, прит. Бѣлой, и Юрезань, прит. Уфы. Рѣка Симъ протекаетъ на 180 в., по ней сплавляются лѣсъ и дрова. Изъ многочисленныхъ притоковъ для сплава пригодны Лемеза и Миньярь. Р. Юрезань—протекаетъ до 400 вер., изъ коихъ около 42 верстъ лѣваго берега принадлежит уѣзду. По всему протяженію рѣки раскинуты высины, лѣсистые хребты. Сплавъ лѣса и дровъ. Изъ ея притоковъ: Катавъ (85 в.), Минька, Бол. Бердяшъ, Илекъ и др. Центральный районъ орошается главнымъ образ. р. Уфой и ея притоками. Уфа протекаетъ по У. уѣзду на 163 в. Въ предѣлахъ уѣзда р. Уфа судоходна на всемъ протяженіи. Изъ многочисленныхъ притоковъ въ уѣздѣ болѣе значительныя: Бурна, Уса, Большой-Изякъ, Шугуровка, Шарвалъ, Саваказка, Ислень-Елгу и Салдыбашъ. Въ предѣлахъ уѣзда, особенно по лѣвому берегу, р. Уфа образуетъ обширную и превосходную пойму; по берегамъ ея, особенно въ нижнемъ теченіи, сосредоточено густое и притомъ наиболѣе культурное населеніе уѣзда. Южную границу этого района составляетъ р. Бѣлая, по берегамъ которой обширныя поймы. Р. Бѣлая—судоходна, на ней пристани: Уфа,

ящее время почтово-телеграфной станціи Ванъ-ли-хотонъ. Вытекающая изъ отроговъ Малаго Хингана, рѣка имѣетъ длину около 100 верстъ. Славится богатствомъ рыбы. Лѣсная долина ея, обильная пушнымъ звѣремъ, охотно посѣщается нашими казаками промышленниками.

Утфилъ—см. Сахаръ (техн.).

Утцерскіе углекислые и желѣзные **песточкины**—въ Кутаисской губ., Рачинскаго у., въ 3 вер. отъ мѣст. Они, въ гористой здоровой мѣстности, на правомъ берегу р. Ріона; бьютъ во многихъ мѣстахъ изъ земли. Воды не устроены. Туземцы пользуются углекислымъ газомъ источниковъ, вдыхая его посредствомъ воткнутой въ землю у источниковъ камышевыхъ трубочекъ. Темп. воды 11,25°. Въ килограммѣ воды содержится: углекислой магнезии 0,183, углекислой извести 1,414, углекислой закиси желѣза 0,099, всего плотныхъ составныхъ частей 1,696.

Утѣшеневичъ (Утешеничъ), Мартинуцци, «братъ» или «монахъ» Георгъ—имена и прозвища венгерскаго государственнаго челоуѣка и духовнаго сановника, происходившаго изъ старой дворянской фамиліи (род. въ 1482 г., убитъ въ 1551 г.). Воспитывался при дворѣ герц. Яна Гуниади или Корвина, служилъ подъ начальствомъ Іоанна Заполюи (см. XII, 274), затѣмъ принялъ монашество и былъ пріоромъ венгерскаго монастыря Сайо-Лада. Когда Заполюи, послѣ несчастной битвы близъ Камау (19 марта 1528 г.), задумалъ бѣжать въ Польшу, У. вышелъ изъ монастыря и сдѣлался совѣтникомъ и казначеемъ Заполюи. Съ 1534 г. епископъ Гросвардейскій, У. игралъ главную роль въ мирныхъ переговорахъ между Заполюи и Фердинандомъ I. Султанъ узнавъ о состоявшемся соглашеніи, велѣлъ своимъ войскамъ вторгнуться въ Трансильванію. У. помогъ Заполюи выйти изъ труднаго положенія глубоко обдуманными военными дѣйствіями и большою суммой денегъ, посланной вліятельнымъ приближеннымъ султана. По смерти Іоанна Заполюи У., согласно завѣщанію его, сталъ во главѣ регентства. Когда султанъ отнялъ Будапештъ у малолѣтняго Заполюи, У. перешелъ на сторону Фердинанда I и отказался въ его пользу отъ Венгріи, подъ условіемъ сохраненія за Заполюей графства Ципсъ и уплаты ему ежегодной ренты въ 12000 дукатовъ (23 апрѣля 1542 г.). Въ 1544 г. Фердинандъ I назначилъ У. королевскимъ намѣстникомъ. Когда враги У., съ Петровичемъ во главѣ, хотѣли потребовать у него отчета на сеймѣ, онъ сложилъ власть и ушелъ въ монастырь, въ сознаніи, что безъ него обойтись нельзя. Трансильванскія сословія выбрали его въ главнокомандующіе земскаго ополченія, назначили его главнымъ казначеемъ и судьей, что обострило еще больше его отношенія къ Петровичу, который вышелъ изъ состава регентства. По заключеніи перемирія съ турками въ 1547 г. У. все болѣе склонялся на сторону Фердинанда I и въ 1549 г. заключилъ съ нимъ новый договоръ, въ духѣ условія 1542 г. Королева Изабелла, вдова Іоанна Заполюи, обвинила Утѣшеневича передъ сеймомъ въ измѣ-

нѣ; султанъ послалъ въ Трансильванію войско и призналъ регентомъ Петровича. Отбивъ нападенія турокъ, У. заключилъ съ Фердинандомъ I Вейссенбургскій договоръ (19 іюля 1551 г.), въ силу котораго Изабелла именемъ своего сына отдавала Фердинанду Трансильванію и Восточную Венгрію, за что отъ него получила герцогство *Оппельмъ* въ Силезіи, съ 25000 золотыхъ гульденовъ ежегодной ренты. За эту выгодную для Фердинанда сдѣлку У. получилъ мѣсто воеводы въ Трансильваніи; кромѣ того, по просьбѣ Фердинанда, папа возвелъ У. въ санъ кардинала. При новомъ вторженіи турокъ У. приписали неудачу королевскаго войска, недостатку припасовъ, роспускъ ополченія и даже замыселъ соединиться съ турками и избить королевскія войска. По приказу главнокомандующаго войсками Фердинанда, Кастальдо, У. былъ убитъ. См. Bachet, «Histoire du Ministère du Cardinal Martinusius» (Парижъ, 1715); F. v. Bachholtz, «Geschichte Ferdinands I.» (томы III—VII); J. C. Schuller, «Die Verhandlungen von Mühlbach und Martinuzzi's Ende» (Германштадтъ, 1862); Hatvani (Horvath), «Rajzok a magyar történelemből» (Пештъ, 1859); Og. Uteschenović, «Lebensgeschichte des Kardinals Georg Ut. gen. Martinusius» (Вѣна, 1881).

Утѣшеневичъ (Ognioslav Uteschenović)—сербско-хорватскій поэтъ, род. въ 1818 г. Въ 1842 г. вступилъ въ кружокъ національных и народныхъ поэтовъ хорватскихъ подъ псевдонимомъ Ostrožinski, и напечаталъ нѣсколько своихъ произведеній въ Даницѣ. Сборникъ своихъ стихотвореній онъ издалъ въ 1845 г. въ Вѣнѣ, подъ заглавіемъ: «Vila Ostrožinska», и присоединилъ къ нимъ свои «Misli o krasnih umjetnostih», въ качествѣ введенія въ эстетику. Въ 1852 г. онъ перевелъ «Slovo o pluku Igorevѣ» и напечаталъ свой переводъ въ журналѣ «Neven». Кромѣ того ему принадлежатъ довольно важное сочиненіе: «Die Hauskommunionen bei den Südslaven» (Вѣна, 1859). Изъ его поэтическихъ произведеній наибольшую популярностью пользовалась поэма «Nedelko» (1861), написанная съ горячею патриотическою вѣрой въ національное возрожденіе сербовъ и хорватовъ.

Утѣшитель (Παρακλητοςъ)—наименованіе третьяго Лица Св. Троицы, Св. Духа, заимствованное изъ послѣдней прощальной бесѣды Іисуса Христа съ учениками. «Я умолю Отца», говорилъ Христосъ, обращаясь къ своимъ ученикамъ, «и дастъ вамъ другаго У., да пребудетъ съ вами вѣвѣкъ, Духа истины, котораго міръ не можетъ принять, потому что не видитъ Его, и не знаетъ Его; а вы знаете Его, ибо Онъ съ вами пребываетъ, и въ васъ обитаетъ» (Іоан. XIV, 16, 17). «Когда придетъ У., котораго Я пошлю вамъ отъ Отца, Духъ истинны, который отъ Отца исходитъ, Онъ будетъ свидѣтельствовать о Мнѣ» (Іоан. XV, 26). См. Духъ Святой (XI, 276). См. митроп. Макаріи, «Православнодогматическое богословіе» (т. I, СПб., 1883); архіеп. черниг. Филарета, «Православное догматическое богословіе» (т. I, СПб., 1882); епископъ Сильвестръ, «Опытъ православнаго догматическаго богословія» (т. II, Кіевъ, 1885); епископъ Виссаріонъ, «Объ

зрѣніе употребительнѣйшихъ церковныхъ молитвъ» (М., 1892).

Утагиваніе—этимъ именемъ на мѣстническомъ языкѣ назывался такой приемъ, когда тяжущійся изъ чужеродцевъ старался, на основаніи родословца, унижить своего противника случаями съ его отцами («кто каковъ въ своемъ роду къ чужому роду»).

Утятикъ или **тетеревятникъ** (см.).

Уфа—губ. гор., на правомъ берегу р. Бѣлой, на утесистомъ полу-вѣ (выс. 500 ф.), образуемомъ слияніемъ рр. У. и Бѣлой; первая впадаетъ въ послѣднюю немного выше города. Жит. въ 1897 г. 49961 (25257 мжч., 24704 жнщ.). Церквей православн. 23, раскольн. молельня, римско-катол. церковь, монастырей православныхъ 2 (мужской—въ 2 вер. отъ города—и женскій), мечетей 2. Мѣстопребываніе муфты и магометанскаго духовнаго управленія. Мужская и женская гимназіи, реальное училище, женская прогимназія, духовная семинарія, дворянскій пансіонъ для дѣвицъ, духовныя учил. муж. и жен., уѣздное уч. и другія школы, въ томъ числѣ нѣсколько для инородцевъ и нѣсколько частныхъ. Обществ., преслѣдующихъ просвѣтительныя цѣли—3, филантропическихъ—5, спорта—1. Музей, городская общественная библіотека. 5 книжныхъ лавокъ. Губернская земская больница (на 100 кроватей) и больница для душевно-больныхъ. Богоугодныхъ заведеній 10; при 3 изъ нихъ имѣются школы (въ томъ числѣ 1 магометанская). Колонія для малолѣтнихъ преступниковъ. Городской ночлежный домъ. *Фабрикъ и заводовъ* (1898) 29, съ 474 рабочими и производствомъ на 453 тыс. руб.; болѣе значительныя—1 машиностроительный, 1 электрическій, 1 чугуно-и мѣднолитейный, 5 лѣсопильных, 4 кирпичныхъ, 2 пивоваренныхъ, казенный спиртоочистительный. Значительная торговля хлѣбомъ и лѣсомъ; ярмарка зимою (въ 1899 г. привезено товаровъ на 351 тыс. р., продано на 70 тыс. р.). Кредитныхъ учреждений 8, изъ нихъ 3 мѣстныхъ самостоятельныя, остальные—отдѣленія и агентства. *Заводская конюшня. Городской бюджета* (на 1900 г.): доходы—300179 р. (сборъ съ недвижимостей—140408 р.); расходы—297798 р., изъ нихъ на городское управленіе—33206 руб., на просвѣтительныя цѣли—44423 р., на медицинскую часть—16725 р.

Исторія. Городъ У. сооруженъ русскими стрѣльцами въ 1574 г., по просьбѣ башкиръ, затруднявшихся сноситься съ русскими властями, жившими въ отдаленной Казани. На мѣстѣ У. прежде находилось большое поселеніе какого-то (по мнѣнію Палласа) исчезнушаго племени. У. сначала была крѣпостью; съ расширеніемъ русскихъ границъ пограничныя укрѣпленія были отодвинуты на В и Ю и крѣпость въ У. была уничтожена. У. выдержала много набѣговъ со стороны какъ кочевниковъ, такъ и русской вольницы, но ни разу не была взята; особенно памятна осада 1662 г. (во время Севтовскаго бунта), 1735 г., 1755 г. и, наконецъ, 4-мѣсячная осада во время пугачевщины въ 1773—74 гг. За эту послѣднюю осаду У. названа была имп. Екатериною II «достопамятною». Въ 1769—70 гг. въ У. жи-

мовалъ Палласъ, который описываетъ ее какъ городъ крайне неблагоустроенный, не имѣющій никакого торговаго или промышленнаго значенія. У. сначала управлялась воеводами, въ 1708 г. приписана къ Казанской губ., въ 1728 г. подчинена непосредственно сенату, въ 1744 г. отнесена къ Оренбургской губ., съ 1782 г. по 1797 г. была главнымъ гор. Уфимскаго наместничества, съ 1797 г. по 1802 г.—уѣзди. гор. Оренбургской губ.; въ 1802 г. въ У. переведены губернскія присутственныя мѣста изъ Оренбурга и съ того времени здѣсь жили гражданскіе губернаторы. Губернскимъ городомъ нынѣшней Уфимской губерніи У. назначена въ 1865 г.—съ 1733 г. по 1789 г. Уфимская крѣпость имѣла своего коменданта.

Д. Р.

Уфимскій уѣздъ расположенъ въ средней части губерніи; занимаетъ площадь въ 17184,4 кв. в. Вся территория У. принадлежитъ бассейну р. Бѣлой, перерѣзывающей его по направленію съ ЮВ на СЗ, и по устройству поверхности можетъ быть раздѣлена на 3 района: восточный—горный, центральный между рр. Симомъ и Бѣлой и Забѣльскій или юго-западный, къ которому слѣдуетъ отнести степную часть уѣзда, расположенную по лѣвую сторону Бѣлой. У. уѣздъ вообще богатъ водою, и воды его сравнительно равномерно распределены по территоріи; особенно же богато орошенъ вост. горный районъ, изрѣзанный сѣтью горныхъ ручьевъ и рѣчекъ. Одною изъ важнѣйшихъ причинъ такого воднаго богатства, несомнѣнно нужно считать расположеніе уѣзда на западной сторонѣ Уральскаго хр. Громадное количество осадковъ, выпадающихъ на Уралѣ, даетъ обильную, неизсякающую круглый годъ пищу множеству горныхъ рѣчекъ, ручьевъ и ключей вост. части уѣзда. Рѣчныя долины являются единственными обитаемыми оазисами въ этихъ горныхъ и лѣсныхъ пространствахъ. Вост. часть (горная обл.) принадлежитъ бассейну двухъ рр. Сима, прит. Бѣлой, и Юрезани, прит. Уфы. Рѣка Симъ протекаетъ на 180 в., по ней сплавляются лѣсъ и дрова. Изъ многочисленныхъ притоковъ для сплава пригодны Лемеза и Миньярь. Р. Юрезань—протекаетъ до 400 вер., изъ коихъ около 42 верстъ лѣваго берега принадлежитъ уѣзду. По всему протяженію рѣки раскинуты высокіе, лѣсистые хребты. Сплавъ лѣса и дровъ. Изъ ея притоковъ: Катавъ (85 в.), Минка, Бол. Бердяшъ, Илектъ и др. Центральный районъ орошается главнымъ образ. р. Уфой и ея притоками. Уфа протекаетъ по У. уѣзду на 163 в. Въ предѣлахъ уѣзда р. Уфа судоходна на всемъ протяженіи. Изъ многочисленныхъ притоковъ въ уѣздѣ болѣе значительныя: Бурна, Уса, Большой-Изякъ, Шугуровка, Шарвалъ, Саваказка, Ислень-Елгу и Салдыбашъ. Въ предѣлахъ уѣзда, особенно по лѣвому берегу, р. Уфа образуетъ обширную и превосходную пойму; по берегамъ ея, особенно въ нижнемъ теченіи, сосредоточено густое и притомъ наиболѣе культурное населеніе уѣзда. Южную границу этого района составляетъ р. Бѣлая, по берегамъ которой обширныя поймы. Р. Бѣлая—судоходна, на ней пристани: Уфа,

Благовѣщенскій заводъ, Дуваней и Топорнино. Притоки ея, кромѣ Уфы: Симъ, Карламанъ, Уршакъ, Берюванъ, Кудушка. Юго-западный или Забѣльскій районъ представляетъ почти сплошную распаханную поверхность, здѣсь залегли лучшія земли уѣзда; районъ этотъ густо населенъ; лѣса здѣсь составляютъ рѣдкость, горы правой стороны переходятъ въ рядъ невысокихъ уваловъ, давно уже распаханыхъ, составляющихъ переходную полосу къ степи. Районъ этотъ орошаютъ слѣдующіе притоки рѣки Бѣлой: Карламанъ, Уршакъ (дл. 50 в.), Дема, Кармасанъ и Чермасанъ. Озера и болота встрѣчаются преимущественно въ долинахъ рѣкъ Уфы, Бѣлой, Симы, Усы и Юрезани. Большихъ озеръ считается 18 и малыхъ 265. Вост. часть уѣзда наполнена отрогами Уральскаго хребта (до 2 т. фт. выс.). Горы, расположенныя между рр. Катавомъ и Юрезанью, какъ-то: Каменная, Юрезанскій гребень и др. только западными конечностями принадлежать уѣзду. Въ углу, образуемомъ слияніемъ рѣкъ Нилы и Катава, расположена гора Мокрая. Между р. Симомъ, Катавомъ и Юрезанью находится горная область, въ коей расположены наивысшія точки уѣзда: горы Раскатная, Шелывагина пишка, Контерская, Груздовникъ и Песчаная. Между р. Симомъ и Лемезой и ихъ притоками расположена дѣлая цѣпь горныхъ кражей (Ажигардакъ, Березовая и др.) и горы Сарнагазу и Змѣиная. На сѣверной границѣ уѣзда расположенъ длинный и крутой хр. Кара-Тау. Площадь между рѣками Миньяромъ, Бол. и Мал. Бѣякой, Колослейкой и Ярской заполнена горами. По прав. сторону р. Симы, по направленію къ р. Миньяру, тянутся горы Воробинныя; бл. устья р. Лемезы по прав. сторону находится гора Бака, по лѣвую г. Мана, сплошь покрытыя лѣсами, при чемъ отличаются тѣмъ, что на нихъ расположены болота. Центральный районъ между р. Симомъ и Бѣлой, перерѣзанный р. Уфой, отличается холмистостью, особенно отъянокъ его, заключенный между Уфой и Бѣлой, наполненный отрогами Урала, которые близъ г. Уфы достигаютъ значительной высоты (до 500 фт.) и сопровождаютъ прав. берегъ р. Бѣлой. Восточный горный районъ, за исключеніемъ Илекской вол., въ которой распаханно до 12 т. дес. земли, не земледѣльскій; обиліе лѣсовъ и присутствіе различныхъ полезныхъ мѣсторожденій даютъ заработокъ населенію. Въ центральномъ районѣ преобладаютъ суглинки. Земледѣліе не можетъ прокормить населенія: земля скоро выпахивается и требуетъ обильнаго удобренія. Лѣсные промыслы являются важнѣйшимъ подспорьемъ для жителей. Забѣльскій районъ въ топографическомъ и почвенномъ отношеніяхъ наиболѣе пригоденъ для земледѣлія. Въ геологическомъ отношеніи уѣздъ раздѣляется на двѣ части. Почти вся западная половина его занята отложениями пермской системы, а въ восточной развиты девонскія каменноугольныя и пермско-каменноугольныя образования. Древнѣйшія породы уѣзда принадлежатъ нижнему отдѣлу девонской системы, именно горизонту разнообразныхъ песчаниковъ и слан-

цовъ. Глинистые сланцы имѣютъ незначительное распространеніе (юго-вост. окраина). Слѣдующій горизонтъ нижняго девона, выраженный известняками, встрѣчается въ юго-вост. части по р. Катавъ. Нижній ярусъ средняго девона выраженъ мергелями, сланцами, рухляковистыми песчаниками и только отчасти известняками. Песчаники большей частью известковисты, слонисты, а скопленіе бже-стоки слюды, хлорита, глауконита и иногда сѣрнаго колчедана обуславливаетъ полосчатую окраску ихъ. Изъ полезныхъ ископаемыхъ среди отложений девонской системы, кромѣ верхнедевонскаго горючаго сланца г. Кузевской, слѣдуетъ упомянуть о почти повсемѣстномъ распространеніи желѣзныхъ рудъ въ породахъ нижняго и средняго отдѣловъ девонской системы. Какъ на строительные материалы можно указать песчаники нижняго яруса нижняго девона и толсто-слоистый мергель. Въ области нижняго яруса средняго девона извѣстно нѣсколько выходовъ соляныхъ источниковъ, напр. Соляной ключъ, недалеко отъ дер. Пенъковой и другой источникъ того же имени — въ 4½ вер. отъ Катавъ-Ивановскаго завода. Каменноугольная система у. выражена почти исключительно известняками, мѣстами переходящими въ доломитовыя разности. Зап. половина у. покрыта осадками нижняго отдѣла пермской системы. По р. Демѣ на прав. берегу развиты красныя и бурныя глины, а лѣв.—красная песчано-глинистая толща съ прослойками мергеля и глинистаго песчаника. Такое строеніе продолжается до р. Уфы, съ приближеніемъ къ которой породы все болѣе и болѣе обогащаются гипсомъ. Послѣднѣйшія отложения 5. представляютъ изъ себя, главнымъ образомъ, рѣчные отложения, мощно развитыя въ рѣчныхъ долинахъ. Въ нихъ нерѣдко выступаютъ 2 террасы, изъ которыхъ верхняя, болѣе древняя, постпліоценовая, а нижняя сложена изъ современныхъ аллювиальныхъ образований. Верхняя и нижняя террасы иногда бывають раздѣлены рѣзкимъ уступомъ. Послѣднѣйшія отложения развиты по р. Юрезани, Симу, Ералкѣ, Уку, Лемезѣ, Бѣлой и Кармасану. Главныя почвы—черноземъ (38,5% всей площади у. и 71,4% пахатной земли) и суглинокъ (въ сѣв. и вост. частяхъ у. 53% всей площади и 23,23% пашни); лѣса занимають 58% площади у.; за послѣднее время количество лѣсовъ сократилось (на 15% съ 1847 г.). Въ зап. части у. преобладають лиственные породы, въ вост.—на 1/3 хвойныя. Жителей по переписи 1897 г. было 375718 (187072 мѣж. и 188646 жнщ.), изъ нихъ въ г. Уфѣ 4996. 1492 населенныхъ пунктовъ. Болѣе людныя селенія—зав. Катавъ-Ивановскій (8356 жит.), Миньярскій (4224), Симскій (4356), Усть-Катавскій (4672) и Благовѣщенскій (5488). Большинство населенія (58%) русскіе, впервые появившіеся въ краѣ вскорѣ послѣ покоренія Казани, въ XVI ст. Башкиры среди племени занимають первое мѣсто и принадлежатъ къ кореннымъ обитателямъ края. Мещеряки пришли изъ Симбирской губ. Башкиры и мещеряковъ болѣе 35%. Татары составляютъ 2,5%, мордва, черемисы, чувашы, потяки и

а также широкая полоса на прав. берегу р. Бѣлой, вплоть до устья послѣдней, относятся къ зап. району. Часть У. уѣзда, примыкающая на В къ Златоустовскому у. и ограниченная на З—Симомъ и его притокомъ Амой, аналогична въ топографическомъ отношеніи горному району Златоустовскаго у. Подобно ему, заполнена высокими, покрытыми лѣсомъ, крутыми хребтами (Кара-Тау, Воробьиныя горы, Ажигардакъ, Змѣиная и др.). Къ З расположена между Симомъ и Бѣлой центральная часть, представляющая волнистую возвышенность (до 300 м. или 984 фт.). Забѣльскій районъ представляетъ однообразную степную мѣстность съ общимъ склономъ къ р. Бѣлой, покрытую невысокими увалами—продолженіемъ Общаго Сырта. Продолженіемъ горныхъ районовъ Златоустовскаго и У. уѣздовъ является горный районъ Стерлитамакскаго у., растянувшійся неширокой полосой вдоль всей вост. границы уѣзда. Этотъ районъ заполненъ высокими крутыми хребтами, покрытыми лѣсомъ. Сосѣдній районъ, растянувшійся вдоль р. Бѣлой, представляетъ переходъ отъ чисто степного къ горному, но горы здѣсь не достигаютъ такой высоты, какъ въ предыдущемъ районѣ и имѣютъ болѣе пологіе склоны. Юго-зап. часть у. представляетъ изъ себя безлѣсное степное пространство, совершенно аналогичное Забѣльскому району. Зап. часть уѣзда наполнена отрогами Общаго Сырта. Степная часть Белебеевскаго у. съ З ограничивается р. Дема. Остальная часть уѣзда представляетъ изъ себя холмистую степь, изрѣзанную по водораздѣламъ рѣкъ гористыми плато. Вся площадь Мензелинскаго уѣзда есть степное пространство. Сѣв. и сѣв.-восточной окраины уѣзда представляютъ изъ себя обширную пойму, ежегодно заливаемую водою. У. губ. лежитъ въ бассейнѣ Каспійскаго моря и богата водами. Р. Кама протекаетъ на С и СЗ—по границѣ губ. (180 вер.). Вуй—лѣв. прит. Камы—служитъ границею въ Пермской губ. (100 вер.). Притоки послѣдняго: Амзя, Казматъ, Аркачъ, Салдыгусъ и др. Р. Бѣлая—главная рѣка губ., длина ея въ предѣлахъ губ. 700 вер.; по берегамъ ея много плодородныхъ поемныхъ луговъ. Для сплава Бѣлая годна на всемъ своемъ протяженіи въ предѣлахъ губерніи. Судходна, начиная отъ г. Уфы. Изъ притоковъ ея съ прав. стор. Таныпа (158 вер.), сплавная. Гарей, Югъ, Бирь—Бѣлой (70 вер.), Уфа (300 вер. дл.) сплавная, а весною судходная; ея притоки Туй (80 вер.), Юрезань (395 вер., сплавная), Ай (300 вер.); изъ лѣв. прит. Бѣлой болѣе значительны: Дема (369 вер.), Сюнь (186 вер.), Усень (120 вер.). Изъ другихъ притоковъ Камы болѣе значительны: Степной Зай, Икъ, Шешма, Кичуй. Больше всего озеръ въ уу. Уфимскомъ, Бирскомъ и Стерлитамакскомъ, въ долинахъ рр. Бѣлой и Уфы, ихъ менѣе въ уу. Белебеевскомъ и Златоустовскомъ. Большихъ озеръ считается до 33, малыхъ 719. Обширѣйшія изъ первыхъ въ Белебеевскомъ у.—Ачалы-куль или Айркуль (окр. до 40 вер.), Кандры-куль; Каратабыкъ, Акаевское (обильно рыбою); въ Стерлитамакскомъ у. рыбныя озера—Акуль и Куль;

оз. Зюраткуль (Златоустовскаго у.) лежитъ на высотѣ 664 м. (2178 фт.). Обширѣйшія болота находятся въ сѣв. части Мензелинскаго у. и сѣв.-зап. Бирскаго, по лѣв. берегу р. Камы; особенно болотисты мѣстности между рр. Бѣлой и Ика въ Мензелинскомъ и въ углѣ, образуемомъ р. Камою и Бѣлою въ Бирскомъ у. Въ долинахъ рр. Таныпа, Уфы и Юрезани—тоже много болотъ. Въ гористой части губ. болота встрѣчаются въ вершинахъ р. Малой Сатки, Березяка и около оз. Зюраткуль. *Геологія.* Восточная часть У. губ. въ геологическомъ отношеніи болѣе древняя. Восточная часть Златоустовскаго у. представляетъ область распространения кристаллическихъ сланцевъ, прорванныхъ выходами сіенитовъ, диабазовъ и габбро. Сіениты выступаютъ въ части названной области въ видѣ длиннаго острова, доходящаго на С до деревни Александровской, и выклиниваются на Ю у горы Багрума. Диабазы и габбро вклиниваются между кристаллическими сланцами и девонскими отложениями отъ сѣверной границы уѣзда до р. Бол. Сатки, отъ которой поворачиваютъ къ З и развѣтвляются въ бассейнѣ Малой Сатки. Кромѣ того, выходы диабазовъ и габбро наблюдаются еще вдоль прав. берега р. Ая, отъ дер. Веселовской до Семибратскаго оз. Отложения девонской системы заполняютъ центральную часть Златоустовскаго и восточнаго Уфимскаго и Стерлитамакскаго уу. Названные отложения представлены исключительно нижнимъ и среднимъ отдѣлами. Выходы верхняго отдѣла девонской системы наблюдаются лишь въ Стерлитамакскомъ у. въ видѣ неширокой полосы по теченію р. Зилима, по обоимъ его берегамъ, до устья р. Шишеняка и въ У. уѣздѣ, гдѣ они вклиниваются между нижнимъ отдѣломъ каменноугольной системы и среднимъ отдѣломъ девонской. За отложениями девонской системы тянется въ видѣ узкой полосы нижній отдѣлъ каменноугольной системы, начинающійся отъ границъ Пермской губ., по территории Златоустовскаго, У. и Стерлитамакскаго уу. Къ этому отдѣлу непосредственно примыкаетъ область распространения пермо-карбона, которая занимаетъ собою зап. часть Златоустовскаго у., за исключеніемъ окраины его; отсюда отложения пермо-карбона переходятъ въ У. уѣздъ и въ видѣ узкой полосы тянутся въ южн. направленіи по Стерлитамакскому у. Кромѣ того, отложения пермо-карбона занимаютъ довольно широкую полосу въ вост. части Бирскаго у., вдоль прав. берега р. Уфы. Отложения верхняго отдѣла каменноугольной системы заполняютъ зап. окраину Златоустовскаго, вост. часть Бирскаго, главнымъ образомъ расположенную по лѣв. стор. р. Уфы, и сѣв. часть У. уѣзда, занимая въ цѣломъ бассейнъ нижняго теченія р. Юрезани и Ая. Вся остальная часть губерніи занята отложениями пермской системы, послѣдтретичными, а также новѣйшими рѣчными отложениями по берегамъ рр. Камы, Бѣлой, Уфы, Инзера, Сима и др. Въ губ. находятъ много пещеръ и время отъ времени образуются провалы. Пещеры и провалы сосредоточены преимущественно въ простран-

1899 г. выплавлено (вмѣстѣ съ вспомогательнымъ заводомъ Суховизскимъ) чугуна — 606441 пд., выдѣлено желѣза въ болванкахъ 381945 пд., сортового — 271088 пд., стали въ болванкахъ — 166212 пд., сортовой — 127274 пд. Земли при заводѣ 103 тыс. дес., болѣею частью подъ лѣсомъ. Руда добывается на заводскихъ дачахъ. Въ заводскомъ селеніи 4500 жит. (много раскольниковъ); церковь, школа, больница, аптека. Общество потребителей. Пристань на р. Уфалѣ.

Уфену — о-вокъ на Цюрихскомъ оз., въ Швейцаріи, близъ г. Рапершвилля. Здѣсь жилъ послѣдніе мѣсяцы своей жизни, умеръ и похороненъ (1523 г.) Ульрихъ фонъ Гуттенъ.

Уфентинская (иначе Оффентинская) **триба** — присоединена къ римскимъ трибамъ въ 318 г. до Р. Хр. и по порядку образованія была тринадцатою среди 35. Триба имѣла мѣстное происхождение, на что указываетъ связь ея имени съ названіемъ рѣки Уфента.

Уфимская губернія — лежитъ между 52°54' и 56°37' с. ш. и между 51°29' и 60°16' в. д. Площадь, занимаемая губ., равняется, по исчисленію Стрѣльбицкаго, 107506 кв. вер. Наибольшее протяженіе она имѣетъ отъ З къ В: въ сѣв. части до 600 вер., въ южной ок. 200 вер.; съ С къ Ю — 420 вер. Рѣка Бѣлая, прорѣзывающая губернію въ направленіи съ Ю на СЗ, дѣлитъ ее на двѣ половины, рѣзко отличающіяся другъ отъ друга по характеру рельефа, степени лѣсистости и направленію склона. Вост. половина, заполненная отрогами Уральскаго хребта, имѣетъ гористый характеръ. Особеной высоты Уральскія горы достигаютъ на В; къ З и СЗ онѣ становятся ниже и въ углу, образованномъ сліяніемъ Бѣлой съ Камой, оканчиваются поемной низменностью. Зап. половина губ. представляетъ изъ себя степное пространство, взволнованное отрогами Общего Сырта. Абсолютная высота этой половины довольно велика въ Белебеевскомъ у., гдѣ на большихъ пространствахъ нагорье выше 350 м. (1148 фт.). Общій Сыртъ не превосходитъ 460 м. (1509 фт.); отроги его входятъ въ юго-зап. часть Стерлитамакскаго, въ Белебеевскій у., окаймляя берега рѣкъ, и въ Мензелинскій у.; по направленію къ С (къ Камѣ) они постоянно понижаются, такъ что лѣвый берегъ Камы является уже низменнымъ — луговымъ. Сѣв.-вост. уголъ губ. занимаетъ Златоустовскій у. Его вост. часть, ограниченная на З р. Аршей, нижнимъ теченіемъ р. Ая, рр. Минкой и Лаклой, представляетъ сильно гористую поверхность, понижающуюся по направленію къ З, съ наибольшей (до 1600 м. или 5248 фт.) абс. выс. въ южн. части. Уральскій хр., приближаясь къ границамъ губ., постоянно понижается и раздѣляется на 3 цѣпи: средняя — собственно южн. Уральскій хр. (Ураль-Тау) вступаетъ въ губ. близъ истоковъ р. Уфы, доходитъ до верховьевъ Бѣлой, а затѣмъ входитъ въ Оренбургскую губ.; параллельно ему на З идетъ рядъ кражей, имѣющихъ одно общее названіе Уренгайскаго хр. (по Эверсману). Ураль-Тау служитъ водораздѣломъ съ одной стороны Камскаго, а съ другой Обскаго и Уральскаго бассейновъ;

онъ не представляетъ изъ себя отдѣльнаго и непрерывнаго хребта, мѣстами сильно повышается и пускаетъ короткіе отроги, напр. у истоковъ р. Бѣлой (до 763 м. или 2503 фт.). Въ общемъ же абсолютная высота его въ губ. отъ 800—1000 м. (2624—3280 фт.). На всемъ протяженіи зап. и вост. склоны Ураль-Тау рѣзко отличаются другъ отъ друга; зап., преимущественно отлогій, покрытый густой растительностью, а вост. — крутой и обрывистый. На С отъ Ураль-Тау отходитъ отрогъ, Красноглинскія горы, а южнѣ, между верховьями Урала и Уя — Уренгайскій хр., идущій на З, параллельно Ураль-Тау, состоитъ изъ отдѣльныхъ сопкокъ и отроговъ, имѣющихъ различныя названія. Общее названіе Уренгайскаго хр. они получили отъ наибольшаго изъ отроговъ, Уренги, расположеннаго по лѣвой стор. р. Ая. Сѣв. оконечность его составляетъ горная цѣпь Юрма, длинный кражъ, достигающій 1029 м. (3398 фт.); южнѣ его лежитъ хребетъ Таганай съ вершиной Круглый-Таганай, (1200 м. или 3936 фт.). Отъ Юрмы, Таганай отдѣляется лѣсной и болотистой равниной. У г. Златоуста гора Косотуръ; южн. его является самый длинный хр. Уренга, наивысшій пунктъ котораго достигаетъ 1254 м. (4113 фт.); между верховьями Ая и Березяка — хр. Елады, южнѣ носящій названіе Ягоднаго хр., къ В отъ него хр. Авалякъ (достигающій 1281 м. или 4200 фт.) и къ ЮЗ слѣва отъ р. Тюлюка — Премельскія горы. Западнѣе перечисленныхъ хребтовъ, у истоковъ Арши и Кусы, лежитъ гора Тура-Ташъ (855 м. или 2800 фт.), южнѣ ея двѣ сопки Мамы и Бол. Тадайки и Фофанская гора, къ В отъ которой расположены Шерлинскія, а на З Миасскія и др. горы. Между г. Златоустомъ и р. Кусой расположенъ рядъ параллельныхъ хребтовъ (Селитуръ, Барсуцій и др.). На лѣв. берегу Ая, къ ЮЗ отъ г. Златоуста, тянутся рядъ горъ и хр. Зюраткуль. На лѣв. берегу Юрезани возвышается хр. Зигальга (1373 м. или 4500 фт.). Южнѣ Кусинскаго зав. идетъ, по направленію къ ЮЗ, рядъ хребтовъ. На границѣ Златоустовскаго и Уфимскаго уу. расположена гора Сулейманка, а сѣв. хр. Башъ-Ташъ. Съ СЗ къ описанному горному району примыкаетъ степной, отличающійся умѣренно холмистымъ рельефомъ. Поверхность его представляетъ обширную терасу, понижающуюся въ зап. и сѣв.-зап. направленіяхъ, верхній ярусъ этой терассы въ вост. части возвышается на 600—800 м. (1968—2624 фт.), въ южн. отъ 400 до 600 м. (1312—1968 фт.) и зап. до 300 м. (984 фт.). Бирскій у. въ топографическомъ отношеніи дѣлится на 4 района: вост., расположенный на лѣв. берегу р. Уфы и примыкающій къ зап. части Златоустовскаго у., представляетъ обширное лѣсистое плоскогорье, изрѣзанное глубокими оврагами; у береговъ рѣкъ это плоскогорье круто обрывается. Центральнѣе районъ, между рр. Уфой, Таныпомъ и Бѣлой, представляетъ плоскую возвышенность. Между рр. Таныпомъ, Буемъ и Бѣло-Камской низменностью расположенъ сѣв.-зап. районъ, имѣющій въ большей своей части ровную поверхность, съ общимъ склономъ къ Камѣ и Бѣлой. Вся Забѣльская часть Бирскаго у.,

два, въ Уфимскомъ и Стерлитамакскомъ уу.— по одному. Большое, кромѣ того, число мелкихъ кумысныхъ заведеній. Есть цѣлая селенія, большинство жителей которыхъ занимается приготовленіемъ кумыса. Лѣтомъ въ эти селенія прѣзжаютъ для лѣченія нѣскольکو тысячъ больныхъ. Подъ лѣсами считается 4617000 дес. (по планамъ генеральнаго межеванія лѣсовъ было 6515000 дес.). Хвойныя лѣса занимаютъ 2360000 дес., лиственные — 2849000 дес. Хвойныя породы: сосна, пихта, ель и лиственница; лиственные: осина, липа, береза, дубъ, ильмъ, кленъ, вязъ, различные породы ивъ, тополь, ольха, черемуха, рябина и мѣстами въ изобиліи орѣшникъ. Въ лѣсахъ водятся медвѣди, волки, красныя и бѣлыя лисицы, зайцы, барсуки, суслики, олени, рыси, козули, выдры, горностанъ, куницы и сурки; но звѣри эти, кромѣ медвѣдей, волковъ, лисицъ и бѣлокъ, замѣтно, годъ-отъ-году, уменьшаются. Дичью губернія очень богата: здѣсь водятся глухари, куропатки, рябчики, дупеля, коростели, вальдшнепы, бекасы, перепела, крошкнепы, дрохвы, стрепеты, журавли, дрозды, утки, гуси, лебеди, аисты, папай и пеликаны. *Населеніе* Уфимскаго намѣстничества, предѣлы котораго почти совпадали съ нынѣшнею У. губ., за исключеніемъ незначительной восточной части Златоустовскаго у. состояло изъ 303463 чел. Въ 1865 г. жителей было 1291018, изъ нихъ въ городахъ—49444, а въ 1897 г.—2220497, въ томъ числѣ въ городахъ 108465. Къ 1900 г. городского населенія —116708, сельскаго—2303944, всего 2420652. *Дворянъ* потом. 15891 (изъ нихъ большинство магогетане, незаписанные въ родосл. книги), духовн. званія—правосл. 5620, магом.—20852, др. исповѣданій—85; почетн. гражданъ—1393, купцовъ—5137, мѣщанъ—64591; крестьянъ—1029545, башкиръ, теңтирей и меңчеряковъ—1104379, военнаго сословія (регулярныхъ войскъ, состоящихъ въ запасѣ, казаковъ съ семьями)—167862, лицъ проч. сословій—5297. Русскихъ въ 1899 г. считалось 1070872, башкиръ, татаръ и меңчеряковъ—1200194, чувашъ, черемисъ, мордвы и вотяковъ—108934, проч. народностей—3140. Русскіе живутъ по всей губерніи, но большинство ихъ сосредоточено въ У. и Мензелинскомъ у. Русскій элементъ въ губ. сильно возрастаетъ: такъ въ 1865 г. онъ составлялъ 36% всего населенія, въ 1899 г.—45%. Татары живутъ въ уу. Мензелинскомъ, Белебеевскомъ и Уфимскомъ; въ остальныхъ уѣздахъ ихъ немного. Башкиры, теңтари и меңчеряки, какъ древніе обитатели края, распространены повсемѣстно, за исключеніемъ самой зап. части Мензелинскаго у. Особенно ихъ много въ уу. Бирскомъ, Белебеевскомъ и Стерлитамакскомъ. Чуваша группируются на Ю; черемисы живутъ въ сѣв.-зап. части, главная же ихъ масса (62,1%)—въ Бирскомъ у. Мордва живетъ на Ю, вотяки—въ Бирскомъ у. Въ 1899 г. православныхъ числилось 1070555, единовѣрцевъ—5133, раскольниковъ—18628, католиковъ—1631, лютеранъ—1038, магометанъ—1212542, евреевъ—811, язычниковъ—110314. Богослужебныхъ зданій было: правосл. каменныхъ 131, дерев. 221; монастырей 5 (2 муж. и 3 жен.); часовень 128; единовѣрче-

скихъ церквей 8, монастырь 1 (мужской); римско-католич. 1, протестантскій 1, мечетей 1644. Язычество сохранилось между вотяками, чувашами и черемисами; болѣе всего язычниковъ въ Бирскомъ уѣздѣ; ихъ нѣтъ въ Златоустовскомъ уѣздѣ. По исчисленію Стрѣльбицкаго, У. губ. занимаетъ площадь въ 11198577 дес., по земскому изслѣдованію — 10835802 дес., въ томъ числѣ подъ усадьбами —118584, выгономъ—359246, пашней: мягкой — 3286747, залежей — 337255, покосами поемными—314009, суходольными — 1093520, болотными—46472, лѣсомъ строевымъ 1194554, дровянымъ 2053040, кустарниками и зарослями—1369462, прочей удобной — 126918, всего удобной — 10294807, неудобной—540995 дес. *Землевлѣдніе*. У крестьянъ въ надѣлѣ 6850455 дес. (изъ нихъ 376106 дес. неудобной), частновладѣльческихъ земель — 2775141 (83327), казенныхъ 993970 (56702), удѣльныхъ 139034 (14965), городскихъ и др. различныхъ учрежденій—77202 (9712); всего 10835802 дес., изъ нихъ неудобныхъ земель —540812 дес. Изъ надѣльной земли 71375 дес. принадлежатъ крестьянамъ сосѣднихъ губерній, остальная же находится во владѣніи 3399 обществъ въ 527015 ревизскихъ душъ. Изъ частновладѣльческихъ земель принадлежатъ дворянамъ —1745141 дес., крестьянамъ—603372 (изъ нихъ товариществамъ крестьянъ —513251, отдѣльнымъ лицамъ —90121), купцамъ—352477, мѣщанамъ —51043, лицамъ др. сословій 23118 дес. Изъ числа частныхъ владѣльцевъ владѣютъ до 50 дес. 1238 лицъ, отъ 50 до 250—478, отъ 250 до 500—237, отъ 500 до 1000—284, отъ 1000 до 10000 —326, отъ 10000 до 20000 —3, отъ 20000 —50000 —7, отъ 100000 до 200000 —3 и у 1 владѣльца имѣется 256000 дес. земли. Съ 1869 по 1899 г. всѣхъ переходовъ земельной собственности было 7215, при чемъ перешло изъ рукъ въ руки 3349404 дес. При этомъ сократилось землевлѣдніе дворянъ на 103014 дес., инородцевъ (башкиръ) на 628037 дес.; возросло землевлѣдніе другихъ сословій, преимущественно крестьянъ и купцовъ. Въ семидесятыхъ годахъ XIX ст. происходила значительная раздача башкирскихъ земель разнымъ высокопоставленнымъ лицамъ и чиновникамъ (см. Н. В. Ремезовъ, «Очерки изъ жизни дикой Башкиріи», 2 изд., М., 1889). *Сельское хозяйство*. По земскому изслѣдованію 1896—97 гг. пахатныя угодья занимаютъ 3622547 дес. или 35% общей площади У. губ.; изъ нихъ 3285292 дес. находятся въ постоянномъ сѣвооборотѣ и 337255 дес. въ залежахъ. Распаханность земель уменьшается по мѣрѣ удаленія къ В; всего болѣе распаханы уу. Мензелинскій и Белебеевскій, всего менѣе—У. и Златоустовскій. Залежныя пашни двухъ категорій залежи случайныя и залежи постоянныя. Всѣ залежи Мензелинскаго у. и большая часть ихъ въ Бирскомъ и У. относятся въ залежамъ случайнымъ, происшедшимъ вслѣдствіе измѣненій въ веденіи хозяйства (запускъ пашни подъ выгонъ и т. д.) частновладѣльческихъ имѣній. Въ остальныхъ 3-хъ уѣздахъ въ довольно значительномъ количествѣ встрѣчаются залежи постоянныя.

ствѣ, занятаго пермскою системою, но встрѣчаются также и въ девонскихъ известнякахъ. Образование пещеръ и проваловъ въ пермскихъ породахъ приписываютъ выщелачиванію гипса подземными водами. Провалами изобилуютъ г. Уфа и теченіе р. Биря. Пещеры находятся во всѣхъ уѣздахъ, кромѣ Мензелинскаго и Бирскаго, но болѣе сосредоточены въ Стерлитамакомъ у. Имѣя значительное протяженіе и развѣтвляясь внутри горъ, онѣ встрѣчаются въ гипсовой и известковой породахъ. Внутреннія стѣны пещеръ украшены сталактитами, и дно, нерѣдко загроможденное обрушившимися каменными глыбами, состоитъ изъ пласта глины, подъ которою находится гипсовая порода. Въ нѣкоторыхъ—слышится постоянный гулъ, какъ-бы отъ текущаго вблизи потока и встрѣчаются довольно большія озера. Губернія весьма богата разными полезными ископаемыми, которыхъ еще мало разрабатываются. Желѣзныя руды исключительно добываются изъ рудниковъ, находящихся по зап. сторону Уральскаго хр. и преимущественно въ отрасляхъ Уренгайскихъ. Мѣдныя руды находятся исключительно въ зап. части губ., въ Мензелинскомъ и Белебеевскомъ у. Мѣсторожденіе самоцвѣтныхъ камней въ Златоустовскомъ у. преимущественно въ горахъ Нязямской и Шитымской. Извѣстна нязямская вениса (гранаты), считающаяся одною изъ лучшихъ въ Европѣ. Въ томъ же уѣздѣ небольшія залежи графита, разныхъ гранитовъ, діоритовъ и діоритовыхъ порфировъ. Около Кузинскаго завода найдена фарфоровая глина. Жерновой камень добывается при д. Линной. Ломка превосходнаго кровельнаго сланца около Саткинскаго завода. Пласты каменнаго угля открыты въ 1769 г. близъ с. Нагайбака, Белебеевскаго у. Лепехинъ въ 1770 г. нашелъ каменный уголь въ горѣ Кызыль-Яръ, въ 5 вер. отъ дер. Кусанкуловой, Стерлитамакскаго у. Здѣсь изъ пластовъ каменнаго угля вытекала нефть. Сѣра является въ губ. въ видѣ источниковъ, разбросанныхъ въ разныхъ мѣстахъ зап. ея части, въ пермской формации. Изъ минеральныхъ источниковъ преобладаютъ сѣрные въ Мензелинскомъ у. при с. Ст. Багрятъ; въ Бирскомъ у. въ 1 вер. отъ д. Симкиной; въ Белебеевскомъ у. при Шатмаѣ (температура послѣдняго 8,7°, имѣются при болѣзняхъ ревматическихъ и сифилитическихъ), около г. Уфы, при дер. Романовкѣ (рядомъ съ послѣднимъ имѣются и желѣзныя воды). Въ Стерлитамакомъ у. сѣрныхъ ключей 2—при Баганяшѣ и Барятинѣ. Асфальтъ найденъ при дер. Султангуль-Сотниковѣ и противъ д. Бишкадакъ, Стерлитамакскаго у. Мѣсторожденія соли въ предѣлахъ губерніи являются въ видѣ ключей или озеръ, исключительно въ Бирскомъ, Уфимскомъ и Стерлитамакомъ уу. Изъ соленыхъ озеръ извѣстны два въ Бирскомъ и два въ У. уѣздѣ. Соленые ключи находятся въ Бирскомъ у., у дер. Уржумовой, и въ Стерлитамакомъ у., въ долині р. Усолки. Въ 7 вер. отъ с. Табынска Стерлитамакскаго у. и въ 5 вер. отъ прав. берега р. Бѣлой—мѣсторожденіе огнеупорной глины. Слой глины

тинется оврагомъ по направленію рѣки, вер. на 4, разработка ея производится на глубинѣ 1½ саж. Вблизи дер. Макаровой, Исековой, Шарыповой, Ибаревой и др., Стерлитамакскаго у.—мѣсторожденіе жернового камня. Хорошій и крѣпкій песчаникъ, годный для обложенія доменныхъ печей, находится въ 8 в. отъ Катавскаго зав., Уфимскаго у. Въ Стерлитамакомъ у. въ 12 вер. отъ Табынска есть мѣсторожденіе прекраснаго точильнаго камня. Почвы губ. разнообразны и очень плодородны, исключая вост. гористой части губ. Преобладаетъ тучный черноземъ, по мощности и содержанію органическихъ веществъ (гумуса)—одинъ изъ лучшихъ въ Россіи.

Климатъ. У. губ.

Среднія температуры.

	Высота надъ ур. моря.	Годъ.	Январь.	Апрѣль.	Іюль.	Сентяб.
Уфа	175	3,0	—13,9	3,1	20,9	11,3
Златоустъ . .	450	0,2	—16,6	0,8	16,4	8,0

Количество осадковъ въ годъ: Уфа 480, Симскій зав. 564; Златоустъ 473 мм.; вездѣ рѣшительно преобладаютъ лѣтніе. Самый дождливый мѣсяцъ—іюль. На зап. склонахъ Урала выпадаетъ значительно болѣе снѣга, чѣмъ на вост. При различіи высотъ температура должна быть различна въ различныхъ частяхъ губерніи; но наблюденій въ горахъ нѣтъ. Довольно высокое, открытое Белебеевское нагорье также должно быть значительно холоднѣе болѣе низкихъ, защищенныхъ долинъ рр. Бѣлой и Уфы. И. Л. Даниловъ, въ своемъ трудѣ «Климатическій очеркъ У. губ.», даетъ такую характеристику климата. «Климатъ У. довольно благоприятенъ какъ въ гигиеническомъ, такъ и въ сельскохозяйственномъ отношеніи. При средней годовой температурѣ воздуха около 3°, т. е. при такой температурѣ, которую имѣетъ почти вся часть Европ. Россіи, лежащая между 50° и 60° широты, облачность ея значительно меньше, чѣмъ въ мѣстностяхъ, лежащихъ къ С и З; неблагоприятныхъ вѣтровъ совершенно неизвѣстно, а осадки выпадаютъ въ большемъ количествѣ, чѣмъ въ любой изъ прилегающихъ губ.» (стр. 84). Гидельхъ зимъ нѣтъ. Весна наступаетъ не особенно рано, но за то рѣшительно и энергично. Лѣто здѣсь нисколько не холоднѣе, чѣмъ въ мѣстностяхъ, лежащихъ къ З; при этомъ въ значительной части губ. совершенно неизвѣстны затяжные дожди; все это, въ связи съ большою частотою и не особенно высокою влажностью воздуха, крайне благоприятно въ гигиеническомъ отношеніи и уже давно сдѣлало У. губ. прославленной всероссійской санаторіей для легочныхъ больныхъ и лицъ, страдающихъ переутомленіемъ. Кумысо-лѣчебныя заведенія распространены по губ. и въ особенности по линіи жел. дороги. Пользованіе кумысомъ существуетъ тутъ давно (въ XVIII ст.), но устроенныя кумысо-лѣчебныя заведенія появились сравнительно недавно, не болѣе 30 лѣтъ. Наибольшее число кумысо-лѣчебныхъ заведеній находится въ Белебеевскомъ у. (до 10) и въ Мензелинскомъ (5); около г. Уфы—

два, въ Уфимскомъ и Стерлитамакскомъ уу.— по одному. Большое, кромѣ того, число мелкихъ кумысныхъ заведеній. Есть цѣлыя селенія, большинство жителей которыхъ занимается приготовленіемъ кумыса. Лѣтомъ въ эти селенія пріѣзжаютъ для лѣченія нѣскольکو тысячъ больныхъ. Подъ лѣсами считается 4617000 дес. (по планамъ генеральнаго межеванія лѣсовъ было 6515000 дес.). Хвойные лѣса занимаютъ 2360000 дес., лиственные — 2849000 дес. Хвойныя породы: сосна, пихта, ель и лиственница; лиственные: осина, липа, береза, дубъ, ильмъ, кленъ, вязъ, различные породы ивъ, тополь, ольха, черемуха, рябина и мѣстами въ изобиліи орѣшникъ. Въ лѣсахъ водятся медвѣди, волки, красныя и бѣлыя лисицы, зайцы, барсуки, суслики, олени, рыси, козули, выдры, горностаи, куницы и сурки; но звѣри эти, кромѣ медвѣдей, волковъ, лисицъ и бѣлокъ, замѣтно, годъ-отъ-году, уменьшаются. Дичью губернія очень богата: здѣсь водятся глухари, куропатки, рябчики, дупеля, коростели, вальдшнепы, бекасы, перепела, крошкнецы, дрохвы, стрепеты, журавли, дрозды, утки, гуси, лебеди, аисты, папи и пеликаны. *Населеніе* Уфимскаго намѣстничества, предѣлы котораго почти совпадали съ нынѣшнюю У. губ., за исключеніемъ незначительной восточной части Златоустовскаго у., состояло изъ 303463 чел. Въ 1865 г. жителей было 1291018, изъ нихъ въ городахъ—49444, а въ 1897 г.—2220497, въ томъ числѣ въ городахъ 108465. Къ 1900 г. городского населенія —116708, сельскаго—2303944, всего 2420652. Дворянъ потом. 15891 (изъ нихъ большинство магOMETане, незаписанные въ родосл. книги), духовн. званія—правосл. 5620, магом.—20852, др. исповѣданій—85; почетн. гражданъ—1393, купцовъ—6137, мѣщанъ—64591; крестьянъ—1029545, башкиръ, тептярей и мещераковъ—1104379, военнаго сословія (регулярныхъ войскъ, состоящихъ въ запасѣ, казаковъ съ семьями)—167862, лицъ проч. сословій—5297. Русскихъ въ 1899 г. считалось 1070872, башкиръ, татаръ и мещераковъ—1200194, чуваши, черемисы, мордвы и вотяковъ—108934, проч. народностей—3140. Русскіе живутъ по всей губерніи, но большинство ихъ сосредоточено въ У. и Мензелинскомъ у. Русский элементъ въ губ. сильно возрастаетъ: такъ въ 1865 г. онъ составлялъ 36% всего населенія, въ 1899 г.—45%. Татары живутъ въ уу. Мензелинскомъ, Белебеевскомъ и Уфимскомъ; въ остальныхъ уѣздахъ ихъ немного. Башкиры, тептяри и мещераки, какъ древніе обитатели края, распространены повсемѣстно, за исключеніемъ самой зап. части Мензелинскаго у. Особенно ихъ много въ уу. Бирскомъ, Белебеевскомъ и Стерлитамакскомъ. Чуваши группируются на Ю; черемисы живутъ въ сѣв.-зап. части, главнымъ же ихъ масса (62,1%)—въ Бирскомъ у. Мордва живетъ на Ю, вотяки—въ Бирскомъ у. Въ 1899 г. православныхъ числилось 1070555, единовѣрцевъ—5133, раскольниковъ—18628, католиковъ—1631, лютеранъ—1038, магометанъ—1212542, евреевъ—811, язычниковъ—110314. Богослужебныхъ зданій было: правосл. каменныхъ 131, дерев. 221; монастырей 5 (2 муж. и 3 жен.); часовень 128; единовѣрче-

скихъ церквей 8, монастырь 1 (мужской); римско-католич. 1, протестантскій 1, мечетей 1644. Язычество сохранилось между вотяками, чувашиами и черемисами; болѣе всего язычники въ Бирскомъ уѣздѣ; ихъ нѣтъ въ Златоустовскомъ уѣздѣ. По исчисленію Стрѣльбицкаго, У. губ. занимаетъ площадь въ 11198577 дес., по земскому изслѣдованію—10835802 дес., въ томъ числѣ подъ усадьбами—113584, выгономъ—359246, пашней: мягкой—3286747, залежей—337255, покосами поемными—314009, суходольными—1093520, болотными—46472, лѣсомъ строевымъ 1194554, дровянымъ 2053040, кустарниками и зарослями—1369462, прочей удобной—126918, всего удобной—10294807, неудобной—540995 дес. *Землевлѣдніе*. У крестьянъ въ надѣлѣ 6850455 дес. (изъ нихъ 376106 дес. неудобной), частновладѣльческихъ земель—2775141 (83327), казенныхъ 993970 (56702), удѣльныхъ 139034 (14965), городскихъ и др. различныхъ учрежденій—77202 (9712); всего 10835802 дес., изъ нихъ неудобныхъ земель—540812 дес. Изъ надѣльной земли 71375 дес. принадлежатъ крестьянамъ сосѣднихъ губерній, остальная же находится въ владѣніи 3399 обществъ въ 527015 ревизскихъ душъ. Изъ частновладѣльческихъ земель принадлежатъ: дворянамъ—1745141 дес., крестьянамъ—603372 (изъ нихъ товариществамъ крестьянъ—513251, отдѣльнымъ лицамъ—90121), купцамъ—352477, мѣщанамъ—51043, лицамъ др. сословій 23118 дес. Изъ числа частныхъ владѣльцевъ владѣютъ до 50 дес. 1238 лицъ, отъ 50 до 250—478, отъ 250 до 500—237, отъ 500 до 1000—284, отъ 1000 до 10000—326, отъ 10000 до 20000—3, отъ 20000—50000—7, отъ 100000 до 200000—3 и у 1 владѣльца имѣется 256000 дес. земли. Съ 1869 по 1899 г. всѣхъ переходовъ земельной собственности было 7215, при чемъ перешло изъ рукъ въ руки 3349404 дес. При этомъ сократилось землевлѣдніе дворянъ на 103014 дес., инородцевъ (башкиръ) на 628037 дес.; возросло землевлѣдніе другихъ сословій, преимущественно крестьянъ и купцовъ. Въ семидесятыхъ годахъ XIX ст. происходила значительная раздача башкирскихъ земель разнымъ высокопоставленнымъ лицамъ и чиновникамъ (см. Н. В. Ремезовъ, «Очерки изъ жизни дикой Башкиріи», 2 изд., М., 1889). *Сельское хозяйство*. По земскому изслѣдованію 1896—97 гг. пахатныя угодья занимаютъ 3622547 дес. или 35% общей площади У. губ.; изъ нихъ 3285292 дес. находятся въ постоянномъ сѣвооборотѣ и 337255 дес. въ залежахъ. Распаханность земель уменьшается по мѣрѣ удаленія къ В; всего болѣе распаханы уу. Мензелинскій и Белебеевскій, всего менѣе—У. и Златоустовскій. Залежныя пашни двухъ категорій залежи случайныя и залежи постоянныя. Всѣ залежи Мензелинскаго у. и большая часть ихъ въ Бирскомъ и У. относятся въ залежамъ случайнымъ, происшедшимъ вслѣдствіе измѣненій въ веденіи хозяйства (запускъ пашни подъ выгонъ и т. д.) частновладѣльческихъ имѣній. Въ остальныхъ 3-хъ уѣздахъ въ довольно значительномъ количествѣ встрѣчаются залежи постоянныя.

какъ результатъ залежной системы полеводства. Главнѣйшіе владѣльцы пахатныхъ угодій—крестьянскія общества и товарищества, у нихъ 85% всей пахатной площади губ. Частновладѣльческая пашня частью обрабатывается собственными средствами хозяевъ, частью сдается въ аренду: первой числится 154821 дес., послѣдней 159784 дес.; способъ пользования при изслѣдованіи не выясненъ относительно 82992 дес. Арендаторами какъ частновладѣльческихъ, такъ и казенныхъ и удѣльныхъ земель являются крестьяне. Крестьянское пользование пашней составляетъ свыше 90% всей площади этого угодья. Система хозяйства преобладаетъ трехпольная; безсистемное пользование пашней является безусловно господствующимъ только въ одномъ Златоустовскомъ у., гдѣ изъ всей находящейся въ сѣвооборотѣ пашни приходится на долю правильнаго трехполя около 15%. На 100 дес. всѣхъ пахатныхъ угодій приходится подъ озимыми хлѣбами отъ 24,3% (въ Златоустовскомъ) до 33,3% (въ Мензелинскомъ у.), подъ яровыми отъ 33 до 32,2%, подъ паромъ отъ 26 до 33,5%, подъ залежами отъ 2,4 (Бирскій) до 16,6% (Мензелинскій). При трехпольномъ сѣвооборотѣ въ озимомъ полѣ повсемѣстно сѣется только рожь. Главнѣйшіе хлѣба въ яровомъ полѣ: овесъ, полба, чречиха, просо, пшеница и горохъ. Картофель, ленъ, конопля высѣваются въ незначительномъ количествѣ. Ячмень болѣе всего культивируется въ уу. Бирскомъ и Златоустовскомъ. Во всѣхъ уѣздахъ есть незначительные посѣвы чечевицы, подсолнечника, мака, рѣпы и горчицы. Болѣе всего сѣютъ овесъ, который на крестьянскихъ и арендуемыхъ крестьянами земляхъ въ уу. Мензелинскомъ, Бирскомъ и Златоустовскомъ составляетъ отъ 44,4 до 49% ярового поля, а въ 3-хъ южныхъ уу.—отъ 35 до 38%. Посѣвы гороха распространены въ уу. Мензелинскомъ, Бирскомъ и сѣв. части Белебеевскаго, проса—въ уу. У., Стерлитамакскомъ и южн. части Белебеевскаго. За 35 лѣтъ урожай былъ въ среднемъ: ржи—4,6, овса—3,5, яровой пшеницы—3,6. Удобреніе полей очень незначительно. Въ послѣдніе годы усовершенствованные плуги приобрѣтаются даже башкирскимъ населеніемъ. Въ частновладѣльческихъ хозяйствахъ вводятся посѣвы новыхъ сельскохозяйствен. растений (чечевицы, рапса, свеклы, турнепса и др.). Посѣвъ кормовыхъ травъ развивается не только у владѣльцевъ, но и у крестьянъ, въ особенности въ У. уѣздѣ. За послѣднее время въ нѣкоторыхъ хозяйствахъ вводится разведеніе мяты и другихъ душистыхъ травъ для добыванія эфирныхъ маселъ; въ Белебеевскомъ у. два хозяйственныхъ завода для выработки такихъ маселъ. Площадь сѣнокосныхъ земель—1453889 дес. или 14% общей площади удобныхъ земель. Болѣе всего сѣнокосовъ въ уу. Белебеевскомъ, Стерлитамакскомъ и Златоустовскомъ. Поемныхъ луговъ—313893 дес. Огородничество развито въ окрестностяхъ гор. Уфы и по линіи Сам.-Златоустовской жел. дор. Скота въ 1900 г. въ У. губ. насчитывалось: лошадей 749242, крупн. рогатаго 781816 гол., овецъ 1750943, свиней 138805, верблюдовъ

70. Конюшня госуд. коннозаводства (61 жеребецъ) въ г. Уфѣ и 25 случайныхъ пунктовъ. Пчеловодство распространено повсюду, особенно среди башкиръ, бортовое пчеловодство—главнымъ образомъ въ Златоустовскомъ у. Частная шк. пчеловодства. Кустарная промышленность мало развита. Тканье и вязанье, дѣланіе деревянныхъ издѣлій — только для мѣстнаго населенія. Болѣе развито кожевенное производство въ уу. У., Стерлитамакскомъ и Златоустовскомъ, а также приготовленіе ободьевъ, дубовъ, рогожей и кулей. Красильнымъ производствомъ занимаются жители нѣсколькихъ селеній Мензелинскаго у. Плетеніе рыболовныхъ сѣтей—въ Бирскомъ и Мензелинскомъ уу., по р. Камѣ. Изготовленіе каменной или глиняной посуды—въ уу. У. и Стерлитамакскомъ. Плетеніе лаптей, рогожъ и кулей составляетъ дополнительный промыселъ къ земледѣлію въ мѣстахъ изобильныхъ лѣсами (У., Бирскій, Белебеевскій и Стерлитамакскій уу.). Столярное ремесло, съ кузнечнымъ и малярнымъ, развито въ Благовѣщенской вол. У. уѣзда. Кузницы считаются болѣе 1000. Въ гор. Уфѣ организованъ кустарный комитетъ, со складомъ издѣлій. Губернское земство содержитъ сельскохозяйственныхъ школы, имѣетъ сел.-хоз. складъ и въ 1901 г. расходовало до 80 тыс. р. на покупку земледѣльческихъ машинъ, орудій и сѣмянъ и до 15 тыс. р. на развитіе кустарнаго издѣлія вѣялокъ въ У. уѣздѣ. Оно же содержитъ 1 губернскаго и 6 уѣздныхъ агрономовъ. Горное дѣло въ У. губ. получило свое начало въ первой половинѣ XVIII стол.: въ 1734 г. на р. Торѣ, въ Стерлитамакскомъ у., устроенъ былъ правительствомъ Воскресенскій мѣдоплав. зав. Мѣсторожденія желѣзныхъ рудъ въ У. губ. эксплуатируются четырьмя группами заводовъ — казенными (Златоустовскими и Симскими), Базашевыхъ (Катавскими и Юрезанскими), Ивановскими и Бѣлосельскихъ-Бѣлозерскихъ и Воскресенскимъ зав. Пашкова. Выплавлено чугуна на всѣхъ заводахъ въ среднемъ за 1895 — 99 г. 3105 тыс. пд.; производство желѣза составляло 3105 тыс. пд., стали—1561 тыс. пд. На мѣдныхъ зав. Верхотурскомъ и Благовѣщенскомъ, въ среднемъ за 1895 — 99 г., ежегодно выплавалось штыковой мѣды 26304 пд. Металлическихъ издѣлій приготовлено въ 1894 г.: на Юрезанскомъ заводѣ чугуновыхъ—10088 пуд., на Златоустовскомъ и Князе-Михайловскомъ чугуновыхъ 122368 пуд., стальныхъ 55941, мѣдныхъ и друг. 2086 пд.; на Саткинскомъ и Кусинскомъ зав. желѣзныхъ издѣлій 70365 пд., чугуновыхъ 2247 пд., мѣдныхъ и др. 164 пд. Болѣе значительныя фабрики и заводы (кромя горныхъ) въ 1899 г.: 13 винокуренныхъ (производство около 260 тыс. вед. безводнаго спирта), 1 суконная фабрика (производ. на 228 тыс. руб.), 2 фосфороспиичечныя (22 тыс. руб.), 13 кожевенныхъ (156 тыс. руб.), 7 мыловаренныхъ и свѣчныхъ (87 тыс. руб.), 1 клееваренный, 1 воскобойный и свѣчной, 1 стекольный (162 тыс. руб.), 1 канатный, 2 машиностроительныхъ (29 тыс. руб.), 13 лѣсопильныхъ (486 тыс. руб.), 3 рогожныхъ, 1 дегтярный, 11 поташныхъ, 6 кир-

пичныхъ, 11 мельницъ крупчатокъ (384 тыс. р.), 3 пряничныхъ, 11 паточныхъ, 4 пивоваренныхъ фабр.; общая сумма ихъ производства составляла около 2 милл. руб., при 2500 рабочихъ. Торговыхъ документовъ выдано въ 1899 г. 16881. На ярмарки было привезено товаровъ на 8874065 руб., продано на 4636807 руб. Къ 1899 г. отправлено съ жел.-дорожныхъ станцій, расположенныхъ въ предѣлахъ губерніи, 18562005 пд., прибыло на нихъ 19063746 пд.; въ томъ числѣ перевезено между станціями въ предѣлахъ губ. 10035850 пд. Въ 1899 г. было построено разной конструкции судовъ 620 (въ томъ числѣ барокъ 187, полубарокъ 37, подчалковъ 7, бѣлякъ 11, баржъ 6 и лодокъ 372), стоимостью въ 432315 руб. По р. Бѣлой рейсы совершали принадлежащіе разнымъ лицамъ 42 парохода. На пристаняхъ р. Бѣлой и ея притокахъ въ навигацію 1899 г. грузилось судовъ 275, съ 11642911 пд. груза, на сумму 6945158 руб., и 950121 пд. безъ означенія цѣны; пароходовъ 329, съ грузомъ въ 775718 пд., на 1038707 руб., и плотовъ 1626, на 607824 руб. Разгрузилось 80 суд., съ грузомъ въ 3365165 пд., на сумму 584245 руб., пароходовъ 228, съ грузомъ въ 587832 пд., на 493546 руб., плотовъ 1549, на 223077 руб. Главнѣйшіе предметы вывоза изъ губерніи: хлѣбъ, дѣся и издѣлія горныхъ заводовъ. Кредитныя учрежденія сосредоточены главнымъ образомъ въ г. Уфѣ. Городскіе обществ. банки въ Вирскѣ, Белебей и Мензелинскѣ. Ссудо-сберегательныя товарищества при нѣкоторыхъ горныхъ заводахъ. Казенный спиртоочистительный зав. въ г. Уфѣ; ректификація спирта производится при 6 частныхъ зав. Казенныхъ винныхъ складовъ 12. *Народное образованіе.* Изъ 436 школъ (безъ школъ грамоты), числившихся къ началу 1894 г. въ губерніи, въ до-земскій періодъ (до 1875 г.) открыто всего 69 школъ, остальныхъ 367—въ земскій періодъ; земствомъ открыто 156 школъ, духовенствомъ 85, мин. нар. просвѣщенія, частными лицами и друг. вѣдомствами 126 школъ. Къ началу 1875 г. во всѣхъ школахъ учащихся было 5266. Въ 1899 г. всѣхъ учебныхъ заведеній въ У. губ. было 802, съ 47424 учащимися (35054 мальч. и 12370 дѣв.). 1 мужск. и 1 женская гимназія, 3 жен. прогимназіи, землемѣрное и реальное училища, дух. семинарія и жен. дух. учил., 1 инородческая учит. шк., 5 сел.-хоз. шк. и 1 учит. семинарія (въ Благовѣщенскомъ зав.). Въ число поименованныхъ училищъ не вошли медресе и мектебе, которыхъ около 1500. Въ вѣдѣніи мин. нар. просв. состояло 523 учебныхъ зав., съ 34123 учаш. (изъ нихъ 240 земскихъ, съ 16755 учаш.); церк.-приходскихъ школъ было 149, съ 9391 учаш., миссіонерскія—43, съ 1504 учаш., школъ грамоты—71 (число учащихся неизвѣстно); остальныхъ школы др. вѣдомствъ. При многихъ начальнѣйш. школахъ имѣются интернаты, сады, огороды, пчельники, народныя бібліотеки. *Медицинская часть.* Въ 1899 г. въ У. губ. были 101 врачъ, изъ нихъ 50 земскихъ и 11 жел.-дорожныхъ. Фельдшеровъ и фельдшерихъ 207, изъ нихъ 144 въ селеніяхъ; фельдшерскихъ учениковъ 12, повивальныхъ бабокъ

32 (изъ нихъ 8 въ селеніяхъ), 6 дантистовъ (въ Уфѣ). Всѣхъ больницъ 59, съ 1271 кроват. Изъ больницъ 26 земскихъ (827 кроватей), 20 горнозаводскихъ, 5 тюремныхъ, 7 другихъ вѣдомствъ, 1 жел.-дорожная. Лѣчившихся въ 1899 г. было 791982. Аптекъ 13, изъ нихъ 5 въ селахъ. Ветеринарныхъ врачей 28, фельдшеровъ 8, стражниковъ 13. Городскихъ доходовъ получено въ 1898 г. 395553 р., израсходовано городами на город. управл. 73207 р., на учебныя заведенія 72710 руб., на медицинскую часть—10490 р., а всего 403243 р. *Земскія сборы* уѣздныхъ и губернскихъ въ 1876 г. было 503768 руб.; въ 1899 г. они достигли суммы въ 1312024 р., въ томъ числѣ съ земель 702087 р., съ проч. недвиж. имущества 551545 р., съ торговыхъ документовъ 58392 р. Губернскіе и уѣздные земскіе расходы въ 1876 г. составляли 513935 руб., въ 1899 г.—1661027 руб., изъ нихъ на земское управленіе—158354 р., народное здравіе—443130 руб. (противъ 98 тыс. р. въ 1876 г.), народное образованіе 254654 р. (въ 1876 г.—102 тыс. руб.). Губернскіе земскіе сборы по смѣтѣ на 1900 г. исчислены въ 478234 руб., въ томъ числѣ съ недвижимыхъ имуществъ—455115 руб., съ гильдейскихъ свидѣтельствъ, патентовъ и промыслов. билетовъ 23119 руб. Назначено расходовъ 475 тыс. руб., въ томъ числѣ на содержаніе земскаго управленія—70605 р., на народное здравіе—117623 руб., народное образованіе—36741 руб. Черезъ У. губ. проходитъ Самаро-Златоустовская ж. дорога (545 в.). Почтовыхъ дорогъ 856 вер.; кромѣ того устроена перевозка почты еще на 487 в. по проселочнымъ дорогамъ. Почт.-телегр. конторъ 8, почт.-тел. отдѣл. 13, почт. отд. 21. Правительственныхъ телеграфныхъ линій 971 в., желѣзнодорожныхъ 795 в. Въ археологическомъ отношеніи губ. довольно богата: много валовъ, городищъ, кургановъ (ср. Р. Г. Игнатьевъ, «Памятники доисторическихъ древностей У. губ.», въ «Справочной книжкѣ У. губ. на 1883 г.»). Въ курганахъ найдены бронзовые, золотыя и серебряныя вещи.

Исторія. Старѣйшими обитателями края были башкиры, которые занимаютъ нынѣшнія свои мѣста съ IX в. Они до первой четверти XIII в. находились въ зависимости отъ волжскихъ болгаръ, которые, принявъ магометанство еще въ X в., стали вводить его и между башкирами-язычниками. Къ древнѣйшимъ свидѣтелямъ введенія магометанства въ Башкирію принадлежатъ развалины памятника близъ дер. Чигимы, У. уѣзда; внутри лежитъ камень съ арабскою надписью, гласящею, что здѣсь покоится Хусейнъ-Бекъ, сынъ Измера-Бека, скончавшійся въ 7 день мѣсяцевъ мухарремъ въ 444 г. гиджры, т. е. въ 1066 г. Въ XIII в. въ край появились монголы, которые и покорили Башкирію. Въ русскихъ лѣтописяхъ 1508 г. упоминается кн. Уфимскій, котораго ханъ казанскій Мегметъ-Аминъ посылалъ въ Москву для переговоровъ съ Іоанномъ III. Герберштейнъ, посѣтившій Россію въ первой четверти XVI в., въ своихъ запискахъ не упоминаетъ о башкирахъ, но въ одномъ мѣстѣ ясно указываетъ

на площадь нынѣшней У. губ. До настоящаго времени сохранилось древнее зданіе подъ именемъ дворца Тура-хана, близъ дер. Н.-Термовъ У. уѣзда. По преданію, Тура-ханъ откочевалъ съ своею ордою, послѣ столкновения съ царемъ Кучумомъ, на берега р. Вѣлой и остановился около мѣста, гдѣ теперь г. Уфа. Послѣ покоренія Казани и съ появленіемъ русскихъ войскъ онъ двинулся на Ю и остановился въ 2½ вер. отъ гор. Стерлитамака, гдѣ до настоящаго времени гора носить названіе Тура-Тау. Къ мѣстамъ жительства ногайскихъ хановъ слѣдуетъ отнести и городища около Уфы и Бирска, извѣстныя подъ именемъ Чертовыхъ. — Башкиры не только платили казанскимъ царямъ дань, но и служили въ ихъ войскахъ. Послѣ покоренія Казани Башкирія была завоевана русскими, построившими Уфу, Бирскъ и Мензелинскъ. Башкиры хотѣли освободиться отъ русскаго владычества и нѣсколько разъ возставали противъ него. Первое продолжительное возстаніе башкиръ началось въ 1676 г., подъ предводительствомъ старшины Сеита; оно продолжалось нѣсколько лѣтъ. Затѣмъ возстанія были въ 1705, 1735 и 1748 гг. Въ странѣ было проведено русскими нѣсколько стратегическихъ линій, устроены укрѣпленія и вызваны переселенцы изъ другихъ губерній. Въ 1708 г. здѣшній край причисленъ къ Казанской губ.; въ 1719 г. образована У. провинція Казанской губ., съ гор. Уфю, Бирскомъ и Мензелинскомъ. Въ 1744 г. образована Оренбургская губ., къ которой причислена У. провинція. Въ 1781 г. У. наместничество состояло изъ двухъ областей У. и Оренбургской; въ 1796 г. У. наместничество переименовано въ Оренбургскую губ. Въ 1865 г. образована У. губ., въ настоящемъ ея составѣ, изъ уу. Уфимскаго, Белебеевскаго, Бирскаго, Златоустовскаго, Мензелинскаго и Стерлитамакскаго.

Литература. «Памятныя» и «Справочныя» книжки У. губ. съ 1873 по 1900 г.; «Списки населенныхъ мѣстъ Росс. имперіи» (т. XLV: У. губ., 1877); «Сборникъ статистич. свѣдѣній У. губ.» (изд. губ. земства; 8 томовъ съ приложеніями, 1898—1900). А. О. С.

Уфимскій 106-й пѣх. полкъ — сформированъ въ 1863 г. изъ резервныхъ и безсрочно отпусковыхъ чиновъ вологодскаго полка, отъ котораго перешло къ нему, какъ боевое отличіе, георгіевское полковое знамя за оборону Севастополя въ 1854—55 гг.

Уфимскій Листокъ Обязанностей и Извѣщеній — издается въ Уфѣ, съ 1872 г., еженедѣльно, подъ редакціей Ник. Кондр. Блохина.

Уфимскія Губернскія Вѣдомости — выходятъ въ Уфѣ, еженедѣльно, съ половины 1865 г.

Уфимскія Епархіальныя Вѣдомости — издаются въ г. Уфѣ при духовной семинаріи, 2 раза въ мѣсяцъ. Редакторъ Евг. Зефиръ.

Уоланы — деревня въ Вост. Румелии, въ долинѣ р. Тунджи. Въ русско-турецкую войну 1877—78 гг., передовой отрядъ ген.-л. Гурко (IX, 913), слѣдуя 4 июля отъ Ханчюя къ Казанлыку, наткнулся у У. на укрѣпленную по-

зицію, занятую двумя непріятельскими батальонами, подъ начальствомъ Рашидъ-бея. Послѣ упорной обороны турки обратились въ бѣгство, преслѣдуемые русскою кавалеріею.

Уотюга — нѣсколько рр. Вологодской губ., сист. Сѣв.-Двины: 1) лѣв. прит. р. Сухоны, въ Вельскомъ у.; дл. 150 вер., сплавная; въ 1899 г. по ней отправлено 320 плотовъ, вѣсомъ въ 787 тыс. пд.; 2) прав. прит. Сѣв. Двины, въ Сольвычегодскомъ у.; сплавная; 3) прав. прит. Кокшеньги, впадающей въ Вагу, дл. 50 вер., долина густо заселена; 4) прит. оз. Кубенскаго, беретъ начало въ Кирилловскомъ у. Новгородской губ., орошаетъ главнымъ образомъ Кадниковскій у.; дл. 89 вер., сплавъ на 28 вер.; въ 1899 г. сплавлено 66 судовъ съ грузомъ въ 879 тыс. пд. и 250 плотовъ, вѣсомъ въ 282 тыс. пд.; прит. Ухтомница.

Уфенбахъ (Филиппъ) — жилъ въ XVII вѣкѣ во Франкфуртѣ на Майнѣ. Живописецъ по профессіи, онъ занимался геометрией и въ частности задачею квадратуры круга, которой посвятилъ сочиненіе «De Quadratura circuli mechanici, d. i. ein neuer, kurzer, hochnützlicher und leichter mechanischer Bericht von der Vierung oder Quadratur des Cirkels...» (Нюрнбергъ, 1653). Ничего новаго для рѣшенія знаменитой задачи по сравненію съ пересчитываемыми имъ учеными XVI и частью XVII стол., занимавшимися тѣмъ же предметомъ, авторъ въ своей книгѣ не представилъ. В. В. Бобынинъ.

Ухановъ (Владиміръ Павловичъ, родъ въ 1862 г.) — писатель, воспитанникъ казанской духовной акад., помощникъ смотрителя въ макарьевскомъ духовномъ училищѣ (Костромской губ.). Труды У.: «Карамзинъ и Жуковский» (Кострома, 1888); «Св. Василій Великій и Григорій Богословъ» (Вятка, 1896); «Историческій очеркъ яранскаго духовнаго училища» (Вятка, 1898).

Уханскій (Яковъ Uchański) — польскій перек. и государств. дѣятель въ началѣ XVI в. Покровительствуемый королевой Боной, онъ уже въ 1550 г. былъ холмскимъ епископомъ. Съ этого времени начинается нерасположеніе Рима къ У., заподозрѣнному въ приверженности къ реформаци; папа долго отказывался утвердить У. въ санѣ кувявскаго епископа. Ставъ въ 1562 г. архіепископомъ тѣненскимъ и примасомъ королевства, У. задумалъ, не порывая совершенно связи съ Римомъ, основать независимую польскую церковь и самому сдѣлаться ея главою, т. е. установить независимаго отъ Рима польскаго патріарха. Когда объ этомъ узнали въ Римѣ, были приняты энергичныя мѣры, чтобы воспрепятствовать затѣянному плану, и планъ У. не осуществился. Онъ примирился съ церковью, раскаялся и сдѣлался ревностнымъ служителемъ Рима. Принималъ участіе въ льблнскомъ сеймѣ 1569 г. и дѣятельно помогать дѣлу уни. Послѣ смерти короля Сигизмунда-Августа принялъ титулъ перваго князя Рѣчи Посполитой, создалъ новую власть между короля (interrex), окружилъ ее блескомъ, сталъ во главѣ выборовъ короля и руководилъ ими при избраніи Генриха Валуа. Изъ

среди заболѣваній среднего У. опять-таки преобладаютъ воспаленія, катарры (средній отитъ). Изъ симптомовъ ушныхъ болѣзней наиболѣе частымъ является течъ изъ У. (оторрея). Продолжительное истеченіе изъ У. указываетъ обыкновенно на хроническій гнойный катарръ У. Въ публикѣ объясняютъ течъ изъ У. болѣею частью золотухой, и потому зачастую отдѣлываются домашними спринцеваніями изъ теплой воды или ромашки. Хотя въ извѣстномъ числѣ случаевъ дѣйствительно излѣчиваются такимъ образомъ, но нерѣдко появляются осложняющіе процессы, угрожающіе не только слуховой способности, но даже жизни. Такъ, напр., воспалительный процессъ можетъ перейти на надкостницу и кость и вести къ костодѣ (каріозный процессъ) скальной части, что въ свою очередь угрожаетъ, вслѣдствіе близости мозга, воспаленіемъ мозговыхъ оболочекъ или абсцессомъ мозга; по изслѣдованіямъ Леберта $\frac{3}{4}$ всѣхъ случаевъ абсцесса въ мозгу зависятъ именно отъ этой причины. При разрушеніи костодѣ передней стѣнки и дна барабанной полости могутъ наступить смертельныя кровотеченія, вслѣдствіе изъязвленія внутренней сонной артеріи и яремной вены. Изъ другихъ, менѣе серьезныхъ послѣдствій хронической оторреи назывемъ образованіе полиповъ въ У. и параличъ лицевого нерва, на значительномъ протяженіи проходящаго по стѣнкѣ барабанной полости. Поэтому течъ изъ У. никогда не должна быть оставляема безъ вниманія. Шумъ въ ушахъ бываетъ весьма различнаго происхожденія и различной интенсивности; иногда подъ влияніемъ шумовъ въ ушахъ могутъ даже развиться галлюцинаціи, меланхолическое состояніе; описаны случаи, когда тяжелыя психическія разстройства излѣчивались послѣ удаленія изъ У. сѣрной пробки. Такъ назыв. ушное головокруженіе, сопровождающееся нарушеніемъ равновѣсія тѣла и рвотой, указываетъ обыкновенно на заболѣваніе лабиринта.

В. М. О.

Ухо — см. Слухъ.

Уховертки (Forficulidae s. Dermaptera s. Dermatoptera) — семейство наѣдокъ изъ отряда прямокрылыхъ (Orthoptera), относящееся къ группѣ бѣгающихъ (Cursoria) въ подотрядѣ Orthoptera genuina (см. Прямокрылыя). Нѣкоторые авторы считаютъ У. за самостоятельный отрядъ наѣдокъ или выдѣляютъ ихъ въ самостоятельную группу кожистокрылыхъ (Dermaptera), входящую въ составъ подотряда Orthoptera genuina. Тѣло У. вытянуто въ длину, плоско или немного выпукло; размѣръ самокъ въ общемъ болѣе самокъ. Окраска болѣею частью темная (коричневая, грязно-желтая, желтоватая), гораздо рѣже яркая и даже металлически блестящая. Голова сердцевидной формы. Ротовыя части жующего типа состоятъ изъ кругловатой верхней губы, довольно сильныхъ, узкихъ на концѣ 2-зубчатыхъ верхнихъ челюстей, нижнихъ челюстей съ 5-члениковымъ щупальцемъ и нижней губы, глубоко расщепленной на 2 половины и имѣющей 3-члениковыя щупальца. Усики нитевидные или шнуровидные, длинные, состоятъ изъ 10 —

50 члениковъ; основн. членикъ ихъ большой, 2-ой членикъ очень короткий, остальные бываютъ различны по величинѣ и формѣ. Сложные глаза полукруглой формы, глазки отсутствуют. Переднегрудь плоская. Переднія крылья короткія, чешуеобразныя, жесткія, почти квадратной формы, безъ жилки и похожи на надкрылья жуковъ; у видовъ, лишенныхъ заднихъ крыльевъ, переднія часто срастаются или могутъ совершенно отсутствовать. Заднія крылья большія, перепончатая, съ хитинизированнымъ, переднимъ краемъ (такъ назыв. чешуйка), къ которому примыкаетъ вѣерообразно складывающаяся часть крыла. Жилки на крыльяхъ расположены радиально. Крылья складываются сначала вдоль по складкамъ вѣера, затѣмъ сгибаются поперекъ и еще разъ вдоль; такимъ образомъ въ спокойномъ состояніи бываетъ видна только чешуйка заднихъ крыльевъ. Иногда и заднія крылья бываютъ недоразвиты. Ноги довольно короткія, устроены всѣ одинаково и служатъ для бѣганія; лапки состоятъ изъ 3 члениковъ и 2 коготковъ. Брюшко удлинненное, часто съ параллельными краями, иногда расширенное сзади или посрединѣ; отдѣльные сегменты отчасти прикрываютъ другъ друга. Задній сегментъ большой, съ 2 подвижными придатками, имѣющими форму клещей: это такъ назыв. cerci (морфологически соотвѣтствующіе брюшнымъ конечностямъ 11 сегмента, какъ это выяснилось благодаря эмбриологическимъ изслѣдованіямъ); клещи имѣютъ очень твердый хитиновый покровъ, образующій часто нѣсколько зубцовъ. У самокъ cerci болѣе развиты, чѣмъ у самокъ,



Уховертка *Forficula auricularia*.



Уховертка *Pygidierana hugeli* съ о-ва Явы.

и служатъ хорошимъ систематическимъ признакомъ для различія родовъ и видовъ. Въ то время, какъ въ большинствѣ случаевъ cerci уже въ первой личиночной стадіи являются одночленистыми и клещеобразными, у видовъ рода *Diplatus* они у личинокъ щетинковидные (напоминающіе cerci друг. Orthoptera, *Pseudoneuroptera* и *Thysanura*); при послѣдней линкѣ всѣ членики ихъ, за исключеніемъ основныхъ, отваливаются и эти послѣдніе пре-

вращаются въ клещей. Сегсы служатъ для защиты, для удерживанія самцами самокъ при копуляціи и помогаютъ также свертывать и развѣрживать крылья. Интересны сравнительно довольно частые случаи наружнаго гермафродитизма, когда обѣ полованы ихъ являются не одинаковыми, одна какъ у самцовъ, другая какъ у самокъ. Изъ анатомическихъ особенностей *У.* заслуживаетъ упоминанія слѣдующее. На заднемъ краѣ 3 и 4 сегментовъ брюшка со спинной стороны, ближе къ бокамъ, открываются попарно протоки пахучихъ железъ, которыя встрѣчаются только у взрослыхъ *У.* Железы имѣютъ форму сплюснутой реторты, сжуженная часть которой является выводнымъ протокомъ. Внутренняя поверхность железъ выстлана тонкой кутикулой, подъ которой залегаетъ слой плоскихъ клѣтокъ (шаріи); къ этимъ клѣткамъ прилегаютъ крупныя железистыя клѣтки съ канальцами, проходящими черезъ тѣло плоскихъ клѣтокъ и открывающимися въ полость железъ. Секретъ железъ выдавливается при помощи мышцъ, прикрепляющихся къ спинной сторонѣ тѣла. Выделяемая железами жидкость имѣетъ желтовато-коричневый цвѣтъ и обладаетъ специфическимъ запахомъ, похожимъ на запахъ сѣрной кислоты, карболовой кислоты или сѣрнаго масла. Жидкость иногда выбрасывается на разстояніи 5—10 см. и служитъ, вѣроятно,



Крыло уховертки *Forficula auricularia*; А—расправленное, В—сложенное.

для защиты отъ враговъ. Выводные каналы мужскихъ половыхъ органовъ открываются отдѣльно, что бываетъ вообще у наѣдомыхъ очень рѣдко. Яйца *У.*, откладываемыя самками по одиночкѣ или небольшими кучками подъ камнями, корой деревьевъ и т. п., отличаются мягкой оболочкой и круглой или эллиптической формой. Изъ яицъ, часто оберегаемыхъ самкой, выходятъ черезъ 5—6 недѣль личинки, отличающіяся отъ взрослыхъ наѣдомыхъ мягкостью покрововъ, ясными швами на головѣ и отсутствіемъ крыльевъ; клещи у личинокъ обоего пола одинаковые и безъ зубцовъ. Личинки проходятъ 4 стадіи, отдѣленные другъ отъ друга линьками; 4-ая стадія, у которой замѣтны зачатки крыльевъ, носитъ иногда названіе куколки. Молодыя личинки по вылупленіи изъ яицъ нѣкоторое время охраняются матерью, которая прячетъ ихъ подъ своимъ брюшкомъ. У. днемъ прячутся подъ камнями, корой деревьевъ, сухими листьями, въ различныхъ щеляхъ, въ гниломъ деревѣ, въ плодахъ, среди листовъ деревьевъ и кустарниковъ. Они живутъ часто обществами и питаются различными растительными веществами (листьями, корой, цвѣтами, плодами), а также животными отбросами, иногда поѣдаютъ другъ друга или другихъ

мелкихъ наѣдомыхъ. *У.* бѣгаютъ очень быстро, а крылатые виды летаютъ ночью (летать часто на свѣтъ). *У.* могутъ иногда приносить вредъ обгрызаньемъ цвѣтовъ и плодовъ въ садахъ. Для истребленія ихъ ставятъ корзины или пучки хвороста, куда онѣ забираются часто въ большомъ количествѣ. Весьма распространенное мнѣніе о томъ, что *У.* будто бы залѣзаютъ въ уши человѣка, не имѣетъ никакого основанія. Внутри *У.* паразитируютъ личинки нѣкоторыхъ мухъ. Замѣчено было, что *У. Forficula auricularia* поѣдаетъ нѣкоторыхъ тлей (*Arphidae*) и тѣмъ приноситъ нѣкоторую долю пользы. *У.* распространены во всѣхъ частяхъ свѣта и встрѣчаются какъ въ жаркихъ, такъ и въ холодныхъ странахъ, хотя наибольшее количество видовъ живетъ подъ тропиками; многіе виды живутъ высоко въ горахъ, доходя до сѣвѣрной линіи. Семейство *У.* состоитъ изъ 31 рода и болѣе 300 видовъ (около 25 европейскихъ). Въ ископаемомъ состояніи *У.* были найдены, начиная съ юрской системы; чаще встрѣчаются въ третичной системѣ (въ олигоценѣ, въ янтарѣ). Изъ числа *У.* можно упомянуть о слѣдующихъ родахъ и видахъ. *Anisolabis* съ 16—24-члениковыми усиками, безъ переднихъ и заднихъ крыльевъ; правая половина клещей у самцовъ короче лѣвой. *A. maritima* имѣетъ 24-члениковые усики, покрытые волосками; клещи у самцовъ широкіе, у основанія не сходящіеся; цвѣтъ сверху темно-коричневый, снизу болѣе свѣтлый; длина тѣла 19 мм., длина клещей 4 мм.; встрѣчается въ южной Европѣ подъ водорослями и камнями на берегу моря (найдена также и въ другихъ частяхъ свѣта).—Родъ *Forficula* имѣетъ 11—15-члениковые усики; обѣ пары крыльевъ хорошо развиты; клещи самцовъ искривленные и сближенные у основанія. Сюда относятся наиболѣе обыкновенная *У. Forficula auricularia*, красно-бурого цвѣта, съ кирпично-красными надкрыльями и желтыми ногами и 16-члениковыми усиками; клещи самцовъ весьма варьируютъ въ отношеніи длины и формы; длина тѣла 10—14 мм.; распространена по всей Европѣ, въ сѣверной и западной Азіи, сѣверной Африкѣ и Сѣверной Америкѣ; завезена съ товарами въ Бразилію и Новую Зеландію.

Литература. Dufour, «Recherches anatomiques sur les Labidours ou Perce-Oreilles» (въ «Ann. d. Sciences Natur.», т. XIII, 1828); Meinert, «Anatomia Forficularum» (въ «Naturhist. Tidskrift», 5 т., 1878); Bordas, «Anatomie de l'appareil digestif des Orthoptères de l. fam. des Forficulides» (въ «Comptes rendus d. l'Acad. Sc. Paris», т. 121); Vosseler, «Die Stinkdrüsen der Forficuliden» (въ «Arch. für mikrosk. Anat.», т. 36, 1890); Кузьмевъ, «О кожныхъ железахъ Orthoptera и Hemiptera-Heteroptera» (въ «Варшавск. Университетскій Извѣстияхъ», 1898); Heymons, «Die Embryonalentwicklung d. Dermapteren u. Orthopteren etc.» (Iena, 1895); его же, «Ueber die Fortpflanzung der Ohrwürmer» (въ «Sitzungsberichte d. Gesellsch. naturforsch. Freunde in Berlin», 1893); Rühl, «Zur Biologie der Forficula-Arten» (въ «Mittheil. d. Schweiz-

zeg. entomol. Gesellsch., 7 т.); A. de Bor-
mans, «Forficulidae» (въ «Tierreich», 11 вып.,
1900). М. Римскій-Корсаковъ.

Ухо лошаdkово — *Veronica latifolia*
(см. Вероника), *Symphytum officinale* (см.
Охотникъ) и др.

Ухо медвѣжье — народное название
очень многихъ растений, напр. *Arctostaphylos*
Uva Ursi L. (см. Толокнянка), *Inula Helenium*
L. (см. Девясилъ), *Salvia Aethiopis* L. (см.
Шалфей), *Tanacetum vulgare* L. (см. Поле-
вая рябинка), видовъ *Verbascum* L. (см. Ко-
ровякъ) и др. С. Р.

Ухо человѣчье — см. Подкопытникъ
или подорожникъ (раст.).

Ухра — р., лѣвый притокъ Шексны, Яро-
славской губ. Вытекаетъ изъ болота Рома-
ново-Борисоглѣбскаго у., далѣе течетъ по Ры-
бинскому и Пошехонскому уу., впадая въ
Шексну близъ с. Вольскаго (въ 30 вер. отъ
Рыбинска). Длина около 140 вер., ширина
8—15 саж., глубина до 5 арш. Весною, по
вскрытіи рѣки, въ теченіе 3—5 дней сплавъ
лѣса; 10 мукомольныхъ мельницъ. Весьма
крутые въ среднемъ и нижнемъ теченіи рѣки
берега, изрѣзанные глубокими оврагами, по
которымъ текутъ ручьи, въ большинствѣ по-
крыты смѣшаннымъ лѣсомъ и чрезвычайно
живописны. Особенною красотой отличаются
берега близъ селъ Спасскаго на Ухрѣ, Аре-
финя и Сырнева. С. III.

Ухта — р. Архангельской губ., Печорскаго
у., беретъ начало съ южи, склоновъ Тиман-
скаго хребта и извилисто протекаетъ съ
ССЗ на ЮЮВ; принявъ въ себя справа р.
Табимъ, отворачиваетъ къ СВ и въ этомъ на-
правленіи протекаетъ до впаденія своего въ
р. Ижму съ лѣвой стороны при дер. Усть-
Ухта. Длина 120 вер., теченіе довольно бы-
строе, р. протекаетъ въ лѣсистой мѣстности,
посѣщаемой звѣроловами. По р. У. давно
извѣстно было присутствіе горной смолы и
горючихъ сланцевъ (доманика). Еще Петръ
Вел., узнавъ объ этомъ въ 1697 г., раздобывъ
этотъ камень и образчики горной смолы, отпра-
вилъ ихъ въ Голландію. Въ 1745 г. купецъ На-
батовъ устроилъ нефтеочистительный заводъ
и добывалъ ежегодно до 1000 пд. нефти и
отправлялъ ее въ Москву. Въ концѣ XVIII в.
заводъ этотъ сгорѣлъ и за смертью Набатова
не возобновлялся. Въ 60-хъ годахъ XIX в.
М. К. Сидоровъ послалъ дѣлать развѣдки на
нефть и заявилъ нѣсколько участковъ на себя
и на своихъ родственниковъ и знакомыхъ.
Всѣмъ этимъ лицамъ отведены были для до-
бычи нефти 24 участка и для добычи дома-
ника 20 участковъ. Въ концѣ 60-хъ и 70-хъ
годовъ Сидоровъ производилъ буреніе; одна
буровая скважина дала до 1000 пд. нефти въ
день. Доманика онъ добылъ до 6000 пд., от-
правленныхъ во Францію, гдѣ признали его
пригоднымъ для выработки свѣтлѣнаго газа.
Изъ ухтинской горной смолы можно пригото-
влять керосинъ, парафинъ, асфальтъ, смазоч-
ныя масла, а изъ доманика мѣстные крестьяне
давно уже готовятъ разныя поддѣлки,
красивыя и прочныя. Крестьяне добываютъ
также и горную смолу, первобытными спо-
собами, и употребляютъ ее на освѣщеніе сво-

ихъ жилищъ и какъ дѣларство отъ всевоз-
можныхъ болѣзней. Въ 80-хъ годахъ прошлаго
вѣка на У. снова производились развѣдки на
нефть, но результаты получились не столь
блестящими, какъ полагались въ началѣ. Нынѣ
на У. дѣло это совсѣмъ заглохло. По У.
когда-то существовалъ древній путь съ р.
Ижмы на р. Вычегду, чрезъ р. Вымь и при-
токъ послѣдней р. Яю, въ которую впадаетъ
рч. Нашомъ-Ухта. Отъ этой рѣчки до Ижем-
ской-Ухты существуетъ волокъ въ 8 вер. дан-
ною. Путь этотъ довольно оживленъ, хотя имъ
пользуются только звѣроловы. У. только въ
низовьяхъ доступна небольшими лодкамъ,
но можетъ быть сплавной отъ притока своего р.
Табимъ. Н. Л.

Ухта — р. Олонецкой губ., Вытегорскаго
у., впадаетъ въ юго-зап. часть оз. Лача (XVII,
407). Вытекаетъ изъ оз. Ухтозера. Длина
теченія 50 вер. Берега низкіе, болотистые.
Близъ впаденія въ Лаче оз. по У. располо-
жена группа деревень, носящихъ общее на-
званіе У.

Ухтомская (княжна Маргарита Андре-
евна, 1809—88) — писательница; получила от-
личное домашнее образованіе; была постоян-
ною сотрудницею итальянской газеты «Ага-
до», для которой переводила все относящееся
до Россіи; перевела «Ревизора» на итальян-
скій языкъ.

Ухтомскіе — князья, Юриковичи, при-
нявшіе фамилію отъ Ухтомской волости, что
на р. Ухтомѣ. Основатель рода, отпрыскъ кн.
Бѣлозерскихъ, Иванъ Ивановичъ кн. Ухтом-
скій, происходилъ въ XVII столѣтіи отъ Юрика,
черезъ Всеволода, сына Юрія Долгорукаго.
Отъ дѣда Ивана Ивановича, Василія, пошли
князья Андогскіе, Вадбольскіе, Шелешпан-
скіе, Кемскіе, Сугорскіе, Карголомскіе. Въ
десятомъ кол. отъ Ивана Ивановича насчиты-
вается прямыхъ представителей рода 116 чел.
Среди членовъ этого рода, существующаго и
нынѣ, насчитывается много извѣстныхъ дѣ-
телей. Въ битвѣ съ татарами подъ Казанью
отличился кн. Василій У.; въ Смутное время
въ Вяткѣ велъ бурбу съ воровскими отря-
дами Михаилъ У.; кн. Дмитрій У. принималъ
дѣятельное участіе въ украшеніи Кремля при
Елизаветѣ Петровнѣ, возобновилъ Красныя
ворота, сгорѣвшія въ 1748 г., руководилъ об-
ученіемъ «архитектуры цивилисъ» учениковъ,
опредѣленныхъ къ нему въ 1752 г., строилъ
колокольню въ Троицкой лаврѣ; братъ его
Сергій тоже былъ архитекторомъ. Блестя-
щаго положенія при дворѣ кн. У. не зани-
мали и въ московское время выше столыни-
ковъ не поднимались.

Ухтомскій (Андрей Григорьевичъ, 1770
— 1852) — граверъ на мѣди, сынъ священника;
не окончивъ курса въ ярославской духовной
семинаріи, въ 1786 г. поступилъ на службу
подканцеляристомъ въ ярославскій сиротскій
судъ, откуда, «по усмотрѣніи въ немъ отлич-
ныхъ способностей», былъ въ 1795 г. уволенъ
для поступленія въ имп. академію художествъ.
Въ ней онъ учился у И. Клаубера. Въ 1799 г.,
по Высочайшему повелѣнію, опредѣленъ въ
учрежденный тогда и недолго существовавшій
гравировальный ландшафтный классъ. Окон-

чил курсъ академіи съ званіемъ художника XIV кл. въ 1800 г. и вскорѣ затѣмъ признанъ назначеннымъ въ академики. Получилъ это званіе въ 1808 г. за портреты кн. Н. П. Салтыкова и его жены. Въ 1815 г. сдѣланъ управляющимъ академической печатною палатой. Въ 1817 г., по слабости зрѣнія, уволенъ отъ занятій съ учениками гравернаго класса и назначенъ бібліотекаремъ академіи, наковую должность занималъ до увольненія своего въ отставку, въ 1850 г. У. былъ одинъ изъ самыхъ способныхъ и плодотворныхъ учениковъ Клаубера. Онъ гравировалъ всевозможными способами: рѣзцомъ, крѣпкою водою, карандашною манерою, акватинтой, пунктиромъ, механическимъ приборомъ Коласа. Въ ряду его работъ, число которыхъ простирается до 186, лучшими должно признать портреты; нѣкоторые изъ нихъ, какъ напр. портреты Салтыковыхъ, Д. П. Трошинскаго, П. А. Тучкова, Нелидова и Голубовой, не уступаютъ второстепеннымъ портретнымъ произведеніямъ Уткина. А. С.—см.

Ухтомскій (Константинъ Андреевичъ, ум. въ 1879 г.)—сынъ предыдущаго, архитекторъ, образование получилъ въ имп. академіи худож., изъ которой былъ выпущенъ съ званіемъ художника XIV кл. въ 1838 г. Еще будучи ученикомъ академіи прекрасно писалъ акварелью виды внутреннихъ зданій и за двѣ подобныя работы былъ награжденъ, въ 1838 и 1839 гг., серебрян. медалями. По окончаніи академическаго курса путешествовалъ за границу, откуда привезъ много эскизовъ для послѣдующихъ своихъ акварельныхъ работъ. Въ 1843 г., за проектъ дома богатаго вельможи, признанъ академикомъ. Въ 1858 г., за виды залъ въ новомъ зданіи Эрмитажа, получилъ званіе почетнаго вольнаго общника академіи. Нѣкоторое время былъ хранителемъ академическаго лица, смѣнивъ въ этой должности своего отца. Лучшія изъ его акварелей, изображающихъ виды итальянскихъ зданій, находятся въ альбомахъ особъ императорской фамилии.

Ухтомскій (кн. Эсперъ Эсперовичъ)—публицистъ и поэтъ, род. въ 1861 г. Окончилъ курсъ на историко-филологическомъ факультетѣ с.-петербургскаго унив.; служилъ по департаменту духовныхъ дѣлъ иностранныхъ исповѣданій и былъ нѣсколько разъ командированъ въ Сибирь и Среднюю Азію для изученія инородцевъ—буддистовъ. Описанія этихъ поѣздокъ помѣщалъ въ «Рус. Вѣст.» и другихъ изданіяхъ. Отдѣльно напечат.: «Отъ Казанской стѣны до Бухары» (СПб., 1891). Въ 1890—91 г. сопровождалъ Государя Наслѣдника, нынѣ царствующаго Государя Императора Николая Александровича, въ его путешествіи на Востокъ. Свои путевыя впечатлѣнія и наблюденія изложилъ въ книгѣ: «Путешествіе на Востокъ Наслѣдника Цесаревича» (СПб., 1893), роскошно изданной и переведенной на языки нѣмецкій, французскій и англійскій. Стихотворенія помѣщалъ въ Аксаковской «Руси», «Вѣстникѣ Европы», «Русской Мысли», «Русскомъ Вѣстникѣ», «Сѣверѣ» и др. изд. Отдѣльно напечат. поэма «Кого жалѣть» (СПб., 1885). Съ конца 90-хъ

годовъ кн. У. стоитъ во главѣ русско-китайскаго банка и правленія Маньчжурской желѣзной дороги. Съ 1896 г. къ нему перешли «С.-Петербургскія Вѣдомости». Въ своей редакторско-публицистической дѣятельности кн. У. является безусловнымъ приверженцемъ основныхъ началъ государственнаго строя, но вмѣстѣ съ тѣмъ рѣзко отдѣляется отъ «консерватизма» типа «Московск. Вѣдомостей» и «Гражданина», горячо защищаетъ начала законности и гуманности, протестуетъ противъ административнаго произвола, отстаиваетъ вѣротерпимость и мѣстное самоуправленіе. Во время послѣднихъ событій на Дальнемъ Востокѣ кн. У., вообще склонный идеализировать азіатскій бытъ и переносить центръ русской исторической жизни въ Азію, выступилъ въ брошюрѣ: «Къ событіямъ въ Китаѣ» и другихъ статьяхъ съ своеобразной идеей союза между Россіей и Китаемъ. С. В.

Ухъ-островъ—островъ на р. Сѣвери. Длинъ подъ г. Холмогорами, длиною 7 вер., шир. 4 вер. На о-вѣ 2 села, Троицкій-Ухъ-островскій погостъ или Шенинское и Ухъ-островскій-Богоявленскій погостъ или Александровское. Оба эти погоста принадлежатъ къ древнѣйшимъ поселеніямъ, основаннымъ новгородскими выходцами въ XII в. На У.-островѣ жили въ древнія времена, до возведенія Холмогоръ въ городское поселеніе, новгородскіе намѣстники и тиуны и чинили тамъ судъ и расправу.

У-ху или **Бу-ху**—городъ и портъ китайской провинціи Ань-хой, на правомъ берегу рѣки Янъ-цзы-цзяна. Для иностранной торговли открытъ по Чжи-фуйской конвенціи 1876 г. и съ того же времени получилъ важное значеніе какъ центръ значительной транзитной торговли по р. Янъ-цзы-цзяну и какъ пунктъ, лежащій въ узлѣ водныхъ путей, ведущихъ въ округа съ чайнымъ, шелковымъ и бумажнымъ производствомъ. Расположеніе города близъ древняго обсохшаго русла р. Янъ-цзы-цзяна, нѣкогда протекавшаго къ юго-востоку, дало возможность соединить городъ каналомъ въ 75 вер. съ городомъ Нинъ-чо-фу и каналомъ въ 120 вер. съ гор. Тай-пинъ—центрами чайнаго производства. Богатыя залежи каменнаго угля и желѣза, разрабатываемыя туземцами, въ послѣднее время привлекли вниманіе китайскаго правительства и иностранныхъ предпринимателей. Въ городѣ отдѣльный европейскій кварталъ. Во время возстанія тайпинговъ городъ былъ разрушенъ и миллионное населеніе его уменьшилось къ настоящему времени до 81 тыс. Въ юнѣ 1891 г. городъ былъ ареной грозныхъ антимиссіонерскихъ безпорядковъ. Предметы вывоза—чай, шелкъ, хлопокъ, рисъ, каменный уголь и туземныя металлическія издѣлія, предметы ввоза—опіумъ, хлопчатобумажныя ткани, сахаръ, керосинъ. Общая цѣнность ввоза въ 1900 г.—5973642 дана, общій оборотъ порта—18080948 ланъ. Л. Б.

Уцеда (донъ Кристоаль де Сандоваль и Рохаъ, маркизъ Леа, герцогъ Uzeda)—исп. министръ и государственный дѣятель. Отецъ его, герцогъ Лерма, доставилъ ему рядъ важ-

ных и доходных должностей, онъ и самъ сумѣлъ приобрести расположеніе короля не менѣе искусно, чѣмъ отецъ. Скоро отношенія между отцомъ и сыномъ стали натянуты: У. считалъ себя обиженнымъ предпочтеніемъ, которое, по его мнѣнію, оказывалось герцогу Лемось и Родриго Кальдерону. Когда Лерма былъ сдѣланъ кардиналомъ, онъ всѣ свои должности и званія передалъ У.: не смотря на это, ссора отца съ сыномъ не прекратилась. Лерма продолжалъ пользоваться огромнымъ вліяніемъ при дворѣ, а У. вовсе не желалъ довольствоваться только видомъ королевскаго расположенія. Онъ соединился съ графомъ Оливарецомъ, главою недовольныхъ грандовъ, и съ духовникомъ короля, Аліагой, и добился отставки Лермы, а затѣмъ началъ жесточайшимъ образомъ преслѣдовать его приверженцевъ. Оказалось, однако, что онъ работалъ для другого: гр. Оливарецъ вмѣсто приверженцевъ Лермы провелъ всюду преданныхъ ему людей и при ихъ помощи приблизился къ наслѣднику престола; когда въ 1621 г. умеръ Филиппъ III и вступилъ на престолъ Филиппъ IV, У. получилъ отставку, потомъ былъ запутанъ въ процессы своего отца и герцога Оссуньи и присужденъ къ 8-лѣтнему удаленію отъ двора. Это такъ поразило его, что онъ вскорѣ умеръ (1624).

Уцера — сел. Рачинскаго у., Кутаисской губ., въ 20 вер. отъ г. Они, на берегу рѣки Ріона, на высотѣ 3140 фут. надъ уровнемъ моря. Около селенія углекисло-железистые минеральные источники (темп. + 10° Р.), посѣщаемые съ лѣчебною цѣлью мѣстными жителями.

Уцзанаонин — главный городъ японской провинціи Топиги, съ 33000 жителей, лежитъ въ узлѣ желѣзныхъ дорогъ сѣверной части острова Нипона, къ С отъ столицы Токіо, на равнинѣ.

Уцми. — Этимъ именемъ назывались правители обширнаго (около 1230 кв. вер.) владѣнія въ Дагестанѣ, получившаго отъ нихъ наименованіе уцмѣства (удуми-даргуа). Власть У. существовала съ VIII по XIX в. Возникновеніемъ своимъ она обязана прибывшимъ въ Дагестанъ въ VIII в. арабамъ (см. Тарковское владѣніе), которые, завоевавъ Дагестанъ подъ начальствомъ Шамхала, назначили правителемъ Кайтага Эмиръ-Хамзу, происходившаго изъ рода Корейшитовъ. Эмиръ-Хамза, поселившись въ основанной имъ крѣпости Кала-Корейшъ (см. Ургмузда) и принявъ титулъ ясми (по-арабски — именитый), превратившись позднѣе въ уцми, явился родоначальникомъ уцмѣевъ. На обязанности Эмиръ-Хамзы въ первое время лежалъ надзоръ за соблюденіемъ правилъ религіи, судъ по шаріату, распространеніе ислама и сборъ дани для Шамхала. Съ паденіемъ власти Шамхаловъ, въ XIV в., У. становятся отъ нихъ независимыми; но съ этого же времени власть У. становится избирательною и не можетъ похвалиться силою. Въ мирное время У. были не болѣе, какъ судьями, приговоры которыхъ, подобно приговорамъ прочихъ посредниковъ, не имѣли обязательнаго характера. Только въ военное время, когда У. со-

биралъ войско и начальствовалъ надъ ополченіемъ, она приобретала большое значеніе. По мѣрѣ того, какъ войны стали болѣе частыми и продолжительными, власть У. усиливалась и, при поддержкѣ Персіи, въ XVI в. сдѣлалась наслѣдственной. Вмѣстѣ съ этимъ значеніе У. падаетъ среди горныхъ племенъ, дорожившихъ своей свободой, и У. переносятъ свою резиденцію изъ горъ на плоскость, въ Уркарахъ, Маджалисъ, Башлы и Яншкентъ. Персидскіе шахи, желая обезопасить дорогу изъ Дербента въ Тарки, заключаютъ съ У. союзъ. Съ русскими уцми вступаютъ въ непосредственныя сношенія со времени похода Петра Великаго въ 1722 г., когда они были разбиты при сел. Утемишъ. Съ удаленіемъ русскихъ У. снова подчиняются Персіи. Съ занятіемъ въ 1806 г. Дербента уцмій Адиль-Гирей присягнулъ на подданство Россіи, но въ 1819 г. измѣнилъ и бѣжалъ въ Аварію. Послѣ пораженій, нанесенныхъ кайтагцамъ кн. Мадатовымъ и разгрома, въ 1819 г., союзниковъ ихъ акушинцевъ ген. Ермоловымъ при с. Лаваша, достоинство У., прокламаціей Ермолова отъ 12 января 1820 г., было уничтожено. Для завѣдыванія Нижнимъ Кайтагомъ былъ назначенъ особый приставъ, а въ Верхнемъ или горномъ управленіи оставлено въ рукахъ выборныхъ старшинъ, подъ наблюденіемъ русской власти. Въслѣдствіе возстанія 1843 г., грабежей и недовольства жителей участковое управленіе въ Нижн.-Кайтагѣ въ 1848 г. было упразднено и управленіе всѣмъ уцмѣствомъ было поручено сыну бывшаго У., Джамовъ-беку. Туземное управленіе существовало до 1866 г., когда, за отказомъ управлявшаго Кайтагомъ Ахмедъ-ханъ-бека, изъ владѣній У. и изъ Сѣверной Табасарани былъ образованъ Кайтако-Табасаранскій округъ. О современномъ положеніи бывшаго уцмѣства и записавшихъ отъ У. крестьянъ (райтовъ) см. П. Гидуляновъ, «Сословно-поземельный вопросъ въ Дагестанѣ» («Этнографич. Обзоріе», 1901 г.); М. Ковалевскій, «Дагестанская народная правда» (тамъ же, 1890 г., № 1); его же, «Законъ и обычай на Кавказѣ» (М., 1890).

П. Гидуляновъ.

Уцшнейдеръ (Иосифъ Utzschneider) — техникъ и финансистъ (1763—1840). Въ 1799 г. назначенъ тайнымъ референдаріемъ въ баварскій дпт. финансовъ; когда предложенный имъ здѣсь проектъ реформы былъ отвергнутъ, У. вышелъ въ отставку (1804) и занялся промышленностью. Въ 1809 г., войдя въ соглашеніе съ Фраунгоферомъ (см.), онъ преобразовалъ свой механическій институтъ въ оптическій. Въ 1807 г. У. вернулся въ дпт. финансовъ и занялъ прежнее мѣсто завѣдующаго добычаніемъ соли. Благодаря ему была произведена въ Баваріи земельная опись. Въ 1811 г. назначенъ директоромъ кассы погашенія государственнаго долга. Въ 1818 г. избранъ мюнхенскимъ бургомистромъ и депутатомъ въ ландтагъ. Съ 1827 по 1829 г. былъ директоромъ мюнхенской политехнической школы.

Уцъ (евр. «песчаный, песчаная земля») — съ этимъ именемъ въ Библіи извѣстны: 1) У. (Быт. X, 23; 1 Парал. I, 17), сынъ Арама,

сына Симона, родоначальника Арамея, поселившихся въ Сиріи и Месопотаміи. 2) У. (Быт. XXII, 20), первенец Нахора, брата Авраама, почитаемый патриархомъ земли Уцъ или, по переводу семидесяти, Авситисъ (Авситида). 3) У. (Быт. XXXVI, 28; 1 Парал. I, 42, ср. 38), сынъ Дишана, старѣйшина Хорреевъ, которые обитали въ Идумей до поселения тамъ Исава съ его потомствомъ, но потомъ частью были истреблены, частью вытѣснены и потомъ смѣшались съ сынами Исава (ср. Второз. II, 22).

Уцъ или *Авситида* — земля, по одному предположенію находившаяся въ сѣверной Аравіи, въ предѣлахъ Идумей, и получившая свое названіе отъ Уца, сына Дишана (см. выше). По другому, болѣе вѣроятному мнѣнію, основывающемуся на свидѣтельствахъ Іосифа Флавія, Евсевія и блаж. Геронима, на сохраняющемся доселѣ мѣстномъ преданіи и на памятникахъ, Авситида—мѣсто жительства Іова—находилась на В отъ Генисаретскаго озера и на Ю отъ Дамаска, въ древнемъ Авранѣ или Васанѣ, и получила свое названіе отъ Уца, сына Арамова (см. выше). См. прот. П. Солярскій, «Опытъ библейскаго словаря собственныхъ именъ» (т. IV, СПб., 1884); Д. Аванасевъ, «Учебное руководство по предмету Св. Писанія. Книги учительныя Св. Писанія Ветхаго Завета» (Ставрополь, 1888).

Уцъ (Іоганнъ-Петеръ Uz)—нѣмецкій поэтъ (1720—1796), выдающійся представитель нѣмецкой анакреонтики, членъ «союза галльскихъ поэтовъ», который онъ основалъ вмѣстѣ съ Глеймомъ (см. VIII, 889), когда былъ студентомъ юридическаго факультета въ Галлѣ. Занималъ значительное положеніе въ магистратурѣ. Ихъ поэзія—замѣчаетъ Шереръ о кружкѣ поэтовъ, къ которому У. принадлежалъ въ началѣ своей поэтической дѣятельности—не была отягощена мыслями: вѣчная любовь, вѣчныя розы, вѣчное вино—это была узкая область; но неустанная игра съ одинаковыми мотивами дѣлала ихъ изобрѣтательными въ мелочахъ. Въ 1746 г. У. (вмѣстѣ съ Геломъ) перевелъ и издалъ оды Анакреона. Въ 1749 г. Глеймъ, которому У. посылалъ всѣ свои произведенія, издалъ ихъ сборникъ («Lyrische Gedichte», втор. изд., 1775). Оды и духовныя пѣсни, собранныя здѣсь, отмѣчены отсутствіемъ непосредственности, но не чужды вдохновенія, особенно тамъ, гдѣ поэтъ обращается къ родинѣ. «Theodisee» У. (1755)—поэтическое изложеніе философскаго міровоззрѣнія Лейбница; «Послания» его имѣютъ историко-литературный интересъ, равно какъ комическая эпопея «Der Sieg des Liebesgottes» — подражаніе Поупу, направленное противъ «новомодной поэзіи», т. е. противъ преувеличеній Клопштоковской лирики и Бодмеровскихъ перефразовъ Мильтона. Дидактическая поэма: «Die Kunst stets fröhlich zu sein» (1760) написана александрийскимъ стихомъ. «Sämmtliche Werke» У., вышедшія при его жизни (1768), переизданы Вейссъ съ біографіей Плихтегорля (1804). Ср. Н. Feuerbach, «Uz und Cronenk» (1869); «Briefe von Uz an einen Freund aus d. J. 1753—82» (1866). А. Г.

Уцъны (Утена) — мѣст. Ковенской губ., Вилькомирскаго у., при рч. Уцянкѣ и озерѣ Вижанайтисѣ; станція жел. дор. Основано въ XII в. До XVIII в. вело значительную торговлю, но во время сѣверной войны было разорено шведами и болѣе не поправлялось. Жит. 3188. Вблизи мѣст. курганъ (по преданію, могила основателя У., литовскаго князя Утенеса) и остатки укрѣпленій.

Учанъ-су (по-татарски—*летучая вода*) — водопадъ р. У.-су на южномъ берегу Крыма, въ 8 в. отъ гор. Ялты, близъ с. Аутки. Выс. водопада 350 фт., состоитъ изъ ряда уступовъ. Ниже водопада развалины древняго греческаго укрѣпленія, назыв. *У.-су-Исаръ* или *Зито-Исаръ*.

Учанъ-тинъ — городъ въ Гириньской провинціи Маньчжуріи, на берегу р. Ла-тинъ-хъ. Принадлежитъ къ числу новыхъ городовъ, образованныхъ китайскими переселенцами; населенія, до возстанія боксеровъ, свыше 2 тысячъ; административный центръ коммисарства.

Учанъ-фу или *Бу-чанъ-фу* — главный городъ Хубэйской провинціи Китая и центръ областной администраціи, расположенъ на правомъ берегу р. Янъ-цзы-цзяна, противъ впаденія въ нее большаго лѣваго притока съ Хань-цзянъ, при устьѣ котораго на правомъ берегу стоитъ областній городъ Хань-янъ, а на лѣвомъ — раскинувшееся на обширное пространство предмѣстье послѣдняго, Хань-коу. Учанъ-фу обнесенъ высокой стѣной, имѣющей до 12 верстъ въ окружности. Внутри этой ограды немало пустырей. Улицы болѣею частью узки и грязны. Городъ служитъ резиденціей генералъ-губернатора двухъ сосѣднихъ провинцій — Хубэйской и Хунаньской. Около 200 тыс. жителей. Вывозятся зерновой хлѣбъ, чай, бумага, желѣзо и мѣдь.

Г. Е. Гр.-Гр.

Участвіе въ преступномъ дѣланіи — см. Соучастіе (XXX, 945).

Участвіе частнаго права — см. Сервитуты.

Участокъ (стар.) — дорогая ткань изъ золотой, серебряной или шелковой земли съ разноцвѣтными травами. Въ описи царской казны 1634 г. значится цѣна У. «по гвоздичной землѣ листья золота да серебряно — 5½ руб. за аршинъ».

Учебники — см. Школьныя руководства.

Учебно-математическій Журналъ — издавался въ 1833—1834 гг., въ Ревелѣ, К. Купферомъ; выходилъ 4 раза въ годъ.

Учебные округа. — Училищный уставъ, Высочайше утвержденный 24 января 1803 г., всѣ училища, подвѣдомственные министерству народнаго просвѣщенія, подраздѣлялъ въ учебно-административномъ отношеніи между вновь образованными шестью *У. округами*: московскимъ, виленьскимъ, дерптскимъ, с.-петербургскимъ, харьковскимъ и казанскимъ. Управление У. округомъ возлагалось на попечителя (см.). Тамъ, гдѣ были университеты, послѣдніе непосредственно заведывали училищами У. округа, черезъ особый *училищный комитетъ*. Первыми попечителями были члены главнаго правленія училищъ: московскаго

У. округа — М. Н. Муравьевъ, спб. — Н. Н. Новосильцевъ, виленскаго — кн. Адамъ Чарторижскій, харьковскаго — гр. Потоцкій, дерптскаго — ген.-м. О. И. Клингеръ, казанскаго — С. Я. Румовскій. Они оставались въ то же время и членами главнаго правленія училищъ. Сообразно раздѣленію губерній на округа генералъ-губернаторскаго управленія въ 1824 г. послѣдовало новое распределение губерній по тѣмъ же 6 округамъ. Въ 1829 г. для устройства и управленія У. заведеній губерній Витебской и Могилевской, изыятыхъ изъ спб. У. округа, былъ назначенъ особый попечитель, и въ томъ же году, съ учрежденіемъ при немъ канцеляріи, возникъ новый бѣлорусскій У. округъ. Въ 1831 г. послѣдовало новое распределение губерній по 7 У. округамъ. Въ 1832 г. учрежденъ кievскій У. округъ. Съ закрытіемъ виленскаго университета, подвѣдомственный ему училища виленскаго округа въ губерніяхъ Виленской, Гродненской и Бѣлостокской области перешли въ вѣдѣніе бѣлорусскаго У. округа. Въ томъ же году учрежденъ одесскій У. округъ. Въ 1835 г., 25 іюня, Высочайше утверждено новое положеніе объ У. округахъ. Съ изытіемъ среднихъ У. заведеній изъ вѣдомства университетовъ, управленіе ими всецѣло сосредоточено въ рукахъ попечителя и его совѣта. Въ 1839 г. былъ образованъ варшавскій У. округъ, въ вѣдѣніе котораго поступили всѣ общественныя и частныя ученыя и учебныя заведенія въ Царствѣ Польскомъ, за исключеніемъ духовныхъ и медицинскихъ. Въ 1846 г. училища Кавказской области и Земли Войска Черноморскаго были подчинены намѣстнику кавказскому. Два года спустя было утверждено положеніе о кавказскомъ У. округѣ. Въ 1850 г. возстановленъ виленскій У. округъ. Въ 1867 г. на варшавскій У. округъ распространено общее Положеніе объ У. округахъ. Въ 1874 г. вновь образованъ оренбургскій У. округъ. Въ 1881 г. утверждены и понынѣ дѣйствующіе штаты управленія У. округовъ: для с.-петербургскаго — 23750 руб., московскаго — 26550 руб., казанскаго — 19600 руб., харьковскаго — 21350 р., кievскаго — 23850 р., одесскаго — 20100 р., виленскаго — 22940 р., дерптскаго — 17750 р., оренбургскаго — 18250 руб. Дерптскій округъ въ 1893 г. былъ переименованъ въ рижскій и управленіе его переведено въ Ригу. Въ 1885 г. къ вышеозначеннымъ 9 У. округамъ прибавился еще 10-й — западно-сибирскій, со штатомъ въ 22250 р. Въ настоящее время с.-петербургскій У. округъ, обнимая собою губерніи С.-Петербургскую, Выборгскую, Новгородскую, Псковскую, Вологодскую, Олонецкую и Архангельскую, имѣетъ 31 гимна. и прогимн., 20 реальн. уч., 1 учит. инст., 5 учит. семин. и 40 жен. уч. зав. Въ московскомъ У. округѣ (губерніи Московская, Владимірская, Калужская, Костромская, Нижегородская, Орловская, Рязанская, Смоленская, Тверская, Тульская и Ярославская) — 38 гимна. и прогимн., 24 реальн. уч., 1 учит. инст., 9 учит. семин. и 71 жен. уч. завед. Въ казанскомъ (губ. Астраханская, Вятская, Казанская, Самарская, Саратовская и Симбирская) — 10 гимна., 13 реальн. уч., 1

учит. инст., 6 учит. сем. и 25 жен. уч. зав. Въ оренбургскомъ (губ. Оренбургская, Пермская и Уфимская и области Тургайская и Уральская) — 5 гимна., 8 реальн. уч., 3 учит. сем. и 18 жен. уч. зав. Въ харьковскомъ (губ. Воронежская, Курская, Пензенская, Тамбовская, Харьковская и Область Войска Донскаго) — 25 гимна. и прогимн., 14 реальн. уч., 2 учит. инст., 5 учит. сем. и 47 жен. уч. зав. Въ одесскомъ (губ. Бессарабская, Екатеринославская, Таврическая и Херсонская) — 28 гимна. и прогимн., 12 реальн. уч., 1 учит. инст., 5 учит. сем. и 41 жен. уч. зав. Въ кievскомъ (губ. Волынская, Кievская, Подольская, Полтавская и Черниговская) — 24 гимна. и прогимн., 8 реальн. уч., 4 учит. инст., 2 учит. сем. и 26 жен. уч. зав. Въ виленскомъ (губ. Виленская, Витебская, Гродненская, Ковенская, Минская и Могилевская) — 13 гимна. и прогимн., 8 реальн. уч., 2 учит. инст., 5 учит. семин. и 22 жен. уч. зав. Въ варшавскомъ (въ 10 провинціальныхъ губ.) — 28 гимна. и прогимн., 5 реальн. уч., 9 учит. сем. и 20 жен. уч. зав. Въ рижскомъ (губ. Курляндская, Лифляндская и Эстляндская) — 12 гимна., 6 реальн. уч., 3 учит. сем. и 11 жен. уч. зав. Въ кавказскомъ (губ. Бакинская, Елизаветпольская, Кутаискіи, Ставропольская, Тифлисская, Черноморская и Эриванская и Закатальскій окр.) — 14 гимна. и прогимн., 10 реальн. уч., 1 учит. инст., 4 учит. сем. и 20 жен. уч. зав. Въ западно-сибирскомъ (губ. Тобольская и Томская, области Акмолинская и Семипалатинская) — 4 гимна. и прогимн., 3 реальн. уч., 1 учит. сем. и 15 женск. уч. зав. Начальныхъ училищъ, мужскихъ и женскихъ, въ 12 У. округахъ свыше 35 тыс.

В. Р.—ж.

Учебные сборы (воен.) — см. Сборы (XXIX, 60).

Учебные экипажи — были образованы (въ 1827 г. въ Кронштадтѣ и въ 1837 г. въ Николаевѣ) для приготовленія флотскихъ унтеръ-офицеровъ. Кромѣ строевого образованія и практическаго ознакомленія со службой на военныхъ судахъ, проходились предметы общеобразовательные. Упразднены въ 1854 г. Въ 1827 г., въ Петербургѣ, при адмиралтействѣ, былъ образованъ У. морской рабочей экипажъ для приготовленія офицеровъ и кондукторовъ въ корабельные инженеры и унтеръ-офицеровъ въ рабочіе экипажи. Состоялъ изъ двухъ кондукторскихъ ротъ и четырехъ мастерскихъ; послѣдніе пополнялись кантонистами. Одно время изъ этого экипажа выпускались въ инженеръ-механики, инженеры морской строительной части, инженеры военныхъ поселеній, въ морскую артиллерию и иногда даже въ инженеры путей сообщенія. Упраздненъ въ 1854 г.

Учебный комитетъ при св. синодѣ — учрежденъ въ 1867 г. (14 мая) «для обсужденія подлежащихъ разрѣшенію главнаго духовнаго управленія вопросовъ по учебно-педагогической части и для наблюденія, посредствомъ ревизіи, за состояніемъ сей части въ духовно-учебныхъ заведеніяхъ». Первоначально для этой цѣли учреждена была (въ 1808 г.) коммиссія духовныхъ училищъ, упраздненная въ 1839 г. и замѣненная ду-

ховно-учебнымъ управленіемъ, которое, въ свою очередь, смѣнилъ духовно-учебный комитетъ. Въ послѣднемъ, подѣ предсѣдательствомъ лица духовнаго сана, состоятъ постоянными членами какъ духовныя лица, избираемые по непосредственному усмотрѣнію св. синода, такъ и свѣтскія лица, утверждаемые св. синодомъ по предложенію оберъ-прокурора св. синода; изъ числа послѣднихъ нѣкоторые посылаются на ревизію духовно-учебныхъ заведеній. У. комитетъ объявляетъ, съ разрѣшенія св. синода, конкурсы на составленіе лучшихъ учебныхъ руководствъ и другихъ произведеній письменности на пользу духовнаго просвѣщенія и присуждаетъ за нихъ преміи (изъ процентовъ на капиталъ, пожертвованный московскимъ митропол. Макаріемъ). См. П. Нечаевъ, «Практическое руководство для священнослужителей» (СПб., 1895).

Учебный унтеръ-офицерскій батальонъ, Рижскій—образованъ въ 1887 г. для подготовки нижнихъ чиновъ къ строевой пѣхотной службѣ въ унтеръ-офицерскихъ должностяхъ (см. Унтеръ-офицеры), съ тѣмъ, чтобы имѣть въ войскахъ унтеръ-офицеровъ, обязанныхъ болѣе продолжительною, чѣмъ по уставу о военной повинности, службою. Батальонъ имѣетъ два состава: постоянный—офицеры, унтеръ-офицеры и нестроевые нижне чины, и переменный—500 обучающихся. Составъ изъ 4 ротъ и управляется, въ строевомъ и хозяйственномъ отношеніяхъ, на общемъ основаніи. Въ переменный составъ принимаются по собственному желанію: а) нижне чины изъ частей войскъ, прослужившіе въ строю не менѣе 8 мѣс., отличнаго поведения, крѣпкого тѣлосложенія и удовлетворяющіе по подготовкѣ условіямъ поступленія въ учебныя команды; б) молодые люди со стороны, въ возрастѣ отъ 18 до 23 лѣтъ, физически годные къ службѣ и имѣющіе права по образованію не ниже четвертаго разряда. Пріемъ ежегодно, во второй половинѣ августа. Учебный курсъ 2 года. Преподаются (по особой программѣ): Законъ Божій, чтеніе разсказовъ изъ русской исторіи, письмо, письмо-водство, ариметика, чтеніе плановъ, лѣніе, воинскіе уставы и инструкціи, свѣдѣнія объ устройствѣ, довольствіи и сохраненіи здоровья войскъ, гимнастика, фехтованіе, стрѣльба, плаваніе и правила обученія молодыхъ солдатъ. На лѣто батальонъ выводится въ лагерь. По окончаніи курса всѣ поступившіе изъ войскъ производятся въ унтеръ-офицеры и возвращаются въ свои части; поступившіе со стороны назначаются на службу въ части армейской пѣхоты, распоряженіемъ главнаго штаба; изъ нихъ при выпускѣ производятся въ унтеръ-офицеры окончившіе съ отличіемъ, а прочіе — по удостоенію начальника части, куда будутъ назначены на службу. Всѣ получаютъ наружное отличіе — обшивку вокругъ погонъ изъ желтой тесьмы. Окончившіе курсъ обязаны прослужить за полученное образованіе сверхъ срока 2 года (до 1900 г. требовалось 4 г.), исключительно въ строю. Со дня прибытія въ войска они получаютъ содержаніе, присвоенное сверхсрочнослужащимъ, а по истеченіи обязательныхъ 2 лѣтъ службы

—пособіе въ 150 р. Со времени увольненія ихъ сверстниковъ въ запасъ, они могутъ поступать въ юнкерскія училища. Преимущества эти, однако, не уравниваютъ обязательства оставаться на службѣ лишнее время, и число желающихъ поступить въ батальонъ далеко не достигаетъ комплекта. См. приказъ по военному вѣдомству 1900 г., № 220.

К.-К.

Учебный фехтовально-гимнастическій надръ (воен.) имѣлъ цѣлю приготовить изъ нижнихъ чиновъ учителей гимнастики и фехтованія для войскъ. Образованъ былъ въ 1861 г.; въ 1862 г. вошелъ въ составъ У. пѣхотнаго батальона.

Учебныя заведенія—см. Школа.

Учебныя команды въ сухопутныхъ войскахъ учреждаются при каждой отдѣльной части и имѣютъ цѣлю приготовить нижнихъ чиновъ къ производству въ унтеръ-офицеры. Унтеръ-офицерскія школы (см. Унтеръ-офицеры) нигдѣ въ Европѣ не имѣютъ широкаго развитія, и особая команда въ войсковыхъ частяхъ составляютъ вездѣ основной способъ приготовленія унтеръ-офицеровъ. Въ Австро-Венгріи они примѣняются исключительно, въ Россіи—почти исключительно (см. У. унт.-офиц. батальонъ). Въ полковыхъ У. командахъ въ пѣхотѣ и кавалеріи число обучаемыхъ должно быть не менѣе половины штатнаго числа унт.-офицеровъ. Назначаются рядовые хорошей нравственности, не позже втораго года службы, по избранію ротныхъ или эскадронныхъ командировъ; предварительное прохожденіе ротной (эскадронной) школы не обязательно. При поступленіи производится испытаніе въ строевомъ образованіи, чтеніи, письмѣ, ариметикѣ и въ познаніяхъ, требуемыхъ отъ каждого рядового. Начало занятій — осенью, окончаніе — передъ лѣтнимъ сборомъ. Преподаваніе ведется заведывающимъ командой, его помощникомъ, священникомъ, врачомъ и заведывающимъ оружіемъ. Кромѣ чтенія, письма и ариметики, преподаются: Законъ Божій, воинскіе уставы, устройство войскъ, служба и довольствіе солдата, свѣдѣнія изъ военно-уголовныхъ законовъ, объ оружіи, стрѣльбѣ, о сбереженіи здоровья и о лошади (въ кавалеріи), а также чтеніе топографическихъ плановъ и картъ. Число уроковъ въ недѣлю 16. Успѣшно окончившіе курсъ возвращаются въ свои роты и эскадроны и производятся въ унтеръ-офицеры на открывшіяся вакансіи. У. команда размѣщается особо, при полковомъ штабѣ; заведуетъ ею офицеръ, на правахъ ротнаго (эскадроннаго) командира. *Бригадные и крѣпостныя артиллерійскія У. команды* имѣютъ расширенный объемъ преподаванія, въ которое, между прочимъ, входитъ артиллерія, а въ крѣпостныхъ—и фортификація. Курсъ обученія годичный. Если батарея не входитъ въ составъ бригады, то нижне чины обучаются въ ближайшей бригадной командѣ или для нѣсколькихъ такихъ батарей формируется особая команда. Въ инженерныхъ войскахъ соответственное значеніе имѣютъ *батальонныя школы*, подраздѣляющіяся на спеціальныя классы: саперный, подрывной и телеграфный—въ саперныхъ бат.; понтонный и под-

рывной—въ повтонныхъ. Для производства въ унтеръ-офицеры требуется окончаніе курса въ одномъ изъ этихъ классовъ. Св. воен. пост. кн. XV, ст. 1551—1597; прик. по воен. вѣд. 1896 г., №№ 174 и 182.

Учебныя морскія команды (артиллерійская, стрѣлковая и строевыхъ квартирмейстеровъ) — см. Команды морского вѣдомства (XV, 814).

Учебныя суда (морск.)—военныя суда, ежегодно назначаемыя для плаванія кадетъ морского корпуса, а также нижнихъ чиновъ морскихъ У. командъ. Суда съ кадетами плаваютъ особымъ отрядомъ. См. св. морск. пост., кн. II.

Учебныя части войскъ.—Наименованіе У. въ Россіи, начиная съ 1808 г., было присваиваемо различнымъ войсковымъ частямъ, имѣвшимъ въ разное время различное назначеніе. Въ шестидесятыхъ годовъ У. части были слиты съ образцовыми (см. Образцовыя войска, XXI, 561).

Ученикъ. Отношенія между У. и лицами, у которыхъ они обучаются ремесламъ или торговлѣ, отличаются крайнею сложностью, а потому не легко поддаются юридической регламентаціи. Съ одной стороны есть тутъ элементъ найма хозяина-мастера для обученія ремеслу или торговлѣ, т. е. то, что римляне называли *locatio-conductio operis faciendi* (таковъ взглядъ саксонскаго права, изъ русскихъ ученыхъ—Мейера); съ другой стороны — пользование мастеромъ работою У., т. е. *locatio conductio operis* со стороны хозяина. Къ этимъ отношеніямъ, вслѣдствіе сложной жизни учениковъ съ мастеромъ и ихъ малолѣтства, примѣшиваются еще элементы дисциплинарной власти и надзора со стороны хозяина. Необходимо рассмотреть порознь институты торговаго и ремесленнаго ученичества на Западѣ и въ Россіи.

А) У. ремесленные. Во Франціи законъ 2-го марта 1791 г. положилъ въ основаніе ученичества договоръ мастера съ лицомъ, подъ властью котораго находится малолѣтній. Заканчивались эти отношенія выдачей патрономъ У. свидѣтельства, служившаго удостовѣреніемъ выполненія У. всѣхъ его обязанностей и подлежащаго представленію новому хозяину при всякой перемѣнѣ мѣста. Законъ 22 февраля 1851 г., дѣйствующій, въ главныхъ чертахъ, и въ настоящее время, устанавливаетъ юридическую природу договора (*contrat d'apprentissage*) какъ двусторонняго обязательства, гдѣ одна сторона обязуется обучить другую практикѣ извѣстнаго производства, за что получаетъ право на пользованіе трудомъ другой стороны. Договоръ можетъ быть явочнымъ или домашнимъ и даже устнымъ. Законъ опредѣляетъ, дальше, качества, которымъ должно удовлетворять лицо, берущее У., количество рабочихъ часовъ въ зависимости отъ лѣтъ У., минимальный возрастъ У., свойство работъ ему поручаемыхъ (запрещаются работы вредныя для здоровья и превосходящія силы обучающагося), случаи расторженія договора. Въ продолженіе пробнаго времени—2 мѣсяцевъ со дня заключенія договора—каждая сторона можетъ отъ него отказаться безъ уплаты воз-

награжденія. По окончаніи срока обученія мастеръ въ правѣ пользоваться даровою работою У. столько дней, сколько У. пропустилъ передъ тѣмъ свыше пятнадцати. Споры, возникающіе изъ договора ученичества, разрѣшаются *Conseils de prud'hommes*, мировыми судьями и судами исправительной полиціи, смотря по роду дѣла. По закону 19 мая 1874 г., на чиновъ фабричной инспекціи возложенъ надзоръ и за У. въ ремесленныхъ заведеніяхъ. Французскій законъ смотритъ на мастера, какъ на лицо, обязанное заботиться не только о профессиональномъ образованіи У., но и о его воспитаніи, почему и переноситъ на патрона до извѣстной степени прерогативы родительской власти. Въ Пруссіи, на основаніи ремесленн. устава 1845 г. (*Allgem. Gewerbe-Ordnung für die Pr. Staaten*), приемъ У. происходилъ подъ надзоромъ цеха для цехового и мѣстной власти для нецехового мастера; на эти органы возлагалась обязанность вести подробные реестры о приемѣ У. и объ оканчивающихся ученіи. Патронамъ было вѣдѣно заботиться о школьномъ образованіи, религіозномъ и нравственномъ воспитаніи У. По окончаніи обученія У. долженъ былъ подвергаться испытанію на званіе подмастерья въ цехѣ или при посредствѣ мѣстныхъ властей съ участіемъ свѣдущихъ лицъ. На тѣхъ же основаніяхъ были изданы въ это время промышленные уставы и въ другихъ государствахъ Германіи. 21 июня 1869 г. изданъ общій промышленный уставъ сѣверо-германскаго союза, ставшій 7 июня 1871 г. обще-имперскимъ (*Reichs-Gewerbeordnung*). Исходя изъ принципа свободы промышленности, уставъ этотъ образуетъ промышленныя корпораціи («*neue Innungen*»), на которыя возлагается регламентированіе ремесленнаго ученичества. Подробныя правила устава объ отношеніяхъ У. къ мастерамъ повторяютъ, съ незначительными измѣненіями, французскій законъ 1851 г. Въ Англіи съ начала XIX вѣка ученичество постановлено подъ надзоръ мирового судьи. Договоръ долженъ быть письменный, зарегистрированный подлежащею властью. За проступки У. назначаются наказанія, доходящія до 3 мѣс. тюремнаго заключенія (за побѣгъ); въ свою очередь, патронъ можетъ быть подвергнутъ заключенію до 3 лѣтъ за дурное обращеніе, грозящее опасностью жизни У. Не мало мѣста отводится постановленіямъ санитарнаго характера и вопросу школьнаго ихъ обученія, признаннаго обязательнымъ. Плата въ школу вносится хозяиномъ изъ заработка У., но не должна быть болѣе $\frac{1}{10}$ его части. Закономъ регламентировано и количество часовъ работы. О существованіи въ древней Руси ремесленнаго ученичества можно заключить изъ патріаршей лѣтописи, упоминающей подъ 1345 г. о корпораціи ремесленниковъ, въ составъ которой входили старѣйшіе У. При Петрѣ Вел. установленъ былъ срокъ обученія У.; регламентація деталей предоставлялась цеховымъ уставамъ отдѣльныхъ ремеселъ. 21 апр. 1785 г. издано ремесленное положеніе, составляющее отчасти и въ настоящее время дѣйствующій законъ (см. ссылки подъ ст. 417

—119 и 422—423 Устава о промышл. т. XI ч. II Св. Зак. изд. 1893 г.). Повторяя положенія, выработанныя на Западѣ цеховою системою, нашъ законъ по многимъ вопросамъ оставляетъ пробѣлы: не устанавливается минимальнаго возраста У., нѣтъ и слѣда заботы объ образованіи У. Уставъ о цехахъ, изданный 12 ноября 1799 г., стремится обезпечить болѣе внимательное обученіе У. со стороны мастеровъ, устанавливая нѣкоторыя привилегіи для хозяевъ, «отличившихъ себя въ своемъ искусствѣ и научившихъ многихъ учениковъ» и грозя лишеніемъ званія мастера за «нерачное обученіе». Устанавливается 6-мѣсячный пробный срокъ для обѣихъ договаривающихся сторонъ. Управѣ предоставлено право наказывать У. розгами. Постановленіи 1785 и 1799 гг. составили, съ незначительными измѣненіями, содержаніе изданнаго въ 1832 г., въ составѣ Свода, устава о промышленности. Учрежденная въ 1857 г. специальная коммиссія для осмотра ремесленныхъ заведеній пришла къ заключенію о ненормальномъ положеніи у насъ ремесленного ученичества, превратившагося *de facto* въ эксплуатированіе даровой работы, соединенное съ жестокимъ произволомъ надъ личностью ученика, при самомъ низкомъ уровнѣ техническаго обученія. Въ 1859 г. была образована при министерствѣ финансовъ коммиссія для разрабoтки этихъ вопросовъ, но составленный ею проектъ устава о промышленности не получилъ дальнѣйшаго движенія. Коммиссія, собравшаяся въ 1870 г., подъ предсѣдательствомъ ген.-адъютанта Игнатьева, для пересмотра дѣйствующихъ законовъ о личномъ наймѣ, остановилась и на вопросѣ о приѣмѣ въ обученіе мастерамъ и о послѣдствіяхъ нарушенія правилъ, относящихся къ обученію. Въ 1874 г. была учреждена, подъ предсѣдательствомъ статсъ-секретаря Валуева, новая коммиссія по вопросу о наймѣ рабочихъ и прислуги, при чемъ одинъ изъ трехъ составленныхъ коммиссіей проектовъ былъ посвященъ вопросу о приѣмѣ и отдачѣ въ обученіе. 24 апрѣля 1890 г. постановлено распространить на тѣ ремесленные заведенія, гдѣ это будетъ признано полезнымъ, по соглашенію министра финансовъ съ министромъ внутреннихъ дѣлъ, правила 112—126 ст. уст. о промышл., а равно и постановленія, регулирующія отношеніе количества рабочаго времени къ возрасту У. Отдѣленіе III главы IV устава о промышленности (ст. 417—423) посвящено ремесленному ученичеству. Приѣмъ У. производится по словесному договору (онъ можетъ быть и письменнымъ), совершаемому при двухъ свидѣтеляхъ (отъ каждой стороны по одному) и заключающему въ себѣ условія о времени, содержаніи и обученіи У. По принятіи мастеромъ У., цеховыя власти обязаны занести личныя о немъ свѣдѣнія, добытыя черезъ опросъ самого У., въ особую книгу. На цехового старшину возлагается обязанность «приказать У. быть вѣрнымъ, послушнымъ, почтительнымъ къ мастеру и учиться ремеслу прилежно» (ст. 417—418 уст. о промышл.). Законы гражданскіе, воспрещающіе вообще отдачу въ личный на-

емъ родителями своихъ дѣтей безъ ихъ на то согласія, дѣлаютъ исключеніе въ отношеніи договора объ обученіи на опредѣленный срокъ (ст. 173, 2203 X т. I ч.), при чемъ, какъ пояснилъ сенатъ (рѣш. гр. касс. дпт. 1899, № 2), срокъ этотъ можетъ оканчиваться и послѣ достиженія У. 17-лѣтняго возраста. Въ силу 263 ст. X т. I ч. то же право принадлежит и опекуну, но отдача въ обученіе постороннимъ лицомъ, по довѣренности родителей или лицъ, заступающихъ ихъ мѣсто, не можетъ быть допущена. Если дѣти не выполняютъ договора, заключеннаго ихъ родителями, то, за невозможностью принудить ихъ къ его выполненію, родители должны вознаградить мастера за понесенные имъ убытки (рѣш. гр. касс. дпт. 1878 г., № 86, 1899, № 2). Ст. 421 уст. о пром. устанавливаетъ 6-мѣсячный пробный срокъ съ момента заключенія договора, но лишь въ пользу мастера, если У. окажется неспособнымъ къ данному ремеслу; о правѣ другой стороны отказаться отъ договора изъ за нравственныхъ или профессиональных недостатковъ мастера законъ умалчиваетъ. Срокъ обученія—отъ 3 до 5 лѣтъ, но время это можетъ быть сокращено по усмотрѣнію старшины или старшинскихъ товарищей (ст. 419). Ст. 422 подъ страхомъ уголовной ответственности (по ст. 1383 улож. о нак.) запрещаетъ мастеру до окончанія срока «отгонять отъ себя» У. безъ объясненія причинъ цеховыми властями. Въ случаѣ смерти хозяина до срока обученія У. (ст. 420) послѣдній остается у вдовы, если она продолжаетъ дѣло умершаго мастера и если въ ея мастерской есть «добрый и искусный подмастерье»; въ противномъ случаѣ цеховыя власти разрѣшаютъ У. переходъ къ другому мастеру. По истеченіи трехлѣтняго пребыванія У. у мастера послѣдній обязанъ ему выдать свидѣтельство, «какое онъ заслужилъ по вѣрности, послушанію, почтительности, прилежанію, искусству и поведенію» (ст. 423). Уйти отъ мастера немедленно по полученіи свидѣтельства У. можетъ лишь въ случаѣ неустановленія въ договорѣ срока или если послѣдній опредѣленъ именно въ три года; во всѣхъ остальныхъ случаяхъ онъ долженъ дожидать свой срокъ. Мастеръ не въ правѣ отказывать въ выдачѣ У. свидѣтельства лишь потому, что родители У. не выполнили условій договора (рѣш. гр. касс. дпт. 1878 г., № 86). Ст. 390 разрѣшаетъ всякому цеховому мастеру держать У.; но мастеръ-еврей долженъ имѣть хотя-бы одного подмастерья христіанина, чтобы получить право держать У.-христіанъ. По ст. 393 мастеръ обязанъ «учить усердно, обходиться съ ними человѣколюбивымъ и кроткимъ образомъ, безъ вины ихъ не наказывать и занимать должное время наукой, не принуждая ихъ къ домашнему его служенію и работамъ». Ст. 394 устанавливаетъ для мастера въ его домѣ «право хозяина» надъ У. Малолѣтніе У., за самовольную отлучку отъ мастеровъ, за малость, лѣность и неуваженіе къ мастеру и его семейству, подвергаются мѣрамъ домашняго исправленія и даже наказанію розгами 5—10 ударовъ (ст. 1377 ул. о нак.). Угол. касс. дпт. въ рѣш. 1875 г. № 336 разъяснилъ, что съ-

ченіе не принадлежит къ мѣрамъ домашняго исправленія, предоставленныхъ власти мастера. Ст. 1378—1380 улож. о нак. предусматриваетъ нарушенія мастеромъ обязанностей, возложенныхъ на него 393 ст. уст. о пром. Ст. 1384 улож. о нак. предусматриваетъ небрежность мастера въ дѣлѣ техническаго обученія. Ст. 412 уст. о пром. возлагаетъ на подмастерья обязанность показывать У. правила ремесла, смотрѣть за его поведеніемъ и обходиться съ нимъ мирно и тихо. 406 ст. запрещаетъ подмастерью держать У. Минимальный возрастъ для отдачи въ обученіе — двѣнадцатилѣтній *). Нуды ученичества заявляются цеховой управѣ черезъ повѣренныхъ подмастеревой управы, являющейся органомъ надзора за добрымъ порядкомъ и производствомъ ремесла У. и подмастерьями (ст. 364—366, уст. о пром.). По утвержденному мин. и мин. внутреннихъ дѣлъ списку производствъ и операций, кои не дозволены малолѣтнимъ до 15 лѣтъ, сюда относятся, изъ ремеселъ, работа въ скотобойняхъ, пекарняхъ, овчинношубочныхъ заведеніяхъ, въ типографіяхъ — въ ночное время, а въ древодѣльныхъ, латунныхъ и золото-серебряныхъ мастерскихъ — лишь нѣкоторыя операции, свойственныя этимъ ремесламъ. На самомъ дѣлѣ въ области ремесленнаго ученичества законъ расходится съ действительностью. Низкая степень техническаго обученія, полное невѣжество, десятичасовой рабочей день, жестокое обращеніе, порождающее уголовныя процессы объ истязаніяхъ, невозможныя санитарныя условія жизни, алкоголизмъ малолѣтнихъ, порой сводничество въ женскихъ мастерскихъ со стороны самихъ хозяевъ, полное растлѣніе въ атмосферѣ циничной, грубой, развращенной мастеровщины — вотъ картина дѣйствительной жизни ремесл. У., рисуемая официальными данными, начиная съ комиссій 1859 г. до I всероссійскаго съѣзда ремесленниковъ (въ Петербургѣ, въ 1900 г.). Законодательство рем.-промышленное существуетъ лишь на бумагѣ; цеховое устройство составляетъ нынѣ лишь одно архивное воспоминаніе. На ремесленныхъ съѣздахъ обнаружилось съ достаточною ясностью, насколько сами ремесленники далеки отъ стремленія къ рациональной постановкѣ ученичества. Единственный свѣтлый лучъ въ это темное царство прорываетъ дѣятельность различныхъ благотворительныхъ обществъ (охраненія народнаго здравія, дѣтскихъ развлеченій, защиты дѣтей отъ жестокаго обращенія). На попечителей Импер. человеколюбиваго общества въ столицѣ возложенъ, въ силу прим. къ 393 ст. уст. о пром., надзоръ за положеніемъ У. въ ремесленныхъ заведеніяхъ, съ правомъ сообщенія объ обнаруженномъ спб. градоначальнику. Аптечными У., на основаніи прим. къ 532 ст. уст. врачбн., могутъ быть лишь лица, представившія свидѣтельства о выдержаніи экзамена по научнымъ предметамъ въ объемѣ программы, утвержденной мин. внутр. дѣлъ.

* Минимальный возрастъ обязателенъ для фабрикъ и ремесл. заведеній, на которыхъ прим. правила 1882 г. распространены. На практикѣ рем. заведенія никакого минимальнаго возраста не соблюдаютъ.

Б) У. *торговые*. Исторія торговаго ученичества повторяетъ всѣ фазисы развитія ремесленнаго ученичества. Изъ современныхъ западно-европейскихъ законодательствъ наибольшій интересъ представляетъ германское, изложенное въ торговомъ уложеніи 1897 г. и опредѣляющее институтъ ученичества отдѣльно отъ юридическаго положенія торговыхъ помощниковъ вообще (приказчиковъ, Handels-Gehülfen). Только лица, обладающія незапятнанною репутаціей (т. е. не лишенныя такъ наз. *bürgerliche Ehrenrechte*), могутъ держать У., по договору не формальному, но непременно письменному. Хозяинъ обязанъ учить торговой дѣятельности и заботиться о сохраненіи здоровья У. и объ его нравственномъ воспитаніи. Если по мѣстнымъ обычаямъ ученику полагается плата, то онъ имѣетъ право: а) требовать ее въ продолженіе 6 недѣль, если не можетъ исполнять своихъ обязанностей вследствие несчастнаго случая, отъ него независимаго, и б) получить преимущественное удовлетвореніе въ случаѣ конкурса надъ хозяиномъ. За нарушеніе своихъ обязанностей по отношенію къ ученику хозяинъ, помимо гражданскаго иска о возмѣщеніи убытковъ, можетъ быть подвергнутъ ответственности и въ порядкѣ уголовномъ. Ученику воспрещаются самостоятельныя торговыя дѣйствія какъ за свой, такъ и за чужой счетъ. Принадлежащее хозяину-ремесленнику право отеческаго принужденія по отношенію къ У. не распространяется на патроновъ-торговцевъ, пользующихся лишь правами воспитателя. Родители У. отвѣтствуютъ передъ патрономъ въ исправномъ взносѣ платы за обученіе (если таковая полагается) и въ убыткахъ, причиненныхъ У., а хозяинъ — передъ посторонними лицами за дѣйствія У. Пробное для обѣихъ сторонъ время — одинъ мѣсяцъ. Договоръ можно нарушить въ случаѣ смерти патрона или желанія У. перемѣнить родъ занятій; но въ обоихъ случаяхъ У. обязанъ пробыть еще мѣсяцъ на старомъ мѣстѣ. По окончаніи срока обученія У. получаетъ отъ хозяина свидѣтельство. — Въ древней Руси корпоративный строй распространялся и на торговое сословіе (грамота новгородскаго кн. Всеволода 1134—35 г.). Уставъ 1799 г. о цехахъ примѣнилъ къ торговому ученичеству не общія положенія о ремесленномъ ученичествѣ, а правила о приказникахъ и сидѣльцахъ, которыми предписывалось, между прочимъ, точно исполнять приказанія хозяина, давать ему отчетъ въ своихъ дѣйствіяхъ, отвѣчать за причиненные ему убытки и за ущербъ, нанесенный его кредиту; для сидѣльцевъ старше 15 лѣтъ эта отвѣтственность была ограничена 100 руб. ассигнаціями, лица же моложе 15 лѣтъ совсѣмъ не отвѣчали за свои дѣйствія. Пріемъ въ обученіе обуславливался составленіемъ письменнаго договора. 14 ноября 1824 г. было издано «Дополнительное постановленіе объ устройствѣ гильдій и о торговлѣ прочихъ состояній», которымъ предоставлено торговцамъ право соединять свое занятіе съ производствомъ ремесла и для этой цѣли держать У., приказчики-же были раздѣлены на два разряда, при чемъ

торговые У. старше 16 лѣтъ были отнесены ко второму разряду. Въ 1832 г. въ составъ Свода Зак. (т. XI ч. 2) вошелъ «Сводъ учреждений и уставовъ торговыхъ», вышедшій въ 1893 г. послѣднимъ изданіемъ подъ заглавіемъ: «Уставъ торговый». За силою этого устава (ст. 38) общія правила о приказчикахъ распространяются и на дѣтей, отдаваемыхъ родственниками или родителями въ конторы и лавки для наученія торговлѣ и бухгалтеріи. Прим. къ 37 ст. устанавливаетъ наказаніе малолѣтнихъ розгами за шалости и дѣлаетъ ссылку на 13 ст. уст. торг., по которой хозяинъ имѣетъ право унимать «домашнею строгостью» приказчика, ведущаго безпорядочную и развратную жизнь. Изъ ст. 11 можно заключить, что договоръ о приѣмѣ въ обученіе долженъ быть непременно письменный и только форма его—домашняя или нотаріальная—предоставляется на усмотрѣніе сторонъ; въ договорѣ должно быть упомянуто, что постановленія закона, регулирующія отношенія хозяевъ къ приказчикамъ, читаны и извѣстны договаривающимся сторонамъ. Ст. 4 дѣлитъ приказчиковъ на два класса, при чемъ ко второму причисляются «помощники главныхъ приказчиковъ и торговые служители», а слѣдовательно и У. Къ несовершеннолѣтнимъ У. довѣріе хозяина не должно быть выше, чѣмъ на сумму въ 30 руб., въ предѣлахъ коей хозяинъ только въ правѣ требовать отчета и возмѣщенія убытковъ (ст. 38). У., достигшій 15 лѣтняго возраста, можетъ имѣть по себѣ поручителя (отца или постороннее лицо), на котораго хозяинъ можетъ обратить взысканіе; но до 15 лѣтъ не дозволяется ни поручительство по малолѣтнемъ сидѣльцѣ, ни вчинаніе къ нему иска.

Литература. Федоровъ, «О промышленномъ ученичествѣ вообще и о договорахъ промышленнаго обученія въ особенности» (1892); «Уставъ о промышленности съ разъясненіями» (изд. неоп. Шрамченко, 1899); Дембо, «Вопросы охраненія здоровья малолѣтнихъ ремесленниковъ»; Цитовичъ, «Лекціи по торговому праву» (стр. 284—300); Шершеневичъ, «Курсъ торговаго права» (стр. 194—197); Башиловъ, «Русское торговое право» (стр. 244—247); Thöl, «Das Handelsrecht» (т. I, § 80, 81, 1879); Kosack, «Lehrbuch des Handelsrechts» (§ 20, 1878); Tschatsch, «Die Gewerbe-Ordnung für das deutsche Reich» (1892). Подробныя литературныя указанія о рем. и торг. учениц. по западному праву—въ «Handwörterbuch» Конрада, въ статьѣ «Arbeitslehrling». В. Р.—6—12.

Ученическіе журналы и сборники—одно изъ явленій школьной жизни, мало изслѣдованное у насъ, вслѣдствіе пренебреженія къ личности ученика. Уже въ серединѣ XVIII в. кадеты шляхетнаго корпуса имѣли свой періодическій платный органъ («Праздное время въ пользу употребленное»), въ которомъ можно видѣть первые проблески сатирическаго направленія въ XVIII в. Въ Москвѣ въ ту пору первое мѣсто по литературнымъ интересамъ учащихся занималъ благородный пансіонъ при университетской гимназіи, гдѣ руководителями молодежи были

Новиковъ и Шварцъ («Утренній свѣтъ», «Вечерняя Заря», «Покоющійся Трудолюбецъ» издавались съ участіемъ студентовъ; «Распускающійся цвѣтокъ», напечатанный въ 1787 г. Новиковымъ, былъ первымъ сборникомъ трудовъ воспитанниковъ пансіона). Въ журналахъ и сборникахъ XVIII в. отличительная черта—явноучительное направленіе. Вліяніе Карамзина и сентиментализма отразилось на У. сборникахъ XIX в. «Утренняя Заря» воспѣваетъ природу, дружбу, любовь къ отечеству и патриотизмъ (1800—1810). «Въ удовольствіе и пользу» вноситъ новый элементъ—интересъ къ русской исторіи, выразившійся въ чувствительныхъ, меланхолическихъ разсказахъ на темы изъ лѣтописныхъ сказаній. Періодическое ученическое изданіе «Каліопа», появившееся въ 1815 г., просуществовало до 1820 г. Первое ученическое рукописное изданіе возникло въ 1804 г. въ Казани («Аркадскіе пастушки»). Въ 1806 г. появился «Журналъ нашихъ занятій»; редакторами были С. Т. Аксаковъ и А. Панаевъ. Вліяніе авторитетовъ—Ломоносова, Державина и въ особенности Карамзина—сближаетъ эти изданія съ сочиненіями воспитанниковъ благороднаго пансіона. Въ 1811 г. появляются У. журналы въ царскосельскомъ лицѣ («Вѣстникъ», въ 1812 г.—два журнала). Въ этихъ журналахъ уже выяснились два направленія: осмѣяніе учителей и товарищей и идеализація мыслихъ стремленій человѣка. Послѣдній типъ наиболѣе распространенъ. Пушкинъ, Гоголь («Звѣзда»), Лермонтовъ («Утренняя Заря»), И. И. Панаевъ, Вѣлинскій были редакторами и сотрудниками У. журналовъ. Въ 50-хъ годахъ Помяловскій былъ редакторомъ «Семинарскаго Листка», журнала философско-богословскаго характера. Особенно распространены У. журналы были въ 60-хъ годахъ. Журналы семидесятихъ годовъ переполнены популяризацией научныхъ статей, книгъ (Бокль, Дрәперъ); настроеніе ихъ очень серьезное (костромская дух. семинарія издавала тайный журналъ, ставившій главной цѣлью самообразованіе и развитіе высшихъ интересовъ). Въ восьмидесятихъ годахъ болѣе опредѣленный характеръ носили журналы тифлисской гимназіи и кievской поллегіи Галагана, имѣвшіе цѣлью самообразованіе и обмѣнъ мыслей для развитія міросозерцанія. Одни изъ этихъ журналовъ «автдидактической группы» ограничиваются стремленіемъ къ самообразованію путемъ размышленія и чтенія; другіе считаютъ необходимымъ размышлять и надъ школьною жизнью. На первомъ планѣ журналовъ «автдидактической группы»—интересъ къ вопросамъ литературы и искусства (большой интересъ вызывали статьи Писарева). Статей публицистическіхъ почти не встрѣчается въ этой группѣ журналовъ. Наиболѣе многочисленна группа У. журналовъ—литературная, наипаче—сатирическая. Журналы тифлискихъ гимназій, ставяшіе себѣ главной задачей защиту своей національности, относятся къ публицистической группѣ. Всѣ вообще У. журналы отличаются слабостью интереса къ политическимъ вопросамъ и отсутствіемъ определен-

ной программы. См. С. Смирновъ. «У. журналы и сборники» (М., 1901); С. Скворцова, «Духовная жизнь гимназистокъ по литературнымъ журналамъ, издаваемымъ гимназистками» («Вѣстникъ Воспитанія», 1896, № 3).

II. К—ий.

Ученіе апостоловъ. — Памятникъ этотъ, болѣе извѣстный подъ именемъ *Δδακχία τῶν ἀποστόλων*, написанъ, по новѣйшимъ изслѣдованіямъ, въ первой половинѣ III в. въ Сиріи, хотя само У. указываетъ Іерусалимъ: апостолы, въ виду опасностей, угрожавшихъ церкви со стороны лжеученій, собрались, будто-бы, въ Іерусалимъ и составили это У. Оно содержитъ въ себѣ систематическое изложеніе христіанской нравственной доктрины церковнаго устройства и дисциплины. Подлинный текстъ У. не дошелъ до насъ; сохранились лишь переводы его на сирійскій, арабскій, эіопскій и коптскій языки. Наиболѣе близкой къ оригиналу признается сирійская редакція, по которой французскій ученый де-Лагарди сдѣлалъ попытку воспроизвести греческій текстъ. Въ IV в. У. было интерполировано еретиками и цѣликомъ вошло въ сборникъ апостольскихъ постановленій. Ср. Funk, «Die Apostolischen Constitutionen» (1891; здѣсь же и литература предмета). **II. Г.**

Ученіе двѣнадцати апостоловъ, болѣе извѣстное подъ именемъ *Δδακχί τῶν δώδεκα Ἀποστόλων*, принадлежитъ къ числу самыхъ древнихъ памятниковъ церковной письменности. Будучи извѣстно древнимъ писателямъ (Евсевію, Афанасію, Руфину и др.) и считаясь въ числѣ спорныхъ писаній, У. въ V в. исчезаетъ изъ виду и остается неизвѣстнымъ до 1875 г., когда оно было открыто никомидійскимъ митрополитомъ Филодеемъ Вріенніемъ въ бібліотекѣ Іерусалимскаго монастыря въ Константинополѣ. Изданіе его вызвало обширную литературу во всѣхъ странахъ христіанскаго міра. По мнѣнію новѣйшихъ изслѣдователей, У. было составлено между 96 и 112 г., въ Сиріи или Египтѣ, христіаниномъ изъ евреевъ, въ качествѣ руководства по всѣмъ сторонамъ христіанской жизни, ученія, богослуженія и управленія, съ цѣлью противопоставленія истинѣ евангельскаго и апостольскаго ученія современнѣйшиму автору заблужденіемъ. Въ первой части У. излагаются правила христіанской нравственности, въ формѣ описанія двухъ путей—пути жизни и пути смерти (гл. I—VI). Во второй содержатся предписанія относительно совершенія таинства крещенія, соблюденія поста въ среду и пятокъ, чтенія молитвъ (гл. VII—X). Въ третьей части излагается церковное устройство общины, при чемъ, кромѣ іерархическихъ степеней епископа и діакона (о пресвитерѣ не упоминается), говорится о должностяхъ учителя, апостоловъ, пророковъ и странниковъ. Здѣсь же преподаются правила совершенія евхаристіи и церковнаго суда (гл. XI—XV). Четвертая часть содержитъ увѣщаніе христіанъ къ бдительности, въ виду скорого конца міра (гл. XVI). Значеніе У. весьма велико: оно проливаетъ яркій свѣтъ на церковное устройство и жизнь древней христіанской общины. У. из-

дано у насъ г. Поповымъ (въ «Труд. Кіев. Дух. Акад.» за 1884 г., т. IV) и свѣщ. Соловьевымъ, въ «Чтен. общ. любит. дух. просв.» за 1886 г. Ср. Влад. Соловьевъ, «Введеніе къ У.» («Правосл. Обзорніе», 1886, июль); Карашевъ, «О новооткрытомъ памятникѣ У.» (М. 1896); Harnack, «Lehre der zwölf Apostel» (Лпц., 1884); Funk, «Doctrina duodecim apostolorum» (1887; здѣсь же и подробная литература У.). **II. Г.**

Ученіе объ удобреніи.—Жизнь растеній находится въ зависимости отъ успѣшности воспріятія ими изъ почвы извѣстныхъ веществъ, которыя мы по отношенію къ растеніямъ и называемъ питательными. Въ дикомъ состояніи почвы заселены, при прочихъ равныхъ условіяхъ, тѣми растеніями, для которыхъ данная почва, по условіямъ питания, является благопріятной. Земледѣлецъ же очень часто долженъ на каждомъ изъ своихъ полей воздѣлывать растенія, сильно различающіяся между собою по требованіямъ, предъявляемымъ ими къ составу предлагаемой пищи. Эти условія и заставили человѣка стремиться къ урегулированію питания полезныхъ для него растеній путемъ внесенія въ почву необходимыхъ веществъ извнѣ, т. е. къ удобренію. Удобреніе практикуется съ древнѣйшихъ временъ. Даже наиболѣе сложная форма его, такъ называемое «зеленое удобреніе», теоретическія основанія котораго стали выясняться лишь послѣ недавнихъ работъ Гельригеля, было извѣстно еще Плинію. Однако, первая стройная теорія удобренія была создана только въ концѣ XVIII столѣтія Тэвромъ (см.), который училъ, что единственнымъ питательнымъ веществомъ для растеній надо считать гумусъ, и давалъ совершенно опредѣленные правила относительно того, какъ сохранять и возвышать плодородіе почвы. Однако, его теорія не удержалась и началомъ развитія современнаго У. объ удобреніи можно считать 1840 г.,—когда появилась книга Либиха: «Die Chemie in ihrer Anwendung auf Agrikultur und Physiologie». Главнѣйшія основы современнаго У. объ удобреніи заключаются въ слѣдующемъ. Вещества, о внесеніи которыхъ въ почву приходится заботиться хозяину, суть: азотъ, фосфорная кислота, кали и известь, при чемъ необходимость внесенія этихъ веществъ обуславливается или недостаткомъ ихъ въ почвѣ, или же тѣмъ, что они находятся въ ней въ видѣ соединеній, недоступныхъ растеніямъ. Вносятся или всѣ питательныя вещества, или лишь нѣкоторыя, или же, наконецъ, только одно, въ зависимости отъ того, чего недостаетъ почвѣ для воспроизведенія извѣстнаго урожая. Дѣло въ томъ, что всѣ питательныя вещества одинаково необходимы растеніямъ, но развитіе растеній опредѣляется тѣмъ изъ нихъ, которое находится въ почвѣ въ наименьшемъ количествѣ сравнительно съ другими (законъ minimumъ Либиха). Если, напр., почва содержитъ кали, въ количествѣ достаточномъ для производства 30 пд. ржи, извести для производства 50 пд. ржи, фосфорной кислоты для производства 25 пд. ржи, азота—15 пд. ржи, то въ результатѣ получится уро-

жай только въ 15 пд., все равно, внесемъ ли мы дополнительно фосфорную кислоту, кали и известь, или же вовсе не удобримъ почву. Внесениемъ одного азота мы можемъ повысить урожай до 25 пд., внесениемъ азота и фосфорной кислоты—до 30 пд. и т. д. Однако, при рѣшеніи вопроса, какія вещества должны быть внесены въ почву, необходимо руководствоваться не только составомъ почвы, но и особенностями растений, такъ какъ послѣднія отличаются между собой по своей усвояющей способности относительно составныхъ частей почвы; такъ, гречиха можетъ вовсе не нуждаться въ фосфорной кислотѣ, на почвѣ, изъ которой клеверъ можетъ извлечь лишь ничтожныя количества ея. Далѣе, успѣхъ удобрения зависитъ отъ той формы, въ которой вносятся питательныя вещества, такъ какъ каждое изъ нихъ можно внести въ различныхъ видахъ, не одинаковыхъ по дѣйствию: всѣ питательныя вещества вмѣстѣ можно внести въ видѣ навоза, компоста, человѣческихъ и птичьихъ изверженій, или же въ видѣ такъ называемыхъ минеральныхъ удобрений; фосфорную кислоту въ видѣ суперфосфата, томашлака, костяной муки и т. д. При выборѣ формы питательнаго вещества также необходимо принимать во вниманіе какъ качество почвы, такъ и характеръ выращиваемаго растенія, почву не только потому, что нѣкоторые удобрения, какъ напр., каннитъ, могутъ при извѣстныхъ условіяхъ ухудшать, а другіе, напр., навозъ, улучшать ея физическія свойства, но и потому, что сама почва можетъ значительно вліять на эффектъ дѣйствія тука: такъ, напр., дѣйствіе сырыхъ только размолотыхъ въ тонкую муку фосфоритовъ повышается на кислыхъ почвахъ. Что же касается растеній, то одни изъ нихъ легко пользуются такими туками (гречиха—фосфоритомъ), которые для другихъ недоступны почти совсѣмъ (фосфоритъ для клевера), третью переноситъ плохо нѣкоторые побочныя составныя части извѣстныхъ удобрений (картофель—хлоръ въ каннитѣ) и т. п. Когда туки выбраны, необходимо опредѣлить тѣ количества, въ которыхъ ихъ слѣдуетъ примѣнять, для чего необходимо сообразоваться съ величиной прибавки урожая, возможной при данныхъ метеорологическихъ, почвенныхъ и другихъ условіяхъ, съ данными о процентномъ использованіи туковъ растеніями, съ возможными побочными вліяніями удобрений и т. п. Наконецъ, эффектъ туковъ долженъ быть по возможности обезпеченъ правильнымъ примѣненіемъ относительно времени и способа внесения. Сказанное касается естественно-историческихъ и техническихъ основъ удобрения, но необходимо крайне серьезно принимать во вниманіе и экономическую сторону дѣла. Съ этой стороны задача удобрения для хозяина должна состоять въ томъ, чтобы расходы на удобрение приносили возможно большій чистый доходъ. При рѣшеніи вопросовъ удобрения весьма полезными могутъ быть анализы почвъ растеній и удобрений и вегетационныя опыты, но надежныхъ отвѣтовъ можно ждать отъ полевыхъ опытовъ. Ср. Liebig. «Die Chemie in ihrer Anwendung auf Agrikultur

und Physiologie»; Ad. Mayer, «Lehrbuch der Agrikulturchemie»; Heiden, «Lehrbuch d. Düngerlehre»; Wolff, «Practische Düngerlehre»; Stutzer, «Leitfaden d. Düngerlehre»; Heinrich, «Dünger und Düngen»; Grandeau, «Chimie et Physiologie, appliquées à l'agriculture et à l'agriculture»; Déhérain, «Chimie agricole»; Muntz et Girard, «Les engrais»; Костычевъ, «У. объ удобрении почвъ»; Прянишниковъ, «У. объ удобрении»; Трухановскій, «Основы У. объ удобрении почвъ». Л. Альтмаузеръ.

Ученіе о композиціи—пособіе къ изученію музыкальной грамоты и къ красивому сочетанію звуковъ, музыкальных формъ, человѣческихъ голосовъ и инструментовъ. Въ У. о композиціи или теоріи музыки входятъ: элементарная теорія, гармонія, контрапунктъ строгій и свободный, У. о формахъ полифоническихъ и гомофоническихъ (имитация, канонъ, fuga, колѣнные склады, пѣсье съ трио, формы рондо, сонаты, соатины, фантазіи, смѣшанныя формы), вокальное искусство и инструментовка. Н. С.

Ученіе о познаніи—см. Теорія познанія.

Учено-литературное Прибавленіе къ «Биржевымъ Вѣдомостямъ»—ежемесячный журналъ, выходившій въ СПб., въ 1866 г., подъ редакціей К. В. Трубинова, въ видѣ приложенія къ «Биржев. Вѣд.».

Ученые комитеты—см. Министерства (соотвѣтств. статьи).

Ученый комитетъ министерства народнаго просвѣщенія.—По 17 ст. дѣйствующаго учрежденія министерства нар. просвѣщенія (Высоч. утвержденнаго 18 іюня 1863 г.), У. комитетъ министерства народнаго просвѣщенія имѣетъ своимъ назначеніемъ разсматривать, по порученію министра, а) поступающіе въ министерство педагогическія вопросы и предположенія; б) учебныя руководства и программы преподаванія; в) книги, сочиненія и періодическія изданія, которыя предполагаются для распространенія въ учебныхъ заведеніяхъ; г) сочиненія, предназначаемыя для поднесенія Государю Императору и особамъ императорской фамиліи; д) предположенія объ У. экспедиціяхъ, командировкахъ и вообще У. предпріятіяхъ по разнымъ наукамъ; е) проекты учрежденія У. обществъ; ж) отчеты профессоровъ и др. лицъ, имѣвшихъ У. порученія отъ министерства; з) вообще дѣла и вопросы, передаваемые министромъ на соображеніе комитета. По предложенію министра, ком. назначаетъ конкурсы на составленіе учебныхъ руководствъ и присуждаетъ преміи (ст. 18). По пункту ж ст. 7 того же учрежденія въ совѣтъ министра нар. просвѣщенія «дѣла, относящіеся до внутренняго устройства учебныхъ заведеній и внутренняго ихъ управленія по части учебной и воспитательной вообще», вносятся «по предварительномъ обсужденіи въ ученомъ комитетѣ». У. комитетъ состоитъ изъ предсѣдателя, опредѣляемаго именнымъ Высочайшимъ указомъ, неопредѣленнаго числа постоянныхъ членовъ, назначаемыхъ министромъ, и правителя дѣлъ Предсѣдателя по предоставленію права пригла-

шать, съ разрѣшенія министра, къ участию въ трудахъ У. комитета, по мѣрѣ надобности, и постороннихъ лицъ, съ правомъ голоса. Съ 27 мая 1869 г. при У. комитетѣ существуетъ особый отдѣлъ по разсмотрѣнью книгъ для народнаго чтенія и для употребленія въ начальныхъ училищахъ. Членамъ этого отдѣла присвоено званіе членовъ У. комитета.

Заботы объ обезпеченіи училищъ хорошими учебниками занимали правительство уже со временъ Петра Вел. При Екатеринѣ II эта задача входила въ обязанности Комиссіи объ учрежденіи народныхъ училищъ, учрежденной въ 1782 г., а по учрежденіи при Александрѣ I министерствъ — въ обязанности «главнаго училищъ правленія» при мин. народнаго просвѣщ. Въ 1803 г. въ собраніи главнаго училищъ правленія былъ образованъ комитетъ для разсмотрѣнія изданныхъ бывшей комиссіей нар. училищъ учебныхъ книгъ. При посредствѣ этого комитета главное училищъ правленіе поручало составленіе недостававшихъ учебниковъ свѣдущимъ лицамъ. О составленіи и изданіи учебныхъ книгъ заботились также университеты, которымъ были подвѣдомы всѣ другія учебныя заведенія даннаго округа. Съ послѣдней трети царствованія Александра I видное мѣсто въ мѣропріятіяхъ правительства стала занимать другая забота — объ огражденіи учащихся отъ вредныхъ ученій. По назначеніи министромъ нар. просв. А. Н. Голицына неофициальный комитетъ при главномъ училищъ правленіи былъ узаконенъ подъ именемъ У. комитета (24 окт. 1817 г.) и для него составлена была членомъ главнаго училищъ правленія А. К. Стурдзой обширная инструкция, содержавшая, между прочимъ, слѣдующія указанія: «комитетъ вмѣняетъ себѣ въ долгъ отмѣчать въ учебныхъ книгахъ о вѣрѣ все то, что могло-бы внушить отвращеніе къ должностямъ семейственнымъ и общественнымъ, равно къ дѣятельной жизни, къ тому же всѣ произвольныя умствованія, несомнѣныя съ повиновеніемъ верховной и духовной власти. Комитетъ обязанъ допускать въ преподаваніи только тѣ книги о нравственной философіи и умозрительномъ законодательствѣ, кои не отдѣляютъ нравственности отъ вѣры, кои не восписуютъ добродѣтелей и учрежденій гражданскихъ чуждому источнику; одними словомъ тѣ, кои не противорѣчатъ практическому христіанству. Напр. не могутъ быть терпимы книги, учація мнимой добродѣтели безъ всякаго указанія на единственный ея источникъ. Теоріи о естественномъ правѣ, основанныя на ложномъ понятіи о нѣкоемъ первобытномъ состояніи человѣка, въ которомъ онъ уподоблялся животнымъ, также надлежитъ отвергнуть. Ложныя ученія о происхожденіи верховной власти не отъ Бога, а отъ условія между людьми, подлежатъ тому же отверженію». Въ метафизикѣ допускался скептицизмъ, но «обращаемый всегда въ пользу вѣры и дабы обзорѣемъ всѣхъ системъ привести учащихся къ сознанію въ необходимости откровенныхъ истинъ. Историческія книги должны, колико возможно, возвѣщать о единствѣ исторіи, столь поучительномъ для ума и сердца учащихся. Кромѣ точнаго и

подробнаго изложенія происшествій, частое указаніе на дивный и постепенный ходъ Богопознанія въ человѣческомъ родѣ и вѣрная синхронистика съ священнымъ бытописаніемъ и эпохами церкви должны напоминать учащимся высокое знаменованіе и спасительную цѣль науки. Наконецъ, словесности: священная, т. е. еврейская, классическая, т. е. греческая и латинская и восточная литература должны возводить учащихся къ познанію древности во всемъ ея величіи и древнихъ языковъ въ богодухновенной ихъ простотѣ». Когда министромъ нар. просвѣщ. былъ назначенъ адмиралъ Шишковъ, уже въ 1815 г. представлявшій государственному совѣту списки изъ книгъ, изданныхъ мин. нар. просвѣщенія для университетовъ, гимназій и училищъ, онъ указалъ въ предложеніи главному правленію училищъ (отъ 12-го декабря 1824 г.), что «изъ сихъ выписокъ явствовало, какими странностями и невразумительностями, вмѣсто простыхъ и ясныхъ началъ, наполнены были сіи книги, удобныя скорѣе затмить умъ и развратить сердце ученика, скорѣе возбудить въ немъ огонь страстей и самолюбія, нежели просвѣтитъ нужными познаніями, украсить благонравіемъ и наставить на истинный путь. Мин. просвѣщенія не обратило тогда своего на то вниманія и оставило прежній образъ ученія. Послѣ того появились еще худшія сочиненія и переводы, также вѣрѣ нашей и монархическому правленію противныя, преподаванія правилъ по рукописнымъ тетрадямъ, за которыя правительство, открывая иногда оныя, предавало наставниковъ суду». При министрѣ кн. Ливенѣ У. комитетъ былъ упраздненъ (10 сент. 1831 г.), въ виду того, что предметы занятій комитета могутъ быть поручаемы членамъ академій или университета. Съ этихъ поръ функція У. комитета исполнялись дѣт. народнаго просвѣщенія, канцеляріей министра, главнымъ правленіемъ училищъ, комитетомъ устройства учебныхъ заведеній, учрежденнымъ въ 1826 г. и закрытымъ въ 1850 г., и особымъ комитетомъ, учрежденнымъ 2 апр. 1848 г. для пересмотра постановленій и учрежденій по части мин-ства нар. просвѣщенія. Вниманіе послѣдняго комитета остановила на себѣ 3-я часть (2-е отдѣл.) руководства по всеобщей исторіи профессора главнаго педагогическаго института Лоренца. Въ журналѣ, представленномъ на Высочайшее разсмотрѣніе, комитетъ указалъ на вредныя мѣста книги Лоренца и полагалъ «по особенной важности, для всей будущности образованія, такихъ сочиненій, которыя издаются подъ именемъ учебниковъ, руководствъ и пр. и по самому сему имени, преимущественно покупаются и употребляются для чтенія юношества, предоставить министру нар. просвѣщенія обсудить, не слѣдуетъ-ли всѣ подобныя книги, хотя-бы онѣ составлены были и не по его распоряженію и не прямо для общественнаго преподаванія, подвергать, прежде ихъ выпуска, сверхъ обыкновенной цензуры, особенному, самому внимательному и строгому разсмотрѣнію, въ томъ порядкѣ, какой будетъ признанъ для сего удобнѣйшимъ и

наиболѣе цѣли своей соотвѣтственнымъ». Журналъ этотъ былъ Высочайше утвержденъ; по цензурному вѣдомству сдѣлано распоряженіе о недозволеніи новаго изданія руководствъ по всеобщей исторіи иначе, какъ съ тѣми исправленіями, которыя будутъ признаны необходимыми; въ тоже время испрошено было Высочайшее разрѣшеніе на учрежденіе, въ видѣ опыта на два года, особаго комитета для предварительнаго, независимаго отъ цензуры, разсмотрѣнія всякаго рода учебныхъ книгъ и руководствъ, издаваемыхъ частными лицами, со включеніемъ всѣхъ вообще сочиненій и переводовъ, назначаемыхъ для дѣтскаго чтенія. Это разсмотрѣніе не снимало, однако, съ цензоровъ отвѣтственности за пропускъ книгъ по уставу о цензурѣ. Комитетъ разсмотрѣнія учебныхъ руководствъ просуществовалъ болѣе 6-ти лѣтъ и былъ закрытъ 22 авг. 1856 г., съ восстановленіемъ У. комитета главнаго правленія училищъ. Во всеподданнѣйшемъ докладѣ, представленномъ по этому поводу министромъ народнаго просвѣщенія Норовымъ и Высочайше утвержденномъ, ясно отразились вліянія эпохи реформъ. «Цензурныя обязанности, возложенныя на комитетъ разсмотрѣнія учебныхъ руководствъ — говорится въ докладѣ — должны естественно отойти къ цензурѣ; часть же педагогическая и учебная будетъ сосредоточена въ ученомъ комитетѣ при главномъ правленіи училищъ, который обязанъ будетъ, подробно слѣдя за ходомъ всей нашей учебной и педагогической литературы, объявленіемъ объ *особенно-бесполезныхъ или плохихъ* сочиненіяхъ этого рода препятствовать распространенію ихъ въ публикѣ». При министрѣ Е. П. Ковалевскомъ въ разсмотрѣніи руководствъ была допущена нѣкоторая децентрализація. Положеніемъ о совѣтахъ при попечителяхъ учебныхъ округовъ (утв. 20 марта 1860 г.) къ числу дѣлъ, подлежащихъ разсмотрѣнію совѣтовъ, было отнесено «разсмотрѣніе и оцѣнка достоинства руководствъ и опредѣленіе, какія изъ нихъ съ болѣею пользою могутъ быть употребляемы въ учебныхъ заведеніяхъ». Въ министерство Головинна выработано было дѣйствующее нынѣ учрежденіе У. комитета (утверждено 18 іюня 1863 г.), при чемъ изъ круга обязанностей У. комитета были исключены входившія въ него ранѣе: а) наблюденіе за тѣмъ, въ какихъ руководствахъ нуждаются учебныя заведенія для болѣе успѣшнаго и соотвѣстнаго своей цѣли преподаванія, и изысканіе средствъ къ удовлетворенію этой потребности, и б) предупрежденіе распространенія въ публикѣ такихъ издаваемыхъ частными лицами учебныхъ книгъ, а также сочиненій и переводовъ, назначаемыхъ для дѣтскаго чтенія, кои по своему достоинству не заслуживаютъ одобренія и не обѣщаютъ той пользы, какой отъ изданій сего рода надлежитъ ожидать. Правомъ разсмотрѣнія учебныхъ книгъ попечительскіе совѣты не пользовались, хотя въ началѣ 80-хъ годовъ министры А. А. Сабуровъ и баронъ А. П. Николаи опять напомнили имъ объ этомъ правѣ. При гр. И. Д. Деляновѣ установлено, что сочине-

нія по родиноуѣднью, а также сочиненія, предназначенныя для какой-либо одной части населенія въ какомъ-либо одномъ краѣ, особенно написанныя на какомъ-либо изъ мѣстныхъ нарѣчій, должны быть разсматриваемы исключительно или по крайней мѣрѣ преимущественно въ мѣстныхъ попечительскихъ совѣтахъ. Эти распоряженія не измѣняютъ, однако, общаго характера дѣятельности У. комитета, направленной, при гр. Д. А. Толстомъ и гр. И. Д. Деляновѣ, къ возможной централизаціи и расширенію его функцій. Въ 1869 г. воспрещено учебнымъ заведеніямъ приобретать для своихъ библиотекъ сочиненія по педагогикѣ, дидактикѣ и методикѣ, если они не были предварительно разсмотрѣны У. комитетомъ. Въ тоже время У. комитетъ принялъ на себя разсмотрѣніе всѣхъ вообще книгъ, предназначенныхъ для ученическихъ и даже фундаментальныхъ библиотекъ, при чемъ мнѣнія свои объ этихъ книгахъ онъ формулировалъ въ видѣ «рекомендацій», «одобренія» и «допущенія». Съ 1873 г. онъ принялъ на себя разсмотрѣніе каталоговъ ученическихъ библиотекъ, при чемъ нашелъ въ нихъ значительное число названій сочиненій, «вовсе непригодныхъ для чтенія ученикомъ и подлежащихъ исключенію». Дѣятельность У. комитета въ этомъ направленіи встрѣтила отпоръ со стороны А. А. Сабурова. «Находя болѣе цѣлесообразнымъ предоставить педагогическимъ совѣтамъ каждаго учебнаго заведенія опредѣлить, какими именно изданіями и книгами должны быть пополняемы какъ фундаментальныя, такъ и ученическія библиотекы», А. А. Сабуровъ, предложеніемъ отъ 31 янв. 1881 г., призналъ «возможнымъ освободить впредь У. комитетъ отъ разсмотрѣнія книгъ, предназначенныхъ для вышеозначенныхъ библиотекъ». Преемникъ А. А. Сабурова, баронъ Николаи, подтвердилъ это распоряженіе. По назначеніи министромъ И. Д. Делянова по представленію У. комитета были восстановлены (въ концѣ 1882 г.) порядки, дѣйствовавшіе при гр. Д. А. Толстомъ. Въ 1887 г. У. комитетъ призналъ необходимыми рекомендовать учебнымъ начальствамъ: 1) выписывать книги безлѣтностическаго содержанія не иначе, какъ по удовлетвореніи другихъ болѣе настоятельныхъ нуждъ библиотекъ и ограничивать эту выписку исключительно произведеніями, которыя признаются классическими, и 2) вовсе не выписывать книгъ сомнительнаго направленія и не имѣющихъ прямого отношенія къ задачамъ образованія юношества. Въ 1889 г. былъ отпечатанъ У. комитетомъ «Опытъ каталога ученическихъ библиотекъ среднихъ учебныхъ заведеній вѣдомства министерства народнаго просвѣщенія», разосланный начальникамъ учебныхъ заведеній (2-е изд. — въ 1891 г.). Въ министерство графа Д. А. Толстого компетенція У. комитета была существенно расширена еще въ одномъ направленіи. Въ 1866 г. гр. Толстой во всеподданнѣйшемъ докладѣ повергъ на Высочайшее усмотрѣніе «мысль о необходимости учредить особаго рода цензурный надзоръ за книгами, издаваемыми для простонароднаго чтенія. Если авторы просто-

народныхъ книгъ сами признаютъ необходимымъ говорить со своими читателями не обычнымъ книжнымъ языкомъ, а стараются привыкнуть къ ихъ рѣчи, то не слѣдуетъ ли изъ этого, что и въ выборѣ предметовъ нужно соблюдать особаго рода требованія, что необходимо останавливаться на такихъ предметахъ, которые, развивая умъ простолюдина, укрѣпили-бы вмѣстѣ съ тѣмъ врожденныя ему чувства религіозныя и монархическія? Находя, что обыкновеннаго цензурнаго просмотра, которому подвергаются вообще всѣ книги объемомъ менѣе 10 печатныхъ листовъ, для сего было-бы недостаточно и что для народныхъ изданій необходимо установить особый цензурный комитетъ, министерство народнаго просвѣщенія сначала предложило проектъ штемпелеванія книгъ, одобряемыхъ для народнаго чтенія, и воспрещенія продажи нештемпелеванныхъ книгъ на ярмаркахъ и черезъ офеней. Проектъ вторичнаго цензурованія народныхъ изданій не встрѣтилъ сочувствія въ министерствѣ внутр. дѣлъ, полагавшемъ, что «надзору У. комитета мин. нар. просв. могутъ подлежать лишь книги, могущія имѣть обращеніе собственно въ учебныхъ заведеніяхъ». Результатомъ этого обмена мѣній было учрежденіе, въ 1869 г., «особаго отдѣла У. комитета исключительно по разсмотрѣнію книгъ для народнаго чтенія». Въ основныхъ чертахъ дѣятельность У. комитета оставалась неизмѣнною до конца 1901 г., когда новый председатель его, академикъ Сонинъ, внесъ въ дѣятельность У. комитета, съ согласія министра, нѣкоторые существенныя измѣненія (ср. циркуляръ отъ 10 ноября 1901 г. за № 31965 и журналъ мин-ства нар. просвѣщ., февр. 1902 г.: «отъ мин-ства нар. просв.»). См. «Исторія У. комитета», А. И. Георгіевскаго (въ «Журн. Мин. Нар. Просв.» за 1900 и 1902 г.).

Ученые Записки.—Подъ такимъ заглавіемъ издавались и издаются различными учеными учрежденіями, преимущественно университетами, сборники, гдѣ печатаются научныя статьи, диссертации, представляемыя для полученія ученыхъ степеней, ихъ разборы, рѣчи, произносимыя на годичныхъ актахъ, вступительныя, пробныя и публичныя лекціи профессоровъ, отчеты и протоколы засѣданій, распоряженія по унив., библиографическіе указатели и т. п. справочныя свѣдѣнія. «У. Записки», издаваемые университетами, выходятъ, обыкновенно, въ неопредѣленные сроки и дѣлятся на двѣ части: официальную (протоколы, отчеты и т. п.) и неофициальную (статьи научнаго содержанія и т. п.). Многія «У. Записки» даютъ еще особаго прибавленія, гдѣ печатаются университетскіе курсы профессоровъ, матеріалы, указатели, таблицы и т. п. См. Извѣстія. Болѣе значительныя «У. Записки»: 1) *У. Записки Второго Отдѣленія Императорской Академіи Наукъ*. Периодическое изданіе, выходившее подъ редакціей акад. И. И. Срезневскаго. Всего вышло 7 книгъ: 1-я—1854 г., 2-я (2 вып.)—1856 г., 3-я—1856 г., 4-я—1858 г., 5-я—1859 г., 6-я и 7-я (1-й вып.)—1861 г. и 7-я (2-й вып.)—1863 г. 2) *У. Записки Императорской Акаде-*

міи Наукъ, по первому и третьему отдѣленіямъ. Периодическое изданіе, выходившее въ СПб. съ 1853 по 1855 г., подъ редакціей акад. А. А. Куника. Вышло всего 3 тома, по 5 выпусковъ въ каждомъ. 3) *У. Записки, издаваемые Императ. Казанскимъ Университетомъ*; преобразованы изъ «Казанскаго Вѣстника», издававшегося при университетѣ съ 1821 по 1833 г.; выходили съ 1834 по 1861 г., по 4 книги въ годъ (за исключеніемъ 1834 г., когда вышли только 2 книги), подъ редакціей проф. Н. Лобачевского. Съ 1862 г. «У. Записки» начали выходить по отдѣленіямъ: *У. Записки Имп. Казанскаго Университета по отдѣленію историко-филологическихъ и политико-юридическихъ наукъ* выходили съ 1862 по 1864 г., по 2 вып. въ годъ, *У. Записки Имп. Казанскаго Университета по отдѣленію физико-математическихъ и медицинскихъ наукъ*—съ 1862 по 1864 г., по 2 вып. въ годъ. Съ 1865 по 1883 г. все изданіе выходило подъ заголовкомъ: «Извѣстія и У. Записки Имп. Казан. Унив.», причемъ «У. Записки» составляли второе отдѣленіе изданія. Съ 1884 г. оно приняло прежній заголовокъ: «У. Записки». Въ настоящее время онѣ выходятъ 12 разъ въ годъ и редактируются проф. О. Мищенко. 4) *У. Записки Имп. Московскаго Университета*. Выходили въ Москвѣ съ 1833 по 1835 г. ежемѣсячно, подъ редакціей проф. Давыдова, а потомъ Перовщикова. Изданіе это впоследствии нѣсколько разъ мѣняло свое заглавіе: съ 1865 по 1872 г. оно выходило подъ загл. «Московскія Университетскія Извѣстія», по 9 разъ въ годъ, подъ ред. проф. Н. К. Соколова; съ 1872 по 1880 г.—подъ загл. «Протоколы Засѣданій Совѣта Имп. Московскаго Унив.», по полугодіямъ; затѣмъ стало выходить подъ загл. «У. Записки Имп. Моск. Унив.», выпусками въ неопредѣленные сроки, по отдѣламъ: 1) физико-математическому, съ 1880 г. (редакторы: А. Столѣтовъ, О. Орловъ, Н. Жуковский); 2) естественно-историческому, съ 1880 г. (редакторы: С. Усовъ, М. Мензбиръ); 3) юридическому, съ 1881 г. (редакторъ А. Павловъ); 4) историко-филологическому, съ 1881 г. (редакторы: М. Троицкій, Н. Поповъ); 5) медицинскому, съ 1883 г. (редакторы: Н. В. Склифасовскій, Ив. Клейнъ). 5) *У. Записки Имп. Юрьевскаго Университета* выходятъ съ 1882 г., въ неопредѣленные сроки, не менѣе 4 разъ въ годъ; редактировались проф. М. Дьяконовымъ, теперь Е. Шмурло и Е. Пасекомъ. 6) *У. Записки Казанскаго Ветеринарнаго Института* издаются съ 1883 г.

Ученые Извѣстія—прибавленіе къ «С.-Петербургскимъ Вѣдомостямъ» (1802—1816—1826); выходили при нѣкоторыхъ №№ «Спб. Вѣдом.», точныя свѣдѣнія дать трудно, такъ какъ экземпляры «Спб. Вѣд.», находящіеся въ Имп. публ. библиотекѣ и академіи наукъ, неполны.

Ученое строевое (воен.)—практическое упражненіе въ движеніи, поворотахъ, перемѣнѣ фронта и т. п. Различаютъ: ротное У., когда упражняется одна рота, полковое, У. дивизіи и т. д.

Учетъ векселей—скадка съ суммы, обозначенной въ векселѣ, при продажѣ его до

истечения срока. Самая операция называется учетной или дисконтомъ, лицо, принимающее вексель въ учетъ — дисконтеромъ. Обыкновенно при исчислении У. сбывается известный %, размѣръ котораго устанавливается по расчету, какъ если-бы до истечения срока оставался одинъ годъ. Это такъ назыв. коммерческій У. При У. векселя на 3600 р. за 8 мѣсяцевъ до срока по 5%, коммерческій У. равенъ $\frac{5 \times 8 \times 36}{12} = 120$ руб. Другой

видъ У., математическій, состоитъ въ томъ, что скидка дѣлается не съ валюты векселя, а съ валюты, увеличенной на учетный процентъ. Въ приведенномъ примѣрѣ учетный процентъ равенъ за 8 мѣсяцевъ $\frac{5 \times 8}{12}$ р., т. е.

$3\frac{1}{3}$ руб. причитаются на 100 руб. въ 8 мѣсяцевъ, а потому при математическомъ У. скидка въ $3\frac{1}{3}$ руб. будетъ дѣлаться не со 100 руб., а съ $103\frac{1}{3}$ руб.; съ 3600 руб. будетъ сдѣланы У., выражающіеся слѣд. образомъ:

$$\left(3\frac{1}{3} : 103\frac{1}{3}\right) \times 3600 = \frac{10 \cdot 3 \cdot 3600}{3 \cdot 310}$$

Величина У. равна 116 р. 12,9 к. Математическій У. на практикѣ не примѣняется. Основная форма У. заключается въ томъ, что продавецъ, продавая товаръ въ кредитъ, беретъ съ покупателя вексель, но, нуждаясь въ оборотныхъ средствахъ, учитываетъ этотъ вексель путемъ бланковой надписи, т. е. являясь по учитываемому векселю отвѣтственнымъ бланконадписателемъ. Такимъ образомъ функция учетной операціи сводится къ облегченію производителямъ возможности продавать товаръ въ кредитъ и къ снабженію ихъ оборотными средствами. Центральные банки (французскій, нашъ государственный) принимаютъ къ У. лишь векселя съ 3 благонадежными подписями (т. е. съ 2 бланконадписателями), хотя по уставу нашъ государственный банкъ можетъ учитывать векселя и съ двумя подписями. Далѣе, государственный банкъ принимаетъ векселя къ У. лишь отъ лицъ, которымъ открыты кредиты, и на основаніи постановленій учетно-ссудныхъ комитетовъ, состоящихъ частью изъ чиновъ банка, частью изъ представителей мѣстнаго купечества. Въ виду этого промышленники болѣею частью учитываютъ свои векселя въ частныхъ банкахъ, взимающихъ нѣсколько повышенный процентъ сравнительно съ государственнымъ банкомъ, а частные банки уже отъ себя, по мѣрѣ надобности, пересчитываютъ въ государств. банкѣ. Проценты за У. взимаются впередъ по расчету числа дней со дня выдачи денегъ по срокъ обязательства, съ присоединеніемъ къ этому сроку и дней обожданія. Если плательщикъ по учетному государств. банкомъ векселю окажется несостоятельнымъ до истечения срока векселя, то банкъ извѣщаетъ о томъ лицо, предъявившее вексель къ У., и послѣднее черезъ три дня обязано или выкупить вексель несостоятельнаго векселедателя, или замѣнить его другимъ благонадежнымъ залогомъ. У. векселей представляетъ еще двѣ формы: 1) платящій дѣлаетъ У., производя удовлетвореніе по векселю до срока, и 2) дисконтеръ совер-

шаетъ У. въ томъ смыслѣ, что имъ *отсрочивается* полученіе денегъ, вслѣдствіе чего дѣлается прибавка или надбавка. Надбавка къ валютѣ при отсрочкѣ платежа имѣетъ то же значеніе, что сбавка при досрочномъ удовлетвореніи, только операція въ первомъ случаѣ совершается въ обратномъ порядкѣ. При выbitи индоссанта изъ отвѣтственности по векселю, вексель принимается къ У. на основаніяхъ *безоборотно* У. Дисконтеръ въ такомъ случаѣ назначаетъ сравнительно болѣебій размѣръ дисконта, чтобы, независимо отъ обычнаго учетнаго процента, вознаградить себя за рискъ, связанный съ такой операціей. Подлежа взаимному соглашенію обѣихъ договаривающихся сторонъ и измѣняясь сообразно положенію векселедателя и вообще качеству самаго векселя, такой учетный процентъ состоитъ изъ двухъ частей: одна часть представляетъ собою размѣръ обычной учетной нормы за досрочное удовлетвореніе по векселю, другая — вознагражденіе дисконтера за рискъ, связанный съ выbitіемъ индоссанта изъ числа участниковъ по векселю. Это вознагражденіе называется *del credere* и является какъ-бы страховой преміей за ручательство въ своевременномъ поступленіи платежа по векселю. Экономическое значеніе этого вида У. очень велико и разнообразно. Онъ облегчаетъ пользование кредитомъ лицамъ кредитоспособнымъ, но мало извѣстнымъ, и въ то же время даетъ возможность устранять или ослаблять неблагоприятное вліяніе промышленныхъ кризисовъ, выражающееся въ значительномъ накопленіи товаровъ и пониженіи цѣнъ. Въ 1872 г. въ Москвѣ возникло «Московское общество коммерческаго кредита» специально для операцій съ *del credere*, но въ 1884 г. оно закрылось. Въ настоящее время ими занимаются главнымъ образомъ банкирскіе дома. Акціонернымъ обществамъ въ Россіи операціи эти не разрѣшены уставами. Безоборотный У. выражается: 1) въ безусловномъ *del credere*, т. е. ручательствѣ въ вѣрномъ платежѣ вексельной суммы, полностью, при неплатѣ со стороны векселедателя; 2) въ ручательствѣ въ вѣрномъ платежѣ условленной *полной* суммы или *части* ея — по долговымъ обязательствамъ, возникающимъ изъ торговыхъ дѣлъ или промышленныхъ заказовъ; 3) въ ручательствѣ въ платежѣ полныхъ суммъ векселей или опредѣленныхъ частей ихъ, на срокъ, какъ за векселедателя, такъ и за бланконадписателя. Во всѣхъ случаяхъ лицо, давшее *del credere*, уплачиваетъ условленную сумму по передачѣ вексельнаго обязательства въ его собственность. Когда векселя долгосрочны и сами по себѣ неудободисконтируемы, либо потому, что не принимаются банками къ У. на основаніи ихъ уставовъ, либо потому, что платежъ по нимъ назначенъ въ такихъ пунктахъ, въ которыхъ у дисконтера нѣтъ сношеній, тогда прибѣгаютъ къ У. векселей съ *реверсомъ* (XXVI, 422). Ср. Барацъ, «Курсъ вексельнаго права» (СПб., 1893).

У-чкоу-фу — областной городъ китайской провинціи Гуанъ-си; расположенъ на лѣвомъ берегу р. Си-цзянъ и вмѣстѣ со своими предмѣстьями образуетъ многолюдный центръ,

занимающий видное мѣсто въ торговомъ отношеніи. Большая часть произведеній провинціи Гуанъ-си, предназначенныхъ для вывоза, сплавляется въ У-чжоу-фу по р. Си-цзянъ и ея притокамъ, для дальнѣйшаго отправления въ Кантонъ и другіе торговые города имперіи.

Училища военные—см. Военно-учебныя заведенія, а также отдѣльно по наименованію У., напр. Павловское, Константиновское и т. п.

Училища железнодорожныя—служатъ для подготовки къ железнодорожной службѣ или для научнаго усовершенствованія железнодорожныхъ служащихъ, занятыхъ уже практической дѣятельностью. Нерѣдко также при значительномъ контингентѣ среднихъ и низшихъ железнодорожныхъ служащихъ, сосредоточенныхъ въ опредѣленныхъ пунктахъ, преимущественно въ центрахъ управленія желѣзныхъ дорогъ, при обширныхъ железнодорожныхъ станціяхъ, въ мѣстахъ нахожденія большихъ мастерскихъ и т. д., учреждаются специально для дѣтей служащихъ общедобразовательныя школы. Въ виду усложненія железнодорожнаго дѣла, къ громадному штату железнодорожныхъ агентовъ предъявляются все большія требованія въ смыслѣ специальной подготовки. Свѣдѣнія, приобретаемыя практическимъ путемъ, оказываются, говоря вообще, недостаточными; для всесторонняго исполненія задачъ железнодорожнаго дѣла необходимы люди съ правильною теоретическою подготовкою. Поэтому уже въ ранній періодъ развитія желѣзныхъ дорогъ при высшихъ техническихъ школахъ стали учреждать кафедры железнодорожнаго дѣла, какъ по строительной, такъ и по механической части, а были введены курсы эксплуатаціи желѣзныхъ дорогъ. Такимъ образомъ въ достаточной мѣрѣ удовлетворяются потребности по части *технической* подготовки руководителей сооруженія и эксплуатаціи желѣзныхъ дорогъ; преподаваніе ведется систематически, въ видѣ ряда предметовъ техники, научно разработанныхъ на основахъ математики и естествознанія. Не въ такомъ выгодномъ положеніи находится *вторая* обширная область знаній, входящая въ составъ железнодорожнаго дѣла, а именно все касающееся железнодорожной *административной*, т. е. экономической, юридической и коммерческой стороны постройки и эксплуатаціи желѣзныхъ дорогъ. Преподаваніе относящихся сюда предметовъ ни за границею, ни въ Россіи не приведено еще въ надлежащую систему. Къ этой отрасли относятся главнымъ образомъ железнодорожная *экономика* и *политика*, географія, исторія и статистика желѣзныхъ дорогъ, тарифное дѣло, железнодорожное право. Во Франціи, кромѣ специально существующей для подготовки инженеровъ путей сообщенія Ecole des Ponts et Chaussées, курсъ желѣзныхъ дорогъ для инженеровъ читается при Ecole Centrale des Arts et Manufactures. Затѣмъ въ Парижѣ читаются публичныя лекціи по исторіи и администраціи желѣзныхъ дорогъ. Въ Пруссіи инженеры получаютъ подготовку въ высшихъ техническихъ школахъ, система же подго-

товки служащихъ для среднихъ и низшихъ должностей на желѣзныхъ дорогахъ основана на обязательныхъ испытаніяхъ при допущеніи къ должностямъ разныхъ категорій и на обученіи служащихъ въ свободное отъ занятій время. Для этого распоряженіемъ министра отъ 11 марта 1878 г. введены такъ называемые инструкціонные уроки. На тѣхъ станціяхъ, гдѣ сосредоточено большое число служащихъ, преподаваніе производится разъ или два раза въ недѣлю, а на малыхъ станціяхъ—частью по мѣрѣ возможности, частью въ извѣстные сроки. Служащіе раздѣляются на группы по роду занятій, при чемъ посѣщеніе уроковъ обязательно лишь для тѣхъ, кто не выдержалъ еще соотвѣтственныхъ испытаній. Предметами преподаванія служатъ преимущественно особыя положенія, инструкціи и правила, существующія для соотвѣтственной категоріи служащихъ, правила движенія, положеніе о сигналахъ, общія правила для всѣхъ служащихъ казенныхъ желѣзныхъ дорогъ, организація казеннаго железнодорожнаго управленія. Кромѣ того читаются: для станціонныхъ служащихъ—тарифныя правила, таможенное законодательство, контрольное и счетное дѣла, железнодорожная географія; для служащихъ центральныхъ управленій—учрежденіе имперіи и Пруссіи, организація государственнаго управленія, смѣтныя, кассовыя и счетныя правила. Преподаваніе ведется отчасти служащими, добровольно заявившими на то желаніе, отчасти начальниками частей службы, начальниками станцій, мастерскихъ, контролерами движенія и др. При нѣкоторыхъ университетахъ—въ послѣдніе годы въ Берлинѣ, Бреславлѣ и Боннѣ,—читаются лекціи для служащихъ и кандидатовъ на высшія железнодорожныя должности административной и технической службы. Лекціи эти, читаемыя высшими должностными лицами желѣзныхъ дорогъ, обнимаютъ собою прусское железнодорожное право, политическую экономію желѣзныхъ дорогъ, тарифное дѣло, железнодорожную эксплуатацію, администрацію прусскихъ казенныхъ жел. дорогъ и проч. Въ Австріи клубомъ железнодорожныхъ служащихъ основана въ 1872 г. железнодорожная школа въ Вѣнѣ, имѣющая цѣлью дать железнодорожнымъ служащимъ возможность расширить кругъ своихъ специальныхъ знаній. Школа эта имѣетъ два годовыхъ курса, изъ которыхъ каждый продолжается восемь мѣсяцевъ. На низшемъ курсѣ преподаются железнодорожная технология, географія путей сообщенія, товаровѣдѣніе и бухгалтерія; на высшемъ—железнодорожное право, администрація, статистика, таможенные законы, тарифное дѣло, политическая экономія и электротехника. Школа эта содержится на средства желѣзныхъ дорогъ и находится въ вѣдѣніи коммиссіи, избираемой совѣщаніемъ директоровъ австрійскихъ желѣзныхъ дорогъ, при участіи клуба железнодорожныхъ служащихъ. Теоретическое и практическое обученіе служащихъ на желѣзныхъ дорогахъ производится въ Австріи систематически мѣстными ихъ начальствомъ, какъ на правительственныхъ, такъ и на бо-

шинствъ частныхъ дорогъ. Въ Будапештѣ учрежденъ въ 1887 г. курсъ для лицъ, подготовляющихся къ железнодорожной службѣ, продолжающийся десять мѣсяцевъ въ году и обнимающій слѣдующіе обязательные предметы: железнодорожная технология, телеграфная служба, служба движенія, коммерческая служба, железнодорожная географія, исторія желѣзныхъ дорогъ, железнодорожное право и законодательство, коммерческая арифметика и железнодорожная бухгалтерія, коммерческое товаровѣдѣніе. Необязательные предметы — нѣмецкій и французскій языки. Въ Италіи для подготовки станціонныхъ служащихъ существуютъ железнодорожныя У. въ Римѣ, Флоренціи и Неаполѣ, въ Швейцаріи — школа въ Вилѣ, при политехническомъ У. Въ Соед. Штатахъ Сѣв. Америки при разныхъ высшихъ школахъ читаются курсы железнодорожнаго дѣла или отдѣльныхъ предметовъ изъ области железнодорожныхъ знаній. Железнодорожныя У. на подобіе низшихъ ремесленныхъ школъ, въ тѣсной связи съ мастерскими, для подготовки хорошихъ слесарей и проч., существуютъ въ Пруссіи, Вюртембергѣ, Франціи, Англіи, Италіи (обязательны для желѣзныхъ дорогъ на основаніи закона 27 апрѣля 1885 г.) и Соед. Штатахъ, гдѣ нѣкоторыя желѣзныя дороги принимаютъ въ свои мастерскія лишь такихъ учениковъ, которые одновременно съ работою обязываются посѣщать школу для занятія специальными предметами, въ особенности черченіемъ. Въ Россіи высшіе служащіе желѣзныхъ дорогъ получаютъ подготовку въ специальныхъ учебныхъ заведеніяхъ, во главѣ которыхъ стоятъ институты инженеровъ путей сообщенія, технологическіе институты, московское техническое У., московское инженерное У., политехническіе институты въ Ригѣ, Кіевѣ, Варшавѣ и др. Первое учебное заведеніе для подготовки низшихъ technicians железнодорожной службы было учреждено въ 1869 г., на средства строителя желѣзныхъ дорогъ Полякова, въ гор. Елецѣ, при мастерскихъ Орловско-Грязской жел. дороги. Въ 1870 г. всѣмъ железнодорожнымъ обществамъ было предоставлено отчислять ежегодно изъ валового дохода по 15 руб. съ версты протяженія эксплуатируемыхъ путей на устройство и развитіе железнодорожныхъ У.; затѣмъ правило объ отчисленіи этихъ 15 руб. стали включать въ уставы железнодорожныхъ обществъ при ихъ утвержденіи. Въ 1871 г. это обязательство было распространено и на правительственныя жел. дороги. Въ 1871 г. утвержденъ министромъ путей сообщенія нормальный уставъ железнодорожныхъ У. Въ 1872 г. открыто въ Москвѣ второе железнодорожное У., подъ названіемъ Дельвиговскаго, въ честь инж. путей сообщенія Дельвига, на собранный почитателями его капиталъ, и третье — обществами Московско-Рязанской и Рязко-Моршанской жел. дороги. Къ 1876 г. число железнодорожныхъ У. достигло 13. Въ 1878 г. былъ созванъ съѣздъ представителей техническихъ железнодорожныхъ У., на основаніи трудовъ котораго были введены въ 1879 г. общіе для всѣхъ железнодорожныхъ

У. учебный планъ, распредѣленіе учебнаго времени и программы преподаванія. Съ тѣхъ поръ министерство путей сообщенія стало слѣдить за состояніемъ и дѣятельностью У. и наблюдать за расходою 15-рублеваго поверстнаго сбора. Къ 1878—81 гг. относятся открытіе многихъ новыхъ У. Число ихъ превзошло 30, но нѣкоторыя изъ нихъ были закрыты за недостаткомъ средствъ. 7 апрѣля 1886 г. утверждено положеніе технически железнодорожныхъ У.; вмѣстѣ съ тѣмъ въ непосредственное вѣдѣніе министерства путей сообщенія перешли всѣ железнодорожныя У., устроенныя и содержимыя на средства 15-рублеваго сбора. На основаніи этого закона въ вѣдѣніе министерства путей сообщенія перешли 16 изъ существовавшихъ въ то время техническихъ железнодорожныхъ У. Въ 1888 и 1889 гг. министерству путей сообщенія были переданы еще 7 У., въ 1892 г. два. Дельвиговское У. въ Москвѣ осталось въ вѣдѣніи своего попечительнаго совѣта; затѣмъ въ вѣдѣніи частныхъ железнодорожныхъ обществъ остались еще У. московско-ризанское (переименованное въ московско-казанское) и варшавско-вѣнское. По положенію 1886 г., съ измѣненіями, послѣдовавшими по Высочайше утвержденнымъ мнѣніямъ государственнаго совѣта 26 декабря 1888 г., 8 апр. 1891 г. и 28 февраля 1894 г., технически железнодорожныя У. имѣютъ пѣлю образованіе, преимущественно изъ дѣтей железнодорожныхъ служащихъ, второстепенныхъ technicians для железнодорожной службы, какъ-то машинистовъ, помощниковъ машинистовъ, дорожныхъ мастеровъ и др. Принимаются, въ возрастѣ отъ 14 до 18 лѣтъ, окончившіе курсъ ученія въ двухклассныхъ сельскихъ, уѣздныхъ или городскихъ (по положенію 1872 г.) У. министерства народнаго просвѣщенія, или въ двухклассныхъ церковно-приходскихъ школахъ, или выдержавшіе соотвѣтственное испытаніе. Учебный курсъ — три года, послѣ которыхъ обязательна двухлѣтняя железнодорожная практика. Предметы преподаванія: законъ Божій, первоначальная математика, съ основаніемъ практическаго счетоводства и съ землѣмѣріемъ, общія понятія изъ физики, практическія свѣдѣнія изъ телеграфнаго краткій курсъ общей механики и прикладнаго механика (описательная), краткій курсъ обработки дерева и металловъ, начальныя практическія свѣдѣнія по строительному дѣлу, практика железнодорожнаго дѣла, черченіе начальное и специальное отъ руки и помощи инструментовъ, чистописание, ремесла слесарное, кузнечное и столярное, гимнастика пѣніе. При каждомъ У. имѣется педагогическое собраніе, подъ предсѣдательствомъ издателя, и хозяйственный комитетъ, подъ предсѣдательствомъ попечителя (избираемаго правленіемъ железнодорожнаго общ.). Всѣ техническія железнодорожныя У. раздѣлены на два округа — сѣверо-восточный и юго-западный, изъ которыхъ каждый находится подъ наблюденіемъ особаго окружнаго инспектора, а общее руководство всѣмъ У. возложено на учебный отдѣлъ министерства путей сообщенія. При учебномъ отдѣлѣ состоитъ

ученый комитетъ для обсужденія вопросовъ, касающихся техническихъ У. вѣдомства путей сообщенія. Учебники по специальнымъ предметамъ составляются путемъ конкурса, съ предоставленіемъ авторамъ преміированныхъ сочиненій права издать ихъ на казенный счетъ. Министерствомъ изданы учебныя руководства по механикѣ, по строительному искусству и желѣзнодорожному дѣлу, по столлярному и слесарно-кузнечному ремесламъ и по телеграфіи. При училищахъ имѣются учебныя мастерскія. Преподаватели назначаются изъ инженеровъ или лицъ, получившихъ высшее техническое или математическое образованіе. При нѣкоторыхъ училищахъ существуютъ приготовительныя классы, исключительно для дѣтей и родственниковъ желѣзнодорожныхъ служащихъ. Нормальный штатъ технического желѣзнодорожнаго У. утвержденъ 28 февр. 1884 г.; согласно этому штату содержаніе одного У. обходится въ 13220 р. въ годъ. Изъ общаго числа 7747 окончившихъ курсъ техническихъ желѣзнодорожныхъ У. до 1898 г. на службѣ при желѣзныхъ дорогахъ къ 1 янв. этого года состояло 4671 чел. Наибольшее число питомцевъ У. занимали должности паровозныхъ машинистовъ—1190 чел., помощниковъ машинистовъ—851 и дорожныхъ мастеровъ—307. Общеобразовательныхъ школъ при станціяхъ желѣзныхъ дорогъ числилось въ 1897 г. 177, съ 19321 учащимися. На содержаніе ихъ, кромѣ платы за ученіе, взносовъ желѣзнодорожныхъ служащихъ и частныхъ пожертвованій, расходовалось изъ средствъ желѣзныхъ дорогъ около 285000 р. Большая часть этихъ школъ находится въ вѣдѣніи министерства народнаго просвѣщенія и устроены по типу двухклассныхъ и одноклассныхъ сельскихъ У.; но есть среди нихъ и нѣсколько городскихъ У. по положенію 1872 г. Остальныя общеобразовательныя желѣзнодорожныя школы подвѣдомственны святѣйшему синоду и представляютъ собою двухклассныя и одноклассныя церковно-приходскія школы. А. Т.

Училища образцовыя—см. Школы.
Училища юнкерскія (воен.)—см. Юнкерскія У.

Училище Благочестія—журналъ издававшійся въ Ригѣ, при духовной семинаріи, въ 1857—1860 гг., по 4 книжки въ годъ; въ первый годъ изданія журналъ печатался на русскомъ, эстонскомъ и латышскомъ языкахъ, въ послѣдующіе—только на русскомъ.

Училище Правовѣднія—см. Правовѣднія училище.

Училищныя совѣты, губерскіе и уѣздные—учреждены положеніемъ о начальныхъ народныхъ училищахъ 14 іюля 1864 г. и существенно измѣнены положеніемъ 25 мая 1874 г., которымъ въ каждомъ уѣздѣ «попеченіе объ удовлетвореніи потребностей населенія въ начальномъ образованіи и о надзѣжамъ нравственномъ его направленію» возложено на уѣзднаго предводителя дворянства и уѣздный У. совѣтъ, а въ цѣлой губерніи—на губернскаго предводителя дворянства и губерскій У. совѣтъ. По выпѣ дѣйствующему учрежденію (т. XI, ч. 1, изд. 1893 г., ст. 3495—3511), уѣздный У. совѣтъ, подъ предсѣдатель-

ствомъ уѣзднаго предводителя дворянства, состоитъ изъ инспектора народныхъ училищъ и членовъ: по одному отъ министерства народнаго просвѣщенія, отъ министерства внутреннихъ дѣлъ и отъ опархіальнаго вѣдомства, двухъ отъ уѣзднаго земскаго собранія и одного отъ городского общества, если оно жертвуетъ на школы. Губерскій У. совѣтъ, подъ предсѣдательствомъ губернскаго предводителя дворянства, состоитъ изъ директора нар. училищъ и членовъ: по одному отъ упомянутыхъ выше вѣдомствъ и двухъ отъ губернскаго земскаго собранія. Предсѣдательствовать въ совѣтахъ, а равно быть избираемыми въ члены ихъ отъ земства и городовъ могутъ быть одни только лица христіанскаго вѣроисповѣданія. На обязанности уѣзднаго У. совѣта лежатъ изысканіе способовъ для открытія новыхъ нар. училищъ; утвержденіе учителей въ должности; упраздненіе училищъ, признанныхъ вредными; рассмотрѣніе и окончательное утвержденіе отчетовъ, составляемыхъ ежегодно инспекторомъ народныхъ училищъ и пр. Уѣздный училищный совѣтъ (равно какъ и губерскій) собирается, по мѣрѣ надобности, по назначенію предсѣдателя; всѣ дѣла рѣшаются въ присутствіи инспектора народныхъ училищъ. На обязанности губернскаго У. совѣта лежатъ высшее попеченіе о начальныхъ народныхъ училищахъ губерніи; разрѣшеніе представлений уѣздныхъ совѣтовъ; назначеніе пособій учителямъ и учительницамъ; рассмотрѣніе жалобъ на уѣздные совѣты и пр. Жалобы на рѣшенія губернскихъ училищныхъ совѣтовъ и на дѣйствія ихъ предсѣдателей приносятся правит. сенату по 1-му деп., кромѣ вопросовъ учебной части, подлежащихъ разрѣшенію мн. народнаго просвѣщенія. Губерскому У. совѣту предоставляется, по ходатайству уѣздныхъ предводителей дворянства, назначать имъ въ помощь частныхъ лицъ, заявившихъ свое сочувствіе образованію.

Училищный совѣтъ при св. синодѣ—учрежденъ въ 1885 г. для наилучшаго устройства церковно-приходскихъ школъ и управленія ими, подъ предсѣдательствомъ одного изъ присутствующихъ въ свят. синодѣ архіереевъ, въ составѣ помощника предсѣдателя (избираемаго оберъ-прокуроромъ св. синода по соглашенію съ предсѣдателемъ совѣта), и четырехъ членовъ изъ числа лицъ, близко знакомыхъ съ положеніемъ народнаго образованія. Предметы вѣдѣнія и занятій совѣта опредѣляются особою инструкціею, составленною св. синодомъ. При У. совѣтѣ состоитъ издательская коммиссія для снабженія церковно-приходскихъ школъ и школъ грамоты учебниками и учебными пособиями по предметамъ курса этихъ школъ, а также учащихъ и народныхъ библіотекъ и читаленъ—книгами для чтенія. Коммиссія эта образуется изъ предсѣдателя, двухъ постоянныхъ членовъ, двухъ членовъ-редакторовъ и другихъ должностныхъ лицъ по штату. Предсѣдателемъ коммиссіи состоитъ помощникъ предсѣдателя У. совѣта. Постоянные члены и члены-редакторы назначаются оберъ-прокуроромъ св. синода, по представленіямъ У. со-

вѣта. Штатъ издательской комиссіи У. совѣта утвержденъ 7 февр. 1900 г. См. «Церковныя Вѣдомости», 1900 г., № 12.

Учителя вселеніе или, точнѣе, *отцы и учителя вселенской церкви*—почетное названіе для тѣхъ знаменитыхъ мужей, въ твореніяхъ которыхъ христ. церковь видитъ источникъ и подтвержденіе своей вѣры. Названіе это встрѣчается еще въ Ветхомъ Завѣтѣ: въ школахъ пророческихъ ученики именовали своихъ наставниковъ «отцами и учителями». Оттуда это названіе перешло и въ Новый Завѣтъ (1 Кор. IV, 14 и сл.), гдѣ отношенія между учителями и учениками приравниваются къ отношеніямъ между отцами и сыновьями. Около IV в. оно стало прилагаться къ знаменитымъ вѣроучителямъ, которые свое исповѣданіе вѣры излагали, для назиданія вѣрующихъ, письменно. Великими учителями церкви были въ это время Аѳанасій Великій, Василій Вел., Григорій Богословъ, Іоаннъ Златоустъ—на Востокѣ, Амвросій Медиоланскій, Іеронимъ, Августинъ, Григорій Великій—на Западѣ. За ними въ той и другой церкви слѣдовали другіе знаменитые мужи, рядъ которыхъ на Востокѣ заканчивается св. Іоанномъ Дамаскинымъ (ок. 754 г.), на Западѣ—Исидоромъ Севильскимъ († 636 г.); опредѣленія эти, впрочемъ, колеблются. Отличительными признаками отцовъ и учителей церкви обыкновенно признаются православное ученіе, святость жизни, одобреніе церкви и древность. Только вполнѣ воплотивъ въ себѣ эти четыре признака, лицо можетъ считаться отцомъ церкви. У. вселенскіе являются свидѣтелями и истолкователями ученія церкви. Для разрѣшенія вопросовъ и сомнѣній церковь постоянно обращалась къ твореніямъ вселенскихъ отцовъ и У. Такъ, въ первомъ засѣданіи вселенскаго ефесскаго собора 431 г. приводились свидѣтельства изъ «книгъ святѣйшихъ и благочестивѣйшихъ отцовъ». Отцы халкидонскаго собора 451 г., по прочтеніи посланія папы Льва I къ Флавіану константинопольскому, восклицали: «Это вѣра отцовъ, это вѣра апостоловъ». Такъ какъ отеческое ученіе обыкновенно излагалось письменно, то съ теченіемъ времени подъ отцами и У. церкви стали разумѣть церковныхъ писателей. Однако, эти понятія—отца и церковнаго писателя—никогда не отождествлялись. Были церковные писатели, которые потому уже не могли быть отцами и У. церкви, что они по частнымъ пунктамъ попадали въ серьезныя заблужденія; таковы были, напр., столь знаменитые ученостью Оригенъ и Тертуліанъ. Правда, и имъ присвоится также имя «учителя церкви», но уже въ иномъ смыслѣ, далеко не тождественномъ съ понятіемъ отецъ церкви; они разсматриваются просто какъ высокодаровитые писатели, изъ твореній которыхъ церковь можетъ пользоваться тѣмъ, что въ нихъ есть добраго и поучительнаго, отвергая то, что содержитъ въ себѣ уклоненіе отъ истины или прямое заблужденіе. Къ такимъ У. православная церковь причисляетъ знаменитыхъ западныхъ «отцовъ», Іеронима и Августина, которыхъ, поэтому (за нѣкоторыя ихъ неправыя мнѣ-

нія), называетъ *блаженными*, а не *святими*. Вообще обѣ церкви признаютъ столь широкую свободу индивидуальности, что не находятъ возможнымъ требовать безусловнаго выраженія истины во всей ея полнотѣ въ твореніяхъ всякаго отца, даже изъ величайшихъ. Въ ихъ твореніяхъ допускается извѣстная свобода богословскаго мышленія и возможность частныхъ мыслей, не вполнѣ совпадающихъ съ установившимся вселенскимъ ученіемъ церкви. Такое ученіе можно вывести только изъ «согласія отцовъ» (*consensus patrum*). Какъ-бы ни далеко уклонялись отъ нормы церковнаго ученія нѣкоторыя изъ позднѣйшихъ исповѣданій или сектъ, для нихъ всегда въ той или другой степени сохраняется свой авторитетъ «*consensus patrum*», такъ какъ въ немъ содержится сокровищница вѣры и правоученія, непосредственно полученная отъ самихъ апостоловъ, а чрезъ нихъ—отъ самого Божественнаго Основателя христіанства. Изложеніе жизни и ученія отцовъ и учителей церкви составляетъ предметъ особой науки—патрологіи (см.). Въ нашей литературѣ единственнымъ сочиненіемъ по этому предмету доселѣ остается трудъ Филарета, архіепа. черниговскаго: «Историческое ученіе обѣ отцовъ церкви» (2 изд. 1882).

Учитель. Журналъ для наставниковъ, родителей и всѣхъ желающихъ заниматься воспитаніемъ и обученіемъ дѣтей—педагогическій журналъ, выходившій въ СПб. 2 раза въ мѣсяцъ, съ 1861 по 1870 г. Издателя-редакторы: первоначально—І. И. Паульсонъ и Н. Х. Вессель, съ 1865 г.—І. И. Паульсонъ; съ 1867 по 1870 г.—изд. Д. Е. Кожанчиковъ, ред. І. И. Паульсонъ. При журналѣ давались приложения: 1) «Справочный Листокъ» (1862—70), 2) «Натуралистъ. Вѣстникъ естественныхъ наукъ и сельскаго хозяйства», подъ ред. Д. С. Михайлова (1864—68) и 3) «Чтеніе для юношества» (1864—66), по 24 вып. въ годъ. Изданіе это, давая руководящія статьи для учителей и воспитателей по всѣмъ отраслямъ педагогическаго дѣла и для родителей по вопросамъ домашняго образованія и воспитанія, отводило видное мѣсто также статьямъ для самообразованія и съ этой цѣлью ввело нѣсколько приложений къ журналу.

Учительное Евангеліе—см. Константинопольскій болгарскій (XVI, 75).

Учительное Извѣстіе—составлено въ концѣ XVII стол., по приказанію патр. Іоакима, монахомъ Евеніемъ, ученикомъ Епифанія Славинецкаго. Оно вызвано было распространеніемъ послѣдователями Симеона Полоцкаго (въ особенности монахомъ Сильвестромъ Медвѣдевымъ) латинскаго ученія о времени пресуществленія св. даровъ. Малообразованное русское духовенство терялось въ разнообразіи новопоявившихся мнѣній, отразившихся и въ церковной богослужебной практикѣ. Задача Евеніева труда состояла въ томъ, чтобы ввести возможное единство въ богослужебную практикѣ. Церковно-практическое значеніе У. Извѣстіе получило у насъ не ранѣе XVIII в. У. Извѣстіе печатается въ концѣ Служебника; въ немъ излагаются наставленія для священника

и діакона относительно приготовленія ихъ къ совершенію священнодѣйствій и самаго совершенія ихъ, въ особенности совершенія божественной литургіи; разрѣшаются также различныя «недоумѣнные» случаи, могущіе встрѣтиться при совершеніи литургіи.

Учительская Библиотека—приложеніе за 1873 и 1874 гг. (№ 1 и 2) къ издававшемуся Н. Столпянскимъ журналу «Школьная Жизнь».

Учительскіе институты, семинаріи и школы — учебныя заведенія, учрежденныя съ цѣлью приготовленія учителей для городскихъ, уѣздныхъ и начальныхъ училищъ. Первымъ такимъ учебнымъ заведеніемъ было главное народное училище, открытое въ Петербургѣ въ 1783 г. и просуществовавшее до 1804 г. Въ 1820 г. возникъ первый У. институтъ, въ вѣдомствѣ спб. университета, но черезъ два года былъ упраздненъ. По уставу 1828 г. право быть учителемъ въ низшихъ учебныхъ заведеніяхъ было предоставлено всѣмъ, кто могъ выдержать установленное для того (положеніемъ 1 марта 1846 г.) испытаніе при гимназій или университетѣ. До 1864 г. специальныхъ учреждений для подготовки учителей въ низшія учебныя заведенія не существовало. При изданіи въ 1864 г. положенія о народныхъ училищахъ министерство народнаго просвѣщенія устроило первую У. семинарію для западной окраины. Съ тѣхъ поръ возникло множество такихъ заведеній. У. институты учреждаются со времени изданія положенія о городскихъ училищахъ 1872 г., съ цѣлью приготовленія учителей для этихъ училищъ. Это закрытыя заведенія, состоящія въ вѣдѣніи попечителей учебныхъ округовъ и въ ближайшемъ заведѣваніи директоровъ, избираемыхъ попечителемъ изъ числа лицъ, окончившихъ курсъ въ высшихъ учебныхъ заведеніяхъ. При каждомъ У. институтѣ состоитъ одно-классное или двухклассное городское училище для практическихъ упражненій воспитанниковъ въ преподаваніи. Курсъ ученія продолжается три года (въ тифлискомъ институтѣ и виленьскомъ еврейскомъ—4 года). Нормальное число воспитанниковъ—75; изъ нихъ 60 получаютъ полное содержаніе отъ министерства, остальные 15 вакансій предоставляются стипендіатамъ другихъ вѣдомствъ и разныхъ обществъ. Директоръ У. института пользуется всѣми правами директора гимназій. Въ институты принимаются молодые люди всѣхъ званій и состояній, не моложе 16 лѣтъ (ст. 2282 т. XI ч. I изд. 1893 г.). Окончившіе полный курсъ ученія получаютъ аттестаты на званіе учителя городского училища. Каждый поступающій въ институтъ обязывается подпиской прослужить не менѣе 6 лѣтъ въ должности учителя городского училища, по назначенію учебнаго начальства. Въ У. институтѣ преподаются: Законъ Божій, педагогика, русскій и церковно-славянскій языки, арифметика, алгебра, геометрія, исторія, географія, естественная исторія и физика, черченіе и рисованіе, чистописаніе, пѣніе и гимнастика. Въ 1896 г. введено обязательное обученіе ручному труду. Управление институ-

томъ сосредоточено въ рукахъ педагогическаго совѣта, состоящаго, подъ предсѣдательствомъ директора, изъ всѣхъ преподавателей института и учителей городского училища, состоящаго при институтѣ. Къ 1-му января 1899 г. всѣхъ У. институтъ было 9; на содержаніе ихъ въ 1898 г. поступило 345438 р.; учащихся всего было 1525, преподавателей 168. У. семинаріи и школы могутъ быть подраздѣлены на три категоріи: 1) правительственныя семинаріи, содержимыя всецѣло на счетъ казны, 2) правительственныя У. школы для инородцевъ и 3) У. школы, содержимыя на средства земствъ и частныхъ лицъ. Цѣль У. семинарій и школъ—доставить педагогическое образованіе лицамъ всѣхъ сословій, православнаго вѣроисповѣданія, желающихъ посвятить себя У. дѣятельности въ начальныхъ училищахъ (ст. 2382 т. XI, ч. I, изд. 1893 г.). У. семинаріи и школы — заведенія открытыя, но при нѣкоторыхъ изъ нихъ для части учащихся имѣются интернаты. Для практическихъ упражненій воспитанниковъ въ преподаваніи при У. семинаріяхъ и школахъ состоятъ начальные училища. Управление семинаріей поручается директору, избираемому попечителемъ изъ лицъ, получившихъ высшее образованіе, и совѣту, состоящему, подъ предсѣдательствомъ директора, изъ законоучителя, прочихъ наставниковъ и учителей начального училища. Принимаются лица не моложе 16 лѣтъ. По окончаніи трехлѣтняго курса науки, воспитанники получаютъ свидѣтельства на званіе учителя начального училища и на все время служенія въ этой должности освобождаются отъ всѣхъ личныхъ повинностей. Въ У. семинаріяхъ и школахъ преподаются: Законъ Божій, главные основанія педагогики, русскій и церковно-славянскій языки, арифметика, главные основанія геометріи, землѣмѣріе, русская исторія, географія, линейное черченіе, главные свѣдѣнія, необходимыя для пониманія явленій природы, чистописаніе, пѣніе, ремесла, гимнастика, иногда музыка, инородческіе языки, сельское хозяйство. При нѣкоторыхъ семинаріяхъ учреждены подготовительныя классы. Къ 1-му янв. 1899 г. всѣхъ У. семинарій и школъ было 63; на содержаніе ихъ назначено въ 1898 г. 1439346 руб. (70% этой суммы выдано изъ государственнаго казначейства); должностныхъ лицъ состояло 817, учащихся въ У. семинаріяхъ 4388, въ инородческихъ У. школахъ 364, въ земскихъ У. школахъ 697. Въ начальныхъ при семинаріяхъ и школахъ училищахъ обучалось 3947 дѣтей. Число У. семинарій признается недостаточнымъ, а состояніе ихъ, при крайне скудныхъ средствахъ, неудовлетворительнымъ. Особенно ощутительнъ недостатокъ учителей на окраинахъ имперіи. Такъ называемыя *временныя У. семинаріи* представляютъ собою періодическіе лѣтніе съѣзды учителей, образующіе собою педагогическіе курсы и открываемые, съ разрѣшенія попечителя округа, по представленію инспектора народныхъ училищъ (правила утверждены министромъ народнаго просвѣщенія 5 августа 1875 г.). Расходы принимаютъ на себя тѣ учрежденія и лица, по хода-

тайству которыхъ открываются курсы. Ср. Пругавинъ, «Законы и справочныя свѣдѣнія по начальному народному образованію» (СПб., 1898); Фальборкъ и Чернолускій, «У. семинарія и школы. Систематическій сводъ законовъ» (СПб., 1901). Объ У. семинаріяхъ за границею см. Семинарія (XXIX, 449) и Нормальные школы (XXI, 369). М. М.—л.

Учкуланъ (Учкулановское)—аулъ Кубанской обл., Баталпаинскаго отд. Жит. болѣе 5 тыс. 2-хъ кл. училище съ общежитіемъ для горцевъ, 5 мечетей, 19 лавокъ, 5 кузницъ. Развито скотоводство (овецъ болѣе 60 тыс.). Пчеловодовъ 19, у нихъ болѣе 1200 ульевъ. Жители—карачаевцы.

Учредительныя собранія—собранія народа или его представителей для учредительнаго законодательства, т. е. для выработки новой конституціи или для измѣненій въ уже существующей. По составу и степени власти можно различать нѣсколько видовъ такихъ собраній. Принятіе конституціи или измѣненія въ ней можетъ быть дѣломъ или собранія самихъ гражданъ, пользующихся политическими правами (при непосредственномъ народовластіи, какъ напр. въ античныхъ республикахъ), или представительнаго собранія, или, наконецъ, представительнаго собранія и народа вмѣстѣ. У. представительныя собранія бываютъ различныхъ родовъ. Во-первыхъ, характеръ У. собраній можетъ принадлежать не специальнымъ учреждениямъ, а обыкновеннымъ законодательнымъ собраніямъ, если за ними признается право производить измѣненія въ конституціи. При этомъ конституціонныя измѣненія могутъ проводиться или въ порядкѣ обычнаго текущаго законодательства, какъ это имѣетъ мѣсто въ Англіи, или же съ соблюденіемъ какихъ-нибудь особыхъ условій. Такъ, прусская конституція требуетъ въ подобныхъ случаяхъ двухъ послѣдовательныхъ голосованій, съ промежуткомъ въ 21 день между ними. Другія конституціи требуютъ извѣстнаго большинства голосовъ и извѣстнаго минимума голосующихъ: бельгійская конституція 1831 г., напр., требуетъ въ такихъ случаяхъ присутствія по крайней мѣрѣ двухъ третей общаго числа членовъ и принятія проекта большинствомъ двухъ третей голосующихъ. Въ нѣкоторыхъ странахъ У. законодательство хотя и предоставляется собраніямъ обычнаго состава, но при этомъ требуется, чтобы для обсужденія измѣненій въ конституціи такіе собранія обязательно обновлялись посредствомъ распушенія и назначенія новыхъ выборовъ. Такое требованіе встрѣчается, напр., въ конституціяхъ бельгійской 1831 г., румынской и швейцарской федеральной (въ послѣдней—лишь въ случаѣ общаго пересмотра конституціи). Наконецъ, У. законодательство можетъ быть поручаемо собраніямъ, специально выбираемымъ на основаніяхъ, отличныхъ отъ обычнаго порядка образованія законодательныхъ палатъ. Такой порядокъ былъ установленъ, напр., французской конституціей 1791 г. и сербскими конституціями 1869 и 1888 гг. (въ Сербіи такіе У. собранія называются «великою народною скупщиною»). Существуетъ различіе между У. собраніями суверенными,

т. е. такими, которымъ принадлежитъ право не только выработывать текстъ, но и окончательнаго *утвержденія* конституціонныхъ законовъ, и такими, выработанныя которыми измѣненія получаютъ силу закона лишь послѣ санкціи народа или монарха, или же обоихъ этихъ факторовъ. Примѣромъ сувереннаго У. собранія можетъ служить французское національное собраніе 1848 г. (XX, 718). Конституція отдѣльных штатовъ Сѣв. Америки и швейцарскія конституціи устанавливаютъ обязательное утвержденіе конституціонныхъ измѣненій народомъ, какъ единственной суверенной властью. Тамъ, гдѣ конституція признаетъ теорію договора между страной и монархомъ, для конституціонныхъ измѣненій обязательно требуется согласіе монарха (напр. уже упомянутыя сербскія конституціи). Ср. Пересмотръ конституціи (XXIII, 281—282), Референдумъ (XXVI, 627—628), Плебисцитъ (XXIII, 861—863). См. Borgeaud, «Etablissement et révision des constitutions en Amérique et en Europe» (П., 1893). Д. К.

Объ исторіи важнѣйшихъ У. собраній см. Национальное собраніе (XX, 712), Революція 1848 г. (XXVI, 440), Франкфуртскій парламентъ.

Учрежденіе для управленія большою дѣйствующею арміею—см. Полевое управленіе войскъ (XXIV, 263).

Учрежденіе о губерніяхъ—см. Губернія.

Учугъ.—Подъ этимъ именемъ, еще со временъ монгольскаго владычества, на Волгѣ и Уралѣ извѣстны силовыя перегородки рѣки, устраиваемыя съ цѣлю удержанія поднимающейся вверхъ по рѣкѣ рыбы и лова ея или въ оставляемыхъ въ нихъ пролетахъ, или близъ У., гдѣ рыба скопляется. Обыкновенно такіе перегородки дѣлались изъ ряда свай, вбиваемыхъ поперекъ теченія рѣки и промежуточныхъ между ними звеньевъ изъ набитыхъ въ дно рѣки деревянныхъ-же шестовъ. Въ прежнее время ловъ при помощи У. былъ почти единственнымъ способомъ промысловаго лова въ многочисленныхъ устьяхъ дельты р. Волги. Право устройства У. или составляло особую привилегію того или иного владѣльца, или же, принадлежа казнѣ, сдавалось съ торговъ рыбопромышленникамъ. На Волгѣ въ XVIII в. было весьма много У. обѣихъ категорій; тогда-же казна сдала лѣнціе У. (подъ Гурьевомъ, въ устьѣ р. Урала, тогда называвшагося Янкомъ) въ оброкъ отъ казны купцу Гурьеву, давшему свое имя и городу, и самимъ У., именуемымъ иногда Гурьевскими. Эти У. въ 1743 г. было велѣно для пропуска рыбы вверхъ по рѣкѣ къ янцкимъ казакамъ отворить на 8 саж. съ каждой стороны, а затѣмъ въ 1752 г. казна заключила съ янцкимъ войскомъ контрактъ, по которому условлено: «янцкимъ У. не быть». У. въ устьѣ самой рѣки были уничтожены; сохранился лишь У. выше вер. на 500, близъ теперешняго г. Уральска. На Волгѣ всѣ У. велѣно было уничтожить въ 1802 г. Главная рыба, которую имѣлось въ виду задерживать такими перегородками, была крупная «красная» рыба—бѣлуга, осетеръ и севрюга. По собраннымъ Палла-

сомъ свидѣніямъ обиліе этой рыбы близъ У. бывало въ прошломъ столѣтіи настолько велико, что съ цѣлью отогнать ее отъ У., которому грозила опасность рухнуть отъ дружнаго напора рыбы, стрѣляли близъ У. изъ пушекъ. Ловъ производился или при самомъ У., баграми, или ниже его — сѣтями, неводомъ и т. п. Характеръ и значеніе У., сохранившіеся до настоящаго времени подъ г. Уральскомъ, въ видѣ особой привилегіи уральскихъ казаковъ, значительно отличны отъ прежняго. Уральскій У.—сооруженіе временное, разбираемое каждую осень; при немъ съ промышленною цѣлью никакого лова рыбы не производится. Цѣль устройства У.—задерживать рыбу лѣтнаго и осенняго хода на пространствѣ ниже его, предоставивъ ей расположиться по глубокимъ ямамъ («ятовымъ»), гдѣ она будетъ выловлена лишь зимою, на багрень изъ-подъ льда (см. Уральское рыбное хозяйство). Устройство нынѣ существующаго подъ гор. Уральскомъ У. таково. Оно состоитъ изъ двухъ рядовъ, набитыхъ поперекъ рѣки свай, связанныхъ между собою перекладинами; ниже лежащій рядъ, кромѣ того, снабженъ подпорками. Въ верхнемъ рядѣ свай, кромѣ соединенія съ нижнимъ (по теченію) рядомъ, имѣется междусвайное соединеніе изъ деревянныхъ рамъ, въ брускахъ концы продѣланы отверстія для вставки круглыхъ желѣзныхъ шестовъ, такой длины, чтобы конецъ ихъ на $\frac{1}{4}$ — $\frac{1}{2}$ аршина входилъ въ дно рѣки, а другіе концы, на которыхъ для удобства выниманія и вставленія сдѣлано ухо, были надъ поверхностью рѣки на $1\frac{1}{2}$ —2 аршина. Глубина рѣки, а стало быть и длина шестовъ, именуемыхъ «кошачинами», достигаетъ до 5 саж. Чтобы дно у подножья У., гдѣ напоръ воды очень силенъ, не подмывало, его загружаютъ съ наружной (выше по теченію лежащей) стороны камнями, которые бросаютъ или прямо въ рѣку, или же набиваютъ ими кули (такъ назыв. «киты»). Работа поручается водолазамъ изъ самыхъ искусныхъ пловцовъ и нырцовъ, равно и очистка забойки отъ наносимаго на нее сора, чтобы чрезъ засореніе отверстій между кошачинами она не представляла сильнаго упора водѣ, которая можетъ броситься въ берега и разрушить все сооруженіе. Эти же водолазы, составляющие особую «команду», въ экстренныхъ случаяхъ ловятъ особыми ручными баграми прибывающую теченіемъ къ У. красную рыбу (сверху). Въ настоящее время въ средѣ команды имѣются два водолаза, обучившихся водолазному дѣлу въ специальной школѣ. При очисткѣ У. они употребляютъ скафандръ.

Н. Б.—т.

Учумь—цѣльное озеро Енисейской губ., Ачинскаго у., расположено на СЗ отъ дер. Кошовой. Вода озера употребляется при различныхъ наклонныхъ болѣзняхъ, ревматизмъ и др. Въ 1901 г. было до 40 посѣтителей—больныхъ. По отзывамъ разныхъ лицъ, цѣлебная сила воды У. не уступить водѣ оз. Шира. Изъ и грязь со дна отдаетъ сильнымъ сѣрнымъ запахомъ; на вкусъ вода сѣрно-горько-соленая. Анализа до сихъ поръ не было сдѣлано.

Учурь—р. Якутской обл. и уѣзда, правый притокъ р. Алдана; беретъ начало съ

сѣв. склоновъ хр. Джугджуръ, течетъ чрезвычайно извилисто до устья р. Уянь съ ССЗ, между рр. Хайкина и Тырмина на З и ЮЮЗ и З и затѣмъ на СЗ, ниже впаденія въ него р. Алгамы постепенно уклоняется на СЗ и въ этомъ направленіи впадаетъ въ р. Алданъ. Теченіе быстрое; длина до 500 вер., ширина отъ 40 до 100 саж. Долина рѣки лѣсиста, болотиста и незаселена. Горы, сопровождающія рѣку, состоятъ изъ красной глины и сѣроватыхъ известняковъ. Въ рѣку впадаютъ слѣва значительныя рр. Уянь, Алгама, Гонамъ (самый значительный), Юдиень и Ханымъ, справа—Селенды, Суджуканъ и др. Рѣка судоходна, въ особенности ниже устья Гонама и доступна для плаванія лодокъ большаго размѣра. Русскіе впервые познакомились съ рѣкой въ 1643 г., когда Поярковъ отправился по ней изъ Якутска на р. Амуръ. Выше р. Селенды на правомъ берегу У. бываетъ ежегодно Учурская ярмарка, существующая уже болѣе 120 лѣтъ. Сюда съезжаются якуты, тунгусы и русскіе торговцы. Оборотъ ярмарки прежде достигалъ до 60000 руб.; теперь онъ составляетъ не болѣе 6—7 тыс. руб. По окончаніи ярмарки поселокъ пустѣетъ и большая часть торговцевъ отправляется на плоткахъ и на лодкахъ по У. и Алдану въ Якутскъ. По притокамъ У., въ его верховьяхъ, открыты довольно богатые золотыя россыпи, которыя съ 1900 г. стали разрабатываться.

Н. Л.

Уччайхсправасъ (санскр. Uccaiḥśravas = высокую славу имѣющей) — въ индійской позднѣйшей мнѳологіи чудесная лошадь бѣлой масти, родившаяся изъ волнъ океана, когда боги пахтали его горой Меру. Она стала собственностью бога Индры и считается царемъ всѣхъ лошадей. Кормомъ ей служатъ, по вѣрованію индусовъ, лица боговъ, дающая имъ безсмертіе, амброзія индусовъ — *амрта*.

Уччелло (Паоло Uccello, 1397—1475), собственно *Паоло ди-Дона*—итальянскій (флорент.) живописецъ, сначала золотыхъ дѣлъ мастеръ и ученикъ Лоренцо Гиберти, помогавшій ему при исполненіи знаменитыхъ дверей флорентійскаго баптистерія, изучавшій потомъ персипективу подъ руководствомъ Дж. Манетти и, занявшись живописью, старавшійся шеголять перспективными сокращеніями во всѣхъ произведеніяхъ своей кисти. Къ первой порѣ его дѣятельности относятся четыре картины, изображающія сраженія (наход. въ галлерей Уффици, у г. Ломбарди, во Флоренціи, въ лондонской національной галлерей и въ луврскомъ музеѣ въ Парижѣ); онѣ были написаны для садовъ Бартолини въ Гвальфондѣ, близъ Флоренціи, и отличаются смѣлостью передачи движеній, удачно выполненными ракурсами и тщательною выпискою деталей, въ особенности животныхъ, лошадей и птицъ (отсюда—прозвище художника; *uccello* = птица), но слабы по рисунку. Въ 1436 г. У. написалъ во флорентійскомъ соборѣ колоссальный портретъ англійскаго кондотьера Дж. Гуквуда верхомъ на конѣ, замѣчательный благородствомъ постановки фигуры и правильною ракурсомъ. Фрески, которыми У. украсилъ въ 1446—48 гг. казатрѣ

церкви Санта-Марія-Новелла во Флоренціи, сильно пострадали отъ времени; онѣ написаны въ два тоа, въ подражаніе барельефамъ, и представляютъ эпизоды изъ исторіи Адама и Евы и сцены всемірнаго потопа; кромѣ основательнаго знанія перспективы, въ нихъ художникъ выказалъ необыкновенное по его времени пониманіе пропорцій и движенія фигуръ. Впослѣдствіи У. работалъ въ Падуѣ (фрески въ Каза-де-Виталии) и въ Урбино, гдѣ имъ написаны въ 1468 г., въ коллегіи Сколоні, сцены изъ легенды о похищенномъ мовстранцѣ. Въ луврскомъ музеѣ — любопытный портретъ работы У., изображающій его самого вмѣстѣ съ Джотто, Донателло, Брунелески и Дж. Манетти.

Уччалийскій договоръ — мирный договоръ, заключенный Шоа Менеликомъ II (XIX, стр. 88) съ Италіей, 2 мая 1889 г. По этому договору Менеликъ уступалъ Италіи абессинскую провинцію Гамасенъ (съ городами Асмара и Керенъ), провинцію, ему тогда вовсе не принадлежавшую, и признавалъ протекторатъ Италіи надъ Абессиніей. За это Италія оказала Менелику поддержку въ борьбѣ съ его соперникомъ, расомъ Мангашей, и признала его негусомъ Абессиніи. Когда Менеликъ окончательно завладѣлъ Абессиніей и почувствовалъ свою власть достаточно упроченной, онъ обратился къ европейскимъ державамъ, въ томъ числѣ къ Италіи, съ заявленіемъ, что отнынѣ онъ не признаетъ У. мирнаго договора (1893). Это побудило Италію начать военныя дѣйствія (1894—96), окончившіяся нѣсколькими тяжелыми пораженіями Италіи. По мирному договору въ Аддис-Абеба, по которому она отказалась отъ У. договора и признала полную независимость Абессиніи, провинція Гамасенъ осталась, однако, въ ея владѣніи. В. В.—с.

Уччишта (санскр. Uccishita — остатокъ) — у древнихъ индусовъ такъ назывались остатки отъ жертвоприношенія, которымъ уже въ ведійскую эпоху приписывалась особая чудодѣйственная сила. Въ Атхарва-ведѣ эти остатки провозглашаются основнымъ началомъ всѣхъ вещей. Ничто изъ жертвы не должно было пропадать, и только жрецъ имѣлъ право съѣдать то, что осталось. Мало-по-малу эти остатки отъ божественной трапезы, составлявшіе долю жрецовъ, которые получали все большія и большія силу и святость, сами стали обожествляться. С. Б.—ч.

Учь-араль — три о-ва въ оз. Балхашъ, близъ устья р. Или Семирѣченской обл.; берега ихъ скалисты, почва безплодна.

Учь-Куланъ — самый западный изъ трехъ главнѣйшихъ истоковъ Кубани (см. Кубань, XIV, 921 и Улу-камъ, XXXIV). Вытекаетъ изъ вѣчныхъ снѣговъ и ледниковъ Главнаго Кавказскаго хребта къ З отъ Эльбруса. Очень многоводенъ, течетъ необыкновенно быстро въ глубокомъ скалистомъ ущельѣ и принимаетъ въ себя много рѣчекъ. Нѣкоторыя изъ нихъ, какъ напр. Гондорай, вытекаютъ изъ большихъ ледниковъ. Въ верховьяхъ У.-кулана находится Нахарскій перевалъ, ведущій изъ Кубанской обл. черезъ Главн. Кавказскій хр. въ Кутаисскую губ.

Ушаганъ — селеніе на пути отъ Дженгу-линскихъ горъ къ Эчміадзинскому монастырю. 15 августа 1826 г. (ср. Персидскія войны Россіи) монастырь этотъ, гдѣ находился всего 1 баталіонъ русскихъ войскъ, обложенъ былъ крупными силами персіянъ, подъ начальствомъ Юсупъ-хана. Когда на предложеніе сдаться послѣдовалъ отказъ, непріятель открылъ сильный орудійный огонь. Гулъ этой канонады доносился до стоявшаго въ Дженгулахъ (35 вер. отъ Эчміадзина) отряда ген.-Красовскаго. Послѣдній, не смотря на слабость своихъ силъ (до 2300 чел., при 12 орудіяхъ) рѣшился идти на выручку монастыря. Выступивъ 16 августа изъ лагеря, онъ 17-го утромъ, не доходя У., встрѣтился съ непріятелемъ. Не смотря на огонь съ фронта и фланга, войска наши подвигались впередъ, мѣстами прокладывая себѣ дорогу штыками. Вой продолжался отъ 7 ч. утра до 4 ч. пополудни и прекратился лишь въ 2 в. отъ Эчміадзина. Русскіе потеряли до 1 тыс. убитыми и ранеными, персіане — около 3 тыс.; самъ Красовскій былъ тяжело раненъ.

У-ша-гоу (Хубту) — пограничная съ Китаемъ рѣка Приморской области, впадающая въ р. Суйфунъ близъ станицы Полтавской. Рѣка имѣетъ около 60 вер. длины; недалеко отъ ея истока въ пограничномъ хребтѣ расположенъ нашъ военный караулъ Ушагоускій.

Ушаковъ (Александръ Клеонаковичъ) — ген.-отъ-инфантеріи (1803 — 1877); получилъ образованіе въ школѣ колонновожатыхъ; съ отличіемъ участвовалъ въ войнахъ турецкой 1828—29 гг. и польской, 1831 г.; въ качествѣ начальника штаба 2-го армейскаго корпуса принималъ участіе въ венгерской кампаніи 1849 г.; въ 1853 г. назначенъ начальникомъ 7-й пѣх. дивизіи; 11 марта 1854 г. (ср. Восточная война 1853—56 гг.) оказалъ особые отличія при переправѣ черезъ Дунай и взятіи штурмомъ турецкихъ окоповъ. Въ 1855 г. У. съ его дивизіей двинутъ былъ въ Крымъ, гдѣ она вошла въ составъ севастопольскаго гарнизона и 4 авг. была въ сраженіи на р. Черной. Въ 1856 г. У. временно командовалъ 3-мъ корпусомъ, а въ 1863 г., во время польскаго возстанія, назначенъ начальникомъ Радомскаго военнаго отдѣла и принималъ дѣльное участіе въ разсѣяніи мятежниковъ. Въ 1864 г., назначенный членомъ ген.-аудиторіата военнаго министерства, онъ много потрудился надъ проектированіемъ и приведеніемъ въ дѣйствіе военно-судебной реформы. Съ 1867 г. былъ предсѣдателемъ главнаго военнаго суда.

Ушаковъ (Александръ Митрофановичъ, † 1787) — извѣстный морякъ. Учился въ морскомъ кадетскомъ корпусѣ. Въ 1771 г. получилъ въ командованіе трекатру «Св. Михаилъ» (нанятое у грековъ транспортное судно). Выйдя изъ порта Ауза (на о-вѣ Паросѣ), У. отправился съ десантомъ къ эскадрѣ графа Орлова, вышедшей для разоренія нѣкоторыхъ турецкихъ о-вовъ Архипелага. Экипажъ трекатры состоялъ изъ 31 матроса, а десанта было 4 офицера и 202 рядовыхъ шпіонскаго-бургскаго мушкетнаго полка и 21 албанецъ, всего 258 человекъ. Сначала У. шелъ вмѣстѣ

съ прочими транспортами, перевозившими десантъ подъ конвоемъ фрегата, но въ ночь на 8 сентября разлучился съ отрядомъ и заштилѣлъ между о. вомъ Лемносъ и Аѳонскою горой. 12 сент. турки пустились къ нему на 5 галерахъ; У., посовѣтовавшись съ начальникомъ десанта, кап. Костинымъ, рѣшился не сдаваться; вокругъ борта поставлены вмѣсто туровъ пустыя водяныя бочки, обвѣшенные постелями и платьемъ; такимъ образомъ получилъ какъ бы брестеръ; прорубленъ 1 портъ для маленькой пушки и посланы 2 шлюпки съ буксиромъ, чтобъ удобнѣе было поворачивать трекатру при оборонѣ. 2 турецкихъ галеры атаковали наше судно съ кормы, 3—съ праваго борта, но, встрѣченный сильнымъ картечнымъ огнемъ, остановились. Оправясь, турки дружно устремились на трекатру съ намереніемъ абординовать ее. Подпустивъ ихъ на пистолетный выстрѣлъ, У. вдругъ повернулъ къ нимъ трекатру бортомъ и открылъ непрерывный бѣглый огонь, чѣмъ принудилъ непріятеля отступить въ большомъ разстройствѣ; 1 галера потеряла мачту. Въ этомъ дѣлѣ у насъ убитъ 1 и ранено 7 чел.; паруса и такелажъ были сильно повреждены; въ правомъ борту оказалось 5 пробоинъ. Исправивъ поврежденія трекатры, У. 16 сентября благополучно соединился съ флотомъ. Дальнѣйшая служба У. не представляетъ ничего замѣчательнаго.

Ушаковъ (Александръ Павловичъ, 1833—1874)—писатель, минералогъ, знатокъ искусствъ. Сынъ генералъ-лейтенанта, воспитывался въ пажескомъ корпусѣ, служилъ въ лейбъ-гвардіи Измайловскомъ полку, затѣмъ по министерству финансовъ. Съ молодыхъ лѣтъ началъ заниматься естествознаніемъ, преимущественно минералогіей, и позднѣе обратилъ на себя вниманіе своими изслѣдованіями русскихъ графитовъ и меллитовъ въ Россіи и за границей, гдѣ имя его часто упоминается въ «Бюллетеняхъ Парижской Академіи Наукъ». Минералогъ Н. И. Копкаровъ также пользовался его открытіями и указаніями (см. И. Штильке, «О трудахъ А. П. У.» въ «Сѣверной Пчелѣ», 1861). Имъ написана книга «Драгоценныя камни въ промышленномъ и минералогическомъ отношеніи» (СПб., 1862); подъ его редакціей изданы переводы «Курсъ общей минералогіи» Леймера и «Основанія минералогіи» д-ра Наумана (СПб., 1860). Считался знаткомъ спечническаго дѣла и особенно хореографическаго искусства. Его статьи о балетѣ, большею частью за подписью *А. П.—ч.*, печатались въ «Голосѣ», «Современномъ Словѣ», «Народномъ Богатствѣ», «Русской Спелѣ», «Петербургскомъ Листкѣ» и пр.

Ушаковъ (Александръ Сергѣевичъ)—беллетристъ и экономистъ. Род. въ 1836 г. Прекрасный знатокъ купеческаго быта, онъ помѣщалъ талантливые очерки его въ «Современникѣ», «Библиот. для Чтенія», «Свѣточѣ», «Русскомъ Мирѣ», «Зритель», «Развлеченіи» и другихъ изданіяхъ. Его статьи по вопросамъ торговли и промышленности печатались во многихъ изданіяхъ петербургскихъ и московскихъ и касались преимущественно большихъ

сторонъ купечества, ненормальностей коммерческаго образованія, курьезовъ торговли. Нѣкоторые изъ нихъ вошли въ его сборникъ: «Наше купечество и торговля съ серьезной и карикатурной стороны» (3 вып., М., 1865—1867), изданный подъ псевдонимомъ *Русскаго Купца*. У. имѣлъ въ Москвѣ популярный книжный магазинъ и бібліотеку. Имъ изданы: «О чаѣ и сахарѣ въ русской торговлѣ» (М., 1861), «Очеркъ характера ростовской сборной ярмарки и промышленности Ростовскаго у.» (М., 1861), «Очерки Москвы» (3 вып., М., 1862—1866; подъ псевдонимомъ *Н. Скаронскаго*), «Изъ исторіи Преображенскаго кладбища. Разсказъ одного изъ обращенныхъ» (М., 1862). Нѣсколько повѣстей его и очерковъ вошли въ сборникъ: «Изъ купеческаго быта» (М., 1862). Ему принадлежатъ также комедіи «Коммиссіонеръ» (М., 1865), «Рискнулъ да и закаялся» (М., 1866), «Искалъ булавку, а нашелъ жену» (М., 1866) и драма «Старобрядка».

Ушаковъ (графъ Андрей Ивановичъ, 1672—1747)—начальникъ тайной розыскаго канцеляріи, сынъ бѣднаго дворянина. Петръ Вел. возвелъ его въ званіе тайнаго фискала (1714) и поручилъ наблюдать за постройкой кораблей. Когда Екатерина I лежала при смерти, У. принималъ участіе въ замыслѣ отстранить отъ престола Петра II. По вступленіи на престолъ Анны Іоанновны онъ подписался подъ прошеніемъ дворянства, осуждавшимъ попытку верховнаго совѣта ограничить императорскую власть (1730). Въ 1730 г. онъ назначенъ сенаторомъ, въ 1731 г.—начальникомъ канцеляріи тайныхъ розыскаго дѣлъ; принималъ ревностное участіе въ розыскѣ по разнымъ важнымъ дѣламъ, напр. по дѣлу Волинскаго. Въ царствованіе Іоанна Антоновича, когда шла борьба о томъ, кому быть регентомъ, У. поддерживалъ Бирона. Но Биронъ вскорѣ палъ, и У. вошелъ въ милость при правительницѣ, благополучно освободясь отъ обвиненія въ содѣйствіи нашему временщику. Онъ отказался примкнуть къ партіи, произведшей переворотъ въ пользу Елизаветы Петровны, но, когда переворотъ совершился, удержалъ вліятельное положеніе при новой императрицѣ и даже участвовалъ въ комиссіи, производившей слѣдствіе по дѣлу Остермана и др. противниковъ Елизаветы Петровны. Въ то время, какъ всѣ вліятельные члены прежняго управленія были лишены мѣстъ или посланы, У. попалъ въ обновленный составъ сената (1741). Въ 1744 г. возведенъ въ графское достоинство. Бантышъ-Каменскій пишетъ про У.: «управляя тайною канцелярією, онъ производилъ жесточайшія истязанія, но въ обществахъ отличался очаровательнымъ обхожденіемъ и владѣлъ особеннымъ даромъ выводить образъ мыслей собесѣдниковъ».

Ушаковъ (Василій Аполлоновичъ, 1789—1838)—беллетристъ. Происходилъ изъ стараго дворянскаго рода, воспитывался въ пажескомъ корпусѣ, служилъ въ гвардейскомъ литовскомъ полку, былъ раненъ подъ Бородинымъ, участвовалъ въ походахъ 1813—1814 гг. Въ 1819 г. вышелъ въ отставку и поселился въ Москвѣ. Его литературная дѣя-

тельность началась со середины 20-х годовъ статьями разнаго содержанія, иногда заимствованными изъ иностранныхъ литературъ. Онъ интересовался также сценическимъ искусствомъ, съ представителями котораго въ Зап. Европѣ былъ знакомъ лично. Написалъ нѣсколько очерковъ и разсказовъ: «Любитель театра», «Вечеръ у литераторовъ», «Солдаты», «Святки», въ которыхъ видны задатки недюжиннаго таланта, съ юмористическимъ оттенкомъ. Его повѣсть «Киргизъ-Кайсакъ» обратила на себя вниманіе не только Н. А. Полевого, съ которымъ У. былъ особенно близокъ, но и Бѣлинскаго, назвавшего ее «удивительнымъ и неожиданнымъ» явленіемъ и увидавшаго въ ней всѣ зачатки здороваго реализма—простоту, жизненность, глубокое чувство. Она содержала въ себѣ яркій протестъ противъ сословныхъ предразсудковъ и осмѣивала современные автору общественныя нравы. Остальные произведенія У. гораздо слабѣе и показываютъ упадокъ таланта, за исключеніемъ двухъ-трехъ повѣстей, посвященныхъ Екатерининской эпохѣ, въ которыхъ довольно вѣрно обрисованы характеры историческихъ лицъ и въ особенности Потемкина. Произведенія У. печатались въ «Сынѣ Отечества», «Сѣверномъ Архивѣ», «Московскомъ Телеграфѣ», «Библіотекѣ для Чтенія», «Новосельѣ», «Ста русскихъ литераторахъ», «Полярной Звѣздѣ», «Отечественныхъ Запискахъ». Отдѣльно изданы: «Киргизъ-Кайсакъ» (М., 1830), «Котъ-Вурмосъка» (М., 1831), «Досуги иваида» (М., 1832—1835), «Послѣдній изъ князей Корсунскихъ» (М., 1837), «Были и повѣсти» (М., 1838). Подъ конецъ жизни У. совершенно разошелся съ новыми литературными теченіями и написалъ пасквиль на Бѣлинскаго—повѣсть «Плюша» («Биб. для Чт.», 1835). По смерти У. появились его повѣсти «Густавъ Гацфельдъ» (1839), «Премьеръ-маіоръ» (1846) и «Хамово отродье. Картина русскаго быта» (1845), написанныя не безъ юмора. Ср. «Пажи», изд. Фреймана, и «Соч.» Бѣлинскаго подъ ред. Венгерова, т. III (примѣчанія).

И. В. В.

Ушаковъ (Матвій Александровичъ)—стихотворецъ второй половины XVIII в. Былъ учителемъ въ вятской семинаріи, протоіакономъ и священникомъ мѣстнаго кафедральнаго собора. Имъ написаны: отрывокъ изъ учебника пѣніи и нѣсколько стихотвореній («Привѣтственная пѣнь» Екаторинѣ II, «Элегія на кончину славнаго разумомъ и благочестіемъ стихотворца», «Похвала наукамъ», «Моимъ завистникамъ» и др.), по преимуществу тоническимъ размѣромъ. Ср. отрывки изъ стихотвореній У. въ книгѣ: «Вятскіе стихотворцы XVIII в.» (М., 1897).

Ушаковъ (Николай Васильевичъ, 1837—1874)—врачъ-окулистъ, сынъ священника; воспитывался въ ярославской духовной семинаріи (1850—56), изъ которой поступилъ въ петербургскую медико-хирургическую академию и здѣсь окончилъ курсъ въ 1861 г. Служилъ въ Петербургѣ сначала въ 1-мъ военносудонутномъ госпиталѣ, потомъ въ различныхъ полкахъ. Въ 1868 г., за диссертацию «О границахъ поля зрѣнія въ глазахъ съ различ-

нымъ преломленіемъ» (СПб.), получилъ степень доктора медицины и перешелъ въ московскій военный госпиталь, гдѣ съ 1873 г. состоялъ старшимъ ординаторомъ. У. былъ однимъ изъ членовъ учредителей хирургическаго общества въ Москвѣ. Кромѣ диссертации У. напечаталъ: «Гиперметропія и міопія по отношенію къ военной службѣ» («Медиц. Вѣстн.», 1874) и «О воспаленіи зрительныхъ нервовъ при внутречерепныхъ страданіяхъ» («Извѣст. Моск. Хир. Общ.», 1874). Ср. Головищевъ, «Очеркъ жизни и трудовъ бывшихъ питомцевъ ярославской духовной семинаріи» (Ярославль, 1893); Змиѣвъ, «Русскіе врачи» (СПб., 1886).

Ушаковъ (Симонъ или Пименъ Ѳеодоровичъ, 1626—86)—знаменитый московскій иконописецъ, происходилъ, вѣроятно, изъ посадскихъ людей и, повидимому, очень рано получилъ основательную подготовку къ своей специальности, такъ какъ, будучи всего 22-хъ лѣтъ отъ роду, былъ принятъ въ царскіе «заключенные» (т. е. получавшіе постоянное содержаніе) мастера Серебряной палаты при Оружейномъ приказѣ. Здѣсь прямыми его обязанностями было «знаменить», т. е. дѣлать рисунки для разныхъ предметовъ церковной утвари и дворцоваго обихода, преимущественно для золотыхъ, серебряныхъ и эмальрованныхъ издѣлій, расписывать знамена, сочинять узоры для рукодѣлій, чертить карты, плавы и т. д. Усердно исполняя подобныя работы, онъ писалъ, кромѣ того, образа для двора, церквей и частныхъ лицъ, при чемъ приобрѣлъ вскорѣ извѣстность лучшаго на Москвѣ иконописца. Съ переводомъ У. на службу изъ Серебряной палаты въ Оружейную, въ 1664 г., кругъ его дѣятельности расширился, а слава возросла еще болѣе: онъ сталъ во главѣ прочихъ царскихъ мастеровъ, образовалъ цѣлую школу иконописцевъ, пользовался милостіями царя Алексѣя Михайловича и его преемниковъ на престолахъ, исполнялъ всѣческія ихъ порученія по художественной части и до самой своей кончины жилъ въ довольствѣ и почетѣ. Иконъ, писанныхъ У., дошло до насъ довольно много, но, къ сожалѣнію, большинство ихъ искажено позднѣйшими записями и реставраціями. Какъ на сохранившіяся лучше другихъ и особенно любительныя, можно указать на иконы: Благовѣщенія, въ которой главное изображеніе окружено композиціями на темы зачатія Пресв. Богородицы (наход. въ церкви Грузинской Божьей Матери, въ М.), Владимирской Богоматери съ московскими угодниками (тамъ же), св. Ѳеодора Стратилата (у могилы царя Ѳеодора Алексѣевича, въ Архангельскомъ соборѣ), Нерукотвореннаго Спаса (въ соборѣ Троицко-Сергіевской лавры), Сошествія Св. Духа (тамъ же) и на икону-портретъ царей Михаила Ѳеодоровича и Алексѣя Михайловича (въ Архангельскомъ соборѣ). Эти произведенія, равно какъ и другія работы У., свидѣтельствуютъ, что онъ былъ человѣкъ весьма развитый по своему времени, художникъ талантливый, прекрасно владѣвшій всѣми средствами тогдашней техники и старавшійся вывести русскую живопись изъ застоя и рутины.

въ которыхъ она находилась до его появленія. Оставаясь на почвѣ исконнаго русско-византийскаго иконописанія, онъ не относился равнодушно къ западному искусству, вѣяніе котораго вообще уже сильно распространилось въ XVIII стол. на Руси, писалъ и древнимъ пошибомъ, и въ новомъ, такъ назыв. «фразскомъ» стилѣ, улучшалъ первый заимствованіями изъ втораго и, вмѣсто рабскаго повторенія однихъ и тѣхъ же типовъ иконъ, вмѣсто изображенія окоченѣлыхъ, неестественныхъ фигуръ, изобрѣталъ новыя композиціи, присматривался къ западнымъ образцамъ и къ натурѣ, стремился сообщать фигурамъ характерность и движеніе, хотя достигалъ всего этого, конечно, лишь настолько, насколько было ему доступно при тогдашней зависимости искусства отъ церкви и отъ требованій русскаго быта. Въ кругъ занятій У. входило изготовленіе рисунковъ для гравировъ. Д. Ровинскій въ своемъ «Подробномъ словарѣ русскихъ гравировъ» указываетъ на два офорта, исполненныхъ имъ самимъ. Ср. Г. Филимоновъ, «Симонъ У. и современная ему эпоха русской иконописи» (Москва, 1873).

А. С.—ъ.

Ушановъ (Степанъ Феодоровичъ)—писатель (род. въ 1705 г., ум. при Екатеринѣ II); былъ с.-петербургскимъ генералъ-губернаторомъ и сенаторомъ. Написалъ «О плодородіи озимаго хлѣба» («Тр. Вольн. Экон. Общ.», 1773) и «О дерновой кровлѣ» (тамъ же).

Ушановъ (Феодоръ Феодоровичъ, 1743—1817)—извѣстный морякъ. Учился въ морскомъ кадетскомъ корпусѣ. Во время первой турецкой войны командовалъ разными судами въ Азовскомъ морѣ и участвовалъ въ зашитѣ береговъ Крыма. Въ 1787 г. съ 2 фрегатами крейсеровалъ въ Черномъ морѣ по случаю вновь начавшейся войны съ Турціею; въ слѣдующемъ году принялъ начальство надъ авангардомъ (4 фрегата) въ эскадрѣ контръ-адм. Войновича и участвовалъ въ сраженіи съ турецкимъ флотомъ при Фидонисіи. Въ 1790 г. Потемкинъ ввѣрилъ ему начальство надъ черноморскимъ флотомъ, и съ этихъ поръ началась военная слава У. Имѣя свой флагъ на кораблѣ «Св. Александръ», онъ направился къ берегамъ Анатоліи, бомбардировалъ Синопу и истребилъ болѣе 26 непріятельскихъ судовъ; затѣмъ отразилъ отъ Керченскаго пролива турецкій флотъ, а у Гаджибея разбилъ его. Въ 1791 г. имѣя флагъ на кораблѣ «Рождество Христово», одержалъ побѣду при Калакріи. Въ 1798 г. получилъ повелѣніе идти въ Константинополь и, по соединеніи съ турецкой эскадрой, отправиться въ Архипелагъ и Средиземное море. Здѣсь онъ занялъ о-ва Черіго, Занте, Кефалонію, Санъ-Мавро и взятіемъ крѣпости Корфу окончательно освободилъ Ионическіе о-ва изъ подъ власти французовъ. Въ 1800 г. У., произведенный въ адмирала, возвратился со своей эскадрой въ Россію. Въ 1802 г. онъ былъ назначенъ главнымъ командиромъ балтійскаго учебнаго флота и начальникомъ флотскихъ командъ въ СПб. Въ 1807 г. уволенъ отъ службы, по болѣзни. Одинъ изъ броненосцевъ береговой обороны въ балтійскомъ флотѣ носитъ имя У.

Ушанасть (санскр. Uṣanaś, отъ корня vaṣ=стремиться, желать): 1) въ индійской астрономіи названіе планеты Венеры или божества Шукры (см.), управляющаго этой планетой; 2) имя одного древнеиндійскаго рши-юриста, автора двухъ юридическихъ памятниковъ, носящихъ его имя: У.-дхармасутры и У.-смирти. Оба написаны смѣсью прозы и стиховъ. Первый (еще не изданный) дѣлится на семь главъ, трактующихъ о нечистотѣ и очищеніи, кастахъ, покаяніи, шраддхѣ (см.), продажѣ запрещенныхъ товаровъ и наказаніяхъ. Отрывки изъ этого памятника часто цитируются у другихъ юристовъ, напр. у Гемадри, что указываетъ на происхожденіе данной дхармасутры не позже XIII в. (эпоха Гемадры). Памятникъ не дошелъ до насъ въ полномъ видѣ: многихъ мѣстъ, цитируемыхъ изъ него въ разныхъ позднѣйшихъ юридическихъ трактатахъ, въ сохранившемся текстѣ не находится. Другой текстъ, приписываемый У. (изданъ нѣсколько разъ), состоитъ изъ 618 строфъ (шлокъ) и двухъ прозаическихъ сутръ, раздѣляющихся на 9 главъ и трактующихъ о ежедневныхъ обязанностяхъ, шраддхѣ, нечистотѣ и покаяніи. Многія мѣста въ этомъ текстѣ обнаруживаютъ буквальное сходство съ У.-дхармасутрой. Тѣхъ частей послѣдней, которыя цитируются у разныхъ авторовъ, но отсутствуютъ въ сохранившемся ея текстѣ, нѣтъ и въ У.-смирти. С. Б.—ъ.

Ушановыи—подъ этимъ именемъ соединяются нѣкоторыя формы летучихъ мышей сем. гладконосыхъ (Gymnorrhynidae), характеризующіяся тѣмъ, что ихъ ушные раковины срастаются надъ теменемъ, а ушной козелокъ (см. Раковина ушная) сильно развитъ и имѣетъ форму длиннаго клепана. Собственно ушаны представлены р. *Plecotus*, но къ нему близокъ также родъ *Synotis*, отличающійся отъ него числомъ зубовъ: у перваго 36, а у втораго 34. Наиболѣе обыкновенные виды *Plecotus auritus* или ушанъ (см.) и *Synotis barbastellus*, встрѣчающіеся въ Германіи, Франціи и на южн. берегу Крыма.

В. М. Ш.

Ушанъ (*Plecotus auritus*, см. Ушановыи)—видъ летучихъ мышей, который имѣетъ зубную форму $\frac{2.1.2.3}{3.1.2.3}$. Уши весьма длинныя (почти равны длинѣ туловища) и срослись на темени. Козелокъ достигаетъ $\frac{1}{2}$ уха. Крылья короткія и широкія, почему полетъ не очень быстрый. Во время полета уши складываются впередъ и внизъ, такъ что торчатъ только козелокъ. Питается насѣкомыми, ловя ихъ на лету, при чемъ руководится болѣе слухомъ, чѣмъ зрѣніемъ. На зиму подвергается спячкѣ и виситъ около входа въ свое убѣжище на открытомъ воздухѣ: рѣже въ расщелинахъ. Держится повсюду недалеко отъ человѣческихъ жилищъ и на день привѣшивается для сна иногда на оконныя рамы, а также любитъ забираться подъ своды и въ пещеры. Весьма страдаетъ отъ паразитовъ и преслѣдуется различными хищниками, особенно совами. Переноситъ неволю въ теченіе нѣсколькихъ мѣсяцевъ и во всякомъ случаѣ—лучше другихъ летучихъ

мышей. Распространенъ по всей Зап. Европѣ, но не даѣе 60% с. ш., а также въ сѣв. Африкѣ, зап. Азій и Остиндіи. Въ гористыхъ мѣстностяхъ не поднимается выше тѣсной полосы.

Ушасанакта (санскр. Ushāsānaktā) или (рѣже) *Нактошаса* (санскр. naktoshāsa)—одно изъ свойственныхъ древнѣйшей эпохѣ индійской миеологій парныхъ божествъ: ночь и заря (см. Ушасть).

Ушастая поганка (*Podiceps nigricollis*)—видъ птицъ изъ рода поганокъ. Голова, шея и верхняя сторона тѣла—черныя; сзади глазъ и въ заушной области—при весеннемъ перѣ—широкая ржаво-золотистая полоса; верхняя часть груди и бока нижней стороны тѣла—красно-бурая; середина груди и брюхо—чисто бѣлыя. Клювъ, загнутый слегка кверху, и ноги—зеленоватые. Гнѣздуется въ умирѣнномъ поясѣ Старого Свѣта по берегамъ мелкихъ и крупныхъ озеръ. Длина достигаетъ 32 см. (см. Поганка).

Ушастый собака (*Otocyon saffer*)—млекопитающее изъ отряда хищныхъ (*Carnivora*), принадлежащее къ семейству собачьихъ (*Canidae*), о которыхъ см. это сл.; животное это носитъ также названіе широко-носой лисицы и изображено на табличѣ II къ ст. Собаки (фиг. 5). Родъ *Otocyon* характеризуется 8 коренными зубами въ верхней и нижней челюстяхъ (это число больше, чѣмъ у всѣхъ другихъ хищныхъ); голова короткая, морда острая; уши яйцевидной формы, подняты кверху и отличаются своей величиной (откуда и названіе). По общему виду походить на лисицу, но съ болѣе высокими ногами. О. saffer желтовато-бурого цвѣта со спинной стороны и бѣловатаго съ брюшной; наружная сторона и внутренній край ушей темно-бурого цвѣта; лапы спереди и снаружи и пушистый хвостъ такого же цвѣта; переднія лапы съ пятью пальцами, заднія съ четырьмя; окраска вообще довольно измѣнчивая. Длина тѣла 60 см., длина хвоста 30 см. У. собака живетъ въ южной и юго-вост. Африкѣ; въ особенности часто встрѣчается въ степяхъ къ С. отъ Оранжевой рѣки и въ Наталѣ. Она водится въ мѣстностяхъ, поросшихъ кустарниками, среди которыхъ прячется днемъ, выходя за добычей по ночамъ. Она нападаетъ на различныхъ мелкихъ животныхъ, а также довольствуется остатками отъ добычи болѣе крупныхъ хищниковъ; любимую ея пищу составляетъ саранча; кромѣ того, она любитъ и сладкіе плоды. Туземцы усердно охотятся за У. собакой изъ-за ея мяса. Она хорошо переноситъ перевозку въ Европу и содержаніе въ неволѣ.

Ушастиковыя (*Auriculidae*)—сем. моллюсковъ изъ класса брюхоногихъ (*Gastropoda*), принадлежащее къ подотряду *Basommatophora* въ отрядѣ легочныхъ моллюсковъ (*Pulmonata*). Этотъ подотрядъ характеризуется глазами, находящимися между или у основанія щупалецъ, которыя не могутъ втягиваться, и положеніемъ половыхъ отверстій, находящихся впереди съ правой стороны, женское позади мужского; его называютъ иногда подотрядомъ прѣсноводныхъ легоч-

ныхъ моллюсковъ, но представители сем. У. ведутъ преимущественно наземный образъ жизни, подобно улиткамъ и слизнякамъ. О признакахъ легочныхъ моллюсковъ вообще см. это слово. Раковина въ семействѣ У. почти всегда крѣпкая и толстая, спирально завитая, окрашенная иногда въ яркіе цвѣта; послѣдній оборотъ спирали длинный, остальные обороты сравнительно съ нимъ очень малы, внутренняя губа (край) отверстія раковины образуетъ нѣсколько складокъ, а наружная утолщенная и часто имѣетъ небольшіе зубцы. Щупальцы У. короткія, цилиндрической формы; нога рѣзко отдѣляется отъ туловища. Дыхательное отверстіе, ведущее въ полость, наружная стѣнка которой представляетъ изъ себя легкое, отодвинуто часто далеко назадъ. Половые отверстія расположены довольно далеко другъ отъ друга. Глаза находятся между щупальцами. Челюсть хорошо развита и имѣетъ форму полумѣсяца. Семейство У. включаетъ болѣе 200 современныхъ видовъ, изъ которыхъ большинство живетъ въ тропическихъ странахъ Старого Свѣта. Водятся въ сырыхъ мѣстахъ, въ болотахъ и по берегамъ морей. Въ ископаемомъ состояніи извѣстно довольно много видовъ, находимыхъ начиная съ верхне-юрскихъ отложений. Центральнымъ родомъ, наиболѣе богатымъ видами, является *Auricula* (ушастикъ), съ продолговатой раковиной, отверстіе которой узкое; внутренняя губа съ 2 или 3 складками; наружная губа утолщенная. Сюда относится около 100 видовъ, живущихъ главнымъ образомъ въ тропическихъ странахъ и отличающихся разнообразіемъ мѣстообитанія: одни виды встрѣчаются въ сырыхъ мѣстахъ на землѣ, другіе на песчаномъ прибрежьи моря, заливаемомъ водой, нѣкоторые въ прѣсной водѣ. *A. Judae* (Иудово ухо), длиной въ 5 см., живущій въ Остиндіи, не имѣетъ глазъ, также какъ и *A. auris Midae* (Мидасово ухо), длиной 10—17 см., водившійся въ Остиндіи и на Молуккскихъ о-вахъ. Болѣе 30 видовъ извѣстно въ ископаемомъ состояніи, изъ юрской, мѣловой и третичной системъ. Родъ *Sargisium* (карликовая улитка) отличается малыми размѣрами тѣла и нѣжной продолговатой раковиной, имѣющей круглое отверстіе; внутренняя губа съ 1 складкой; край наружной губы утолщенъ. Немногочисленные виды этого рода живутъ на землѣ въ сырыхъ мѣстахъ и встрѣчаются въ Европѣ, Америкѣ и Индіи; большое число извѣстно въ ископаемомъ состояніи (въ юрской, третичной системѣ). *C. minimum* (европейская карликовая улитка) обладаетъ прозрачной, блестящей, тонко исчерченной, нѣжной раковиной, имѣющей 5 оборотовъ; верхушка раковины тупая; отверстіе съ 3 маленькими зубцами; тѣло животного бѣловатое, прозрачное; длина 1,5—2 мм.; распространено по всей Европѣ и встрѣчается часто въ очень сырыхъ мѣстахъ. См. *C. Westerlund*, «Fauna der in d. paläarktischen Region lebenden Binnenconchylien. V. Auriculidae etc.» (1885).

Ушастые тюлени (*Otariidae*)—сем. млекопитающихъ изъ отряда ластоногихъ (*Pinnipedia*), называемое также нерпухами.

О признаках отряда см. Ластоногія. Въ семействѣ У. толстой зубная система состоитъ изъ 3 рѣзцовъ (одного большого и 2 маленькихъ), одного клыка и 5 коренныхъ зубовъ съ каждой стороны верхней челюсти и 2 рѣзцовъ, одного клыка и 5—6 коренныхъ зубовъ нижней челюсти. Всегда есть небольшія наружныя уши (т. е. ушные раковины). Конечности ясно отдѣляются отъ туловища. Пальцы заднихъ конечностей—почти равной длины, на переднихъ же конечностяхъ уменьшаются постепенно къ наружной сторонѣ; плавательная перепонка образуется за пальцами родъ лопастей; пятки голыя, съ продольными бороздками. Самцы всегда значительно больше самокъ. Сюда относятся одинъ родъ *Otaria* съ нѣсколькими видами, изъ которыхъ морской левъ (*Otaria jubata*) и котикъ (*Otaria ursina*) описаны въ соответствующихъ мѣстахъ. Третій извѣстный видъ—сивучъ (*Otaria stelleri*), называемый также иногда морскимъ львомъ. Самцы черновато-бурого цвѣта, часто съ черными пятнами, иногда красновато-бурые или свѣтло-сѣрые, вообще окраска ихъ очень пзмѣчивая; самки болѣе однообразны, свѣтло-бурыя. Уши цилиндрическія, покрыты мелкими волосами; верхняя губа усажена 30—40 гибкими бѣлыми щетинами (нѣкоторыя до 45 см. длины). Конечности покрыты грубой шероховатой кожей и служатъ для передвиженія какъ на сушѣ, такъ и на водѣ. Тѣло покрыто короткими, жесткими и блестящими волосами. Длина самцовъ до 5 м. (вѣсъ до 600 кгр.), длина самокъ до 3 м. (при вѣсѣ не болѣе 200 кгр.). Сивучъ живетъ въ сѣв. части Тихаго океана, доходя на В почти до экватора и встрѣчается въ громадныхъ стадахъ у береговъ Азіи, Америки и близлежащихъ острововъ, гдѣ они въ особенности замѣтны въ то время, когда выходятъ на сушу для рожденія дѣтенышей (на С между юнемъ и октябремъ, на Ю съ іюля по августъ). Самцы часто вступаютъ въ бой другъ съ другомъ изъ-за обладанія самками. Молодые сивучи нѣкоторое время послѣ рожденія остаются на сушѣ, а затѣмъ уходятъ въ воду. Большую часть времени года сивучи проводятъ въ открытомъ морѣ, гоняясь за рыбами, ракообразными, моллюсками и морскими птицами, служащими имъ пищей. Охота за ними развита въ особенности у береговъ Аляски, Алеутскихъ о-вовъ, о-ва Св. Павла и Калифорніи. Животныхъ, обыкновенно, загоняютъ отъ берега внутрь суши. Въ тѣло идетъ ихъ жиръ (для приготовленія ворвани и т. п.) и кожа (для клея). Жители Аляски и Алеутскихъ о-вовъ употребляютъ въ пищу ихъ мясо, а кожу и кишки—для одежды.

Ушастыя совы—см. Сова.

Ушасть (санскр. Ushās=заря)—олицетвореніе зари въ индійской мифологіи, одинъ изъ самыхъ поэтическихъ образовъ индоевропейскаго мифологическаго творчества. Около 20 гимновъ Ригведы посвящено прославленію вѣчно юной и прекрасной богини У. Она при надлежитъ, такимъ образомъ, къ древнѣйшимъ созданіямъ индійской мифологіи. Вслѣдствіе тождества имени богини съ нарицатель-

нымъ именемъ существительнымъ ushas=заря, олицетвореніе въ данномъ случаѣ не успѣло еще затѣмнить первоначальные конкретные признаки явленія природы. Образъ У. не пострадалъ ни отъ позднѣйшаго стремленія все приурочить къ объясненію тѣхъ или другихъ особенностей жертвеннаго ритуала, ни отъ умозрительныхъ толкованій жрецовъ. Описанія У. отличаются живостью красокъ и граціей образовъ. Одѣтая въ яркій нарядъ, она, какъ танцовщица, обнажаетъ свою грудь и, какъ дѣвушка, наряженная матерью, выказываетъ свои формы; одѣтая сіяніемъ дѣва У. появляется на востокъ и открываетъ свои прелести; блестяя несравненной красотой, она не скрываетъ своего свѣта ни отъ малыхъ, ни отъ большихъ; поднимаясь блестящая, будто изъ волнъ, гдѣ она купалась, и показывая свои красы, она приходитъ, вмѣстѣ съ свѣтомъ, прогоняя тьму. Она вѣчно юна, не смотря на свою древность, и вѣчно возрождается снова и снова; свѣта всегда одинаково, она уноситъ жизнь смертныхъ; какъ она свѣтила нѣкогда, такъ она свѣтитъ и теперь и будетъ свѣтить послѣ, вѣчная, безсмертная. Какъ колесо, она обращается вѣчно снова. Она будитъ животныхъ и птицъ, она даетъ дыханіе и жизнь всѣмъ тварямъ; она показываетъ людямъ ихъ пути и даетъ всѣмъ существамъ новую жизнь. Она прогоняетъ дурные сны, совлекаетъ черное одѣяніе ночи, прогоняетъ тьму и злыхъ духовъ, обнаруживаетъ сокровища, скрытыя во тьмѣ, и, полная доброты, распределяетъ ихъ. Пробуждаясь, она освѣщаетъ края облаковъ, открываетъ небесныя врата; ея румяныя лучи, какъ стада, поднимаются къверху, красныя коровы сами впрягаются въ ярмо, румяныя зори выютъ свою свѣтлую пряжу будто изъ золота. Отсюда эпитетъ У.—мать коровъ. Появляясь ежедневно на опредѣленномъ мѣстѣ, У. никогда не нарушаетъ установленнаго богами порядка, идя прямо по его стезѣ; зная свою дорогу, она никогда ея не теряетъ. Она служить добрую службу богамъ, заставляя ихъ поклонниковъ просыпаться и жертвенные огни—зажигаться. Ее просятъ разбудить однихъ благочестивыхъ и щедрыхъ вѣрующихъ и оставить спящими нечестивыхъ скупцовъ. У. является на блестящей, свѣтлой, всячески украшенной и все украшающей, массивной колесницѣ или на тѣло сотнѣ колесницъ. Ее везутъ рыжіе кони или того же цвѣта быки и коровы. И тѣ, и другіе изображаютъ, вѣроятно, румяныя полосы утренней зари; коровы обыкновенно объясняются какъ румяныя утреннія облака. Вполнѣ естественно образъ У. тѣсно связанъ съ образомъ солнца. Она открываетъ ему путь, приводитъ съ собой око боговъ (солнце), свѣтитъ свѣтомъ солнца, своего возлюбленнаго. За нею слѣдуетъ Савитрь; Сурья преслѣдуетъ ее, какъ юноша дѣвушку. Она жена Сурьи; зори—жены солнца. Преслѣдуемая солнцемъ, она представляется его женою или возлюбленной, но иногда и его матерью (такъ какъ солнце слѣдуетъ за нею). Отъ нея произошли Сурья, жертвоприношеніе, Агни; она—сестра свѣтлаго Адитья Вхага и родственница Варуны. Въ то же время она сестра

(иногда старшая) ночи, почему их имена соединяются в одно сложное имя (въ двойств. числѣ)—Ушасанакта. У. родилась въ облакѣ; она дочь неба, которое однажды является ей возлюбленнымъ. Такъ какъ жертвы совершаются на разсвѣтѣ, то возникаетъ вполне естественная связь У. съ богомъ огня — Агни. Агни является передъ зарей или вмѣстѣ съ ней и, какъ солнце, называется возлюбленнымъ У. Столь же естественна близкая связь У. съ богами-близнецами раннего утра—Ашвинами. Она сопровождаетъ ихъ и дружна съ ними. Ее просятъ разбудить ихъ, что она дѣлаетъ своимъ гимномъ. Когда колесница Ашвиновъ запрягается, тогда рождается У.—дочь неба. Однажды она упоминается и вмѣстѣ съ луной. Въ связи съ У. упоминаются и другіе боги, породившіе или нашедшіе ее. Индра породилъ или засвѣтилъ У.; иногда, впрочемъ, онъ изображается ея врагомъ, разбивающимъ ея колесницу. Сона заставилъ зори свѣтить при ихъ рожденіи. Брахспати открылъ зарю, небо и Агни, прогоняющего тьму свѣтомъ. Древніе рши, товарищи боговъ, при помощи разныхъ гимновъ открыли скрытый свѣтъ и породили У. Ее часто умоляютъ посвѣтить своимъ поклонникамъ или даровать имъ богатство, долголѣтіе и дѣтей, охранять ихъ своимъ покровительствомъ. Дума умершаго идетъ къ солнцу и къ У. Къ У. прилагаются многочисленные эпитеты: сіяющая, блестящая, свѣтлая, бѣлая, румяная, сіяющая золотомъ, божественная, безсмертная, благостная и т. д. Имя У. находится въ этимологическомъ родствѣ съ лат. аутога (изъ *ausōsa) и греч. ἠώς—Эосъ (ср. эол. αἰώς—заря). Индо-европейскій корень, лежащій въ основѣ этихъ именъ—*auēs-*, откуда санскр. *ucchāti*=свѣтитъ, лит. *auštia*=свѣтаетъ, латин. *austis*=восточный вѣтеръ, лат. *auster*=южный вѣтеръ, др. верхненѣм. *ōstar*=*östlich* (на востокъ, восточный) и т. д. Латинское аутога представляетъ форму корня **aus* (изъ *auēs*)+*ōs-a*, греческое ἠώς=**aus-ōs*, санскр. У.—слабую форму корня **us*+*ōs*. Подробности и литературу см. у Macdonell, «Vedic mythology», и въ «Grundriss der indo-arischen Philologie und Altertumskunde» (т. III, 1, вып. А., Страсбургъ, 1897, § 20).

С. Б.—ч.

Ушатые—княжескій родъ, ведущій свое происхождение отъ Рюрика въ XVI столѣтіи: у Всеволода, сына Юрія Долгорукаго (въ IX столѣтіи отъ Рюрика), былъ сынъ Константинъ, у послѣдняго—сынъ Всеволодъ Ярославскій († 1238), у Всеволода—дочь Марія, замужемъ за Θεодоромъ Ростиславичемъ Чернымъ Смоленскимъ; у нихъ сынъ Давидъ; у него сынъ Михаилъ, основатель рода У. въ XIV в., а также и другихъ княжескихъ родовъ: Моложскихъ, Сицкихъ, Прозоровскихъ и пр. Кн. Петръ У. въ 1499 г., вмѣстѣ съ другими воеводами, съ 5000 устюжанъ, двинянъ, вятчанъ воевалъ Югорскую землю.

Ушачь—мст. Витебской губ., Лепельскаго у., на лѣв. бер. Зап. Двины. Съ 1772 г. до окончательнаго присоединенія Бѣлоруссіи къ Россіи У. былъ главнымъ городомъ оставшейся за Польшей части Полоцкаго воевод-

ства. Жит. свыше 2500; церкви, костелъ, училище.

Ушебти (=«отвѣтчики») — погребальныя статуэтки въ древнемъ Египтѣ. Представленіе о томъ, что покойный обрабатываетъ у Осириса свой загробный надѣлъ, со временемъ перестало радовать культурные классы. Чтобы облегчить покойника, съ нимъ клали въ гробъ статуэтки, отъ которыхъ ожидали оживленія для полевыхъ работъ вмѣстѣ покойнаго. Въ VI главѣ Книги Мертвыхъ говорилось о «присужденіи У. работать въ преисподней»: «о У. если NN будетъ опредѣленъ къ работамъ, чтобы обрабатывать поля, орошать берегъ и таскать песокъ... отвѣчай: вотъ я! я здѣсь!». Текстъ этотъ, съ различными вариантами, часто врылся въ или писался на нижней половинѣ передней части У., изображавшихся въ видѣ мумій съ земледѣльческими орудіями и мѣшкомъ зерна въ рукахъ. Иногда писалось только имя покойнаго, иногда совмѣстно было надписей. Размѣры У.—весьма различны; изрѣдка попадаются экземпляры около 1/2 метра, но есть и въ два вершка. Различна и тщательность работы, въ связи съ положеніемъ покойнаго и количествомъ У. Изрѣдка попадаются У. въ гробницахъ среднего царства, но безъ надписей и орудій; особенно многочисленны они съ XIX дин. Обыкновенно ихъ заключали въ маленькія подобія саркофаговъ или въ деревянные ящики въ формѣ саркофага Осириса, иногда съ надписями и изображеніями покойнаго предъ Осирисомъ и т. д. Матеріалъ У. различенъ: каменный въ среднемъ царствѣ и часто въ новомъ, глиняны въ голубой глазурью грубой работы при XX—XXI дин., съ зеленой глазурью и болѣе тщательной работы въ саисскую эпоху; были также деревянные У. Известны и царскія У. Рамсеса II (единств. мѣдная), Сети I (деревянная) и др., а также У. аписовъ, съ голубыми быками. При XIX дин., а иногда и позже, У. вмѣстѣ формы мумій часто имѣли современны имъ костюмъ живыхъ людей; иногда въ ту же эпоху на груди У. дѣлалось дѣльное изображеніе души въ видѣ птицы. У. представляютъ богатый отдѣлъ египетскихъ музеевъ и коллекцій.

Ушеръ (Іаковъ Usher, болѣе извѣстенъ подъ латинскимъ именемъ Usseus) — англійскій прелатъ (1580—1656). Читалъ богословіе въ дублинскомъ университетѣ; былъ архіепископомъ армагскимъ. Главнымъ образомъ посвящалъ свои силы обличенію католической вѣры, настаивая на преслѣдованіи католиковъ. Во время революціи лишился своего сана. Написалъ: «Gravissimae quaestiones de christianis ecclesiis» (Лонд., 1613); «Britannicarum ecclesiarum antiquitatis historiae» (Дублинъ, 1639); «Annales Veteris et Novi Testamenti» (Лонд., 1650); «Chronologia sacra» (Оксфордъ, 1660); «The power of the prince and obedience of the subjects stated» (Л., 1661).

Уши (Ушья горы, У. камышинскія) — горы Саратовской губ. (см. Волга, VII, 16).

Ушивка—с. Пензенской губ., Керемскаго у., въ 30 вер. отъ уѣзднаго города. Жителѣй 5788; базары.

Ушинскій (Константинъ Дмитріевичъ, 1824—70)—знаменитый русскій педагогъ; род. въ Новгородѣ-Сѣверскѣ; въ родной семьѣ получилъ хорошее воспитаніе; посѣщалъ мѣстную гимназію, но на выпускномъ экзаменѣ потерпѣлъ неудачу. Въ 1840 г. У. отправился въ Москву и, выдержавъ экзаменъ, поступилъ на юрид. факультетъ университета. 22 лѣтъ отъ роду онъ былъ приглашенъ въ ярославскій Демидовскій лицей на кафедру энциклопедіи законовѣдѣнія. Въ 1850 г. онъ покинулъ лицей, не желая подчиняться такимъ требованіямъ начальства, которыя должны были «убить живое дѣло». Переѣхавъ въ Петербургъ, онъ поступилъ въ департаментъ иностранныхъ исповѣданій, подъ начальство графа Д. А. Толстого, и сталъ помѣщать статьи критическаго и географическаго содержанія въ «Современникъ» и «Библіотекѣ для Чтенія». Въ 1855 г. У. поступилъ преподавателемъ въ гатчинскій сиротскій институтъ, гдѣ вскорѣ сталъ инспекторомъ. Не получивъ спеціально педагогической подготовки, У. быстро ознакомился съ педагогическою литературою и уже въ 1857 г., въ «Журналѣ для Воспитанія», выступилъ съ педагогическими статьями. Въ 1859 г. онъ былъ назначенъ инспекторомъ Смольнаго инст. Сгруппировавъ въ институтѣ лучшія педагогическія силы, У. внесъ въ это заведеніе совершенно новыя начала. Эта преобразовательная дѣятельность вызвала недовольство среди педагоговъ стараго закала, не стѣснявшихся обвинять У. въ неблагонадежности. Не смотря на то, что У. находилъ сочувствіе у весьма вліятельныхъ лицъ, онъ вынужденъ былъ оставить институтъ и получилъ командировку за границу. Почти одновременно съ дѣятельностью въ институтѣ У. принялъ на себя редактированіе «Журн. Мин. Нар. Просв.» и превратилъ его изъ сухого сборника официальныхъ распоряженій и научныхъ статей въ педагогическій журналъ, весьма отзывчиво относившійся къ новымъ теченіямъ въ области народнаго образованія. Последніе годы жизни У. посвящалъ литературной дѣятельности. Вмѣстѣ съ Пироговымъ онъ долженъ быть поставленъ въ рядъ дѣятелей эпохи реформъ. Живая струя, проникавшая въ русскую жизнь, коснулась воспитанія и образованія. Для освобожденнаго народа нужны были школы, для школъ — учителя и книги. У. горячо ратовалъ за устройство учительскихъ семинарій и отдалъ много времени составленію книгъ для чтенія и первоначальнаго обученія: «Дѣтскій Миръ» и «Родное Слово». Стремясь въ этихъ книгахъ видное мѣсто естественно-научному матеріалу, онъ остается вѣрныи завѣщаніямъ реалистической педагогики Коменскаго, Локка и Песталоцци. Подобно Песталоцци, У. даетъ въ руки родителей и учителей особое руководство къ своему «Родному Слову», имѣвшее обширное вліяніе на русскую народную школу и остающееся лучшимъ пособіемъ по методикѣ родного языка и до настоящаго времени. Большое значеніе слѣдуетъ признать и за трудомъ У.: «Человѣкъ какъ предметъ воспитанія, опытъ педагогической антропологии» (2 т., СПб., 1868—

69). Сочиненіе это выходитъ уже 11-мъ изданіемъ и пользуется вполне заслуженною извѣстностью. Не примыкая къ послѣдователямъ какой-либо опредѣленной философской системы, У. разсматриваетъ психическія явленія вполне самостоятельно и даетъ, между прочимъ, пѣнный анализъ чувствованій. Трудъ этотъ остался неоконченнымъ; У. предполагалъ издать еще 3-й томъ, въ которомъ хотѣлъ дать руководство по педагогикѣ. Что касается общепедагогическихъ взглядовъ У., то онъ успѣлъ высказаться лишь по нѣкоторымъ вопросамъ общей педагогики («Собраніе педагогическихъ статей», СПб., 1875). См. Ю. Рехневскій, «Вѣстн. Европы» (1872, 2); П. Чалый, «Воспоминанія объ У.» («Народная Школа», 1872); А. Фролковъ, «К. Д. У., краткій біографическій очеркъ» (СПб., 1881); М. Песковскій, «К. Д. У., его жизнь и педагогическая дѣятельность» (СПб., 1893, серия Павленкова); А. Слѣпцовъ, «Гдѣ искать основаній здравой педагогикѣ?» («Соврем. Обз.», 1868, 2); Н. Г. Дебольскій, «Опытъ разрѣшенія нѣкоторыхъ педагогическихъ вопросовъ» («Семья и Школа», 1874, 11 и 1875, 2 и 3). Въ 1895 и 1896 гг., по случаю двадцатипятилѣтія со дня смерти У., появилось въ журналѣ много статей о немъ.

Я. К.

Ушинскій (Николай Григорьевичъ) — патологъ, род. въ 1863 г., первоначальное образованіе получилъ во владимірской губернской гимназіи; вступилъ въ сиб. ун-в. по физико-математич. факультету и въ сиб. военно-медицинской акад.; 1892 и 1893 гг. провезъ въ заграничной командировкѣ отъ военно-медицинской акад., работалъ въ лабораторіяхъ въ Фрейбургѣ, Страсбургѣ, Парижѣ и Мюнхенѣ. Въ 1895 г. назначенъ экстраординарнымъ профессоромъ императорскаго варшавскаго университета по кафедрѣ общей патологіи; въ 1899 г. назначенъ ординарнымъ по той же кафедрѣ. Кромѣ общей патологіи читаетъ и бактериологію. У. напечаталъ: «Ueber d. Reizung d. Froschrückenmarks mit Kettenströmen» («Pflüger's Arch.», 1885); «Газообмѣнъ и теплопроизводство при флоридиновой гликозури» (диссертация, СПб., 1891); «Ueber d. Wirkung d. Kälte auf verschiedene Gewebe» («Ziegler's Beiträge», 1892); «Ueber d. Schwefelwasserstoffvergiftung» («Zeitschr. für physiol. Chemie», 1893 и «Вѣстникъ судебной медицины и гігіены», 1895); «Les toxines du choléra et de la diphtherie» («Arch. de méd. expériment.», 1893 и «Газета Боркина», 1893); «L'intoxication par la Sulfocyanure de mercure» («Annales d'hygiène», 1893); «Ueber eine neue eiweissfreie Nahrungslösung nebst Bemerkungen ab. d. Tetanusgift.» («Contribut. f. Bakteriologie», 1893); «О физиологическомъ дѣйствіи токовъ высокаго напряженія и большой частоты перерывовъ» («Труды Общ. Русс. Врачей при Имп. Варш. Унив.», 1896); «Къ вопросу о флоридиновой гликозурии» (ib., 1897); «О микробахъ Bra» (ib., 1899); «О причинахъ новообразованія процессовъ въ органическомъ мірѣ» (ib., 1898); «Ueber Diphtherienkulturen auf eiweissfreier Nahrungslösung» («Contribut. f. Bakteriologie», 1897); «Zur Frage v. d. Ermüdbarkeit d. Reflexappa-

gate d. Rückenmarks» («Contribut. f. Physiologie», 1899); «Лекція по бактеріології» (1900 и 1901) и др. Кромѣ того, под редакціею У. вышли 2 тома сборника работъ лабораторіи общей патологіи при Имп. варшав. унив., въ 1898 и 1900 гг.

Ушица—р. Подольской губ. лѣв. прит. Днѣстра. Начинается въ Проскуровскомъ у., Подольской губ., близъ дер. Алексенецъ Польный; образуется изъ ключей, вытекающихъ изъ третичнаго известняка. Протекаетъ чрезъ южную часть Проскуровскаго у., чрезъ юго-вост. уголъ Летичевского и въ зап. части Новоушицкаго у.; впадаетъ въ Днѣстръ у зашт. гор. Старой У. Бассейнъ р. У. невеликъ, но значительно населенъ; въ бассейнѣ этомъ находится одинъ городъ (Старая У.), 5 мѣстечекъ (Ермолинцы, Шаровка, Зиньковцы, Миньковцы и Соколецъ) и 94 селенія. Отъ истока она направляется сперва на ЮВ до дер. Верхней Соколовки, затѣмъ со множествомъ изгибовъ на В до дер. Ковалевки, отсюда поворачиваетъ на Ю. Длина рѣки съ изгибами 125 вер. (по прямой линіи разстояніе между истокомъ и устьемъ 71 вер.). Ширина въ началѣ незначительная, у м. Зиньковецъ до 10 саж., у м. Соколецъ до 25 саж. Глубина небольшая, у м. Зиньковецъ до 2 арш., ниже до 1 саж. Долина большею частью узкая и глубокая, до м. Сокольца въ долинѣ есть луговая полоса съ кустами, далѣе долина вновь суживается. Разность уровней истока и устья 72 саж. Берега почти повсюду возвышенные, безлѣсные, открытые, часто крутые, каменистые. Дно по большей части твердое, часто каменистое. Начиная отъ м. Зиньковецъ рѣка прорѣзываетъ салурійскія отложения, выше которыхъ залегаютъ мѣловыя, верхне-третичныя (міоценовыя) отложения и лесъ. Въ мѣловыхъ главконитовыхъ пескахъ заключается много шаровидныхъ фосфоритовъ, которые добываются подземными выработками во многихъ мѣстахъ (сс. Варбухи, Сутковцы, Бондаревка, Ковалевка, Крутобородины, Зиньковцы и др.). Рыбная фауна рѣки небогата (здѣсь водятся, между прочимъ, по Кеслеру, ручьевая форель). Важнѣйшіе притоки У. съ прав. стор.—Жванчикъ, Бобрикъ, Вологиставъ, съ лѣв. стор.—Глембочекъ, Нижняя У., Гремячка и Синюха (всѣ незначительныя рѣчки). Вскрывается и замерзаетъ У. одновременно съ Днѣстромъ. На У. много мельницъ мукомольныхъ и для размалыванія фосфоритовъ. Экономическое значеніе рѣки У. невелико.

И. Т.

Ушницкій уѣздъ, Подольской губ.—см. Новая Ушица (XXI, 233—234).

Ушинскаго среда—для культивирования бактерій. Обычно примѣняемая въ бактериологической практикѣ среды для культивирования микроорганизмовъ отличаются въполнѣ неопредѣленнымъ съ химической стороны составомъ, слѣдствіемъ чего, внѣ всякаго сомнѣнія, является наше малое знакомство съ питаніемъ бактерій. Нѣкоторыми учеными (Pasteur, Nägeli) были предложены для культивирования бактерій среды болѣе или менѣе опредѣленнаго состава. Ушинскій для культивирования нѣкоторыхъ микроорганизмовъ пре-

дложилъ слѣдующую жидкость: воды—1000, глицерина—40, молочно-кисл. аммонія—10, NaCl—5, K_2HPO_4 —1, $MgSO_4$ —0,2, $CaCl_2$ —0,1, аспарагина—3,4.

Б. Ис.

Ушинская сонна—потухшій вулканъ на Камчаткѣ на вост. склонѣ Камчатскихъ горъ, подъ 56° с. ш., высота—по однимъ свѣдѣніямъ достигаетъ—10998 фт., по другимъ—12799 фт.

Ушкун—название разбойничьяго судна, главнымъ образомъ новгородскаго, на которомъ дикіе повольники совершали свои экспедиціи по Волгѣ, Окѣ и другимъ русскимъ рѣкамъ, въ погонѣ за наживой. См. Ушкунники.

Ушкунники—русскіе пираты. Появленіе ихъ, если не считать ушкунничьими набѣгами походы первыхъ князей на Византию, относятся къ XI в. Въ 1088 г. болгары камскіе, говорить лѣтописцы, взяли Муромъ. Татищевъ, на основаніи бывшихъ у него списковъ, дѣлаетъ заключеніе, которое принимаетъ и Соловьевъ, что болгары мстили русскимъ за разбой по Окѣ и Волгѣ, вредившіе болгарской торговлѣ. Можно указать и болѣе ранніе факты, свидѣтельствующіе о существованіи У. въ началѣ XI в. въ сердцѣ ушкунничества, въ Новгородѣ—напр. походы новгородскихъ отрядовъ въ Югору, до 1032 г. (см. XXIX, 796). Въ другихъ русскихъ мѣстностяхъ ушкунничество никогда не достигало такихъ размѣровъ, какъ въ Новгородѣ, гдѣ появилось и самое названіе У. Вольность жизни, отсутствіе сдерживающихъ элементовъ власти, постоянная борьба партій—все это порождало въ Новгородѣ особый классъ, который не приписывался къ какой-либо общинѣ (какъ этого требовали новгородскія установленія для гражданской полноправности) и былъ въ рукахъ сильныхъ, богатыхъ людей орудіемъ смуты. Власти стремились освободиться отъ подобныхъ буйныхъ элементовъ населенія и указывали имъ дѣло—расширять предѣлы Новгородскаго землевладѣнія и промышленники пользовались ими, какъ защитниками своихъ интересовъ отъ разныхъ инородцевъ; чаще всего, впрочемъ, они сами на свой страхъ и рискъ совершали разбойничьи экспедиціи, главнымъ образомъ на востокъ, съ цѣлью наживы. Разбой У. нерѣдко причинялъ Новгороду много непріятностей, особенно отъ московскихъ князей, жестоко мстившихъ ему. Лѣтопись сохранила намъ нѣсколько походовъ У. Въ 1360 г. У. взяли городъ Жукотинъ на р. Камѣ и перебили татаръ, вслѣдствіе чего князь Суздальскій, Нижегородскій и Костромской ловили, по приказу хана, У. и пересылали ихъ въ Орду. Въ 1363 г. У. подъ начальствомъ Александра Абакуновича и Степана Ляны, воевали Обь. Въ 1366 г. безъ разрѣшенія Новгорода, У., подъ начальствомъ того же Абакуновича и еще двухъ воеводъ, побили татаръ подъ Нижнимъ, за что великій князь Дмитрій Ивановичъ поссорился съ новгородцами, и послѣднимъ пришлось дорогою цѣною купить миръ. Въ 1369 г. У. грабили по Камѣ, въ 1370 г.—по Волгѣ; въ 1371 г. разграбили Ярославль и Костромъ; въ 1374 г. на 90 ушкуяхъ разграбили Вятку и

взяли Болгары; часть их спустилась къ югу, другая пошла на востокъ; въ 1375 г., под начальствомъ Прокопа, они въ числѣ 1500 чел. разбили пятидесяти тысячью рать костромского воеводы Плещеева и захватили Кострому, гдѣ грабили недѣлю, затѣмъ взяли Н.-Новгородъ и пустились къ Астрахани, грабя всѣхъ по дорогѣ; въ Астрахани воевода обманомъ перебилъ ихъ всѣхъ. Въ 1391 г. У. опять грабили по Вяткѣ, Камѣ и Волгѣ и снова взяли Жуковинъ, а также Казань. Ушкунничество встрѣчается и въ XV ст., но уже въ болѣе слабой формѣ: Москва ограблена, а затѣмъ и подавила вольность Новгорода. Г. А.

Ушная проба—предложена Вреденомъ и Вендтомъ въ качествѣ жизненной пробы. Вендтъ нашелъ, что у зародыша вся барабанная полость выполнена припухшей складкой слизистой оболочки и только съ первыми энергичными дыхательными движениями происходитъ уменьшеніе складки и образованіе полости. Примѣняя эти данныя къ судебно-медицинской практикѣ, Вреденъ и Вендтъ выставили положеніе, что барабанная полость, содержащая воздухъ, указываетъ на живорожденность съ такой-же достовѣрностью, какъ и легочная проба (см.). Многочисленныя изслѣдованія, произведенныя по этому поводу судебными врачами, не подтвердили, однако, этого положенія; изслѣдованія специалистовъ-отитроновъ поколебали даже основное положеніе Вендта о выполненіи барабанной полости въ теченіе всего внутриутробнаго періода слизистой складкой. Гофманъ высказалъ мнѣніе, что ушная проба можетъ служить признакомъ смерти отъ утопленія, но въ виду непостоянства этой пробы она и для этой цѣли большого значенія не имѣетъ.

Ушная сѣра—продуктъ отдѣленія особыхъ железъ наружнаго слухового прохода, напоминающихъ по своему строенію обыкновенныя потовыя железы кожи. Къ У. сѣрѣ примѣшиваются отдѣленія обыкновенныхъ саленныхъ железъ, волоски и чешуйки верхней кожицы. Видъ У. сѣры желтовато-бурый, вкусъ горькій. Назначеніе ея служить смазкой и защитой противъ прониканія насѣкомыхъ въ наружный слуховой проходъ. Отъ накопленія У. сѣры могутъ образовываться У. пробки; ихъ слѣдуетъ избѣгать въ силу различныхъ болѣзненныхъ явленій, вызываемыхъ рефлекторно въ различныхъ органахъ тѣла съ уха; кромѣ тугости слуха, онѣ могутъ породить и шумъ въ ушахъ и головокруженіе, и рвоту, и судороги. Очень полезно, поэтому, поддерживать чистоту въ наружномъ слуховомъ проходѣ.

Ушная труба—см. Труба Евстахіева.

Ушникъ—см. Подорожникъ.

Ушникъ—грузило отъ 10—20 фн. вѣсомъ, обыкновенно изъ жженого кирпича, четырехугольной формы, съ «проямами» въ одномъ изъ своихъ краевъ для продвѣванія бечевы, на которой и прикрѣпляется У. къ плавной сѣти. Назначеніе его въ томъ, чтобы, не смотря на быстрое теченіе рѣки весной, поддерживать плавущую внизъ по теченію сѣть на дѣлѣ.

Ушной или слуховой нервъ (п. acusticus), на основаніи сравнительно-анатомическихъ и эмбриологическихъ данныхъ, считается обособившейся вѣтвью лицевого нерва (п. facialis) и представляетъ собой VIII пару головныхъ нервовъ позвоночныхъ животныхъ. Даже у человѣка У. нервъ выходитъ изъ черепа черезъ внутреннее слуховое отверстіе (meatus auditorius internus) вмѣстѣ съ лицевымъ. Пройдя его, У. нервъ дѣлится на болѣе толстый нервъ улитки (п. cochleae) и болѣе тонкій нервъ преддверія (п. vestibuli). Первый проникаетъ въ спиральную пластинку улитки (см.) и заканчивается въ Кортіевомъ органѣ (см.), а второй дѣлится на нѣсколько вѣтвей, идущихъ къ преддверію и къ ампуламъ полукружныхъ каналовъ. В. М. Ш.

Ушной ганглий (g. oticum)—лежитъ на внутренней сторонѣ третьей вѣтви тройничнаго нерва (см.); вѣтви его идутъ къ наружному и среднему уху.

Ушопиръ—владѣльческое мѣстечко Волынской губ., Житомирскаго у., въ 75 вер. къ С отъ г. Житомира, при р. Ужѣ. Въ лѣтописяхъ упоминается въ 1150 и 1151 гг. подъ именемъ Ушска или Ушеска. Нынѣшнее названіе получилъ во время польскаго владычества. 1989 жит., црк. православная и катол., синагога, 2 кожевенныхъ и 1 пивоваренный заводы, каменоломни лабрадорита и волынита. П. Т.

Ушполь—мст. Ковенской губ., Вилькомирскаго у., при р. Свентѣ, въ 16 вер. отъ ст. жел. дор. Удяны. Извѣстно съ XV в. Жит. 2208; льноводство.

Ушь (Ouche)—правый притокъ р. Соны во французскомъ департаментѣ Котъ-д'Оръ, вытекаетъ на западномъ склонѣ Котъ-д'Ора, при г. Дижонѣ въ У. впадаетъ р. Сюзонъ; впадаетъ въ Сону при С. Жанъ де Лонъ. Длина теченія 100 км. Рѣка У. питаетъ Бургонскій каналъ.

Ушельская преподобнаго Іова женская община—учреждена въ 1901 г. въ селѣ Ушель, Мезенскаго у., Архангельской губ. На мѣстѣ общины существовалъ мужской монастырь, основанный въ 1614 г. преп. Іовомъ и закрытый въ 1764 г. См. архим. Никодимъ, «У. женская община» («Церковныя Вѣдомости», 1901, № 49).

Ущербье (Ущербье)—с. Суражскаго у., Черниговской губ., при р. Ицутѣ, прит. р. Сожѣ. Жит. болѣе 3400. Земская школа, приемный покой, 2 ярмарки.

Ущій боръ, иначе *Флоринцевскій боръ*—такъ называется лѣсистая часть Владимірской губ., расположенная по лѣвую сторону р. Клязьмы въ Вязниковскомъ и Гороховскомъ уу.; тянется на 40 вер. отъ С къ Ю и на 60 вер. отъ З къ В. Почва песчаная, насажденіе преимущественно хвойное. Въ У. бору расположенъ мужск. монастырь Флоринцева пустынь.

Уздные страніе, уздные суды—см. Судостроительство (XXXI, 951).

Уздный воинскій начальникъ—см. Воинскій У. начальникъ (VI, 930).

Уздный врачъ—см. Врачебно-административныя учрежденія (VII, 343).

Уѣзный (окружной) начальникъ, въ губерніяхъ Царства Польскаго и прибалтійскихъ, въ Области Войска Донскаго, въ губерніяхъ и областяхъ кавказскихъ и закавказскихъ, въ Туркестанскомъ краѣ, Закаспійской области — должность, соответствующая исправнику (XII, 458). Наибольшія отклоненія отъ общей организаціи уѣзднаго управленія имѣютъ мѣсто въ губерніяхъ Царства Польскаго: при У. начальникъ состоитъ здѣсь два помощника, изъ которыхъ одинъ вѣдаетъ дѣла административныя, другой—полицейскія и военно-полицейскія (онъ-же начальникъ земской стражи), и присутствіе полицейскаго управленія. Присутствіе состоитъ, подъ предѣлательствомъ У. начальника, изъ двухъ его помощниковъ и кромѣ того по дѣламъ, носящимся къ нимъ вѣдѣнію, изъ У. врача, У. архитектора, У. ветеринара или страхового совѣтника. Нѣкоторыя дѣла, перечисленныя закономъ, присутствіе рѣшаетъ коллегиально.

Уѣзный членъ окружнаго суда —единоличная судебная власть, введенная положеніемъ 1889 г. о земскихъ начальникахъ въ восполненіе судебныхъ функцій земскихъ начальниковъ и городскихъ судей, подсудность которыхъ, въ сравненіи съ компетенціею мировыхъ судей, значительно сужена. У. членъ окружнаго суда, дѣйствуя въ предѣлахъ своей компетенціи на правахъ мирового судьи и на основаніи уставовъ гражданскаго и уголовного судопроизводства, является вмѣстѣ съ тѣмъ непремѣннымъ членомъ судебного присутствія У. сѣзда, при которомъ исполняетъ всѣ обязанности, возложенныя судебными уставами на предсѣдателя и непремѣннаго члена сѣзда мировыхъ судей; въ случаѣ неприбытія предсѣдателя У. сѣзда онъ предсѣдательствуетъ въ судебномъ присутствіи его. У. члену окружнаго суда подсудны всѣ возникающія въ уѣздѣ дѣла гражданскія и уголовныя, отношенныя судебными уставами къ вѣдѣнію мировыхъ судей, но изъятія изъ вѣдѣнія земскихъ начальниковъ и городскихъ судей. Таковы, напр., искъ по нѣкоторымъ личнымъ обязательствамъ и о движимомъ имуществѣ отъ 300 до 500 руб., дѣла о кражахъ со взломомъ и т. п. (см. Земскіе участковые начальники, XII, 511). На У. членовъ возложены и всѣ дѣла охранительнаго судопроизводства, лежавшія прежде на обязанности мировыхъ судей, за исключеніемъ дѣлъ по выдачѣ данныхъ и купчихъ крѣпостей и вводу во владѣніе недвижимымъ имуществомъ. Апелляціонною инстанціею по отношенію къ У. членамъ служить окружной судъ. Въ нѣкоторыхъ уѣздахъ (Петергофскомъ С.-Петербургской губ., Кременчугскомъ Полтавской, Херсонскомъ и Елисаветградскомъ Херсонской, Ятвинскомъ и Θεодосійскомъ Таврической, Екатеринбургскомъ Пермской губ.) состоятъ по два У. члена; распредѣленіе между ними служебныхъ обязанностей предоставлено министру юстиціи.

Уѣздныя училища—учреждены предварительными правилами. Высоч. утвержденными 24 янв. 1803 г. У. училища рѣшено

было поставить въ органическую связь съ гимназіями. 5 ноября 1804 г. изданъ уставъ учебныхъ заведеній, подвѣдомственныхъ университетамъ. По этому уставу У. училища, которыя должны были быть открыты въ каждомъ губернскомъ и уѣздномъ городѣ, получили двойной характеръ: по отношенію къ приходскимъ училищамъ они представляли народное училище съ курсомъ, составлявшимъ продолженіе приходскаго училища; съ другой стороны, уѣздное училище должно было служить подготовительнымъ заведеніемъ для гимназій. 8 декабря 1828 г. изданъ новый уставъ У. училищъ, которымъ они предназначаются преимущественно для дѣтей купечества, оберъ-офицерскихъ и дворянъ. Согласно положенію 31 мая 1872 г., началось съ 1875 г. преобразование У. училищъ въ городскія (IX, 318). Существующія въ настоящее время У. училища не отличаются отъ типа, установленнаго уставомъ 8 дек. 1828 г. Курсъ ученія раздѣляется на три класса (въ виленскомъ учебн. округѣ—на два). Предметы преподаванія: Законъ Божій, священная и церковная исторія, русскій яз., арифметика, геометрія до стереометріи включительно, но безъ доказательствъ; географія, исторія русская и всеобщая сокращенная, чистописаніе, черченіе и рисованіе. Съ разрѣшенія министра народнаго просвѣщенія могутъ быть открываемы дополнительные курсы для обученія «тѣмъ наукамъ и искусствамъ, конхъ знаніе наиболѣе способствуетъ успѣхамъ въ оборотѣ торговли и въ трудахъ промышленности» (ст. 3257 т. XI, ч. 1 изд. 1893 г.). Сюда относятся: общія понятія о законахъ; основанія коммерческихъ наукъ, механики, технологіи, архитектуры; сельское хозяйство и садоводство и пр. Окончившіе курсъ У. училища пользуются извѣстными правами по государственной службѣ (см. Канцелярскіе служители). Во главѣ У. училища стоитъ штатный смотритель, утверждаемый попечителемъ округа; сверхъ того назначаются попечителемъ почетные смотрители, избираемые изъ мѣстныхъ дворянъ или чиновниковъ, пользующихся общимъ уваженіемъ. Штатный смотритель непосредственно подчиненъ директору народныхъ училищъ. Въ мѣстностяхъ, гдѣ не учреждена должность инспектора народныхъ училищъ, смотритель является начальникомъ всѣхъ училищъ уѣзда. У. училища не отвѣчаютъ потребностямъ настоящаго времени. Преобразование ихъ въ городскія шестиклассныя училища согласно положенію 31 мая 1872 г. совершается медленно, что объясняется бѣдностью многихъ уѣздныхъ городовъ. Къ 1-му янв. 1899 г. всѣхъ У. училищъ было 111, служащихъ и учащихся въ нихъ 629, учащихся 10412 (больше всего въ харьковскомъ окр. 3427). На содержаніе У. училищъ въ 1898 г. ассигновано 346899 руб.

Уѣздъ—административный округъ, существовавшій въ древней Руси, существующій и въ настоящее время. Въ древности У. называлась совокупность всѣхъ волостей, тапувшихъ къ извѣстному городу. Названіе У. по объясненію С. М. Соловьева, происходитъ отъ способа размежеванія, именуемаго *рап*

издомъ; межевишникъ назывался *разъѣзжикомъ* или *заъѣзжикомъ*, а для самого межеванія существовалъ терминъ *разъѣзжать*. По этому термину все количество земли, прилегающее къ известному пункту, было *уѣзжено* къ нему или *зауѣжено*, являлось его *уѣздомъ*. Наоборотъ, все то, что было отвисано, отмежевано отъ него было *отъѣжено*, составило *отъѣздную* волость. Иногда У. называлась совокупность волостей, тянувшихъ не только къ городу, но и къ какой-нибудь другой административной единицѣ, напр. къ селу, какъ къ центру. Въ правительственномъ отношеніи У. распадался на волости, послѣднія—на станы, станы—на околицы. Населенныя единицы У. на житейскомъ языкѣ носили разнообразныя названія: городки, села, сельца, слободы, слободки, деревни, поселки и т. д. На сѣверѣ, въ Новгородской землѣ, встрѣчались и другіе терманы. До XVII в. У. мало чѣмъ отличался въ хозяйственномъ отношеніи отъ города, къ которому тянулъ, но съ постепеннымъ развитіемъ мѣстной экономической жизни особенностями городского и сельского хозяйства стали различаться рѣзче. Началась дифференціация городского и сельского населенія, что не могло не отразиться на ихъ взаимныхъ отношеніяхъ. Въ административномъ отношеніи городъ уже давно выдѣлился изъ У. и сталъ средоточіемъ не только административной, но и судебной, отчасти и финансовой власти: здѣсь, въ посадѣ, сидѣли воевода, губной староста и земскій староста. Выдѣленіе города изъ У. въ хозяйственномъ отношеніи шло медленно. Правительство не спѣшило заирѣшить его, и только въ Соборномъ Уложеніи, по челобитнымъ «всей земли», юридическое положеніе дифференцировавшихся сословій было ясно и рѣзко опредѣлено. Эти законодательныя распоряженія привились не скоро; борьба между посадомъ и У. продолжалась еще въ семидесятихъ годахъ XVII столѣтія. Особенно упорна была борьба на сѣверѣ, гдѣ существовали такъ назыв. *всеуѣздные земскіе старосты*, избиравшіеся вмѣстѣ посадомъ и У. и распределявшіе подати и повинности между посадскими и уѣздными людьми. Въ настоящее время У. является мѣстной административной единицей, слѣдующей за губерніей. Установленіе его относится къ 1775—1780 гг., когда было издано Ека- териной II Учрежденіе о губерніяхъ. При опредѣленіи У. было предписано руководствоваться количествомъ населенія—отъ 20 до 30 тыс. душъ на У., хотя и историческое дѣленіе сохранило до нѣкоторой степени свое значеніе (см. IX, 841).

Въ настоящее время въ губерніяхъ Европейской Россіи въ У. насчитывается въ среднемъ около 187 тыс. жит., но во многихъ У. населеніе достигаетъ 300 и 400 тыс. О числѣ У. и подраздѣленій ихъ см. Россія (XXVII, 212). Въ строѣ обще-государственной административной единицы; центромъ ея служить уѣздный городъ, гдѣ живетъ исправникъ—начальникъ уѣздной полиціи—и сосредоточены уѣздныя учрежденія. Правительственные уѣздныя учрежденія, за исключеніемъ уѣзднаго

казначейства (XIII, 932), имѣющаго свой постоянный личный составъ, имѣютъ характеръ комиссій, собирающихся по мѣрѣ надобности, подъ предѣлательствомъ уѣзднаго предводителя дворянства (см. Дворянство, X, 212) или исправника, и слагающихся изъ различныхъ единоличныхъ органовъ мѣстной администраціи. Таковы уѣздныя воинское присутствіе (VI, 931), присутствіе по питейнымъ дѣламъ (см. Питейная торговля, XXIII, 725), распорядительный комитетъ (см. Земскіе финансы, XII, 518), училищный совѣтъ (см. выше, стр. 119), комитетъ попечительства о народной трезвости (XXIV, 547), комитетъ общественного здравія (XV, 848), оспенный комитетъ (см. Оспопрививаніе, XXII, 315), а также важнѣйшее изъ уѣздныхъ правительственныхъ учрежденій—уѣздный сѣздъ (см. Земскіе участковые начальники, XII, 508 и сл.). Въ нѣкоторыхъ губерніяхъ сохранены уѣздныя по крестьянскимъ дѣламъ присутствія (XVI, 729) или уѣздные сѣзды мировыхъ посредниковъ (XIX, 423), а равно сѣзды мировыхъ судей (XIX, 431). Уѣздныя податныя присутствія (XXIV, 46) замѣнены, положеніемъ о промысловомъ налогѣ 1898 г., раскладочными присутствіями, образуемыми въ участкѣ cadaго податного инспектора, хотя бы его предѣлы не совпадали съ предѣлами У. У. раздѣляются въ полицейскомъ отношеніи на станы, со станowymi приставами (XXXI, 424) во главѣ, а въ отношеніи судебномъ и по надзору за крестьянскимъ самоуправленіемъ—на земскіе участки (въ губерніяхъ, гдѣ введены земскіе участковые начальники). Въ тѣхъ уѣздныхъ городахъ, которые не включены въ составъ земскихъ участковъ, имѣются городскіе судьи (см. Земскіе участковые начальники, XII, 507 и сл.). Уѣздный городъ имѣетъ свое городское общественное управленіе (см. Города, IX, 326 и сл.), вся же остальная территорія У. вѣдается въ хозяйственномъ отношеніи уѣзднымъ земскимъ собраніемъ и его исполнительнымъ органомъ—уѣздною земскою управою (см. Земскія учрежденія, XII, 536, 538 и сл.); внѣ этой земской организаціи стоятъ учрежденія крестьянскаго самоуправленія (см. Крестьяне, XVI, 724). Являясь низшею территоріальною единицею въ области сложнаго земскаго хозяйства, У. слишкомъ великъ для того чтобы уѣздная земская управа могла достаточно зорко слѣдить за нуждами всего У. и возбуждать вопросы о нихъ въ такой мѣрѣ, въ какой это необходимо. Органы крестьянскаго самоуправления, содержаніе которыхъ всею своею тяжестью упадаетъ на однихъ крестьянъ, на самомъ дѣлѣ выполняютъ общегосударственныя функціи (см. Мирскія повинности, XIX, 522). Отсюда мысль объ образованіи всесословной волости (VII, 97) или вообще болѣе мелкой земской единицы—мысль, имѣющая уже свою длинную и богатую разнообразными перипетіями исторію. Вновь выдвинуть этотъ вопросъ на очередь агрономическимъ сѣздомъ, состоявшимся въ 1901 г. въ Москвѣ и признавшимъ необходимость созданія мелкой земской единицы, въ видѣ мѣстнаго всесословнаго союза публичнаго ха-

рактера, обладающаго правами самоуправленія и самообложенія и поставленнаго въ неразрывную связь съ существующею земскою организаціею. Въ такомъ видѣ этотъ вопросъ былъ въ 1901 г. поставленъ земскими управами на обсужденіе уѣздныхъ и губернскихъ земскихъ собраній, изъ которыхъ многія высказались за необходимость установленія мелкой земской единицы.

Уѣйскій (Корнелій Ujejski, род. въ 1823) — извѣстный польскій поэтъ въ Галичинѣ, былъ въ 1847 г. въ Парижѣ, гдѣ сблизился съ Юл. Словацкимъ. По возвращеніи поселился въ окрестностяхъ Львова, занимаясь сельскимъ хозяйствомъ. Первые свои стихотворенія печаталъ въ «Dziennik młód Pa-ryżskich» (во Львовѣ). Отдѣльными изданіемъ вышли «Pieśni Salomona» (Познань, 1846); «Kwiaty bez woni» (Львовъ, 1848); «Zwiedze liscie» (тамъ же, 1849); «Melodyje biblijne» (тамъ же, 1852) — лучшее его произведение; «Poezyje» (СПб., 1857); «Artykuły dziennikarskie o scenie polskiej we Lwowie» (Львовъ, 1858); «Listy z pod Lwowa» (Лпп., 1861). Въ 1866 г. издалъ въ Лейпцигѣ свои избранныя стихотворенія подъ загл.: «Poezyje K. Ujejskiego». Ему принадлежитъ хоралъ польскихъ повстанцевъ 1863 г.: «Z dymem pożarów».

Уэббъ (Сидней Webb) — англ. писатель-экономистъ и политическій дѣятель. Род. въ 1859 г.; посѣщалъ университеты Германіи и Швейцаріи. Служилъ въ военномъ мин-ствѣ, потомъ въ мин-ствѣ колоній; состоитъ проф. политической экономіи въ Economic School въ Лондонѣ. Съ 1892 г. состоитъ членомъ графскаго совѣта Лондона. Преимущественно интересуется положеніемъ рабочаго класса; выйдя изъ школы Дж. Ст. Милля, онъ пришелъ къ социализму въ его англійской (реформаторской) формѣ. Въ 1883 г. онъ былъ однимъ изъ основателей и состоитъ нынѣ однимъ изъ главныхъ дѣателей Фабианскаго общества (см.). Помимо множества статей въ англійскихъ журналахъ и мелкихъ брошюръ, онъ написалъ: «Socialism in England» (Л., 1889; 2 изд., 1893; нѣм. изд.: «Der Socialismus in England», Геттингенъ, 1898 — не переводъ этой книги, а самостоятельный сборникъ разныхъ статей, составленный У. для нѣм. публики); «The London program» (Л., 1891; здѣсь выражены стремленія такъ назыв. муниципальнаго социализма); вмѣстѣ съ Гаральдомъ Коксомъ — «8-часовой рабочий день» (Л., 1891, русскій пер. Муратова, М., 1893); «Labour in the longest Reign» (Л., 1897, «Положеніе рабочаго класса въ Англіи за послѣдніе 60 лѣтъ», СПб., 1899). Въ 1892 г. онъ женился на *Беатрисѣ Поттеръ*, дочери богатаго англ. желѣзнодорожника, род. въ 1858 г., которая, выйдя изъ школы Г. Спенсера, рѣшилась изучить на практикѣ положеніе англ. рабочаго класса. Для этого она долго жила въ Ланкаширѣ, потомъ въ Истъ-ендѣ въ Лондонѣ; сама много работала въ различныхъ мастерскихъ. Результатомъ такого изученія явился отказъ отъ индивидуализма и манчестерства Г. Спенсера и переходъ въ лагерь социалистовъ-реформаторовъ. Въ 1888 г. она давала показанія передъ комитетомъ палаты лордовъ, изучавшимъ

вопросъ о sweating-system. Ея показанія (см. «First report from the select committee of the House of Lords on the sweating system», Л., 1888) обнаружили очень близкое знакомство съ бытомъ рабочаго класса въ Англіи. Она приняла участіе въ составленіи книги Ch. Booth'a: «Labour and life of the people», затѣмъ много писала въ журналахъ. Отдѣльные ея книги: «The cooperative movement in Great-Britain» (Л., 1891; 2 изд., 1893), «How best to do away with the Sweating System» (Манчестеръ, 1892). Въ 1892 г. она вышла замужъ, и съ тѣхъ поръ почти всѣ работы ея и мужа стали появляться въ свѣтъ съ именами ихъ обоихъ. Важнѣйшія изъ нихъ: «The history of trade unionism» (Л., 1894; русскій пер. «Исторія рабочаго движенія въ Англіи», пер. Паперна, СПб., 1899; въ переводѣ выкинута очень цѣнная библиографія подлинника); «Теорія и практика англ. трѣдъ-унионизма», перев. Вл. Ильина, СПб., 1900—01). О С. У. см. Метентъ, «Соціализмъ въ Англіи» (СПб., 1898); о Беатрисѣ У. см. предисловіе Луйо Брентано къ нѣм. переводу ея книги: «Die britische Genossenschaftsbewegung» (Лпп., 1893). В. В.—а.

Уэвелъ (Вильямъ Whewell, иногда обозначаемый по-русски неправильно Юэль) — выдающійся англійскій ученый (1794—1866). Пройдя курсъ въ кембриджскомъ университетѣ, сдѣлался преподавателемъ математики; позже читалъ въ кембриджскомъ университетѣ минералогію и моральную философію; въ концѣ жизни былъ вице-канцлеромъ университета. Въ 1819 г. выпустилъ въ свѣтъ свой первый трудъ: «An elementary treatise on Mechanics». Въ 1837 г., въ книгѣ: «Mechanical Euclide», онъ поднялъ вопросъ объ основаніяхъ математической достовѣрности и подвергъ сомнѣнію мысль Дюгальта Стюарта, раздѣлявшуюся многими математиками, будто достовѣрность математики *гипотетическая* и зависить отъ допущенія опредѣленія. Въ защиту Стюартовскаго взгляда выступилъ Дж. Гершель въ «Edinburgh Review». Другіе главные его труды: «Astronomy and gener. physics in reference to natural theology», 1834 г.; «History of the inductive sciences» (1837; русск. пер. Антоновича); «Philosophy of the inductive Sciences» — 1840 г. (2 изд. 1847); «History of Scientific Ideas» — 1858—1861 гг.; «Novum Organon Renovatum»; «Lectures on the History of moral Philosophy in England» (1852); «Lectures on systematic Morality» (1846). Биографіи У. написали Todhunter (1876) и Douglas (1881); онъ не даетъ характеристики философскаго развитія У. Міросозерцаніе У. сложилось подъ вліяніемъ, главнымъ образомъ, традиціоннаго англійскаго *эмпиризма*, который у У. сочетался съ замѣчательно обширными познаніями въ области естественныхъ наукъ. Его исторія индуктивныхъ наукъ представляетъ, въ связи съ его философіей индуктивныхъ наукъ, одну изъ *трехъ* замѣчательнѣйшихъ философскихъ энциклопедій первой половины XIX в. наряду съ «Энциклопедіей» Гегеля въ Германіи и «Курсомъ позитивной философіи» Конта во Франціи (II-й томъ послѣдней вышелъ двумя го-

дами раньше «Историч. У.». Кроме эмпиризма, на У. оказало влияние учение английских платонизировавших богословов-философов XVIII в., напярмъ Кедворта. У. не порывае съ теологическими традиціями своихъ предшественниковъ, стараясь примирить ихъ съ научнымъ духомъ своего ученія и съ третьимъ факторомъ своей системы — съ приверженностью къ кантовскому *априоризму* въ теоріи познанія. Попытка слить элементы положительнаго знанія, платонизма и критицизма въ одно цѣлое не могла быть удачною; тѣмъ не менѣе сочиненія У. изобилуютъ многими глубокими мыслями и интересными частностями, особенно по логикѣ и методологіи отдѣльныхъ наукъ. Исходнымъ пунктомъ въ теоріи познанія У. является антитеза между мыслями и вещами, теоріей и фактомъ, идеями и ощущениями. Нашъ чувственный опытъ, по У., складывается изъ двухъ факторовъ, изъ которыхъ одинъ составляетъ его *форму*, другой — *содержаніе*. Идеи, на языкѣ У., — тоже что *априорные* элементы опыта у Канта, ощущения — тоже что *апостериорныя* чувственные данныя. Идеи входятъ въ наше воспріятіе вѣшняго міра и обуславливаютъ его. Онѣ не предшествуютъ хронологически ощущениямъ, но составляютъ неотдѣлимое отъ послѣднихъ *conditio sine qua* поп ихъ существованія. Безъ допущенія существованія въ нашемъ умѣ *идей* была-бы необъяснима *всеобщность и необходимость* нѣкоторыхъ истинъ (напр. математическихъ), изъ опыта не выводимыхъ. У. намѣтилъ эту точку зрѣнія уже въ «Механическомъ Эвклидѣ». Противъ нея, въ защиту мысли объ эмпирическомъ происхожденіи необходимости математическихъ истинъ, выступилъ, вслѣдъ за Гершелемъ, Милль, въ своей «Системѣ логики» (1843). На возраженія Милля У. отвѣчалъ въ статьѣ: «On induction». Гершель и Милль не поняли мысли У., приписывая ему ученіе о *прирожденныхъ идеяхъ*; между тѣмъ, У. очень ясно указываетъ на то, что идеи и ощущения (или воспроизведенныя представленія) реально неотдѣлимы другъ отъ друга. Онъ не предполагаетъ въ умѣ человека никакихъ предваряющихъ опытъ идей въ платоновскомъ смыслѣ. Идеи вырабатываются въ отвлеченныя понятія лишь долгимъ путемъ историческаго и индивидуальнаго опыта: онѣ не воз-

никаютъ изъ опыта, такъ какъ обуславливаютъ его, но мы можемъ пользоваться ими не сознательно, интуитивно. *Необходимость* ихъ происходитъ изъ того, что *противоположное имъ не только ложно, но и непредставимо* («Philos. of Discov.», стр. 338). Тѣмъ не менѣе эта необходимость идей можетъ чувствоваться нами лишь когда мы ихъ мыслимъ *ясно и отчетливо* (the Ideas must be clearly and distinctly perceived). Пока мы обладаемъ смутнымъ и неотчетливымъ знаніемъ идей, мы не постигаемъ ихъ истинности. Для начинающаго изучать геометрію можетъ не показаться нелѣпостью положеніе: двѣ прямыя замыкаютъ пространство; точно такъ же, для начинающаго изучать механику можетъ показаться мыслимымъ, что дѣйствіе больше противодѣйствія. Возможно, что будутъ открыты новыя аксіомы, которыми мы и теперь пользуемся въ интуитивной формѣ, но которыя еще не выработаны нами въ отвлеченныя понятія. Такимъ образомъ, У. допускаетъ одновременно и кантовскій, и декартовскій критеріи истинности (всеобщность и необходимость, *clara et distincta perceptio*). Онъ оставляетъ, однако, неопредѣленнымъ, что онъ разумѣетъ подъ *непредставимостью*: *логическую* или *психологическую* непредставимость. Я не могу себѣ представить тысячеугольникъ, но подобный образъ не есть нелѣпость; между тѣмъ, напр., понятіе бесконечно большаго числа непредставимо, потому что *самопротиворѣчиво*. У. не разъясняетъ и отношенія идей къ законамъ мысли (тождества, противорѣчія и исключенія третьяго). Поэтому у У. въ число идей попадаютъ не только *формы* познанія, *категоріи*, обуславливающія *всклѣй* опытъ, но и нѣкоторыя родовыя понятія, заимствованныя изъ опыта — симметрія, среда, раздражимость. Идеи иногда занимаютъ у У. нѣкоторое среднее положеніе между Кантовскимъ понятіемъ *априорной формы* и Платоновскимъ *ідеосъ*. Въ числѣ идей у У. попадаютъ, наконецъ, и *метафизическія понятія*, напр. *конечной причины* — данъ, уплачиваемая имъ теологическимъ привычкамъ мысли. — Такъ какъ идеи лежатъ въ основѣ всего нашего знанія, то науки всего лучше классифицировать по тѣмъ идеямъ, которыя положены въ ихъ основу. Отсюда можно вывести слѣдующую *классификацію наукъ*:

И д е и.

Пространство, время и число.

Сила и матерія

Вѣстность объектовъ и среда.

Полнрность, хим. средство, симметрія.

Сходство, естественное средство.

Ассимиляція, раздражимость, конечная причина.

Историч. причинность.

У., подобно Канту, считаетъ пространство и время *априорными* условіями опыта. Въ нѣ-

Н а у к и.

Чистая математика.

Механическія науки

Механика, гидростатика, астрономія.

Производныя механ. науки

акустика, оптика, термодика.

Механико-химич. наука.

химія, кристаллографія.

Классификаціонныя науки.

Физиологическія науки.

Палѣтологія.

сколькихъ мѣстахъ своихъ сочиненій, говоря о природѣ этихъ двухъ формъ сознанія, онъ

буквально воспроизводит тезисы трансцендентальной эстетики Канта. Аксиомы геометрии не *интуитивны*, но самоочевидны, вследствие своей *интуитивности*: аксиомы нуждаются не в том, чтобы быть *приняты*, но в том, чтобы быть *видимы*. Будучи априористом в теории познания по вопросу о природе пространственной интуиции, У. в то же время защищает *генетический* взгляд на происхождение идеи пространства, хотя и не вполне: подобно Беркли, он считает *третье измерение* — восприятие глубины — производным. Пространственное восприятие мы получаем при посредстве *зрения* и *осзания*; третье измерение примышляется интеллектом, при помощи *мышечного чувства*, сопровождающего наши движения. У. принимает гипотезу (Броуна и Чарльза Белля) «6-го чувства», самостоятельного по отношению к осзанию, и пользуется ею для объяснения восприятия пространства. Мы *воспринимаем* (perceive) пространство первоначально при помощи движений и *мыслим* (conceive) пространство при помощи идеального движения впоследствии. У. указывает на тот процесс генетического образования геометрических интуиций при помощи идеального движения в воображении, который Кант называет *конструкцией* понятий (образование окружности вращением прямой около неподвижной точки на плоскости и т. п.). По мнению У., роль мышечного чувства в образовании пространственного восприятия огромна. В этом отношении он занимает промежуточное место между Ридом и Броуном с одной стороны и Спенсером с другой; последний уже прямо считал не только третье измерение, но и вообще идею пространственного сосуществования производной из идеи движения и последовательности. Без мышечного чувства, говорит У., мы представляли бы себе небо не в вид полусферы, а плоским. Признавая огромную роль за движениями глаза, Узевль соглашается с Ридом в том, что если бы мы воспринимали пространство *неподвижным* *глазом* и не имели бы при этом чувства осзания, то для нас аксиомы геометрии были бы совершенно иными. Два прямых, пересекшихся, должны были бы еще раз пересечься, сумма углов треугольника была бы больше двух прямых и т. п. Этими рассуждениями У. превосходит те непоследовательности мысли, которые мы встречаем у позднейших неокантианцев-априористов (в теории знания) и генетистов (в психологии), напр. Либманна, который, доказывая априорность пространства, в то же время считает возможным выводить 3-е измерение из опыта и признавать реальное значение за метагеометрическими умозрениями. *Время* У. считает также формой опыта: оно имеет одно измерение, есть *интуиция*, а не понятие и не производная идея из *идеи движения* (как это думает Тренделенбург); законы *движения* почерпают свой необходимый характер из комбинации идей пространства и времени. Основным началом философии механических наук У. считает *закон причинности*.

Мы не можем представить себе события не подчиненными закону причинности: *нет действия без причины*. Кроме того, несомненно, что *действие всегда равно противодействию*. С ideas причинности тесно связаны понятия *силы* и *материи*. Эти идеи имеют своим субъективным источником чувство *мышечного напряжения*, благодаря которому мы образуем идеи *непроницаемости* и *инерции*. На связь закона инерции с законом причинности указывал уже Кант («Метафиз. нач. естествознания»); эта связь подробно разъяснена проф. А. И. Введенским в его книге: «Опыт построения теории материи etc.» (1888). В области философии «производных» механических наук У., говоря о восприятии «вторичных» свойств (звук, свет etc.), затрагивает вопрос о «парадоксах зрения» — именно о «*прямоте*» и «*бинокулярном*» зрении. Вопрос об обращении нашим умом образа на сетчатку основан на недоразумении: мы не видим образа на сетчатке, но видим при посредстве образа на сетчатке. Единое восприятие предмета при бинокулярном зрении У. объясняет активностью ума, благодаря которой мы приучаемся отождествлять и сливать два изображения в одно. — Основною идеей механико-химических наук является идея неразрушимости субстанции. В классификационных биологических науках (систематика растений и животных), где руководящим началом служат идея *сходства*, к установлению *естественной* системы видов приходится тремя методами: I) *методом ступенчатых попыток*: группируют виды на основании общего *неопределяемого сходства* (Марковий, Линней); II) *методом общего сравнения*: устанавливают ряд искусственных систем по сходству отдельных частей: растений, попадающих в наибольшее число искусственных систем, признаются *сродными* (Адаксон); III) *методом совпадения функциональных особенностей*, приводящий к установлению *естественного* *средства*. По поводу понятия *жизни* в биологических науках У. указывает на мистическое, химическое, механическое и *виталистическое* («психическое») истолкование жизненных явлений и склоняется к последней точке зрения, хотя и признает ее слабой стороны. Вот определение жизни по У.: «Органическая жизнь есть постоянство *формы* в находящейся в круговороте *материи*, при чем материя и форма обуславливают одна другую специфическими законами» (т. е. жизненными силами). Понятие *жизненной силы* и *цели* — основные идеи биологии. В организм части не только зависят друг от друга и представляют «взаимность причин и действий», но являются *существенными* для образования *цѣлого*. Без телеологии, без допущения объективных *цѣлей* в природе и конечной причины нельзя в биологии обойтись. У. подразделяет науки на *исследующие законы причинной связи* — *этиологические* и описывающие фактическую последовательность явлений, *восстанавливающие прошлое* — *палеоэтиологические*; противоположение, напоминающее антитезу наук *номотетических* и *идеографических* у

Виндельбанда (см. рѣчь; «Исторія и естествознание», 1894, въ русск. пер. 1900). По мнѣнію У., общою чертою палѣтологическихъ наукъ является невозможность объяснить происхождение современнаго состоянія вещей естественнымъ путемъ изъ нѣкотораго «первичнаго состоянія» безъ предположенія *сверхъестественнаго* вмѣшательства. Поэтому У. является принципиальнымъ противникомъ *эволюціонизма*. Онъ отвергаетъ гипотезу туманностей Канта и Лапласа, говоря, что исходный пунктъ мірового развитія не подлежитъ вѣдѣнію науки. Онъ полагаетъ, что въ началѣ каждаго новаго геологическаго періода «проявлялась творческая сила». Въ биологіи онъ не допускаетъ *трансформизма*, говоря, что «допустить образованіе новыхъ видовъ, какъ естественное явленіе въ природѣ, не указывая въ тоже время на реальныя факты, подтверждающія подобное предположеніе, значитъ совершенно голословно отвергать гипотезу творенія». Исторія человѣчества также необъяснима естественными причинами; невозможно, напр., объяснить научнымъ путемъ происхождение языка. Бытіе Божіе для У. — не объектъ вѣры, но *научная аксіома*. Сущность ея сводится къ *космологическому* аргументу. Теологическіе предразсудки У. велики и они вносятъ въ его сочиненія догматизмъ, идущій рядомъ съ глубокими и цѣнными мыслями. Въ области *индуктивной логики* заслуги У. весьма почтенны. Исходя изъ противоположенія идей и фактовъ, У. намѣчаетъ для науки двѣ задачи — *объясненія концептовъ* и *накопленія фактовъ*. Индукція не есть простое заключеніе отъ частнаго къ общему: въ индуктивный выводъ вносится, сверхъ того, обща регулятивная идея: чтобы получить выводъ, мы выходимъ за предѣлы наблюденныхъ нами случаевъ и смотримъ на послѣдніе какъ на простыя иллюстраціи (экземплификація) идеальнаго случая, въ которомъ отношенія отличаются полнотой и понятностью. Общая формула индуктивной логики такова: данныя частныя факты и всѣ извѣстныя факты того же рода могутъ быть точно охарактеризованы (exactly expressed) принятіемъ такихъ-то концептовъ и такихъ-то положеній. Въ индукціи можно отмѣтить три ступени: мы выбираемъ *идею*, соответствующую изслѣдуемому факту, *строимъ концептъ*, т. е. устанавливаемъ *формулу* для даннаго явленія, и при этомъ стараемся точно опредѣлить *величину* факторовъ изслѣдуемаго явленія. Для этой цѣли служатъ *количественные* и *качественные* методы индукціи. Къ количественнымъ относятся: 1) *методъ кривыхъ*: если количество измѣняется въ зависимости отъ измѣненія другаго, то эта зависимость можетъ быть выражена въ видѣ кривой: порядокъ и правильность ясныя воспринимаются въ наглядной формѣ; этотъ методъ даетъ иногда возможность однимъ взглядомъ опредѣлить законъ перемѣны. Особенно блестяще этотъ методъ примѣнялся Гершелемъ при опредѣленіи *орбитъ двойныхъ звездъ*. Недостатки метода кривыхъ заключаются, во-первыхъ, въ незнаніи *основанія перемѣны* — это видно, напримеръ, на неудачномъ примѣненіи метода кривыхъ въ метеорологіи; во-

вторыхъ, въ *совмѣщеніи нѣсколькихъ законовъ*, можемъ уничтожать правильность кривой. 2) *Методъ среднихъ*: онъ заключается въ отысканіи средняго арифметическаго. 3) *Методъ наименьшихъ квадратовъ*, являющийся усовершенствованіемъ метода среднихъ и опирающийся на предположеніе, что не всѣ отклоненія одинаково вѣроятны: *блѣзній мете вѣроятны, чѣмъ меншія*. 4) *Методъ остатковъ*: изъ комплекса причинъ постепенно устраняются извѣстныя, и остатки явленія объясняются изъ оставшейся части. Къ качественнымъ методамъ индукція относится: 1) *методъ градаций*, т. е. изученія непрерывныхъ перемѣнъ въ какомъ-нибудь явленіи; этотъ методъ примѣнялся Лапласомъ — въ гипотезѣ туманностей, Лайблемъ — въ геологіи, при объясненіи геологическихъ метаморфозъ въ катастрофахъ, а постепенными измѣненіями, и 2) *методъ естественной классификаціи*, примѣняемый въ биологіи. — О философіи У. нѣтъ ни одной спеціальной работы даже на англійскомъ языкѣ. *Н. Лаппингъ.*

Уэльсъ — см. Валлисъ.

Уэрта (Don Vicente Garcia de la Hueria) — испанскій поэтъ (1734—1787). Гордый противникъ французской школы въ испанской литературѣ, У. издалъ въ 1778 г. томъ стихотвореній, которыми, не очень удачно, пытался возродить старинную народную поэзію. Точно также У. отстаивалъ и честь стариннаго народнаго театра. Съ этой цѣлью онъ издалъ въ 1786 г. «Teatro Español» — 14 томовъ старинныхъ испанскихъ драмъ и одинъ томъ «Entremeses». Сборникъ У., не смотря на значительныя пробѣлы (напр., не помѣщены драмы Лопе де Вега), имѣлъ большое значеніе для испанскаго театра. Еще раньше У. написалъ въ старомъ стилѣ драму «Рахиль», пользовавшуюся въ свое время большою извѣстностью. Она написана сильнымъ и звучнымъ стихомъ, но ходъ дѣйствія и его естественность сильно нарушены вслѣдствіе того, что авторъ строго соблюдаетъ псевдо-классическія теории. У. перевелъ на испанскій яз. «Электру» Софокла и «Заиръ» Вольтера.

Уэссань (Ouessant) — франц. островъ, въ Атлантическомъ океанѣ; принадлежитъ къ депт. Финистеръ. Отстоятъ отъ материка на 22 км.; велич. въ 14 кв. км., высот. до 42 м. надъ ур. моря; окруженъ небольшими скалистыми островами, имѣетъ крутые, раздѣленные тремя бухтами берега. Одна небольшая гавань, 2 маяка и (1891) 2490 жит., занимающихся главнымъ образомъ, рыбной ловлей и судоходствомъ.

Во время войны за освобожденіе англо-америк. колоній, эскадра, подъ начальствомъ д'Орвилль, состоявшая изъ 32 линейныхъ кораблей, вышла изъ Бреста, желая помѣяться силами съ англійской эскадрой адмирала Кеппеля. 27 іюля 1778 г. обѣ эскадры столкнулись возлѣ острова У. Англичане имѣли за собой перевѣсъ вѣтра, но имъ не удалось воспользоваться этимъ преимуществомъ, вслѣдствіе взрыва на одномъ изъ судовъ. Сраженіе кончилось отступленіемъ англичанъ, что возбуждало необычайныя надежды французовъ, не оправдавшіяся впоследствии.

Второе столкновение въ тѣхъ же водахъ произошло между англичанами и французами въ 1794 г., но французы называютъ эту битву по близъ лежащему мысу Финистерре. Французы ожидали изъ Америки флотилію торговыхъ судовъ, навстрѣчу которымъ и вышелъ Бонъ-Сентъ-Андре, чтобъ защитить ихъ отъ англійскихъ каперовъ. Аррьергардъ французскаго флота подвергся нападенію легкихъ судовъ англійской эскадры 29 мая, но темнотой ночи прервала бой. Онъ возобновился 30 мая, но также безъ рѣшительнаго исхода, вслѣдствіе неумѣнья французовъ воспользо-ваться благоприятнымъ вѣтромъ. Черезъ день, 1 іюня, англійскій адмиралъ опять напалъ на французовъ и нанесъ имъ рѣшительное поражение, взявъ 7 кораблей и 5000 плѣнныхъ; убитыми они потеряли до 2000 чел. Французскій флотъ бѣжалъ въ Брестъ въ полномъ разстройствѣ.

Уэтли (Ричардъ Whately, 1787—1863) — англ. философъ; учился въ Оксфордѣ. Обратилъ на себя вниманіе сатирическимъ памфлетомъ: «Historic doubts relative to Napoleon Bonaparte» — пародіей на юмовскую скептическую критику Свящ. Писанія. Въ 1825 г. вышелъ его трактатъ по логикѣ («Elements of Logic»), доставившій ему большую извѣстность. Въ 1831 г. У. былъ назначенъ архіепископомъ дублинскимъ. Его «Основанія логики» это — живое и талантливое изложеніе началъ формальной логики. Съ этого сочиненія, одновременно съ которымъ появились первыя произведенія Гамильтона и Уэвеля, начинается, послѣ тридцатилѣтней летаргіи, оживленіе въ англійской философій. Преподаваніе формальной логики въ англійскихъ унив. въ XVIII и въ началѣ XIX в. было самое неудовлетворительное: профессора философій относились къ ней, какъ Локкъ, о которомъ Лейбницъ сказалъ, что онъ «презиралъ логику, не понимая» (sprevit logicam, non intellexit). Они исключили изъ занятій ею все представлявшее отталкивающія трудности и старались заполнить логику эпизодическими экскурсіями въ область метафизики, психологій и т. д. Въ началѣ XIX в. былъ въ ходу краткій учебникъ Олдрича, по которому учился и У. Логика У. не можетъ идти въ сравненіе съ трудами Гамильтона, Манселя и друг.; въ ней нѣтъ ни

глубины, ни оригинальности мысли; ея заслуга заключается лишь въ хорошемъ изложеніи проблемъ логики. Лучшее всего изложено ученіе объ ошибкахъ (III-я книга). Подробный разборъ и обстоятельную критику философскихъ недочетовъ этого произведенія см. въ статьѣ Гамильтона («Edinburgh Review», 1833; франц. переводъ у Piesse, «Fragments de Philosophie par M. William Hamilton», 1840). О богословскихъ трудахъ У. и его архіепископской дѣятельности см. послѣднее изданіе «Британской Энциклопедіи». Логика У. переведена на русскій яз. Шинковымъ (СПб., 1873).

И. Ляшминъ.

Уюнь-хондонги (по-китайски Люхуанъ-шань) — мѣстность на западномъ склѣ хребта Мал. Хинганъ, между городами Мergenemъ и Цицикаротъ и въ верховьяхъ р. Намара. Это единственное мѣсто въ Маньчжуріи и во всей внутренней Азіи, въ которомъ было землетрясеніе, сопровождаемое сильнымъ изверженіемъ. См. Васильевъ, «Вѣстникъ Имп. Русск. Геогр. Общества» (1855); Семеновъ, «Дополненіе къ землѣвѣдѣнію Азіи Риттера» (т. I).

Уяздовскій (Мартинъ Ujazdowski) — польскій богословъ и философъ, профессоръ краковской акад., ум. въ 1590 г. Его труды: «Aristotelis de arte rhetorica libri III» (Краковъ, 1577); «In orationem Ciceronis post reditum in senatum commentarius» (1577). О его сочиненіяхъ «Cosmographia Moscoviae et aliarum partium adiacentium» и «Commentaria in epistolam s. Pauli ad Romanos» нѣтъ только указанія.

Уяздовскій (Юза Уjazdowski) — польскій археологъ (1796—1839); былъ учителемъ въ различныхъ городахъ Польши и Галиціи. Имъ написаны: «Pamiętnik sandomirski» (Варшава, 1829 — 30) и «Pomnik gycerstwa polskiego w wieku XV» (Краковъ, 1835).

Уяконъ — мысъ Приморской обл. на зап. берегу Тугурскаго зал., ограничивающій съ С Тугурскую губу. У. высокъ и скалистъ.

Уялы — оз. Семирѣченской обл., Ленсинскаго у., къ ЮВ отъ Сергіополя, площадь — 145 кв. вер.

Уянь (Уянское) — с. Иркутской губ., Нижне-Удинскаго у., на лѣв. берегу р. Оки. Окож. 3000 жителей.

Ф.

Ф—двадцать первая буква русского алфавита, обозначающая собою глухой губно-зубной спирантъ, звонкой парой котораго является согласный *в*. При произнесении *ф* нижняя губа приподнимается къ верхнимъ зубамъ, вмѣстѣ съ которыми образуетъ узкое отверстіе; сквозь это отверстіе идетъ воздушный токъ, выдыхаемый легкими. Трѣніе частицъ этого воздушнаго тока о стѣнки отверстия, образуемаго нижней губой и верхними зубами, и даетъ тотъ немусыкальный шумъ, который мы называемъ согласнымъ *ф*. Гололосовыя связи при его произнесении бездѣйствуютъ, оставляя широкое отверстіе для свободнаго прохожденія воздушнаго экспиративнаго тока черезъ голосовую щель. Не всегда, однако, глухой спирантъ *ф* обозначается этой буквой въ общепринятомъ русскомъ правописаніи. Есть довольно много случаевъ, гдѣ онъ изображается и буквой *в*: *зубовъ*—*зубоф*, *лава*—*лафка*, *все*—*фс'о*. Наоборотъ, иногда буквой *ф* изображается и звонкое *в*: *афганецъ*—*авган'и*. Начертаніе *Ф* восходитъ къ греческому прописному *Φ*, болѣе древнее начертаніе котораго см. на таблицѣ въ т. XXIII, стр. 704, 705. Соответствующаго финикійскаго знака не было. Числовое значеніе *Ф* въ старославянской азбукѣ было 500. Соответствующій нашему *ф* звукъ изображается въ современныхъ европейскихъ алфавитахъ латинскаго происхожденія посредствомъ *F f*, рѣже *Ph, ph* (въ греческихъ словахъ), а въ нѣмецкой графикахъ—еще и черезъ *v*. *С. В.—ч.*

Ф—въ музыкѣ: 1) сокращеніе музыкальнаго термина *forte* (см.); 2) употребляемое въ Германіи и Англіи названіе ноты *фа* (см.).

Фа—названіе четвертой ступени въ восходящей діатонической гаммѣ *до*. Обозначается въ ключѣ *сол* нотой между первой и второй линейками и на пятой, въ ключѣ *Ф*.—на четвертой линейкѣ и подъ первой. *Ф*-мажоръ и *Ф*-миноръ—мажорная и минорная гаммы, начинающіяся съ *Ф*.; первая имѣетъ одинъ бемолю (*си* бемолю, *ми* бемолю, *ля* бемолю, *ре* бемолю). Тѣже названія имѣютъ и строи или тональности *Ф*-мажоръ и *Ф*-миноръ.

Н. С.

Фаа ди Брюно (Франческо Фаа-ди-Брюно)—итальянскій математикъ (1825—88). По окончаніи курса въ коллегіи въ Новой Лигуріи, *Ф*-ди-Брюно поступилъ въ туринскую военную академію, изъ которой вышелъ въ 1846 г. Участвовалъ въ войнѣ 1848—49 г. Въ

1849 г. командированъ въ Парижъ для усовершенствованія въ математикѣ. По возвращеніи въ отечество, выйдя въ 1853 г. въ отставку, *Ф*. снова отправился въ Парижъ, занимаясь подъ руководствомъ Коши и Леверрье и при дружественномъ влияніи со стороны Муаньо и Эрмита. Возведенъ въ 1855 г. парижскимъ факультетомъ въ степень доктора, послѣ представленія имъ диссертации «*Théorie de l'élimination, développement de la fonction perturbatrice d'une planète*» (П., 1856). Съ 1860 г. сталъ читать въ туринскомъ университетѣ, а въ 1871 г. получивъ и тамъ степень доктора и званіе профессора, занялъ кафедру высшаго анализа и высшей геометріи, но впоследствии читалъ только высшій анализъ. Въ 1876 г. онъ вступилъ въ духовное сословіе, сдѣлался аббатомъ и основалъ въ Туринѣ консерваторію «*del Suffragio*» съ церковью при ней. Учено-литературная дѣятельность *Ф*. началась съ 1852 г. помѣщеніемъ въ XVII т. журнала Ливулла статей «*Démonstration d'un théorème de Sylvester sur la décomposition, d'un produit de 2 détermin.*» и «*Démonstration d'un théorème de Sylvester sur la réduction d. fonct. homog. à 2 lettres à leur forme canonique.*» Изъ сочиненій *Ф*. самымъ большимъ распространеніемъ—и притомъ не въ одной только Италіи—пользовались слѣдующія: «*Théorie générale de l'élimination*» (П., 1859); «*Cenni elem. sopra il calcolo degli errori*» (Туринъ, 1867; вышло также во французскомъ переводѣ); «*Théorie des formes binaires*» (Туринъ, 1876; есть и въ нѣм. переводѣ). Изъ многочисленныхъ мемуаровъ и журнальных статей, помѣщенныхъ *Ф*., назовемъ: «*Stabilim. di un osservatorio magnet. e meteorol. in Torino*» («*Il Nuovo Cimento*», III, 1853); «*La teorica d. invarianti*» (Tortolini, «*Annali di Matematica pura ed applicata*», VI, 1855); «*Le funz. simmetr. d. radici di una equaz.*» (тамъ же); «*Funz. isobar*» (тамъ же, VII, 1856); «*Les restes produits par l. rech. du plus grand commun diviseur entre 2 polynômes*» («*Comptes rendus des séances de l'Académie des sciences de Paris*», XLII, 1856); «*Nouv. série dans l. fonctions ellipt.*» (тамъ же, XCV, 1882); «*Nouv. formule de calcul différ.*» («*The Quarterly Journal of pure and applied Mathematics*», I, 1857); «*Démonstration élémentaire du théorème fondam. sur les lignes géodésiques*» («*Nouvelles annales de mathématiques*», IV, 1865); «*La partition des ombres*» («*Crelle's Journal*»,

LXXXV, 1878); «Notes on modern algébra» («American Journal of Mathematics», III, 1880); «Démonstration directe de la formule jacobienne de la transformation cubique» (тамъ же, X, 1887). Ф. былъ извѣстенъ и какъ изобрѣтатель новыхъ приборовъ: пишущаго аппарата для слѣпыхъ, прибора для представления движенія узловъ и перигелія лунной орбиты, эллиптическаго циркуля и др. См. «Vita dell'Abate Francesco Faà di Bruno fondatore del Conservatorio di N. S. del Suffragio in Torino», per cura del Can. Agostino Berten (Туринъ, 1897) и статью d'Ovidio въ «Annuario» 1888—89 (Туринъ, Università).

В. В. Бобынинъ.

Фабать (Россій Fabatus) — преторъ 49 года, цезаріанецъ, посланный Помпеемъ съ мирными предложеніями къ Цезарю въ Арминію. Онъ погибъ въ битвѣ при Мутинѣ (43 г. до Р. Хр.).

Фабера говорящая машина. — Идея этого механизма, воспроизводившаго довольно недурно звуки человѣческой рѣчи, принадлежала первично австрійскому ученому механику Вольфгангу фонъ Кемпелену (†1804), который въ 1778 г. изобрѣлъ говорящую машину, произносившую рядъ гласныхъ и согласныхъ звуковъ (не всѣ). Описание своей машины Кемпеленъ далъ въ своемъ извѣстномъ сочиненіи «Mechanismus der menschlichen Sprache nebst Beschreibung einer sprechenden Maschine von W. v. Kempelen» (Віна, 1791). Изъ этой очень рѣдкой книги заимствовано описаніе ея (съ рисункомъ) въ книгѣ Вольфа: «Sprache und Ohr. Akustisch-physiologische und pathologische Studien» (Брауншвейгъ, 1871, стр. 64—67). Профессоръ Іосифъ Ф. въ Вѣнѣ, жившій въ первой половинѣ XIX в., усовершенствовалъ и видоизмѣнилъ механизмъ Кемпелена, и въ концѣ 30-хъ годовъ машина Ф. уже показывалась имъ въ разныхъ городахъ Германіи. Изобрѣтатель и, впоследствии, его наслѣдники отклонили выгодныя предложенія продать это изобрѣтеніе. Послѣ смерти изобрѣтателя, машина его досталась его племяннику, тоже Іосифу Ф. (р. въ Вѣнѣ, въ 1839 г.), который въ свою очередь сдѣлалъ въ ней нѣкоторыя техническія усовершенствованія, будучи механикомъ по профессіи. Съ машиной своего дяди Іосифъ Ф. младшій объѣхалъ всю Европу и Америку, а также былъ два раза и въ Россіи (въ послѣдній разъ въ началѣ 80-хъ гг. прошлаго столѣтія). Машина Ф. состоитъ изъ воздушнаго мѣха, приводимаго въ движеніе ножной педалью и отвѣчающаго легкимъ человѣка. Вытѣсняемый изъ мѣха воздухъ, при помощи ряда клавишъ, направляется въ различныя по объему трубки, отвѣчающія разнымъ положеніямъ голосовой щели и полости рта. Достигнуть совершенно точнаго соответствія говорильному аппарату человѣка Ф. не удалось. Чтобы до нѣкоторой степени приблизиться къ подвижности надставной трубы человѣческаго органа рѣчи, воспроизвести которую механическимъ путемъ было крайне трудно, изобрѣтатель долженъ былъ въ надставной трубѣ своей машины устроить вертикально одну за другой шесть

металлическихъ, довольно толстыхъ діафрагмъ, поднимающихся и опускающихся на различную высоту, при чемъ движенія и положенія этихъ діафрагмъ комбинируются другъ съ другомъ въ разныхъ отношеніяхъ. Благодаря этому устройству, получается возможность видоизмѣнять форму и объемъ надставной трубы машины и получать звуки разнаго качества и тембра. Голосовой тонъ въ машинѣ Ф. производится при помощи вибраціи тонкой пластинки изъ слоновой кости на каучуковой подкладкѣ, дающей очень рѣзкій и крикливый звукъ. Соответствія съ настоящимъ органомъ голоса человѣка — мягкими голосовыми связками или вибрирующими перепонками, здѣсь также нѣтъ. Звукъ *p* въ машинѣ Ф. также производится вибраціей не языка, а твердой пластинки, помѣщенной за гортанью передъ устьемъ мѣха. Трубка, изображающая носъ, находится не сверху надставной трубы, изображающей ротъ, но ниже ея и т. д. Самъ механизмъ (клавиатура, педаль и т. д.) крайне грубъ и тяжеловѣсенъ, требуя большихъ усилій со стороны играющаго на этомъ «говорильномъ органѣ», какъ его удачно называетъ Техмеръ. Вслѣдствіе неуклюжести и неточности устройства и сами звуки, извлекаемые изъ машины, грубы, крикливы, монотонны и не всегда схожи со звуками настоящей человѣческой рѣчи. Тѣмъ не менѣе изъ извѣстныхъ въ наукѣ говорящихъ приборовъ, снарядъ Ф. является однимъ изъ наиболее удачныхъ (см. также XVII. 11).

Литература. И. А. Бодуэнъ де Куртене, «Краткія историческія свѣдѣнія, касающіяся говорящей машины Ф.», и В. А. Богородицкій, «Нѣсколько словъ по поводу говорящей машины Ф.» (сообщенія, сдѣл. 20 янв. 1883 г. въ засѣданіи физико-матем. секціи общества естествоиспытателей при имп. казанскомъ университетѣ); Дю-Монсель, «Телефонъ, микрофонъ и фонографъ» (перев. со 2-го франц. изданія, СПб., 1880). Прочую литературу см. въ указанномъ сообщеніи И. А. Бодуэна де Куртене.

Фабериусъ (M. Martin Faberius) — чешскій писатель († 1599), родомъ изъ г. Раковника, почему называемый также Раковницкимъ (Rakovnický); учился въ Прагѣ; былъ директоромъ школы въ Хрудимѣ. Написалъ рядъ поэмъ на латинскомъ и греч. яз., которыя въ свое время очень цѣнились.

Фаберъ (Abraham de Fabert, 1599—1660) — маршалъ Франціи. Обладая рѣдкими въ то время познаніями въ инженерномъ искусствѣ. Будучи губернаторомъ Седана, значительно, на собственный счетъ, усилилъ его укрѣпленія. Въ 1654 г. руководилъ осадой Стена, при чемъ впервые были примѣнены новые способы осады крѣпостей (параллели и траншеи), изобрѣтенныя Ф. См. A. Feillet, «Le Premier Maréchal de France plébien, notes inédites sur Abraham F.» (П., 1869); Bourelly, «Le Maréchal F.» (П., 1880).

Фаберъ (Andreas-Vilhelm Faber, 1847—1883) — датскій писатель; перенесъ на датскую сцену множество французскихъ и нѣмецкихъ пьесъ и вмѣстѣ съ Карломъ Меллеромъ написалъ нѣсколько оригинальныхъ

пѣсь, подъ псевдонимомъ *Петра Зеренсена* (Peter Soerensen). Сборникъ его пѣсень изд. подъ заглавіемъ: «Sang og Klang» (Копенгагенъ, 1873). Ф. изд. также «Viser og Vers» (1877), собраніе сокетовъ и популярныхъ пѣсень («Den tapre Landsoldat», переложенная на музыку въ 1848 г., сдѣлалась датской Марсельезой), написанныхъ отцомъ Ф., *Петромъ Ф.* (1810—1877).

Фаберъ (Antonin Faber) — писатель и профессоръ статистики и права въ пресбургской академіи. Соч. его: «Principia iuris metallici hungarici» (1806—24); «Theoria statisticae» (1817); «Compendium statisticae imperii aust.» (1808); «Institutiones statisticae» (1819); «Compendium stat. specialis regni Hungariae» (1822).

Фаберъ (Basilius) — нѣмекій ученый (1520—1570). Получилъ богословское образование въ виттенбергскомъ университетѣ; былъ ректоромъ въ Нордгаузенѣ и Кведлинбургѣ, потомъ начальникомъ августинской коллегіи въ Эрфуртѣ. Сотрудничалъ въ магдебургскихъ «Септуагинтѣ» и перевелъ многія соч. Мартина Лютера на нѣмекій языкъ. Его главнымъ трудомъ считается «Thesaurus editionis scholasticae» (Лпц., 1571 и 1749). В. III.

Фаберъ (George Stanley Faber, 1773—1854) — англійскій богословъ. Важнѣйшіе труды: «Dissertation on the mysteries of the Sabiri or the Great Gods of Phoenicia» (1803); «The Origin of Pagan Idolatry» (1806); «Sacred calendar of Prophecy» (1828); «Apostolicity of Trinitarianism» (1832); «Election» (1842); «Papal Infallibility» (1851).

Фаберъ (Готтильфъ-Теодоръ Faber) — публицистъ и дипломатъ (1766—1847). Уроженецъ Риги, получившій образование въ Германіи, Ф. въ 1789 г. пріѣхалъ въ Парижъ, сошелся здѣсь съ нѣкоторыми дѣятелями революціи и вступилъ солдатомъ въ ряды французской арміи; взятый въ 1793 г. въ плѣнъ австрійскими войсками, онъ бѣжалъ въ 1795 г. и во время директоріи служилъ французскимъ администраторомъ въ прирейнскихъ провинціяхъ; позже былъ профессоромъ французскаго языка и словесности въ кельнской центральной школѣ. Въ 1805 г. онъ принялъ приглашеніе попечителя виленскаго учебнаго округа, князя Чарторижскаго, поступить на службу въ виленскій унив., но, вслѣдствіе отставки Чарторижскаго, мѣста не получилъ, и жилъ въ СПб. и Лифляндіи, занимаясь литературой. Въ 1813 г. онъ сдѣлался чиновникомъ статистическаго отдѣленія министерства полиціи; въ 1814 г. редактировалъ органъ министерства иностр. дѣлъ «Conservateur imprévisable»; затѣмъ служилъ по дипломатической части во Франкфуртѣ, Майнцѣ и Кобленцѣ. Его произведенія: «Notices sur l'intérieur de la France» (СПб., 1807); «Observations sur l'armée française des derniers temps» (ib., 1808, русск. и нѣм. переводъ); «Bagatelles. Promenades d'un désœuvré dans la ville de St.-Petersbourg» (ib., 1811, нѣм. пер. 1814); «Beiträge zur Charakteristik der französischen Staatsverfassung und Staatsverwaltung während der Epoche Bonapartes» (Кенгсбергъ, 1815; по-русски: «Востъ Франціи или коварная и впро-

ложная система правленія нынѣшняго повелителя французовъ, описанная очевиднымъ наблюдателемъ»); «Capodistrias. Zur Vorbereitung für die künftige Geschichte der Politischen Wiederherstellung Griechenlands»; обширное извлеченіе изъ бумагъ Каподистрія — «Le comte Capodistrias, jugé par lui même» (П., 1812). Ср. ст. Трубочева въ «Русск. Биографич. Словарѣ», гдѣ указана литература.

Фаберъ (Даніиль-Тобиасъ Faber) — органистъ въ Вюртембергѣ, жившій въ XVIII ст. Считается однимъ изъ первыхъ, примѣнившихъ къ фортепiano три педали: первую для forte, вторую для демфера, дающаго piano, и третью для колокольчиковъ.

Фаберъ (Ernst Faber, род. въ 1839 г.) — нѣмекій миссіонеръ и синологъ; съ 1864 г. живетъ въ Шанхаѣ. Важнѣйшіе труды: «Lehrbegriff des Confucius» (Гонконгъ, 1872); «Die Grundgedanken des alten chinesischen Sozialismus»; «Der Naturalismus bei den alten Chinesen»; «Eine Staatslehre auf ethischer Grundlage» (Эльберфельдъ, 1877); «Der Taoismus» (1884); «China in historischer Beleuchtung» (Б., 1895); на китайскомъ языкѣ «Изложеніе евангелія Марка», «О китайской и христіанской цивилизаціи» и проч.

Фаберъ (Иоганнъ Faber) — гуманистъ и богословъ (1478 — 1540), сынъ кузнеца Хейгерлина. Еще юношей поступилъ въ доминиканскій орденъ; былъ священникомъ, потомъ викаріемъ констанскаго епископа. Сначала примкнулъ къ либеральному крылу церковныхъ дѣятелей, былъ въ дружбѣ или перепискѣ съ представителями реформы на гуманистической основѣ (Эразмъ, Пиркгеймеръ, Цвингли, Эколампадъ, Меланхтонъ), обсуждалъ способы устраненія церковныхъ злоупотребленій мирнымъ путемъ, но съ 1520 г. сдѣлался рѣшительнымъ врагомъ реформации. Рѣшающимъ моментомъ въ его жизни въ этомъ отношеніи была поѣздка въ Римъ при папѣ Адріанѣ VI (1521—22); съ этого времени онъ противодѣйствуетъ реформаціонному движенію рѣчами и сочиненіями, преіями и проповѣдями, не упуская случая оказать давленіе на князей и города при помощи дипломатическихъ сношеній и всякими иными способами. Сдѣлавшись епископомъ вънскимъ (1531) и духовникомъ короля Фердинанда, Ф. говорилъ венеціанскому послу: «Если бы не король да не я, то всѣ австрійцы подѣлались бы лютеранами или чѣмъ-нибудь хуже того!» Онъ писалъ противъ брака священниковъ, принялъ участіе въ цюрихскомъ диспутѣ по поводу мессы и почитанія святыхъ (1523), выступалъ въ разныхъ частяхъ Германіи въ качествѣ страстную проповѣдника, громилъ анабаптистовъ, старался привлечь швейцарскіе кантоны къ союзу съ Австріей, принималъ участіе въ рейхстагахъ, въ качествѣ дипломата ѣздилъ въ Испанію и Англію, способствовалъ преслѣдованію протестантовъ въ Австріи, участвовалъ въ составленіи Confutatio confessionis Aug. Съ цѣлью укрѣпленія католической церкви онъ призываетъ на должности священниковъ лучшихъ людей, заботился о ихъ образованіи, устроилъ семинарію и библио-

теку въ Вѣнѣ, учредилъ, частью на свои собственные средства, разныя богоугодныя и благотворительныя учрежденія, особенно для студентовъ. Его единовѣрцы выставляли его образомъ архіерея; друзья реформы видѣли въ немъ самаго дѣятельнаго и опаснаго врага реформаци. Неполное собраніе его сочиненій и проповѣдей издано въ 1537 г. въ Кельнѣ; монографію о немъ написалъ Кеттнеръ въ 1737 г. (Лейпцигъ); изъ новѣйшихъ сочиненій см. Wagenmann въ «Theol. Real-Encyclopädie» (IV, 475, 2-е изд.) и Horawitz въ «Allg. Deutsche Biographie» (XIV, 435).

Фаберъ (Иоганнъ-Лотаръ Faber) — нѣм. промышленный дѣятель (1817—†). Вступивъ въ заведеніе карандашной фабрики, основанной его прадедомъ въ 1760 г. въ Штейнѣ, Ф. поставилъ ее на такую высоту, что издѣлія ея приобрѣли мировую извѣстность. Въ 1874 г. изобрѣлъ копировальныя анилиновые карандаши; въ Нью-Йоркѣ и Лондонѣ, Парижѣ и Петербургѣ, Берлинѣ и Вѣнѣ устроилъ филиалы и агентуры; въ то же время обратился къ оптовому торгу канцелярскими принадлежностями и построилъ близъ Кронаха фабрику для выдѣлыванія классныхъ аспидныхъ досокъ, занимающую въ настоящее время свыше 1200 рабочихъ. Былъ пожизненнымъ членомъ баварской верхней палаты. См. «Die Bleistiftfabrik von A. W. Faber zu Stein bei Nürnberg» (Нюрнбергъ, 1873).

В. III.

Фаберъ (Иоганнъ-Людвигъ Faber) — нѣм. поэтъ (1635—1700), членъ поэтическаго кружка «Blumenorden», написалъ: «Jesu Erhöhung und Judas Verschmähung a. Jak. Baldes poetischen Wälder in deutsche Verse gebracht» (1667); драмы съ пѣніемъ: «Herodes der Kindermörder» (1675) и «Abraham der Gläubige und Isaak der Gehorsame» (1675); сборники стихотвореній: «Der gebesserte Stand Amempons und Karinthie» (1673); «Das Schaflein» (1675); «Die gesunde Krankheit» (1677).

Фаберъ (Феликсъ Faber, 1441—1502) — доминиканецъ, родомъ изъ Цюриха. Два раза совершалъ паломничество въ Св. Землю (1479 и 1483 г.). Второе его путешествіе было описано Бернардомъ Брейденбахскимъ, его спутникомъ. Ф. составилъ исторію свевовъ («Historia Suevorum») и описаніе своего перваго путешествія въ Св. Землю и Иерусалимъ.

Фаберъ (Frederik Faber) — датскій естествоиспытатель, род. въ 1795 г. на островѣ Фюненѣ, умеръ въ 1828 г. въ Ютландіи, состоялъ на военной службѣ въ качествѣ полкового аудитора; Ф. путешествовалъ по Исландіи, изучалъ фауну позвоночныхъ и въ особенности фауну птицъ своей родины и Исландіи и напечаталъ, между прочимъ, слѣдующія работы: «Prodromus der isländischen Ornithologie» (Копенгагенъ, 1822); «Ornithologische Notitser som Bidrag til Danmarks Fauna» (Аархузъ, 1824); «Ueber das Leben der hochnordischen Vögel Islands» (2 тома, Лпц., 1825—26); «Naturgeschichte der Fische Islands mit einem Anhang von den isländischen Medusen und Strahlthieren» (изд. послѣ смерти Ф. Брѣйнеромъ, Франкфуртъ, 1829).

Фаберъ (Frederick-William Faber, 1814—1863) — англійскій поэтъ и богословъ. Ревност-

ный послѣдователь Ньюмана (XXI, 442), онъ въ 1845 г. перешелъ въ католицизмъ. Написалъ много гимновъ и религіозныхъ пѣсень, отличающихся большими литературными достоинствами, а также описанія путешествій: «Sights and Thoughts in Foreign Churches and among Foreign Peoples» (1842); «The Styrian Lake and Other Poems» (1842); «Sir Lancelot, a Legend of the Middle Ages» (1844).

Фаберъ (Kristof-Frid. Faber) — лужицкій писатель (1682—1748), авторъ книгъ религіознаго характера: «Cyrkwine modlitby» (1719) «Krásna wobrada božeho dźeća» (1725); перевелъ: «Mała biblija, to je sto a štyri bibliske historije» (1723, 2 изд. 1790); «Maederjanske krótke roswoćenje k sbožnosći» (1736); «Swjate čerpienje Jěsusa Krysta po Lukašu» (1745). Собиравъ верхнелужицкія книги и напечаталъ первый ихъ списокъ.

Фаберъ-дю-Форъ (Отто von Faber du Faur) — нѣмецкій баталическій живописецъ, сынъ извѣстнаго своимъ, также баталическими, картинами генерала Христіана-Вильгельма Ф.-дю-Фора (1780—1857), род. въ 1828 г., вначалѣ служилъ въ юртембергской кавалеріи; будучи ротмистромъ, участвовалъ въ кампаніи 1866 г. и, по ея окончаніи, вышелъ въ отставку для того, чтобы посвятить себя всецѣло живописи, которую занимался предтѣмъ въ Мюнхенѣ, подъ руководствомъ Пилоти и Коцебу, и въ Парижѣ, у Ивона. Живя въ Мюнхенѣ, писалъ сперва сцены Наполеоновскихъ войнъ («Люцовскіе егеря», «Отступленіе арміи Наполеона изъ Россіи» и проч.) или венгерскихъ табунныхъ лошадей, а потомъ эпизоды французско-германской войны 1870—71 гг. («Пріемъ нѣмцами лошадей французской конницы послѣ Седанской битвы», двѣ сцены сраженія при Шампини и др.). Эти произведенія свидѣтельствуютъ о близкомъ знакомствѣ художника съ духомъ солдата и военнымъ дѣломъ; кромѣ того, онъ умѣлъ драматизировать изображаемое происшествіе и группировать фигуры живописно, безъ ущерба для ихъ естественности. Мнѣе удачны его картины небаталическаго содержанія, каковы напр. «Смерть Офеліи», «Отъѣздъ Фридриха Пфальцскаго изъ Праги послѣ битвы на Бѣлой Горѣ», «Продажа Иосифа братьями въ Египетъ» и сцены марокканскаго быта, писанныя послѣ поѣздокъ художника на сѣверный берегъ Африки.

Фаберъ (Jacobus Faber Stapulensis) или **Жакъ Лефеверъ** (Jacques Lefèvre d'Estaples), родомъ изъ Этапля (откуда и прозвище Stapulensis) въ Пикардіи. Годомъ его рожденія одни признаютъ 1440, другіе — 1455 г. (что вѣроятнѣе). Извѣстенъ какъ талантливый истолкователь Аристотеля, внесшій весьма цѣнный для того времени вкладъ въ философскую литературу (комментаріи и парафразы аристотелевскихъ сочиненій, на латинскомъ языкѣ), а также переводчикъ нѣкоторыхъ книгъ Библіи. Былъ также ревностнымъ математикомъ; издалъ сочиненія Николая Кузанскаго. Преподавалъ въ Парижѣ съ большимъ успѣхомъ. Въ своихъ работахъ по логикѣ онъ слѣдовалъ направленію, родствен-

ному так называемым «терминистам» (одно из подразделений средневековых номиналистов) и образовал плетую школу «фабристов», весьма распространенную во Франции и Германии. Среди учеников его особенно выдается Шарль Булле (Carolus Bovillus, † 1553 г.), известный и как математик; свое философско-богословское учение последний развивал, однако, скорее в церковно-католическом духе, нежели в духе своего учителя, волеюмысли которого привело его к открытому столкновению с Сорбонной, объявившей его еретиком. Умер Ф. в 1537 г. См. Graf, «Essai sur la vie et les écrits de J. Lefèvre d'Estaples» (Страсбург, 1842).

С. Эверлинг.

В области физико-математических наук Ф. издал «Arithmetika Jordani Nemorarii»; «Textus de Sphaera Johannis de Sacrobosco»; «Epitome... in libros arithmeticos Divi Severini Boetii»; «Geometria Euclidis Megarensis» (Париж, 1516). Помощником Ф. в дѣлѣ издания «Элементовъ» Эвклида былъ Михаилъ Понтанусъ. Порядкомъ расположено содержаніе въ этомъ изданіи, какъ состоящемъ изъ соединенія переводовъ Кампано и Замберти, былъ слѣдующій. За изложеніемъ содержанія каждого предложенія, передаваемымъ по первому изъ переводовъ и потому отмѣчаемымъ надписью Euclides ex Campano, слѣдовало его доказательство, заимствованное изъ того-же источника. Затѣмъ въ томъ-же порядкѣ передавались содержаніе и доказательство того-же предложенія въ изложеніи Замберти, при чемъ первое отмѣчалось надписью Euclides ex Zamberto, а второе Theon ex Zamberto. Важный недостатокъ изданія заключался въ игнорированіи исторической стороны предмета до того, что читатель оставался въ полномъ невѣдѣніи объ отношеніяхъ, существовавшихъ во времени и, частью, въ пространствѣ между Эвклидомъ, Кампано, Теономъ и Замберти. Изъ собственныхъ сочиненій Ф. по физико-математическимъ наукамъ извѣстно только одно: «Introductorium astronomicum theorias spherarum coelestium duobus libris complectens (auctore Jac. Fabro Stapulensi)» (П., 1517).

В. В. Бобынинъ.

Фабини (Теодилъ Fabiny) — венгерскій политическій дѣятель, род. въ 1822 г. Занималъ разныя судейскія должности; въ 1880 г. сдѣлался президентомъ верховнаго королевскаго суда въ Пештѣ. Въ 1886 г. Ф. принялъ постъ министра юстиціи въ кабинетѣ Тиссы, хотя до тѣхъ поръ никогда не игралъ политической роли и не былъ даже депутатомъ. Въ слѣдующемъ году Ф. былъ избранъ депутатомъ и занялъ мѣсто въ рядахъ либеральнаго большинства. Въ 1889 г., по болѣзни, отказался отъ министерскаго поста. В. В.—с.

Фа-бира — рѣка въ Маньчжуріи, впадаетъ въ Амуръ противъ станицы Игнатьевой. При длинѣ около 80 вер. и ширинѣ въ 10—20 саж., отличается своимъ быстрымъ теченіемъ и порожистостью. Узкая долина рѣки обставлена крутыми горами и заросла дубякомъ и березой. По притокамъ Ф.-биры и по ней самой въ 1890 г. открыты довольно

богатыя золотыя россыпи, которыя привлекли толпу хищниковъ и потребовали внимательства въ дѣло китайскихъ властей. До послѣднихъ событій въ Маньчжуріи пріиски и долина охранялись особымъ китайскимъ карауломъ. Были попытки со стороны китайскаго правительства разрабатывать эти залежи, и они были включены въ число пріисковъ Мохэ-шаньской компаніи.

Фабиана (Fabiana) — такъ называлась Виндобона (Вѣна) въ послѣднее время римскаго владычества въ Норикѣ, по имени квартировавшей здѣсь cohors Fabiana.

Фабианичъ (Donato Fabianic) — далматскій францисканецъ и писатель; занимался изслѣдованіемъ исторіи письменности далматинской и вообще южно-славянской. Его главные труды: «Alle ceneri ed alla memoria di N. Giachich» (Задръ, 1851), «Viaggio sul monte Vellebich» (Задръ, 1841), «Memorie storiche letterarie di alcuni Conventi della Dalmazia» (Венец., 1843); «Alcuni cenni sulle scienze e lettere dei secoli passati in Dalmazia» (тамъ-же, 1843); «Patriotti illustri» (тамъ-же, 1843).

Фабианское общество (Fabian Society) — англійское общество, основанное въ 1883 г. съ цѣлью пропаганды идей социализма и названное по имени римскаго полководца Фабія Кунктатора. Мѣстопробываніе въ Лондонѣ, отдѣленія — въ другихъ городахъ Англіи. Число членовъ центрального общества въ 1899 г. — 861, провинціальныхъ отдѣленій — до 2000. Общество и не стремится особенно увеличивать это число, ставя весьма строгія требованія для принятія въ свою среду (либо единогласное рѣшеніе исполнительнаго комитета, состоящаго изъ 15 членовъ, либо принятіе большинствомъ $\frac{2}{3}$ голосовъ общаго собранія). Свои идеи общество распространяетъ посредствомъ устройства публичныхъ лекцій, изданія брошюръ (Fabian Tracts) и книгъ (Fabian Essays), организаціи библиотекъ и т. д. Лекціи и брошюры общества посвящены различнымъ общественнымъ вопросамъ, преимущественно экономическимъ, политическимъ и историко-экономическимъ, но также и другимъ (такъ, нѣсколько лекцій, организованныхъ обществомъ, были посвящены Достоевскому, Льву Толстому, Рих. Вагнеру, Ницше). Фабианцы такъ опредѣляютъ свое міросозерцаніе въ отчетѣ, представленномъ международному социалистическому съѣзду въ Лондонѣ въ 1896 г. («Report on Fabian Policy», напеч. въ «Fabian Tracts», № 70): «Общество фабианцевъ имѣетъ цѣлью воздѣйствовать на англійскій народъ, чтобы онъ пересмотрѣлъ свою политическую конституцію въ демократическомъ направленіи и организовать свое производство социалистическимъ способомъ такъ, чтобы матеріальная жизнь стала совершенно независимой отъ частнаго капитала. Общество фабианцевъ преслѣдуетъ свои демократическія и социалистическія цѣли, не примѣшивая къ нимъ другихъ тенденцій; сообразно съ этимъ, оно не имѣетъ собственнаго мнѣнія относительно вопросовъ о бракѣ, о религіи, объ искусствѣ, объ экономическомъ ученіи in abstracto, объ историческомъ процессѣ.

о валютѣ и т. д. Общество фабианцевъ состоитъ изъ социалистовъ. Оно стремится къ новой организаціи общества посредствомъ эмансипаціи земли и промышленнаго капитала отъ личной и классовой собственности и посредствомъ передачи ихъ въ руки общества въ видахъ всеобщаго блага. Отъ другихъ социалистовъ и въ особенности отъ социалъ-демократовъ фабианцы рѣзко отличаются тѣмъ, что не вѣрятъ въ социальный катаклизмъ, не признаютъ революцію ни возможной, ни желательной, протестуютъ противъ слишкомъ, по ихъ мнѣнію, враждебнаго отношенія социалъ-демократовъ къ классу буржуазіи, изъ котораго вышли и выходятъ многие социалисты, требуютъ враждебности только къ буржуазнымъ идеямъ и инстинктамъ, и не видятъ *принципиальной* противоположности между нынѣшнимъ общественнымъ стремъ, основаннымъ на принципѣ частной собственности, и строимъ социалистическимъ, основаннымъ на ея отрицаніи, признавая послѣдній лишь дальнѣйшимъ естественнымъ развитіемъ перваго. Торжество ихъ идеаловъ должно явиться результатомъ распространения въ обществѣ социалистическихъ идей. Господство социализма должно наступить постепенно, путемъ ряда частныхъ реформъ, какъ общегосударственнаго, такъ и въ особенности мѣстнаго, муниципальнаго характера. Въ виду этого фабианцы принимаютъ горячее ученіе во всѣхъ какъ парламентскихъ, такъ и мѣстныхъ выборахъ. Не будучи, однако, политической партией и вовсе не стремясь ею сдѣлаться, фабианцы не выставляютъ своихъ собственныхъ кандидатовъ, а поддерживаютъ тѣхъ представителей борющихся партий, которые ближе подходятъ къ ихъ убѣжденіямъ и даютъ требуемые ими обязательства. Они не сочувствуютъ даже выставленію самостоятельныхъ кандидатовъ социалистовъ (хотя допускаютъ его въ нѣкоторыхъ случаяхъ), предпочитаютъ поддерживать либеральную партию и считаютъ возможнымъ постепенно социализировать ее. Ихъ политическая программа требуетъ всеобщаго голосованія, ограниченія правъ пазаты лордовъ, отмены налоговъ на чай, кофе и сытные припасы, прогрессивнаго подоходнаго налога. Въ области экономическаго законодательства фабианцы всего энергичнѣе стоятъ за восьмичасовой рабочій день (но, въ виду практическихъ соображеній, требуютъ его теперь лишь въ рудникахъ, въ общественныхъ мастерскихъ и т. д.), за развитіе фабричнаго законодательства, за націонализацию земли, желѣзныхъ дорогъ, рудниковъ и т. д., за муниципализацию водоснабженія, газоваго и электрическаго освѣщенія, за устройство муниципалитетами дешевыхъ и хорошихъ жилищъ для бѣдняковъ, за организацію муниципальнаго контроля надъ торговлею съѣстными припасами и топливомъ. Во всѣхъ своихъ стремленіяхъ фабианцы опираются на опытъ, говорящій имъ, что социалисты, какъ и всѣ остальные люди, не могутъ сдѣлать всего по собственному желанію, и потому должны признавать, что въ демократическомъ обществѣ компромиссъ есть необходимое условіе поли-

тического прогресса. Для распространенія идей социализма въ народной массѣ, а также для разработки многихъ теоретическихъ и практическихъ (экономическихъ и статистическихъ) вопросовъ фабианцы сдѣлали не мало. Въ области теоріи они опираются особенно охотно на труды Маркса и Лассалы, рѣшительно протестуя, однако, противъ принятія ихъ положеній какъ неоспоримыхъ догматовъ и требуя ихъ критической провѣрки. Брошюры общества разошлись въ нѣсколькихъ миллионахъ экземпляровъ; число организованныхъ имъ лекцій считается десятками тысячъ. Идеи общества произвели сильное вліяніе на Эд. Бернштейна, извѣстная книга котораго есть въ значительной степени именно отраженіе фабианства (съ присоединеніемъ нѣкоторой доли нѣмецкаго націонализма и даже шовинизма, совершенно чуждаго фабианцамъ; см. Соціалистическія партіи, XXXI, 44). Съ точки зрѣнія идей фабианцевъ написаны произведенія Гобсона («Эволюція современнаго капитализма», СПб., 1898; «Проблемы бѣдности и безработицы», СПб., 1900) и Уэбба. См. «Fabian Essays in Socialism» (Л., 1889; нѣмекій переводъ, неполный, снабженъ цѣннымъ предисловіемъ Sängera); «Englische Socialreformer» (11-й т. «Bibliothek der Socialwissenschaft», Лип., 1897); Булгаковъ, «Изъ общественно-экономическихъ теченій въ современной Англіи» («Народное хозяйство», 1901, № 5); S. Webb, «Der Socialismus in England» (Геттингенъ, 1898); Метень, «Социализмъ въ Англіи» (СПб., 1898).

Фабианъ (Пацирій Fabianus) — римскій риторъ и философъ I в. до Р. Хр. Былъ преподавателемъ краснорѣчія; написалъ много философскихъ трактатовъ, которые Сенека младшій ставитъ на одну доску съ произведеніями Цицерона и Азилья Полліона, и одно сочиненіе по естествознанію, о которомъ упоминаетъ Плиній. Много цитатъ изъ Ф. встрѣчается у Сенеки, въ его «Controversiae» и «Suasoriae».

Фабианъ (Гавриилъ Fábán) — мадьярскій писатель; род. въ 1795 г., былъ адвокатомъ. Написалъ много стихотвореній и разсужденій, напечатанныхъ въ различныхъ журналахъ, а очень талантливо перевелъ на мадьярскій яз. «Пѣсни Оссіана» («Ossian énekei», 1843), а также сочиненіе Токвиля о демократіи въ Америкѣ «Democratiaja Amerikában», 1846).

Фабианъ (Иванъ Андреевичъ) — переводчикъ XVIII в., сотрудничалъ (1782) въ «Вечерней зарѣ» Новикова; въ 1799 г. преподавалъ въ московскомъ университетѣ «сибирскій нѣмекій классъ»; въ томъ же году издалъ въ Москвѣ «Новую нѣмецкую грамматику» и «Разговоры французскіе». Перевелъ съ нѣмецкаго хрестоматію I. Вегелинга «Методическое чтеніе» (1804), съ франц. — «Переписку имп. Екатерины II и Вольтера» (1763—1778) (М., 1803).

Фабианъ (Іосифъ Fabian) — чешскій писатель — богословъ, род. въ 1815 г.; былъ приходскимъ священникомъ. Издалъ: «Jádro katolického náboženství» (Прага, 1851).

Фабианъ (Робертъ Fabian, 1450—1513) — англійскій хроникеръ. Въ 1493 г. былъ ше-

рифомъ Лондона. Его хроника «The Consequence of Histories», начинающаяся съ Врута, имѣетъ значеніе только по отношенію къ фактамъ, которыхъ онъ былъ свидѣтелемъ. Первое изданіе, 1516 г., озаглавленное «New Chronicles of England and France» менѣе полно, чѣмъ второе, 1533 г.

Фабіи — знаменитый римскій патриціанскій родъ, родоначальникомъ котораго преданіе называло Геракла. Члены этого рода ранѣе назывались, будто-бы, Фодіамп (отъ foderis, рыть ямы), такъ какъ занимались ловлей звѣрей въ ямахъ. Это былъ одинъ изъ самыхъ многочисленныхъ и вліятельныхъ римскихъ родовъ. Когда вейентинцы частыми набѣгами стали тревожить римскія границы, а римляне были отвлечены борьбой съ эквами и вольсками, Ф. заявили въ сенатѣ, что берутъ на себя веденіе войны съ Вейями. Очевидно, около вейентинской границы лежали земли этого рода, и Ф., болѣе всѣхъ страдавшіе отъ набѣговъ вейентинцевъ, рѣшили на свой страхъ вести войну съ ними. На берегахъ ручья Кремеры они устроили укрѣпленное убѣжище, откуда безпокоили этрусковъ; наконецъ, послѣдніе завлекли ихъ въ засаду, и Ф. всѣ до послѣдняго, въ числѣ трехсотъ шести, были истреблены (477 г. до Р. Хр.). Продолжателемъ рода явился, по преданію, единственный оставленный дома мальчикъ (Титъ Ливій, кн. II, 48—50). Впослѣдствіи родъ Ф. выставилъ много лицъ, занимавшихъ высшія магистратуры, въ томъ числѣ такихъ дѣятелей, какъ Фабій Максимъ Руллианъ, прославившійся въ борьбѣ съ самнитянами (см. XXVIII, 196—197) и Кв. Фабій Максимъ Кунктаторъ (см. ниже).

Фабій Максимъ (Quintus Fabius Maximus), прозванный «Кунктаторомъ», т. е. «медлителемъ» — знаменитый римскій полководецъ. Онъ былъ потомкомъ Ф. Максима Руллиана, побѣдителя самнитянъ. Вѣлость и медлительность сказывались у него уже въ дѣтствѣ; ученіе давалось ему туго. Первымъ крупнымъ военнымъ его успѣхомъ была побѣда надъ лигурійцами, за которую онъ получилъ триумфъ. Когда, нѣсколько лѣтъ спустя, началась вторая пуническая война, Ф. уже послѣ первыхъ пораженій римлянъ, еще до тразименской битвы, совѣтовалъ избѣгать сраженій съ Ганнибаломъ, охранять города и ждать, когда армія Ганнибала растаетъ сама собой. Послѣ тразименской битвы (XXXIII, 695) Ф. получилъ диктатуру. Онъ началъ съ религіозныхъ церемоній, обратился къ Сивилинскимъ книгамъ, давалъ обѣты богамъ, такъ какъ, по его мнѣнію, причиной предшествовавшаго пораженія было прежде всего неуваженіе полководца къ религіи. Онъ не вступалъ въ битву съ Ганнибаломъ, но, занимая высоты, слѣдовалъ за нимъ на такомъ разстояніи, чтобы не быть, вопреки желанію, вовлеченнымъ въ бой и, вмѣстѣ съ тѣмъ, не терять врага изъ виду, держать его въ тревогѣ и препятствовать ему въ добываніи провіанта. Осторожность Ф. стала вызывать неодобреніе; солдаты называли его «дядькой» или «холопомъ» Ганнибала, винили его за то, что онъ позволяетъ непріятелю жечь и опу-

стошать страну на глазахъ сильнаго римскаго войска. Около Казиліна Ф. окружилъ было кареагенское войско въ горахъ, но Ганнибалъ, при помощи хитрости, спасся отъ опасности: онъ привязалъ хворостъ къ рогамъ быковъ и, зажегши его, ночью погналъ быковъ вверхъ на горы. Римляне, охранявшіе проходъ, приняли эти огни за кареагенскіе и, считая себя обойденными, покинули позицію и дали возможность Ганнибалу вывести войско изъ ущелья. Нѣсколько времени спустя, въ отсутствіе Ф., его начальникъ конницы Маркъ Минуцій ослушался приказанія диктатора не вступать въ бой и подъ Героніемъ одержалъ побѣду надъ непріятелемъ. Эта побѣда сдѣлала Минуція очень популярнымъ въ Римѣ. Когда Ф. сталъ грозить Минуцію наказаніемъ за ослушаніе, народъ, подстрекаемый народнымъ трибуномъ М. Метелломъ, постановилъ, чтобы Минуцій велъ войну на правахъ второго диктатора, равнаго Ф. Это постановленіе создало примѣръ, небывалый въ Римѣ и противорѣчившій самой идеѣ диктатуры. Для Ф. это было тяжелымъ ударомъ, но ходъ событій вскорѣ возстановилъ его пошатнувшуюся репутацію. Ф. раздѣлилъ войско съ Минуціемъ пополамъ, и вскорѣ послѣдній, опрометчиво втянувшись въ бой, едва не погубилъ своей арміи. Ее спасъ Ф., который своевременно пришелъ на помощь и отбилъ кареагенянъ. Минуцій примирился съ Ф. и подчинился ему. Вскорѣ окончился срокъ диктатуры Ф. Послѣ пораженія при Каннахъ (XIV, 299) Ф. снова выступалъ во главѣ римскихъ армій: народъ выбиралъ его то преторомъ, то консуломъ. Въ пятое консульство Ф. возвратилъ римлянамъ Тарентъ (209 г. до Р. Хр.). Городъ былъ взятъ не приступомъ, но благодаря измѣнѣ начальника гарнизона, брутійца, перешедшаго на сторону римлянъ. Много брутійцевъ и тарентинцевъ было перебито и продано въ рабство. За взятіе Тарента Ф. получилъ второй триумфъ. Систему медлительности и осторожности Ф. защищалъ и впослѣдствіи; такъ, когда Сципіонъ задумалъ высадку въ Африку, Ф. рѣзко возсталъ въ сенатѣ противъ этого смѣлаго плана. Даже послѣ первыхъ побѣдъ Сципіона въ Африкѣ Ф. держался враждебно по отношенію къ нему и предложилъ назначить Сципіону преемника, т. е. лишить его командованія, чѣмъ вызвалъ сильное раздраженіе въ народѣ. Вскорѣ Ф. умеръ, не доживъ до Замской битвы. Онъ принадлежалъ до конца къ старо-римской партіи, по старинѣ былъ религіозенъ, стоялъ на сторонѣ сената, въ которомъ былъ принципсомъ, и несочувственно относился къ такимъ людямъ, какъ Сципіоны, которые приносили въ Римъ новое образованіе и новые взгляды.

Д. К.

Фабіола — знатная римлянка, подруга блаж. Иеронима. Построила первый на Западѣ госпиталь и собирала туда съ улицъ разныхъ калѣкъ, больныхъ и голодныхъ. Блаж. Иеронимъ описываетъ, какъ она сама приводила недужныхъ, ухаживала за своими парализованными и прокаженными пациентами и собственноручно приготовляла пищу для этихъ «живыхъ труповъ». Ф. была щедро къ се-

шельникамъ, дѣвственницамъ и монастырямъ. Выѣстъ съ Паммахіемъ Ф. принимала участіе въ построеніи госпиталя въ Остинъ, сдѣлавшагося знаменитымъ по всему міру. Въ 395 Ф. сопровождала своего родственника Оціана во время его путешествія къ Іерониму въ Вилеюмъ. Ея любознательностью вызваны письма Іеронима объ одеждѣ первосвященника и о станахъ въ пустынѣ. Умерла Ф. въ Римѣ въ 399 г. См. Фарраръ, «Жизнь и труды свв. отцовъ и учителей церкви» (переводъ А. П. Лопухина, СПб., 1891, стр. 616—617).

Фабль (французско-пикардійское слово *fabliau*, отъ лат. *fabula*; буквально—небольшой рассказъ)—название, присвоенное во французской средневѣковой литературѣ небольшимъ незамысловатымъ веселымъ рассказамъ въ стихахъ, главнѣйшая пѣль которыхъ—вызвать въ слушателяхъ или читателяхъ веселый смѣхъ, доставить имъ развлеченіе. Въ этомъ заключается отличіе Ф. отъ другихъ родственныхъ формъ: отъ *dit*s—рассказовъ вообще разнаго содержанія, отъ *gosses*—отличавшихся болѣе длиною и сложностью содержанія, отъ *chansons*, — которыя пѣлись, отъ *dit*s *moraux*—нравоучительныхъ рассказовъ, отъ *lais*—рассказовъ съ сентиментальнымъ и во всякомъ случаѣ съ болѣе возвышеннымъ характеромъ, часто съ примѣсью фантастики. Новѣйшій изслѣдователь Ф., Bédier, насчитываетъ всего около 150 Ф. Всѣ они написаны въ эпоху между 1159 и 1340 гг., болѣею частью въ сѣверныхъ провинціяхъ—Пикардіи, Артуа, Фландріи. Часть ихъ сюжетовъ составляетъ достояніе всѣхъ странъ, народовъ и временъ, другая возникла въ Индіи или въ Греціи; но самое болѣе количество Ф. родилось въ самой Франціи, что доказывается особенностями описываемыхъ нравовъ или языка, или указаніями на историческія имена и событія. Авторами Ф. являются бродячіе клерки (ваганты, голиарды), жонглеры, иногда поэты-любители изъ другихъ сословій. Ф. болѣею частью анонимны; нѣкоторые авторы ихъ извѣстны лишь по имени, объ очень немногихъ извѣстно еще кое-что. Наиболѣе извѣстны Рютбефъ, Филиппъ Бомануаръ, Аври д'Анделі, Гюонъ-король, Готье Длинный. Публика, къ которой обращались авторы Ф., болѣею частью принадлежала къ буржуазіи (хотя иногда они были рассказываемы и въ высшихъ кругахъ); поэтому и міросозерцаніе ихъ вполне проникнуто буржуазнымъ духомъ. Форма Ф. не отличается ни совершенствомъ, ни разнообразіемъ: стихосложеніе всегда одно и тоже—восьмисложный стихъ, рیمующій попарно; рѣмы бѣдныя и часто неправильныя, стиль неряшливый и грубый; рассказъ отличается сжатостію, переходящею порою въ сухость, и полнымъ отсутствіемъ картинности. Единственное литературное достоинство Ф.—быстрота дѣйствія и живость діалоговъ. Общій характеръ Ф. чисто натуралистическій; натурализмъ проявляется какъ въ выборѣ сюжетовъ, болѣею частью заимствованныхъ изъ окружающей повседневной мѣщанской дѣйствительности, такъ и въ способѣ изображенія, совершенно чуждомъ всякой идеализаціи, всякаго стремле-

нія приукрасить факты. Красивымъ описаніемъ природы, равно какъ и всякой фантастикѣ, здѣсь нѣтъ мѣста. Какъ привходящіе элементы являются сатира и нравоученіе. Сатирический элементъ является здѣсь еще въ зачаточной формѣ шутки или насмѣшки и крайне рѣдко обуславливается сознательнымъ намѣреніемъ автора осмѣять ту или другую сторону жизни какого-нибудь сословія. Элементъ нравоучительный играетъ довольно видную роль въ Ф., нравоученіемъ заканчивается почти каждый рассказъ; оно не состоитъ, однако, въ тѣсной связи съ рассказомъ, не составляетъ его пѣли, можетъ отсутствовать безъ ущерба для цѣлаго и часто даже противорѣчитъ рассказу. Нравоученіе, при томъ, часто бываетъ далеко не нравственнаго характера (напр. въ Ф. de la housse partie). Ф. часто грубы до цинизма, до скабрёзности, такъ что передать ихъ содержаніе въ настоящее время бываетъ иногда весьма затруднительно. Сюжеты Ф. сводятся въ огромномъ большинствѣ случаевъ къ изображенію любовныхъ приключеній женъ буржуа или виллановъ съ деревенскими священниками или бродячими клерками, при чемъ мужъ оказывается чаще всего одуроченнымъ. Иногда страдающимъ лицомъ является кюре, жестоко наказываемый ревнивымъ мужемъ. Другая часть Ф. посвящена описанію, а нерѣдко—и восхваленію разныхъ болѣе или менѣе остроумныхъ продѣлокъ, направленныхъ къ достиженію той или другой пѣли, напримѣръ воровскихъ уловокъ (*Trois larrons, Du plaïd qui conquist paradis par plaïd*). Нѣкоторые изъ Ф. рисуютъ намъ съ той или другой стороны (болѣею частью комической) представителей различныхъ сословій, чаще всего священниковъ, затѣмъ виллановъ и буржуа, рѣже всего представителей рыцарства и чиновнаго міра. Въ нѣсколькихъ Ф. являются на сцену апостолы и вообще святые, и даже самъ Богъ, при чемъ эти высшія существа третируются въ Ф. въ томъ же фамильярно-комическомъ тонѣ, безъ всякой особой почительности (*St. Pierre et Jongleur, Quatre souhaits de St. Martin* и др.). Такимъ образомъ ни по формѣ, ни по содержанію Ф. нельзя назвать истиннохудожественными, истинно-литературными произведеніями. Впрочемъ, авторы ихъ и сами не претендовали на литературность: ихъ единственною цѣлью было заставить слушающую ихъ, болѣею частью весьма мало развитую публику смѣяться грубымъ, здоровымъ смѣхомъ, которому они придаютъ спасительную силу, такъ какъ онъ помогаетъ человѣку забыть хоть на время скорбь и страданія. Не смотря на полное почти отсутствіе художественности Ф., этотъ видъ литературы имѣетъ громадное значеніе въ ея исторіи, такъ какъ въ немъ, можетъ быть, впервые въ средневѣковой Европѣ сказался новый, почти современный намъ духъ. Совершенно новымъ является уже самый смѣхъ, жизнерадостность, смѣнившая средневѣковое уныніе и мрачность. Свѣтскій духъ, которымъ проникнуты всѣ Ф., пробудившійся въ нихъ интересъ къ міру дѣйствительному, обыденному, является громаднымъ шагомъ впередъ по сравненію

съ средневѣковымъ аскетическимъ идеаломъ. Важно и преклоненіе передъ умомъ, хотя бы и въ самомъ низшемъ его проявленіи—хитрости, важно съ одной стороны потому, что въ средніе вѣка уму человеческому не придавали никакого значенія, считали его безсильнымъ познать тайны природы, съ другой—потому, что въ средніе вѣка господствовала грубая матеріальная сила, въ Ф. же впервые провозглашенъ принципъ: хитрость, умъ дѣйствительнѣе силы (*mieux fait l'engien que ne fait force*). Наконецъ, авторы многихъ изъ Ф. выступаютъ въ качествѣ защитниковъ угнетеннаго сословія виллановъ противъ угнетателей—рыцарей, духовенства и королевскихъ чиновниковъ, отстаивая права личности и осуждая сословные предрассудки (*Constant du Hamel*). Эти черты дѣлаютъ изъ авторовъ Ф., наряду съ авторами романа Розы и романа о Лисѣ, предшественниками эпохи возрожденія. Въ ненависти къ женщинамъ, къ женскому вліянію, которая проникаетъ очень многія Ф., нельзя не видѣть вліянія церковныхъ проповѣдей. Нѣкоторыя Ф.—«*Du vaigr palefroi*» (Huon li-roi) и «*De la bourse, pleine du sens*» (Jean li Galois)—представляютъ, однако, сильную защиту женщины противъ нападокъ, составляющихъ общее мѣсто у средневѣковыхъ авторовъ. Такое отношеніе объясняется, можетъ быть, связями авторовъ этихъ Ф. съ рыцарствомъ и его культомъ женщины. Сюжеты многихъ изъ Ф. были разработаны влослѣдствіи Боккаччо въ новеллахъ Декамерона. Благодаря мастерскому изложенію и изящному стилю, Боккаччо сумѣлъ придать Ф. художественность, устранивъ всѣ слѣды присущей имъ пошлости и плоскаго цинизма. Въ духѣ Ф. написаны нѣмецкіе швенки (см.), позднѣе—изысканные по формѣ разсказы въ стихахъ Лафонтэна и прозаическіе «*Contes drôlatiques*» Бальзака. Фабула одного изъ Ф.: «*Du vilain mire*» послужила жановой для комедіи Мольера: «*Le médecin malgré lui*». Лучшее собраніе Ф.: «*Recueil général et complet des F. d. XIII et XIV s., imprimés et inédits, publié d'après les manuscrits par Montaiglon et Raynaud*» (П., 1872, 1876, 1878, 1880, 1883 и 1890). Есть еще собранія Ф. Barbasan (1756), Legrand d'Aussy (1779), Méon (1808, 1823), Jubinal (1839, 1842). Важнѣйшее изслѣдованіе о Ф.—Bédier, «*Les fabliaux*» (98 выпускъ изданія «*Bibliothèque de l'école des hautes études*»). См. еще «*Histoire littéraire de France*» (т. XXIII, статья Лекерка); Oscar Pilz, «*Beiträge zur Kenntniss der altfranzösischen Fabliau*» (Штетинъ, 1889); Lentent, «*La satire en France au moyen âge*» (П., 1893); G. Paris, «*Les contes orientaux dans la littérature française au moyen âge*» (въ книгѣ: «*La poésie du moyen âge*», П., 1895).

Н. Грушке.

Фабретти (Ariodante Fabretti, 1816—1894)—выдающійся итал. археологъ; былъ сепараторомъ. Его главные труды: «*Biografie dei capitani venturieri dell'Umbria*» (Монтенуццано, 1842—45); «*Cronache e storie inedite della città di Perugia dal 1150 al 1563*» (Флоренція, 1850—51); «*Corpus inscriptionum italicarum antiquioris aevi*» (Туринъ, 1867); «*Do-*

cumenti di storia Perugina» (Туринъ, 1887); «*Cronache della città di Perugia*» (Туринъ, 1887—88).

Фабретти (Рафаэль Fabretti, 1618—1700)—итальянскій археологъ; былъ хранителемъ архивовъ замка св. Ангела. Написалъ нѣсколько прекрасныхъ работъ по археологii: «*De aquis et aqueductibus veteris Romae*» (1680), «*Syntagma de columna Traiana*» (1683), о барельефахъ Капитолійскаго музея, изображающихъ сцены изъ троянской войны, о подземномъ каналѣ, прорытомъ императоромъ Клавдіемъ для стока воды Фигинскаго оз.; о надписяхъ въ римскихъ катакомбахъ—«*Inscriptionum antiquarum descriptio*» (1699) и др.

Фабри—у древнихъ римлянъ названіе плотниковъ (*f. tignarii*), кузнецовъ (*f. aegarii* или *ferrarii*), каменщиковъ (*f. lapidarii*) и т. п.; мастерская, а также ремесло назывались *fabrica*. Представители каждаго ремесла, по преданію, были объединены Нумой въ отдѣльныя корпораціи или цехи (*collegia*), числомъ девять. Въ системѣ Сервіева государственнаго устройства *fabri tignarii* и *fabri aegarii* (*ferrarii*) составляли двѣ центурii, на зывавшіяся *centuriae fabrum*. Эти центурii стояли внѣ пяти классовъ, на которые Сервій раздѣлялъ народъ; вѣроятно, *fabri tignarii* подавали свои голоса съ центуріями перваго класса, а *fabri aegarii*—съ центуріями втораго класса. Военные рабочіе составляли въ войскѣ особую часть, стоявшую подъ начальствомъ особаго *praefectus fabrum*. Они исправляли поврежденное оружіе, изготовляли и содержали въ порядкѣ осадныя орудія и приспособленія, строили мосты и завѣдывали шанцевыми работами.

Н. О.

Фабри (Adhémar Fabri, ум. въ 1388 г.)—женевскій епископъ. Въ 1387 г. издалъ кодексъ женевскихъ обычаевъ на латинскомъ языкѣ (французскій переводъ 1507 г.: «*Libertés, franchises, immunités, us et coutumes de Genève*»). Латинскій текстъ изданъ въ Женевѣ въ 1767 г.

Фабри (Гоноратусъ или Оноре)—французскій математикъ, физикъ и богословъ (1606—88). Послѣ вступленія въ орденъ іезуитовъ занималъ должность преподавателя философіи въ Лионѣ; позже былъ великимъ неповѣдникомъ при римской инквизиціи. Несмотря на свою осторожность, онъ изъ членовъ инквизиціи сдѣлался, хотя и на короткое время, ея подсудимымъ. Онъ находилъ, что пока движеніе земли не имѣетъ за собою никакого неопровержимаго доказательства, оно должно подлежать безусловному осужденію церкви, но разъ такое доказательство будетъ найдено, духовенство можетъ заявить, что всѣ мѣста Библіи, противорѣчащія ученію о движеніи земли, должны быть понимаемы въ фигуральномъ смыслѣ. Инквизиція сурово взглянула на предлагаемое Ф. примиреніе церкви съ наукою и подвергла его заключенію на 50 дней. Изъ сочиненій Ф. математикъ было посвящено только «*Synopsis geometrica*» (Lugduni, 1669). Оно находилось въ числѣ книгъ, которыми пользовался Лейбницъ при изученіи математики. Въ немъ авторъ замѣнилъ методъ неопредѣленныхъ ва-

вальери—поступательнымъ ходомъ движеній. Въ астрономіи Ф. сдѣлалъ извѣстнымъ полемикою противъ относящихся къ планетѣ Сатурнъ открытій Гюйгенса. Эта полемика, окончившаяся полнымъ пораженіемъ Ф., велась имъ въ соч. E. de Divinis: «Brevis annotatio in Systema Saturnium Chr. Hugenii» (Римъ, 1660) и «Septempedanus pro sua annotatione in Systema Saturnium Chr. Hugenii adversus ejusdem assertionem» (Римъ, 1661). Оба эти сочиненія, изданныя отъ имени римскаго механика и оптика Евстахіо де Дивини, принадлежали въ значительной своей части Ф.—Физикъ принадлежалъ слѣдующія сочиненія Ф.: «Synopsis optica» (Lugduni, 1667; пер. на франц. яз.); «Dialogi physici, in quibus de motu terrae disputatur; marini aestus nova causa proponitur...» (тамъ-же, 1669); «Physica seu scientia rerum corporearum, in decem tractatus distributa» (тамъ-же 1669). Въ первомъ изъ этихъ сочиненій авторъ далъ довольно удачное объясненіе синяго цвѣта неба и кромѣ того описалъ и объяснилъ одинъ изъ обмановъ зрѣнія. Приливы и отливы объяснилъ дѣйствіемъ луны на атмосферное давленіе, въ свою очередь дѣйствующее на море.

В. В. Бобынинъ.

Фабри (Григорій Fábry) — словацкій писатель (1718 — 74); былъ ректоромъ евангелической коллегии, потомъ суперъ-интендентомъ. Надалъ много латинскихъ стихотвореній и рѣчей на разные случаи, а также два стихотворенія на чешскомъ языкѣ (1773 г.): «Zložpřev na smrt Tom. Deseffyo, inspektora okr. zátisského» и «Napomenutí k životu šlechticem». Его главный трудъ: «Considerationes rei scholasticae ad publ. juventutis patriae emolumentum in melius vertendae» (Вѣна, 1773).

Фабри (Жанъ Fabry, † 1390) — историкъ; былъ епископомъ шартрскимъ. Изъ его сочиненій имѣетъ значеніе хроника: «Les grandes chroniques du Hainaut depuis Philippe le Conquerant jusqu'à Charles VI».

Фабри (Жанъ-Батистъ-Жерменъ Fabry) — французскій писатель (1780 — 1821). Его труды (религіозно-роялистскаго направленія): «La régence à Blois ou les derniers moments du gouvernement imperial» (1814); «Mémoires pour servir à l'histoire de l'événement de 1815» (1816); «Le génie de la Révolution considéré dans l'éducation» (1817—1818) и др.

Фабри (Фридрихъ Fabri) — нѣмецкій евангелическій богословъ и политическій писатель (1821—91), проф. богословія въ Воннѣ. Написалъ: «Briefe gegen den Materialismus» (Штуттг., 1856, 2 изд., 1864), «Die politische Lage und die Zukunft der evangelischen Kirche in Deutschland» (сперва анонимно, 1867, 3 изд., Гота, 1874), «Staat und Kirche» (3 изд., Гота, 1872), «Wie weiter? Kirchenpolitische Betrachtungen zum Ende des Kulturkampfes» (Гота, 1887). Въ началѣ 1880-хъ гг. много шуму наделала книга Ф.: «Bedarf Deutschland der Kolonien?» (3 изд., Гота, 1884), въ которой онъ выступилъ горячимъ сторонникомъ приобрѣтенія колоній Германіею; тѣже идеи развивалъ онъ въ позднѣйшей книгѣ: «Fünf Jahre deutscher Kolonialpolitik» (Гота, 1889).

В. В.—овъ.

Фабрика. Содержаніе:

1) Опрежденіе Ф. и отличіе ея отъ другихъ формъ промышленности.—2) Существованіе Ф. въ древности, въ средніе вѣка и въ XVI—XVIII вв. въ Западной Европѣ.—3) Начатки фабричной промышленности въ Россіи.—4) Ея позднѣйшіе успѣхи.—5) Экономическое и социальное значеніе фабричной формы производства.

1) Ф. (отъ лат. fabrica—мастерская)—крупное промышленное заведеніе. Отъ ремесленной мастерской она отличается прежде всего многочисленностью рабочихъ, но по этому признаку конецъ ремесла и начало Ф. указать трудно. Въ Россіи заведеніе не считается Ф., если въ немъ не болѣе 16 рабочихъ, во Франціи, Австріи и Саксоніи—не болѣе 20; при страхованіи рабочихъ отъ несчастныхъ случаевъ въ Германіи признается фабрикою лишь такое заведеніе, въ которомъ занято не менѣе 60 рабочихъ. Наличностью машинъ Ф. отличается отъ другихъ промышленныхъ заведеній, но не всегда: типографскій печатный станокъ—весомѣнно машина, но прошло нѣсколько столѣтій, прежде чѣмъ типографія превратилась въ Ф.; электрическіе, газовые и другіе двигатели въ нѣсколько силъ находятъ себѣ примѣненіе въ ремесленныхъ мастерскихъ съ десятию, пятию и даже меньшимъ числомъ рабочихъ. Раздѣленіе труда на цѣлый рядъ частичныхъ операцій составляетъ также существенный признакъ Ф.; но систематическое и весьма сложное раздѣленіе труда существуетъ и въ мануфактурѣ, составляющей переходъ отъ ремесла къ Ф. и отличающейся отъ послѣдней отсутствіемъ водяныхъ и паровыхъ двигателей *). Отъ ремесла Ф. отличается особыми условіями производства и сбыта: производство на Ф. совершается не по заказу опредѣленнаго круга потребителей; если она и получаетъ заказы, то, обыкновенно, только отъ торговцевъ, которые уже и сбываютъ товаръ за свой счетъ и рискъ. При обширныхъ размѣрахъ своего производства Ф. обыкновенно меньше, чѣмъ ремесло, приспособляется къ индивидуальнымъ вкусамъ потребителя; она даетъ ему товаръ, изготовленный шаблонно, по опредѣленнымъ образцамъ. Отъ мастерской кустаря, работающаго также на неизвѣстнаго ему потребителя, Ф. отличается местомъ производства (кустарь работаетъ у себя дома, фабричный рабочій — въ особо устроенномъ помѣщеніи). Только часть своихъ операцій Ф. сдаетъ иногда рабочимъ на домъ, снабжая ихъ сырымъ матеріаломъ. Наконецъ, однимъ изъ самыхъ существенныхъ признаковъ Ф. считается отношеніе между предпринимателемъ и рабочимъ: въ противоположность ремесленному мастеру, фабрикантъ не работаетъ рядомъ и вмѣстѣ со своими рабочими; онъ почти не имѣетъ личныхъ сношеній съ ними и ограничивается общимъ веденіемъ предпріятія, а часто и эту функцію предоставляетъ наемнымъ служащимъ. Рабочаго отъ фабриканта рѣзко отдѣляетъ неодинаковость матеріальныхъ средствъ, образованія, общественнаго положенія; ремес-

*) Таково значеніе слова „мануфактура“ въ экономической наукѣ (см. XVIII, 363); въ обществѣ же и въ законодательствѣ слово это является синонимомъ Ф., и притомъ иногда очень значительной.

ленный подмастерье всегда может надѣяться быть во главѣ цѣлаго заведенія—у фабричнаго рабочаго этой надежды обыкновенно нѣтъ *). Въ виду всего сказаннаго, подѣ Ф. разсмѣютъ крупное промышленное заведеніе, въ помѣщеніи котораго, при помощи машинъ и механическихъ двигателей, лица, въ значительномъ числѣ собравшія хозяиномъ помѣщенія, машинъ и двигателей и распределенныя по спеціалностямъ, одновременно и регулярно работаютъ за опредѣленное вознагражденіе надѣ производствомъ даннаго издѣлія **).

2) Промышленныя мастерскія съ значительнымъ числомъ рабочихъ существовали уже въ очень древнія времена. Отцу оратора Демосвена принадлежала Ф. ножей, съ тридцатью рабочими-невольниками; о кожевенной Ф., на которой занято было до десяти рабовъ, упоминаетъ Эсхинъ, о желѣзныхъ издѣліяхъ другой Ф.—ораторъ Ликургъ. По всѣмъ вѣроятіямъ, оружіе и другія металлическія издѣлія въ Греціи и Римѣ изготовлялись не только ремесленнымъ, но и фабричнымъ способомъ. Ораторъ Лизій, вмѣстѣ съ братомъ, имѣлъ въ Пирей Ф. щитовъ, на которой было занято до 120 несвободныхъ рабочихъ. Насколько тогдашнія Ф. походили на нынѣшнія—сказать трудно. Въ средніе вѣка соединеніе большого числа рабочихъ въ одной мастерской для производства того или иного товара наблюдается въ монастыряхъ и во владѣніяхъ феодаловъ; но издѣлія этихъ мастерскихъ потреблялись преимущественно на мѣстахъ производства, и только въ рѣдкихъ случаяхъ поставлялись на рынокъ. Въ памятникахъ средневѣковой латыни выраженіе «fabrica» означаетъ ремесленное заведеніе, кузницу или мастерскую церковнаго строительства. По законамъ и обычаямъ цеховой организаціи сосредоточеніе очень большого числа рабочихъ въ ремесленной мастерской не всегда было возможно, такъ какъ размѣры ея производства часто, а число помощниковъ и учениковъ—всегда устанавливалось цеховыми властями, склонными, въ видахъ достиженія лучшей дисциплины и успѣшнѣйшаго обученія мастерству, скорѣе сокращать, чѣмъ расширять размѣры заведенія. Тѣмъ не менѣе большія мастерскія фабричнаго типа существовали и при цеховомъ устройствѣ. Въ XIII в. въ Голландіи, а также въ Нидерландахъ и другихъ французскихъ провинціяхъ было много суконныхъ Ф. Въ 1338 г. во Флоренціи число ихъ простиралось до 200, съ 30000 рабочихъ и съ производствомъ до 200000 кусковъ, на сумму, по нынѣшней стоимости золота, въ 25 милл. франковъ. Въ Венеціи въ XV и XVI вв. существовали ткацкія Ф., съ 20—25 станками каждая. Въ то же время въ южной и средней Франціи, рядомъ съ ремесленными шелко-ткацкими заведеніями, существовали и большіе крупныя, фабричнаго типа. Ни одна страна не даетъ такихъ богатыхъ

материаловъ для изученія процесса вытѣсненія простѣйшихъ формъ производства болѣе сложною—фабричною, какъ Англія. Еще въ XVI в. ремесло было здѣсь господствующею формою промышленности. Семилѣтнее обученіе было необходимымъ условіемъ самостоятельнаго веденія производства; цѣны на ремесленные издѣлія опредѣлялись закономъ или мѣстными властями; законъ опредѣлялъ продолжительность рабочаго дня, а также число подмастерьевъ и учениковъ въ ремесленныхъ мастерскихъ. Рядомъ съ общими законами, при Тюдорахъ и Стюартахъ издавались и спеціальныя правила для извѣстныхъ ремеселъ и мѣстностей относительно сбыта товаровъ и положенія рабочихъ. Уже и въ то время, однако, существовала мануфактура. Суконная промышленность работала для вывоза; ткачи были въ зависимости отъ купцовъ, ведшихъ оптовую и экспортную торговлю. Большія ткацкія мануфактуры существовали уже въ первой половинѣ XVI ст., при Генрихѣ VIII. Въ теченіе XVII в. и первой половины XVIII-го старыя ремесленные строй производства начали разлагаться. Требованіе семилѣтняго срока обученія и ограниченнаго числа учениковъ въ ремеслѣ почти повсемѣстно обходилось, а въ отдѣльныхъ случаяхъ даже официально отмѣнялось. Одновременно съ этимъ значительно развилась домашняя промышленность. Мастеръ поступилъ своею самостоятельностью въ пользу купца, владѣющаго капиталомъ, въ суконномъ, льняномъ, ленточномъ, чулочномъ производствахъ, привлекавшихъ къ себѣ не только взрослыхъ, но прошедшихъ семилѣтняго ремесленного курса, но и дѣтей, женщинъ, стариковъ. Перемѣна эта обусловливалась отчасти избыткомъ нарождавшагося населенія и трудностью для всѣхъ работоспособныхъ найти себѣ мѣсто въ ремесленныхъ мастерскихъ, отчасти изобрѣтеніемъ усовершенствованныхъ орудій и машинъ, при которыхъ можно было производительно работать и не пройдя семилѣтняго подготовительнаго курса. Подѣ влияніемъ усиленнаго производства и увеличивающагося района сбыта возникли мануфактуры, скоро принявшія фабричную форму. Этотъ переходъ осуществился благодаря машинамъ, приводимымъ въ дѣйствіе силою воды или пара. Машина дала развитію капитала новый толчекъ и окончательно укрѣпила его могущество. Рѣшительнымъ событіемъ была въ этомъ процессѣ побѣда машины въ бумагопрядильномъ и ткацкомъ производствѣ. До XVIII в. хлопчатобумажная, какъ и льняная пряжа изготовлялась ручнымъ способомъ. Сначала мелкіе ткачи самостоятельно покупали пряжу для основы и продавали свою ткань (бумазку) манчестерскимъ купцамъ; но уже въ первой половинѣ XVIII в. купцы взяли дѣло въ свои руки и стали снабжать ткачей льняною пряжей (вывозившеюся изъ Германіи) и сырцомъ-хлопкомъ, о пряденіи котораго долженъ былъ заботиться самъ ткачъ. Полученную отъ ткачей бумазку купцы развозили на вьючныхъ лошадяхъ по всей странѣ. Производство развивалось туго, чему причиною было требовавшееся тяжелого труда и дорого стоявшее руч-

*) Большинство болѣе крупныхъ Ф. принадлежало въ настоящее время не отдѣльнымъ лицамъ, а компаниямъ и акціонернымъ обществамъ.

**) Въ научно-экономическомъ отношеніи Ф. тождественны заводу, техническое же между ними различіе высказано въ ст. Заводы (XII, 100—104).

ное прядение. Возникъ вопросъ, какъ-бы научиться прастъ «безъ пальцевъ». Въ 1733 г. на двухъ Ф. сдѣланы были не вполне удачные опыты примѣненія первой прядильной машины, изобрѣтенной Вяттомъ (Wyatt). Въ 1764 г. катушечному мастеру Гайсу (Higs) удалось построить первую прядильную машину «Дженни» («Jenny»), которая могла одновременно работать 6-ю, а скоро и 25-ю веретенами. Дженни употреблялась въ домахъ самихъ ткачей-прядильщиковъ и усилила производство, но пока еще не произвела измѣненія въ формѣ его. Рѣшающимъ моментомъ оказалось изобрѣтеніе тѣмъ же Гайсомъ водерной машины (Waterframe) съ водянымъ двигателемъ, производившей прочную пряжу, для основы, изъ хлопчатой бумаги. Въ 1790 г. водяной двигатель могъ уже быть замѣненъ паровою машиною Ватта, вследствие чего явилась возможность сосредоточить Ф. въ городахъ, вмѣсто того чтобы строить ихъ разбросанно, непременно на берегу рѣки. Прядение хлопка окончательно превратилось въ машинное фабричное производство. Изобрѣтеніе механическаго ткацкаго станка Картрайтомъ повело къ расширенію фабричнаго ткацкаго производства. Въ 1803 г. Томасъ Джонсонъ настолько облегчилъ работу ткача, что, благодаря его изобрѣтенію, малолѣтній рабочій могъ управлять двумя станками и производить столько тканей, сколько раньше производили трое взрослыхъ искусныхъ рабочихъ. Сберегая трудъ, новыя машины временно сокращали число рабочихъ на фабрикахъ, что вызвало цѣлый рядъ враждебныхъ и разрушительныхъ демонстрацій: въ 1812 и 1816 гг.—въ Ноттингамъ и Майдлэндъ, въ 1826 г.—въ Ланкаширѣ возставшія толпы рабочихъ разрушили механическіе станки на нѣсколькихъ Ф. Не безъ затрудненій водворилась въ половинѣ XIX в. фабричная система и въ обработкѣ металловъ (важную роль здѣсь сыгралъ переходъ отъ древеснаго къ минеральному топливу) и въ керамическомъ производствѣ.—Во Франціи начало фабричнаго производства относится къ XVI в. Въ Парижѣ существовали уже тогда большіе заведенія для производства зеркалъ, гончарныхъ издѣлій, суконъ, клеенокъ. Въ концѣ XVI в. ковровыя и суконныя Ф. существовали въ Амьенѣ, Турѣ, въ началѣ XVII в.—въ Седанѣ, Бове, Каркасонѣ и др. гор. Въ 1669 г. въ Аббевилѣ основана была суконная Ф. съ 500 рабочими-голландцами. Чаше встрѣчаются упоминанія о большихъ Ф. въ XVIII в.: въ 1730 г. существовала оружейная Ф. въ Эльзасѣ, въ 1735 г.—фарфоровая въ Венсенѣ, въ 1755 г.—шелковая въ Пуи-де-Велзѣ, въ 1756 г.—тамъ же—бумажно-прядильно-ткацкая, въ 1757 г.—въ Буржѣ—суконная Ф., подъ руководствомъ англійской компаніи. Въ Нидерландахъ основаніе первыхъ фабричныхъ заведеній относится къ третьей четверти XVII в.: въ 1666 г. была открыта зеркальная Ф. въ Амстердамѣ. Съ появленіемъ французскихъ эмигрантовъ (гугенотовъ) въ Голландію, тамъ открываются Ф. для выдѣлки бархата и другихъ шелковыхъ и полшелковыхъ матерій и шляпъ. На ткацкой Ф. въ Утрехтѣ, дѣйстви-

вавшей водяною силой, было 500 рабочихъ, при 1100 станкахъ. Значительны были ткацкія Ф. въ Гарлемѣ и Амстердамѣ. Въ Швейцаріи фабричное производство установилось въ концѣ XVI в., подъ французскимъ вліяніемъ. Благодаря переселившимся изъ Франціи гугенотамъ, въ Базелѣ и Цюрихѣ возникли сначала мелкія мастерскія, а впоследствии Ф. для выдѣлки шелковыхъ матерій, десть, парчи. Въ Южной Германіи Ф. возникаютъ въ концѣ XVI вѣка: фабрика золотой и серебряной канители въ Нюрнбергѣ (1592), мыловаренная—въ Аугсбургѣ (1693), золотой и серебряной канители—тамъ же (1681) и т. д. Съ 1676 г. начинаютъ открываться въ Саксоніи Ф. шелковыхъ и тонкихъ шерстяныхъ тканей. Въ 1686 г. въ гор. Галле основывается суконная Ф., насчитывающая уже въ слѣдующемъ году 50 рабочихъ мужчинъ и 300 женщинъ. Немного позже въ Магдебургѣ возникаетъ Ф. чулочныхъ, шерстяныхъ, суконныхъ, ленточныхъ и шелковыхъ издѣлій, съ 500 рабоч. Въ 1703 г. прусскій король Фридрихъ-Вильгельмъ I издалъ повелѣніе, чтобы новыя мануфактуры не открывались безъ особаго королевскаго разрѣшенія, и вскорѣ послѣ того основалъ образцовую казенную суконную Ф. въ Берлинѣ. Фарфоровыя и фаянсовыя Ф. въ XVIII в. существовали въ Мейсенѣ (1710), Берлинѣ (1751), Мюнденѣ ганноверскомъ (1753). Франкенталѣ (1755). Въ срединѣ XVIII в. въ Гессенъ-Касселѣ возникаютъ Ф. желѣзныхъ, стальныхъ и жестяныхъ издѣлій. Въ 1796 г. близъ Штейнау (въ нижней Силезіи) основывается первый свеклосахарный заводъ. Въ Австріи фабричное производство возникло не безъ борьбы съ цезами. Первые значительныя Ф. шелковыхъ, шерстяныхъ, стеклянныхъ, майоликовыхъ издѣлій открываются въ Вѣнѣ въ 1676 г., послѣ чего развитіе фабричнаго дѣла идетъ медленно до конца XVIII в., когда Австрія, какъ и другія государства европейскаго континента, стала тщательно слѣдить за техническими изобрѣтеніями и успѣхами англійской промышленности.

3) Въ Россіи до XVIII в. промышленность обрабатывающая имѣла семейный, домашній или кустарный характеръ (см. XVI, 121—127). Цѣлыя деревни, особенно подъ Москвою и на бойкихъ торговыхъ трактахъ, занимались производствами, удовлетворявшими несложнымъ требованіямъ большинства населенія. Изъ заведеній, приближавшихся къ фабричному типу, самыми старинными можно считать суконно-ткацкія, существовавшія въ концѣ XIV в. (ихъ много сожжено было въ Москвѣ во время нашествія Тохтамыша, въ 1385 г.). Были также маслوبيи (перерабатывавшія льняное и конопляное сѣмя), мыловарни, поташные и клеевые заводы. Въ Москвѣ, въ концѣ XVI в., основаны были двѣ писчебумажныя Ф. и, по желанію царя Θεодора Іоанновича, итальянцемъ Маркомъ Чанани, Ф. для выдѣлки бархатовъ и парчей. При томъ же царѣ устроено было нѣсколько стеклянныхъ заводовъ. Царь Михаилъ Θεодоровичъ также содѣйствовалъ развитію въ Россіи фабрично-заводскаго дѣла, о чемъ свидѣлствуютъ выданныя имъ грамоты: бархат-

ному мастеру Ефиму фон-Бранту—на заведение в России по немецкому образцу мельниц и сушилен, для выдѣлыванія доскиныхъ кожъ, и пушному мастеру Блисею Кохту—на покупку в Московскомъ уѣздѣ 16 пустошей для устройства стекляннхъ заводовъ. При Алексѣ Михайловичѣ в России существовало уже нѣсколько оружейныхъ и чугунолитейныхъ заводовъ, шелковыхъ и суконныхъ Ф. Число Ф. значительно увеличилось при Петрѣ I, поощрявшемъ, прежде всего, заведенія, основанныя имъ же для нуждъ войска. В 1697 г. онъ приказалъ казанскому воеводѣ заняться разработкою селитры, а в 1708 г. иностранцу Стелсу предоставилъ монополію на производство пороха, съ условіемъ доставлять его въ казну ежегодно не менѣе 20000 пд., по 2 руб. 90 коп. за пудъ. Въ Тулѣ Петръ основалъ казенную оружейную Ф., которую отдалъ въ аренду Нарышкину. Въ 1701 г. Демидовъ устроилъ здѣсь новую оружейную Ф. и началъ поставлать оружіе по болѣе низкой цѣнѣ, за что получилъ отъ царя щедрое вознагражденіе въ видѣ казенныхъ земель. Въ то время существовало уже дѣшево пушекъ въ Верхотурѣ и Тобольскѣ. Впослѣдствіи оружейные заводы основаны были также въ Петрозаводскѣ, Сестрорѣцкѣ и Петербургѣ (на Охтѣ). Надзоръ за фабрикаціей суконъ, нужныхъ для войска, Петръ, 7 нояб. 1706 г., поручилъ московскому губернатору князю Меншикову, освободивъ фабричныхъ рабочихъ отъ всякихъ податей, «опричь дворового тягла». Для снабженія войска полотнами устроены были, подѣлнѣемъ посольскаго приказа, казенные полотняные заводы, производство на которыхъ велось при помощи приглашенныхъ въ русскую службу иностранныхъ мастеровъ. Петръ скоро убѣдился, что казенное фабричное хозяйство убыточно, и предоставилъ это дѣло частной предпримчивости. Указомъ 28 февраля 1711 г. велѣно было полотняные заводы и въ новонемецкой слободѣ купленные дворы, съ мастерами-иноземцами и обучившимися у нихъ русскими мастерами, отдать компаніи купцовъ. Указомъ 17 января 1712 г. суконныя Ф. также велѣно «отдать въ содержаніе частнымъ компаніямъ». Заводы суконные указывалось размножать, «такъ чтобы чрезъ пять лѣтъ не покупать мидира заморскаго». Для развитія суконнаго дѣла, указомъ 8 февраля 1714 г. велѣно было собирать въ зачетъ годовыхъ податей шерсть, соответственно годовому суконному производству; въ 1718 г. вывозъ шерсти и привозъ шерстяныхъ издѣлій обложены были высокими таможенными пошлинами. Съ 1711 г. начали заводиться, для надобностей флота, парусныя Ф. Въ 1714 г. Тиммерману выдано разрѣшеніе завести въ Московской губерніи на 15 лѣтъ большую полотняную Ф., съ пріятнѣемъ водяной силы. Съ тѣмъ же расширеніемъ въ России льняного и пеньковаго ткачества, какъ домашняго, такъ и фабричнаго, Петръ стѣснялъ вывозъ льняного и коноплянаго сѣмени за границу и поощрялъ разведеніе льна и пеньки. Для поощренія шелкоткацкаго фабричнаго производства вице-канцлеру Шафирову и тайному совѣт. Толстому

дарована была монополія на образованіе компаній, которой переданы были для устройства Ф. казенныя зданія и дано право свободной продажи издѣлій внутри страны, на 50 лѣтъ. Для этой мануфактуры мастера выписаны были изъ Франціи. Въ видахъ поощренія туземной шелковой фабрикаціи, запрещенъ былъ въ 1718 г. привозъ шелковыхъ издѣлій изъ европейскихъ государствъ; дозволено было одѣваться только въ русскія, китайскія и персидскія шелковыя ткани. Такъ какъ Толстой и Шафировъ не могли удовлетворить всего спроса, то въ 1718 г. двоимъ голландскимъ купцамъ дано было на 2 года монопольное право привозить изъ-за европейской границы шелковыя матеріи, не больше, однако, чѣмъ на 100000 руб. въ годъ. На льготныхъ же основаніяхъ въ 1714 г. устроена была въ Москвѣ ленточная Ф., въ 1716 г. въ Петербургѣ—шпалерная Ф., съ производствомъ шерстяныхъ обоевъ, по образцу французскихъ gobelеновъ; работала она настолькоъ успѣшно, что нашла сбытъ своимъ издѣліямъ за границей. По смерти мастера—француза Камюса—производство это прекратилось. Въ 1718 г. предоставлена была французу Маморіону монополія на производство чулокъ въ Москвѣ, при чемъ привозъ чулокъ въ Москву былъ запрещенъ. Въ 1716 г. была основана большая казенная стеклянная Ф. въ Имбургскомъ уѣздѣ, вскорѣ переданная въ аренду частнымъ лицамъ; въ 1717 г.—первая игольная Ф., подѣлнѣемъ охраны ея таможенными пошлинами, равнявшимися стоимости товара. Около того же времени близъ Петербурга устроена была большая писчебумажная Ф., съ предоставленіемъ ей казенныхъ заказовъ отъ присутственныхъ мѣстъ. Въ 1718 г. московскому купцу Вестову дана была 10-лѣтняя монополія на фабрикацію сахара съ правомъ привоза изъ-за границы сырыхъ и продажи сахара въ Москвѣ безпошлинно въ теченіе трехъ лѣтъ со времени учрежденія Ф.; при этомъ было обѣщано, что привозъ сахара изъ-за границы будетъ вовсе запрещенъ, когда «заводъ умножится». Въ 1718 г. учреждена была мануфактуръ-коллегія (см.), которой поручено было, между прочимъ, прилежно смотрѣть за чистотою и прочностію издѣлій и давать полезныя совѣты, для чего членами коллегіи опредѣлялись лица, свѣдущія въ фабричномъ дѣлѣ. Членамъ коллегіи велѣно было раздѣлять между собою разныя отрасли промышленности, дабы лучше вникать въ ихъ подробности; чрезъ полгода они должны были мѣняться мѣстами, дабы каждый изъ нихъ могъ «фундаментально видѣть состояніе и силу всѣхъ Ф.». При выходѣ изъ состава коллегіи члены должны были сдѣланныя ими по своей части замѣчанія письменно сообщать своимъ преемникамъ. Президентъ самъ долженъ былъ осматривать ближайшія къ нему Ф. не менѣе 2—3 разъ «буде-же время до того не допуститъ, посылать членовъ осматрѣть какъ на Ф. и мануфактурахъ работа и прочее». Надѣ «заводчиками Ф.» велѣно было смотрѣть накрѣпко, чтобы «каждый при своихъ Ф. добрыхъ и искусныхъ мастеровъ имѣлъ, у которыхъ бы

русские обучались совершенно, такъ чтобы впредь сами могли за мастеровъ быть». Коллегія должна была имѣть образцы всѣхъ выработываемыхъ на Ф. и заводахъ матерій и вещей и наблюдать, чтобы фабричныя издѣлія отличались добротою «противъ заморскихъ» и чтобы Ф. годъ отъ году въ искусствѣ преуспѣвали. Дѣла рѣшать Kollegія должна была какъ можно поспѣшнѣе, и притомъ не письменно, а «на словахъ». Для устранения искусственнаго, во вредъ потребителямъ, подъема цѣнъ на фабричныя издѣлія Петръ повелѣлъ, чтобы Kollegія назначала товарамъ цѣны, по которымъ фабриканты должны были продавать товаръ въ лавку; если и послѣ того купцы не захотятъ всѣхъ выработанныхъ товаровъ покупать, то дозволялось фабрикантамъ имѣть собственные для своихъ товаровъ лавки въ рядахъ, наравнѣ съ прочими, но продавать фабричныя издѣлія невысокою цѣною. До какой степени Петръ дорожилъ фабриками, какъ сильно желалъ умножить ихъ въ Россіи, видно изъ ряда льготъ, какими пользовались Ф. по закону, независимо отъ разныхъ специальныхъ привилегій. Наибольше существенными льготами были: а) освобожденіе отъ военной службы учредителя и нѣкоторой части персонала Ф., какъ-то живущихъ съ хозяиномъ дѣтей и братьевъ, а также слугъ, мастеровъ и учениковъ, служащихъ на Ф., съ тѣмъ, однако, чтобы этой льготой пользовались только поступившіе на Ф. не позднѣе чѣмъ черезъ полтора года по ея основанію; распространеніе этой льготы на поступившихъ позже предоставлено было царскому усмотрѣнію; б) освобожденіе отъ податей и налоговъ; в) охраненіе вновь возникающихъ производствъ отъ иностранной конкуренціи высокими таможенными пошлинами и освобожденіе на нѣсколько лѣтъ (смотря по усердію фабриканта) отъ вывозныхъ пошлинъ (льгота эта, въ случаѣ смерти учредителя, распространялась и на наслѣдниковъ, если они оказывались ея достойными); г) привилегія крестьянъ къ Ф. цѣлыми деревнями, съ тѣмъ лишь, чтобы эти крестьяне были употребляемы на фабричныя работы и чтобы деревни не были куплены только «для лица». Учредителямъ-иностранцамъ были предоставлены: право свободного вѣзда въ Россію и выѣзда изъ нея; безпошлинная продажа издѣлій въ теченіе извѣстнаго времени; право покупки необходимыхъ орудій и сырья въ Россіи и за границей безъ уплаты таможенныхъ пошлинъ; свобода отъ всякихъ денежныхъ и натуральныхъ повинностей; подчиненіе только мануфактуръ-коллегіи; готовое помѣщеніе для жилья; выдача денежныхъ субсидій въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ. Обо всѣхъ этихъ льготахъ сообщалось, чрезъ нашихъ посланниковъ и консуловъ, за границей. Каждый иностранецъ, прежде чѣмъ прибыть въ Россію для устройства какой-либо Ф., долженъ былъ заявить свои требованія мануфактуръ-коллегіи и дожидаться отъ нея отвѣта и согласія. Ф. дозволялось учреждать лицамъ всякаго званія и сословія, но съ разрѣшенія мануфактуръ-коллегіи, которая должна была убѣдиться, можетъ ли быть полезно государству задуманное пред-

пріятіе, и указать, какимъ способомъ оно могло-бы быть поставлено въ наилучшія условія. Наибольшее содѣйствіе оказывалось фабрикамъ, обработывавшимъ сырье русскаго происхожденія. Къ расширенію производства русскаго сырья (льна, пеньки, шерсти, сала и пр.) принимались энергическія мѣры. Въ царствованіе Екатерины I мануфактуръ-коллегія признана была бесполезною и въ 1727 г. упразднена; дѣла ея переданы въ столицахъ — коммерцъ-коллегіи, а въ губерніяхъ — поводамъ; для неважныхъ дѣлъ велѣно было «опредѣлить изъ самихъ фабрикантовъ, безъ жалованія, которымъ хотя на одинъ мѣсяць зимою, для совѣту въ Москву съѣзжаться и безъ приговоровъ и протоколовъ всѣ неважныя опредѣленія чинить», о важныхъ-же дѣлахъ доносить въ коммерцъ-коллегію. Въ томъ же году заведеніе Ф. поручено было сенату. Въ 1731 г. подтверждено было право фабрикантовъ на розничную торговлю въ «рядахъ», увольненіе же отъ градскихъ службъ предоставлено было только лицамъ, имѣющимъ обширные Ф. и заводы, и учредителямъ важныхъ въ этомъ родѣ заведеній, въ Россіи ранѣе не существовавшихъ. Въ 1734 г. отъ коммерцъ-коллегіи опредѣлены оберъ-коммисаръ и три коммисара для наблюденія за Ф. и присканія средствъ къ ихъ улучшенію. Въ 1736 г. укрѣплены были за Ф. находившіеся на нихъ бѣглецы господскіе люди съ единовременнымъ платежемъ за нихъ помѣщикамъ опредѣленной суммы отъ фабрикантовъ и дозволено было пріобрѣтать къ фабрикамъ крестьянъ безъ земель и не цѣлыми деревнями. Въ 1741 г. изданы были работныя регулы, указывавшія, въ какомъ порядкѣ слѣдуетъ содержать Ф. Въ 1742 г. восстановлена мануфактуръ-коллегія, но это было только формальностью: фабрики продолжали заведываться сенатъ. Въ 1744 г. повелѣно было означать на мануфактурныхъ издѣліяхъ названіе города и Ф. Въ 1751 г. запрещено заводитъ Ф. безъ дозволенія мануфактуръ-коллегіи; въ 1753 г. опредѣлено число душъ, какое дозволялось пріобрѣтать для фабрикъ и заводовъ. Со второй половины XVIII в. замѣчается болѣе внимательное отношеніе сената къ интересамъ кустарной промышленности, которые раньше приносились въ жертву фабричному производству. 15 февр. 1755 г. сенатъ предписалъ не чинить запрещенія въ отпускъ за границу узкаго холста, ибо простой народъ отъ этого запрещенія терпитъ убытки. Въ 1758 г. дозволено было всѣмъ и каждому дѣлать пестряди и шпаны, вопреки привилегіямъ, выданнымъ мануфактуръ-коллегіею разнымъ лицамъ на производство этихъ вещей фабричнымъ способомъ. Когда привилегіи Ф. не наносили прямого ущерба мелкому промыслу, сенатъ оставлялъ ихъ въ силѣ; такъ, указомъ 2 апрѣля 1756 г., сенатъ предписалъ пропускать безпошлинно вывозимый изъ Италіи и Персіи шелкъ, «дабы въ размноженіи російскихъ шелковыхъ мануфактуръ, отъ неимѣнія довольнаго числа лучшаго шелку, остановки и замѣшательства не было». Около того-же времени дозволенъ былъ безпошлинный привозъ прядевой и су-

ченой шерсти из-за границы. Въ 1758 г. купцу Миллеру, учредителю шелковой чулочной Ф., выдано было «для ея размноженія» 20000 р. на 10 лѣтъ. Производства, оказывавшіяся невыгодными для народнаго хозяйства, подвергались стѣсненіямъ. Такъ, въ виду опасности обездѣсенія страны, сенатъ 30 авг. 1754 г. предписалъ уничтожить всѣ хрустальные, стеклянные и желѣзные заводы на разстояніи до 200 вер. отъ Москвы, а 12 янв. 1759 г. запретилъ учреждать вновь Ф. и заводы въ близкихъ къ С.-Петербургу мѣстахъ. При Петрѣ III состоялся (29 марта 1762 г.) указъ, которымъ запрещена была покупка къ Ф. и заводамъ крестьянъ съ землями и безъ земель, предоставлено фабрикантамъ довольствоваться вольными наемными, по паспортамъ, за договорную плату, людьми, и предписано «въ заведеніи вновь Ф. и заводовъ никому воспрещенія не чинить». Первое постановленіе вызвано было жалобами заводскихъ крестьянъ на притѣсненія со стороны хозяевъ, доходившія иногда до смертоубійства. Не смотря на льготы и привилегіи, какими пользовались фабриканты, заводско-фабричная промышленность развивалась туго; такъ, изъ 439 Ф., существовавшихъ въ 1767 г., основано было:

До 1729 г.	26
Съ 1729 до 1738 г. . . .	52
» 1738 » 1742 »	26
» 1742 » 1762 »	335

И въ качественномъ отношеніи успѣхи фабричной промышленности были незначительны: даже солдатское сукно выдѣлывалось неудовлетворительно. Въ первой половинѣ царствованія Екатерины II изданъ былъ рядъ указовъ, ослаблявшихъ правительственную опеку надъ промышленностью. Мануфактуръ-коллегии, чрезъ представителя своего въ комиссіи для сочиненія новаго уложенія, заявила, что заводчики, вмѣсто того, чтобы заниматься своимъ дѣломъ, покупаютъ деревни и стараются вступить въ какой-либо родъ службы; большія мануфактуры, получивъ нѣкотораго рода монополію и подавляють малыя; поэтому необходимо предоставить промышленность самой себѣ и разрѣшить всякому работать, сколько обстоятельства ему позволяютъ; въ особенности слѣдуетъ стараться о распространеніи промышленности между крестьянами. Въ 1763 г. дозволено было всѣмъ, не исключая крестьянства, заводить сусальные и шпалерныя Ф. безъ всякаго ограниченія, «ради очевидной отъ нихъ государственной и народной пользы». Въ 1764 г. дозволено было всѣмъ безъ исключенія заводить всякаго рода Ф. и заводы, «особливо такіе, съ которыхъ вещи на содержаніе полковъ потребны, т. е. суконные, кожевенные, глиняные, пуговичные, полотняные, конскіе и другіе полезные». Предоставивъ мануфактурной промышленности полную свободу, правительство дало сильный толчокъ развитію, вмѣстѣ съ фабриками и въ связи съ ними, многочисленнымъ отраслямъ домашней и кустарной промышленности, особенно въ Московской, Владимірской и нѣсколькихъ дру-

гихъ сосѣднихъ съ Москвою губерніяхъ. Указомъ 6 мая 1784 г. на губернаторовъ возложена была обязанность стараться о распространеніи произведеній русскихъ мануфактуръ преимущественно предъ иностранцами. Въ томъ же году дозволено было иностранцамъ, живущимъ въ Россіи, заводить Ф. Отъ системы особыхъ льготъ Ф. правительство, однако, не отступило: «тому, кто завести шелковый заводъ, виноградный садъ, табачную Ф. и прочее такое, чего въ государствѣ весьма мало или совсѣмъ нѣтъ», дозволено было десять лѣтъ безплатно за границу и внутри государства «тотъ продуктъ и товаръ продавать». Всѣмъ учредителямъ полезныхъ Ф. выдавались заимообразно денежные субсидіи, изъ 6%. Для развитія фабрикаціи въ Россіи полотно запрещенъ былъ отпускъ льняной пряжи за границу. Отъ предоставленія фабрикантамъ какихъ-либо монополій Екатерина воздерживалась и существовавшія отмѣняла. Она находила, что «никакихъ дѣлъ, касающихся торговли и Ф., не можно завести принужденіемъ; дешевизна родится только отъ вольнаго числа продавцовъ и отъ вольнаго числа товара». Манифестомъ 1775 г. было подтверждено разрѣшеніе всѣмъ и каждому заводить всякаго рода станы и производить на нихъ всевозможныя рукодѣлья, не требуя «ниго дозволенія ни отъ вышняго, ни отъ нижняго мѣста». Съ 1775 по 1781 г. обнародовано было нѣсколько указовъ, направленныхъ къ улучшенію быта крестьянъ, приписанныхъ къ Ф. и заводамъ; но цѣли они не достигли, такъ какъ, пользуясь крѣпостнымъ ила посессионнымъ правомъ надъ крестьянами, фабриканты могли обходить законъ. Во второй половинѣ царствованія Екатерины правительство возвращается къ системѣ ограниченія свободы промысла. Жалованною грамотой 1785 г. дворянамъ дозволялось «имѣть Ф. и заводы по деревнямъ», тогда какъ по смыслу манифеста 17 марта 1775 г. они могли имѣть Ф. «вездѣ и повсюду». Отсюда сама собой возникла привилегія для городскихъ обывателей. Но и не всѣ горожане пользовались одинаковыми правами: купцамъ первой и второй гильдіи не запрещалось имѣть и заводить Ф. и заводы, третьей же гильдіи не запрещалось «имѣть станы и производить рукодѣлья». Юридически доступъ въ купечество открытъ былъ и мѣщанамъ, объявившимъ капиталъ, и крестьянамъ, вышедшимъ на волю; но фактически для очень многихъ, по недостатку капитала, онъ былъ невозможенъ, тѣмъ болѣе, что иногда правительство находило нужнымъ полагать предѣлъ вступленію въ купеческое сословіе. Ограниченіе податныхъ сословій въ учрежденіи Ф. и заводовъ повело къ стачкамъ фабрикантовъ и къ искусственному повышенію цѣвъ на фабрикаты, особенно на сукна, къ невыгодѣ правительства, нуждавшагося въ сукнахъ для войска. Вслѣдствіе этого правительство вынуждено было усиливать дѣятельность казенныхъ Ф. и понуждать фабрикантовъ къ поставкѣ въ казну опредѣленнаго количества суконъ по установленнымъ цѣнамъ, чѣмъ еще болѣе стѣснена была частная предпримчивость. «Совершенною свободою въ разсуж-

деніи продажи суконъ» пользовались только мелкие фабриканты, не получившіе от казны никакого пособия и не имѣвшие приписанных крѣпостныхъ крестьянъ. У этихъ мелкихъ фабрикантовъ казна скупала некрашенные и неваляные сукна, которые перерабатывались въ устроенныхъ для этой цѣли въ Москвѣ казенныхъ сукновальняхъ. Таможенное обложение привозныхъ предметовъ фабричной промышленности возвышено было тарифомъ 1796 г., не вступавшимъ въ дѣйствие; но и замѣнившій его тарифъ 1797 г. мало отъ него отличался. Поворотъ къ системѣ опеки надъ фабричною промышленностью продолжался и при Павлѣ I, что выразилось въ возобновленіи упраздненной въ 1779 г. мануфактуръ-коллегии, съ тѣми же правами, какими она пользовалась до закона 17 марта 1775 г., провозгласившаго свободу промысловъ. Развитие фабричнаго производства подвигалось впередъ туго. 1 марта 1800 г. подтверждено было, «чтобъ сукно и караеа до обмундирования всей арміи не были употребляемы въ private обороты и въ выпускъ за границу». Серебряныя медали обѣщаны были всѣмъ суконнымъ фабрикантамъ, кои «сверхъ обязанности ихъ съ казною поставлять до 50000 арш. сукна», золотыя — тѣмъ, кто поставитъ до 100000 арш. Выдавались и денежные награды, и ссуды на расширеніе дѣла; поощрялись и другія производства, повышались таможенные пошлины. Находи достаточнымъ количество выдѣлываемыхъ въ Россіи стекла, хрустала, фарфора и всякой каменной посуды, правительство, указами 25 октября и 25 ноября 1800 г., запретило привозъ этихъ товаровъ изъ-за границы. Запрещенъ былъ привозъ шелковыхъ матерій. Однимъ изъ первыхъ распоряженій Александра I было упраздненіе, въ 1803 г., мануфактуръ-коллегии, мотивированное желаніемъ дать промышленности болѣе широкій просторъ, такъ какъ «свобода и частный прибытокъ есть единственное движущее начало всякой промышленности». Слѣдую такому убѣжденію, правительство готово было отказаться отъ насажденія промышленности посредствомъ учрежденія казенныхъ Ф. «Противѣтъ Ф.—говорить въ своемъ докладѣ сенату (въ 1803 г.) министръ внутреннихъ дѣлъ — могутъ не иначе, какъ въ частныхъ рукахъ, и управленіе ихъ должно быть основано на коммерческомъ обрядѣ... Главнѣйшія неудобства при казенномъ управленіи Ф. состоятъ въ томъ, что для сего потребно множество чиновниковъ и приказныхъ, на содержаніе коихъ выходитъ по большей части вся получаемая прибыль; сверхъ того неопытность тѣхъ чиновниковъ въ мануфактурномъ производствѣ перѣдко разстроиваетъ Ф. Заготовленіе нужныхъ матеріаловъ на законномъ основаніи и съ соблюденіемъ разныхъ письменныхъ обрядовъ происходитъ обыкновенно весьма медленно на всѣхъ казенныхъ Ф., отъ чего въ работахъ бывають остановки. Ф. подъ казеннымъ управленіемъ не могутъ обывать въ скорости съ рукъ готовыхъ товаровъ, которые, по перемѣнѣ вкуса, выходятъ изъ употребленія или подвергаются порчѣ. Нельзя имъ при томъ войти въ совѣстничество

съ партикулярными людьми относительно цѣнъ на товары. Частныя Ф., соображая время и обстоятельства, по своему усмотрѣнію понижаютъ цѣны безъ дальней разгласки; а въ казѣ, гдѣ всякая перемѣна устанавливается протоколами и указами, сдѣлать сего съ нужною свѣдѣнностью нельзя». Въ доказательство недостаточной производительности работъ мануфактуръ-коллегии, министръ привезъ статистическія данныя, показавшія, что во времени упраздненія мануфактуръ-коллегии Екатериною II, въ 1779 г., Ф. въ Россіи числилось 501, за время же несуществованія коллегии, съ 1779 по 1797 г., число ихъ увеличилось до 2270. Во все царствованіе Павла I открыто Ф. 65, прекратили свое существованіе 45. Съ упраздненіемъ мануфактуръ-коллегии въ 1803 г., въ направленіи правительственной политики по отношенію къ Ф. и заводамъ не произошло, однако, существенной перемѣны. По прежнему учреждались казенныя Ф. и къ нимъ приписывались крестьяне; по прежнему фабрикантамъ оказывались разнообразныя субсидіи; по прежнему, наконецъ, Ф. охранялись отъ чужеземнаго соперничества. Хотя въ 1801 г. и было отмѣнено объявленное въ концѣ 1800 г. запрещеніе привоза въ Россію многихъ иностранныхъ издѣлій, но охранительный тарифъ 1797 г. оставался въ силѣ. Пониженіе таможенно-тарифныхъ ставокъ и самая отмѣна пошлинъ, напр. на привозныя машины, допускались, но преимущественно въ интересахъ Ф. Чтобы фабричныя издѣлія могли совершенствоваться и промышленность оживилась, изданъ былъ 17 июня 1812 г. законъ «о привилегіяхъ на изобрѣтенія и открытія въ художествахъ» и приняты были мѣры къ распространенію техническихъ знаній путемъ издаванія оригинальныхъ и переводныхъ сочиненій по специальнымъ техническимъ вопросамъ. Указами 28 дек. 1818 и 14 ноября 1824 гг. лицамъ всѣхъ сословій, а слѣдовательно и крестьянамъ, предоставлено было право учреждать Ф. и заводы подъ тѣмъ единственнымъ условіемъ, чтобы каждый желающій содержать Ф. или заводъ выбиралъ, смотря по обширности заведенія, опредѣляемой числомъ рабочихъ, гильдейское или торговое свидѣтельство. Вступая въ разрядъ фабрикантовъ, крестьяне, даже оставаясь крѣпостными, получали право безконтрольно распоряжаться крестьянами же, приписанными къ Ф. Изъ отдѣльныхъ отраслей промышленности особымъ вниманіемъ правительство пользовалась суконная, для развитія которой въ 1803 г. велѣно было увеличить цѣну на сукно, поставляемое обязанными фабрикантами въ казну. Въ 1805 г., для заведенія суконныхъ Ф. на югѣ въ Малороссіи и Одессѣ, велѣно было выдавать иностраннымъ фабрикантамъ ссуды въ размѣрѣ отъ 3 до 10 тыс. руб., безъ процентовъ. Въ 1808 г. было постановлено: а) усилить и распространить выдѣлку солдатскихъ суконъ выдачею льготныхъ ссудъ польской чиншевой шляхтѣ и евреямъ; б) усилить выдѣлку суконъ на обязанныхъ Ф. посредствомъ заведенія на нихъ прядильныхъ и чесальныхъ машинъ, для чего устроить образцовыя машины на Александровской мануфактурѣ и на

одной из суконных Ф. в Москвѣ, съ тѣмъ, чтобы отъ всѣхъ обязанныхъ Ф. присылаемо было туда по два мастеровыхъ для изученія искусства, какъ строить машины и какъ работать на нихъ; в) выдавать фабрикантамъ на пріобрѣтеніе машинъ пособія, въ размѣрѣ половины платы, за сукно, которое должно быть поставляемо въ казну; г) купцамъ и другому званію людямъ, не имѣющимъ права покупать крестьянъ, дать на то позволеніе для учрежденія суконныхъ Ф.; д) приглашать чрезъ наши миссіи въ Россію иностранныхъ суконныхъ мастеровъ, съ выдачею имъ путевыхъ и кормовыхъ денегъ и снабженіемъ ихъ квартирами на счетъ казны, съ тѣмъ, чтобы они вырабатывали въ годъ суконъ не менѣе 720 аршинъ за установленную плату; е) выдавать всѣмъ вольнымъ фабрикантамъ, обзаводящимся, по добровольнымъ условіямъ, поставкою въ казну суконъ или суровья, а равно и дворянамъ, желающимъ заводить суконныя Ф., ссуды въ размѣрѣ отъ 1000 до 3000 р. на ставъ. Желающихъ получить ссуды оказалось такъ много, что 29 іюля 1809 г. къ мануфактурному миллионному капиталу, составленному казною въ 1803 г., повелѣно было отпустить еще 2 милліона для выдачи ссудъ фабрикантамъ и заводчикамъ къ видахъ усиленія выдѣлки солдатскихъ суконъ. Въ томъ же году отмѣнено было возобновленное въ 1808 г. запрещеніе вольной продажи суконъ, по той причинѣ, что «мѣра сія, единою крайностію вызванная, оказалась несоотвѣтствующею ожиданіямъ правительства». Имѣя, однако, въ виду продолжавшійся недостатокъ въ солдатскихъ сукнахъ, правительство еще не рѣшалось предоставить всѣмъ право свободной продажи сукна «солдатскаго разбора», а потому разрѣшило такую продажу только тѣмъ фабрикантамъ, которые обязуются ежегодно поставлять опредѣленное количество сукна въ казну. Въ концѣ 1810 г. особому комитету поручено было изыскать способы къ лучшему устройству суконной части. Сообразно «съ истиннымъ разумомъ государственнаго хозяйства», комитетъ выработалъ новыя правила, по которымъ, между прочимъ, всѣмъ фабрикантамъ дозволялось выдѣлывать всякія сукна и продавать ихъ свободно и повсемѣстно; Ф. и дома фабрикантовъ освобождались отъ военного постоя; фабриканты изъ купеческаго сословія, которые ставятъ сукна въ казну, не могли быть избираемы безъ ихъ согласія на общественныя должности. Число суконныхъ Ф., при дѣйствіи этихъ правилъ, такъ умножилось, что 16 іюля 1816 г. Высочайше утвержденнымъ мнѣніемъ государственнаго совѣта было положено освободить суконныхъ фабрикантовъ отъ обязательной поставки суконъ въ казну, взамѣнъ чего обложить ихъ казенной податью, считая по 2 р. за каждую ревизскую душу числящихся при ихъ заведеніяхъ приписныхъ или покупныхъ крестьянъ; для пріобрѣтенія же солдатскихъ суконъ установить въ учрежденномъ въ Москвѣ комитетѣ торги, къ которымъ обязанные фабриканты допускаются наравнѣ съ вольными. Этотъ законъ еще болѣе оживилъ суконную промышленность: рынокъ началъ переполняться ея из-

дѣліями, и министръ финансовъ, изыскивая способы къ ихъ сбыту, входилъ (въ 1823 г.) въ комитетъ министровъ съ представленіемъ, чтобы разнымъ казеннымъ мѣстамъ, учебнымъ и другимъ заведеніямъ предписано было снабжать себя сукнами исключительно русскаго издѣлія, что и было уважено. Вниманіемъ правительства пользовались и другія отрасли фабричной промышленности. Въ 1802 г. выдана была тульскому помѣщику Бланкеннагелю двадцатилѣтняя, на льготныхъ условіяхъ, ссуда въ 50000 р. на усовершенствованіе перваго удавагося въ Россіи свеклосахарнаго завода. Въ 1806 г. выдана главному инспектору шелководства, барону Биберштейну, ссуда въ 15000 руб. для устройства близъ Харькова шелковой Ф. Въ 1809 г. къ кievской фаянсовой Ф. приписано 210 душъ крестьянъ, изъ коихъ 88 казенныхъ. Въ 1811 г., для поощренія писчебумажныхъ Ф., повелѣно было, чтобы во всѣхъ департаментахъ министерствъ и въ подвѣдомственныхъ имъ мѣстахъ не было употребляемо другой бумаги, кромѣ выдѣланной въ Россіи. Въ томъ же году такое же Высочайшее повелѣніе послѣдовало относительно русскаго сургуча. Въ 1816 г. разрѣшено было отдать швейцарскому купцу Либу, для учрежденія ситцевой Ф., казенныя зданія въ Ямбургѣ, взамѣнъ чего Либъ обязался печатать ситцы цилиндрами, прятать на машинахъ бумагу, ткать изъ нея подотна, химически ихъ отбѣлывать и красить пряжу, а также выписывать изъ Швейцаріи мастеровъ и обучать русскихъ рабочихъ фабричному мастерству «во всемъ его пространствѣ». Въ 1819 г. Ф. поступаютъ въ вѣдѣніе министерства финансовъ, которое въ то время, подъ управленіемъ Гурьева, было противникомъ усиленнаго протекціонизма. Таможенный тарифъ 1819 г. (см. Торговля, XXX, 582) значительно облегчилъ ввозъ фабричныхъ издѣлій въ Россію, что возбуждало сильный ропотъ со стороны фабрикантовъ, и правительство возвратилось къ строго охранительной системѣ: 12 марта 1822 г. введенъ новый тарифъ, съ весьма высокими пошлинами на всѣ привозные товары и со строгими запрети-тельными постановленіями. Фабричная промышленность въ царствованіе Александра I значительно расширилась: на однихъ Ф. (не считая кустарныхъ издѣй и свѣтелокъ) имѣли занятіе въ 1804 г. — 87 тыс., въ 1825 г. — 210½ тыс. рабочихъ. Въ частности, какъ и ранѣе, наибольшее число рабочихъ занято было на суконныхъ Ф., которыхъ было въ 1804 г. 155, въ 1825 г. — 324. Суконъ выдѣлывалось въ 1804 г. до 2825000 арш., въ томъ числѣ тонкихъ до 150000 арш.; въ 1825 г. — 7092000 арш., изъ нихъ тонкихъ 1848000 арш. Цѣнность привоза въ началѣ вѣка простиралась до 5 милл. руб., а въ 1825 г. — всего до 864½ тыс. руб. Второе мѣсто по числу рабочихъ, занятыхъ собственно на Ф., принадлежало въ 1804 г. полотняному, въ 1825 г. — ситценабивному и бумаготкацкому производству, сосредоточивавшемуся въ концѣ XVIII и началѣ XIX стол. въ Москвѣ, а послѣ московскаго пожара 1812 г. — въ селѣ Ивановѣ, съ соседними деревнями, гдѣ члѣзко

большимъ Ф. положено было крестьянами-кустарями, разбогатѣвшими въ теченіе 2-го и 3-го десятилѣтій XIX в. Бумаготкацкихъ и ситценабивныхъ Ф. въ Россіи было въ 1804 г. 199, а въ 1825 г.—484; произведено было бумажныхъ тканей въ 1804 г. $5\frac{3}{4}$ милл., въ 1825 г.— $42\frac{1}{2}$ милл. арш. Привозилось, въ среднемъ, ежегодно хлопчатобумажныхъ тканей изъ-за границы въ 1802—04 гг. на $4\frac{1}{2}$, въ 1824—26 гг., послѣ сильныхъ колебаній въ цифрахъ привоза—на $3\frac{1}{4}$ милліона рублей ассигнаціями. Общее число Ф. въ 1825 г. простиралось до 5261, рабочихъ на нихъ—до 210568 чел. Изъ всего послѣдняго числа лишь немного болѣе половины ($54\frac{1}{2}\%$) принадлежали къ вольнонаемнымъ, остальные же работали на Ф. у своихъ помѣщиковъ, или приписаны были къ Ф., или же находились при нихъ во временномъ пользованіи. Число несвободныхъ рабочихъ на Ф. въ концѣ разсматриваемаго періода относительно сократилось, но абсолютно было еще очень значительно, какъ показываютъ слѣдующія данныя (Нисселевичъ, «Исторія заводско-фабричнаго законодательства Росс. Имперіи», 1884 г., приложение).

Годы.	Число рабочихъ.				
	Число Ф.	Приписанныхъ и покупныхъ (посессионныхъ).	Крѣпостныхъ.	Вольнонаемныхъ.	Итого.
1812.	2322	31160	27292	60641	119098
1813.	3721	35581	34187	99791	169559
1815.	4189	29659	47852	95371	172882
1819.	4531	23149	55876	97610	176635
1820.	4578	22408	52337	104865	179610
1821.	4658	28102	58350	96902	183354
1822.	4781	18000	64023	90734	172757
1823.	4338	25604	65087	95151	185842
1825.	5261	29328	66725	114515	210568

По отдѣльнымъ главнѣйшимъ производствамъ рабочіе распределялись такъ:

Производства.	Число рабочихъ.		Въ томъ числѣ вольнонаемныхъ.
	1804 г.	1825 г.	
Суконное и шерстяное	28689	63603	2788 11705
Полотняное	23711	26832	14327 18720
Миткалевое и ситцевое	6566	47021	5436 44535
Шелковое	8953	10204	6625 8481
Писчебумажное	6957	8272	1533 2019
Стальныхъ, желѣзн., игольн. изд.	4121	22440	1144 4970
Кожевенное	6304	8001	6115 7460
Канатное	1520	2503	1685 2303

Общее число вольнонаемныхъ рабочихъ съ 1812 по 1825 г. увеличилось на 53874 или 88,8%; но въ то же время число несвободныхъ рабочихъ поднялось на 37601 или 64,3%. Наибольшій процентъ несвободныхъ рабочихъ былъ на Ф., обязательно поставлявшихъ большую часть своихъ издѣлій въ казну (суконныя, полотняныя, писчебумажныя, стальныя и желѣзныя), наименьшій—на бумаготкацкихъ и шелковыхъ. Въ теченіе второй четверти XIX в. не замѣчается такихъ частыхъ и быстрыхъ перемѣнъ въ политикѣ

правительства по отношенію къ Ф., какъ въ первой четверти. Строго обдуманнѣйшій таможенный тарифъ, запретившій къ привозу множество издѣлій, на еще большее число наложившій высокія ввозныя пошлины и вмѣстѣ съ тѣмъ умѣреннѣйшій обложившій привозныя машины и сырье, казался твердымъ основаніемъ для широкаго развитія фабричнаго дѣла. Оно, дѣйствительно, возросло, но далеко не въ такой степени, чтобы, за удовлетвореніемъ туземной потребности, выступить со своими издѣліями на международный рынокъ. Вотъ данныя о его успѣхахъ, извлеченныя изъ труда Семенова: «Изученіе историч. свѣдѣній о рос. внѣшней торг. и промышленности»:

Производства.	Число рабочихъ въ 1825 г. въ 1840 г.	
	въ 1825 г.	въ 1840 г.
Суконное и шерстяное	63603	98787
Полотняное	26832	14440
Бумаготкацкое	47021	79038
Бумагопрядильное	—	30841
Ватное	—	137
Красильное и набивное	—	34170
Шелковое	10204	17880
Писчебумажное	8272	14548
Стальныхъ, желѣзн., чугуна, издѣлій	22440	72534
Кожевенное	8001	11961
Канатное	2503	4283

Изъ сопоставленія этой таблицы съ двумя предыдущими видно, что развитіе фабричнаго дѣла въ 1825—50 гг. шло не болѣе быстрымъ темпомъ, нежели въ 1804—25 гг., т. е. въ то двадцатилѣтіе, когда Россія пореживала цѣлый рядъ войнъ и когда ея экономическая политика неоднократно подвергалась крутымъ и тяжкимъ перемѣнамъ. Развитію фабричной промышленности препятствовала ограниченность рынка. Громадное большинство населенія довольствовалось кустарными и ремесленными издѣліями, высше же, богатѣйшіе классы общества предпочитали русскимъ фабричнымъ издѣліямъ иностранныя. Къ тому же, въ Россіи ранѣе XVIII в. не было, и въ теченіе цѣлаго столѣтія покровительственной политики не могло выработаться достаточнаго по количеству и годнаго по качеству контингента рабочихъ для фабрикъ. Въ то время какъ въ Западной Европѣ ремесленныя мастерскія естественнымъ путемъ превратились въ Ф., воспользовавшись благоприятными для того обстоятельствами—достаточнымъ числомъ способныхъ и опытныхъ ремесленниковъ, свободныхъ отъ земледѣльческихъ занятій, изобрѣтеніемъ машинъ и примѣненіемъ къ дѣйствию ихъ силы воды и пара—въ Россіи Ф. насаждались преимущественно распоряженіями правительства, въ видахъ удовлетворенія государственныхъ потребностей. Ф. работали почти исключительно на казну, вольная продажа ихъ издѣлій была незначительна, сбытъ за границу ничтоженъ; между тѣмъ русскимъ сельскохозяйственнымъ продуктамъ открытъ былъ широкій сбытъ за границу, а трудъ, примѣнявшійся къ производству этихъ издѣлій, былъ и легче, и ближе къ народнымъ при-

вычкам, и лучше оплачивался. Фабриканты были осыпаны льготами, привилегиями, монополиями и подарками въ видѣ земель, лѣсовъ, рудниковъ, объ удобствахъ же рабочихъ было мало попеченій; поэтому хорошіе работники неохотно шли на Ф. Большинство рабочихъ были крѣпостные или приписанные, подневольный трудъ которыхъ былъ мало производителенъ; въ числѣ вольныхъ рабочихъ оказывались бродяги и нищѣ, забранные полиціею праздношатающіеся, публичные женщины, «бабы и дѣвки за вины наказанныя», «убогіе люди», бѣгле крѣпостные. Работа бѣглыхъ имѣла такое значеніе для фабрикантовъ, что Петръ указомъ 18 іюля 1722 г., воспретилъ возвращать законнымъ владѣльцамъ мастеровъ и учениковъ, «чи бы они ни были, хотя и бѣгле явятся, понеже интересны Ф. объявляютъ, что затѣмъ въ фабрикахъ ихъ чинится остановка». Малой производительности труда такого состава рабочихъ соответствовала скудость ихъ вознагражденія и содержанія. Въ царствованіе Александра I правительство было озабочено улучшеніемъ положенія фабричныхъ рабочихъ. Въ виду приписки къ Ф. и заводамъ, въ теченіе XVIII в., достаточнаго числа крестьянъ, указомъ 2 іюня 1802 г., сенату предписано было «дозволить покупку ко вновь учреждаемымъ заводамъ исключительно близко живущихъ поселенъ, подѣ тѣмъ условіемъ, чтобы они не переселялись съ прежняго своего мѣста жительства и не лишались права на земли, которыми владѣютъ; покупку же крестьянъ, расположенныхъ вдали отъ заводовъ, совершенно запретить, предоставляя фабрикантамъ нанимать вольныхъ людей по договорной цѣнѣ». 30 іюня того же года повелѣно было, въ случаѣ притѣсненія приписныхъ крестьянъ со стороны фабрикантовъ и заводчиковъ и употребленія ихъ не для заводскихъ, а для домашнихъ услугъ, первымъ отбирать отъ послѣднихъ въ казну: съ вознагражденіемъ—если крестьяне были куплены, безъ вознагражденія—если они только безплатно приписаны, т. е. отданы во временное пользованіе. По поводу передачи одной казенной шелковой Ф. въ частныя руки было установлено, чтобы на этой Ф. заняты были исключительно годные къ работѣ, и притомъ не болѣе 12 часовъ въ сутки, за плату, установленную положеніемъ 1798 г.: женщинамъ—отъ 18 до 20 руб., мужчинамъ—отъ 50 до 80 рублей въ годъ. Тогдашній рубль вѣсилъ на 17% болѣе нынешняго, а по цѣнѣ жизненныхъ припасовъ, напр. ржаной муки, стоилъ вдвое дороже. Следовательно фабр. работница въ то время получала въ годъ плату, равную стоимости 40 пуд., а мужчина—отъ 100 до 160 пуд. ржи. Сроки выдачи заработной платы были точно опредѣлены закономъ, при чемъ эта плата должна была увеличиваться черезъ каждыя 10 лѣтъ, соразмѣрно десятилѣтней сложности процентнаго вздорожанія жизненныхъ припасовъ. Для престарѣлыхъ, убогихъ и малолѣтнихъ была установлена своего рода пенсія (хотя это слово и не употреблено въ законѣ), въ размѣрѣ отъ 6 до 20 руб. въ годъ. Всѣ добрыя намѣренія правительства разбивались,

однако, о крѣпостное право. Сами фабриканты сознавали, что несвободный трудъ относительно мало производителенъ, но не могли отъ него освободиться: условія труда на Ф. были такъ тягостны, что некрѣпостные крестьяне шли туда лишь отъ горькой нужды, да и фабриканты принимали ихъ, какъ слишкомъ требовательныхъ, неохотно. Гораздо покорнѣе и терпѣливѣе были оброчные помѣщичьи крестьяне, «по трудолюбію ихъ и необходимости заработать болѣе для своихъ домашнихъ нуждъ». Самыми плохими были *кабальные* рабочие, т. е. крестьяне, которыхъ помѣщик самъ отдавалъ на чужія Ф., за опредѣленную плату въ его собственную пользу. Какъ ни умѣренна иногда была эта плата, но «одна только крайность могла побудить предпринимателя къ употребленію столь нерадивыхъ и часто развращенныхъ работниковъ. Отъ нихъ нельзя было ожидать никакого порядка: фабриканту угрожали ежеминутныя побѣги, воровства, плутовскія шашни». Но кабальный трудъ былъ дешевъ (плохое содержаніе и плата помѣщику, иногда не превышавшая 25 р. с. въ годъ), почему фабриканты охотно къ нему прибѣгали въ тѣхъ случаяхъ, когда отъ рабочаго не требовалось особеннаго искусства. Закабаленіе рабочихъ было запрещено закономъ 16 іюня 1825 г.; но помѣщики обходили законъ, получая плату не непосредственно отъ фабриканта, а чрезъ семью рабочаго или чрезъ сельское общество. Крестьяне-фабриканты закабаливали за собой своихъ односельцевъ-недоимщиковъ, уплачивая за нихъ оброкъ помѣщику. Оставаясь крѣпостными, они безконтрольно распоряжались не только присланными къ нимъ въ кабалу, но и приписанными къ ихъ Ф. посессионными крестьянами. Нерѣдко фабриканты доставали нужныхъ имъ малолѣтнихъ рабочихъ изъ воспитательнаго дома. Питомцы отдавались на Ф. въ возрастѣ около 12 лѣтъ до совершеннолѣтія, при чемъ фабрикантъ обязывался содержать ихъ на свой счетъ и, по истеченіи извѣстнаго срока, давать имъ опредѣленную (около 1 р. сер. въ мѣсяцъ) плату. По достиженіи совершеннолѣтія, они получали отъ фабриканта пару платья и 100 руб. деньгами. Несвободный трудъ по своей дешевизнѣ считался еще производительнымъ; но съ теченіемъ времени сами фабриканты и обзаведшіеся собственными крѣпостными Ф. помѣщики начинаютъ отъ него отказываться, особенно съ тѣхъ поръ, какъ стали чаще повторяться случаи недоразумѣній между рабочими и фабрикантами. Поводами къ недоразумѣніямъ, жалобамъ и волненіямъ были: недостаточность заработной платы (вольнованнымъ обыкновенно платили на треть, а иногда и вдвое больше), штрафы и вычеты, принужденіе брать нужные товары въ фабричныхъ лавкахъ. Съ усложненіемъ техники фабричнаго производства сами фабриканты стали тяготиться своими посессионными привилегіями, соединенными съ лишеніемъ права сокращать или измѣнять по своему усмотрѣнію родъ производства. Фабрикантъ долженъ былъ изъ года въ годъ давать рабочимъ опредѣленную работу и оплачивать ее, хотя бы ея произведенія и не справля-

вались на рынок. Поэтому его интересы требовали изменений въ законодательствѣ о посессионныхъ рабочихъ. Съ 1824 по 1840 г. издано было нѣсколько постановлений, улучшившихъ положеніе посессионныхъ рабочихъ; въ 1840 г. фабрикантамъ предоставлено было увольнять рабочихъ, съ вознагражденіемъ отъ казны въ 36 руб. на ревизскую душу, если право на ихъ трудъ въ свое время было оплачено фабрикантомъ. Уволеннымъ рабочимъ предоставлено было на выборъ приписаться въ государственные крестьяне или въ городскія сословія. Въ первомъ случаѣ фабричные должны были согласиться на переселеніе, что сопряжено было для владѣльца съ расходомъ въ 50 р. асс. на 1 душу мужского и 20 руб. женскаго пола и въ 20 р. на перевозку каждаго челоѣка. По изслѣдованію г. Тутанъ-Барановскаго, закономъ 1840 г. воспользовалось не менѣе 46 Ф., благодаря чему получило свободу не менѣе 15000 рабочихъ. Ф. стали мало-по-малу переходить отъ принудительнаго къ вольному труду, но не безъ затрудненій, ибо освобождаемые рабочіе не всегда соглашались на переселеніе, особенно въ мѣста далекія, напр. въ Западную Сибирь. Нѣкоторые дѣла о такихъ переселеніяхъ затянулись до крестьянской реформы 1861 г. Почти одновременно съ окончаніемъ разработки вопроса о посессионныхъ Ф., а именно въ 1835 г., выработаны были правила, устанавливавшія порядокъ работъ на Ф., приспособленныхъ къ вольному труду, и дѣйствовавшія, съ незначительными измѣненіями, нѣсколько десятилѣтій (см. Фабричное законодательство). Въ 1825 г. открыто въ Москвѣ общество поощренія мануфактурной промышленности; въ томъ же году былъ учрежденъ въ Москвѣ технологическій институтъ, но скоро закрытъ «по недостатку слушателей»; въ 1831 г. основанъ въ С.-Петербургѣ технологическій институтъ, донынѣ существующій. Въ 1826 г. дарованы льготы иностранцамъ и русскимъ подданнымъ, учреждающимъ вновь Ф. и заводы; иностранцы, находящіеся на заводахъ, освобождены отъ записки въ цехи и отъ всякаго платежа; изъяты отъ записки въ гильдію русскіе подданные и иностранцы, занимающіеся выдѣлкою аппаратовъ и машинъ. Въ томъ же году общество поощренія мануфактурной промышленности соединено съ московскимъ обществомъ сельскаго хозяйства. Въ 1828 г. при департаментѣ мануфактуръ и внутренней торговли учрежденъ мануфактурный совѣтъ, съ московскимъ отдѣленіемъ, губернскими комитетами и корреспондентами. Въ 1829 г. устроена первая мануфактурная выставка въ С.-Петербургѣ (слѣдующія, въ первой половинѣ XIX в. выставки были: въ С.-Петербургѣ—въ 1831, 1839 и 1849 гг.; въ Москвѣ—въ 1831, 1845 и 1848 гг.; въ Варшавѣ—въ 1841 и 1845 гг.). Въ 1834 г. обнародовано постановленіе о привилегіяхъ на изобрѣтенія и открытія въ искусствахъ и ремеслахъ; въ томъ-же году утверждено положеніе объ отношеніяхъ между хозяевами и мастерскими, поступающими къ нимъ по найму. Въ 1836 г. опредѣлено открывать выставки

издѣлій въ губернскихъ городахъ. Въ 1838 г. открыта первая рисовальная школа въ Москвѣ. Въ 1839 г. иностранцамъ дозволено покупать земли въѣ городовъ для устройства Ф. и разрѣшено отводить въ Сибири земли подъ Ф. и другія заведенія. Въ 1843 г. опредѣлены механики въ губерніяхъ для усовершенствованія мануфактурной промышленности и изданы постановления о рисовальныхъ школахъ въ Москвѣ. Въ 1845 г. издано положеніе объ Имп. Александровской мануфактурѣ, назначенной служить образцомъ для заведеній механическаго пряденія льна и выдѣлки изъ него разныхъ тканей, а также способствовать распространенію и усовершенствованію механическаго пряденія хлопчатой бумаги. Въ 1846 г. изданы правила для огражденія фабрикантовъ отъ потерь при отдачѣ крестьянамъ на домъ пряжи для тканья всякаго рода издѣлій. Въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ, въ разное время, были даремы фабрикантамъ льготы въ платежѣ гильдейскихъ повинностей, въ награду за основаніе въ тѣхъ мѣстахъ значительныхъ Ф. и заводовъ. Поощряемы были фабриканты, какъ и прежде, и почетными наградами.

4) Со второй половины XIX в. охранительныя таможенныя пошлины начинаютъ понижаться; такъ въ 1850—1856 гг. онѣ составляли 24,3%, въ 1857—1868 гг. 17,6%, въ 1869—76 гг. 12,8% цѣны привозныхъ издѣлій. Не смотря на это, фабричная промышленность растетъ, и при томъ быстрѣе, чѣмъ въ предшествовавшее полустолѣтіе. Сократились нѣкоторыя ея отрасли въ годы восточной войны (1853—1856); уменьшились, во время сѣв.-американскаго междоусобія, бумагопрядильное и бумаготкацкое производства, за недостаткомъ привознаго хлопка въ 1862—1864 гг.; сократилась, наконецъ, дѣятельность нѣкоторыхъ металлургическихъ заводовъ, основанныхъ на подневольномъ трудѣ, —но всѣ эти задержки были кратковременны. Благодаря крестьянской реформѣ 1861 г., сельскохозяйственный трудъ сталъ производительнѣе, и часть освободившихся въ деревнѣ рабочихъ силъ могла быть удѣлена Ф. Много способствовали расширенію фабричнаго производства также постройка желѣзныхъ дорогъ, облегченіе кредита, распространеніе акціонерныхъ компаній, передача въ частныя руки казенныхъ суконныхъ, писчебумажныхъ, фаянсовыхъ и другихъ Ф., распространеніе техническихъ знаній путемъ учрежденія специальныхъ учебныхъ заведеній. Хотя ставки таможеннаго тарифа были понижены въ 1851, 1857 и 1868 гг., число рабочихъ на Ф. за третью четверть XIX в. значительно увеличилось. Официальныя данныя за различные годы третьяго 25-лѣтія собирались не всегда съ одинаковою точностью; главный ихъ недостатокъ въ томъ, что подъ Ф. не всегда въ нихъ разумѣлось одно и то же — разныя заведенія то причисляются къ Ф., то исключаются изъ ихъ числа. Вотъ почему въ нижеслѣдующей таблицѣ говорится только о 17 фабричныхъ производствахъ, данныя о которыхъ удобосравнимы.

Производства.	Стоимость выра- ботанных издѣлій въ милліонахъ кре- дит. рублей.		
	1850 г.	1860 г.	1876 г.
Бумагопрядильное	15,9	28,7	66,4
Бумаготкацкое	12,8	19,3	36,3
Шерстопрядильное	—	0,5	2,5
Суконное	18,2	26,2	40,2
Прочихъ шерстян. издѣлій	6,0	8,7	16,1
Набивное и красильное	16,3	23,6	37,7
Пенько-прядильное	2,2	3,6	4,0
Шелкоткацкое	6,4	4,8	8,2
Писчебумажное	3,2	4,3	9,1
Резиновое	—	0,7	4,4
Производство химическихъ продуктовъ	2,2	4,4	5,5
Божественное	8,6	13,0	26,6
Мыловаренное и салыно- свѣчное	4,0	6,2	9,1
Стеариновое	1,3	4,0	8,8
Стекольное, хрустальное и зеркальное	3	4,5	5,2
Фаянсовое и фарфоровое	0,6	0,9	2,2
Машиностроительное, вагон- ное и механическое	0,4	9,0	43,4

Итого въ милл. кред. руб. 101,1 162,4 325,7
 > > > руб. по кур-
 су 1 руб. = $\frac{1}{13}$ имперіала 149,7 229,8 393,8

Итакъ, въ общемъ, увеличилась сумма произ-
водства:

Въ кред. руб. Въ р. = $\frac{1}{13}$ имп.		
Съ 1850 по 1860 годъ на	60,7%	53,5%
> 1860 > 1876 >	100,5%	71,4%
> 1850 > 1876 >	222,2%	163,0%

Съ 1877 г. таможенное обложеніе привозныхъ
товаровъ постепенно возвышается, какъ видно
изъ сопоставленія слѣдующихъ цифръ:

Періоды.	% объявленной цѣнности привоза.
1869—1876 г.	12,8
1877—1880 >	16,1
1881—1884 >	18,7
1885—1890 >	28,3
1891—1900 >	33,0

По отдѣльнымъ издѣліямъ были и болѣе зна-
чительныя повышенія. Вотъ нѣсколько при-
мѣровъ за годы 1852 (слѣдовавшій за изда-
ніемъ тарифа 1851 г.), 1860 (близкій къ та-
рифу 1857 г.), 1870 (подъ дѣйствіемъ тарифа
1868 г.), 1876 (годъ, предшествовавшій пере-
ложенію таможенной пошлины на золото), 1890
(вліяніе переложенія таможенныхъ пошлинъ
на золото и всѣхъ дальнѣйшихъ повышеній
таможеннаго обложенія), 1893 (второй полный
годъ дѣйствія тарифа 1891 г.) и 1900 (по-
слѣдній отчетный годъ).

Дѣйствительное поступленіе пошлинъ въ
% къ объявленной въ таможенныхъ цѣнѣ.

Годы.	Хлопчатобу- мажныя ткани.	Шерстяныя ткани.	Машины и ап- параты.
1852	36,1	43,2	безпошлинно.
1860	42,9	33,7	безпошлинно.
1876	34,1	33,1	1,7
1876	26,8	26,5	2,5
1890	47,5	50,8	21,8
1893	61,7	53,4	27,9
1900	48,5	26,9	20,8

Энциклопед. Словарь, т. XXXV.

Правда, въ то же время повышались пош-
лины и на сырье для этихъ издѣлій, въ слѣ-
дующихъ размѣрахъ:

Годы.	Хлопокъ-сырецъ.	Шерсть.	Чугунъ.
1852	4,5	10,8	66,7
1860	3,6	10,1	6,9
1870	безпошл. ввозъ.	7,8	0,6
1876	безпошл. ввозъ.	7,3	1,4
1890	15,1	19,1	59,6
1893	41,9	20,5	68,8
1900	50,2	24,7	94,5

но главная цѣль таможеннаго покровительства
— огражденіе внутренней промышленности
отъ чужеземной конкуренціи — достигалась
и при высокомъ обложеніи сырья. Пользуясь
высокою охраной, фабричное производство
не могло не расширяться, тѣмъ болѣе, что
населеніе продолжало возрастать, культурныя
потребности его — усложняться. О сравнитель-
ной быстротѣ роста фабричнаго дѣла можно
судить по слѣдующимъ даннымъ о крупныхъ
Ф., изъ коихъ каждая въ 1866, 1879 и 1890
гг. имѣла не менѣе старобочихъ (Туганъ-Ба-
рановскій, «Русская Ф.», изд. 2-е, стр. 342).

Годы.	Число фаб- ричн.	Число ра- бочихъ.	Сумма произв. въ тыс. руб.
1866	644	231739	201066
1879	852	390374	489905
1890	951	464337	587965

Изъ этихъ данныхъ видно, что крупное фаб-
ричное производство возросло:

	Съ 1866 по 1879 г.	Съ 1879 по 1890 г.
По числу завед. на	30,7%	10,5
> > рабочихъ	68,1	18,9
> суммѣ произв.	143,0	20,5

Крупное фабричное производство, слѣдо-
вательно, быстрѣе возросло въ годы, когда
дѣйствительное таможенное обложеніе соста-
вляло въ среднемъ только 12,8% объявленной
цѣны привоза, нежели въ тѣ, когда оно дости-
гало 28,3%. Въ послѣднее десятилѣтіе, осо-
бенно съ 1893 г., расширились всѣ главнѣйшія
фабричныя производства, какъ видно изъ слѣ-
дующей таблицы (при составленіи ея по воз-
можности избѣгались двойныя показанія цѣн-
ности одного и того же сырья — и въ полуфа-
брикатъ, и въ окончательномъ продуктѣ; та-
блица составлена В. Е. Варзаромъ и издана
въ 1902 г. Отдѣломъ промышленности).

Родъ издѣлій.	Производство на фабри- кахъ и заводахъ, въ ты- сячахъ рублей.		Увелич. въ %
	1892 г.	1897 г.	
Издѣлія изъ хлопка, шерсти, шелка, льна, пеньки и др. прядиль- ныхъ матеріаловъ	581669	946296	62,6
Керамическія, фар- форовыя, фаянсовыя, стекляныя, цементы, кирпичъ	32311	82519	155,3
По обработкѣ де- рева (деревянные из- дѣлія, продукты сухой перегонки и проч.)	33259	102897	209,5

Родъ издѣлій.	Производство на фабри- кахъ и заводахъ, въ ты- сячахъ рублей.		Увелич. въ %/о.
	1892 г.	1897 г.	
Писчебумажныя (бу- мага, картонъ, издѣ- лія изъ нихъ, толь) . . .	25862	45490	75,9
По обработкѣ пред- метовъ животи. цар- ства (кожи, свѣчи, мыло, кожевенныя и мѣховыя издѣлія и пр.) .	72580	182058	81,9
Продукты химиче- скихъ производствъ (сода, краски, спички и проч.)	36044	59555	65,2
Издѣлія изъ разныхъ металловъ, въ томъ числѣ и изъ драгоцѣн.	142335	310626	118,2
Издѣлія изъ раз- личныхъ матеріаловъ, не вошедшихъ въ пре- дыдущія группы (та- бакъ, резина, нефтя- ные продукты, экипа- жи, музыкальные ин- струменты и пр.) . . .	67792	117767	73,6
Итого по 8 группамъ . .	991852	1797208	81,2
Полуфабрикатъ: чу- гунъ	45893	79090	72,4
Питательныя веще- ства, обложенныя акци- зомъ (сахаръ, спиртъ, пиво и пр.)	198910	237181	19,3
Официальныя свѣдѣнія, относящіяся ко всѣмъ фабричнымъ производствомъ (горные заводы исключены), даютъ слѣдующія цифры:			
	1890 г.	1897 г.	
Число фабрикъ	29319	35617	
» рабочихъ	998095	1553929	
Сумма производства въ кред. рубляхъ	1299769	2445395	

Характерною чертою нынѣшняго положенія Ф. является борьба ея съ кустарнымъ производствомъ, особенно упорная въ ткацкомъ и металлическомъ производствахъ. Въ XVIII и началѣ XIX в., когда на ткацкихъ, полотняныхъ, шелковыхъ и хлопчато-бумажныхъ фабрикахъ работа производилась преимущественно на ручныхъ станкахъ, при ничтожномъ употребленіи машинъ, кустарное ткачество процвѣтало, чему сами же фабриканты способствовали. Вокругъ каждой крупной Ф., какъ грибы послѣ дождя, выскакивали мелкія кустарныя заведенія, успѣшно съ нею конкурировавшія. Существовавшій уже въ XVIII столѣтіи обычай раздавать пряжу для тканья крестьянамъ на домъ быстро распространился въ XIX в. Ткачи полотня скоро выучились ткать миткаль, набойщики холста — печатать ситцы. Рядомъ съ ткачами, работавшими на хозяйской пряжѣ, было не мало самостоятельныхъ мастеровъ, вырабатывавшихъ миткаль изъ купленной за собственный счетъ пряжи, иногда однихъ своимъ семействомъ, иногда съ помощью

другихъ; въ послѣднемъ случаѣ ихъ заведенія принимали видъ фабричекъ. Эти самостоятельные кустари-ткачи сами на своихъ лошадяхъ возили продавать свои произведенія изъ Шуйскаго у. не только на нижегородскую, но и на украинскія ярмарки, и тамъ успѣшно конкурировали съ крупными фабрикантами. Не смотря на всѣ преимущества крупнаго производства, фабриканты нашли эту конкуренцію для себя вредною. «Дозволеніе каждому крестьянину заводить Ф. и мануфактуры безъ платежа за промыселъ — писали они въ 1823 г. министру финансовъ Гурьеву — служитъ ко вреду устроенныхъ большихъ Ф. и препятствуетъ улучшенію русскихъ издѣлій, поскольку первыя, производя работы свои безъ правилъ и соблюденія постановленій, уменьшаютъ вѣсъ, мѣру и доброту своихъ издѣлій». Такія жалобы нашли эту конкуренцію для себя вредною. «Дозволеніе одному гжатскаго купца, поданное на Высочайшее имя въ 1845 г., говорится, между прочимъ, что «фабриканты, старавшіеся объ улучшеніи издѣлій, производствомъ своимъ почти вовсе не занимаются, ибо дѣло перешло въ руки крестьянъ, которые, заботясь о томъ только, чтобы сработать выгоды для другихъ, наперерывъ низводятъ товары на самую низкую степень. Подобными же промыслами занимаются и въ разныхъ уѣздахъ Москвы и во Владимірской губ., особенно въ Шуйскомъ у.: тамъ почти всѣ крестьяне — или фабриканты, или разносчики». Для прекращенія вредной конкуренціи авторы жалобы и проектовъ предлагали подчинить кустарей правительственному надзору, учредить дехи, бракъ, свидѣтельствованіе и пр. Въ какой мѣрѣ дѣйствительно кустарь вытѣснялъ въ данномъ производствѣ Ф., видно изъ слѣдующихъ данныхъ:

Годъ	Ввозъ хлопка и хлоп- чатобумажной пряжи въ Россію.	Рабочихъ на бу- маготкацкихъ фабрикахъ.
1836	865 тыс. пд.	94751
1852	1956 » »	81454
1857	2785 » »	75517

Въ теченіе 21 года привозъ пряжи увеличился вътрое, а число рабочихъ на ткацкихъ Ф. уменьшилось на 24%. Въ производствѣ полотняномъ въ концѣ XVIII и въ первой половинѣ XIX в. замѣчается тоже явленіе. Въ 1852 г. на всѣхъ полотняныхъ и пестрядныхъ Ф. Владимірской губ. занято было 2944 рабочихъ, а по деревнямъ работало на тѣхъ Ф. 8579 чел. Издѣлія этихъ деревенскихъ заведеній, «далеко отставали въ качествѣ отъ таковыхъ же вырабатываемыхъ на обширныхъ Ф.», но имѣли на своей сторонѣ преимущества дешевизны, которая увлекаетъ большую часть покупателей. Издѣлія мелочныхъ заводчиковъ сходились съ рукъ безъ затрудненія. Въ началѣ XIX в. въ числѣ поставщиковъ сукна для казны, наряду съ крупными фабрикантами, встрѣчаются московскіе и владимірскіе кустари. Ф. въ Москвѣ занимались крашеніемъ и отдѣлкой сукна, а суровые заготовлялись по окрестнымъ деревнямъ. «Сему счастливому об-

стоятельству обязаны мы неимоверной дешевизной наших драдедамовъ. Нѣкоторые предприниматели не имѣли фабричныхъ построекъ: всю пряжу они сдавали крестьянамъ для обработки, а заготовленное сукно отдавали красить въ спеціальныя красильни и аниретурныя заведенія. Шелковое ткачество весьма долго сохраняло свой преимущественно кустарный характеръ. То же можно сказать о производствѣ гвоздей и другихъ металлическихъ издѣлій. Но борьба съ Ф. не дешево доставалась кустарямъ. Въ теченіе первой половины XIX в. заработокъ кустаря хотя вообще и уступалъ заработку фабричныхъ рабочихъ, но, при относительныхъ удобствахъ домашней работы, удовлетворялъ его. Хорошо чувствовалъ себя кустарь и во время промышленнаго оживленія половины 50-хъ гг., проявившагося чрезвычайнымъ усиленіемъ фабричной дѣятельности (преимущественно въ сѣверной промышленной полосѣ), необычайной бойкостью оборотовъ на всѣхъ внутреннихъ ярмаркахъ, быстрымъ увеличеніемъ сбыта какъ отечественныхъ, такъ и иностранныхъ мануфактурныхъ товаровъ. «И простые рабочіе, и фабричные, и фабриканты, и купцы говорили объ этомъ времени: мы тогда озолотились». Ф. не успѣвали подготавливать товары; строились новыя Ф., расширялись старыя, цѣны на всѣ товары росли непомерно. Оживленіе дѣлъ смѣнилось застоємъ; но фабричная промышленность, постепенно вводя у себя болѣе и болѣе облегчающія трудъ машины, непрерывно расширялась, тогда какъ кустарная хирѣла, особенно въ тѣхъ своихъ отрасляхъ, гдѣ разниця между производительностью вооруженнаго машинами труда и производительностью труда, не пользующагося машиной, очень велика. Прежде всего, какъ раньше въ Англіи, пострадали хлопчатобумажные ткачи, работа которыхъ состоитъ изъ простыхъ, легко съ помощью машины исполнимыхъ операций. «Влестящая пора большихъ заработковъ у ивановскаго рабочаго—пишетъ фабрикантъ Гарелинъ—кончилась съ введеніемъ въ дѣло машинъ. Пока машинъ не было, или онѣ являлись какъ нововведенія, рабочій, можно сказать, царилъ на Ф.: отъ него зависѣло, работая хорошо, получить большія деньги и доставлять въ то же время хозяину порядочный барышъ. Хозяинъ тогда былъ въ извѣстной тягостной зависимости отъ рабочаго. Но вотъ являются машины и мало-по-малу завладѣваютъ всѣмъ дѣломъ. Рабочимъ пришлось уже не хозяйствовать, а стать въ подчиненіе къ бездушнымъ машинамъ, съ которыми разговоръ вести, конечно, невозможно, и которыя, вдобавокъ, сработывали по крайней мѣрѣ вдесятеро больше, чѣмъ могли сдѣлать всѣ рабочіе, находящіеся на Ф. Начинается совершенно новая эпоха въ жизни рабочаго». По расчету Гарелина, денежная заработная плата во всѣхъ видахъ труда съ 1850-хъ по 1880-е годы повысилась. Ткачи на механическихъ станкахъ въ 1858 г. зарабатывали въ мѣсяцъ 10—16 р.; въ 1882—83 гг. денежный заработокъ ихъ былъ выше на 15%—но цѣны на жизненные припасы подыались еще болѣе:

ржаная мука, напр., въ Ивановѣ-Вознесенскѣ продавалась уже на 100%, мясо—на 220% дороже. По даннымъ фабричнаго инспектора Пескова, съ 1856—58 по 1883 г. въ Шуйскомъ уѣздѣ денежный размѣръ платы прядильщикамъ увеличился на 120%, машиннымъ ткачамъ—на 40%, а ручнымъ ткачамъ уменьшился на 40%; заработки другихъ, «болѣе обученныхъ»—собственно фабричныхъ—рабочихъ увеличились въ болѣе мѣрѣ (отъ 25 до 98%), но, въ общемъ, реальный заработокъ фабричнаго рабочаго за 15 лѣтъ уменьшился на 20—30%. За недавно прошедшіе годы особеннаго оживленія промышленности въ Россіи (1893—99) заработная плата на фабрикахъ увеличилась и денежно, и реально. По изслѣдованію д-ра Дементьева, коснувшагося 28865 рабочихъ на 109 Ф. Московской губ., средній дѣйствительный мѣсячный заработокъ взрослаго мужчины = 13 р. 53 к., взрослой женщины = 10 р. 56 к., подростка мужского пола = 7 р. 18 к., женскаго = 6 р. 56 к. Средняя годовая плата взрослаго рабочаго (за 288 дней по 12 часовъ) въ 74 производствахъ въ Европ. Россіи фабричною инспекціею определена въ 187 р. 60 к. (для 1892 г.); цифра эта въ три съ половиною раза меньше средняго годового (300-дневнаго) заработка сѣвероамериканскаго рабочаго (см. Заработная плата, XII, 291) и въ два съ половиною раза меньше, чѣмъ получаетъ въ годъ англійскій рабочій. Усиленіе машиннаго производства на фабрикахъ способствуетъ отчужденію рабочаго отъ земли. Въ настоящее время уже весьма мало Ф., прекращающихъ свое производство на 2—3 мѣсяца самой страдной сельскохозяйственной работы. Такой характеръ сохранили еще рогожныя Ф., а также стоящія на рубежѣ кустарныхъ заведеній мелкія ткацкія, канительныя, фарфорово-живописныя и т. под. «Но какъ только, говорить д-ръ Дементьевъ, эти же Ф. расширяются до болѣе крупныхъ заведеній, хотя и ведущихъ свое производство исключительно ручнымъ трудомъ, такъ тотчасъ же начинается замѣчательное вліяніе капитализма. На крупныхъ ткацкихъ Ф. четвертая часть рабочихъ уже вовсе не уходитъ на полевые работы и остается круглый годъ на Ф.; еще сильнѣе въ этомъ смыслѣ вліяютъ фарфоровыя и въ особенности ситценабивныя Ф. Переходъ ручнаго производства въ механическое и неразрывно связанная съ нимъ концентрація его въ крупныя промышленныя заведенія тотчасъ разобщаетъ рабочихъ съ землей настолько, что уходъ на полевые работы здѣсь составляетъ исключеніе». Спеціалисты-фабричные уже существуютъ. «Они только числятся крестьянами, но связаны съ деревней лишь податями... Они не имѣютъ въ деревнѣ ни хозяйства, ни, сплошь и рядомъ, даже дома, обыкновенно проданнаго. Даже право на землю сохраняютъ они лишь юридически... Эти рабочіе сами считаютъ себя чуждыми деревнѣ. Предъ нами, слѣдовательно, уже сформировавшійся классъ рабочихъ, не имѣющихъ своего крова, не имѣющихъ фактически никакой собственности, классъ ничѣмъ не связанный и живущій изо дня въ день. И онъ образовался

не со вчерашняго дня: онъ имѣетъ свою генеалогію и для немалой своей части насчитывается уже третье поколѣніе. Д-ръ Дементьевъ опросилъ 18576 рабочихъ и нашелъ, что у 55% отцы работали на фабрикахъ. Къ сходнымъ результатамъ пришелъ проф. Эрисманъ, нашедшій, что изъ рабочихъ Московской губ., взятыхъ для сравненія, въ возрастѣ старше 25 лѣтъ поступило на Ф. 9%, въ малолѣтнемъ же возрастѣ—63%; слѣдовательно здѣсь, въ большинствѣ случаевъ, мы имѣемъ дѣло съ настоящимъ рабочимъ сословіемъ, съ исконными, а не случайными фабричными рабочими. Въ одномъ изъ уѣздовъ Московской губ. крестьянъ на Ф. гораздо меньше, чѣмъ прочихъ рабочихъ (25% всего числа). Этотъ фактъ заставляетъ д-ра Погожева «признать несомнѣнное существованіе въ Россіи многочисленнаго пролетаріата». Рабочіе не-крестьяне здѣсь болѣею частью—потомки посесіонныхъ рабочихъ. Проф. Шульце-Геверниці схематически установилъ постепенное отчужденіе русскаго фабричнаго рабочаго отъ земли, отмѣченное, впрочемъ, и раньше названными русскими изслѣдователями. На первой стадіи, говоритъ онъ, связь съ землей еще очень велика: рабочіе живутъ вблизи Ф., не имѣютъ особыхъ спаленъ и столовыхъ на Ф., спятъ, гдѣ попало, въ тѣхъ помѣщеніяхъ, гдѣ работаютъ, ѣдятъ пищу, приносимую изъ дому. Это еще въ полномъ смыслѣ крестьяне, исконные земледѣльцы, загнанные нуждою въ несвойственную имъ и тягостную для нихъ фабричную обстановку, которую они покидаютъ при первой возможности, чтобы вернуться къ землѣ. На второй стадіи связь съ Ф. уже интимнѣе, а съ землей—слабѣе. Рабочіе живутъ въ особыхъ фабричныхъ казармахъ, столуются артелями, но нерѣдко уходятъ съ Ф. на полевые работы. Семья ихъ остается въ деревнѣ, на которой главнымъ образомъ сосредоточены ихъ помѣсы и симпатіи. На третьей стадіи и на Ф. начинаютъ появляться семейная жизнь; рабочіе начинаютъ оставлять артели, чтобы харчиться съ женой; появляются семейныя спальни. Но связь съ деревней не прерывается окончательно: рабочіе посылаютъ деньги въ деревню, имѣютъ тамъ свое хозяйство, нерѣдко возвращаются туда на побывку, отсылаютъ туда дѣтей. Наконецъ, на четвертой стадіи фабричный рабочій становится полнымъ пролетаріемъ, живущимъ постоянно при Ф., на вольной квартирѣ или въ фабричной каморкѣ со всею своей семьей. Одною большою Ф. показано было, что изъ 1417 рабочихъ-мужчинъ:

Уходятъ въ деревню на полевые работы и ведутъ самостоятельное сельское хозяйство . .	11,9%
Не уходятъ на полевые работы, но ведутъ при посредствѣ семей самостоятельное сельское хозяйство	61,4%
Не ведутъ самостоятельнаго сельскаго хозяйства, сдавъ надѣлъ въ аренду	12,3%
Не имѣютъ надѣла, но имѣютъ	

постройки въ деревнѣ	3,6%
Не имѣютъ съ деревней никакой связи	10,8%
Итого	100,0%

Крестьянъ на этой Ф.—94% (такой же % и въ цѣлой Московской губерніи); рабочихъ старше 45 лѣтъ—только 6,8%. Очевидно, и на русскихъ Ф., какъ на англійскихъ, рабочему старше 45 лѣтъ трудно найти работу.

5) Благодаря раздѣленію труда и примѣненію машинъ, приводимыхъ въ дѣйствіе силою воды, пара или электричества, Ф. приобретаетъ возможность, при прочихъ равныхъ условіяхъ, производить несравненно болѣе, и притомъ дешевле, чѣмъ ремесло и мануфактура. Представить себѣ это повышеніе производства во всемъ его объемѣ трудно, ибо области, на которыя оно распространяется, слишкомъ многочисленны и разнообразны. Усовершенствованія машинъ слѣдуютъ одно за другимъ и все болѣе и болѣе облегчаютъ трудъ человека. Въ стеклянномъ, напр., производствѣ одна плавильная печь Сименса съ 1885 г. замѣняетъ восемь прежнихъ, и, требуя труда только 4 человекъ вмѣсто 28, приготовляетъ 1 миллионъ квадр. фут. стекла въ мѣсяцъ, вмѣсто прежнихъ 115000; работаетъ безъ перерыва, тогда какъ прежнія печи дѣйствовали только 18 дней въ теченіе мѣсяца. Ручнымъ способомъ, безъ примѣненія раздѣленія труда, 1 рабочій не приготавливалъ и 20 булавочъ въ день; съ раздѣленіемъ этого труда на 18 различныхъ операций, 10 рабочихъ стали производить въ день 48000 булавокъ, или каждый по 4800. На нынѣшнихъ большихъ, дѣйствующихъ машинахъ, фабрикахъ машинистъ съ 4 рабочими производятъ въ день шесть миллионъ булавокъ, т. е. въ среднемъ по 1200000 на каждого изъ участниковъ въ производствѣ. По словамъ Wells'a, въ 1887 г. дѣйствіе всѣхъ паровыхъ машинъ на земномъ шарѣ опредѣлялось въ 200 миллионъ лошадиныхъ силъ, что вдесятеро превосходитъ физическую силу рабочихъ, трудъ которыхъ этими двигателями облегчается. Ростъ производительности труда помогаетъ человѣчеству бороться со скупостью природы и увеличивать свое благосостояніе. Фабричный трудъ тѣмъ производительнѣе, чѣмъ онъ лучше обставленъ машинами; примѣненіе машинъ тѣмъ экономичнѣе, чѣмъ, при остальныхъ равныхъ условіяхъ, обширнѣе производство. Отсюда ростъ крупныхъ Ф., какъ результатъ успѣховъ техники производства, отсюда увеличеніе производства, какъ слѣдствіе расширенія рынка, удешевленіе фабричныхъ издѣлій и уравненіе цѣнъ, но въ то же время и болѣшая зависимость каждого отдѣльнаго фабричнаго предпріятія отъ трудно обозримыхъ и иногда непредвидимыхъ конъюнктуръ, растущая необезпеченность предпринимателей и, въ особенности, рабочихъ. Новыя фабричныя предпріятія прокладываютъ себѣ дорогу, только занимая мѣсто, которое другими предпріятіями было занято или предполагалось къ затію. Торжествующая Ф. превращаетъ въ нужду довольство людей, жившихъ или надѣяв-

шихся жить благополучно. Конечно, иногда этого и не бывает. Английская бумагопрядильная и ткацкая промышленность, выдержавъ въ тридцатыхъ и сороковыхъ годахъ XIX в. ужаснѣйшія бѣдствія, восприняла въ пятидесятыхъ годахъ и нынѣ имѣетъ весьма благополучный видъ. Тщательно изслѣдовав-

шій эту промышленность въ Ланкаширѣ Шульце-Гевеверницъ самыми точными цифрами доказываетъ, что по мѣрѣ превращенія ручного ткачества въ машинное, т. е. фабричное, и притомъ крупно-фабричное, положеніе рабочихъ улучшалось, какъ видно изъ слѣдующихъ данныхъ.

Годовая производительность бумаготкацкой промышленности въ Англіи.

Признаки прогресса бумаго-ткацкого производства.	1819—21	1829—31	1844—46	1859—61	1880—82
Общая сумма производимыхъ въ Англіи хлопчатобумажныхъ тканей (въ тыс. англ. фунтовъ)	80620	143200	348110	650870	993540
Число рабочихъ	250000	275000	210000	203000	246000
Производительность труда рабочаго (въ англ. фунтахъ)	322	521	1658	3206	4039
Издержки по оплатѣ труда на 1 фунтъ (въ пенсахъ)	15,5	9,0	3,5	2,9	2,3
Издержки по оплатѣ труда на 1 фунтъ (въ копѣйкахъ)	61,0	35,5	13,8	11,4	9,1
Годовой доходъ 1 рабочаго (фунт. стерл. и шиллинги)	20 ф. 18 ш.	19 ф. 8 ш.	24 ф. 10 ш.	30 ф. 15 ш.	39 ф. — ш.
Годовой доходъ 1 рабочаго (въ рубляхъ, по курсу = $\frac{1}{15}$ имп.)	197 р. 66 к.	183 р. 47 к.	231 р. 71 к.	290 р. 82 к.	368 р. 94 к.

Изъ этихъ данныхъ видно, что съ трехлѣтія 1819—21 г. по трехлѣтіе 1880—1882 г., общая годовая выработка хлопчатобумажныхъ тканей увеличилась въ 12,3 раза, при чемъ число рабочихъ уменьшилось на 1,6%, слѣдовательно, производительность труда средняго

рабочаго увеличилась въ 12,5 разъ; въ тотъ же промежутокъ времени издержки по оплатѣ труда сократились въ 6,74 разъ, а доходъ рабочаго увеличился менѣе чѣмъ вдвое. То же самое наблюдается и въ Соединенныхъ Штатахъ.

Годовая производительность ткача въ Соединенныхъ Штатахъ.

Признаки прогресса бумаго-ткацкого производства	1830.	1850.	1870.	1874.
Годовая производительность 1 рабоч. (въ ярдахъ).	4321	12164	19293	29032
» » 1 » (въ аршинахъ).	5556	15639	24805	36041
Издержки по оплатѣ труда на 1 ярдъ (центовъ)	1,90	1,55	1,24	1,07
» » » 1 аршинъ (коп.)	4,7	3,9	3,9	2,7
Годовой заработокъ 1 рабочаго (доллары)	164	190	240	290
» » » » (рубли)	318 р. 16 к.	368 р. 60 к.	465 р. 60 к.	562 р. 60 к.

Изъ таблицы видно, что производительность труда одного рабочаго съ 1830 по 1874 г. увеличилась въ $6\frac{1}{2}$ разъ, издержки по оплатѣ труда сократились на 42,5%, а годовой доходъ рабочаго увеличился на 77,0%.

Несомнѣнный подъемъ матеріальнаго достатка, отмѣченный въ нѣкоторыхъ придильноткацкихъ округахъ Англіи, не былъ, однако, всеобщимъ въ средѣ фабричнаго населенія соединеннаго королевства. «Въ нашей средѣ, говоритъ Сидней Уэббъ, существуетъ огромное множество людей, экономическое положеніе которыхъ все еще находится на уровнѣ 1842 г.» Чарльзъ Бутсъ, въ сочиненіи о жизни и трудѣ лондонскаго населенія, утверждаетъ, что почти 32% всего четырехмилліоннаго населенія Лондона принадлежатъ къ тѣмъ четыремъ классамъ населенія, которые зарабатываютъ не болѣе 2 гиней (около 20 р.) въ недѣлю на семью и относятся къ бѣднякамъ. Кромѣ этихъ 32%, еще почти треть лондонскаго населенія получаетъ доходъ недостаточный для безбѣднаго существованія. «Часто предполагаютъ, говоритъ Сидней Уэббъ, что

этотъ огромный классъ бѣдняковъ состоитъ изъ необученныхъ рабочихъ, или женщинъ, сидящихъ за иглою, или пьяницъ и мотовъ всякаго рода. Но это невѣрно. Въ большихъ городахъ не мало искусныхъ рабочихъ съ заработкомъ, не достигающимъ (въ 1892 г.) 20 шиллинговъ въ недѣлю. Шеффилдскіе точильщики вилокъ, работа которыхъ очень вредна для здоровья, получаютъ отъ 16 до 20 шиллинг. (8—10 р.) за полную недѣлю въ 56 часовъ, и даже меньше, если принять въ расчетъ значительные вычеты за потерянное время. Точильщики ножей зарабатываютъ не болѣе гиней въ недѣлю. Взрослые ткачи холста и хлопчатобумажныхъ тканей въ Глазго зарабатываютъ, въ среднемъ, не болѣе 10—12 шиллинг., канатчицы и табачныя работницы въ Бельфастѣ—7 шиллинг. Заработная плата чернорабочихъ женщинъ все еще тяготеетъ къ уровню голаго существованія, ниже котораго оно не можетъ упасть, по крайней мѣрѣ на продолжительное время. Заработокъ обученнаго рабочаго, въ общемъ, возросъ, и число хорошо оплачиваемыхъ техни-

ковъ, механиковъ, надсмотрщиковъ за машинами увеличилось—абсолютное же число безнадёжно-бѣдныхъ въ Англіи больше, чѣмъ было въ какую-либо предшествующую эпоху. Но и изъ специалистовъ - техниковъ всегда нѣкоторый процентъ, а въ періоды угнетеннаго состоянія промышленности—очень многіе не находятъ работы. Въ то самое время, когда искусные и прилежные рабочіе не могутъ найти занятія, тысячи другихъ должны работать излишне - долгое время. Почти въ каждой отрасли труда рабочей день продолжается дольше, чѣмъ это совмѣстимо съ надлежащимъ исполненіемъ обязанностей родителей и гражданъ. Даже въ хорошо организованныхъ отрасляхъ труда, гдѣ нормальный день часто составляетъ лишь 9 часовъ, систематически практикуется сверхсрочная работа: у 70% всего числа членовъ общества машиностроительныхъ рабочихъ она составляетъ 9 часовъ въ недѣлю. Множество рабочихъ трудятся при условіяхъ, которыя дѣлаютъ болѣзнь и несчастные случаи неизбежными спутниками ихъ жизни. Неудовлетворительны фабричныя помѣщенія, тѣсны жилища большинства рабочихъ, скудна ихъ пища; нѣтъ увѣренности въ завтрашнемъ днѣ. Не смотря на множество союзовъ взаимной помощи, сберегательныхъ и страховыхъ кассъ, изъ доживающихъ до 70 лѣтняго возраста каждый третій человекъ вынужденъ обращаться къ общественной благотворительности, на основаніи закона о бѣдныхъ. Въ Лондонѣ изъ шести смертныхъ случаевъ одинъ имѣетъ мѣсто въ рабочемъ домѣ или въ находящейся при немъ больницѣ. Усовершенствованныя машины быстро умножаютъ и удешевляютъ производство полезныхъ вещей; но не менѣе двухъ третей годовичнаго продукта труда поступаетъ въ распоряженіе только одной четверти всего населенія. Бѣдныхъ въ Великобританіи и Ирландіи до 5 милл., и въ числѣ ихъ фабричныя рабочіе, настоящіе и бывшіе, и члены ихъ семействъ составляютъ весьма значительный процентъ. При данныхъ экономическихъ условіяхъ отношенія между предпринимателями и рабочими не могутъ быть удовлетворительными: стачки и другіе признаки сопротивленія со стороны наемныхъ рабочихъ являются симптомомъ недовольства». Гауснеръ (въ 1865 г.) такъ опредѣляетъ относительную роль крупной и мелкой промышленности въ европейскихъ государствахъ:

	Приходится жит. на 1 рабоч. въ мелкихъ производствъ.	на фабрикѣ.
Въ Великобританіи . . .	8,3	16,0
» Швейцаріи . . .	15,8	21,0
» Бельгіи . . .	17,0	13,6
» Франціи . . .	25,1	14,7
» Пруссіи . . .	26,1	16,1
» Италіи . . .	61	22,1
» Даніи . . .	94	26,6
» Швеціи . . .	110	48
» Россіи . . .	120	63 *)
» Норвегіи . . .	155	55
» Португаліи . . .	161	50

*) Очевидно, здѣсь исключена наша деревенская домашняя и кустарная промышленность.

Съ какою быстротой совершается переходъ отъ мелкой промышленности къ фабричной, можно судить по даннымъ германской статистики. Въ Германіи по 51 и болѣе рабочихъ имѣли:

	Въ нихъ было занято.
Въ 1882 г.	9974 заведенія 1613247
» 1895 »	18955 » 3044343

Изъ предпріятій имѣли по 51 и болѣе рабочихъ:

	Увеличеніе въ 13 лѣтъ.
Въ 1882 г.	0,3%
» 1895 »	0,6% вдвое.

Изъ всего числа лицъ, занятыхъ въ промышленности, занято было въ крупныхъ заведеніяхъ (по 51 и болѣе рабочихъ):

	Увеличеніе въ 13 лѣтъ.
Въ 1882 г.	22,0%
» 1895 »	29,6% 34,5%

Въ частности увеличился съ 1882 по 1895 г. % рабочихъ:

Въ обработкѣ волокнистыхъ веществъ . . .	съ 38,3 до 59,2%
» писчебумажномъ производствѣ . . .	» 43,1 » 50,8 »
» кожевенномъ, клееночномъ и резиновомъ . . .	» 15,8 » 24,5 »
» полиграфическомъ . . .	» 27,7 » 35,9 »
» химическомъ . . .	» 51,0 » 61,7 »
» машиностроительномъ производствѣ металл. издѣлій . . .	» 18,5 » 30,8 »
» горнозаводскомъ дѣлѣ . . .	» 92,4 » 95,3 »

Ясно, что крупное фабричное производство мало по малу овладѣваетъ положеніемъ. Самоостоятельное ремесло удерживается лишь въ тѣхъ его отрасляхъ, гдѣ машины сравнительно мало сберегаютъ трудъ и гдѣ сама форма мелкаго производства способствуетъ экономіи труда и матеріаловъ. Но какъ ни убійственна конкуренція Ф. для многихъ ремесленныхъ, домашнихъ и другихъ мелкихъ производствъ, — обратный переходъ отъ Ф. къ упомянутымъ простѣйшимъ формамъ обрабатывающей промышленности былъ-бы и не шеніемъ обрабатывающей промышленности содѣйствія громаднѣйшихъ естественныхъ силъ. И переходъ этотъ, если-бы онъ и былъ возможенъ, прямо невыгоденъ, такъ какъ мелкое производство, съ его малыми техническими средствами, уже не въ состояніи снабжать населеніе всѣми предметами потребленія. А потребности эти все болѣе болѣе расширяются. Весь народный доходъ въ цивилизованныхъ государствахъ міра увеличивается въ 102000000000 руб.; изъ нихъ 54 1/2 милліарда даетъ обрабатывающая промышленность, какъ видно изъ слѣдующихъ двухъ таблицъ, составленныхъ по работѣ Р. Мая: «Die Wirthschaft in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft» (Б., 1901).

I. Цѣнность продуктовъ обработыв. промышленности въ милл. руб. (1 руб. = $\frac{1}{15}$ имперіала).

	Обработка лесовъ, ве- ществъ.	Извѣнія изъ метал- ловъ.	Кож.	Пищев. продукты.	Плате.	Прочіе.	Всего.	На одного жителя.
Великобританія	1813	1348	560	1205	797	2591	8314	209
Франція	1092	487	428	1073	656	1971	5657	143
Германія	1023	997	626	1281	656	1966	6549	124
Россія	722	143	541	560	541	1100	3607	38
Австро-Венгрія	532	181	380	770	371	879	3113	76
Италія	352	38	152	493	214	550	1799	57
Испанія	180	48	133	323	133	333	1150	67
Швеція и Норвегія	76	67	76	133	67	171	590	86
Голландія	76	10	48	124	48	161	467	105
Бельгія	161	181	57	342	95	285	1121	181
Швейцарія	114	19	29	67	48	114	391	134
Прочія государства	104	35	160	330	143	319	1091	57
Итого въ Европѣ	6245	3504	3190	6701	3769	10440	33849	95
Соединен. Штаты	1528	2173	1006	3122	1054	9641	18524	266
Колонія	67	48	76	408	181	721	1501	161
Всего	7840	5725	4272	10231	5004	20802	53874	114

II. Отношеніе цѣнности продуктовъ обра-
батывающей промышленности къ народному
доходу.

	Цѣность про- дуктовъ обра- батыв. про- мышленности.	Общій народ- ный доходъ.	о отношеніи цѣнности обработыв. промыш- ленности къ общему доходу
	Въ милл. руб., по курсу $\frac{1}{15}$ имп.).		
Англія и Ирландія	8314	13504	61,6
Франція	5657	11378	49,7
Германія	6549	12310	53,1
Россія	3607	9528	37,8
Австро-Венгрія	3113	6710	46,3
Прочія госуд. Европы	6609	14250	46,4
Вся Европа	33849	67680	50,01
Соединен. Штаты	18524	29570	62,6
Прочія страны	2117	4780	44,2
Весь міръ	54490	102030	53,4

На такомъ широкомъ полѣ дѣятельности достаточно мѣста не только для крупной, но и для мелкой промышленности, въ пользу которой первая, съ выгодой для себя, необходимо должна предоставить часть дѣла. Въ тѣхъ отрасляхъ труда, гдѣ Ф. конкурируетъ съ мелкою промышленностью, послѣдняя можетъ найти средства къ борьбѣ въ примѣненіи газовыхъ и электрическихъ двигателей (что уже и практикуется въ десяткахъ тысячъ ремесленныхъ производствъ на Западѣ),

въ взаимопомощи, въ кооперации, въ приобрѣтеніи техническихъ знаній.

Литература, кромѣ трактатовъ и руководствъ по политической экономіи и статистикѣ: В. Büchschütz, «Besitz und Erwerb im griechischen Alterthum» (Галле, 1869); Chibrario, «Economie politique du Moyen-Age»; Чарльсъ Бэббеджъ, «Economy of Machinery» (1833); Ure, «Philosophie of Manufactures» (1835); его же, «On Cotton manufacture of Great Britain» (1836); его же, «Dictionary of arts, manufactures and mines» (1839); Gibbins, «Industry in England» (1896); Held, «Zwei Bücher zur socialen Geschichte Englands» (Лпц., 1881); его же, «Развитіе крупной промышленности въ Англіи» (рус. пер., 1899); W. Farnam, «Die innere französische Gewerbepolitik von Colbert bis Turgot» (Лпц., 1878); W. Ochenkowsky, «Englands wirtschaftliche Entwicklung im Ausgang des Mittelalters» (Лена, 1879); M. Mohl, «Ueber die Württembergische Gewerbs-industrie» (Штутгартъ, 1828); O. Pringsheim, «Beiträge zur wirtschaftlichen Entwicklung d. vereinigten Niederlande» (1890); H. Reschauer, «Geschichte des Kampfes der Handwerkerzünfte» (Б., 1882); W. Roscher, «Ansichten der Volkswirtschaft» (3 изд., 1878); F. Rouleaux, «Die Maschinen in der Arbeiterfrage» (Минденъ, 1885); H. Grothe, «Bilder u. Studien zur Geschichte der Industrie und des Maschinenwesens» (Б., 1870); Шульце-Геверницъ, «Очерки общественнаго хозяйства и экономической политики Россіи» (съ нѣм., СПб., 1901); его же, «Крупное производство» (съ нѣм., СПб., 1897); Storch, «Historisch-statistisches Gemälde des Russischen Reichs» (т. III, Лпц., 1799); Тенроборскій, «Производительныя силы Россіи» (т. III, СПб., 1858); А. Семеновъ, «Изученіе историческихъ свѣдѣній о рос. внѣшней торговлѣ и промышленности»

(СПб., 1859); «Военно-Статистическій Сборникъ» (СПб., 1871); Stieda, «Peter der Grosse als Merkantilist» («Russische Revue», 4); его же, «Die Entwicklung der russischen Gewerbeverfassung» («Nord. Rundschau», 1); Историко-статистическій обзор промышленности Россіи», под ред. Д. А. Тимирязева (СПб., 1886); Ниссеновичъ, «Исторія заводско-фабричнаго законодательства Россійской Имперіи» (СПб., 1883); М. И. Туганъ-Барановскій, «Русская Ф.» (СПб., 1900); Е. М. Дементьевъ, «Ф.» (М., 1897); Янжуль, «Фабричный бытъ Московской губ.» (М., 1884); Matthaei, «Die wirthschaftlichen Hilfsquellen Russlands» (Дрезденъ, 1883); П. А. Орловъ, «Указатель фабрикъ и заводовъ Европ. Россіи съ Царствомъ Польскимъ и вел. княж. Финляндскимъ» (3-е изд., СПб., 1894); его же, «Указатель фабрикъ и заводовъ Царства Польскаго, Кавказа, Сибири и пр.» (СПб. 1895); «Сводъ данныхъ о фабрично-зав. промышленности въ Россіи» (изд. деп. торг. и мануфактуръ за 1867—1888, 1885—93, 1897). В. Покровский.

Фабрика церковная (Fabrica ecclesiae). Въ первые вѣка христіанства все церковное имущество предназначалось на служеніе всѣмъ нуждающимся въ призрѣніи. Какъ міряне, такъ и духовныя лица, если они не имѣли собственныхъ средствъ и не могли существовать на свой заработокъ, жили исключительно на счетъ церковнаго имущества. Изъ этого же источника покрывались церковно-строительныя и богослужебныя издержки. Значительно увеличившееся съ торжествомъ христіанства церковное имущество уже въ V в. дѣлится на четыре части, изъ коихъ одна часть идетъ въ пользу епископа (quarta episcopi), другая — въ пользу клира (quarta cleri), третья — въ пользу бѣдныхъ (quarta pauperum) и четвертая — въ пользу Ф., т. е. на церковно-строительныя и богослужебныя издержки (quarta fabricae). Позднѣе, съ образованіемъ приходовъ, аналогичный раздѣлъ имущества происходитъ и въ нихъ: здѣсь различаютъ двойное имущество — служащее для обезпеченія приходскаго богослуженія и идущее на содержаніе духовныхъ должностныхъ лицъ въ приходѣ. Канонисты въ каждомъ изъ этихъ имуществъ усмотрѣли субстратъ для двухъ фиктивныхъ лицъ, изъ которыхъ первое назвали Ф., а другое — бенефиціей. Кромѣ вышеуказанной квоты изъ церковнаго имущества, доходъ Ф. какъ епископской церкви, такъ и приходской, составлялся изъ сборовъ, производимыхъ во время богослуженія, и изъ суммъ, взимаемыхъ церковью за продажу могильныхъ мѣстъ, за колокольный звонъ, за отдачу въ наемъ стульевъ и вообще мѣстъ для сидѣнія въ церквахъ и т. п. Ф. имѣетъ цѣлью поддержаніе церковныхъ строеній; но въ случаѣ ея несостоятельности эта обязанность (Baulast) возлагалась субсидіарно еще со временъ франкскаго государства на цѣлый рядъ лицъ, начиная съ владѣльцевъ церковной недвижимости и кончая общиною мірянъ. Регламентированіе этой строительной тягости впервые было сдѣлано триентскимъ соборомъ, по опредѣленію котораго она въ патронатскихъ церквахъ ле-

жить на патронѣ, а въ тѣхъ церквахъ, гдѣ патрона нѣтъ — на цѣлой градаціи лицъ субсидіарно обязанныхъ. Каждое изъ нихъ обязано подѣ страхомъ цензуръ (см.) и даже гражданскихъ наказаній придти на помощь Ф. Управленіе Ф. въ епархіяхъ принадлежало капитуламъ, въ приходахъ — парохамъ. Въ разныхъ странахъ былъ привлеченъ къ болѣе или менѣе дѣятельному участию въ управленіи Ф. и мірской элементъ. Раньше, чѣмъ въ другихъ странахъ, произошло это во Франціи, гдѣ для управленія дѣлами Ф. выбирались, съ согласія духовенства, особые администраторы — такъ назыв. маргильеры. Революція, секуляризовавъ церковное имущество, уничтожила Ф.; но въ 1801 г., по конкордату съ папой, церковныя имущества были возвращены и Ф. возстановлены. Въ 1803 г. было указано, что возвращенное Ф. имущество должно состоять подѣ управленіемъ маргильеровъ, назначаемыхъ префектомъ, по представленію мэра или кюре. Въ настоящее время управленіе дѣлами Ф. ведутъ: 1) совѣтъ Ф. (Conseil de fabrique) и 2) бюро маргильеровъ (Bureau des marguilliers). Въ составъ совѣта входятъ, во-первыхъ, непрѣмѣнные члены — кюре и мѣстный мэръ; во-вторыхъ члены перемѣнные, числомъ 9 или 5, смотря по численности членовъ общины. Изъ числа маргильеровъ 5 изъ 9 или 3 изъ 5 назначаются епископомъ, остальные — префектомъ. Срокъ службы — 6-лѣтній. Совѣтъ изъ своей среды избираетъ предсѣдателя, но ни кюре, ни мэръ имъ быть не могутъ. Бюро маргильеровъ есть власть исполнительная. Въ его составъ входятъ кюре и три члена, выбранные совѣтомъ изъ своей среды. Бюро выбираетъ себѣ предсѣдателя (не кюре), секретаря и казначея. Черезъ годъ одинъ изъ маргильеровъ выходитъ по жребію и замѣняется новымъ изъ состава совѣта. Вслѣдствіе взгляда французскаго законодательства на Ф. какъ «на публичное установленіе, существованіе котораго можетъ быть бременемъ на бюджетъ общины и государства», Ф. во Франціи подлѣжитъ болѣшимъ стѣсненіямъ и контролю со стороны государственной власти. Какъ составленіе бюджета, такъ и всѣ акты управленія Ф., болѣе или менѣе важныя, даже производство расхода свыше извѣстной цифры, требуютъ разрѣшенія со стороны государственной власти. Особенно строгая отчетность введена закономъ отъ 26 янв. 1892 г., коимъ Ф. въ этомъ отношеніи приравнены къ другимъ публичнымъ установленіямъ: ежегодный отчетъ о доходахъ и расходахъ Ф. долженъ представляться въ муниципальный совѣтъ, откуда, съ мнѣніемъ послѣдняго, поступаетъ на обсужденіе счетной палаты или совѣта префектуры, съ правомъ обжалованія его рѣшенія въ счетную палату. Въ другихъ католическихъ странахъ управленіе Ф. зависитъ отъ системы отношеній между государствомъ и церковью, но болѣею частью находится въ рукахъ церковной общины. Въ евангелической церкви Ф. принципиально существуетъ, но управленіе ею ничѣмъ не отличается отъ управленія другими церковными имуществами и принадлежитъ церковной об-

щинѣ. Въ православныхъ церквяхъ Востока, какъ и Россіи, Ф., какъ спеціального имущества для покрытія церковно-строительныхъ и богослужебныхъ издержекъ, не существовало и не существуетъ. Ср. Permaneder, «Die Kirchh. Baulast» (Мюнхенъ, 1890); Helfert, «Von d. Erbanung, Erhaltung u. Herstellung d. Kirchh. Gebäude» (Пара, 1834); Affre, «Traité de l'administr. temporelle des paroisses» (П., 1890); Pinel-Beaufin, «Législat. génér. des fabriques des égl. cath. de France» (Пар., 1894). Библиографію см. у Friedberg, «Lehrbuch d. Kath. u. ev. Kirchenrechts» (Лпц., 1895).

II. Гидуляновъ.

Фабрикація гуано изъ рыбъ.

Гуано рыбное получается или какъ отбросъ при приготовленіи жидкаго рыбьяго клея, или добывается самостоятельно изъ рыбныхъ отбросовъ, или, наконецъ, является побочнымъ продуктомъ при добываніи рыбьяго жира. Изъ рыбныхъ отбросовъ, служащихъ матеріаломъ для Ф. гуано, служатъ прежде всего въ Норвегии головы рыбы трески, высушенные на мѣстахъ лова, которые перевозятъ лѣтомъ въ свободное отъ рыболовства время. Продажная цѣна его 5—6 кронъ за 100 кгр. Первоначально дѣйствуютъ паромъ минуты 15 въ цилиндрахъ, наполняемыхъ доверху сырымъ матеріаломъ. Образующаяся жидкость съ жиромъ и клеемъ удаляется, остающаяся масса размягченными паромъ твердыхъ частей поступаетъ въ сушильную печь. Это — громадное отдѣленіе, занятое сплошной поверхностью низкой печи, сложенной изъ кирпича. Отъ 4 очаговъ для топки ходы идутъ извилистыми по всему этому пространству, соединяясь въ одну общую трубу. Сырой матеріалъ наваливается на поверхность печи и сушка продолжается въ течение сутокъ безъ перерыва, при чемъ масса переворачивается лопатой. Работа на заводахъ гуано вообще весьма нездоровая. Просушенные головы поступаютъ на первую размольную машину, которая лишь раздробляетъ ихъ на крупныя части. Машина состоитъ изъ 2 противоположно поставленныхъ валовъ съ желѣзными кулаками, заходящими одинъ за другой*). Въ связи съ машиной находится подъемный безконечный ремень съ черпаками, уносящими первоначально размолотый матеріалъ въ настоящую мельницу, состоящую изъ двухъ дугъ, скрѣпленныхъ въ одинъ кругъ, и оси съ кулаками, растирающими попадающіе между ними и помянутымъ кругомъ куски. Выходящее изъ этой мельницы гуано, падая въ нижележащее рѣшето, раздѣляется на два сорта. То, что остается внутри рѣшета и по наклону спускается въ подвижные къ рѣшету мѣшки, перемалывается вновь; то, что проходитъ черезъ рѣшето, поступаетъ въ другіе мѣрные мѣшки (100 кгр. вѣсу) и готово для продажи. Цѣна хорошаго гуано 15 кронъ за мѣшокъ. Рыбье гуано изъ Норвегіи идетъ преимущественно на экспортъ въ Германію, гдѣ его съ особой охотой употребляютъ для удобрения виноградинокъ. Въ Шотландіи мате-

ріаломъ для Ф. рыбьяго гуано служатъ отбросы сельдяного промысла: внутренности, испортившаяся и помятая рыба. Первоначально выдѣляется жиръ, составляющій уже важную часть производства. Первоначальнаго разложенія тканей здѣсь дожидаются, сваливая накапливающіеся отбросы въ кучи и оставляя ихъ гнить до 1 мѣсяца. Только перебивъ на половину, отбросы попадаютъ въ громадный котель, въ которомъ ихъ обрабатываютъ паромъ, минутъ 15—20, затѣмъ вся масса поступаетъ подъ сильный гидравлическій прессъ въ джутовыхъ мѣшкахъ, въ которыхъ и остается гуано, поступая непосредственно въ такомъ видѣ въ продажу по 5 фун. ст. за тонну (50 руб. за 60 пд.). Гораздо рациональнѣе обработка практикуемая въ *Сѣв.-Американскихъ Штатахъ*, гдѣ рыбное гуано, не говоря о китовомъ, добывается преимущественно изъ рыбы мѣнхадень (*Brevoortia tyrannus*), изъ породы сельдей. Предварительно освобождаютъ мясо отъ жира путемъ обвариванія его паромъ. По отжатіи жира, жмыху обливаютъ слабой сѣрной кислотой для устраненія процесса гніенія и высушиваютъ на открытой площадкѣ близъ завода, гдѣ содержимое разбрасывается тонкимъ слоемъ. Во время этого процесса приходится массу часто переворачивать лопатами, до тѣхъ поръ, пока она просохнетъ настолько, что ее можно сгребать въ кучи и перевозить въ склады. Дальнѣйшая обработка заключается въ перемалываніи пока еще крупной массы въ болѣе мелкую муку — на дробильныхъ машинахъ, хотя уже и въ томъ видѣ, какъ жмыха выходитъ изъ подъ пресса и будетъ высушена, — масса можетъ идти въ продажу для цѣлей удобренія. Составъ рыбьяго гуано изъ рыбы мѣнхадень таковъ: азота отъ 9 до 12%, фосфорной кислоты — 10—13%, калия 4—7%, влаги 6,56%. Главное мѣсто фабрикаціи рыбнаго гуано — штатъ Родъ-Ай-ландъ въ Тивертонѣ и другихъ мѣстечкахъ близъ Нью-Порта. Здѣсь имѣется большой заводъ, который производитъ самъ ловъ рыбы. Количество добываемаго гуано — отъ 200 до 400 тысячъ бочекъ, извлекаемаго жира — отъ 60 до 80 тыс. бочекъ по 48 галлоновъ вмѣстимости. Общее производство рыбьяго жира изъ мѣнхадень въ Сѣв.-Американскихъ Соединенныхъ Штатахъ, по свѣдѣніямъ за 1882 г., выражалось слѣдующими цифрами: работало 27 заводовъ, добыто болѣе двухъ милліоновъ галлоновъ рыбьяго жира, стоимостью болѣе 70000 долл., и около 69000 тоннъ рыбнаго гуано, цѣнностью въ 1,3 милл. долл. По позднѣйшимъ свѣдѣніямъ (1894—1895), число заводовъ сократилось до 50, производство занимало 3400 чел., заловъ опредѣляется въ 500 милл. рыбъ, стоимость продуктовъ — въ 2 милл. долл. Изъ приведенныхъ цифръ видно, что рыбье гуано въ сущности представляетъ болѣе высокую цѣнность, чѣмъ рыбій жиръ. Въ Россіи, не смотря на то, что рыбныхъ отбросовъ на Каспійскихъ промыслахъ, даже при обычныхъ условіяхъ промысла, имѣется большое количество, возрастающее иногда до размѣровъ колоссальныхъ, и притомъ нерѣдки случаи массовой гибели волы въ протокахъ и притокахъ степныхъ рѣчекъ сѣв.-вост. побе-

*) Такія машины поставяетъ фирма Welsynsky въ Гамбургѣ.

режья Каспия, Ф. гуано не готовится, а отчасти по отсутствию предприимчивости, отчасти вследствие запрещенія употреблять для этого цѣнную рыбу, хотя-бы почему-либо испорченную. На Сахалинѣ рыбное гуано фабрикуется въ большихъ размѣрахъ изъ сельди исключительно для Японіи, которая употребляетъ его въ огромномъ количествѣ для удобрения. Ф. его носить здѣсь весьма примитивный характеръ.

Н. Б.—м.

Фабрики консервных. — Обычно такія Ф. или заводы устраиваются въ мѣстахъ добычи сырыхъ матеріаловъ, идущихъ на приготовленіе консервовъ — зелени, фруктовъ, рыбы, мяса. Въ мѣстахъ лова сардины по берегамъ Бретани во Франціи расположены Ф. или заводы, приготовляющіе только рыбные консервы, тогда какъ въ большихъ центрахъ, какъ Бордо, Нантъ, уже имѣются грандіозныя Ф., готовящія всякіе консервы. Въ Англіи всѣ Ф. носятъ такой смѣшанный характеръ; въ Норвегіи—это преимущественно Ф. рыбныхъ консервовъ; въ Соединенныхъ Штатахъ Ф. для приготовления рыбныхъ, мясныхъ, изъ фруктовъ и зелени консервовъ строго специализировались, и по своимъ размѣрамъ являются наиболѣе обширными. Ф. для изготовленія рыбныхъ консервовъ (главнымъ образомъ изъ лосося — *fresh salmon*, омаров — *fresh lobster* и сельди — *sardines in oil*) расположены исключительно въ мѣстахъ производства самаго лова: Аляска, шт. Вашингтонъ, Британская Колумбія (лосось), Новая Шотландія (омары), Манъ (сельдь и сардины), г. Балтимора (устрицы). Ф. для приготовления мясныхъ консервовъ обычно устраиваются при бойняхъ (колоссальная Ф. въ Чикаго); наконецъ, консервные Ф. для фруктовъ (сушеные и консервированные) расположены въ крупныхъ центрахъ садоводства и огородничества (Калифорнія, Южная Франція). Главною принадлежностью всякой консервной Ф. является «автоклавъ» или паровая сушилка, гдѣ продукты, герметически предварительно закупоренные, подвергаются дѣйствію высокой температуры, и затѣмъ обширная кухня для предварительной обработки сырыхъ продуктовъ: освобожденіе отъ ненужныхъ частей, разрываніе на части, сортировка, варка, приготовленіе соусовъ, заливаніе консервовъ и т. д. Самый процессъ консервирования въ герметической посудѣ, основанный на изобрѣтеніи Апперта, въ общихъ чертахъ, описанъ въ ст. Консервное производство. Необходимою принадлежностью каждой консервной Ф. является нѣтъ и отдѣленіе для приготовленія жестяной (по преимуществу) посуды для помѣщенія консервовъ, хотя вѣрѣю эта часть производства ведется въ отдѣльныхъ заводахъ. Число рабочихъ на Ф. консервовъ достигаетъ нѣсколькихъ сотенъ. Кромѣ частныхъ учрежденій такого характера въ Германіи, Франціи и Россіи имѣются спеціальныя консервные заводы, работающіе исключительно на военныя министерства и поставляющіе для арміи консервы мясные, овощные и др. Германія имѣетъ обширную Ф. консервовъ въ Майнцѣ, Франція—въ Парижѣ. На интендантское вѣдомство въ

Россіи работаетъ Ф. Азибера, при чемъ изготавливаетъ особые чисто русскіе консервы—изъ съ капустой и т. п. Говоря вообще, въ мировомъ производствѣ преобладающими консервами являются: мясные—изъ Соединенныхъ Штатовъ, Аргентины и Австраліи, рыбные — Соединенныхъ Штатовъ и Франціи, фруктовъ и зелени—Соединенные Штаты и Франція. Въ Россіи консервные Ф. появились за послѣдніе 20 лѣтъ, но по причинѣ отсутствія массоваго потребленія консервовъ, какъ болѣе цѣннаго пищевого матеріала, это производство, какъ и многія другія, не можетъ пока развиться до такихъ размѣровъ, какъ за границей. Ф. рыбныхъ консервовъ у насъ расположены по берегамъ Балтійскаго моря (Ревель, Митава, Рига, гдѣ преобладаетъ производство килекъ), берега Чернаго моря (Севастополь, Одесса, Балаклава, Керчь, гдѣ преобладаетъ консервированіе красной рыбы, бычковъ, анчоусовъ, макрели и т. д.). Значительное развитіе получаетъ за послѣднее время производство овощныхъ консервовъ—томатовъ, зеленого горошка, баклажановъ, красного перца и т. п. Въ предѣлахъ Донской и Кубанской областей на Кавказѣ имѣются всѣ данныя для развитія консервирования фруктовъ и овощей.

Н. Б.—м.

Фабрини (Джовани Fabrizi, 1516—80)—итальянскій грамматикъ. Былъ профессоромъ краснорѣчія въ Венеціи. Написалъ: «*Della interpretazione della lingua volgare e latina*» (Римъ, 1544), «*Teorica della lingua*» (Венеція, 1566), комментарий къ Теренцію (1548), Горацию (1565), Виргилію (1597) и др.

Фабрице (Георгъ-Фридрихъ-Альфредъ Fabrice, съ 1884 г. графъ)—саксонскій генералъ и политическій дѣятель (1818—91). Во время войны 1866 г. былъ начальникомъ генеральнаго штаба кронпринца саксонскаго; въ томъ же году назначенъ военнымъ министромъ и преобразовалъ саксонскую армію по прусскому образцу. Во время войны 1870—71 г. былъ генералъ-губернаторомъ Версаля, затѣмъ командовалъ нѣмецкой оккупационной арміей; послѣ войны вновь вступилъ въ управленіе обязанностей военнаго министра; съ 1876 г. сталъ во главѣ кабинета. При немъ даже съ болѣею твердостью и опредѣленностью, чѣмъ при его предшественникахъ (Фалькенштейнѣ и Фризенѣ), Саксонія шла во главѣ германской реакціи. См. Dittrich, «*General v. F.*» (Дрезденъ, 1884).

Фабрини (Винченцо Fabrizi)—итальянскій композиторъ, жившій во второй половинѣ XVIII стол.; написалъ много оперъ, изъ которыхъ болѣею часть была поставлена на сценахъ Италіи. Изъ нихъ въ особенности обратила на себя вниманіе «*La necessità non ha legge*», поставленная также въ Дрезденѣ.

Фабрицева сумка—кожистое мышковидное углубленіе, открывающееся въ самую нижнюю часть клоаки птицъ со спинной стороны. Углубленіе это открыто еще Фабрицемъ Аквапенденте, но ни морфологическое, ни физиологическое его значеніе неизвѣстно. Стѣнка Ф. сумки состоитъ изъ перитонеальнаго покрова, слоя неправильно-перекрещивающихся гладкихъ мышечныхъ воло-

конь и слизистой оболочки, въ толщѣ которой залегаютъ замкнутыя фолликулы. Съ возрастомъ Ф. сумка постепенно уменьшается и иногда исчезаетъ почти безъ слѣда. Вѣроятно, это какой-нибудь рудиментарный органъ, имѣющій физиологическое значеніе лишь въ теченіе известнаго періода жизни и отдающій свой секретъ въ кровь птицы, подобно многимъ железамъ съ внутреннимъ отдѣленіемъ. Строепіе Ф. сумки было изслѣдовано Штидой, Форбсомъ, Венкенбахомъ и др. См. Маршалъ, «Строепіе тѣла птицъ» (переводъ подъ редакціи Холодковского, СПб., 1898); «Bronn's Class. und Ordnung. Aves». В. Шинкевичъ.

Фабриціи — германскій родъ изъ города Aletrium, переселившійся въ Римъ, вѣроятно, въ 306 г. Изъ этого рода особенно прославился *Кай Фабрицій Лусинъ* (Gaius Fabricius Luscinus), впервые упоминаемый въ 284 г. какъ посолъ къ тарентинскимъ городамъ. Въ 282 г. онъ, будучи консуломъ, воевалъ съ самнитами, луканами и бруттиями, освободилъ городъ Thurii и взялъ столь богатую добычу, что послѣ покрытія всѣхъ расходовъ досталась казнѣ еще сумма въ 400 талантовъ. Онъ дошелъ до города Rhegium и оставилъ тамъ гарнизонъ для защиты римскихъ интересовъ. Въ 280 г. онъ, какъ легатъ консула, участвовалъ въ битвѣ при Гераклеѣ и велъ съ Пирромъ переговоры о выдачѣ военнопленныхъ. Это посольство къ Пирру такъ изукрашено преданіями, что правды добиться едва-ли возможно. Пирръ, по преданію, приглашалъ его перейти къ нему на службу и предлагалъ ему громадныя сокровища. Въ 278 г. Ф. опять былъ консуломъ, послѣ ухода Пирра изъ Италіи воевалъ съ луканами, бруттиями, тарентинцами и самнитами и въ концѣ года получилъ триумфъ. Съ Гераклеемъ Ф. заключилъ союзъ. Въ 275 г. Ф. былъ цензоромъ. Ф. былъ человѣкъ простой, честный и неподкупный и умеръ бѣднымъ; государство отъ себя дало приданое его дочерямъ. Въ знакъ особаго отличія ему и его потомству дали право быть похороненными въ самомъ Римѣ. Изъ остальныхъ Ф. никто особенно не отличался; какъ патриціи, такъ и плебеи не были расположены къ пріятельствамъ и не давали имъ ходу. Е. Придикъ.

Фабрицій (Hieronymus Fabricius ab Aquapendente) — итальянскій анатомъ и хирургъ, род. въ 1537 г., умеръ въ 1619 г. въ Падуѣ, изучалъ медицину въ Падуѣ подъ руководствомъ Фаллопіа, каведру (анатоміи и хирургіи) котораго занялъ въ 1562 г. Благодаря его стараніямъ, въ Падуѣ былъ построенъ новый, усовершенствованный анатомическій театръ. Ф. обогатилъ медицину многочисленными открытіями въ области анатоміи и эмбриологіи и собралъ богатый матеріалъ по оперативной хирургіи. Изъ числа его сочиненій наиболѣе известны: «Opera chirurgica» (1-е изд., 2 тома, Падуя, 1617); «Opera anatomica et physiologica» (изд. Вономъ, Лейпцигъ, 1687). Н. Н. А.

Фабрицій (Johann Christian Fabricius) — датскій энтомологъ (1744 — 1808), учился въ Копенгагенѣ, Лейденѣ, Единбургѣ и Фрейбургѣ и, наконецъ, въ Упсалѣ подъ руко-

водствомъ Линнея. Въ 1775 г. назначенъ профессоромъ естественныхъ наукъ при кильскомъ университетѣ. Ф. считаютъ однимъ изъ дѣятельнѣйшихъ основателей современной энтомологіи. Руководясь строеніемъ ротовыхъ органовъ, онъ основалъ новую, болѣе соответствующую природѣ, классификацію наѣкомыхъ. Научныя работы даровитаго энтомолога касаются преимущественно классификаціи и описанія наѣкомыхъ всѣхъ отрядовъ. Изъ нихъ самыя выдающіяся: «Systema entomologiae sistens Insectorum classes, ordines genera, species, adjectis synonymis, locis, descriptionibus, observationibus» (Фленсбургъ и Лейпцигъ, 1775); «Genera Insectorum etc.» (Киль, 1777); «Philosophia entomologica, sistens scientiae fundamenta adjectis definitionibus, exemplis, observationibus, adumbrationibus» (Гамбургъ и Киль, 1778); «Species Insectorum etc.» (тамъ же, 1781); «Mantissa Insectorum etc.» (Копенгагенъ, 1787); «Entomologia systematica, emendata et aucta etc.» (4 тома, Копенгагенъ, 1792—1794); «Systema Eleutheratorum secundum ordines, genera, species etc.» (Киль, 1801); «Systema Rhynchotorum etc.» (Брауншвейгъ, 1803); «Systema Piezatorum etc.» (Брауншвейгъ, 1804).

Н. Н. А.

Фабриціусъ (Fabritius) — два голландскихъ живописца: 1) *Бернартъ Ф.*, вѣроятно, ученикъ Рембрандта. Въ 1657 — 59 гг. онъ жилъ въ Лейденѣ, гдѣ былъ членомъ гильдіи св. Луки. По датамъ, выставленнымъ на дошедшихъ до насъ его картинахъ, видно, что онъ работалъ еще въ 1672 г. Въ этихъ картинахъ онъ является очень неровнымъ — то замѣчательнымъ мастеромъ, близкимъ къ Рембрандту, отличающимся свободой и мягкостью кисти, блескомъ золотистаго общаго тона красокъ и отлично разыгранною свѣтотѣнью, то посредственнымъ рисовальщикомъ, суховатымъ по кисти, впадающимъ въ неестественно-красный тонъ и непріятную синеватую черноту тѣней. Лучшія изъ его произведеній: «Апостолъ Петръ въ домѣ Корнелія» (въ брауншвейгск. галлерей), «Портретъ семейства архитектора в.-д.-Гельма» (въ амстердамск. музеѣ), «Меркурій и Аргусъ» (въ кассельск. галлерей), «Семейство за столомъ» (маленькая картина въ стокгольмскомъ музеѣ), «Поясной портретъ пастуха» (въ вѣнской акад. художествъ), «Срѣтеніе Господне» (въ Штеделевск. инстит., во Франкфуртѣ на Майнѣ), «Поклоненіе пастырей» (въ лондонск. націон. галл.) и «Рождество Іоанна Крестителя» (тамъ же). 2) *Карелъ Ф.*, вѣроятно, братъ предыдущаго, род. около 1620 г., былъ ученикомъ Рембрандта въ Амстердамѣ, работалъ сперва въ этомъ городѣ, а потомъ, съ 1650 г., въ Дельфтѣ, гдѣ въ 1654 г. погибъ вмѣстѣ со всею своею семьей при взрывѣ порохового погреба. Изъ всѣхъ художниковъ школы Рембрандта онъ болѣе другихъ остался самостоятельнымъ, смотрѣлъ на природу своими глазами и воспроизводилъ ее во всей ея простотѣ, безъ прикрашиванія Рембрандтовскою свѣтотѣнью, но сильно и солнечно, сочною, пріятною кистью. Картины его составляютъ болшую рѣдкость. Особенно замѣчательныя въ

ними—«Дремлющий стражъ» (въ шверинскомъ музеѣ), «Шегленокъ на стѣнѣ, освѣщенной солнцемъ» (въ Луврскомъ музеѣ, въ Парижѣ), «Портреты Абрагама де-Нотте» (въ Дѣдлейгоузѣ, въ Англіи); «Мужской портреты» (въ роттердамск. галл.) и другой «Мужской портреты» (въ берлинск. музеѣ).

Фабрициусъ (Богумилъ Fabricius) — нижедужицкій писатель, по происхожденію полякъ (1679—1741); былъ пасторомъ и суперъ-индендентомъ. Видя, что нижедужицкіе сербы не имѣютъ вовсе книгъ на родномъ нарѣчьи, онъ основалъ типографію для печатанія книгъ на нижедужицкомъ нарѣчьи. Въ 1706 г. онъ издалъ здѣсь «*Malu Lutheru Kateschismus*», впоследствии нѣсколько разъ пероизданный (послѣднее изданіе въ 1856 г.); затѣмъ «*Novu Zakon*». Въ рукописи отъ него остался «*Lexici Sorabici Lusatae inferioris prima lineae*», дополненный впоследствии Авр. Френцелемъ, но не изданный и имъ.

Фабрициусъ (Василій Ивановичъ, 1845—95)—астрономъ. По окончаніи курса гельсингфорскаго унив. состоялъ (1869—71) ассистентомъ при мѣстной обсерваторіи. Съ 1871 по 1873 г. былъ младшимъ наблюдателемъ въ Боннѣ, гдѣ принималъ участіе въ наблюденіяхъ зонъ. Затѣмъ (1874—76) состоялъ вычислителемъ въ Пулковѣ. Въ 1876 г. назначенъ астрономомъ-наблюдателемъ въ кievскій университетъ. Здѣсь онъ наблюдалъ главнымъ образомъ околополярныя звѣзды; наблюденія напечатаны въ «*Анналахъ*» кievской обсерваторіи. Извѣстны данныя Ф. формулы (носящія его имя) для точнаго вычисленія приведеній къ среднему мѣсту видимыхъ положеній звѣздъ близкихъ къ полюсу. Нѣсколько теоретическихъ работъ Ф. относятся къ вопросу объ опредѣленіи орбитъ планетъ по тремъ наблюденіямъ.

Фабрициусъ (Václav Fabricius, též Faberius)—чешскій писатель, род. во второй половинѣ XVI ст.; былъ приходскимъ священникомъ. Написалъ «*Monumentum vus. угро. p. Zikmunda Smirického*» (Прага, 1618).

Фабрициусъ (Georg Fabricius, съ нѣмецкой фамиліей Goldschmidt)—чешскій филологъ и поэтъ (1516—71); въ качествѣ домашняго учителя ѣздилъ въ Италію; былъ ректоромъ школы въ г. Мейссенѣ. Въ 1570 г. былъ увѣчанъ имп. Максимиліаномъ II, какъ поэтъ. Въ его школѣ получили образованіе многіе поэты второй половины XVI стол. Ему принадлежатъ разныя труды историческаго, поэтическаго и лингвистическаго содержанія. Онъ издалъ много классическихъ писателей латинскихъ и греческихъ, съ обстоятельными комментаріями, и нѣкоторыя изъ этихъ изданій цѣнятся еще и теперь. Всеславинъ издалъ «*Elegantiarum Terentii et Plauti a G. Fabricio collectarum interpretatio bohémica*» (Прага, 1589; латинск. фразеологія съ чешск. переводомъ); «*Eleg. pueril. ex M. T. Cicerois epistolis libri tres collecti a G. Fabricio etc. expositione bohémica illustrati*» (1581 и 1589). Собственныя соч. Ф.: поэма «*Poematum sacrorum libri XV*» (тамъ же, 1560); «*Itinerum liber unus*» (1551; описаніе путешествія въ Римъ), его продолженіе «*Roma*» (1551

и чаще), «*Antiquitatum libri II*» (1549 и 1560). Исторіи Саксоніи и Германіи онъ касается въ своихъ сочиненіяхъ «*Res Misnicae*» (Лпц. 1569) и «*Res Germaniae et Saxoniae memorabiles*» (тамъ же, 1609), изд. его сыномъ Яковомъ Ф., равно какъ и дополненная имъ же «*Saxonia illustrata*» (1607). Ср. Schreber, «*Vita Georgii Fabricii*» (Лпц., 1717); Baumgarten-Crusius. «*De Georgii Fabricii vita et scriptis*» (Мейсенъ, 1839); Flathe, «*Geschichte der königlich. sächs. Fürstenschule zu Meissen*» (Лпц., 1879).

Ир. П.

Фабрициусъ (Давидъ Fabricius, 1564—1617)—пасторъ въ вост. Фрисландіи, извѣстный своими работами въ астрономіи. Изучалъ эту науку у Лампадіуса въ Брауншвейгѣ. Состоялъ въ перепискѣ съ Тихо-Браге, Бюрги, Кеплеромъ. По завѣщенію послѣдняго Ф. былъ лучшимъ (послѣ Тихо-Браге) наблюдателемъ своего времени. Замѣтилъ 3 авг. 1596 г. уменьшеніе блеска звѣзды «*Кита*» (Mira Ceti)—это было первое открытіе переменной звѣзды. Кромѣ длиннаго ряда наблюденій планетъ, извѣстны его наблюденія кометы 1607 г., новой звѣзды въ созвѣздіи Офіуха и т. д. Имъ составлена была карта восточной Фрисландіи. Ф. былъ убитъ изъ мести крестьяниномъ, котораго онъ съ кафедры изобличилъ въ кражѣ.

Фабрициусъ (Іоаннъ Fabricius, 1587—1615 [?])—астрономъ, сынъ предыдущаго. Первый (или по крайней мѣрѣ одновременно и вполне независимо отъ Галилея) открылъ солнечныя пятна, ихъ перемѣщеніе по диску солнца и вращеніе солнца. Его наблюденія изложены въ сочиненіи: «*De maculis in sole observatis et apparente eorum cum sole conversione narratio etc.*» (1611).

Фабрициусъ (Іоаннъ-Альбертъ) — нѣмекій филологъ (1668—1736); былъ пасторомъ и профессоромъ морали и красноречія въ академической гимназіи въ Гамбургѣ. Основалъ «*Teutschübende Gesellschaft*» — общество для усовершенствованія нѣмецкой рѣчи, и самъ писалъ нѣмецкіе стихи. Главныя его труды: «*Bibliotheca Graeca*» (1705—1728, 14 т.; новое изданіе, доведенное до конца Гарлессомъ, вышло въ 1790—1812 гг.); «*Bibliotheca Latina*» (посл. изд. Эрнестъ, Лпц., 1773—74, 3 т.); «*Bibliotheca Latina mediae et infimae aetatis*» (1734—36); «*Bibliotheca ecclesiastica*»; «*Bibliotheca nummaria*». Ср. «*Allgem. deutsche Biographie*» (VI, стр. 518 сл.); «*Lexicon der Hamburger Schiffsteller*» (II, стр. 240 сл.).

Е. Пр.

Фабрициусъ (Карлъ Fabritius, 1826—92)—трансильванскій историкъ; былъ пасторомъ, потомъ членомъ венгерскаго сейма, гдѣ примкнулъ къ партіи дружественныхъ мадярамъ младо-саксовъ (Jungsachsen). Изъ его историческихъ трудовъ наиболѣе важны изданіе хроники Крауса и біографія саксонскаго графа Маркуса Цемплингера.

Фабрициусъ (Леопольдъ Fabricius, 1715—72)—чешскій іезуитъ, проповѣдникъ и духовный писатель. Главныя его труды: «*Smutna poušť opuštěného pana Ježíše při hořkém umučení a outřpném vzdychání na postních kázáních představená*» (1760); «*Mravná naučení na svátku celého roku*» (1761); «*Mravná naučení*

na všesky výroční neděle a na den posvěcení chrámu páně» (I ч., 1762, II ч., 1763); «Syn pobožný mateře bezbožné» etc. (1770).

Фа́брициу́с (Otto Fabricius, 1744—1822)—датский зоолог и лингвист; был миссионером в Гренландии и изучил язык и нравы эскимосов; позже был епископом. Его главные труды: «Fauna Groenlandica» (Копенгаген, 1780), гренландская грамматика (1791, 2-е изд., 1801); гренл. словарь (1801), переводы на гренландский язык «Псалтыри» (1788, 2 изд., 1801), «Катехизиса» (1790); Нового Завета (1794, 2-е изд. 1799) и книги «Бытия» (1822); «Библиейские рассказы» (1820, 2-е изд. 1849). Сын его *Фредерик Ф.* (1789—1873), драматург и библиограф; издал «Almindeligt dansk-norsk Forlagskatalog» (1814—40, с 4 продолжениями до 1849 г.) и «Dansk Bogfortegnelse» (1841—1858).

Фа́брициу́с (магистр Филипп Fabricius)—секретарь штатгальтерства в Праге; был вместе с штатгальтерами Мартиницей и Славотой выброшен из окна замка, в 1618 г., возмущившимися протестантами. Отдлившись страхом, он помог потерпевшим начальникам, затем прополз к р. Молдаве по руку замка и перебрался в старый город, а оттуда к себе в дом; не считая себя здесь безопасным, бежал из Праги и 16 июня добрался до Вены, где был принят императором и первый сообщил ему обо всем происшествии, как очевидец; за свои невольные и сомнительные заслуги был возведен в дворянское достоинство, с добавкой к фамилии: «von Hohenfall».

Фа́брициу́с (Франц Fabricius)—немецкий филолог, составитель многочисленных ученых изданий классиков и примечаний к ним: «Lysiae orationes» (1554); «Pauli Orosii historiae» (1561); «Annotationes in quaestiones tusculaneas» (1569); «Ciceronis historia per consules descripta» (1564) и друг.

Фа́брициу́с (Ján Fabricius)—чешско-латинский писатель (1609—71). Некатолик от рождения, он, обучаясь у иезуитов, был ими обращен в католичество и в 1629 г. вступил в иезуитский орден; в школах иезуитских с большим успехом преподавал красноречие. Издал анонимно «Academiae primorum decem Societatis Jesu magistrorum» (1645); «Edmundus Campianus coelestis lauro insignis» (1651); «Praga contra Carolum Gustavum Sueciae regem propugnata» (1649).

Фа́брична́я или **промысло́вая ги́гиена**—имеет целью исследование устранения или ослабление вредных и опасных условий фабрично-ремесленного и горнозаводского труда, применительно к общим санитарным требованиям и к специальной технической обстановке, при которой выполняется та или иная работа (см. Профессиональная гигиена). Эти условия причиняют рабочему населению тройного рода ущерб: 1) экономический; 2) физиолого-гигиенический и 3) духовно-нравственный. В область Ф. гигиены непосредственно входят оздоровление различных производств по отношению к рабочим и к

к ближайшему населению, в зависимости от свойств обрабатываемых материалов, технических приемов работы и устройства мастерских. Жизнь и здоровье работающих подвергаются постоянной опасности вследствие действия ряда более или менее устранимых причин, а именно: 1) выделение пыли, вредных газов и паров; 2) промышленное отравление ядовитыми веществами (ртуть, фосфор, свинец, мышьяк и пр.); 3) опасность заражения сибирской язвой, оспой, сифилисом и т. п.; 4) неправильное положение тела при работе с переутомлением отдельных органов, мышц и нервных центров как при тяжелой физической работе вообще, так и при продолжительном напряжении зрительного, слуха и внимания, а также при стоянии, сидении, нагибании и разгибании; 5) влияние резких колебаний температуры, чрезмерного жара и холода, излишней влажности и сухости воздуха, а равно усиленного воздушного давления (кочегары, рабочие по выделке стеклянных изделий, на прядильно-ткацких фабриках, кессонные работы при постройке мостов и т. п.); 6) повреждение от машин и другие несчастные случаи при работе (паровые котлы и механические двигатели, передаточные механизмы, порча приспособлений для подъема людей и грузов, взрывы, ожоги и удушения). При современном развитии *промысловой гигиены* и прикладной (промышленно-санитарной) техники существует полная возможность значительного улучшения технико-санитарной обстановки труда. Для этой цели служат: множество новейших предохранительных приборов, приспособлений и оградений, усовершенствованные системы устройства машин, улучшенные технические приемы работы, предохранительные очки, маски и респираторы, соответственное видоизменение одежды и проч. Еще большее значение представляет улучшение общих профессионально-бытовых условий жизни и работы на фабриках, заводах, рудниках, как-то: регламентация труда лиц недостаточно развитых в физическом отношении, еще не окрестивших или слабых (работы женщин и малолетних); ограничение чрезмерной продолжительности рабочего времени и неправильного распределения его в течение суток, недвигательного и праздного года (ночные, воскресные и сверхурочные работы); возможно частая смена занятий при современном возрастании разделения труда в механических производствах, в особенности при некоторых наиболее опасных работах; улучшение продовольствия и жизненных условий в промышленных центрах; доставление возможности правильного ведения домашнего хозяйства, семейной жизни и воспитания детей; ослабление вредного влияния фабрично-заводских работ на физическое развитие, продолжительность, заботливость и смертность рабочего населения; заботы о *гигиене душевного настроения* работающего населения путем доставления ему возможности разумного отдыха и образования («охрана высших сторон здоровья» по определению киевского

профессора психиатрии И. А. Сикорского или *психо-гигиена* профессионального труда по терминологии проф. Halletgorden'a в Вюрцбурге). Ф. и вообще профессиональная гигиена приобретает в последнее время прочное фактическое основание, благодаря учащающимся приемам собиранія и обработки возможно большого числа статистических данных о влиянии отдельных занятий на здоровье и продолжительность жизни. Исследования многих ученых (Bertillon, Schuler и Burkgardt, Wirminghaus, Oldendorf, Sommerfeld и др.) дали в этом отношении весьма полезные указания и наметили пути для дальнейших специальных и строго научных наблюдений. Равным образом, особая таблица профессиональной смертности еще больше могут служить для выяснения сравнительного значения общих и частных условий труда и жизни фабрично-заводского населения (см. Смертность). Население, ближайшее к фабрикам и заводам, испытывает вред или неудобство, главным образом, от загрязнения воздуха, воды и почвы разнообразными промышленными отбросами или остатками от производства. Ф. гигиена, при содействии промышленно-санитарной техники, изыскивает способы их устранения, безвредного удаления или хранения. Кроме выделения вредных газов и паров (дым фабричных труб, кислотные и аммиачные пары), а равно твердых и жидких отбросов, развитие фабр.-заводской промышленности обуславливает также тягостный шум, сотрясение почвы, неприятный грохот, опасность пожара и взрыва. Классификация отдельных промышленных предприятий по степени вреда, неудобства и опасности для ближайшего населения и для работающих впервые была наиболее подробно установлена во Франции декретом 15 октября 1810 г., подвергаясь впоследствии периодическим изменениям и дополнениям. Во большинстве государств, за исключением России, порядок выдачи разрешений на открытие фабрик и заводов имеет смѣшанный характер, отчасти *явочный*, при подаче лишь заявления, отчасти *разрѣшительный* для некоторых отдельных производств. В Германии, Австрии, Франции и Бельгии без особого разрѣшенія не допускается устройство опасных или неудобных заведений, поименованных в особых списках и подчиненных известным ограничениям. Действующий нынѣ в России исключительно разрѣшительный порядок не соответствует современным требованиям промышленной гигиены и в то же время признается весьма стѣснительным для развития промышленности. В ближайшем будущем он подлежит пересмотру в законодательном порядке, на основании соображений и работ Высочайше учрежденной в 1894 г. комиссии при министерствѣ финансов для составления проекта положенія объ устройствѣ и содержаніи промышленных заведений и складовъ, а также о надзорѣ за производствомъ въ нихъ работъ. Установленіемъ определенных указаній какъ по устройству и содержанию мастерскихъ, такъ и по устраненію

вредныхъ факторовъ фабрично-промышленнаго труда, промышленная гигиена весьма замѣтно повліяла на его оздоровленіе. Къ сожалѣнію, у насъ въ Россіи она далеко не пользуется еще полнымъ признаніемъ въ жизни и возбуждаетъ лишь теоретическій интересъ, въ противоположность другимъ промышленнымъ странамъ. На русскомъ языкѣ не существуетъ какого-либо общаго руководства или справочныхъ книгъ по охранѣ рабочихъ, за исключеніемъ устарѣвшихъ уже переводовъ и компиляцій. Въ послѣднее время, однако, рыночный спросъ на сочиненія по охранѣ рабочихъ, видимо, начинаетъ усиливаться. Оздоровленію, путемъ изданія общихъ и мѣстныхъ обязательныхъ постановленій, при содействіи специально подготовленнаго надзора, должны, прежде всего, подвергаться вновь устраиваемыя или перестраиваемыя промышленныя заведенія. Предварительное разсмотрѣніе техническихъ проектовъ сооружаемыхъ зданій имѣетъ цѣлью обезпеченіе безопасности производства въ строительномъ, санитарномъ и противопожарномъ отношеніи. Такой порядокъ установленъ пока лишь въ уѣздахъ Московской губ. и въ теченіе послѣднихъ 5 лѣтъ далъ весьма хорошіе результаты, сравнительно съ Москвою и другими мѣстностями Россіи. Соотвѣтственно тому или иному назначенію зданія по роду производства, вѣдѣнію фабрично-санитарнаго надзора подлежатъ: 1) высота построекъ и взаимное разстояніе между ними; свойства строительныхъ матеріаловъ; устройство стѣн, потолковъ, половъ, крышъ, внутреннихъ и наружныхъ лѣстницъ и дверей; удобство сообщенія между отдельными мастерскими и частями зданія; средства для предупрежденія пожара и для спасенія погибающихъ отъ дыма и огня; 2) отопленіе, вентиляція, увлажненіе, охлажденіе или устраненіе излишней влаги въ мастерскихъ; 3) искусственное и дневное освѣщеніе; 4) размѣщеніе и огражденіе разнаго рода машинъ и приспособленій для производства; 5) устройство отхожихъ мѣст; удаленіе и храненіе отбросовъ; 6) внутреннее устройство и содержаніе разнаго рода хозяйственно-санитарныхъ и вспомогательныхъ учреждений для рабочихъ (кухня, столовая, мѣста для храненія припасовъ, бани и умывальныя, жилища, больницы и пр.). Преподаваніе фабричной гигиены въ высшихъ техническихъ заведеніяхъ введено уже въ Германи (Берлинъ), въ Швейцаріи (Цюрихъ), во Франціи и отчасти у насъ въ Россіи (сп. технологическій институтъ). Наиболее плодотворное примѣненіе на практикѣ современныхъ успѣховъ промышленной гигиены, специальныхъ предохранительныхъ приспособленій и мѣропріятій возможно лишь при широкомъ развитіи социально-политическаго законодательства, въ особенности, по обязательному общему страхованію рабочихъ отъ несчастныхъ случаевъ, болѣзней и неспособности къ труду. Въ тоже время охрана жизни, здоровья и нравственности рабочаго населенія достигается дѣятельностью ученыхъ обществъ, мѣстныхъ учреждений, профессиональныхъ союзовъ предпринимателей и рабочихъ. От-

части этому способствуют попечение отдельных предпринимателей и заботы их об устройстве различных вспомогательных «патрональных» учреждений (institutions patronales, Arbeiter - Wohlfahrtseinrichtungen). Впрочем, сравнение Германии с другими государствами Зап. Европы указывает, что отдельные случаи Ф. филантропии и добровольные попытки работодателей по охране рабочих очень мало содействуют усилению спроса на практическое применение промышленной гигиены и санитарной техники. Вне деятельности профессиональных союзов планового развития законодательства и несомненного систематического надзора, Ф. гигиена всюду представляет лишь академическое значение и лишена возможности проявить свое благотворное влияние, весьма выгодное не только для рабочих и для населения, но и для развития промышленной техники. Всестороннему признанию практического и национально-экономического значения промышленной гигиены, на ряду с установлением общих законодательных постановлений и специальных предписаний по отдельным государствам, в значительной степени может оказать помощь *международное соглашение по охране рабочего населения*. К сожалению, до последнего времени такое соглашение все еще встречает непреодолимые затруднения вследствие недостаточного знакомства с огромной важностью оздоровления фабрично-заводского труда. Первая попытка в этом направлении была сделана швейцарским союзным советом 19 декабря 1880 г., но не встретила надлежащей поддержки и сочувствия. Спустя лишь 10 лет, по инициативе германского правительства, состоялась в Берлине 15 марта 1890 г. международная конференция правительственных делегатов от различных государств. При этом принято было несколько важных постановлений, в том числе по охране замужних работниц, по регламентации труда малолетних, по обязательному установлению воскресного отдыха, по улучшению условий горнозаводского труда и по ограничению продолжительности рабочего дня. После международных совещаний в Цюрихе и в Брюсселе в 1897 г. созван был конгресс по международной законодательной охране рабочих в Париже 25—28 июля 1900 г. с участием также официальных представителей и от России. Важнейшим результатом этого последнего конгресса было одобрение проекта учреждения международной ассоциации по предложению бывшего министра торговли и промышленности в Германии барона Берлепша. Местом заседаний этой ассоциации избрана была Швейцария, с назначением особого международного комитета, в состав которого вошли: барон Берлепш (Berlepsch) от Германии, проф. Филиппович (Австрия), проф. Sauwés (Франция), проф. Tonello (Италия). Президентом состоит Heing. Scherger (Швейцария) и генеральным секретарем проф. E. Mahaim (Бельгия). Комитет проявил сразу замечательную энергию и уже 27—28 сентября 1901 г. состоялось оживлен-

ное заседание международной ассоциации по законодательной охране рабочих, а затем вскоре появились уже в печати протоколы и отчеты этого учредительного собрания. Россия в упомянутом соглашении официального участия пока еще не приняла и особой русской секции, для образования которой требуется заявление не менее 20 участников, не существует, но в числе корреспондентов международного рабочего бюро из 16 государств состоит, между прочим, академик Янжул (из Петербурга). Судя по началу, можно думать, что работы названной ассоциации отразятся весьма благоприятно на развитии Ф. гигиены и общих ее основ.

Литература по Ф. гигиене с каждым годом возрастает, главным образом, на Западе, преимущественно в Германии, под влиянием законов об ответственности и страховании рабочих. Кроме тех сочинений, которые были указаны в ст. Профессиональная гигиена, можно назвать также многие другие как на иностранных, так и на русском языке. Karl Poellath, «Der Arbeiterschutz» (Штутг., 1901; общедоступные очерки по охране рабочих в Германии и в других государствах, весьма обстоятельно и хорошо обработанные); P. Razous, «La sécurité du travail dans l'industrie» (П., 1901); Fr. Fargau, «Gifte und stark wirkende Arzneimittel in gerichtlicher, hygienischer, gewerblicher Beziehung» (Б., 1900); Th. Sommerfeld, «Handbuch der Gewerbekrankheiten» (Б., 1898); T. Razous, «L'Assainissement des ateliers et des usines; commentaire du décret du 10 mars 1894 à l'usage des industriels et des chefs d'ateliers» (Пеймсь, 1900); W. Kley, «Die Berufskrankheiten und ihre Stellung in der staatlichen Arbeiterversicherung» (Кассель, 1897); G. Korn, «Allgemeine Gewerbehygiene» (Лип., 1902); Fr. Röpke, «Die Berufskrankheiten des Ohres und der Oberen-Luftwegen» (Висбаден, 1902). См. также статьи по отдельным промыслам и занятиям: Зеркальное производство, Кесонные работы, Кожевенное производство, Рабочее время, Ртути, Рудничный газ, Россия (фабрично-заводская медицина и санитария, стр. 215—218), Санитарные условия в горном деле, Sweating system, Свиные, Спички, Страхование рабочих, Типографское дело, Ткачество, Точение и шлифование металла. Главнейшим источником для ознакомления с новейшими успехами промышленной гигиены, с разнообразными предохранительными приспособлениями и с условиями жизни и труда рабочих на Западе могут служить, кроме официальных изданий (отчеты Ф. инспекторов в Англии, Франции, Швейцарии, Бельгии, по отдельным союзным государствам Германии, работы правительственных комиссий и т. п.), также специальные периодические издания, как то: 1) «Zeitschrift f. Gewerbe-Hygiene, Unfall-Verhütung und Arbeiter-Wohlfahrtseinrichtungen» в Вейс (12-й год издания); 2) «Zeitschrift der Centralstelle der Arbeiter-Wohlfahrtseinrichtungen» в Берлине (в настоящее время выходит под общим названием «Concordia»); 3) «Gewerblich-tech-

nischer Rathgeber» («Zeitschrift für Unfall-Verhütung, Gewerbe-Hygiene etc.»), издающийся в Берлине с 1 июля 1901 г. союзом германских инженеров по наблюдению за паровыми котлами и мн. др. В одной лишь Германии, не считая других иностранных государств, выходит свыше 30 периодических изданий, посвященных разработкам очередных вопросов охраны жизни и здоровья рабочих и дающих множество разнообразных справочных сведений, обзоров, рисунков, чертежей, планов и пр. Русская же литература по этому предмету чрезвычайно бедна, хотя в недавнее время и стали появляться небольшие брошюры с общими сведениями по Ф. гигиене, как, напр., вышедшая в 1901 г. маленькая книжка неизвестного автора: В—овъ, «Очерки профессиональной гигиены» (М., 1901). Къ сожалѣнію, всѣ книжки и статьи этого рода носят компилятивный характер, случайны и содержат большей частью уже давно устарѣвшія сведения, такъ что не могутъ дать точнаго понятія о современныхъ способахъ изслѣдованія, объемѣ и задачахъ столь обширной специальности. Однако, и въ Россіи не ослабѣваетъ рвеніе отдѣльныхъ изслѣдователей, главнымъ образомъ, изъ среды земскихъ и Ф. врачей, а также техникумовъ, но ихъ труды становятся извѣстными лишь очень малому числу лицъ, а научно-практическіе выводы не находятъ примѣненія въ жизни. Съ изданіемъ закона объ отвѣтственности предпринимателей за увѣчья и профессиональныя болѣзни, несомнѣнно, и у насъ усилятся интересъ къ охранѣ рабочихъ, но пока сдѣлано и дѣлается по этой части слишкомъ мало и Ф. гигиена все еще не пользуется должнымъ почетомъ и официальнымъ признаніемъ.

А. В. Погожевъ,

Фабричная инспекція — см. Фабричное законодательство.

Фабричное законодательство. — Подъ этимъ именемъ у насъ, не совсѣмъ правильно, понимается весь тотъ отдѣлъ законодательства, который на Западѣ носитъ болѣе соответствующее названіе «законодательства въ защиту рабочихъ» (Arbeiterschutzesetzgebung) или «трудового законодательства» (législation du travail). Постепенный переходъ промышленности отъ ремесленной формы къ фабричной, т. е. къ системѣ крупнаго производства, съ примѣненіемъ начала раздѣленія труда и специализаціи рабочихъ на отдѣльныхъ операціяхъ производства, завершился въ концѣ XVIII и въ началѣ XIX столѣтій полнымъ переворотомъ. Изобрѣтеніе машинно-орудій потребовало замѣны ручной силы механическою, а примѣненіе послѣдней дало возможность замѣнить сравнительно дорогой трудъ взрослого рабочаго болѣе дешевымъ женскимъ и дѣтскимъ. Одновременно съ этимъ возникло естественное стремленіе предпринимателей возможно полнѣе использовать крупныя затраты на оборудованіе фабрикъ съ механическимъ производствомъ, что прежде всего отразилось на рабочихъ. Съ примѣненіемъ машинъ и механическихъ двигателей продолжительность рабочаго дня перешла за

предѣлы человѣческихъ силъ и, во всякомъ случаѣ, превращая рабочаго въ автомата для работы, лишила его, за недостаткомъ времени, возможности пользоваться всѣмъ, что при-суще ему, какъ человѣку (см. Рабочій день, X, 397 и XXVI, 23); возникла ночная работа въ такихъ производствахъ, въ которыхъ раньше не было (см. Ночной трудъ, XXI, 400); скопленіе рабочихъ обонхъ половъ съ самаго ранняго возраста въ тѣсныхъ предѣлахъ фабричныхъ помѣщеній, устраивавшихся въ интересахъ дешевизны и удобства производства, но не работающихъ въ нихъ людей, привело ко множеству условій вредныхъ для здоровья и способствующихъ паденію нравственности рабочихъ; наконецъ, появилась опасность отъ машинъ — новый источникъ преждевременной инвалидности и гибели рабочихъ. Окончательное отдѣленіе дорогихъ орудій труда отъ рабочаго, превратившагося въ простого продавца своей трудо-способности, доколѣ она у него сохранилась, и полная необезпеченность рабочаго при потерѣ этой способности или при отсутствіи работы вследствие временнаго сокращенія производства, совершенно измѣнили прежнія условія найма рабочихъ (см. Наемъ, XX, 454) и вообще взаимныя отношенія работодателей и рабочихъ. Ф. законодательство первоначально возникло въ Англіи, гдѣ раньше чѣмъ гдѣ либо, и притомъ въ наиболѣе острой формѣ, обнаружилась послѣдствія новыхъ условій промышленности. Возникновеніе и дѣйствительное осуществленіе его въ прочихъ государствахъ шло очень медленно. Причиной тому было не одно лишь сравнительно меньшее развитіе промышленности и не одни эгоистическія чувства предпринимателей, но и господствовавшее въ первой половинѣ прошлаго столѣтія отвлеченное индивидуалистическое политико-экономическое ученіе, выразившееся въ такъ называемой «манчестерской» доктринѣ. Только неопровержимые факты живой дѣйствительности заставили смолкнуть голоса представителей тогдашней науки, считавшихъ вмѣшательство государства въ «свободныя» отношенія работодателей и рабочихъ «ненаучною, дурно понятою филантропіею», идущею противъ «естественныхъ законовъ» (см. Государственное вмѣшательство, IX, 396). Дѣйствительно волющаясь въ жизни всѣхъ европейскихъ государствъ, кромѣ Англіи, Ф. законодательство стало лишь въ концѣ семидесятихъ годовъ прошлаго столѣтія; но уже черезъ 10—15 лѣтъ необходимость его настолько вошла въ общественное сознаніе, что въ 1890 г. оказался возможнымъ международный конгрессъ по важнымъ вопросамъ рабочаго законодательства, собравшійся, по предложенію германскаго императора, изъ представителей всѣхъ европейскихъ государствъ (кромѣ Россіи). Съ постепеннымъ переходомъ одной области промышленной дѣятельности за другой на капиталистическія начала, со всѣми тѣми неудобствами, какими подобный переходъ сопровождался въ Ф. промышленности, расширялась и область дѣйствія Ф. законодательства, такъ что въ настоящее время послѣд-

нее составлять лишь часть рабочего законодательства (см. Рабочий вопрос, XXVI, 16).

Область рабочего законодательства (куда Ф. законодательство *) собственно входит, лишь как часть) обнимает собою: 1) регулирование работы в отношении времени и продолжительности ее в течение суток, в особенности работы несовершеннолетних и женщин; 2) обеспечение праздничного отдыха; 3) обеспечение школьного образования малолетних; 4) предупреждение и устранение вредных для здоровья и нравственности рабочих условий работы; 5) ограждение рабочих от несчастных случаев, являющихся следствием современных условий промышленности; 6) обеспечение рабочих, временно или навсегда потерявших трудоспособность, а также семейств рабочих, погибших на работѣ; 7) регулирование отношений работодателей къ рабочимъ и обеспечение послѣднимъ правильной выплаты ихъ заработка; 8) предоставленіе рабочимъ права отстаивать свои интересы, не нарушая общественнаго спокойствія и государственнаго благоустройства (рабочіе союзы); 9) обеспечение рабочихъ во время безработицы (страхованіе отъ безработицы).

Англія. Введеніе хлопчатобумажныхъ тканей, давшее толчекъ къ изобрѣтенію прядильныхъ машинъ, и примѣненіе механической силы послужили причиной возникновенія множества прядильныхъ фабрикъ вдали отъ городовъ, на рѣкахъ и ручьяхъ Ланкашира и Чешира, на которыхъ тысячами брались въ качествѣ «учениковъ» дѣти изъ земледѣльческихъ округовъ отъ приходскихъ попечительствъ о бѣдныхъ. Жестокое обращеніе, изнуреніе голодомъ и работою, крайне тяжелая обстановка жизни дѣтей и, наконецъ, страшная эпидемія среди рабочихъ этихъ фабрикъ возбудили общественное мнѣніе Англіи и въ 1802 г. Робертъ Пиль, самъ крупный фабрикантъ, провелъ въ парламентѣ законъ (42 Geo. III, с. 73), которымъ владельцы бумаго- и шерстопрядильныхъ фабрикъ обязывались ввести различныя улучшенія въ условія жизни учениковъ, прекратить ночную ихъ работу и сократить продолжительность работы до 12 часовъ въ сутки, включая и время на обязательное, за счетъ фабрикантовъ, обученіе учениковъ грамотѣ, ариметикѣ и проч. Это былъ первый законъ, нарушавшій ходячій въ то время принципъ невмѣшательства государства въ свободныя отношенія работодателей къ рабочимъ. Не смотря на всю его скромность, онъ остался безъ примѣненія, такъ какъ наблюденіе за его исполненіемъ было возложено на уполномоченныхъ отъ мирового суда, въ составъ котораго входили и фабриканты, и лица имъ близкія. Къ тому же быстрыя измѣненія въ условіяхъ Ф. промышленности, въ особен-

ности примѣненіе паровыхъ двигателей, устранили побужденіе строить фабрики внѣ городовъ, а на городскихъ фабрикахъ работали мѣстные рабочіе и ихъ дѣти, на которыхъ законъ не распространялся. Первое назначенное по этому вопросу парламентское изслѣдованіе привело къ изданію новаго закона 1819 г. (59 Geo. III, с. 66), по которому прежнія правила были распространены на всѣхъ несовершеннолетнихъ до 16-лѣтняго возраста (но только на бумагопрядильныхъ фабрикахъ) и впервые установленъ возрастъ (9 лѣтъ), съ котораго малолѣтніе могли допускаться къ работѣ на фабрикахъ. Этотъ законъ также имѣлъ болѣе теоретическое, чѣмъ практическое значеніе. Вскорѣ, однако, параллельно съ движеніемъ чартистовъ (см.) и агитаціею противъ хлѣбныхъ пошлинъ, началась усиленная борьба защитниковъ вмѣшательства государства въ судьбы рабочихъ, выдвинувшая имена Гобгоуза, извѣстнаго «короля рабочихъ» Остлера, Садлера, лорда Ашлея и Фильдена. Дозвонгомъ множества образованныхъ по всей Англіи комитетовъ (short-time committees) было сокращеніе рабочаго времени для рабочихъ всѣхъ возрастовъ до 10 часовъ въ сутки. Закономъ 1825 г. работа малолѣтнихъ на бумагопрядильныхъ фабрикахъ впервые была сокращена по субботамъ до 9 часовъ въ день. Закономъ 1831 г. владельцы фабрикъ и родственники ихъ были устранимы отъ исполненія обязанностей мировыхъ судей при разборѣ дѣлъ о нарушеніяхъ закона на фабрикахъ. Въ сущности, лишь съ этого времени фабричные законы и стали сколько нибудь примѣняться. Большую важность имѣлъ актъ 29 августа 1833 г. (3 et 4 Will. IV, с. 103), распространявшійся на всѣ прядильныя и ткацкія фабрики и впервые установившій различіе между подростками и малолѣтними, медицинское освидѣтельство малолѣтнихъ въ пригодности ихъ къ Ф. работѣ и обязательное посѣщеніе малолѣтними школъ. Работа малолѣтнихъ до достиженія 13 лѣтъ по этому закону разрѣшалась въ теченіе не болѣе 9 час. въ день или 48 час. въ недѣлю, для подростковъ же (отъ 13 до 16 лѣтъ) она оставалась въ прежнемъ размѣрѣ, т. е. по 12 часовъ въ день (69 часовъ въ недѣлю); ночная работа тѣхъ и другихъ запрещалась по прежнему съ 8½ вечера до 5½ утра и малолѣтніе должны были ежедневно посѣщать школу не менѣе какъ на 2 часа, при чемъ плата за ученіе вычиталась изъ ихъ заработка. Самымъ важнымъ нововведеніемъ было учрежденіе особаго института Ф. инспекціи. Инспектора получали не только надзоръ за исполненіемъ закона, но и всѣ права мирового судьи: они могли преслѣдовать нарушенія либо обычнымъ порядкомъ, въ качествѣ обвинителей или свидѣтелей, передъ мировымъ судьей, либо судить сами лично или совмѣстно съ мировымъ судьей. Впрочемъ, права суда инспекція лишилась очень скоро: за сѣдою инструкціи министра внутреннихъ дѣлъ (которому фабричная инспекція непосредственно подчиняется и до сихъ поръ) она могла пользоваться имъ лишь въ случаяхъ исполнѣ доказаннаго пристрастія

*) Некоторые юристы ограничиваютъ область собственно Ф. законодательства лишь первыми шестью изъ указанныхъ девяти пунктовъ, остальные же три относятъ къ такъ наз. «Рабочему законодательству», обнимающему правовыя отношенія всѣхъ лишь живущихъ какимъ-либо трудомъ, хотя-бы этотъ трудъ не совершался на фабрикѣ или въ мастерской. Нашъ терминъ «Ф. законодательство» ближе всего подходитъ къ англійскому «Factory Legislation», «Factory Acts».

подлежащего мирового судьи; законом 1844 г. оно совсем было отнято у инспекторов. Упорное противодействие закону 1833 г. со стороны владельцев фабрик, предсказывавших гибель отечественной промышленности на пользу иностранной конкуренции, на первых порах привело к изгнанию малолетних с фабрик: в 1835 г., когда закон еще не вполнѣ вошелъ въ силу, на 3164 текстильных фабрикахъ было 56455 малолетнихъ, а въ 1838 г., на второй годъ полного дѣйствія закона, на 4212 фабрикахъ только 29283, т. е., не смотря на увеличеніе количества подчиненныхъ надзору фабрикъ и введеніе смѣнной работы малолетнихъ, число ихъ сократилось на половину; фабриканты предпочитали вовсе не держать малолетнихъ, чѣмъ исполнять новыя, назавѣсія сложные и странно строгими, правила закона. Агитация въ пользу дальнѣйшаго развитія Ф. законодательства и распространенія его на прочіе виды промышленности, однако, не прекращалась. Въ 1840 г. была назначена первая королевская коммиссія, подъ предѣтельствомъ лорда Ашлея, для изслѣдованія положенія рабочихъ. Практическимъ результатомъ ея работы было изданіе, въ 1842 г., перваго закона о горныхъ промыслахъ, а затѣмъ и коренной пересмотръ Ф. закона 1833 г. Законъ 1842 г. ограничивался воспрещеніемъ подземной работы дѣтей до 10-лѣтняго возраста и женщинъ и учрежденіемъ особой горной инспекціи. Для предотвращенія обхода закона 1833 г. путемъ такъ наз. фальшивыхъ очередей (*false relays*), т. е. перестановки однихъ и тѣхъ же малолетнихъ съ одной работы на другую на той же фабрикѣ или работы ихъ въ различное время на двухъ фабрикахъ, въ теченіе всего рабочаго дня, закономъ 4 июня 1844 г. (7 Vict., с. 15) было точно установлено время работы, перерывовъ и посѣщенія школы. Работа малолетнихъ была сокращена до 6½ час. въ день (до 1 часа дня или послѣ этого часа), либо опредѣлена въ 10 час., но черезъ день. Всѣ правила о работѣ подростковъ (съ 14 до 18 лѣтъ) были впервые распространены на женщинъ. Когда, такимъ образомъ, были достигнуты сравнительно удовлетворительные результаты по отношенію работы малолетнихъ, сторонники десятичасоваго рабочаго дня вновь возобновили свои попытки. Внесенный въ парламентъ Джономъ Фильденомъ билль, по которому работа подростковъ и женщинъ немедленно сокращалась до 11 час. въ день (63 въ недѣлю), а съ 1 мая 1848 г.—до 10 час. (58 час. въ недѣлю), почти не встрѣтилъ сопротивленія и сталъ закономъ 8 июня 1847 г. (10 Vict., с. 29). Законъ этотъ имѣлъ тѣмъ большее значеніе, что изъ 544876 рабочихъ прядильныхъ и ткацкихъ фабрикъ въ 1847 г. было 363796 дѣтей, подростковъ и женщинъ. Начало его дѣйствія совпало съ тяжелымъ промышленнымъ кризисомъ, когда многія фабрики стояли, другія работали меньшимъ, чѣмъ обыкновенно днемъ, такъ что требованіе закона совпало съ необходимостью дѣйствительной жизни; но какъ только оживилась промышленность, со стороны фабрикан-

товъ тотчасъ же начался обходъ закона посредствомъ испытанной уже для малолетнихъ системы фальшивыхъ очередей женщинъ и подростковъ. Устранить эти нарушенія закона можно было лишь суженіемъ предѣловъ и установленіемъ для всѣхъ фабрикъ однообразнаго рабочаго дня, что и было сдѣлано закономъ 5 августа 1850 г. (13 et 14 Vict., с. 54), опредѣлившимъ рабочій день съ 6 час. утра до 6 вечера или съ 7 час. утра до 7 вечера. Такъ какъ для малолетнихъ оставался въ силѣ законъ 1844 г., по которому рабочій день начинался въ 5½ час. утра и оканчивался въ 8½ вечера, то для полного согласованія правилъ былъ изданъ законъ 20 августа 1853 г. (16 et 17 Vict., с. 104), устанавливавшій для малолетнихъ тѣ же предѣлы рабочаго дня, что и для подростковъ и женщинъ. Этими закономъ закончился рядъ важнѣйшихъ постановленій по текстильнымъ производствамъ. Прекрасные результаты Ф. законодательства на текстильных фабрикахъ сдѣлали для всѣхъ очевидною необходимость его распространенія на всѣ прочіе виды промышленности. Въ 1861 г. лордъ Шефтсбери (бывшій лордъ Эшли), настоявъ на назначеніи особой коммиссіи для изслѣдованія всѣхъ отраслей промышленности, не подчиненныхъ дѣйствію Ф. законодательства. Эта вторая большая парламентская коммиссія, работавшая 4 года, уже не встрѣтила такихъ препятствій, какъ первая. Удовольственное ея явное улучшеніе матеріальнаго и нравственнаго положенія рабочихъ на текстильных фабрикахъ и, не смотря на ограниченіе рабочаго времени, сильно увеличившаяся производительность фабрикъ привели и фабрикантовъ, и общественное мнѣніе къ сознанію, что первоначальное противодействие сокращенію рабочаго времени было ошибкой и что дальнѣйшее распространеніе Ф. законовъ не только не будетъ сопровождаться гибельными послѣдствіями, но, напротивъ, будетъ выгодно во всѣхъ отношеніяхъ. Послѣдующими законами 1864, 1867 и 1870 гг. всѣ правила дѣйствовавшихъ Ф. законовъ, за нѣкоторыми измѣненіями, были распространены на прочія отрасли Ф. промышленности. Затруднительность примѣненія Ф. законовъ къ ремесленнымъ заведеніямъ привела къ изданію въ 1867 г. (30 et 31 Vict., с. 104) особаго для нихъ закона, отличающагося менѣе подробной регламентаціею, болѣе широкими предѣлами рабочаго дня и т. п. Въ виду бюджетныхъ соображеній надзоръ за ними былъ возложенъ на мѣстныхъ санитарныхъ властей, вслѣдствіе чего законъ оставался мертвой буквой, пока въ 1871 г. и это дѣло не было передано Ф. инспекціи. Хотя всѣ узаконенія налагали извѣстныя ограниченія лишь на работу несовершеннолѣтнихъ и женщинъ, работу же взрослыхъ мужчинъ формально оставляли совершенно свободною, и всѣ попытки распространенія ограничительныхъ правилъ на послѣднихъ разбивались о возраженіе, что «взрослые мужчины могутъ и сами позаботиться о себѣ», но, отчасти какъ слѣдствіе организаціи Ф. работъ, гдѣ занятія мужчинъ тѣсно связаны съ занятіями несовершеннолѣтнихъ и женщинъ, отчасти подъ давленіемъ

рабочихъ союзовъ, законодательное ограниче-
 ніе привело на практикѣ къ общему со-
 кращенію рабочаго дня для всѣхъ рабочихъ
 (см. День рабочій, X, 387). Практическія не-
 удобства многочисленныхъ законовъ, не всегда
 достаточно согласованныхъ между собою, вы-
 звали кодификацію всѣхъ изданныхъ правилъ.
 Съ 1878 г. дѣйствовалъ «Актъ о фабрикахъ
 и мастерскихъ» (41 Vict., с. 16), образовав-
 шійся изъ сліянія 16 предшествовавшихъ ему
 актовъ и не только регулировавшій работу
 малолѣтнихъ, подростковъ и женщинъ, но и
 предписывавшій рядъ санитарныхъ правилъ
 по устройству и содержанію рабочихъ помѣ-
 щеній и правилъ для огражденія рабочихъ
 отъ несчастныхъ случаевъ. Законъ 1883 г.
 далъ рядъ правилъ по санитарному устрой-
 ству свинцовобѣлительныхъ заводовъ и хлебо-
 пекаренъ, законъ 1889 г. — объ увлажненіи
 воздуха и вентиляціи бумажоткающихъ фаб-
 рикъ; законъ 1891 г. повысилъ возрастъ, съ
 котораго малолѣтніе допускаются на работу,
 до 11 лѣтъ, воспретилъ работу женщинъ въ
 теченіе 4 недѣль послѣ родовъ, ввелъ нѣко-
 торыя новыя огражденія безопасности рабо-
 чихъ, установилъ контроль инспекціи надъ
 сдѣльной оплатой труда рабочихъ и предо-
 ставилъ министру внутреннихъ дѣлъ чрезвы-
 чайно важное право объявлять то или другое
 производство вреднымъ и издавать для та-
 кихъ производствъ особыя правила. Дѣйстви-
 е Ф. законовъ было распространено на прачеч-
 ныя; установлены правила для заведеній,
 раздающихъ работу на сторону; надзору ин-
 спекціи подчинены рабочіе, занятые на до-
 му, т. е. положено начало ограниченію такъ
 назыв. «системы выжиманія пота» (sweating
 system). Съ 1891 г. въ продолженіе четырехъ
 лѣтъ работала парламентская коммиссія (Ro-
 yal Commission on Labour), на которую было
 возложено подробное изслѣдованіе всѣхъ ви-
 довъ промышленнаго труда въ отношеніи са-
 нитарно-экономическаго положенія рабочихъ.
 Однимъ изъ ближайшихъ результатовъ ея тру-
 довъ было изданіе закона 1895 г., въ кото-
 ромъ даны спеціальныя правила о такъ наз.
 наемныхъ фабрикахъ (tenement factories),
 т. е. фабрикахъ, сдаваемыхъ съ двигательною
 силою и съ машинами, по частямъ, мелкимъ
 предпринимателямъ, и распространены нѣко-
 торыя правила объ огражденіи рабочихъ отъ
 несчастныхъ случаевъ, а также надзоръ ин-
 спекціи, на доки, верфи, пристани и склады,
 гдѣ производится нагрузка и выгрузка това-
 ровъ, равно какъ и на всякое мѣсто, гдѣ хо-
 тя бы временно употребляется механическая
 двигательная сила для строительныхъ или
 другихъ связанныхъ съ ними работъ. Нако-
 пленіе новыхъ законовъ потребовало вторич-
 ной ихъ кодификаціи; въ настоящее время
 въ дѣйствиіи находится полный уставъ подъ
 именемъ «Акта о фабрикахъ и мастерскихъ»
 17 августа 1901 г.» (1 Edw. VII, с. 22), вошед-
 шій въ силу съ 1 января 1902 г. При коди-
 фикаціи нѣкоторыя правила были улучшены
 и измѣнены; такъ, работа подростковъ и же-
 нщинъ на текстильныхъ фабрикахъ сокра-
 щена на 1 часъ, отбѣлныя и красильныя фаб-
 рики, входящія въ разрядъ нетекстильныхъ

фабрикъ (см. ниже), въ отношеніи правилъ о
 работѣ малолѣтнихъ, подростковъ и женщинъ
 приравнены къ фабрикамъ текстильнымъ и,
 наконецъ, всѣ требованія закона и надзоръ
 Ф. инспекціи распространены цѣликомъ на
 всѣ казенныя фабрики и заводы. Въ основа-
 ніи дѣйствующаго закона, какъ и предше-
 ствовавшихъ, лежитъ дѣленіе всѣхъ промыш-
 ленныхъ заведеній на три разряда: 1) фаб-
 рикъ, обрабатывающихъ волокнистыя веще-
 ства, 2) фабрикъ, обрабатывающихъ неволо-
 книстыя вещества, и 3) мастерскихъ. Къ пер-
 вымъ относятся всѣ прядильныя и ткацкія
 фабрики, какія-бы изъ волокнистыхъ веществъ
 онѣ ни обрабатывали. Автоматизмъ работы,
 доведенный здѣсь до наибольшей степени,
 скученность рабочихъ въ замкнутыхъ помѣ-
 щеніяхъ и наибольшая эксплуатація женскаго
 и дѣтскаго труда обуславливаютъ необходи-
 мость болѣе сильной регламентаціи этого
 труда и болѣе строгія санитарныя требованія.
 Ко второй группѣ относятся указанныя въ
 особомъ спискѣ и всѣ прочія промышленныя
 заведенія («помѣщенія или огороженныя про-
 странства»), употребляющія механическіе дви-
 гатели. Въ третью группу, мастерскихъ, вхо-
 дятъ всѣ заведенія съ ручнымъ производ-
 ствомъ, не употребляющія механическихъ дви-
 гателей и не вошедшія въ только-что ска-
 занный списокъ, такъ что нѣкоторыя заведе-
 нія съ однимъ и тѣмъ же производствомъ,
 одного размѣра и проч., при наличности ме-
 ханическихъ двигателей, считаются фабрикой,
 при отсутствіи ихъ — мастерскою. Первая и
 вторая группы фабрикъ подчинены одинаково
 всѣмъ правиламъ, предписываемымъ закономъ
 въ цѣляхъ санитарнаго благоустройства и без-
 опасности рабочихъ; только правила, регули-
 рующія работу женщинъ и несовершенно-
 лѣтнихъ, для однихъ нѣсколько строже, чѣмъ
 для другихъ. Наоборотъ, эти послѣднія пра-
 вила совершенно одинаковы для фабрикъ,
 обрабатывающихъ неволоконистыя вещества,
 и для мастерскихъ, и различіе между этими
 двумя группами — лишь въ томъ, что за ис-
 полненіемъ правилъ, издаваемыхъ въ цѣляхъ
 санитарнаго благоустройства, въ первыхъ на-
 блюдаютъ Ф. инспектора, въ мастерскихъ же
 — мѣстный санитарный надзоръ. На долю Ф.
 инспекціи въ мастерскихъ приходится лишь
 надзоръ за исполненіемъ правилъ, регулирую-
 щихъ работу женщинъ и несовершеннолѣт-
 ныхъ. Вообще на всѣхъ безъ исключенія фаб-
 рикахъ и мастерскихъ работа малолѣтнихъ
 моложе 12-лѣтняго возраста не допускается.
 Съ 14 лѣтъ малолѣтніе переходятъ въ раз-
 рядъ подростковъ; съ 18 лѣтъ рабочіе муж-
 ского пола выходятъ изъ-подъ дѣйствія за-
 конна и контроля инспекціи, тогда какъ работа
 женщинъ подчиняется, за немногими исклю-
 ченіями, тѣмъ же правиламъ, что и работа под-
 ростковъ. 14-лѣтній возрастъ не составляетъ,
 однако, безусловной границы перехода въ раз-
 рядъ подростковъ. Малолѣтніе, представившіе
 отъ указанныхъ въ законѣ лицъ удостовѣреніе,
 что они уже достигли въ школѣ той степени
 знаній, каковая на этотъ предметъ установлена,
 или посѣщали школу извѣстное число разъ
 за извѣстное число лѣтъ, переводятся въ раз-

рядъ подростковъ годомъ раньше, т. е. въ 13 лѣтъ. Помимо регулированія работы сообразно возрасту, законъ ставитъ еще одно важное требование: никто изъ несовершеннолѣтнихъ моложе 16 лѣтъ не можетъ поступить на фабрику, не представивъ удостовѣренія о способности, по состоянію его здоровья, къ работѣ, на которую онъ предполагается наняться. Такое удостовѣреніе замѣняетъ для фабриканта при наймѣ несовершеннолѣтняго документъ о его возрастѣ, удостовѣреніе же въ послѣднемъ, на основаніи допускаемыхъ закономъ документовъ, лежитъ на обязанности удостовѣряющаго врача. При переходѣ малолѣтняго въ разрядъ подростковъ, врачебное удостовѣреніе должно быть возобновлено путемъ вторичнаго освидѣтельствованія. Это удостовѣреніе въ возрастѣ и пригодности къ работѣ находится подъ контролемъ Ф. инспектора. Если инспекторъ, по вѣстному виду малолѣтняго или подростка, найдетъ, что послѣдній не можетъ безвредно переносить назначенную ему работу, онъ имѣетъ право требовать переосвидѣтельствованія его и только послѣ вторичнаго удостовѣряющаго свидѣтельства рабочій вновь допускается на фабрику. На всѣхъ фабрикахъ и мастерскихъ періодъ рабочаго дня для всѣхъ женщинъ и малолѣтнихъ составляетъ по закону 12 час., съ 6 или 7 час. утра на текстильныхъ фабрикахъ и съ 6, 7 или 8 часовъ утра на прочихъ фабрикахъ и въ мастерскихъ. Только въ исключительныхъ случаяхъ, съ особаго разрѣшенія министра внутреннихъ дѣлъ, для нетекстильныхъ фабрикъ и мастерскихъ допускается рабочій день съ 9 ч. утра до 9 вечера. Вѣченіе этого времени во всѣ дни недѣли, кромѣ субботы, должны дѣлаться перерывы не менѣе какъ на два часа на текстильныхъ фабрикахъ и на полтора часа на нетекстильныхъ фабрикахъ и въ мастерскихъ. Слѣдовательно, суточная продолжительность работы подростковъ и женщинъ не можетъ превосходить на текстильныхъ фабрикахъ 10, на прочихъ—10½ часовъ. Законъ допускаетъ иѣкоторыя изыятія для женщинъ, работающихъ въ мастерскихъ, гдѣ не примѣняется трудъ малолѣтнихъ и подростковъ; но изыятія эти раздвигаютъ лишь предѣлы рабочаго дня, позволяя оканчивать его вмѣсто 6, 7 или 8 даже въ 10 час. вечера, работа же все-таки не можетъ быть продолжительнѣе 10½ час. По субботамъ на текстильныхъ фабрикахъ, смотря по тому, начинается-ли рабочій день утромъ въ 6 или въ 7 час. и дѣлается-ли перерывъ на 1 часъ, или на болѣе короткое время (но не менѣе какъ на ½ часа), она должна заканчиваться въ 11—1 ч. дня, такъ что дѣйствительная работа въ этотъ день составляетъ только 5 или 5½ час.; на прочихъ же фабрикахъ и въ мастерскихъ, смотря по времени начала работы въ 6, 7 или 8 утра, она должна заканчиваться въ 2, 3 или 4 часа дня, что, за вычетомъ перерыва не менѣе какъ на ½ часа, составляетъ 7½ часовъ. Такимъ образомъ для женщинъ и для подростковъ сумма дѣйствительной работы въ недѣлю не можетъ превосходить на текстильныхъ фабрикахъ 55½ часовъ, на прочихъ же и въ мастер-

скихъ—60 часовъ. Работа малолѣтнихъ допускается либо по системѣ утреннихъ и послѣполуденныхъ смѣнъ, либо по системѣ очередныхъ дней. Начало рабочаго дня для утреннихъ смѣнъ и окончаніе его для послѣполуденныхъ должны быть одновременно съ таковыми для подростковъ и женщинъ. Оканчаніе работъ утренней смѣны и начало послѣполуденной должны быть въ 12—1 ч. дня, смотря по времени перерыва на обѣдъ. Такъ какъ и малолѣтніе, и подростки, и женщины не могутъ быть занимаемы работой на текстильныхъ фабрикахъ болѣе 4½, на прочихъ же фабрикахъ—болѣе 5 часовъ безъ перерыва не менѣе какъ на ½ часа, а перерывы должны дѣлаться для всѣхъ рабочихъ одновременно и смѣны малолѣтнихъ ежедневно должны чередоваться, то количество дѣйствительной работы каждой смѣны въ день никоимъ образомъ не можетъ быть болѣе 5½—6½ часовъ. При системѣ очередныхъ дней малолѣтніе работаютъ наравнѣ съ подростками, но черезъ день. Въ результатѣ на практикѣ продолжительность работы малолѣтнихъ установилась, въ среднемъ, въ размѣрѣ половины продолжительности работы женщинъ и подростковъ, откуда и названіе этой категоріи рабочихъ—half-timers, т. е. полурабочихъ. Исключенія изъ только-что изложенныхъ правилъ, вызываемыя требованіями производства, свойствами перерабатываемаго матеріала или условіями общественной жизни, очень ограничены и разрѣшаются для подростковъ мужского пола моложе 16 лѣтъ (на кружевныхъ фабрикахъ и въ хлѣбопекарняхъ), для подростковъ и женщинъ (на фабрикахъ работающихъ водяною силою) или для однихъ женщинъ (на заводахъ рыбныхъ и плодовыхъ консервовъ, сгущеннаго молока и т. п.). Кромѣ того, министру внутреннихъ дѣлъ законъ предоставляетъ право разрѣшать усиленную работу женщинъ по 12 часовъ въ день вмѣсто 10½, въ теченіе не болѣе трехъ дней въ недѣлѣ и 30 дней въ году, когда это необходимо вслѣдствіе періодическаго наплыва заказовъ (въ сезонныхъ производствахъ), быстрой порчи перерабатываемыхъ матеріаловъ и т. п. Вообще, по сравненію съ закономъ 1878 г. сверхурочныя работы сильно сокращены. На всѣхъ фабрикахъ и въ мастерскихъ воскресная работа воспрещена. Кромѣ того должны соблюдаться 6 праздничныхъ дней, изъ которыхъ 4 (всѣ или иѣкоторые) могутъ быть замѣняемы полупраздниками, считая 2 полупраздника за 1 полный. Слѣдовательно, въ суммѣ, вмѣстѣ съ воскресными днями и субботнею половинною работой, всѣхъ нерабочихъ дней законъ требуетъ 84 (85). Ночная работа между 9 ч. вечера и 6 ч. утра для малолѣтнихъ и женщинъ запрещена безусловно. По общему правилу она запрещена и для подростковъ мужского пола, но разрѣшается имъ въ иѣсколькихъ случаяхъ, когда необходимость ея вызывается свойствами производства (выплавка металловъ, производство стекла, печатаніе газетъ и т. п.). Къ числу ограничительныхъ постановленій должно быть отнесено и воспрещеніе работы женщинъ въ теченіе 4 недѣль послѣ родовъ. Ограничивая

работу малолѣтнихъ, законъ вмѣстѣ съ тѣмъ обязываетъ родителей, въ виду общеобязательнаго первоначальнаго образованія всѣхъ малолѣтнихъ Великобританіи (по закону 1876 г.), посылать дѣтей въ остальное свободное время въ школу, подвергая родителей за каждое неисполненіе или неточное исполненіе закона денежному взысканію. Владѣльцы фабрикъ и мастерскихъ должны наблюдать за соблюденіемъ малолѣтними предписанныхъ на этотъ предметъ правилъ. Неисполненіе ими этого требованія подвергаетъ ихъ такому же денежному взысканію, какъ и вообще употребленіе на работу малолѣтнихъ, подростковъ или женщинъ несогласно съ требованіями закона. Малолѣтніе, работающіе по системѣ утреннихъ или послѣполуденныхъ сменъ, должны посѣщать школу ежедневно, кромѣ субботы, работающіе же по системѣ очередныхъ дней—всякій будній день, въ который они не работаютъ, и притомъ два раза въ день.

Однимъ изъ важнѣйшихъ требованій, предъявляемыхъ закономъ ко всѣмъ фабрикамъ и мастерскимъ, касается санитарнаго благоустройства. Всѣ эти заведенія должны содержаться въ чистотѣ и періодически, въ извѣстные сроки, чиститься, мыться и перекрашиваться. Они не должны быть переполнены: на каждого рабочаго должно приходиться не менѣе 250, а во время сверхурочныхъ работъ—не менѣе 400 кв. фт. пространства, при чемъ въ расчетъ принимается и способъ освѣщенія мастерскихъ, какъ источникъ порчи воздуха. Въ мастерскихъ должна поддерживаться надлежащая температура и имѣться приспособленія для вентилляціи въ томъ размѣрѣ, какъ потребуетъ министръ внутреннихъ дѣлъ. Если при какомъ-либо процессѣ производства выделяются пыль, газы или пары, то должны дѣлаться особыя приспособленія для предупрежденія вдыханія ихъ рабочими. Кромѣ того, по нѣкоторымъ производствамъ вовсе воспрещается работа женщинъ, по другимъ—малолѣтнихъ или подростковъ. Министръ внутреннихъ дѣлъ можетъ признать тотъ или другой процессъ производства опаснымъ или вреднымъ для здоровья рабочихъ и не только предписывать извѣстные правила, но и воспрещать работу для той или другой категоріи рабочихъ и воспрещать или брать подъ особый надзоръ данный процессъ производства. Въ силу этого права изданъ цѣлый рядъ правилъ по производству свинцовыхъ бѣлизъ и другихъ солей свинца, мышьяка и его препаратовъ, фосфорныхъ спичекъ, фарфора, фаянса и т. п. Для бумаготкацкихъ Ф., употребляющихъ въ цѣляхъ производства искусственное увлажненіе воздуха паромъ, данъ цѣлый рядъ точныхъ правилъ, по которымъ температура, влажность и порча воздуха не должны выходить изъ указанныхъ предѣловъ. Правила эти министромъ внутреннихъ дѣлъ могутъ распространяться и на другія текстильныя фабрики; въ настоящее время они распространены на льюткацкія фабрики. Въ отношеніи огражденія рабочихъ отъ опасностей законъ ставитъ строгія требованія огражденія всѣхъ опасныхъ частей машинъ, приводовъ и вообще всего, что можетъ слу-

жить причиною несчастныхъ случаевъ съ рабочими, предписываетъ различныя приспособленія и удобства для быстрого спасенія рабочихъ во время пожара, предоставляетъ мировому суду, по заявленію Ф. инспектора, объявлять опасными не только какую-либо машину, устройство или паровой котель, но даже мѣсто или часть фабрики, гдѣ производится извѣстная работа, воспрещать пользование ими либо вовсе, либо до ихъ исправленія, если оно возможно. О всѣхъ несчастныхъ случаяхъ владѣлецъ фабрики или мастерской долженъ немедленно извѣщать Ф. инспектора, а о тяжелыхъ несчастныхъ случаяхъ—и «свидѣтельствующаго врача», обязаннаго, на правахъ инспектора, произвести немедленное разслѣдованіе. Къ докум., верфямъ и т. п. по акту 1901 г. примѣняются только правила о безопасности работъ. Законъ не оставляетъ безъ надзора, какъ во всѣхъ прочихъ государствахъ, «домашнія мастерскія», т. е. заведенія, представляющія собою одновременно частныя жилища, въ которыхъ работаютъ исключительно члены живущей здѣсь семьи и нѣтъ наемныхъ рабочихъ. Въ такихъ заведеніяхъ регулируется только работа малолѣтнихъ и подростковъ. Первые могутъ работать только по системѣ очередныхъ дней (см. выше), а для вторыхъ раздвинуты предѣлы рабочаго дня (съ 6 ч. утра до 9 вечера). Всѣ прочія требованія закона относительно санитарнаго благоустройства и безопасности къ нимъ не примѣняются; они освобождены также отъ всѣхъ формальностей, требуемыхъ въ цѣляхъ надзора. Наконецъ, законъ затрогиваетъ работу отдѣльныхъ лицъ на дому, раздаваемыхъ фабриками, мастерскими, подрядчиками или конторами. Всѣ эти учрежденія и лица обязаны вести точный списокъ всѣхъ такихъ рабочихъ, съ адресами ихъ. Списки эти сообщаются ими Ф. инспектору и мѣстному окружному совѣту, какъ органу мѣстнаго санитарнаго надзора. Хотя одиночные рабочіе и посѣщаются въ ихъ жилищахъ ассистентами Ф. инспекторовъ (см. ниже), но пока лишь въ цѣляхъ изученія ихъ быта. Для окружныхъ совѣтовъ законъ даетъ очень строгія правила, клонящіяся къ предупрежденію обычнаго распространенія заразныхъ болѣзней путемъ раздачи ремесленной работы на домъ.

Надзоръ за фабриками и мастерскими возложенъ на Ф. инспекторовъ, пользующихся правомъ входа туда во всякое время дня и ночи и возбужденія преслѣдованія за всѣ нарушенія закона, караемыя исключительно по суду (сокращенной юрисдикціи), довольно крупными денежными взысканіями. Институтъ Ф. инспекціи былъ учрежденъ въ 1833 г. Онъ состоялъ тогда всего изъ 4 инспекторовъ и нѣсколькихъ помощниковъ; послѣдніе, притомъ, пользовались очень ограниченными правами и не имѣли, напр., права входа на фабрики безъ предварительнаго согласія на то владѣльцевъ. Англійская инспекція организовалась постепенно, не только увеличиваясь въ численности, но и подвергаясь нѣсколькимъ преобразованіямъ. Въ настоящее время на обязанности ея лежитъ наблюденіе за ис-

полнениемъ всѣхъ изложенныхъ выше постановлений акта о фабрикахъ и мастерскихъ 1901 г. на фабрикахъ. По отношенію къ мастерскимъ права и обязанности инспекціи ограничиваются, во-первыхъ, только тѣми мастерскими, въ которыхъ примѣняются женскій и дѣтскій трудъ и, во-вторыхъ, только исполненіемъ правилъ о продолжительности и безопасности работы женщинъ, подростковъ и малолѣтнихъ и о школьномъ образованіи послѣднихъ; наблюденіе же за исполненіемъ санитарныхъ правилъ въ этихъ мастерскихъ, какъ и во всѣхъ прочихъ (т. е. примѣняющихъ только трудъ взрослыхъ мужчинъ), съ 1891 г. принадлежитъ мѣстному санитарному надзору. Наблюдая за школьнымъ образованіемъ малолѣтнихъ, инспектора посѣщаютъ также и школы, въ которыхъ учатся малолѣтніе рабочіе. Кромѣ того, на фабричной инспекціи лежитъ надзоръ за исполненіемъ законовъ о сдѣльной платѣ рабочимъ, о воспрещеніи расплаты съ ними товаромъ (Truck-актовъ) и закона 1889 г. «о защитѣ дѣтей отъ жестокаго обращенія» въ театрахъ, циркахъ, ресторанахъ и т. п. Во главѣ института Ф. инспекціи при министерствѣ внутреннихъ дѣлъ стоитъ главный инспекторъ, съ помощникомъ. Вся Великобританія раздѣлена на 5 областей, со старшимъ инспекторомъ въ каждой области, и 42 округа, изъ которыхъ каждый находится въ завѣдываніи инспектора, съ большимъ или меньшимъ числомъ помощниковъ (junior inspector). Число инспекторовъ, кромѣ 5 старшихъ, достигаетъ 83, на 95664 зарегистрированныхъ фабрикъ и 137648 мастерскихъ. Для инспекторовъ не требуется какого-либо спеціальнаго образованія; напротивъ, при назначеніи стараются избѣгать спеціализаціи, считая, что она неизбежно вовлекаетъ въ извѣстную односторонность. Передъ назначеніемъ они подвергаются особому экзамену, въ программу котораго, кромѣ общихъ требованій, входитъ теоретическое и практическое знаніе промышленной гигиены, прикладной механики, исторія Ф. законодательства и полное знакомство съ дѣйствующимъ Ф. законодательствомъ. Назначаются окружные инспектора лишь по прохожденіи нѣсколькихъ лѣтъ службы въ качествѣ младшаго инспектора (junior). Съ 1893 г. введенъ еще новый видъ инспекторовъ-ассистентовъ, существующій пока только въ Англіи. Исходя изъ соображеній, что наблюдение за мастерскими во многихъ отношеніяхъ не требуетъ ни специальныхъ знаній, ни значительнаго образовательнаго ценза, а следовательно и оплаты труда тѣмъ сравнительно высокимъ содержаніемъ, которое получаютъ Ф. инспектора, рабочіе союзы давно уже настаивали на учрежденіи института инспекторовъ-ассистентовъ, набираемыхъ изъ среды выдающихся рабочихъ. Въ 1893 г. впервые было назначено 15 такихъ ассистентовъ; нынѣ ихъ 22; на обязанности ихъ лежитъ посѣщеніе рабочихъ, берущихъ работу на домъ. Тогда же впервые были учреждены и должности инспектрисъ, которыхъ въ настоящее время 6, не считая главной инспектрисы. Инспектрисы состоятъ при центральномъ управленіи и командированы въ различныя мѣста спе-

ціально для изученія быта женщинъ и дѣтей. При центральномъ управленіи главнаго инспектора находятся еще особый медицинскій инспекторъ для изученія и разработки вопросовъ по «опаснымъ производствамъ», затѣмъ инженеръ (Engineering Adviser) — въ качествѣ такого же специалиста по вопросамъ вентиляции, огражденія машинъ и т. п., инспекторъ, наблюдающій за примѣненіемъ правилъ относительно искусственнаго увлажненія воздуха на текстильныхъ фабрикахъ, и, наконецъ, инспекторъ и контролеръ (Examiner), съ тремя помощниками, для проверки расписокъ сдѣльныхъ работъ. Къ институту инспекціи должны быть причислены и «свидѣтельствующіе врачи», назначаемые, изъ мѣстныхъ врачей, для освидѣтствованія малолѣтнихъ. Они не получаютъ опредѣленнаго содержанія отъ правительства, но имѣютъ право на плату за каждого освидѣтствованнаго малолѣтняго отъ послѣдняго или отъ фабриканта. Съ изданіемъ правилъ объ опасныхъ производствахъ, на тѣхъ же врачей возложены періодическій осмотръ рабочихъ въ этихъ производствахъ, въ видахъ своевременнаго обнаруженія отравленія свинцомъ, ртутью и т. д., за что имъ уплачивается по числу осматриваемыхъ рабочихъ изъ государственнаго казначейства, на основаніи особой таксы. Ежегодно публикуемые отчеты Ф. инспекціи, въ особенности за послѣдніе 5 лѣтъ, представляютъ не только полныя данныя по исполненію законовъ, но и драгоценнѣйшій матеріалъ по всѣмъ предметамъ, касающимся санитарнаго благоустройства и безопасности работъ въ промышленныхъ заведеніяхъ.

Параллельно съ Ф. законодательствомъ развивалось и горное. Необходимо, однако, оговориться, что въ Англіи, какъ и всюду въ Европѣ (кромѣ Россіи), Ф. законодательство обнимаетъ собою рѣшительно всѣ заводы, со включеніемъ обрабатывающихъ руды (металлоплавильные, желѣзо- и сталелѣвательные и проч.) и другія ископаемыя, такъ что горное законодательство касается исключительно добычи рудъ и минераловъ изъ «копей», включая сюда всѣ устройства на поверхности земли для нуждъ подземныхъ работъ и для предварительной обработки добытыхъ минераловъ, въ видахъ дальнѣйшаго употребленія или продажи, посредствомъ промывки, просѣиванія и т. п. Нѣсколько законовъ, изданныхъ съ 1842 г., привели въ настоящее время къ двумъ: акту «о регулированіи угольныхъ копей» 1887 г. (50 et 51 Vict., с. 58) касается главнымъ образомъ угольныхъ копей и разработки нѣкоторыхъ видовъ желѣзныхъ рудъ, сланцевой и огнеупорной глины, акту «о регулированіи металлическихъ рудниковъ» 1872 г. (35 et 36 Vict., с. 77), съ добавочнымъ къ нему актомъ 1875 г. — всѣхъ прочихъ копей. Сюда же относится актъ о регулированіи карьеровъ и открытыхъ разработокъ 1894 г. (57 et 58 Vict., с. 42), передающій горной инспекціи всѣ открытыя разработки камня, глины и проч. минераловъ, превосходящія глубину 20 фт. (раньше онѣ состояли подъ надзоромъ Ф. инспекціи, какъ мастерскія). Въ отношеніи рабочихъ горные законы, какъ

и акты о фабриках и мастерских, вовсе не касаются взрослых мужчин, но не с 18, а с 16 лет, и вообще ставят гораздо меньше тѣсныя рамки, чѣмъ акты о фабрикахъ и мастерскихъ. Малолѣтнимъ до 13-лѣтняго возраста (до изданія спеціальнаго объ этомъ закона 1900 г. возрастъ допускается 12 лѣтний) и всѣмъ лицамъ женскаго пола подземныя работы воспрещены; для малолѣтнихъ-же и подростковъ мужскаго пола отъ 13 до 16 лѣтъ подземная работа допускается не болѣе какъ въ теченіе 54 часовъ въ недѣлю и 10 часовъ въ день, включая время, употребляемое на спускъ и подъемъ въ шахтахъ. Промежутки между снѣнами должны быть не менѣе 12 час. во всѣ дни недѣли; между періодами работъ въ пятницу и въ субботу свободный промежутокъ долженъ быть не менѣе 8 часовъ. Воскресную работу законъ прямо не воспрещаетъ, но только что упомянутое ограниченіе числа рабочихъ часовъ само собою дѣлаетъ необходимымъ оставить свободнымъ отъ работы одинъ день въ недѣлю. На поверхности земли дѣти до 12-лѣтняго возраста къ работамъ не допускаются; съ 12 до 13 лѣтъ они могутъ работать или 3 дня въ недѣлю, не болѣе 10 часовъ въ день, или каждый день, но не болѣе 6 часовъ. Для подростковъ отъ 13 до 16 лѣтъ и для женщинъ работа разрѣшается въ теченіе не болѣе 54 часовъ въ недѣлю и 10 часовъ въ день. Въ субботу послѣ 2 часовъ дня и въ воскресенье, а также ночная работа между 9 часами вечера и 5 утра воспрещается. Время начала и окончанія работъ законъ не устанавливаетъ и требуетъ лишь, чтобы свободныя промежутки между днями работы были не менѣе 12 час., а наканунѣ субботы—не менѣе 8 час.; но въ теченіе рабочаго дня занятія всѣхъ охраняемыхъ закономъ категорій рабочихъ не могутъ продолжаться болѣе 5 часовъ подрядъ, безъ перерыва по крайней мѣрѣ на $\frac{1}{2}$ часа на отдыхъ или на принятіе пищи, и болѣе 8 часовъ въ день, безъ одного или нѣсколькихъ перерывовъ въ суммѣ на $\frac{1}{2}$ часа. Всѣ эти правила относительно работъ на поверхности земли устанавливаютъ, однако, лишь первый изъ указанныхъ актовъ, относящійся къ угольнымъ копямъ, въ законѣ-же о металлическихъ рудникахъ ихъ нѣтъ. Никакихъ требованій относительно школьнаго образованія законы, регулирующіе горныя работы, не ставятъ, но оба закона очень подробно останавливаются на условіяхъ работы, ограждающихъ рабочихъ отъ опасности (предупрежденіе взрывовъ на кояхъ, вентиляція шахтъ, устройство подъемовъ и спусковъ, освѣщенія и проч.). Кромѣ этихъ общихъ правилъ, каждое предпріятіе должно имѣть свои спеціальныя правила, которыя, по составленіи, должны публиковаться завѣдывающимъ во всеобщее свѣдѣніе, съ предложеніемъ всѣмъ заинтересованнымъ послать свои замѣчанія инспектору; вслѣдствіе сѣмъ правила посылаются инспектору, для сообщенія ихъ министру внутреннихъ дѣлъ. Если послѣдній не найдетъ нужнымъ сдѣлать въ нихъ какаго-либо исправленія или если сдѣланныя имъ исправленія завѣдывающій принимаетъ, то правила вхо-

дятъ въ силу; если-же завѣдывающій опротестуетъ измѣненія министра, то дѣло передается на разрѣшеніе третейскаго суда: каждая сторона, т. е. завѣдывающій и горный инспекторъ, избираютъ посредника, а послѣдній—третье лицо, рѣшеніе котораго, въ случаѣ разногласія первыхъ двухъ, окончательное. Эти спеціальныя правила вывѣшиваются на видномъ мѣстѣ и вручаются каждому рабочему; нарушенія ихъ караются какъ нарушенія закона. Наблюденіе за исполненіемъ только-что изложенныхъ законовъ лежитъ на отдѣльной горной инспекціи, состоящей въ настоящее время (1901), кромѣ одного инспектора при центральномъ управленіи, изъ 13 окружныхъ инспекторовъ и 26 помощниковъ, по 1—3 въ каждомъ округѣ. Подробныя отчеты горной инспекціи ежегодно публикуются, подобно отчетамъ инспекціи фабричной.

Англійское Ф. законодательство не заключаетъ въ себѣ цѣльнаго устава, регулирующаго наемъ рабочихъ и ихъ отношенія къ нанимателямъ. Наемъ рабочихъ производится на общихъ основаніяхъ обычнаго права (common law), но законъ очень подробно регулируетъ все, что касается заработной платы. Закономъ 1837 г. (1 et 2 Vict., с. 37), извѣстнымъ подъ именемъ Truck Act, затѣмъ нѣсколько пополнившимъ его и возложившимъ наблюденіе за его исполненіемъ на Ф. и горную инспекцію закономъ 1887 г. (50 et 51 Vict., с. 46) и, наконецъ, послѣднимъ, значительно развѣвающимъ первоначальный, закономъ 1896 г. (59 et 60 Vict., с. 44) установлены слѣдующія правила. Законъ не только запрещаетъ уплату заработка какими-бы то ни было предметами вмѣсто наличныхъ денегъ (принятому въ государствѣ монетою), но и всякій договоръ предпринимателя съ рабочимъ объ уплатѣ всего или части заработка чѣмъ-либо кромѣ наличныхъ денегъ и о вычетахъ изъ заработной платы, кромѣ предвидѣнныхъ закономъ, онъ признаетъ ничтожнымъ и воспрещаетъ отпускъ предпринимателемъ рабочему какихъ-бы то ни было предметовъ въ кредитъ. Изъ этого общаго правила допускаются лишь слѣдующія исключенія: вычеты по договору допускаются за медицинскую помощь, за топливо, за матеріалы, инструменты и аппараты, выдаваемые въ горныхъ работахъ, за продовольствіе, приготовленное предпринимателемъ и потребленное рабочимъ въ предѣлахъ промышленнаго заведенія, за уплаченное въ школу, гдѣ обучаются малолѣтніе рабочіе, за наемъ квартиры у предпринимателя и, наконецъ, за выданныя на вышесказанныя надобности деньги. Предпринимателю разрѣшается также выдача заработка впередъ, съ послѣдующимъ вычетомъ, на уплату взносовъ въ дружескія общества (см. ниже) и въ случаѣ болѣзни рабочаго, но во всякомъ случаѣ безъ взиманія процентовъ. Практическія неудобства предшествовавшихъ двухъ законовъ привели къ изданію закона 1896 г., подробно указывающаго условія, при которыхъ разрѣшаются вычеты слѣдующихъ трехъ видовъ: 1) по штрафованію рабочихъ, но исключительно за проступки, причинившіе

или могущие причинить убыток предпринимателю, помеху или перерывъ въ работѣ; 2) въ возмѣщеніе порчи матеріаловъ и дурной или небрежной работы и 3) за пользованіе инструментами, освѣщеніемъ и друг. предметами при производствѣ работы. Всѣ эти вычеты должны быть точно оговорены въ условіяхъ найма, заключенныхъ письменно и подписанныхъ рабочимъ, или вывѣшены въ рабочихъ помѣщеніяхъ. При каждомъ вычетѣ рабочему должна вручаться письменная записка съ точнымъ обозначеніемъ размѣра вычета и его основанія. Законъ не ставитъ цифрового предѣла вычетовъ, но требуетъ, чтобы размѣръ штрафныхъ взысканій былъ точно указанъ и сообразовался съ проступкомъ, вычеты же въ возмѣщеніе убытковъ предпринимателя и за пользованіе инструментами, освѣщеніемъ и проч. не должны превосходить размѣровъ действительнаго убытка и действительной стоимости инструментавъ и проч. Актомъ о фабрикахъ и мастерскихъ 1895 г. даны подробныя правила (вошедшія и въ послѣдній актъ 1901 г.) о сдѣльной работѣ. Каждому рабочему, трудъ котораго оплачивается сдѣльно, одновременно съ данной ему работой выдается письменная записка съ расцѣнкой работъ; эта расцѣнка вывѣшивается для общаго свѣдѣнія рабочихъ. Законъ требуетъ, дальше, вѣрности автоматическихъ счетчиковъ производимой работы. Подобныя постановленія содержатся въ законѣ «о регулированіи угольныхъ копей» 1887 г. относительно оплаты труда рудокоповъ по вѣсу или по какой-либо мѣрѣ добываемыхъ ими минераловъ. Рудокопамъ предоставляется выбирать изъ своей среды уполномоченнаго (checkweigher), имѣющаго право присутствовать при приемкѣ добытыхъ минераловъ и наблюдать за правильностью взвѣшиванія, измѣренія и вычета изъ добытаго неоплачиваемыхъ, побочныхъ минераловъ. Такой уполномоченный получаетъ вознагражденіе, по условію, отъ самихъ рабочихъ. Въ области взаимныхъ отношеній предпринимателей и рабочихъ нарушенія договора найма, единокличныя или въ сообществѣ съ другими рабочими, сопровождающіяся уничтоженіемъ или серьезнымъ вредомъ имуществу, или грозящая опасностью жизни или здоровью, затѣмъ всякія насилія, помѣха работѣ другихъ рабочихъ и, какъ исключеніе, прекращеніе работъ по газо- и водоснабженію городовъ, могущее лишить жителей освѣщенія и воды, по закону «о заговорахъ и защитѣ собственности» 1875 г. (38 et 39 Vict., с. 86) караются по суду штрафомъ до 20 фунтовъ или тюремнымъ заключеніемъ до 3 мѣсяцевъ. Всѣ прочіе иски, возникающіе на почвѣ взаимныхъ отношеній работодателей и рабочихъ, нарушенія договора найма, возмѣщенія убытковъ и т. п., по закону «о работодателяхъ и рабочихъ» 1875 г. (38 et 39 Vict., с. 90) разбираются гражданскимъ порядкомъ въ судѣ графства, но могутъ быть рассмотрѣны и въ судѣ сокращенной юрисдикціи, если сумма иска не превышаетъ 10 фунтовъ. Гораздо большее значеніе въ этомъ отношеніи имѣютъ законополо-

женія, регулирующія союзы рабочихъ (см.) и учрежденія для миролюбиваго соглашенія или третейскаго разбирательства между работодателями и рабочими. Запрещеніе, въ 1800 г., обществъ и союзовъ рабочихъ, насколько не обезпечивая спокойствія и порядка, привело лишь къ образованію множества тайныхъ обществъ, которыя угрозами и насиліями терроризировали всю страну. Результатомъ парламентскаго изслѣдованія этого вопроса было изданіе въ 1824 г. двухъ законовъ, признавшихъ за рабочими свободное право коалицій и установившихъ посредническое разбирательство столкновеній между работодателями и рабочими. Эти законы, а также позднѣйшіе, 1867 и 1872 гг., замѣнены теперь новыми законоположеніями. Законъ 1896 г. (The Conciliation Act 1896, 59 et 60 Vict., с. 30) не упраздняетъ прежде организовавшихся посредническихъ учрежденій («Советы», особыя отдѣленія при торговыхъ палатахъ и др.) и не предпріимаетъ формы учрежденій, могущихъ образоваться вновь, по взаимному соглашенію сторонъ; онъ требуетъ лишь, чтобы всѣ эти учрежденія представляли въ департаментъ промышленности (Board of Trade) свои уставы, исключительно съ цѣлью регистраціи. Они должны также представлять свои отчеты и сообщать различныя свѣдѣнія, какія отъ нихъ потребуетъ департаментъ. Департаменту предоставляется право производить разслѣдованія, принимать, когда онъ найдетъ нужнымъ, мѣры къ устраненію недоразумѣній, споспосудствуя соглашенію черезъ посредство представителей обѣихъ сторонъ, подъ предводительствомъ лица или избраннаго сторонами, или назначеннаго департаментомъ. По просьбѣ предпринимателей или рабочихъ департаментъ можетъ принимать на себя роль посредника или третейскаго судьи. Ближайшимъ результатомъ отмены въ 1824 г. запрещенія обществъ рабочихъ (trade unions), нерѣдко прибѣгавшихъ для достиженія своихъ цѣлей къ стачкамъ, было чрезвычайное умноженіе этихъ обществъ, наведшее на страну нѣкоторую панику. Этими отчасти объясняется, что съ этого времени къ обществамъ рабочихъ стала усиленно примѣняться забытая было старая доктрина обычнаго права «стѣсненія промысла» (restraint of trade), давшая возможность преслѣдовать судомъ стачки; общества только терпѣлись, но не пользовались никакой защитой закона. Продолжавшееся, не смотря на стѣсненія, развитіе обществъ и огромныя скопившіяся въ нихъ распоряженія, но ничѣмъ не обезпеченныя отъ расхищенія суммы, привели, въ концѣ концовъ, къ узаконеніямъ, поставившимъ общества на законную почву. Законы «о рабочихъ союзахъ» 1871 г. (34 et 35 Vict., с. 31) и 1876 г. (39 et 40 Vict., с. 22) признали за ними право существованія, если они по своимъ уставамъ не выходятъ изъ цѣлей и предѣловъ, указанныхъ закономъ. Одновременно съ этимъ, вышеупомянутымъ закономъ 1875 г. «о заговорахъ и о защитѣ собственности», была признана ненаказуемость стачекъ, когда онѣ не сопровождаются насиліями. По только-что указаннымъ законамъ рабочими союзами призна-

ются постоянные или временные сообщества, имѣющія цѣлю «регулировать отношеній между предпринимателями и рабочими и предъявление ограничительныхъ условій въ производствѣ какого-либо промысла или занятія». Законъ не предѣляетъ ни содержанія, ни формы уставовъ союзовъ. Союзы могутъ оставаться или свободными, или, по желанію, быть зарегистрированными, т. е. имѣть засвидѣтельствованные уставы. Въ замѣнъ довольно крупныхъ преимуществъ, даруемыхъ зарегистрированнымъ союзамъ—права владѣнія земельной собственностью (до 1 акра) и другою недвижимою собственностью, правъ юридическаго лица, права соединяться другъ съ другомъ въ одинъ союзъ, освобожденія отъ подоходнаго налога и проч.—они обязаны представлять ежегодно правительству полный денежный отчетъ. Рабочіе союзы, цѣль которыхъ заключается въ объединеніи рабочихъ одной или сродныхъ профессій для улучшенія условій ихъ труда, направляютъ свою дѣятельность, главнымъ образомъ, на поддержаніе своихъ членовъ, вступившихъ въ стачку и не имѣющихъ и ищущихъ работы. вмѣстѣ съ тѣмъ они преслѣдуютъ и другія цѣли взаимопомощи, при заболѣваніи, несчастныхъ случаяхъ, неспособности къ труду отъ старости и въ случаѣ смерти своихъ членовъ. Вспомоществованія основаны не на принципѣ взаимнаго страхованія; всѣ вступные и по-временные взносы членовъ образуютъ общій фондъ, изъ котораго выдаются пособія по мѣрѣ надобности и наличности средствъ. Только обширные старые союзы преслѣдуютъ въ болѣе или меньшей степени всѣ перечисленные выше цѣли, небольшіе же союзы ограничиваются пособіями на поддержаніе стачечниковъ, безработныхъ и въ случаѣ болѣзни или смерти членовъ. По послѣднимъ официальнымъ свѣдѣніямъ къ концу 1900 г. въ Соединенномъ королевствѣ было 1272 рабочихъ союза, съ 1905116 членами; изъ этого числа зарегистрированныхъ было только 609, но наиболѣе крупныхъ, съ 1498582 членами. Изъ четырехъ промышленныхъ рабочихъ одинъ состоитъ членомъ какого-либо союза. Въ 1900 г. по 100 наиболѣе крупнымъ союзамъ, съ 1158909 членами, сумма поступленій составляла 1974611 фунтовъ, сумма издержекъ—1490582 фн. Изъ этой послѣдней 150283 фн. (10,1%) были израсходованы на пособія рабочимъ, пришедшимъ въ столкновение съ работодателями, т. е. какъ тѣмъ рабочимъ, которые сами бросали работу впредь до исполненія ихъ требованій, предъявленныхъ предпринимателямъ (стачки), такъ и тѣмъ, которые лишались работы въ томъ случаѣ, когда предприниматели, въ отвѣтъ на предъявленные имъ требованія, сами прекращали работу и увольняли рабочихъ (lock out). Пособія на поддержаніе безработныхъ составляли расходъ въ 265328 фн., на поддержаніе заболѣвшихъ, потерпѣвшихъ отъ несчастныхъ случаевъ, стариковъ и проч.—610360 фн.; вмѣстѣ взятыя, эти пособія составляли 64,9% всѣхъ расходовъ. Наличный капиталъ союзовъ составлялъ 3766625 фн.

До 1880 г. отвѣтственность предпринимате-

лей за несчастные случаи съ рабочими регулировалась обычнымъ правомъ (common law); предприниматель обязанъ былъ вознаграждать лишь за вредъ, причиненный кому-либо по винѣ его или его служащихъ. Съ 1837 г. возникла и вошла въ жизнь новая доктрина «совмѣстной работы» (common employment), по которой всякое лицо, нанятое работодателемъ, считалось сотоварищемъ въ общей работѣ, вслѣдствіе чего рабочій могъ получить вознагражденіе за вредъ отъ несчастнаго случая лишь при доказанной личной винѣ самого хозяина, но не его служащихъ (надзирателей и т. п. до директоровъ включительно), являвшихся, будто-бы, товарищами рабочаго (см. Отвѣтственность предпринимателей, XXII, 387). Цѣлю изданнаго въ 1880 г. закона «объ отвѣтственности предпринимателей» (43 et 44 Vict., с. 37) было единственно устраненіе доктрины «совмѣстной работы»; за рабочимъ признано такое же право на взысканіе убытковъ съ хозяина, какъ если-бы онъ не былъ рабочимъ, не былъ на службѣ хозяина и не обязывался у него работой. Этотъ законъ вовсе не коснулся другой своеобразной доктрины англійскихъ юристовъ, по которой работодатель не отвѣчаетъ передъ рабочимъ за причиненный вредъ, если рабочій зналъ о возможной опасности, и потому, нанимаясь, тѣмъ самымъ какъ-бы бралъ на себя и всѣ послѣдствія опасностей, связанныхъ съ профессією. Дѣйствительное, хотя далеко не полное обезпеченіе рабочихъ создалъ лишь законъ 1897 г. «о вознагражденіи рабочихъ» (60 et 61 Vict., с. 37). Предшествовавшій законъ, однако, не былъ отмѣненъ и остался въ силѣ на неопредѣленное время; оба закона исключаютъ другъ друга, и въ нѣкоторыхъ случаяхъ потерпѣвшему выгоды даже возбудить искъ о вознагражденіи по закону 1880 г., чѣмъ по закону 1897 г. По этому послѣднему закону предприниматели несутъ гражданскую отвѣтственность исключительно за тѣлесныя поврежденія, но не за профессиональныя болѣзни рабочихъ. Когда поврежденіе рабочаго произошло отъ тяжкаго и зависѣвшаго отъ его воли нарушенія имъ своихъ обязанностей, предприниматель отъ отвѣтственности освобождается. На возмѣщеніе убытковъ имѣютъ право только тѣ потерпѣвшіе, которые болѣе чѣмъ на двѣ недѣли лишились возможности вырывать полный заработокъ отъ обычнаго своего занятія. Они получаютъ пенсію, смотря по степени потери трудоспособности, до половины средняго ихъ недѣльнаго заработка за предшествовавшій несчастію годъ, и не болѣе 1 фн. въ недѣлю; но если недѣльное пособие предпринимателю предстоитъ уплачивать болѣе 6 мѣсяцевъ, онъ можетъ просить о замѣнѣ ея круглою единовременною суммою. Никакихъ другихъ обязательствъ на предпринимателя не лежитъ; потерпѣвшіе дѣлается за свой счетъ, какъ знаютъ. Если поврежденіе повлекло за собою смерть рабочаго, то правопреемники его получаютъ единовременное вознагражденіе либо въ размѣрѣ 150 фн., либо въ видѣ суммы заработной его платы за 3 предшествовавшихъ несчастію года, но не болѣе 300 фн. Въ про-

цессуальномъ отношеніи законъ значительно упростилъ порядокъ вознагражденія, замѣнивъ судебное разбирательство третейскимъ посредничествомъ совѣта или инымъ, по соглашенію сторонъ. Если выбора посредника по обоюдному соглашенію сторонъ не послѣдовало, то дѣло переходитъ на рѣшеніе члена суда графства, разбирающаго его, однако, не какъ судья, но опять таки какъ посредникъ, по особымъ правиламъ. Рѣшеніе посредника считается окончательнымъ и взысканіе присужденнаго производится обычнымъ порядкомъ, установленнымъ для исполненія судебныхъ приговоровъ. Законъ предвидитъ также страхование рабочихъ, какъ форму обезпеченія ихъ болѣе выгодную для предпринимателей, чѣмъ единовременная уплата болѣе или менѣе крупной суммы. Такое страхование, въ какомъ-бы то ни было обществѣ, признается замѣняющимъ отвѣтственность по закону 1897 г., если регистраторъ дружескихъ обществъ (см. ниже) признаетъ условія страхования не менѣе благоприятными для работника, чѣмъ постановленія закона. — Общества взаимопомощи возникли въ Англіи еще въ позашрошломъ столѣтіи изъ преобразованныхъ религиозныхъ и свѣтскихъ гильдій и различнаго рода клубовъ. Рядъ узаконеній, послѣдовавшихъ въ различное время для упорядоченія этого дѣла, закончился изданіемъ въ 1898 г. закона «о дружескихъ обществахъ» (59 et 60 Vict., c. 25), въ которомъ были скондифицированы, съ соответствующими измѣненіями, всѣ разбѣянные въ предшествовавшихъ законахъ правила. Дружескія общества представляютъ свободныя общества, основываемыя для извѣстной мѣстности или на началѣ профессиональномъ. Они могутъ преслѣдовать слѣдующія цѣли: 1) вспомошествованіе своимъ членамъ и членамъ ихъ семействъ, вдовамъ и сиротамъ; 2) страхование извѣстной суммы, выплачиваемой въ случаѣ рожденія ребенка или смерти члена общества, а также вспомошествованіе на погребеніе расходовъ на погребеніе; 3) помощь своимъ членамъ въ случаѣ побѣдоу ихъ для присканія работы или иной нужды; 4) выдачу членамъ или другимъ лицамъ, по указанію членовъ, приданого; 5) страхование отъ огня инструментовъ и орудій производствъ членовъ на сумму не свыше 15 фн. Вообще въ регистрируемыхъ дружескихъ обществахъ страхуемая единовременная выдача не должна превышать 200 фн., а годовичная рента — 50 фн.; страхование опредѣленной ренты допускается лишь подъ условіемъ предварительнаго утвержденія таблицы премій. Дружескія общества могутъ основываться свободно, безъ всякаго предварительнаго разрѣшенія или утвержденія уставовъ, но желающіе пользоваться преимуществами должны быть зарегистрированы главнымъ регистраторомъ и ихъ уставы должны отвѣчать требованіямъ закона. Зарегистрированные общества получаютъ права юридическаго лица, освобожденіе отъ гербового сбора и нѣкоторыя другія преимущества. Они обязаны ежегодно представлять главному регистратору отчеты, проверяемые особыми правительственными ревизорами, а каждыя

5 лѣтъ составлять техническій балансъ или доставлять главному регистратору матеріалы для составленія такого баланса. Въ составѣ дружескихъ обществъ входятъ преимущественно рабочіе, но значительное число членовъ принадлежитъ и къ другимъ классамъ общества. Средства обществъ образуются, главнымъ образомъ, членскими взносами (вступными и повременными), размѣръ которыхъ чрезвычайно разнообразенъ, смотря по роду и размѣрамъ пособій. Большинство обществъ обезпечиваетъ своимъ членамъ денежныя пособія въ случаѣ болѣзни и смерти. Мелкія дружескія общества ведутъ дѣло на началѣ самоуправленія, въ другихъ же самоуправленіе почти номинально, по существу же управленіе ихъ представляетъ нѣрѣдко довольно сложную бюрократическую и очень дорогую организацію. Такъ управляются, напр., всѣ крупныя дружескія общества, носящія старинное названіе «орденовъ» и имѣющія филиальныя отдѣленія («ложи») по всей странѣ. Сколько нибудь точныхъ статистическихъ данныхъ о всѣхъ вообще дружескихъ обществахъ до сихъ поръ еще нѣтъ; извѣстно лишь, что всего зарегистрировано было въ Соединенномъ королевствѣ къ 1 января 1896 г. дружескихъ обществъ 8081, орденвъ 210 и ихъ отдѣленій 15325. На послѣднемъ конгрессѣ представителей дружескихъ обществъ, въ 1898 г., были представлены 31 общество (наиболѣе крупныя), съ 3 милліонами членовъ и 22,5 милліонами фунтовъ имущества.

Германія. Примѣру Англіи раньше всѣхъ послѣдовала Пруссія. Закономъ и послѣдовавшимъ за нимъ королевскимъ приказомъ 1839 г. приемъ малолѣтнихъ на фабрики и горные заводы допускался не ранее 9 лѣтъ, продолжительность работы ихъ была ограничена 10 часами въ день, ночная же, воскресная и праздничная работа воспрещена. Законъ предписывалъ также нѣкоторыя правила въ цѣляхъ улучшенія положенія рабочихъ въ санитарномъ и нравственномъ отношеніяхъ. Закономъ 1849 г. была воспрещена расплата съ рабочими товаромъ. Надзоръ за выполненіемъ законовъ былъ возложенъ на общую полицію и потому примѣненіе ихъ въ дѣйствительности было очень слабое. Въ 1853 г. первоначальныя правила 1839 г. были значительно расширены: малолѣтніе могли быть допускаемы къ работѣ не ранее 12-лѣтняго возраста; работа ихъ до 14 лѣтъ ограничена 6 часами въ день, при чемъ установлено обязательное посѣщеніе ими школы по 3 часа ежедневно. Вмѣстѣ съ тѣмъ учреждены особыя должности Ф. инспекторовъ, но лишь факультативно — «тамъ, гдѣ окажется надобность». Подобныя узаконенія были изданы и въ прочихъ германскихъ государствахъ. Въ 1869 г., по образованіи Сѣверо-германскаго союза, былъ изданъ общій промышленный уставъ, въ основаніе котораго легли прусскіе законы, а съ учрежденіемъ Германской имперіи этотъ уставъ въ теченіе 1871—73 гг. былъ распространенъ и на прочія германскія государства. Закономъ 1891 г. въ уставъ введены болѣе или менѣе существенныя измѣненія, при чемъ возрастъ мало-

лѣтнихъ, допускаемыхъ къ работѣ, былъ повышенъ до 13 лѣтъ. Дѣйствующій промышленный уставъ распространяется на всѣ виды промышленнаго труда, но не всѣ его постановленія относятся одинаково ко всѣмъ предпріятіямъ. Изъ правилъ, регулирующихъ время и продолжительность труда, на всѣ виды послѣдняго распространяется лишь законъ о воскресной и праздничной работѣ; правила о работѣ малолѣтнихъ, подростковъ и женщинъ дѣйствуютъ только на фабрикахъ, на горныхъ заводахъ и промыслахъ, на верфяхъ, на всякаго рода строительныхъ работахъ, на такихъ кирпичныхъ заводахъ, каменоломняхъ и открытыхъ разработкахъ минераловъ, гдѣ работа не имѣетъ ограниченаго размѣра и временнаго характера, и, наконецъ, въ мастерскихъ, въ которыхъ элементарными силами (паромъ, водою, электричествомъ и проч.) пользуются не для однихъ лишь временныхъ работъ. На послѣдній родъ заведеній правила промышленнаго устава могли быть распространены только послѣ изданія на этотъ предметъ императорскаго указа, послѣдовавшаго лишь въ 1900 г. (см. ниже). На ремесленные заведенія, не пользующіяся механическими двигателями, сказанныя правила могутъ быть распространены, дѣйкомъ или частью, императорскимъ указомъ, что и сдѣлано въ 1897 г. для портняжныхъ и бѣлошвейныхъ мастерскихъ, къ которымъ примѣнены всѣ постановленія о работѣ малолѣтнихъ, подростковъ и женщинъ. Мастерскія, въ которыхъ работаютъ исключительно члены одного семейства, вовсе не подчинены дѣйствию промышленнаго устава. По общимъ правиламъ, малолѣтніе моложе 13 лѣтъ на работу во всѣхъ вышеперечисленныхъ заведеніяхъ не допускаются, а въ возрастѣ старше 13 лѣтъ допускаются лишь въ томъ случаѣ, если не обязаны уже болѣе посѣщать школу. Удостовереніемъ возраста малолѣтнихъ служатъ рабочія книжки, выдаваемые полицейскими управленіями. Съ 13 до 14 лѣтъ малолѣтніе могутъ работать не болѣе 6 часовъ, а подростки до 16 лѣтъ — не болѣе 10 часовъ въ сутки. Работа должна расчленяться перерывами, для малолѣтнихъ однимъ, продолжительностью не менѣе $\frac{1}{2}$ часа, для подростковъ—тремя: на 1 часъ для обѣда и по $\frac{1}{2}$ часа для завтрака и послѣ обѣда. Для женщинъ старше 16 лѣтъ работа допускается до 11 час. въ сутки, по субботамъ же и наканунѣ праздниковъ — не болѣе 10 час.; въ теченіе рабочаго дня для нихъ обязателенъ одинъ перерывъ не менѣе какъ на 1 часъ, тѣ же изъ работницъ, которыя ведутъ домашнее хозяйство, должны, по ихъ заявленію, отпускатся съ работъ за $\frac{1}{2}$ ч. до перерыва, если продолжительность его менѣе $1\frac{1}{2}$ часа. Какъ для малолѣтнихъ и подростковъ, такъ и для женщинъ рабочій день долженъ начинаться не ранѣе $5\frac{1}{2}$ час. утра и оканчиваться не позднее $8\frac{1}{2}$ час. вечера, по субботамъ же и наканунѣ праздниковъ— $5\frac{1}{2}$ часовъ пополудни. Періодъ сутокъ въ это время признается ночью, когда работа всѣмъ вышеказаннымъ категориямъ рабочихъ воспрещена. Кромѣ этихъ общихъ ограниченій и обязательнаго прекра-

щенія работъ на воскресные и праздничные дни на общемъ для всѣхъ рабочихъ основаніи, женщинамъ воспрещается подземная работа, а также работа въ теченіе 4-хъ недѣль послѣ родовъ, при чемъ въ слѣдующія 2 недѣли онѣ допускаются къ работѣ лишь въ томъ случаѣ, если представить разрѣшительное свидѣтельство врача. Для мастерскихъ, пользующихся двигательною силою не для однихъ лишь временныхъ цѣлей, союзнымъ совѣтомъ съ 1 іюня 1901 г. введены правила работы малолѣтнихъ, подростковъ и женщинъ, отличающіяся отъ общихъ правилъ единственно тѣмъ, что и для малолѣтнихъ, и для подростковъ продолжительность работы допускается до 10 часовъ въ день, за исключеніемъ занятій по шлифованію и полированію стекла, камня и металловъ, гдѣ эта работа не можетъ превосходить 6 часовъ. Въ цѣломъ рядѣ ремеселъ, перечисленныхъ въ правилахъ союзаго совѣта, въ заведеніяхъ съ числомъ рабочихъ менѣе 10, хотя-бы ими и употреблялась механическая сила, правила эти на малолѣтнихъ и подростковъ не распространяются и дѣйствительны лишь для женщинъ. Къ заведеніямъ того же рода, работающимъ водою, примѣняются всѣ общія правила работы, но величина и предѣльная продолжительность работы въ теченіе дня ни для малолѣтнихъ, ни для подростковъ и женщинъ не указаны. Исключенія изъ только-что изложенныхъ общихъ правилъ довольно широки. Въ случаѣ нарушенія правильнаго хода работъ заведенія отъ несчастія или стихійныхъ причинъ (Naturereignisse), по ходатайству предпріятія, высшее административное управленіе можетъ приостановить для даннаго заведенія дѣйствіе всѣхъ правилъ, регулирующихъ работу малолѣтнихъ, подростковъ и женщинъ, на срокъ до 4 недѣль. Въ экстренныхъ, не терпящихъ отлагательства, случаяхъ, то же можетъ быть сдѣлано и низшими административными управленіями, но не болѣе, какъ на 2 недѣли. Такъ напр., при необычномъ усиленіи работъ уѣздныя и городскія управленія могутъ разрѣшать на срокъ до 2-хъ недѣль и въ суммѣ на 40 дней въ году работу женщинъ до 10 час. вечера (кромѣ субботы), съ тѣмъ, чтобы продолжительность ея въ теченіе дня не превосходила 13 часовъ. Союзному совѣту предоставлено: 1) дѣлать исключенія изъ общихъ правилъ относительно продолжительности работы, перерывовъ ея и ночной работы несовершеннолѣтнихъ и женщинъ на фабрикахъ, по свойству производства работающихъ непрерывно или не могущихъ работать регулярно, или же производство которыхъ ограничивается извѣстнымъ періодомъ года, при чемъ, однако, продолжительность недѣльной работы при этихъ исключеніяхъ не должна превосходить для малолѣтнихъ 36 час., для подростковъ — 60, для женщинъ—65 часовъ, а на кирпичныхъ заводахъ—70 час.; 2) разрѣшать дневную работу женщинъ до 13 часовъ въ день (по субботамъ—только 10) въ сезонныхъ производствахъ на срокъ до 40 дней въ году или на болѣе продолжительный срокъ, но въ послѣднемъ случаѣ съ такимъ расчетомъ, чтобы въ среднемъ за годъ она не пре-

восходила 11 часовъ въ день. Правила союзнаго совѣта даются на извѣстный срокъ, по истеченіи котораго могутъ быть и не возобновлены. Въ настоящее время такія исключенія по п. 1 существуютъ для подростковъ и женщинъ на угольных копяхъ и для женщинъ на цинковыхъ и свинцовыхъ рудникахъ, по п. 2—для женщинъ въ молочныхъ заведеніяхъ, стерилизирующихъ молоко, на консервныхъ фабрикахъ и на кирпичныхъ заводахъ. Съ другой стороны союзному совѣту предоставлено широкое право воспрещать или ограничивать и ставить подъ извѣстныя условія работу малолѣтнихъ, подростковъ и женщинъ въ производствахъ, могущихъ вредно вліять на здоровье и нравственность этихъ рабочихъ. Такія правила въ настоящее время существуютъ для металлопрокатныхъ и металлоковальныхъ, цинкоплавильныхъ, стеклянныхъ и свинцовойбильныхъ заводовъ, для заведеній, вырабатывающихъ щелочныя соли хрома, электрическіе аккумуляторы, томасовское удобреніе, для сахароварныхъ и сахарорафинадныхъ заводовъ, для фабрикъ сигарныхъ, цинковыхъ и обрабатывающихъ щетину и волосъ. Работа взрослыхъ мужчинъ вообще не ограничивается и продолжительность ея предоставляется соглашенію работодателей съ рабочими, но законъ даетъ союзному совѣту право опредѣлять время начала, окончанія и продолжительности работы въ теченіе сутокъ въ тѣхъ производствахъ, въ которыхъ чрезмѣрная продолжительность рабочаго дня можетъ угрожать здоровью рабочихъ. Въ настоящее время ограничительныя правила изданы для заведеній, вырабатывающихъ электрическіе аккумуляторы, для кондитерскихъ и булочныхъ и для мукомольныхъ мельницъ, работающихъ водою и паромъ. Они, однако, не ограничиваютъ продолжительности рабочаго дня, но только воспрещаютъ работу долѣе 8 час. съ перерывомъ на 1½ час. или долѣе 6 час. подрядъ при наиболѣе опасныхъ занятіяхъ въ первомъ производствѣ, и регулируютъ смѣны въ остальныхъ двухъ.—Правила о школьномъ образованіи малолѣтнихъ распространяются не только на фабрики, но на всѣ промышленныя заведенія. Законъ обязываетъ предпринимателей предоставлять всѣмъ несовершеннолѣтнимъ до 18-лѣтняго возраста возможность посѣщать школы дополнительнаго образованія (Fortbildungsschulen). Наиболѣе точно регламентированъ воскресный и праздничный отдыхъ, обязательный для всѣхъ категорій рабочихъ на всѣхъ безъ исключенія промышленныхъ заведенійхъ и промыслахъ. Для всякаго воскреснаго и праздничнаго дня перерывъ работы долженъ длиться не менѣе какъ на 24 часа, а для праздниковъ Рожд. Христова и Св. Троицы—не менѣе 48 час. Близжайшее опредѣленіе, какіе именно дни, кромѣ воскресныхъ, должны считаться праздничными, предоставляется правительству отдѣльныхъ государствъ. По установившейся практикѣ, всѣхъ нерабочихъ дней въ теченіе года въ Германіи около 65.

Въ отношеніи санитарнаго благоустройства промышленныхъ заведеній и огражденія здоровья, жизни и нравственности рабочихъ про-

мышленный уставъ даетъ только общія требованія о чистотѣ рабочихъ помѣщеній, ихъ освѣщеніи, вентиляціи, предупрежденіи выдѣленія пыли и газовъ и проч. Союзному-же совѣту предоставлено издавать детальныя правила по всѣмъ этимъ требованіямъ. Тѣмъ же правомъ пользуется центральное правительство cadaго изъ государствъ, входящихъ въ составъ Германской имперіи, а также тѣ мѣстныя власти, которыя, по законамъ этихъ государствъ, облечены правомъ изданія обязательныхъ постановленій,—но лишь постольку, поскольку соответствующія правила еще не изданы союзными совѣтомъ. Въ случаяхъ особой опасности, требующей немедленныхъ мѣропріятій, и вообще въ развитіе общихъ постановленій промышленнаго устава, могутъ быть издаваемы мѣстными полицейскими управленіями дополнительныя правила, но лишь для отдѣльныхъ заведеній. Такъ какъ наблюденіе за благоустройствомъ фабрикъ лежитъ на Ф. инспекціи, не пользующейся правомъ издавать подобныя распоряженія, то на практикѣ изданіе послѣднихъ происходитъ либо по ея требованію, либо съ ея одобренія. Союзнымъ совѣтомъ до сихъ поръ изданы лишь правила для особо вредныхъ или опасныхъ производствъ, а именно для всѣхъ вышеперечисленныхъ производствъ, по отношенію къ которымъ установлены ограниченія работы малолѣтнихъ, подростковъ и женщинъ, и кромѣ того для спичечныхъ фабрикъ, употребляющихъ бѣлый фосфоръ, и для словолитенъ и типографій. Число правилъ, изданныхъ центральными управленіями отдѣльныхъ государствъ, достигаетъ 170; они касаются рѣшительно всѣхъ сторонъ внутренняго благоустройства, иногда—только фабрикъ, иногда—всѣхъ промышленныхъ заведеній вообще. Съ изданіемъ въ 1884 г. закона о страхованіи рабочихъ отъ несчастныхъ случаевъ, изданіе правилъ въ огражденіе рабочихъ отъ несчастныхъ случаевъ перешло къ страховымъ «профессиональнымъ товариществамъ» (Berufsgenossenschaften); они могутъ издавать такія правила или для всего округа, на который распространяются страховыя операціи даннаго товарищества, или для отдѣльныхъ отраслей промышленности, или даже для отдѣльныхъ видовъ промышленныхъ заведеній. За исполненіемъ издаваемыхъ ими правилъ они наблюдаютъ черезъ своихъ уполномоченныхъ и могутъ налагать денежныя взысканія за нарушенія; кромѣ того, они могутъ переводить нарушающія эти правила промышленныя заведенія въ высшій разрядъ по размѣру страховыхъ премій, а если по роду производства они и безъ того уже стоятъ въ высшемъ разрядѣ—увеличивать страховую премію до удвоенія ея. Издаваемые профессиональными товариществами правила утверждаются государственнымъ страховымъ управленіемъ, наблюдающимъ за тѣмъ, чтобы они не противорѣчили правиламъ, издаваемымъ центральными управленіями отдѣльныхъ государствъ. Правила, проектируемыя послѣдними, предварительно разсматриваются подлежащими товариществами. Матеріальный интересъ страховыхъ профессиональныхъ то-

вариществъ привелъ къ тому, что въ настоящее время правила ограждения рабочихъ отъ несчастныхъ случаевъ въ Германіи представляють такой полный и детально разработанный кодексъ, какъ ни въ одномъ изъ прочихъ европейскихъ государствъ. По отношенію къ горнымъ промысламъ правила въ ограждение рабочихъ отъ несчастій издаются какъ страховыми профессиональными товариществами, такъ и горными управлениями, согласно узаконеніямъ отдельныхъ государствъ Германской имперіи.

Въ промышленномъ уставѣ регулируются также взаимныя отношенія работодателей и рабочихъ (кроме горныхъ промысловъ). Договоръ о наймѣ признается свободнымъ и взаимнообязательнымъ на условленный срокъ. Въ случаѣ заключенія его на срокъ неопредѣленный, расторженіе его допускается лишь послѣ предупрежденія за двѣ недѣли, если въ договорѣ не былъ условленъ какой-либо другой срокъ. Законъ предвидитъ и случаи досрочнаго расторженія договора, перечисляя всѣ поводы, дающіе работодателю право уволить рабочаго, а послѣднему—бросить работу. Кроме того, оба договаривающіяся стороны могутъ расторгнуть договоръ до срока и безъ предупрежденія, «по особо важной причинѣ». Нарушенія договора преслѣдуются исключительно гражданскимъ порядкомъ: нарушеніе ихъ рабочимъ даетъ предпринимателю право просить промышленный судъ, а гдѣ его нѣтъ—общій судъ, или о принужденіи нарушителя къ исполненію договора и возмѣщенію убытковъ, или (что и бываетъ обыкновенно на практикѣ) о взысканіи съ рабочаго средней обычной платы поденнымъ рабочимъ *) за всѣ недожитые имъ дни. Такое же требованіе можетъ предъявлять и рабочій къ предпринимателю. Предприниматель, нанявшій рабочаго, противозаконно нарушившаго договоръ у другого предпринимателя, до истеченія двухъ недѣль со дня такого нарушенія, подлежитъ такой же гражданской отвѣтственности, какъ и нарушившій договоръ рабочій. Для фабрикъ съ числомъ рабочихъ свыше 20 промышленный уставъ даетъ еще нѣсколько существенныхъ правилъ. Къ нимъ не примѣняется только-что изложенный порядокъ возмѣщенія за противозаконное нарушеніе договора найма. Предвидя затрудненія суда въ опредѣленіи убытковъ работодателя, законъ предоставляетъ самимъ договаривающимся сторонамъ устанавливать гарантіи точнаго соблюденія срока найма, въ видѣ неустойки, уплачиваемой стороною нарушившею договоръ. Въ огражденіе рабочихъ отъ злоупотребленія этимъ правомъ со стороны работодателей высшимъ предѣломъ этого «условнаго штрафа» законъ ставитъ сумму недѣльнаго заработка рабочаго. На каждой фабрикѣ вышесказаннаго размѣра должны быть правила внутреннего распорядка, заключающія въ себѣ условія найма, опредѣленіе продолжительности и порядка работы, сроки и способы выплаты заработка, размѣры и поводы штрафныхъ взысканій съ рабочихъ, съ указаніемъ предмета, на который эти взыска-

нія будутъ употребляться (такъ какъ по закону штрафныя деньги должны идти на нужды рабочихъ) и, наконецъ, условія пользованія имѣющимися при фабрикѣ учрежденіями для рабочихъ. Правила эти должны быть предварительно разсмотрѣны самими рабочими черезъ «постоянные рабочіе комитеты» (см. дальше) и затѣмъ вывѣшены для свѣдѣнія рабочихъ. Постояннымъ органомъ, черезъ посредство котораго могутъ миролюбиво улаживаться возникающія между предпринимателемъ и рабочими недоразумѣнія, является «постоянный рабочій комитетъ» (Arbeitersausschuss), въ которомъ большинство членовъ должны быть выборные изъ среды самихъ рабочихъ. Такими комитетами могутъ быть правленія фабричныхъ кассъ страхования рабочихъ отъ болѣзней, гдѣ $\frac{2}{3}$ членовъ—выборные отъ рабочихъ, или другой какой-либо необязательной кассы (взаимопомощи, похоронной и т. п.), если ея правленіе по своему составу отвѣчаетъ вышеуказанному требованію. Заработная плата должна выдаваться рабочимъ исключительно наличными деньгами. Продажа владѣльцами промышленныхъ предпріятій своимъ рабочимъ чего-либо въ кредитъ безусловно воспрещена; но изъ заработной платы разрѣшается дѣлать, на основаніи договора, вычеты, по заготовительной стоимости, за сыпные припасы, жилищные, освѣщеніе, отопленіе, медицинскую помощь и за инструменты и матеріалы, выдаваемые въ цѣляхъ производства. Всѣякіе вычеты изъ заработной платы за долги третьимъ лицамъ, а также обязательства брать какіе-либо товары въ извѣстныхъ лавкахъ, воспрещены. Договоры, противные этимъ правиламъ, считаются ничтожными; все, что у рабочаго было незаконно вычтено, онъ можетъ взыскать по суду и, кроме того, такая-же сумма взыскивается съ предпринимателя въ пользу той кассы страхования рабочихъ отъ болѣзней, къ которой принадлежитъ рабочій.—Рабочія книжки, отмѣненныя промышленнымъ уставомъ 1869 г., сохранены только для малолѣтнихъ. Взрослымъ рабочимъ предоставляется при увольненіи требовать отъ предпринимателя свидѣтельства о родѣ и продолжительности его работы. Всякія въ этихъ свидѣтельствахъ отмѣтки о качествахъ или поведеніи рабочаго безусловно воспрещены. На горные промыслы вышеизложенныя правила не распространяются; для нихъ каждое отдельное государство имѣетъ особые законы, мало чѣмъ отличающіеся отъ дѣйствующихъ для фабрикъ. Такъ, по прускому горному закону 24 іюня 1865 г., измѣненному и дополненному закономъ 24 іюня 1892 г., въ правилахъ внутреннего распорядка, кроме перечисленнаго выше, обязательно должны быть предусмотрѣны вычеты за неправильную или неудовлетворительную работу. Владѣлецъ горнаго промысла или его замѣститель при наймѣ рабочаго, относительно котораго извѣстно, что онъ уже былъ раньше на горныхъ работахъ, не можетъ принять его на работу безъ свидѣтельства отъ предпринимателя, у котораго онъ работалъ раньше. О рабочихъ союзахъ въ Германіи см. XXXI, 110, о стачкахъ—тамъ же, 522. Органами,

*) Средняя мѣстная обычная плата поденнымъ рабочимъ опредѣляется, для различныхъ плѣчей, по закону о страхованіи рабочихъ отъ болѣзней.

призванными разбирать всё столкновения рабочих на почве договорных отношений, в настоящее время в Германии служат промышленные суды (см. XXXII, 19—20) или особые третейские суды из рабочих и работодателей. Всё нарушения промышленного устава преследуются общим или промышленным судом и караются денежным штрафом или арестом. Наиболее тяжелому наказанию подвергаются нарушения правил о работ малолетних, подростках и женщинах и нарушения правил о заработной плате—штрафом до 2000 марок, в случае же несостоятельности арестом до 6 месяцев.—Надзор за исполнением требований закона в Германии лежит на полиции и на Ф. инспекции. Фактическое повсеместное осуществление особого института Ф. инспекции началось лишь с изданием закона 17 июля 1878 г., которым назначение Ф. инспекторов для всех государств, входящих в состав империи, было сделано обязательным. Не смотря, однако, на значительное улучшение положения инспекции и значительное усиление ее состава, в особенности в Пруссии, где это было осуществлено по заранее выработанному плану в 1890—94 гг., положение германской Ф. инспекции во многих отношениях все еще носит переходный характер. Единения в деятельности инспекции, не имеющей центрального органа управления, нет вовсе; права и обязанности инспекторов в различных государствах различны; иногда они несут еще и чужды для инспекции обязанности, напр., обязанности окружных архитекторов. На Ф. инспекции лежит наблюдение за выполнением: 1) во всех промышленных заведениях—законов о воскресном и праздничном отдыхе и по охране здоровья и жизни рабочих, 2) на фабриках—законов о работ малолетних, подростках и женщинах, правил о заработной плате, рабочих книжках и свидетельствах, и постановлений о правилах внутреннего распорядка. Кроме того, в Пруссии, Саксонии, Вюртемберге, Бадене и нескольких мелких княжествах на Ф. инспекцию возложено наблюдение за паровыми котлами. Каждое государство имеет своих окружных инспекторов, в Пруссии и в Саксонии носящих название «промышленных советников»; в округах с более развитою промышленностью при них находятся участковые инспектора, в некоторых округах—и младшие инспектора-ассистенты; с 1898 г. в Баварии, позднее и в Бадене, по примеру Англии и Франции, учреждены должности инспектрис, в качестве ассистенток. Ф. инспекторам предоставляются, исключительно или наравне с общей полицией, права последней, отношения же их к местной администрации и к полиции предоставляется определять каждому отдельному государству. По инструкции инспекторам в Пруссии они непосредственно подчинены президентам (что соответствует нашим губернаторам), а в высшей инстанции—министру торговли и промышленности. Роль их сводится как-бы к контролю над полицией, на обязанности ко-

торой лежит ближайший непосредственный надзор и преследование нарушений закона. Ф. инспектора, обнаружив нарушения, ограничиваются одними замечаниями и советами, и если этим способом исполнение закона все-таки не достигнуто, сообщают о том полиции, которая и возбуждает судебное преследование. Между тем, по свидетельству даже официальных отчетов инспекции, при недостатке у полиции интереса к делу и времени, надлежащей независимости, и при отсутствии необходимых профессиональных знаний, деятельность полицейских чинов в большинстве случаев имеет лишь формальный характер. До 1889 г. отчеты о деятельности Ф. инспекции публиковались, в извлечениях, имперским центральным управлением при союзном совете, но затем печатание их прекращено. Бавария и Вюртемберг публикуют отчеты своих инспекторов самостоятельно. По численному составу, силы инспекции далеко не могут считаться незначительными. В 1898 г. в важнейших государствах Германии было:

	Въ Пруссіи.	Въ Саксоніи.	Въ Баваріи.
Окружных инспекторов	27	13	8
Инспекторов	97	3	—
Ассистентов	69	19	12
Всего	193	35	20
Подчиненных надзору промышленных заведений	137298	17781	91011
Въ них рабочих	2291866	501677	458669

Об обеспечении рабочих в случаях неспособности к труду и в старости см. Страхование рабочих (XXXI, 754 и сл.).

Франция. Почти те же явления, как в Англии в начале XIX стол. (см. Виллерме, «Tableau de l'etat physique et moral des ouvriers», 1840), привели к изданию закона 22 марта 1841 г., ограничивавшего работу детей на фабриках; но, за отсутствием особых органов наблюдения, этот закон, как и последовавшие (1848 г.—об ограничении работы взрослых рабочих, 1851 г.—о работ учеников), до 1874 г. оставались мертвой буквой. Только со времени издания закона 3 июня 1874 г., положившего основание институту Ф. инспекции, можно считать начало действительного Ф. законодательства во Франции. Закон 2 ноября 1892 г. значительно расширил правила закона 1874 г., повышением возраста допускаемых к работ малолетних с 12 на 13 лет, сокращением рабочего их дня, регулированием работы женщин и т. п.; но он не содержит в себе вовсе правил о школьном образовании малолетних, так как обязательное школьное образование по закону 1882 г. сделало их, по мнению законодателя, излишними. Закон 1892 г., как и предшествовавший, распространяется на все виды промышленного труда: фабрики, заводы, верфи, коши, рудники, кеменоломни, ремесленные

мастерских, каких-бы они ни были, частных или общественных, даже когда они носят характер профессионального обучения или благотворительный, а также на занятия не связанные непосредственно с известными учреждениями, но производящиеся на открытом воздухе (работа каменщиков, кровельщиков и т. п.), и, наконец, на театры и цирки *). От действия закона освобождены домашняя прислуга, транспортные предприятия и домашние мастерские, где работа производится в тесном кругу одного семейства. По сравнению с Ф. законодательством прочих стран, французское представляет ту особенность, что, кроме подростков, оно различает еще «несовершеннолетних девиц» (*filles mineures*), в возрасте от 18 до 21 года. Рабочие мужского пола с 18 лет выходят из сферы действия закона 1892 г. и подчиняются закону 1848 г. о работъ взрослых. Закон 30 марта 1900 г. в виду крупных неудобств, обнаружившихся на практикѣ, измѣнилъ правила, нормировавшіе продолжительность и порядок работы охраняемыхъ закономъ рабочихъ. Малолѣтніе допускаются къ работѣ только съ 13 лѣтъ, но имѣющие свидѣтельство объ окончаніи курса въ первоначальной школѣ—и съ 12; возрастъ и получение школьнаго образованія удостоверяются рабочими книжками, выдаваемыми мэрами всѣмъ рабочимъ до 18-лѣтняго возраста включительно. Кроме того, они обязаны представлять отъ назначаемыхъ для того префектами врачей свидѣтельство о физической годности къ фабричной работѣ. Выбѣтъ съ тѣмъ Ф. инспекторамъ предоставлено право подвергать врачебному осмотру малолѣтнихъ моложе 16 лѣтъ, уже допущенныхъ къ работѣ, въ случаѣ сомнѣнія въ соответствіи работы ихъ силамъ. Если съ мнѣніемъ инспектора согласится назначенный для освидѣтствованія малолѣтнихъ врачъ, то такой малолѣтній можетъ быть инспекторомъ съ работы удаленъ. По закону 1892 г. работа малолѣтнихъ до 16 лѣтъ была ограничена 10 часами, работа подростковъ обоего пола до 18 лѣтъ и женщинъ—11 часами въ день, между 5 часовъ утра и 9 час. вечера; допускалась также работа двумя смѣнами, по 9 часовъ каждая, но съ перерывомъ въ каждой смѣнѣ не менѣе какъ на 1 часъ, т. е. фактическая 8-часовая работа въ день, раздвинутый для этой цѣли съ 4 час. утра до 10 час. вечера. Восемилѣтняя практика привела правительство къ сознанію, что 18-часовая смѣнная работа не можетъ устранить вредныхъ послѣдствій, противъ которыхъ направлена нормировка рабочего времени: система смѣнной работы вносила полное разстройство въ домашній бытъ и семейную жизнь рабочихъ. Закономъ 30 марта 1900 г. это неудобство устранено. Всѣ рабочие отъ 13 до 18 лѣтъ и женщины могутъ быть занимаемы работой не болѣе 11 час. въ день, съ однимъ или нѣсколькими пере-

рывами не менѣе 1 часа въ общей сложности; съ 1902 г. продолжительность работы сокращается на $\frac{1}{2}$ часа, а съ 1904 г. она не должна превосходить 10 час. въ день. Двухсмѣнная 18-часовая работа съ 1902 г. воспрещается; ночь всегда должна считаться съ 9 час. вечера до 5 час. утра; ночная работа для малолѣтнихъ, подростковъ и женщинъ воспрещена. Законъ не говоритъ о воскресномъ днѣ, какъ обязательномъ праздникѣ, но ограничиваетъ недѣльную работу шестью днями, предоставляя предпринимателю принять за праздничный любой день недѣли. Кроме того, работа воспрещается въ 8 табельныхъ дней; слѣдовательно, всѣхъ рабочихъ дней можетъ быть не болѣе 305. Подземная работа всѣмъ вообще рабочимъ женскаго пола воспрещена; не возбраняя эту работу безусловно малолѣтнимъ и подросткамъ мужскаго пола, законъ предоставляетъ регулировать ее инструкционнымъ порядкомъ. Работа взрослыхъ мужчинъ по закону 9 сентября 1848 г. на фабрикахъ и заводахъ, работающихъ механическими двигателями или непрерывнымъ огнемъ и на прочихъ фабрикахъ съ числомъ рабочихъ не менѣе 20 (за исключеніями, разрѣшаемыми исполнительною властью для занятій, требующихъ непрерывности работы по свойству производства или по нуждамъ государственной обороны) не могла превосходить 12 час. въ день. По закону 1900 г. во всѣхъ тѣхъ фабрикахъ, гдѣ работаютъ не одни лишь взрослые мужчины, но и малолѣтніе, подростки или женщины, продолжительность работы взрослыхъ мужчинъ сокращается до величины, опредѣленной для охраняемыхъ категорій рабочихъ, и съ 1904 г. не можетъ превосходить 10 часовъ въ день; двенадцатичасовая работа сохраняется лишь на тѣхъ фабрикахъ, гдѣ работаютъ исключительно взрослые мужчины; вовсе не ограничивается работа послѣднихъ въ ремесленныхъ и вообще мелкихъ заведеніяхъ безъ механическихъ двигателей и съ числомъ рабочихъ менѣе 20. Исключенія изъ общихъ правилъ о работѣ малолѣтнихъ, подростковъ и женщинъ законъ предоставляетъ разрѣшать президенту республики и отчасти Ф. инспекторамъ, по указаніямъ послѣдняго. Президентъ можетъ допускать въ нѣкоторыхъ производствахъ: 1) работу женщинъ старше 18 лѣтъ—въ известные періоды года послѣ 9 час. вечера до 11, но не болѣе какъ на 60 дней въ году, при чемъ продолжительность работы во всякомъ случаѣ не должна превосходить 12 час. въ день; 2) постоянную или временную ночную работу всѣхъ достигшихъ 18-лѣтняго возраста, а также женщинъ и несовершеннолѣтнихъ девицъ, подлѣ условіемъ, чтобы работа эта не превосходила 7 час. въ сутки, и 3) ночную работу малолѣтнихъ и подростковъ мужскаго пола и женщинъ свыше 21 года въ производствахъ, дѣйствующихъ непрерывнымъ огнемъ. Согласно этому праву, декретами 1893 и 1895 гг. даны правила и списки, по которымъ различныя исключенія допущены для производствъ: а) связанныхъ съ сезонами и модой (почти исключительно ремесленныхъ), гдѣ необходима быстрая переработка легкого портя-

*) Распространеніе закона на театры и цирки заключается, впрочемъ, въ одномъ лишь воспрещеніи въ нихъ работы малолѣтнихъ моложе 13 лѣтъ.

щихся материалов, б) приуроченных всегда или частью к ночному времени, и в) производствъ, по самому свойству которых непрерывность работы неизбежна. Кроме того, окружающим инспекторам предоставлено разрешать временныя отступления отъ общихъ правилъ о продолжительности работы и обязательнаго ежедневнаго отдыха по производствамъ, указаннымъ президентомъ (сюда относятся некоторые ремесленные производства, типографіи, работы по ремонту судовъ и машинъ); такую-же временную приостановку дѣйствія общихъ правилъ окружной инспекторъ можетъ разрешать въ экстренныхъ случаяхъ послѣ остановки производства отъ непредвидѣнныхъ случайностей (напр. поломки машинъ) или стихійныхъ причинъ. Исполнительная власть уполномочена не допускать малолѣтнихъ, подростковъ, несовершеннолѣтнихъ дѣвицъ и взрослыхъ женщинъ къ работамъ, представляющимъ опасность, превосходящимъ ихъ силы или могущимъ вредить ихъ нравственности, или допускать лишь подъ извѣстными условіями работу ихъ по другимъ вреднымъ или опаснымъ занятиямъ. Изданныя по этому предмету правила и списки занимаютъ собою едва-ли не всѣ производства и занятія, въ которыхъ можно ожидать вреда для здоровья или опасности для жизни рабочихъ. Устройство и содержаніе промышленныхъ заведеній въ отношеніи гигиены и безопасности работъ регулируются закономъ 12 іюня 1893 г. и изданнымъ на основаніи его декретомъ 10 марта 1894 г. Дѣйствію ихъ подчинены всѣ промышленныя заведенія, кромѣ такъ наз. домашнихъ мастерскихъ; но если въ послѣднихъ производство ведется при помощи парового котла или механическаго двигателя или если самое производство относится къ числу вредныхъ или опасныхъ, то и эти заведенія подчиняются имъ наравнѣ съ прочими. Законъ и развивающія его правила предусматриваютъ рѣшительно всѣ условія, могущія вліять на здоровье рабочихъ или грозить имъ какою-либо опасностью: чистоту содержанія рабочихъ помѣщеній, вентиляцію и освѣщеніе ихъ, размѣщеніе машинъ, огражденіе опасныхъ частей послѣднихъ и приводовъ, предупрежденіе выдѣленія пыли, газовъ, паровъ и т. д. Безпрерывно издаются и спеціальныя правила для особо вредныхъ производствъ. Въ горныхъ промыслахъ наблюденіе за всѣмъ касающимся безопасности работъ принадлежитъ не только горнымъ инспекторамъ, но, по закону 8 іюля 1890 г., и выборнымъ отъ рабочихъ. Для этой цѣли горнорабочіе каждого округа выбираютъ изъ своей среды делегатовъ (на 3 года), на обязанности которыхъ лежитъ посѣщать не менѣе двухъ разъ въ мѣсяцъ работы, указанныя имъ горнымъ инспекторомъ.

Договорныя отношенія работодателей долго не подвергались никакой регламентаціи. По закону 27 декабря 1900 г., изданному въ развитіе ст. 1790 гражданскаго кодекса (Code civil), договоръ о наймѣ на неопредѣленный срокъ можетъ быть нарушенъ каждою стороною во всякое время. Такое нарушеніе можетъ быть обусловлено въ договорѣ вса-

гражденіемъ другой стороны. Иски по договорамъ найма разбираются судами въ сокращенномъ порядкѣ. Болѣе подробныя правила договорныхъ отношеній существуютъ только для учениковъ (см. Ученикъ). По отношенію къ заработной платѣ лишь въ 1895 г. (12 января) изданъ законъ далеко менѣе полный, чѣмъ подобные законы въ другихъ государствахъ. Изъ заработной платы, пока она не превосходитъ 2000 фр., изысканія принудительнымъ порядкомъ могутъ дѣлаться только въ размѣрѣ одной десятой ея части. Работодатели могутъ дѣлать вычеты за выдаваемые рабочимъ, предусмотрѣнные въ гражданскомъ кодексѣ предметы продовольствія—безъ ограниченія, но вычеты за выданные имъ инструменты и матеріалы производства и въ возвратъ денегъ, данныхъ на покупку этихъ инструментовъ и матеріаловъ, а также вычеты на погашеніе задатковъ въ счетъ будущихъ заработковъ могутъ дѣлаться лишь постепенно, въ размѣрѣ также не болѣе одной десятой части заработной платы, при чемъ временныя выдачи денегъ въ теченіе договорныхъ отношеній не считаются задаткомъ. Никакихъ другихъ вычетовъ за что-бы то ни было законъ не допускаетъ.—Обезпеченіе рабочихъ, потерпѣвшихъ отъ несчастныхъ случаевъ, установлено закономъ 9 апрѣля 1898 г. объ ответственности предпринимателей, построеннымъ на принципѣ полнаго признанія профессиональнаго риска: вознагражденію подлежатъ всѣ рабочіе, потерпѣвшіе отъ несчастныхъ случаевъ, происшедшихъ при исполненіи ими работы или вслѣдствіе работъ. Законъ признаетъ только одно условіе, снимающее отвѣтственность съ предпринимателя—умыселъ рабочаго; неосторожность рабочаго не лишаетъ его вознагражденія, но даетъ лишь право суду уменьшать его. Съ другой стороны, виновность предпринимателя даетъ суду право увеличивать вознагражденіе потерпѣвшему. Дѣйствіе закона распространяется не только на всѣ промышленныя заведенія, но и на строительныя работы, транспортныя предприятия и земледѣльческія работы, при которыхъ употребляются машины, приводимыя въ движеніе какою-либо силою, кромѣ силы людей и животныхъ. На предпринимателѣ лежатъ всѣ расходы на лѣченіе потерпѣвшаго. За все время нетрудоспособности потерпѣвшаго онъ уплачиваетъ ему отъ $\frac{1}{2}$ до $\frac{2}{3}$ заработка (двѣ трети—при полной потерѣ трудоспособности навсегда). Въ случаѣ смерти потерпѣвшаго, предприниматель уплачиваетъ 100 фр. на погребеніе и выдаетъ пенсію вдовѣ, дѣтямъ и прочимъ, находившимся на его попеченіи родственникамъ, въ размѣрѣ не болѣе 60% заработной платы умершаго. Съ момента несчастнаго случая и его разслѣдованія Ф. инспекторомъ и мѣстными административными и судебными властями, все дѣло ведется полиціею и судомъ самостоятельно, безъ всякаго иска со стороны потерпѣвшаго. Законъ не обязываетъ предпринимателей обезпечивать присужденное потерпѣвшему вознагражденіе внесеніемъ капитализированной пенсіи (это обязательство лежитъ на нихъ лишь въ случаѣ закрытія

промышленного заведения), но предвидеть обеспечение путем добровольного страхования рабочих предпринимателями, либо в коммерческих страховых обществах, по изданным на этот предмет правилам, либо в обществах, образуемых самими предпринимателями на началах взаимности, под названием «синдикатов гарантов». При такой постановке дела все-таки нет полной уверенности в том, что потерпевший всегда получит требуемое законом вознаграждение; поэтому правительством учреждается при национальной пенсионной кассе особый «фонд обеспечения», образующийся из специального налога со всех промышленников, в виде 4 прибавочных сантимов к патентному налогу и 5 сантимов с гектара отведенной горной разработки. В случае неуплаты рабочему предпринимателем, или страховым обществом, или синдикатом гарантов, должного вознаграждения, оно выплачивается из этого фонда национальной кассой, которая затем взмывает уплаченное с должника. Нарушения законов, регулирующих работу и изданных в их развитие административных правил, преследуются полицейским судом (*tribunal de simple police*) и караются штрафом от 5 до 15 фр. за каждое, по числу рабочих, относительно которых обнаружено нарушение; повторные же нарушения преследуются исправительным судом (*trib. correctionnel*) и караются штрафом от 16 до 100 фр. за каждое. Совершенно так же караются и нарушения закона 12 июля 1893 г. о гигиене и безопасности работ, т. е. по числу отдельных нарушений, но не более 200 фр. по совокупности. Неустрашенные обнаруженных нарушений в назначенный для того судом срок дает инспекции право вновь возбудить преследование; суд, после неисполнения вторичного предупреждения, может постановить о закрытии промышленного заведения. Повторные нарушения караются по 50—500 фр. за каждое и не более 2000 фр. в совокупности.

Со времени издания первого закона 1841 г., по которому правительству предстояло «установить инспекцию для наблюдения за исполнением закона», до 1874 г. дѣлались в этом направлении только опыты: инспекция фабрик поручалась то местным комиссиям из почетных лиц, то инспекторам начальных училищ и контролерам мѣръ и вѣсовъ, то горным инспекторам. Через 30 лет правительство должно было признать, что закон оставался мертвой буквой. С изданием закона 1874 г. была учреждена особая инспекция, но в крайне неудобной двойственной форме инспекторов окружных, назначаемых центральной властью на государственные средства, и инспекторов департаментских, назначаемых генеральными совѣтами на местные средства. Генеральный совѣтъ распределял департамент на несколько округов и в каждом из них, по назначению префекта, учреждалась местная комиссия для наблюдения за исполнением закона и за деятельностью инспекторов. Наконец, при министре торговли учреждалась высшая ком-

миссия, какъ совѣщательный органъ по дѣламъ надзора. Результаты дѣятельности этой сложной организации надзора были мало плодотворны. Закономъ 1892 г. мѣстные департаментскія коммиссіи и департаментскіе инспектора были упразднены. Съ этого времени всѣ инспектора (*insp. du travail*), какъ окружные (*insp. divisionnaires*), такъ и непосредственно подчиненные имъ инспектора департаментскіе (*insp. départementaux*), назначаются министромъ торговли и промышленности и получаютъ вознагражденіе изъ госуд. казны. Непосредственное наблюденіе за промышленными заведениями лежитъ исключительно на инспекторахъ. Въ каждомъ департаментѣ генеральнымъ совѣтомъ учреждаются одна или нѣсколько коммиссій, роль которыхъ исключительно совѣщательная: представлять министерству доклады о выполненіи законовъ и о желательныхъ въ нихъ улучшеніяхъ. Въ эту коммиссію по праву входятъ мѣстные инспекторы труда, горный инспекторъ и предсѣдатель и вице-предсѣдатель промышленнаго суда (*Conseil de prud'hommes*). Кроме того, эти коммиссіи опредѣляютъ въ каждомъ департаментѣ число и районъ дѣятельности особыхъ комитетовъ, на которые возлагается забота о профессиональномъ образованіи и вообще попеченіе объ ученикахъ и малолѣтнихъ въ промышленныхъ заведеніяхъ. Оба эти учрежденія оказались безполезными, что ежегодно свидѣтельствуется отчетами инспекціи: въ 1899 г. коммиссіи фактически существовали только въ 9 департаментахъ. Желая вліять въ нихъ жизнь, министръ торговли и промышленности ввелъ въ ихъ составъ представителей, въ равномъ числѣ, отъ фабрикантовъ и рабочихъ, выбираемыхъ торговыми палатами, биржами труда и профессиональными синдикатами. Что изъ этого выйдетъ—покажетъ будущее. Попечительскіе комитеты до сихъ поръ еще почти не осуществились; признаки жизни въ 1899 г. они обнаруживали только въ трехъ департаментахъ, работавъ же только одинъ комитетъ, въ Бордо. На обязанности инспекторовъ лежитъ наблюденіе за исполненіемъ законовъ: 1) 1848 г.—о работѣ взрослыхъ, 2) 1892 г.—о работѣ малолѣтнихъ, подростковъ и женщинъ, 3) 1893 г.—объ устройствѣ и содержаніи промышленныхъ заведеній въ отношеніи гигиены и безопасности работъ, 4) 1851 г. объ ученичествѣ и 5) 7 декабря 1874 г.—о защитѣ дѣтей въ бродячихъ профессіяхъ; кроме того, закономъ 1892 г. на нихъ возложена статистика условій промышленнаго труда. Только на горныхъ промыслахъ (копяхъ, карьерахъ) обязанности инспекторовъ возложены на техническую горную инспекцію; всѣ прочія промышленныя заведенія, какъ частныя, такъ и казенныя, подчинены надзору инспекторовъ труда, кроме заведеній военнаго и морскаго вѣдомствъ, наблюденіе за которыми, по политическимъ соображеніямъ, изъято, въ 1894 г., изъ вѣдѣнія общей инспекціи. Въ настоящее время вся территория Франціи раздѣлена на 11 округовъ. На 309675 подлежащихъ надзору промышленныхъ заведеній, съ 2715569 рабочими, инспекторовъ, не считая 11 окружныхъ, въ

1899 г. было 95 (из них 18 инспекций). В 1879 г. администрацией департамента Сены были впервые учреждены должности инспекций для наблюдения за работой женщин и детей. С переходом инспекции исключительно в руки центральной власти инспектры пользуются всеми правами службы наравне с инспекторами. Отчеты Ф. инспекции ежегодно публикуются. Обязательное страхование рабочих, на случай потери трудоспособности от болезни и для обеспечения пенсий в старости, существует только для горных промыслов, по закону 29 июня 1894 г. (см. Страхование рабочих, XXXI, 776). Указания, облегчающие и поощряющие устройство касс взаимопомощи, не налагают на владельцев промышленных предприятий никаких обязательств, а лишь предоставляют последним вступать в эти кассы в качестве почетных членов. До издания закона 1898 г. общества взаимопомощи регулировались законами 1850, 1852 и 1856 гг. Новый органический закон 1898 г. стремится расширить круг действия обществ взаимопомощи и вместе с тем ввести в них приемы страховой техники, с соответствующим правительственным надзором. Обществами взаимопомощи по этому закону признаются такие, которые преследуют одну или несколько из следующих целей: обеспечение участникам кассы и их семьям помощи во время болезни или потери способности к труду, обеспечение им пенсий на старость, заключение в их пользу индивидуальных и коллективных страхований на случай смерти или несчастия и выдачу пособий родственникам умершего члена кассы. Побочной целью обществ может быть учреждение профессиональных курсов и контор для присмотра работы, а также выдача пособий при безработице. Общества, состоящие из действительных и почетных членов, утверждаются простым представлением, за месяц до открытия их действий, устава, со списком членов правления. Они могут соединяться в союзы, в особенности в целях лучшей организации взаимного страхования различных рисков. Все общества, отвечающие правилам закона, пользуются правом искать и отвечать на суд и делятся на три вида, установленные предшествовавшей практикой: свободные, одобренные и признанные общепользовными. Правительственные субсидии выдаются, как и прежде, в целях облегчения и расширения страхования на старость (см. Страхование рабочих, XXXI, 775). 5% из сумм, ассигнуемых на восстановление обществ, ежегодно отчисляются на вспомоществование тем из них, которые, вследствие эпидемий или каких-либо других неустраняемых причин, могут оказаться в затруднительном положении. Для высшего наблюдения за деятельностью обществ взаимопомощи при министре внутр. дел учреждены особые советы (Conseil supérieur des sociétés de secours mutuels), который распределяет между ними правительственную субсидию и дает заключения по всем относящимся к обществам адми-

нистративным распоряжениям. В 1895 г. до введения нового закона, обществ было 10588, участников в них, кроме почетных членов, 1354439; приход касс равнялся 32850000, расход—29727000 фр. Важнейшей статьей расходов обществ была помощь в случаях болезни членов—58% всех расходов. Кроме обществ взаимопомощи, организованных на основании вышеупомянутых законов, во Франции существуют также же общества при профессиональных синдикатах (см. Союзы рабочих, XXXI, 113). О спорах и столкновениях между рабочими и предпринимателями см. Суды промышленные (XXXII, 19), Стачки рабочих (XXXI, 523 и 533), Союзы рабочих (XXXI, 113).

Австрия. Хотя австрийское законодательство принадлежит к наиболее ранним (1842), но действительное проведение его в жизнь началось гораздо позже, чем в других странах: с 1883 г., после учреждения Ф. инспекции. Действующий ныне промышленный устав 1859 г., исправленный законами 1883, 1884 и 1885 гг., распространяется на все виды промышленного труда, но продолжительность работы регулирует только на фабриках, в ремесленных же заведениях требования закона ограничиваются недопущением к работам детей моложе 12-летнего возраста и воспрещением работы им до 14 лет более 8 часов в день, без указания предельных часов и перерывов. Такое же правило для малолетних применяется и в горных промыслах. На фабриках малолетние допускаются только с 14 лет; работа их регулируется наравне с работой взрослых. Продолжительность работы для всех рабочих старше 14 лет не должна превосходить 11 часов в сутки, раздельных перерывами в общей сложности не менее как в 1½ часа, при чем перерыв на обед должен быть не менее 1 часа. Ночная работа между 8 час. вечера и 5 час. утра малолетним и подросткам во всех промыслах, женщинам же — только на фабриках, воспрещена. Из этих общих правил закон предоставляет министру торговли допускать различные исключения и разрешать более продолжительную работу при известных занятиях (напр. уход за паровыми котлами, чистка их) и ночную работу подростков и женщин, но под условием продолжительности ее не более 11 часов в сутки. В экстренных случаях временное разрешение увеличить работу на 1—2 часа могут давать низшие административные учреждения — не более как на 3 недели в году, высшие — до 12 недель. В горных промыслах, по закону 21 апреля 1884 г., продолжительность работы допускалась до 12 час. в смену, считая в том числе время на опускание в шахты и поднятие оттуда; но за вычетом перерывов действительная продолжительность работы не должна была превосходить 10 час. Законом 27 июня 1901 г. время действительной работы понижено до 9 час. По воскресным дням работа во всех промышленных занятиях воспрещена, при чем время воскресного отдыха счита-

ется съ 6 час. субботы, на горныхъ же промыслахъ—съ 6 час. утра воскресенья. Относительно воскреснаго отдыха изданъ спеціальнѣй законъ (16 января 1895 г.) и въ развитіе его правила, указывающія, подобно германскимъ, занятія и условія, при которыхъ воскресная работа допускается въ видѣ исключенія. Подземная работа малолѣтнихъ ниже 14-лѣтняго возраста и всѣхъ рабочихъ женскаго пола воспрещается; женщинамъ, кромѣ того, работа воспрещена въ теченіе 4 недѣль послѣ родовъ. Министру торговли предоставлено воспрещать или обставлять извѣстными условіями работу несовершеннолѣтнихъ до 16-лѣтняго возраста и взрослыхъ женщинъ на опасныхъ или вредныхъ производствахъ и занятіяхъ; но до сихъ поръ (мартъ 1902 г.) соответствующихъ распоряженій еще не издано. Законъ обязываетъ владѣльцевъ промышленныхъ предпріятій доставлять своимъ рабочимъ до 18-лѣтняго возраста возможность посѣщать вечернія и воскресныя школы (начальныя, дополнителныя, профессиональныя и ремесленныя).—Въ отношеніи санитарнаго благоустройства и безопасности рабочихъ промышленный уставъ содержитъ лишь одну статью, съ общими требованіями чистоты содержанія, достаточнаго провѣтриванія и освѣщенія рабочихъ помѣщеній и огражденія опасныхъ частей машинъ и приводовъ. Никакихъ опредѣленныхъ правилъ по этому предмету, за исключеніемъ правилъ безопасности работъ на горныхъ промыслахъ, изданныхъ на основаніи горнаго закона 23 мая 1854 г., не существуетъ; все, что дѣлается Ф. инспекціею, достигается единственно путемъ распоряженій мѣстной администраціи. Въ видахъ пополненія этого пробѣла законодательства, въ 1899 г. была учреждена при министерствѣ торговли особая коммиссія какъ постоянный совѣщательный органъ по вопросамъ, возбуждаемымъ органами обязательнаго страхованія, и для выработки правилъ въ предупрежденіе несчастныхъ случаевъ; результаты ея работъ пока еще неизвѣстны.—Договоръ найма признается свободнымъ и, при отсутствіи опредѣленныхъ условій, можетъ быть расторгнутъ каждою стороною послѣ предупрежденія за 2 недѣли. Законъ перечисляетъ случаи, когда допускается досрочное расторженіе договора найма каждою изъ сторонъ. Противозаконное расторженіе договора работодателемъ даетъ рабочему право взыскать, въ гражданскомъ порядкѣ, причитающуюся заработную плату или условленное (если оно было условлено) вознагражденіе; напротивъ, противозаконное расторженіе договора рабочимъ подвергаетъ его уголовному наказанію до 400 гульд. денежнаго штрафа или аресту до 3 мѣсяцевъ, и даетъ, кромѣ того, предпринимателю право взыскивать съ рабочаго убытки. Всѣ рабочіе обязаны имѣть рабочія книжки; безъ нихъ они не могутъ быть приняты на работу; каждый предприниматель долженъ дѣлать въ нихъ отмѣтки о времени поступленія и ухода рабочаго. Если предприниматель найметъ рабочаго, противозаконно нарушившаго договоръ найма у другого лица, послѣднее можетъ взыскивать убытки какъ

съ рабочаго, такъ и съ нанимателя. На всѣхъ фабрикахъ съ числомъ рабочихъ свыше 20 владѣльцы обязаны имѣть правила внутренняго распорядка такого-же содержанія, какъ германскія (см. выше). Они представляются въ мѣстное административное управленіе и, если не содержатъ въ себѣ чего-либо несогласнаго съ закономъ, свидѣтельствуются и вступаютъ въ силу; но участія рабочихъ въ составленіи этихъ правилъ австрійскій законъ не знаетъ. Относительно уплаты заработка правила австрійскаго промышленнаго устава тождественны съ германскими. Подобно германскому, австрійскій уставъ подробно регулируетъ права и обязанности сторонъ при наймѣ въ ученичество. Всѣ дѣла, возникающія по поводу заработной платы, договоровъ найма, штрафованія по правиламъ внутренняго распорядка фабрикъ, рабочихъ книжекъ и незаконнаго расторженія договора найма разбираются промышленными судами, организованными по закону 27 ноября 1896 г. Нарушенія всѣхъ прочихъ правилъ промышленнаго устава караются денежнымъ штрафомъ, отъ 10 до 400 гульд. или арестомъ до 3 мѣсяцевъ, при чемъ проступки предпринимателей караются обыкновенно денежнымъ штрафомъ, проступки рабочихъ—арестомъ. Всѣ взысканія налагаются низшими административными управленіями; взысканныя суммы поступаютъ въ фондъ для бѣдныхъ той мѣстности, гдѣ совершены проступки. Надзоръ за выполненіемъ промышленнаго устава возложенъ частью на мѣстныя административно-полицейскія управленія, частью на особую промышленную инспекцію (Gewerbeinspektion). Промышленные инспектора, назначаемые министромъ торговли и подчиняющіеся ему черезъ посредство главнаго инспектора, вмѣстѣ съ тѣмъ подчинены мѣстнымъ административно-полицейскимъ управленіямъ, какъ «техническіе агенты для надзора и совѣщанія» по всѣмъ вопросамъ промышленнаго устава. Надзору инспекціи подлежатъ все касающееся регулированія работы, отношеній работодателей къ рабочимъ, устройства и содержанія заведеній во всѣхъ промышленныхъ и транспортных предпріятіяхъ. Кромѣ того, инспекція принимаетъ участіе въ разрѣшеніи открытія новыхъ и переустройства старыхъ промышленныхъ заведеній. Инспектора служатъ преимущественно органами умиротворенія и полюбовнаго соглашенія рабочихъ съ предпринимателями, но лишены столь важной въ этомъ дѣлѣ независимости. Если предприниматель, не смотря на всѣ убѣжденія и настоянія инспектора, не устраняетъ обнаруженнаго закононарушенія, то инспекторъ не можетъ привлечь его къ ответственности, а только доводитъ о томъ до свѣдѣнія мѣстной административно-полицейской власти, которая не всегда довольствуется заявленіемъ инспектора и назначаетъ обыкновенно самостоятельное разслѣдованіе черезъ полицію, послѣ чего сама опредѣляетъ ту или другую кару. Первоначально весь штатъ инспекціи состоялъ изъ главнаго инспектора и 9 окружныхъ. Постепенно расширяясь, къ 1900 г. онъ состоялъ изъ 57 лицъ: главнаго инспек-

тора съ двумя инспекторами при немъ, 21 окружныхъ инспекторовъ, съ 30 при нихъ инспекторами и ассистентами, и 3 инспектора специально для надзора въ Вѣнѣ за выполнениемъ закона на рѣчныхъ судахъ и береговыхъ сооруженіяхъ (два) и на сухопутныхъ транспортныхъ предіриятіяхъ (одинъ). Отчеты фабричной инспекціи ежегодно публикуются. Надзоръ за горными промыслами лежитъ на особой горной инспекціи. Въ дѣлѣ обезпеченія рабочихъ, теряющихъ трудоспособность вслѣдствіе болѣзни или несчастныхъ случаевъ, Австрія послѣдовала примѣру Германіи и ввела обязательное страхование отъ болѣзни и отъ несчастныхъ случаевъ (см. Страхование рабочихъ, XXXI, 769), но, не рѣшаясь ввести обязательное страхование на случай старости и инвалидности, ограничилась изданіемъ закона 16 мая 1892 г. о «зарегистрованныхъ кассахъ», представляющихъ переходную къ нему ступень. Учрежденіе этихъ кассъ необязательно, но участіе въ нихъ избавляетъ отъ обязательства страховаться въ кассахъ страхования отъ болѣзни. Главная задача кассъ заключается въ обезпеченіи своимъ членамъ помощи въ случаѣ болѣзни, но вмѣстѣ съ тѣмъ, подчиняясь издаваемымъ правительствомъ на этотъ предметъ правиламъ страховой техники, онѣ страхуютъ своихъ членовъ на случай инвалидности и старости, а также пенсіи вдовамъ и сиротамъ и даже извѣстныя суммы въ пользу третьихъ лицъ; кромѣ того, онѣ могутъ выдавать своимъ членамъ пособія при безработицѣ и на поѣздки для присканія работы и устранивать читальни и библіотеки. По послѣднему отчету такихъ кассъ къ 1900 г. было 84; изъ нихъ дѣйствовали 72, съ 84730 членами; при общей суммѣ прихода въ 1248381 и расхода въ 919962 кронъ, къ концу года кассы имѣли 1671419 кр. различныхъ фондовъ. О стачкахъ рабочихъ въ Австріи см. XXXI, 523 и 533.

Въ прочихъ государствахъ Запад. Европы Ф. законодательство получило начало частью въ семидесятыхъ годахъ прошлаго столѣтія (въ Даніи — 1873, въ Испаніи — 1874, въ Швейцаріи — 1877), частью въ восьмидесятыхъ годахъ (въ Швеціи — 1881, въ Италіи — 1886, въ Голландіи и Бельгіи — 1889); позже всѣхъ промышленныхъ странъ приступила къ нему Бельгія, лишь послѣ того, какъ пожары стеклянныхъ фабрикъ пришлось записать кровью рабочихъ. Въ Португаліи Ф. законодательство введено въ 1891 г., въ Норвегіи — въ 1892 г. Одновременно съ изданіемъ законовъ о работѣ малолѣтнихъ, съ котораго всегда начиналось Ф. законодательство, вездѣ, кромѣ Швеціи и Испаніи, учреждался и специальный надзоръ за ихъ исполненіемъ, въ видѣ особаго института Ф. инспекціи, составъ которой при дальнѣйшемъ развитіи дѣла постепенно увеличивался. Швеція въ началѣ предоставила было надзоръ въ городахъ комитетамъ общественнаго здравія, въ сельскихъ общинахъ — муниципальнымъ совѣтамъ, но съ изданіемъ специального закона объ огражденіи рабочихъ отъ опасности, въ 1890 г., была учреждена Ф. инспекція, на которую было

возложено наблюденіе за исполненіемъ всѣхъ Ф. законовъ. Въ настоящее время безъ Ф. инспекціи остается только Испанія, въ которой надзоръ за работой малолѣтнихъ лежитъ на мѣстныхъ комитетахъ, состоящихъ изъ представителей фабрикантовъ и рабочихъ, подъ предсѣдательствомъ мирового судьи. Въ Даніи, Швеціи, Бельгіи и Швейцаріи дѣйствіе Ф. законодательства распространяется только на фабрики и заводы; въ Италіи — отчасти и на ремесленные мастерскія, отъ дѣйствія закона освобождены только заведенія, не имѣющія механическихъ двигателей и съ числомъ рабочихъ менѣе 10; въ прочихъ четырехъ государствахъ — на всѣ промышленныя заведенія безъ всякаго изъятія. Въ болѣе части государства возрастъ, съ котораго малолѣтніе допускаются на работы, установленъ 12-лѣтній; въ Швейцаріи принять 14-лѣтній, такой же, какъ и въ Норвегіи, гдѣ лишь въ видѣ исключенія (при легкихъ работахъ, медицинскомъ свидѣтельствѣ о способности и согласіи инспектора) допускаются и дѣти съ 12 лѣтъ. Въ Испаніи и въ Италіи работа дѣтей допущена въ гораздо болѣе раннемъ возрастѣ — съ 10 лѣтъ въ первой и съ 9 во второй. Возрастъ, съ котораго малолѣтніе переходятъ въ разрядъ подростковъ, установленъ, въ большинствѣ случаевъ, 14-лѣтній; ниже онъ только въ Швеціи (13 л.) и въ Италіи (12 л.). Возрастъ перехода подростковъ въ разрядъ взрослыхъ въ Швеціи, Норвегіи, Даніи и Швейцаріи принять 18-лѣтній, въ Бельгіи, Голландіи и Испаніи 16-лѣтній, въ Италіи 15-лѣтній, въ Португаліи 16-лѣтній для мужского пола и 21 для женскаго пола. Предѣльная продолжительность работы малолѣтнихъ въ пяти государствахъ — 6 час. въ день, въ Италіи 8 час. Предѣльная продолжительность работы подростковъ въ Даніи, Швеціи и Норвегіи 10 час. въ день; въ Италіи подростки (до 15 лѣтъ) работаютъ наравнѣ съ малолѣтними; точно также въ Голландіи и Португаліи работа подростковъ нормируется наравнѣ съ работой малолѣтнихъ и разрѣшается всѣмъ рабочимъ отъ 12 до 16 лѣтъ, въ размѣрѣ до 11 часовъ въ день въ первой и до 10 во второй. Въ Бельгіи, гдѣ вообще все законодательство, нормирующее продолжительность работы, носитъ характеръ попытокъ и компромиссовъ, однообразнаго предѣла работы малолѣтнихъ не установлено и почти по всѣмъ производствамъ она нормируется наравнѣ съ работой подростковъ и несовершеннолѣтнихъ дѣвицъ (отъ 16 до 21 г.), т. е. въ преобладающемъ большинствѣ производствъ допускается до 12 час. въ день, въ сравнительно очень небольшомъ ихъ числѣ — до 10 час. и лишь въ нѣсколькихъ производствахъ для однихъ малолѣтнихъ она не должна превосходить 8 или (рѣже) 6 час. въ день. Ночная работа (болѣею частью отъ 8 час. вечера до 6 утра) воспрещена всѣмъ малолѣтнимъ и подросткамъ, за исключеніемъ Италіи и Испаніи, гдѣ запрещеніе это касается только малолѣтнихъ, подросткамъ же она разрѣшается до 6 часовъ въ сутки въ первой и до 8 часовъ во второй. Ночная работа женщинъ воспрещена, кромѣ Швейцаріи, въ

Дании, Голландии и Бельгии—въ последней, однако, только до 21 г. Въ Швейцарии рабочие съ 14 лѣтъ подчиняются общимъ правиламъ; и подростки, и взрослые рабочие обоихъ половъ не могутъ работать болѣе 11 час. въ день; ночная работа подростковъ и женщинъ запрещена безусловно, взрослымъ-же рабочимъ мужского пола она разрѣшается лишь для извѣстныхъ производствъ союзнымъ совѣтомъ, а въ экстренныхъ, не терпящихъ отлагательствъ случаяхъ, на короткіе сроки—кантональными властями. Кромѣ Швейцарии, только Голландія приравниваетъ работу взрослыхъ женщинъ, въ отношеніи времени и продолжительности ея, къ работѣ подростковъ. Продолжительность работы взрослыхъ мужчинъ ограничена только въ Швейцарии. Воскресный и праздничный отдыхъ обязателенъ для всѣхъ рабочихъ, всѣхъ возрастовъ, въ Швейцаріи, Дании и Норвегіи; въ Голландіи это обязательство распространяется только на малолѣтнихъ, подростковъ и женщинъ и лишь для воскреснаго дня, въ Бельгіи—на женщинъ до 21-лѣтняго возраста. Законодательства прочихъ государствъ никакихъ ограниченій въ этомъ отношеніи не ставятъ. Всѣ безъ исключенія разсматриваемыя законодательства признаютъ обязательность перерывовъ работы не менѣе какъ на $\frac{1}{2}$ часа и въ общей сложности въ теченіе дня на $1\frac{1}{2}$ —2 часовъ. Въ Дании, Швеціи, Испаніи и Португаліи работа какъ малолѣтнихъ, такъ и подростковъ не можетъ продолжаться долѣе 4 часовъ сряду, въ Норвегіи—долѣе $4\frac{1}{2}$ час. Не смотря на общеобязательное школьное образованіе въ большинствѣ названныхъ государствъ, всѣ они, кромѣ Бельгіи, Голландіи и Италіи, въ законахъ, ограничивающихъ работу малолѣтнихъ и подростковъ, ставятъ имъ обязательство посѣщать мѣстныя, соответствующія ихъ возрасту школы, при чемъ въ Швейцаріи время посѣщенія школы до 16 лѣтъ входитъ въ число допускаемой 11-часовой работы. Параллельно съ общими правилами, всѣ разсматриваемыя Ф. законодательства даютъ и исключенія изъ нихъ, съ одной стороны допуская ночную и праздничную работу подростковъ мужского пола на занятіяхъ, гдѣ это необходимо по свойству производства, съ другой—ограничивая работу меньшимъ числомъ часовъ или вовсе воспрещая ее малолѣтнимъ, рѣже—подросткамъ и женщинамъ, въ производствахъ особо вредныхъ. Подземныя работы воспрещены лицамъ жевскаго пола всѣхъ возрастовъ въ Швеціи и въ Голландіи, до 21 года—въ Португаліи, для рабочихъ же мужского пола—только малолѣтнимъ до 14 л. въ Швеціи и Португаліи и до 16 л. въ Голландіи. Воспрещена работа женщинъ послѣ родовъ въ Дании, Швеціи, Голландіи и Португаліи въ теченіе 4 недѣль, въ Норвегіи и Швейцаріи—въ теченіе 6 недѣль; въ послѣдней работа запрещена кромѣ того и 2 недѣли до родовъ.—Правилъ санитарнаго благоустройства промышленныхъ заведеній и безопасности работъ нѣтъ только въ Италіи, Испаніи и Голландіи. Въ Бельгіи (зак. 1894 г.), въ Швеціи (з. 1889 г.) и Норвегіи (зак. 1892 г.) она даны въ видѣ специальныхъ подробныхъ

законовъ; въ Дании такой-же законъ (1889 г.) касается лишь мѣръ предупрежденія опасности отъ машинъ и двигателей; то-же и въ Италіи (зак. 1899 г.); въ Швейцаріи и Португаліи законы, регулирующие работу несовершеннолѣтнихъ и женщинъ (1877 г. въ первой и 1891 г. во второй) ставятъ лишь общія положенія, предоставляя Ф. инспекціи и мѣстнымъ санитарнымъ властямъ предъявлять болѣе опредѣленные требованія въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ.—Условія найма и взаимныя отношенія предпринимателей и рабочихъ вездѣ регулируются немногими общими правилами гражданскихъ законовъ; только въ Бельгіи недавно изданъ специальный законъ (10 марта 1900 г.), составленный по образцу германскаго и австрійскаго, можетъ быть и русскаго (3 іюня 1886 г.), но съ менѣе точными опредѣленіями, допускающими очень широкое толкованіе. Въ отношеніи обезпеченія рабочихъ правильной выплатой заработка специальные постановленія изданы также въ Бельгіи (зак. 16 августа 1887 г.). Правила этого закона воспрещаютъ выплату заработка иначе какъ наличными деньгами, ограничиваютъ вычеты изъ заработной платы и устанавливаютъ сроки ея выдачи. Въ последнее время, федеральнымъ закономъ 10 февраля 1900 г., Швейцарія вступила въ этомъ вопросѣ на совершенно новый путь. Въ тѣхъ случаяхъ, когда между предпринимателями и рабочими нѣтъ опредѣленнаго договора найма, они должны руководствоваться мѣстнымъ «обычаемъ», послѣдній-же устанавливается слѣдующимъ порядкомъ: представители союза предпринимателей и союза рабочихъ по извѣстной отрасли промышленности—а гдѣ таковыхъ нѣтъ, то предприниматели и рабочіе, избранные по особымъ правиламъ,—вырабатываютъ условія найма и тарифы заработной платы на извѣстный срокъ, не болѣе 5-лѣтняго. Выработанный такимъ способомъ правила считаются безусловно обязательными для обеихъ сторонъ и могутъ быть измѣнены лишь тѣмъ же порядкомъ. Если соглашеніе между предпринимателями и рабочими не состоится, то условія найма и тарифы заработной платы устанавливаетъ, въ качествѣ третейскаго судьи, промышленный судъ (Commission centrale des Prud'hommes), учрежденный федеральнымъ закономъ 12 мая 1897 г.—Положительнаго воспрещенія стачекъ во всѣхъ разсматриваемыхъ законодательствахъ не существуетъ; уголовному преслѣдованію подвергаются лишь насилія, угрозы и вообще принудительныя дѣйствія каждой изъ сторонъ, пришедшихъ въ столкновеніе. Въ Бельгіи (з. 31 марта 1866 г.) и въ Голландіи (з. 12 апр. 1872 г.) кромѣ того изданы особые законы, санкціонирующие право рабочихъ на стачки. Точно также въ силу общаго права организаціи обществъ и союзовъ, не имѣющихъ противозаконныхъ цѣлей, нигдѣ не существуетъ положительнаго воспрещенія союзовъ рабочихъ. Стремленія правительства направлены лишь къ урегулированію ихъ и къ установленію учреждений, при посредствѣ которыхъ могли-бы достигаться примирительныя соглашенія въ случаяхъ столкновеній.

Такъ, въ Бельгiи еще въ 1859 г. были учреждены промышленные суды по образцу франц. *Conseils des Prud'hommes*, но затѣмъ, когда выяснилась необходимость приступить къ серьезному Ф. законодательству, правительство, убѣдившись въ малой пригодности этихъ судовъ какъ посредническихъ учреждений, по примѣру многихъ возникшихъ въ то время добровольныхъ организаций, закономъ 16 авг. 1887 г. (дополненнымъ 29 июня 1890 г.) допустило учрежденіе «совѣтовъ промышленности и труда» изъ выборныхъ отъ предпринимателей и рабочихъ. Обязанности этихъ совѣтовъ состоятъ не только въ посредничествѣ при столкновеньяхъ предпринимателей съ рабочими и въ предупрежденіи этихъ столкновень, но и въ собираніи всевозможныхъ свѣдѣній по всемъ вопросамъ рабочаго труда и въ представленіи мѣтъ и заключеній центральной власти или мѣстнымъ ея органамъ по всемъ вопросамъ, касающимся рабочихъ. По такому же образцу, съ тѣми же задачами, закономъ 2 мая 1897 г. учреждены «Рабочіе налаты» въ Голландіи. Въ Испаніи промышленные суды (*Probi viri*) изъ выборныхъ отъ предпринимателей и рабочихъ учреждены закономъ 15 июня 1893 г.; они состоятъ изъ двухъ отдѣленій — собственно судебного и принимающаго на себя, по просьбѣ сторонъ, посредничество для миролюбиваго соглашенія. Въ Даніи законъ 13 апр. 1900 г. закрѣпилъ выработанный практикою союзовъ способъ улаженія споровъ и столкновень; онъ предоставляетъ въ этихъ случаяхъ союзамъ обѣихъ сторонъ избирать изъ своей среды по 3 члена и, подъ предсѣдательствомъ ими самими приглашаемаго юриста, разбирать дѣла, по заявленію сторонъ, на правахъ третейскаго суда. Постановленія такого добровольнаго суда могутъ быть обжалованы въ высшій королевскій судъ. — Обезпеченіе рабочихъ, потерпѣвшихъ отъ несчастныхъ случаевъ, и ихъ семействъ до сихъ поръ не осуществлено только въ Португаліи и Бельгiи, гдѣ, однако, уже выработаны и близокъ къ осуществленію законъ объ ответственности предпринимателей. Нѣкоторые государства послѣдовали примѣру Германіи и Австріи и прямо ввели у себя обязательное страхование рабочихъ за счетъ предпринимателей (Норвегія — законъ 23 июля 1894 г., Италія — законъ 17 марта 1898 г., Голландія — зак. 2 января 1901 г.); другія ограничились установленіемъ гражданской ответственности за несчастные случаи. Швейцарскій законъ объ ответственности 25 июня 1881 г., самый ранній въ Европѣ, въ настоящее время, какъ основанный на понятіи виновности въ несчастіи предпринимателя или рабочаго, представляется наиболѣе отсталымъ. Въ основаніи датскаго закона объ ответственности, названнаго закономъ о страхованіи, положено, хотя и не во всей его полнотѣ, всюду въ настоящее время принятое понятіе о профессиональномъ рискѣ. Предприниматель, по датскому закону, обязанъ обезпечить всякаго потерпѣвшаго рабочаго, за исключеніемъ вызвавшаго несчастіе умысломъ или своею грубою оплошностью; предприниматель не обязанъ, но можетъ страхо-

вать своимъ рабочимъ то обезпеченіе потерпѣвшаго и его семьи, которое предписываетъ законъ. Законы испанскій (30 янв. 1900 г.) и шведскій (24 апр. 1901 г.) построены изъ томъ же принципѣ. Системы обязательнаго страхованія рабочихъ, введеннаго въ вышеупомянутыхъ государствахъ, совершенно отличны отъ германской. Въ противоположность послѣдней, представляющей лишь обязательное взаимное страхование посредствомъ предуказанныхъ въ законѣ самоуправляющихся страховыхъ обществъ предпринимателей, они могутъ быть названы законами государственнаго страхованія. Только въ Италіи предпринимателямъ предоставляется на выборъ или организовать между собою, по даннымъ для этого правиламъ, «синдикаты страхованія», или страховатъ своихъ рабочихъ въ государственной страховой кассѣ; въ Норвегiи же и въ Голландіи предприниматели обязаны страховать своихъ рабочихъ въ особые страховые учрежденія, основанные и управляемые государствомъ. По обезпеченію рабочихъ въ старости и инвалидности дѣлавно пока очень мало. Обезпеченіе въ этихъ случаяхъ въ нѣкоторой степени дается добровольными кассами взаимопомощи рабочихъ; только въ Бельгiи оно осуществлено закономъ 10 мая 1900 г., но не въ видѣ обязательнаго, какъ въ Германіи, страхованія самихъ рабочихъ, при участіи, въ известной долѣ, и предпринимателей, а въ видѣ добровольнаго для рабочихъ участія въ учреждаемой правительствомъ кассѣ, безъ участія предпринимателей и съ ежегодной субсидіею кассѣ изъ государственныхъ средствъ въ размѣрѣ 12 милл. фр. Изданный въ Бельгiи въ 1851 г., по образцу французскаго, законъ о кассахъ взаимопомощи рабочихъ въ случаяхъ временной потери трудоспособности отъ болѣзни измѣненъ закономъ 23 июня 1894 г. Учрежденіе кассъ взаимопомощи по этому закону, какъ и во всѣхъ прочихъ государствахъ, свободно; нѣсколько регулируются только уставы тѣхъ изъ нихъ, которыя, какъ «признанныя» (*sociétés mutualistes reconnues*), желаютъ пользоваться извѣстными правами и преимуществами (правами юридическаго лица, освобожденіемъ отъ гербоваго сбора, отъ пошлинъ и т. п.). Въ Италіи законъ 15 апрѣля 1884 г. касается свободныхъ во всѣхъ отношеніяхъ обществъ взаимопомощи также исключительно съ формальной стороны; зарегистрированіе подобныхъ обществъ даетъ имъ только права юридическаго лица. Совершенно такъ же относится къ этимъ кассамъ и обществомъ шведскій законъ 30 октября 1891 г. Всѣмъ зарегистрированнымъ шведскимъ кассамъ взаимопомощи выдаются изъ государственныхъ средствъ субсидіи по числу членовъ, но не свыше 300 кронъ на каждую кассу. Подобное же субсидированіе кассъ, регистрируемыхъ по закону 12 апрѣля 1892 г., существуетъ въ Даніи, на что ежегодно ассигнуется изъ государственныхъ средствъ 500000 кронъ.

Въ *Северо-Американскихъ Штатахъ* каждому штату въ области Ф. законодательства принадлежитъ широкая автономія. Ф. законо-

дательства отдельных штатовъ заключаютъ въ себѣ такіе же постановленія о санитарномъ устройствѣ и содержаніи промышленныхъ заведеній, объ огражденіи жизни и здоровья рабочихъ, объ ограниченіи работы несовершеннолѣтнихъ и женщинъ (рѣже—объ обезпеченіи рабочимъ правильной выплаты заработка и т. п.), какъ и въ Европѣ. Только въ двухъ штатахъ, Массачусетсѣ и Нью-Йоркѣ, гдѣ за образецъ были приняты англійскіе парламентскіе акты, оно сколько-нибудь похоже на европейскіе уставы; во всѣхъ же прочихъ штатахъ это рядъ отдѣльных, разновременно изданныхъ, ничѣмъ между собою не связанныхъ, чрезвычайно многочисленныхъ постановленій, носящихъ на себѣ печать случайности и отсутствія всякой системы. На самомъ дѣлѣ, по единодушному отзыву и европейцевъ, знакомившихся съ состояніемъ Ф. законодательства на мѣстѣ, и самихъ американцевъ, въ огромномъ большинствѣ штатовъ Ф. законы существуютъ только на бумагѣ. Работа малолѣтнихъ и женщинъ нормируется въ 24 штатахъ, но только въ 14 существуетъ нѣчто похожее на европейскую Ф. инспекцію, въ остальныхъ же надзоръ порученъ или общей полиціи, или «бюро труда», на обязанности которыхъ лежатъ собственно статистика труда. Права и обязанности инспекторовъ, тамъ, гдѣ они есть, чрезвычайно разнообразны и крайне неопредѣленны; слѣдомъ и рядомъ инспектора несутъ многія обязанности наружной полиціи, пожарныхъ инспекторовъ и т. п. Такое положеніе Ф. законодательства и его примѣненіе въ однихъ штатахъ рядомъ съ полнымъ его отсутствіемъ въ другихъ давно уже чувствуется настолько сильно, что специальная коммиссія федеральнаго правительства для изслѣдованія положенія дѣла, представляя свой отчетъ въ 1900 г., настойчиво указала на неотложную необходимость федеральнаго Ф. законодательства, регулирующаго всѣ стороны промышленной жизни. Докладъ ея остается пока безъ результата.

Австрійскія колоніи Англіи во многихъ отношеніяхъ опередили Европу. Начиная съ 1873 г., когда въ Викторіи былъ изданъ первый Ф. законъ, въ Новой Зеландіи, а затѣмъ и въ другихъ колоніяхъ стали появляться подобныя же постановленія, и въ настоящее время Ф. законодательство существуетъ, въ болѣе или менѣе полномъ видѣ, во всѣхъ колоніяхъ. Работа малолѣтнихъ вездѣ воспрещена до 13 или 14 лѣтъ. Съ этого возраста до 16—18 л. для подростковъ мужского пола и для всѣхъ лицъ женскаго пола работа не можетъ продолжаться болѣе 9 часовъ въ день и 48 ч. въ недѣлю; въ субботу она должна заканчиваться въ полдень; работа по воскреснымъ днямъ и ночью воспрещена; сверхурочная работа допускается не болѣе 3—5 часовъ въ день и не болѣе 10—28 дней въ году, другими словами, отъ 50 до 84 часовъ въ годъ, съ согласія рабочихъ, за полуторную плату и съ разрѣшенія Ф. инспектора. Малолѣтніе принимаются въ промышленныя заведенія лишь по окончаніи первоначальнаго образованія и не иначе какъ послѣ медицин-

скаго освидѣтельствованія относительно способности выносить предполагаемую работу. Не смотря на отсутствіе законодательной нормировки работы взрослыхъ мужчинъ, она во всѣхъ колоніяхъ, по соглашенію рабочихъ союзовъ съ предпринимателями, фактически установлена, какъ общее правило, въ размѣрѣ 8 часовъ въ день, что само собою понизило до той же нормы и работу несовершеннолѣтнихъ и женщинъ. Ф. инспекція во всѣхъ колоніяхъ организована по образцу англійской. Наибольшаго вниманія заслуживаетъ установившійся во многихъ колоніяхъ (послѣ того какъ въ Викторіи и въ Новой Зеландіи право это было санкціонировано закономъ) обычай опредѣленія, по професіямъ, минимума заработной платы особыми совѣтами, члены которыхъ избираются рабочими и предпринимателями изъ своей среды поровну.

Россія. Не смотря на сравнительно слабое развитіе промышленности, сознаніе необходимости Ф. законодательства обнаружилось у насъ уже въ срединѣ XIX в. Начиная съ коммиссіи 1859 г., пересматривавшей устарѣлый и уже въ то время не отвѣчавшій требованіямъ жизни уставъ о промышленности, всѣ послѣдующія коммиссіи, разрабатывавшія вопросъ регулированія найма рабочихъ, проектировали ограниченіе работы малолѣтнихъ, подростковъ и женщинъ. Проекты эти не получили законодательной санкціи и, если не считать правила о 10-часовой работѣ въ день въ ремесленныхъ заведеніяхъ, установленнаго еще при Екатеринѣ II въ 1785 г., но оставшагося и до сихъ поръ остающагося мертвой буквой, то первымъ шагомъ въ Ф. законодательствѣ слѣдуетъ признать законъ 1 іюня 1882 г. о работѣ малолѣтнихъ, изданный по почину покойнаго министра финансовъ Н. К. Бунге. Первоначально предполагалось распространить его на всѣ промышленныя заведенія, но государственный совѣтъ призналъ болѣе осторожнымъ на первое время ограничить сферу его дѣйствія фабриками. Законъ долженъ былъ войти въ силу съ 1 мая 1883 г., но по ходатайству московскихъ фабрикантовъ введеніе его было отсрочено до 1 мая 1884 г. Одновременно съ этимъ былъ основанъ институтъ Ф. инспекцій для наблюденія за выполненіемъ закона и назначены главный инспекторъ (Е. Андреевъ) и два окружныхъ, въ Москвѣ (проф. И. Янжулъ) и во Владимірѣ (д-ръ П. Песковъ), занимавшіеся на первыхъ порахъ изученіемъ фабричнаго быта. Вслѣдъ затѣмъ былъ изданъ законъ 12 іюня 1884 г. о школьномъ обученіи малолѣтнихъ, при чемъ было сдѣлано первое измѣненіе въ законѣ 1882 г., допускавшее 6-часовую непрерывную работу малолѣтнихъ, вмѣсто 8-часовой, по 4 часа съ перерывомъ. Тогда же составъ инспекціи былъ увеличенъ до 9 окружныхъ, съ 10 помощниками. Хотя надзоръ инспекціи распространялся только на европейскую часть Имперіи, тѣмъ не менѣе недостаточность ея состава заставила прибѣгнуть къ помощи акцизныхъ надзирателей, на которыхъ былъ возложенъ надзоръ на фабрикахъ, уплачивав-

ших акцизные сборы. Вследствие ходатайства петербургских фабрикантов, законом 3 июня 1885 г. воспрещена ночная работа подростков и женщин въ производствах прядильно-ткацкомъ, хлопка, льна и шерсти, льнотрепальномъ и ткацествѣ смѣшанныхъ тканей. Законы 1882 и 1885 гг. имѣли значеніе временныхъ правилъ; министру финансовъ предоставлено было внести въ государственный совѣтъ окончательныя предложенія черезъ 2 и 3 года. Этотъ срокъ былъ продолженъ до 1890 г. Законопроектъ, внесенный въ 1890 г. министромъ финансовъ Вышнеградскимъ, значительно ослаблялъ значеніе первоначальныхъ законовъ. Онъ былъ принятъ государственнымъ совѣтомъ и Высочайше утвержденъ (24 апрѣля 1890 г.) только отчасти. Съ тѣхъ поръ законоположенія о работѣ малолѣтнихъ, подростковъ и женщинъ остаются безъ измѣненій.—Введеніе только что названныхъ законовъ совпало съ промышленнымъ кризисомъ, а такъ какъ никакихъ правилъ, регулирующихъ взаимныя отношенія предпринимателей и рабочихъ, въ нашемъ законодательствѣ не существовало, то этотъ кризисъ особенно тяжело отразился на рабочихъ. Чрезвычайное разнообразіе установившихся на фабрикахъ порядковъ, дававшихъ широкій просторъ производству, привело на фабрикахъ Владимірской и Московской губерній къ крупнымъ беспорядкамъ, потребовавшимъ вмѣшательства военной силы. Изданный вслѣдъ затѣмъ законъ 3 іюня 1886 г. распадается на 2 части: общія правила найма, распространяющіяся на всю Имперію, и «особыя правила о надзорѣ за заведеніями Ф. промышленности и о взаимныхъ отношеніяхъ фабрикантовъ и рабочихъ», представляющія частью развитіе сказанныхъ правилъ, частью же новыя постановленія, непосредственно связанныя съ вновь образованными органами надзора—губернскими и столичными присутствіями по Ф. дѣламъ. Первоначально особыя правила были введены только въ наиболѣе промышленныхъ губерніяхъ—С.-Петербургской, Московской и Владимирской, при чемъ только въ нихъ и были образованы присутствія по Ф. дѣламъ, съ одновременнымъ увеличеніемъ состава инспекціи на 10 помощниковъ окружныхъ инспекторовъ; затѣмъ они постепенно были распространены на всѣ остальные губерніи. Въ 1891 г. они были введены въ Петроковской и Варшавской губерніяхъ, при чемъ Варшавскій округъ раздѣленъ на 2 и число инспекторовъ увеличено однимъ окружнымъ и 5 помощниками. Закономъ 14 марта 1894 г. примѣненіе особыхъ правилъ было распространено на 13 новыхъ губерній и весь строй инспекціи измѣненъ. Должности главнаго инспектора и 10 окружныхъ упразднены: въ 18 губерніяхъ, на которыя распространялось дѣйствіе особыхъ правилъ, были назначены старшіе инспектора и при нихъ большее или меньшее число участковыхъ инспекторовъ; остальные 42 губерніи составили 42 участка, изъ которыхъ каждымъ заведывалъ инспекторъ, подчиняясь непосредственно департаменту торговли и мануфактуръ.

При департаментѣ были учреждены 3 должности Ф. ревизоровъ, а для подготовки Ф. инспекторовъ основанъ институтъ кандидатовъ (10 лицъ), распределяемыхъ, смотря по надобности, по наиболѣе промышленнымъ губерніямъ. Въ видахъ облегченія государственныхъ расходовъ на содержаніе Ф. инспекціи были упразднены должности губернскихъ механиковъ, паровые котлы обложены особымъ налогомъ и наблюденіе за ними возложено на инспекторовъ. Черезъ 2 года особыя правила закона 1886 г. были распространены еще на 8 губерній, а въ слѣдующемъ 1897 г.—на всѣ прочія губерніи Европейской Россіи, одновременно съ изданіемъ закона 2 іюня того же года, положившаго начало нормировкѣ рабочаго времени подростковъ и взрослыхъ рабочихъ. На горные заводы и промыслы, находящіеся въ вѣдѣніи министерства земледѣлія и государственныхъ имуществъ, правила, регулиующія время и продолжительность работы и законъ 1886 г. были распространены въ 1892 г., сначала въ европейской части Имперіи, а затѣмъ повсемѣстно. Для горныхъ промысловъ присутствія по Ф. дѣламъ замѣнялись присутствіями по горнозаводскимъ дѣламъ при шести горныхъ управленіяхъ; обязанности старшихъ инспекторовъ были возложены на начальниковъ горныхъ управленій, обязанности участковыхъ инспекторовъ—на окружныхъ горныхъ инженерахъ. Въ 1899 г. организація надзора была преобразована вторично. Закономъ 7 іюня этого года при министерствѣ финансовъ учреждено главное по Ф. и горнозаводскимъ дѣламъ присутствіе; присутствія по горнозаводскимъ дѣламъ упразднены и всѣ ихъ обязанности переданы присутствіямъ по Ф. дѣламъ, пополненнымъ представителями горной инспекціи и горнозаводчиковъ; вся территорія Европейской Россіи раздѣлена на 6 округовъ; старшіе Ф. инспектора поставлены въ непосредственное подчиненіе окружнымъ. Тогда же дѣйствіе всѣхъ Ф. законовъ и надзора инспекціи распространены въ Бакинскую губ.; законами 26 ноября и 25 декабря 1901 г. то же сдѣлано по отношенію къ губерніямъ Черноморской, Тифлисской и Кутаисской. Правила, регулиующія работу малолѣтнихъ, подростковъ и женщинъ, распространяются на всю имперію, но только на фабрики; министру финансовъ предоставлено распространять ихъ и на ремесленные заведенія, но до сихъ поръ это еще не осуществлено. Малолѣтніе моложе 12 лѣтъ къ работѣ безусловно не допускаются; кромѣ того, министру финансовъ предоставлено воспрещать работу ихъ до 15-лѣтняго возраста по такимъ производствамъ или занятіямъ, которыя могутъ быть вредны по своимъ свойствамъ или непосильны ихъ возрасту. Изданный въ силу этого права въ 1884 г. списокъ производствъ и занятій, по которымъ работа малолѣтнихъ воспрещена, обнимаетъ собою 36 производствъ и занятій, но, какъ первый опытъ въ этомъ дѣлѣ, требуетъ существенныхъ измѣненій. Продолжительность работы малолѣтнихъ въ предѣлахъ дня отъ 5 ч. утра до 9 ч. вечера не

должна превосходить или 6 часов подряд без перерыва, или 8 часов, но с перерывом, так, чтобы она продолжалась не более 4 часов подряд. Относительно продолжительности работы подростков и женщин никаких особых норм не установлено; къ ней примѣняются нормы, данныя закономъ 1897 г. для работы взрослых. Ночная работа (между 9 час. веч. и 5 час. утра) для малолѣтнихъ воспрещена по всѣмъ производствамъ, кромѣ стекляннаго, гдѣ она допускается въ размѣрѣ до 6 часовъ въ сутки, подъ тѣмъ условіемъ, чтобы въ слѣдующій за ночью работою день малолѣтніе были свободны не менѣе 12 час. со времени окончанія ночной работы. Для подростковъ обоего пола отъ 15 до 17 лѣтъ и для женщинъ она была воспрещена сначала только на указанныхъ выше производствахъ, но затѣмъ, по предоставленному министру финансовъ праву, запрещеніе ея было распространено на фабрики, обрабатывающія пенку и джутъ (1895), шелкъ (1897) и на фабрики фосфорныхъ спичекъ (1898), въ тѣхъ отдѣленіяхъ, гдѣ производится плавление фосфорной массы, въ макальныхъ, въ сушильныхъ и въ мѣстахъ укладки спичекъ въ коробки. Закономъ 1890 г. установлены слѣдующія крупныя исключенія изъ только-что приведенныхъ общихъ правилъ. Въ тѣхъ случаяхъ, когда работа на фабрикѣ ведется по 18 часовъ въ сутки двумя сдѣлами (по 9 часовъ), ночнымъ временемъ считается періодъ сутокъ на 2 часа болѣе короткій — съ 10 час. вечера до 4 час. утра, при чемъ къ такой системѣ работъ допущены и малолѣтніе, съ тѣмъ, чтобы работа ихъ, могущая въ этомъ случаѣ продолжаться до 9 часовъ въ день, производилась безъ перерыва не болѣе 4½ часовъ. На практикѣ это привело къ работѣ въ теченіе цѣлаго дня, четырьмя очередями, при которыхъ каждая сдѣла работаетъ по 4½ часа въ первую и во вторую половину дня. Тѣмъ же закономъ допущена ночная работа женщинъ и подростковъ съ разрѣшенія присутствій по Ф. дѣламъ, а гдѣ ихъ нѣтъ — губернаторовъ, 1) въ случаѣ продолжительной остановки фабрики, вслѣдствіе несчастія или при усиленномъ поступленіи заказовъ передъ ярмарками, и 2) въ видахъ огражденія нравственныхъ основъ семейной жизни, когда работа подростковъ и женщинъ исполняется ими одновременно и совмѣстно съ главами ихъ семействъ. Нарушенія всѣхъ только-что изложенныхъ правилъ налагаются по суду арестомъ до 1 мѣсяца или денежнымъ взысканіемъ до 100 руб., но за каждое нарушение, а не по числу лицъ, относительно которыхъ учинено нарушение (какъ это принято въ западноевропейскихъ государствахъ). Вопросъ о школьномъ образованіи малолѣтнихъ рабочихъ, стоящій въ неразрывной связи съ ограниченіемъ ихъ работы, у насъ еще не получилъ развитія. Первоначальное предположеніе объ обязательномъ посѣщеніи малолѣтними рабочими школы, а при отсутствіи послѣдней вблизи фабрики — обязательномъ устройствѣ ея владельцемъ фабрики, государственнымъ советомъ было отклонено, какъ несогласующееся

съ дѣйствующимъ у насъ законодательствомъ о первоначальномъ образованіи, не допускающимъ какого-либо принужденія. Владѣльцамъ фабрикъ предоставляется открывать при фабрикахъ школы для первоначальнаго обученія, но обязанности ихъ ограничиваются тѣмъ, что работающимъ у нихъ малолѣтнимъ, неимѣющимъ свидѣтельствъ объ окончаніи ученія въ одноклассныхъ народныхъ училищахъ, они должны предоставлять возможность посѣщать школу не менѣе трехъ часовъ ежедневно или 18 часовъ въ недѣлю, при наличности же школы съ высшимъ противъ однокласснаго училища курсомъ должны давать возможность посѣщать эти школы малолѣтнимъ, уже имѣющимъ свидѣтельство объ окончаніи курса въ начальномъ училищѣ. Отчасти вслѣдствіе отсутствія опредѣленныхъ требованій закона, отчасти вслѣдствіе многократно доказанной на практикѣ полной невозможности школьныхъ занятій дѣтей послѣ столь продолжительной работы, какъ 8 и 9 часовъ въ день, всѣ предположенія закона 1884 г. о школьномъ образованіи малолѣтнихъ остаются только добрыми пожеланіями. Изъ статистическихъ свѣдѣній, собранныхъ департаментомъ торговли и мануфактуръ въ 1899 г., оказалось, что на всѣ 19232 промышленныхъ заведенія (съ 1453925 рабочими), подчиненныхъ надзору въ 1888 г. въ 60 губерніяхъ и областяхъ Европейской Россіи, было только 446 школъ фабричныхъ и посѣщавшихъ дѣтми съ фабрикъ. На содержаніе ихъ расходовалось около 788000 руб. въ годъ, изъ которыхъ 732000 шли отъ владельцевъ фабрикъ. Изъ всѣхъ 44385 учащихся (30283 мальчиковъ и 16690 дѣвочекъ), работающихъ на фабрикахъ было только 4307, что составляло всего 1/4 часть всего числа малолѣтнихъ рабочихъ на фабрикахъ (болѣе 30000), главный же контингентъ учащихся составляли дѣти рабочихъ, не работающихъ на фабрикахъ (32958), и дѣти постороннихъ лицъ (7120). Для горныхъ заводовъ и промысловъ постановленія о работѣ малолѣтнихъ до 15-лѣтняго возраста и женщинъ ограничиваются воспрещеніемъ работы первыхъ болѣе 8 часовъ въ день, безъ указанія на обязательность перерывовъ, и воспрещеніемъ обѣимъ категоріямъ подземной и ночной работы, при чемъ опредѣленія, какой именно періодъ сутокъ долженъ признаваться ночью, тоже не дано. Относительно подростковъ никакихъ ограниченій законъ не дѣлаетъ. Дѣйствію закона «о продолжительности и распредѣленіи рабочаго времени» подчиняются всѣ фабрики, заводы и горные промыслы, кому-бы они ни принадлежали; единственное исключеніе сдѣлано для заводовъ военнаго и морскаго министерствъ, имѣющихъ свои особые правила, съ нормами болѣе благоприятными для рабочихъ, чѣмъ нормы общаго закона. Законъ допускаетъ дневную работу не болѣе 11½ часовъ, не считая времени перерывовъ на обѣдъ, отдыхъ и проч., при чемъ въ горныхъ промыслахъ въ это число рабочихъ часовъ входитъ также и время, необходимое для спуска въ рудники и подъема изъ нихъ. По субботамъ и въ кануны праздниковъ работа не

должна продолжаться долѣе 10 часовъ, а 24 декабря должна заканчиваться къ полудню. Дневнымъ временемъ законъ въ этомъ случаѣ признаетъ періодъ сутокъ отъ 5 ч. утра до 9 ч. вечера. Если при распредѣленіи работъ хотя-бы на 1 часть захватывается тотъ періодъ сутокъ, который признанъ ночью, то продолжительность работы для рабочаго не можетъ превосходить 10 часовъ. На ряду съ этимъ законъ допускаетъ систему двусмѣнныхъ работъ по 18 часовъ въ сутки, въ которой могутъ принимать участіе и малолѣтніе, и подростки, и женщины; о ней уже было сказано выше. Въ воскресные дни и въ 17 праздничныхъ, перечисленныхъ въ законѣ, работа воспрещается; но по взаимному соглашенію предпринимателя съ рабочими воскресный день можетъ быть замѣненъ любымъ днемъ недѣли. Наконецъ, законъ допускаетъ безъ ограниченія сверхурочныя работы, т. е. работы въ будніе дни сверхъ времени, установленнаго въ договорѣ найма и слѣдовательно сверхъ 11½ часовъ въ день, но по особому соглашенію предпринимателя съ рабочими. Сверхурочная работа, какъ не входящая въ условія найма и въ правила внутреннего распорядка фабрики, должна оплачиваться особо. Всѣ подробности примѣненія этихъ основныхъ положеній устанавливаются подлежащими министрами. По правиламъ и инструкціи, изданнымъ министромъ финансовъ, и почти тождественнымъ съ ними правиламъ и инструкціи министра земледѣлія и государственныхъ имуществъ, законъ примѣняется только къ тѣмъ промышленнымъ заведеніямъ, на которыхъ время работы входитъ въ договоръ найма; всѣ прочія, гдѣ договоромъ найма или правилами внутреннего распорядка ни прямо, ни косвенно (напр. урочная работа) не опредѣляется то время, которое рабочій долженъ употреблять на работу, дѣйствию закона не подчинены. Такимъ образомъ отъ дѣйствія закона изъяты всѣ ручныя ткацкія фабрики, кирпичные заводы и т. п. Пополняя законъ, правила обязываютъ дѣлать перерывъ работы въ томъ случаѣ, когда она продолжается долѣе 10 часовъ; кромѣ того, рабочимъ должна быть дана возможность принятія пищи не рѣже, какъ черезъ каждые 6 часовъ, хотя-бы въ рабочихъ помѣщеніяхъ, безъ остановки работъ. По отношенію къ цѣлому ряду производствъ, признанныхъ непрерывными, работа допускается по 12 часовъ для каждой смѣны, что, за вычетомъ обязательнаго перерыва на 1 часть, составляетъ 11 часовъ работы. Для непрерывныхъ производствъ не обязательно прекращеніе работы по воскреснымъ и праздничнымъ днямъ, но въ замѣнъ ихъ рабочимъ должно быть предоставлено не менѣе 3 свободныхъ сутокъ въ мѣсяцъ. Многочисленныя отступленія отъ общихъ нормъ правила допускаютъ также для отдѣльныхъ категорій рабочихъ, занятыхъ текущимъ ремонтомъ, уходомъ за паровыми котлами и т. п. Наконецъ, въ случаяхъ внезапной порчи котловъ, двигателей и проч. или сокращенія либо приостановки работы послѣ пожара, поломки машинъ и т. п., предприниматели могутъ производить работы въ теченіе

неопредѣленнаго времени, безъ соблюденія правилъ о продолжительности и распредѣленіи рабочаго времени и о празднованіи воскресныхъ и праздничныхъ дней, съ простымъ увѣдомленіемъ о томъ инспектора.

Законъ 1897 г. не далъ никакихъ указаній относительно ответственности предпринимателей за его нарушенія; на практикѣ караются административнымъ порядкомъ лишь тѣ немногіе случаи нарушеній, которые могутъ быть подведены подъ формальныя нарушенія правилъ, установленныхъ относительно договора найма, правилъ внутреннего распорядка и расчетныхъ книжекъ. Общіе правила найма рабочихъ распространяются на всѣ заведенія фабрично-заводской промышленности, кому бы они не принадлежали; особыя правила—составляющія дальнѣйшее развитіе первыхъ, съ опредѣленною ответственностью по многимъ нарушеніямъ, признаваемымъ нарушеніями формальнаго свойства и караемымъ, поэтому, административнымъ порядкомъ, черезъ присутствія по Ф. и горнозаводскимъ дѣламъ, имѣютъ силу только для частныхъ промышленныхъ заведеній и не распространяются на принадлежащія казнѣ и различнымъ правительственнымъ установленіямъ, а также на желѣзнодорожныя мастерскія. Къ горнымъ заводамъ и промысламъ примѣняются тѣ же правила, съ незначительными измѣненіями. Договоръ найма признается состоявшимся въ силу факта выдачи расчетной книжки одною стороною и приема ея другою; это единственная форма договора, допускаемая закономъ на фабрикахъ. Отсюда требованіе обозначать въ книжкѣ условія найма либо полностью, либо съ опредѣленнымъ указаніемъ на утверждаемая Ф. инспекторомъ правила внутреннего распорядка фабрики, на табели о штрафахъ, на расцѣнки работы и т. п. Въ расчетную книжку вносится всякая выдача заработной платы и всякій вычетъ или наложеніе на рабочаго денежнаго взиманія, съ указаніемъ причинъ и поводовъ. Невыдача или неправильное веденіе расчетной книжки карается присутствіями по Ф. и горнозаводскимъ дѣламъ штрафомъ отъ 5 до 25 руб. за каждую книжку. Договоръ найма прекращается или по истеченіи срока найма, или, при наймѣ на срокъ неопредѣленный, послѣ предварительнаго предупрежденія за двѣ недѣли, или же по окончаніи работы, если наемъ былъ совершенъ на время ея исполненія. Всѣ случаи, дающіе которой либо изъ сторонъ право досрочнаго расторгненія договора, точно указаны закономъ, и за самовольное нарушеніе его карается какъ та, такъ и другая сторона, но различно: предприниматель можетъ быть привлеченъ рабочимъ къ суду въ порядкѣ гражданскаго иска о возмѣщеніи убытковъ, рабочій же привлекается къ уголовной ответственности и подвергается аресту до 1 мѣсяца. По разъясненію сената, возбужденіе преслѣдованія противъ рабочаго, вслѣдствіе заявленія предпринимателя, лежитъ на обязанности Ф. инспектора. Заработная плата должна выдаваться исключительно деньгами; всякая расплата товаромъ, условными знаками или купонами отъ про-

пентных бумаг карается присутствіемъ по Ф. и горнозаводскимъ дѣламъ денежнымъ взысканіемъ отъ 50 до 300 руб. Расплата купонами въ третій разъ, или хотя бы въ первый или второй, но когда она послужила причиною безпорядковъ среди рабочихъ, карается по суду арестомъ заведывающаго фабрикой на время до 3 мѣсяцевъ. Сроки выдачи заработка устанавливаются договоромъ, но расплата не можетъ быть рѣже одного раза въ мѣсяцъ при наймѣ на срокъ болѣе мѣсячнаго и менѣе 2 разъ въ мѣсяцъ—при наймѣ на срокъ неопредѣленный. Неполученіе заработка въ срокъ даетъ рабочему право расторгнуть договоръ и искать судомъ, кромѣ неполученныхъ денегъ, особаго вознагражденія, при срочномъ договорѣ—въ размѣрѣ до двухъ мѣсячнаго заработка, а при договорѣ на срокъ неопредѣленный—до двухнедѣльнаго. Всякіе вычеты изъ заработной платы въ пользу третьихъ лицъ, за освѣщеніе мастерскихъ и за пользование орудіями производства воспрещены безусловно. Вычеты на погашеніе выданныхъ предпринимателемъ задатковъ, по взысканію податей и другихъ сборовъ или по исполнительнымъ листамъ допускаются въ размѣрѣ, при каждой расплатѣ, не болѣе $\frac{1}{3}$ причитающейся рабочему суммы, если онъ холостъ, и не болѣе $\frac{1}{4}$, если онъ женатъ. Неограниченный размѣръ вычетовъ допускается лишь за матеріалы и инструменты, выдаваемые въ счетъ заработной платы на горныхъ промыслахъ, и за съѣстные припасы и другіе необходимые предметы потребленія (топливо и освѣтительные матеріалы), забранные въ кредитъ, безъ принужденія, изъ Ф. заводовъ, открываемыхъ лишь съ разрѣшенія фабричной инспекціи и торгующихъ по утвержденному ею таксамъ. Всѣ нарушенія правилъ о вычетахъ изъ заработной платы караются присутствіемъ по Ф. и горнозаводскимъ дѣламъ штрафомъ отъ 50 до 300 руб. Штрафование рабочихъ обставлено закономъ точными условіями и разрѣшается лишь по утвержденнымъ Ф. инспекторомъ табелямъ, съ опредѣленнымъ указаніемъ размѣра и поводовъ взысканій. Сумма взысканій въ общей сложности не можетъ превосходить $\frac{1}{4}$ заработка рабочаго. Неправильное штрафование рабочихъ, несогласное съ утвержденными правилами внутреннего распорядка и табелью взысканій, карается прис. по Ф. и горнозаводскимъ дѣламъ денежнымъ взысканіемъ отъ 25 до 100 р. Всѣ взысканія съ рабочихъ поступаютъ въ особый при каждой фабриктѣ штрафной капиталъ, расходующійся по особымъ на каждую выдачу разрѣшеніямъ инспектора, на вспомоществованіе рабочимъ въ различныхъ случаяхъ нужды. Къ 1 января 1901 г. наличность такихъ капиталовъ составляла 2592376 р. Въ теченіе 1900 г. поступило штрафныхъ взысканій 872003 р., израсходовано 688525 р. Всѣ денежные взысканія съ предпринимателей, налагаемые по суду или присутствіемъ по Ф. и горнозаводскимъ дѣламъ, поступаютъ въ особый общеперскій фондъ, имѣющій расходоваться на нужды рабочихъ по особымъ правиламъ, которыя законъ предоставилъ выработать министру финансовъ; къ 1

января 1902 г. фондъ этотъ достигалъ 277000 р. На каждой фабриктѣ должны быть утвержденныя Ф. инспекторомъ правила внутреннего распорядка, заключающія въ себѣ все что регулируетъ ея внутреннюю жизнь. Опредѣленную договоромъ найма заработную плату законъ воспрещаетъ понижать, прямо или косвенно, до истеченія срока договора или безъ предупрежденія за 2 недѣли (при неопредѣленномъ срокѣ найма). Самовольное пониженіе ея влечетъ за собой для предпринимателя денежное взысканіе отъ 100 до 300 р. и обязанность вознаградить рабочихъ за убытки (ст. 1359 Улож. о наказ.). Требования рабочихъ какихъ-либо измѣненій до истеченія срока договора также признаются незаконными. Если они сопровождаются прекращеніемъ работъ по стачкѣ, то зачинщики стачки караются тюремнымъ заключеніемъ до 8 мѣсяцевъ, участники же ея—до 4 мѣсяцевъ (1358 и 1358¹ Улож. о наказ.); стачки, сопровождающіяся угрозами, насиліемъ или поврежденіемъ имущества, караются еще строже. Хотя въ нѣкоторыхъ случаяхъ, когда стачки не сопровождаются безпорядками и насиліемъ, судъ и прекращаетъ преслѣдованіе, не находя состава преступленія, тѣмъ не менѣе всѣ стачки, какія-бы онѣ ни были, административною властью признаются нарушеніемъ общественнаго спокойствія и караются административнымъ порядкомъ. Никакихъ органовъ для приведенія къ миролюбивому соглашенію или для третейскаго суда въ случаяхъ подобныхъ столкновеній предпринимателей съ рабочими у насъ не существуетъ. Роль посредника въ этихъ случаяхъ несетъ Ф. инспекторъ. Русское законодательство не даетъ никакихъ правилъ устройства и содержанія промышленныхъ заведеній въ отношеніи гигиены и безопасности работъ. Присутствіемъ по Ф. дѣламъ принадлежало право издавать обязательныя постановленія «о мѣрахъ, которыя должны быть соблюдаемы для охраненія жизни, здоровья и нравственности рабочихъ во время работы, а также въ отношеніи врачебной помощи рабочимъ». Такимъ же правомъ изданія обязательныхъ постановленій «объ устройствѣ и порядкѣ содержанія, въ санитарныхъ отношеніяхъ, Ф., заводскихъ и другихъ промышленныхъ заведеній» обладали еще раньше земства и городскія думы. Конфликтъ между этими двумя властями былъ неизбеженъ. Не имѣя руководящихъ правилъ или инструкцій, но идя на встрѣчу потребности жизни, онѣ не могли не затронуть наиболѣе крупныхъ, наиболѣе требовавшихъ законодательнаго воздѣйствія недостатковъ и вступили на путь такихъ требованій, которыя могутъ представляться лишь органическими общегосударственными законами. Неудовлетворительность крайне разнообразныхъ обязательныхъ постановленій мѣстныхъ присутствій послужила причиною лишенія послѣднихъ этого права при изданіи закона 7 іюня 1899 г., которымъ было учреждено главное по Ф. и горнозаводскимъ дѣламъ присутствіе. Право изданія обязательныхъ постановленій перешло къ послѣднему, мѣстнымъ же присутствіямъ предоставлено

лишь развивать их въ примѣненіи къ мѣстнымъ условіямъ и частнымъ случаямъ, не касаясь вопросовъ техническаго характера. До настоящаго времени (мартъ 1902 г.) никакихъ правилъ главнымъ присутствіемъ еще не издано. Въ нѣсколько лучшимъ положеніи находятся горные промыслы, по отношенію къ которымъ, на основаніи горнаго устава и предоставленнаго министру земледѣлія и государственныхъ имуществъ праву, были изданы 1 мая 1892 г. «правила веденія горныхъ работъ въ видахъ ихъ безопасности». Всѣ вопросы обезпеченія рабочихъ, теряющихъ временно или навсегда трудоспособность, обезпеченія участіи потерпѣвшихъ отъ несчастныхъ случаевъ и ихъ семействъ и обезпеченія рабочихъ въ старости находятся въ стадіи частичныхъ попытокъ и законодательной разработки. Вопросъ объ отвѣтственности предпринимателей за несчастные случаи съ рабочими, начатый разработкой уже въ 1880 г., пока еще не получилъ законодательнаго разрѣшенія (см. Отвѣтственность предпринимателей, XXII, 387). Будетъ-ли вопросъ рѣшенъ въ смыслѣ обезпеченія потерпѣвшихъ отъ несчастныхъ случаевъ и ихъ семействъ путемъ гражданской отвѣтственности предпринимателей по суду, или въ смыслѣ обязательнаго взаимнаго (между предпринимателями) страхованія рабочихъ—во всякомъ случаѣ жизнь его предѣлила. Не смотря на всѣ невыгоды страхованія рабочихъ въ коммерческихъ страховыхъ обществахъ, число застрахованныхъ предпринимателями рабочихъ растетъ съ каждымъ годомъ. По точнымъ свѣдѣніямъ, собраннымъ по 1898 г., застрахованныхъ рабочихъ фабрично-заводской и горной промышленности было 587476. Кромѣ того, въ теченіе трехъ послѣднихъ лѣтъ основаны три добровольныхъ общества взаимнаго страхованія рабочихъ отъ несчастныхъ случаевъ: рижское, иваново-вознесенское и одесское; близки къ осуществленію общества взаимнаго страхованія горныхъ и горнозаводскихъ предпріятій юга Россіи и бакинскихъ нефтепромышленниковъ. Вопросъ объ обезпеченіи временной нетрудоспособности вслѣдствіе болѣзни стоитъ въ Россіи нѣсколько иначе, чѣмъ на Западѣ. Высочайше утвержденнымъ 16 августа 1866 г. постановленіемъ комитета министровъ всѣ фабрики и заводы обязаны оказывать своимъ рабочимъ врачебную помощь въ устраиваемыхъ ими же больницахъ. Постановленіе это, требующее устройства больницъ при фабрикахъ по расчету 1 кровати на 100 рабочихъ, издано въ видѣ временнаго закона, впредь до указаній опыта, но остается въ дѣйствіи до сихъ поръ, и, не смотря на многія практическія его неудобства, установило принципъ обязательства оказывать рабочимъ безплатную врачебную помощь и дало извѣстные результаты. По статистическимъ свѣдѣніямъ, собраннымъ для промышленныхъ заведеній, подчиненныхъ Ф. инспекціи (слѣдовательно, только для европейской части имперіи и за исключеніемъ горныхъ заводовъ и промысловъ), въ 1898 г. врачебная помощь въ болѣе или менѣе полной мѣрѣ за счетъ предпринимателей оказы-

валась на 3488 фабрикахъ и заводахъ изъ числа 19292, подчиненныхъ надзору инспекціи; но на этихъ фабрикахъ находилось 1017309 рабочихъ изъ числа всѣхъ 1453925. Такимъ образомъ, врачебною помощью пользовалось 70% всего числа рабочихъ; въ значительной степени лишены ея пока лишь рабочіе мелкихъ фабрикъ. Но врачебная помощь составляетъ лишь половину того, что обыкновенно понимается подъ обезпеченіемъ временной нетрудоспособности отъ болѣзни, осуществляемымъ на Западѣ такъ изъ. больничными кассами, кассами взаимопомощи и обязательнымъ страхованіемъ отъ болѣзней. Выдача денежныхъ пособій больному, теряющему вслѣдствіе болѣзни свой обычный заработокъ и, слѣдовательно, лишающемуся возможности содержать свою семью, у насъ пока еще не получила законодательнаго опредѣленія. Только для привислянскихъ губерній министромъ земледѣлія и государственныхъ имуществъ въ 1895 г. изданъ нормальный уставъ больничныхъ кассъ, учреждаемыхъ на горныхъ заводахъ и промыслахъ. Кассы, имѣющія цѣлю выдачу денежныхъ пособій въ случаѣ болѣзни или на похороны умершихъ участниковъ кассы и членовъ ихъ семей, подъ названіемъ кассъ взаимопомощи больничныхъ и похоронныхъ, распространены преимущественно въ зап. губерніяхъ. Уставы ихъ утверждаются частью министерствомъ внутреннихъ дѣлъ, частью министерствомъ финансовъ. Статистики ихъ пока не существуютъ. Дѣйствующій уставъ о промышленности, въ который вошли всѣ упомянутые выше законы, изданные до 1896 г., возлагаетъ надзоръ за фабриками на мѣстное губернское начальство—осуществляющее его при помощи губернскаго по Ф. и горнозаводскимъ дѣламъ присутствія,—Ф. инспекцію и полицію. Ф. инспекція находится въ вѣдѣніи министерства финансовъ. Въ настоящее время общее число Ф. инспекторовъ достигаетъ 263, а именно изъ 6 окружныхъ инспекторовъ съ 6 инспекторами при нихъ, 64 старшихъ и 187 участковыхъ инспекторовъ и 10 кандидатовъ. Собственно на европейскую часть имперіи (и Бакинскую губ.), на 17977 промышленныхъ заведеній съ 1686117 рабочими, приходится, кромѣ окружныхъ, 248 старшихъ и участковыхъ инспекторовъ. Первоначально обязанности инспекторовъ ограничивались наблюденіемъ за исполненіемъ закона о работѣ малолѣтнихъ и школьномъ ихъ образованіи; въ настоящее же время обязанности русской Ф. инспекціи несравненно сложнѣе и многочисленнѣе, чѣмъ во всѣхъ прочихъ европейскихъ государствахъ. Надзоръ инспекціи распространяется лишь на частныя фабрики; на горныхъ заводахъ и промыслахъ Ф. инспекторовъ замѣняютъ горные инженеры; наблюдение за исполненіемъ законовъ, поскольку они на нихъ распространены, на фабрикахъ и заводахъ, принадлежащихъ казнѣ и различнымъ правительственнымъ установленіямъ, возложено на завѣдывающихъ этими заводами, въ мастерскихъ частныхъ желѣзныхъ дорогъ—на правительственныхъ инспекторовъ

этих дорог. Каждая губернія раздѣлена на большее или меньшее число участков, и всѣ участковые инспектора подчинены одному старшему инспектору въ губерніи. Главнѣйшія обязанности Ф. инспекторовъ: 1) наблюденіе за исполненіемъ правилъ, регулирующихъ время и продолжительность работы для всѣхъ рабочихъ, правилъ, регулирующихъ условія найма и взаимныя отношенія рабочихъ и предпринимателей, обязательныхъ постановлений и правилъ о паровыхъ котлахъ, съ испытаніемъ этихъ котловъ *); 2) исчисленіе сбора съ паровыхъ котловъ и составленіе окладныхъ листовъ, пересылаемыхъ затѣмъ въ казенныя палаты для взиманія сбора **); 3) собираніе, провѣрка и предварительная обработка статистическихъ свѣдѣній, не только въ цѣляхъ надзора и связанныхъ съ ними задачъ, но вообще по всѣмъ вопросамъ промышленной жизни; 4) исполненіе порученій губернскаго и областного начальства по осмотру и описанію фабрикъ, по составленію имъ отчетовъ и т. п., по поводамъ, нерѣдко очень далекимъ отъ прямыхъ задачъ Ф. инспекціи. О всѣхъ замѣченныхъ нарушеніяхъ, если они не устраняются предпринимателями послѣ сдѣланныхъ имъ замѣчаній и предупрежденій, инспектора составляютъ протоколы и возбуждаютъ судебное преслѣдованіе виновныхъ или сами (почти всегда), или черезъ полицію; по нарушеніямъ же, караемымъ присутствіями по Ф. и горнозаводскимъ дѣламъ, протоколы передаются непосредственно старшему инспектору. Въ случаяхъ коллективныхъ жалобъ рабочихъ и стачекъ, инспектора входятъ въ подробное разсмотрѣніе причинъ столкновенія ихъ съ предпринимателями и должны употребить всѣ мѣры къ устраненію неудовольствія путемъ миролюбиваго соглашенія и привлеченіемъ къ отвѣтственности виновныхъ въ нарушеніяхъ, послужившихъ причиной столкновенья. Въ каждой губерніи и области, а также отдѣльно для обѣихъ столицъ, Варшавы и Одессы учреждены присутствія по Ф. дѣламъ, подъ предсѣдательствомъ губернатора (въ городахъ—градоначальника или оберъ-полицеймейстера), изъ представителей прокурорскаго надзора, жандармской полиціи, двухъ представителей мѣстной Ф. и горной промышленности, старшаго Ф. инспектора и окружнаго горнаго инженера. Обязанности присутствія состоятъ въ изданіи обязательныхъ постановленій (въ предѣлахъ, указанныхъ выше), въ разъясненіи сомнѣній, встрѣчаемыхъ инспекторами при примѣненіи правилъ закона о наймѣ, и въ разсмотрѣніи протоколовъ о нарушеніяхъ закона, отвесенныхъ къ ихъ компетенціи. Рѣшенія по дѣламъ послѣдняго рода при наложеніи денежнаго взыскація до 100 р.—окончательныя, свыше этой суммы—могутъ быть обжалованы въ главное по Ф. и горнозаводскимъ дѣламъ присутствіе. Это

присутствіе состоитъ при министерствѣ финансовъ, подъ предсѣдательствомъ министра или его товарища, изъ представителей министерствъ финансовъ, внутреннихъ дѣлъ, земледѣлія и государственныхъ имуществъ, военнаго, юстиціи, окружныхъ инспекторовъ и семи членовъ отъ промышленниковъ, по выбору существующихъ въ имперіи совѣтательныхъ по части торговли и промышленности учреждений. На обязанности главнаго присутствія лежитъ изданіе инструкцій и правилъ по всѣмъ предметамъ надзора, изданіе общихъ правилъ въ охраненіе жизни, здоровья и нравственности рабочихъ, разсмотрѣніе и окончательное рѣшеніе по всѣмъ жалобамъ на постановленія мѣстныхъ присутствій и на Ф. инспекторовъ и разъясненіе тѣхъ сомнѣній, какія встрѣчаются мѣстными присутствіями при примѣненіи закона и правилъ, издаваемыхъ главнымъ присутствіемъ. Отчеты Ф. инспекціи были опубликованы только за 1885 г., а затѣмъ обнародованіе ихъ прекращено.

Важнѣйшая литература. I. По исторіи, общимъ и частнымъ вопросамъ: E. v. Plener, «Die englische Fabrikgesetzgebung» (Бѣна., 1871); Schäffle, «Zur Theorie und Politik des Arbeiterschutzes» («Zeitschrift f. d. Geschichte Staatswissenschaft», 1890, 1891); G. Schmoller, «Zur Social- und Gewerbepolitik der Gegenwart» (Лонд., 1890); R. Whateley Cooke-Taylor, «The Modern Factory System» (Л., 1891); G. Howell, «The Conflicts of Capital and Labour» (Л., 1891); G. v. Schulze-Gävernitz, «Zum sozialen Frieden» (Л., 1890); ерже, «Der Grossbetrieb» (Л., 1892); Hobson, «The evolution of modern Capitalism» (Л., 1894); W. Stanley Jewons, «The State in relation to Labour» (Л., 1894); Henry Dyer, «The evolution of industry» (Л., 1895); «Die Protokolle der internationalen Arbeiterschuttkonferenz in amtlichem Auftrag» (Л., 1890); Kuno Frankenstein, «Der Arbeiterschutz, seine Theorie und Politik» (Л., 1896); E. Martin-Saint-Léon, «Histoire des corporations de métiers» (П., 1897); C. von Overbergh, «Les inspecteurs du travail dans les fabriques et les ateliers» (П., 1893); H. Herz, «Der gegenwärtige Stand u. die Wirksamkeit d. Arbeiterschutzes in Oesterreich» (В., 1898); Lujo Brentano, «Die Arbeitergilden der Gegenwart» (1871); Howell, «Trade-Unionism new and old» (Л., 1890); S. and B. Webb, «The History of Trade Unionism» (Л., 1894); L. Brentano, «Entwicklung und Geist d. Englischen Arbeiterorganisationen» («Arch. f. social. Gesetzgeb. u. Stat.», 1895); J. Schmölle, «Die Socialdemokratischen Gewerkschaften in Deutschland» (Лена, 1896 и 1898); E. Loenig, «Das Vereins- und Coalitionsrecht der Arbeiter in Deutschen Reiche» («Verhandlungen der am 1897 abgeh. Generalversammlung d. Vereins f. Socialpolitik», Л., 1898); T. Sponser Baldwin, «Die englischen Bergwerksgesetze» (Штр., 1894); «Hygiène et sécurité des travailleurs dans les ateliers industriels. L'association française et étrangère» (изд. Office Travail, П., 1895); «Fifth and final Report the Royal Commission on Labour» (Л., 1899); H. Crompton, «Industrial Conciliation» (.

*) Число подлежащихъ надзору Ф. инспекціи котловъ къ 1901 г. достигало 89837; изъ нихъ фабричныхъ было 28959, сельско-хозяйственныхъ 12075 и прочихъ (для парового отопленія и т. п.) 2803.

**) Сумма этого сбора въ настоящее время перешла за 1 миллионъ руб.

1876); «De la conciliation et de l'arbitrage dans les conflits collectifs entre patrons et ouvriers en France et à l'étranger» (изд. Office du Travail, II., 1893); «Travail du dimanche» (Allemagne, Autriche, Suisse, Angleterre; изд. Office du Travail de Belgique, 1896); «Rapport sur les opérations des sociétés de secours mutuel pendant l'année 1895», (изд. мин. вн. дѣль, II., 1897); «Législation ouvrière et social en Australie et Nouvelle-Zélande» (II., 1897, изд. Of. du travail). См. также многочисленныя статьи въ «Arch. f. Social. Gesetzgeb. u. Statistik», издающемся съ 1888 г. II. *Комментированныя издания законовъ* (новѣйшія и наиболее полныя): W. Bowstead, «The Law relating to Factories and Workshops, as amended and consolidated by the Factory and Workshop Act, 1901» (Л., 1901); Herman Cohen and G. Howell, «Trade union laws and cases» (Л., 1901); E. W. Brabrook, «The Law of Friendly Societies» (изд. 13-ое, 1897); F. Nelken, «Die deutschen Handwerker- und Arbeiterschutzgesetze» (В., 1901); A. Bernewitz, «Die Reichs-Gewerbeordnung» (1893); Ad. Arndt, «Allgemeines Berggesetz f. d. Preussischen Staaten» (1892); Bela v. Weigelsperg, «Compendium d. auf des Gewerbewesen bezugnehmenden Gesetze Verordnungen u. s. w.» (В., 1895, прибавл. 1896); «Das Bundesgesetz betr. die Arbeit in d. Fabriken» (hrgh. v. Schweiz. Industrial Departement, Бернъ, 1900); «A Compilation of the labor laws of the various states and territories» (Вашингтонъ, 1892); «Report of the Industrial Commission of labour legislation» (Вашингт., 1900). III. *Периодическія издания и ежегодники*: «Revue de législation ouvrière et sociale» (II., периодич.); «Annuaire de la législation du travail», издаваемый Office du Travail de Belgique (съ 1897 г.); «Bulletin de l'inspection du travail» (изд. франц. мин. торговли, период., съ 1893 г.); «Bulletin de l'Office du travail» (франц. периодич.); «Bulletin du Comité permanent du congrès international des accidents du travail et des assurances sociales» (II., периодич.); «The guidebook of the Friendly Societies Registry Office» (ежегодно); «Report by the Chief Labour Correspondent of the Board of Trade on Trade-unions» (ежегодно); «Report of the Chief Registrar of Friendly Societies, Industrial and Provident Societies and Trade Unions» (ежегодно); «Annuaire des Syndicats professionnels» (ежегодно, изд. франц. Office du travail); «Annual Convention of the international association of Factory inspectors of America» (ежегодно съ 1887 г.). IV. *Отчеты фабричной инспекции*: И. Янжуль, «Фабричный бытъ Московской губ. Отч. за 1882—83 г.» (СПб., 1884); П. Песковъ, «Фабричный бытъ Владимірской губ. Отч. за 1882—83 г.» (СПб., 1884); Я. Михайловскій, «О дѣятельности фабричной инспекции. Отч. за 1885 г.» (СПб., 1886); «Отчеты за 1885 г. окружныхъ фабричныхъ инспекторовъ» (СПб., 1886); «Annual Report of the Chief Inspector of Factories and Workshops» (1900 г. и раньше); «Mines and Quarries, General Report and Statistics» (1900 г. и раньше); «Amtliche Mittheilungen aus den Jahresberichten der

Gewerbe-Aufsichtsbeamten» (В., ежегодно, послѣдній за 1898 г.); «Die Jahresberichte d. Kön. Bayerischen Fabriken- u. Gewerbe-inspectoren» (1900 г. и раньше); «Berichte der K. K. Gewerbeinspectoren über ihre Amtsthätigkeit im J. 1900» (В., и раньше); «Rapports sur l'application pendant l'année 1900 des lois réglementant le travail» (II., ежегодно и раньше); «Rapports des inspecteurs fédéraux des fabriques et des mines dans les années 1898 et 1899» (Аару, 1900; издаются за каждые два года); «Rapports annuels de l'inspection du travail» (Брюссель; издаются съ 1895 г.).

Е. Деметтис.

Фабричные и заводскіе рабочие. Содержание:

Начало и распространение приписки рабочихъ къ заводамъ и фабрикамъ. — Экономическое положеніе приписныхъ рабочихъ. — Рабочіе на поточныхъ фабрикахъ. — Вознагражденіе за фабричный трудъ въ первой и во второй половинѣ XIX в. — Число заводскихъ и фабричныхъ въ Россіи въ концѣ XIX в. — Распределеніе ихъ по группамъ производствъ. — Заработная плата въ главнѣйшихъ изъ этихъ группъ. — Сравненіе заработка русскаго фабричнаго съ заработкомъ англичанъ и американцевъ. — Улучшенія въ быту фабричныхъ и заводскихъ рабочихъ за послѣдніе годы.

Самыми ранними крупными заводами въ Россіи были горные и металлургическіе. Первоначально ихъ основывало правительство, а впоследствии — и частныя лица. Для поощренія къ открытію заводовъ предпринимателямъ предоставлялись въ распоряженіе, вмѣстѣ съ рудниками и обширными лѣсными дачами, еще и крестьяне. Приписанные къ горнымъ заводамъ крестьяне считались государственными, но отличались тѣмъ, что не уплачивали податей деньгами, а обязаны были отработывать подати или часть ихъ на заводѣ, за определенную плату. Съ половины XVIII в. вознагражденіе за обязательный трудъ крестьяне получали деньгами, подати же уплачивали сами. Нѣсколько случаевъ приписки крестьянъ къ частнымъ горнымъ заводамъ встрѣчаются уже въ XVII в. (въ 1632 г. — къ заводу Андрея Виниуса, близъ Тулы); впоследствии такіе случаи были часты въ Олонецкой губерніи и на Уралѣ. Къ олонечскимъ Петровскимъ заводамъ приписано было до 1725 г. 48818 душъ мужскаго пола, въ 1725 г. — еще 15883. Въ 1741—43 гг. приписныхъ къ казеннымъ и частнымъ заводамъ ясачныхъ, русскихъ, иновѣрцевъ и государственныхъ крестьянъ считалось 63054, а приписныхъ къ частнымъ фабрикамъ и заводамъ — 24199; всего, слѣдовательно, не считая приписанныхъ къ поташнымъ заводамъ — 87253. Въ царствованіе Елизаветы много казенныхъ заводовъ передано было въ частныя руки: число крестьянъ, приписанныхъ къ казеннымъ фабрикамъ, уменьшилось до 15000, а при частныхъ увеличилось до 100000. Въ началѣ царствованія Екатерины II многіе частныя заводы были возвращены въ казну. Горнозаводскихъ крестьянъ, приписанныхъ къ заводамъ, считалось душъ мужскаго пола:

	Казеннымъ.	Частнымъ.	Итого.
въ 1762 г.	99330	43187	142517
> 1781—1783	209554	54345	263899
> 1794—1796	241253	70965	312218

Большинство этих крестьян занято было разными черными работами при заводах — рубкою леса, жжением угля и возкою его къ домнамъ, копкою руды, возкою припасовъ на заводъ и желѣза съ пристани, постройкою и сплавомъ досчаниковъ. Положеніе рабочихъ, приписанныхъ къ заводамъ, мало отличалось отъ крѣпостной зависимости. Имъ повелѣвалось, правда работать, «за удобный и пристойный наемъ», «чтобъ быть сытыми», но «безъ всякаго прекословія». Владѣльцу завода разрѣшалось лѣнныихъ, смотря по винѣ, наказывать «батогами, плетью, желѣзами только въ той мѣрѣ, чтобъ чрезмѣрною жесточію ихъ врознь не разогнать». Именнымъ указомъ 13 января 1724 г. установлена была одинаковая по всей Россіи плата людямъ и лошадамъ: лѣтомъ (съ апрѣля по октябрь) крестьянину съ лошадыю 10 коп., безъ лошади — 5 коп., зимою — съ лошадыю — 6 коп., безъ лошади — 4 коп. Уже при самой припискѣ крестьянъ не было для многихъ изъ нихъ помѣщенія при заводахъ; нѣкоторыя слободы отстояли отъ заводоу на десятки и даже сотни верстъ, вслѣдствіе чего установлена была плата за проходъ къ заводамъ, въ размѣрѣ 6 коп. на 50 верстъ *). Положеніе приписныхъ крестьянъ, тяжелое само по себѣ, ухудшалось злоупотребленіями заводчиковъ. Такъ напр., крестьяне Невьянской слободы въ 1708 г. жаловались, что Демидовъ «невѣдомо для чего» имъ денегъ не даетъ, «и что отъ его наложи и непомѣрной изгоны они обнищали и задолжали и всеочечено раззорились, и многіе крестьяне разбрелись невѣдомо куда». Тягость положенія приписного рабочаго обусловливалась, прежде всего, тѣмъ, что заводъ не вознаграждалъ его за потери въ землѣльческомъ хозяйствѣ. Чтобы помочь семьѣ скосить сѣно, сжать хлѣбъ и убрать его, дальній рабочій нанималъ за себя кого-нибудь изъ ближнихъ и уплачивалъ ему при этомъ гораздо больше, чѣмъ приходилось получить ему самому. «Для жженія угля выбираютъ насъ» — писали крестьяне въ 1741 г. — въ самую лѣтнюю рабочую пору, и у того жженія бываемъ мы по 12 и 14 дней, а заверстываютъ и числятъ въ день по 3 коп., а мы своихъ наемщиковъ наймывали и давали въ сутки по 12 коп., а когда случится подешевле, то и по 10 коп., а ниже и наемщиковъ сыскать и нанять негдѣ; къ тому же дается отъ насъ тѣмъ наемщикамъ дневная пища». Такіе же убытки несли крестьяне при наймѣ за себя на другія заводскія работы, и убытки были тѣмъ значительнѣе, чѣмъ больше крестьяне должны были работать сверхъ оклада, хотя и за особое вознагражденіе. Въ одномъ законодательномъ актѣ времени императрицы Анны сказано: «какъ работа на заводѣ продолжается цѣлый годъ, то на время, когда не будутъ работать приписные, заводчики должны нанимать вольнонаемныхъ рабочихъ; если же они совсѣмъ не найдутъ наемщиковъ и подрядчиковъ, или тѣ будутъ

просить за работу очень дорого, влздѣлецъ завода могъ заставлять приписныхъ крестьянъ работать и сверхъ подушнаго оклада, выплачивая имъ за это деньги по тактѣ. Слѣдствіемъ тяжелаго положенія приписныхъ крестьянъ были нерѣдкія волненія (особенно въ 1701, 1722, 1726, 1743, 1761—1764 гг.). Въ 1764 г. послѣ усмиренья, предпринято было изслѣдованіе положенія рабочихъ. Князь Вяземскій нашелъ, что приписка къ заводамъ, изъ угожденія знатнымъ лицамъ, была сдѣлана несправедливо, что приписанные крестьяне заносились въ списокъ не по селамъ и деревнямъ, а на выборъ, семействами, и только взрослые рабочіе, да и изъ отборныхъ, лучшихъ работниковъ известное число было зачтено негодными къ работѣ, такъ что на самомъ дѣлѣ приписывалось гораздо больше, чѣмъ было показано. Отправляясь издалека на заводскія работы, крестьяне не могли съ собою принести столько хлѣба, чтобы прокормиться во все время работы, а должны были тамъ покупать хлѣбъ, для чего зарабатывали деньги какимъ-либо другимъ промысломъ. Обыкновенно по одному взрослому работнику приходилось на 3 ревизскія души; при обложеніи 1 ревизской души въ 1 р. 70 к., а съ накладными — въ 1 р. 73½ к., взрослый мужчина долженъ былъ зарабатывать въ годъ болѣе 5 р. Работая безъ лошади, крестьянинъ, если расчесть производился по лѣтнему плакату (по 5 к. въ день), успѣвалъ отработать свой оброкъ въ 100 дней, а если причислить праздники — въ 120 дней. Приходить назначено было 3 раза въ годъ; при дальнемъ разстояніи терялось на проходъ къ заводу и обратно еще много времени; а такъ какъ часть работъ оплачивалась по зимнему плакату (по 4 к. въ день), то время обязательныхъ работъ было еще продолжительнѣе. Къ этому присоединялись всевозможныя злоупотребленія наемной заводской администраціи. Такъ напримѣръ, вопреки указамъ, на работы вызывались старики, съ платою по 4 к., и дѣти, съ платою по 2—3 к. въ день; иногда задавались на одинъ день уроки, которые выполнить можно было только въ 2—3 дня; не только не доплачивались деньги за работу, но и вымогались у рабочихъ при всякомъ удобномъ случаѣ; взятки брались и деньгами, и натурой. Палластъ указываетъ на крайне дурное устройство видѣнныхъ имъ рудниковъ: воздухъ въ нихъ былъ такой спертый, что непривычному человѣку немедленно дѣлалось дурно; многіе заболѣвали скорбутомъ и смертность была велика; случалось, что рудники заливали водой. На печальное положеніе заводскихъ рабочихъ правительство обращало вниманіе и при Петрѣ, и послѣ него. Петръ подтверждалъ указами, чтобы безъ достаточнаго вознагражденія никакого труда не требовалось, а въ 1730 г. въ правительственныхъ сферахъ возникъ даже вопросъ: «какимъ образомъ горные заводы въ добромъ порядкѣ безъ приписныхъ слободъ содержать можно?» Въ инструкціи, данной, въ 1734 г., пермскому и тобольскому губернатору Татищеву сказано: «хотя къ (назаннымъ) заводамъ многія слободы для ра-

*) Въ 1769 г. плата увеличена была лѣтнему рабочему на 1 коп., коному — на 2 коп., но вмѣстѣ съ тѣмъ поднятъ подаянъ съ 1 р. 70 коп. до 2 р. 70 коп. на ревизскую душу.

боть приписаны, однако же, видно, что Демидовъ предъ онымъ на четвертой части людей не имѣть, желѣза же вдвое противъ казенныхъ заводовъ исполняеть». Поэтому предписывалось стараться нѣкоторыя работы на заводахъ въ Тобольскихъ и Верхотурскихъ слободахъ исправлять вольнымъ наймомъ, не допуская только пришлыхъ рабочихъ селиться и жениться при казенныхъ и частныхъ заводахъ. Въ 1739 г. Остерманъ въ своемъ «Разсужденіи о приведеніи къ умноженію горныхъ въ Россіи заводовъ», доказавъ убыточность приписки къ заводамъ деревень, рекомендуетъ правительству устройство особыхъ горныхъ селеній, въ которыхъ могъ бы постепенно образоваться значительный контингентъ горнорабочихъ; «уповательно же есть, что къ такому поселенію изъ иностранныхъ рудокопныхъ мастеровыхъ людей также охотники найдутся, ежели оныя пристойными привилегіями снабжены будутъ». Нѣкоторые владѣльцы горныхъ заводовъ умѣли обходиться и безъ приписныхъ крестьянъ, напр., содержатель мѣдныхъ заводовъ въ Башкиріи крестьянинъ Твердышевъ, награжденный за то чинномъ коллежскаго ассессора. Екатерина II, въ началѣ своего царствованія, отобрала въ казну, за долги, горные заводы графа П. И. Шувалова, Сиверса, Воронцова, Чернышева и нѣкоторыхъ другихъ вельможъ. Злоупотребленія практиковались и на казенныхъ заводахъ; во все же крестьянамъ жилось на нихъ лучше, потому въ особенности, что казна менѣе скупилась на надѣлы крестьянъ земельными угодьями. Путешествовавшій по Уралу Лесехинъ въ 1768—1772 гг. говорить объ одномъ селеніи близъ г. Туринска: «великое можно было видѣть различіе (заводскихъ) отъ другихъ крестьянъ: всякъ отмѣнно былъ подбострастенъ, и все ихъ домостроительство было въ разстройкѣ; не видно на ихъ поляхъ такого раченія, какъ у другихъ крестьянъ, многія пашни стояли запущены и обросли волчцомъ, да и хижины почти совсѣмъ развалились отъ ветхости и худого присмотра. Въ такое состояніе привелъ ихъ жребій, возложившій на нихъ заводскую работу, а отдаленность завода въ большее ихъ привела убожество противу другихъ крестьянъ, тому же жребію подверженныхъ». Въ одной деревнѣ, населенной новокрещенными пермяками, Лесехинъ засталъ только дряхлаго старика, прочіе же всѣ были «въ принужденномъ промыслу, состоявшемъ въ добываніи рудъ и другихъ заводскихъ работахъ. Несчастные рабочіе верѣдко года по два домовъ своихъ не знаютъ». Палласъ въ 1773 г. говорить о 5000 крестьянахъ Казанскаго уѣзда, ходящихъ на горный заводъ за 500 верстъ; кн. Щербатовъ — о посессионныхъ крестьянахъ, жившихъ отъ завода на разстояніи 700 верстъ. «Самое обиліе минераловъ и представляющійся видъ скорого обогащенія склонилъ заводчиковъ не по размѣру числа приписанныхъ къ заводу людей, но по размѣру жадности ихъ къ корысти заводы умножать». Учрежденная въ 1765 г. комиссія мало сдѣлала для изслѣдованія и улучшенія быта заводскихъ крестьянъ. Волненія между

ними были часты, и въ пугачевской смутѣ они приняли большое участіе; но и по прекращеніи этой смуты въ положеніи ихъ не произошло существенныхъ измѣненій. Частные владѣльцы усиливали свои заводы новыми приписками крестьянъ. Содержателямъ желѣзныхъ заводовъ дозволялось покупать къ заводамъ деревни по 100 душъ на домну, да по 30 дворовъ на 2 молота; къ мѣднымъ же заводамъ — на 1000 пуд. выплавляемой мѣды по 50 дворовъ, или по 200 душъ. У заводчиковъ было своихъ людей болѣе назначеннаго числа, почему пермскій и тобольскій губернаторъ Волковъ предлагалъ (въ 1792 г.) правительству отобрать у нихъ приписанныхъ къ ихъ заводамъ 55 тыс. душъ государственныхъ крестьянъ, а 111937 душъ, приписанныхъ къ казеннымъ заводамъ Пермской губерніи, увеличить на 122 тыс., чтобы тягость заводской работы уменьшить и раздѣлить равномѣрно. Проектъ Волкова не былъ осуществленъ. Посессионнымъ правомъ пользовалась не только горная промышленность, но и всѣ тѣ заводы и фабрики, существованіе которыхъ считалось нужнымъ для удовлетворенія военныхъ и другихъ потребностей государства. Во второй половинѣ XVIII вѣка дворяне-землеуладѣльцы, въ виду покровительства, какое оказывалось обрабатывающей промышленности, стали устраивать фабрики, гдѣ работы производились крѣпостными крестьянами и дворовыми людьми. Наибольшее число такихъ фабрикъ было въ производствахъ суконномъ и металлическомъ (см. Фабрики). Не менѣе крѣпостныхъ занято было въ полотняномъ производствѣ, но полотняныя фабрики имѣли характеръ сравнительно мелкихъ домашнихъ производствъ, а потому, въ большинствѣ, и не попадали въ статистическія вѣдомости. Положеніе подневольныхъ рабочихъ на вѣчныхъ фабрикахъ вполнѣ зависѣло отъ личныхъ качествъ владѣльца и, повидимому, было еще тягостнѣе, чѣмъ положеніе посессионныхъ крестьянъ. Посессионные крестьяне никогда не считали себя крѣпостными: отношенія между ними и фабрикантами были такъ или иначе урегулированы закономъ, на нарушеніе котораго обѣ стороны имѣли право жаловаться. На одинъ ткацкій станокъ приписывалось по 42 души: это указываетъ, конечно, на неэкономную затрату народныхъ силъ, но, съ другой стороны, и на сравнительную легкость рабочихъ уроковъ и на возможность для рабочей семьи въ свободное отъ заводскихъ занятій время вести сельское хозяйство, чему способствовало и сравнительное обиліе земельныхъ угодій. Крѣпостные Ф. рабочіе были и менѣе обеспечены землею, и менѣе свободны. Правительство и въ XIX в. принимало мѣры къ улучшенію быта посессион. кр-нъ; но до великой реформы 19 февраля 1861 г. всѣ эти мѣры принесли очень мало существенной пользы. Положеніе подневольнаго фабрично-заводскаго труда до этой реформы было тѣмъ тягостнѣе, чѣмъ доступнѣе были сбытъ его издѣлій, чѣмъ больше выгоды отъ него могли приносить. Взаимныя отношенія предпринимателей и рабочихъ до того, наконецъ, обострились,

что сами помещики-фабриканты и посессионные заводчики начали отказываться от подневольного труда и замѣнять его вольнонаемнымъ (см. выше, Фабрика, стр. 156). Вознагражденіе за трудъ, какъ подневольный, такъ и свободный, въ началѣ XIX в. было выше, чѣмъ въ XVIII-мъ, но все еще довольно низко. Въ 1803 г., по официальному обследованію 107 посессионныхъ фабрикъ, произведенному мануфактуръ-коллегіею, оказалось, что средняя мѣсячная плата посессионнымъ рабочимъ была близка къ 4 руб., что, при цѣнѣ пуда ржаной муки въ Москвѣ въ 72 коп., составляло $5\frac{1}{2}$ пд. муки въ мѣсяцъ или 66 пд. въ годъ. Въ теченіе первыхъ двухъ десятилѣтій цѣны на трудъ значительно поднялись, что объясняется оживленіемъ во всѣхъ отрасляхъ обрабатывающей промышленности, особенно хлопчатобумажной. Вотъ нѣсколько примѣровъ. Мѣсячная плата въ рубляхъ и копѣйкахъ ассигнаціями на Фряновской фабриктъ Московской губ.:

	1802 г.	1818 г.	1820 г.
Ткачамъ	5 р. 06 к.	14 р. 00 к.	15 р. 50 к.
Мотальщикамъ	1 > 08 >	3 > 09 >	3 > 53 >
Переборщикамъ	3 > 38 >	8 > 42 >	9 > 92 >
Разборщикамъ основны	3 > 25 >	5 > 00 >	6 > 25 >
Средняя 3-лѣтняя цѣна 1 пд. ржаной муки въ Москвѣ на ассигнаціи	72	1 > 60 >	1 > 72 >
Тоже — по курсу $\frac{1}{15}$ импер.	86	60	68

	1802 г.	1818 г.	1820 г.
Стоимость ассигн. рубля, по курсу $=\frac{1}{15}$ импер.	1,20	0,38	0,40
Цѣна 1 пуда ржан. муки въ $\frac{1}{15}$ импер.	100,0	70	79,0

По позднѣйшимъ свѣдѣніямъ (суковъ. Купавинской фабрики Московской губ.).

	Мѣсячная плата рабочимъ.	
	1831 г.	1843 г.
Ткачи суконъ	23 р. 00 к.	26 р. 00 к.
Мотальщики	13 > 50 >	24 > 25 >
—	8 > 00 >	9 > 00 >
—	3 > 50 >	5 > 50 >
—	11 > — >	20 > 50 >

Средняя трехлѣтняя 1832—34 и 1841—43 гг. цѣна 1 пд. рж. муки въ Москвѣ на ассигн. 2 > 06 > 2 > 13 > Тоже (по курсу $=\frac{1}{15}$ имп.) — > 85 > — > 92 >

	Стоимость ассигн. рубля (по курсу $=\frac{1}{15}$ импер.)	
	0,41 р.	1,50 р.

Въ 50-хъ и 60-хъ годахъ заработная плата, въ денежной валютѣ, повысилась во всѣхъ Ф. производствахъ, кромѣ хлопчатобумажнаго, гдѣ она понизилась вслѣдствіе необыкновенно быстрого умноженія числа кустарей, вызваннаго благоприятными для кустарнаго производства условіями; *реальной же* заработная плата, выраженная въ предметахъ потребленія, ниже той, какая была въ началѣ столѣтія.

Мѣсячная заработная плата въ Ивановѣ (нынѣ Ивановѣ-Вознесенскѣ) и его окрестностяхъ, въ рубляхъ серебромъ, равныхъ $\frac{1}{10}$ имперіала:

	1810 г.	1830 г.	1850 г.	1860 г.
Набойщики	12—20	8—15	6—12	5—8
Ткачи ручные	6	4,50	12—10	10—13
Переборщики, стивалки	1,50—1,75	1,75—2,50	2,25—2,75	2,50—3
Чернорабочіе	1,50—2	3,15—3,50	3,50	3,75—4,15
Мальчики	1 —1,25	1,25—2	1,80	2—2,50
Цѣна 1 пуда рж. муки въ Москвѣ	37 к.	28 к.	44 к.	65 к.

Въ 1897 г. рабочихъ на фабрикахъ и заводахъ имперіи, кромѣ Финляндіи, по свѣдѣніямъ министерства финансовъ, считалось 2098262, или около $1\frac{2}{3}\%$ всего населенія Россіи. Въ европейской части имперіи, безъ Финляндіи, рабочихъ $1\frac{3}{4}$ милліона, т. е. $1,7\%$ всего числа жителей. Наибольшее число рукъ занято: обработкой волокнистыхъ веществъ — 643000, горною и горнозаводскою промышленностью — 548000. За ними слѣдуютъ: производство питательныхъ продуктовъ — 255000 рабочихъ, обработка металловъ — 214000, керамика — 143000. Всѣ прочія фаб.-заводскія производства занимаютъ ок. 300000 или $14,3\%$ всего числа рабочихъ. Изъ производствъ по обработкѣ волокнистыхъ веществъ наибольшее число рукъ занимаютъ: обработка хлопка, дающая занятіе 316000 рабочихъ, шерсти — 137000, льна — 52000, шелка — 38000. Обработка пеньки и джута занимаетъ 23000 человекъ, красильное и набивное производства — 60000 человекъ. Въ обработкѣ питательныхъ веществъ главное мѣсто

занимаютъ сахароваренное и рафинадное производства, дающія, вмѣстѣ, занятіе 101000 рабочимъ, крупное мукомольное — 48000, винокуренное — 33000. Въ группѣ керамическихъ производствъ, кромѣ кирпичнаго, наибольшее число рукъ примѣняетъ свой трудъ въ стеклянномъ производствѣ — 37540 — и фарфоро-фаянсовомъ — 15700. Перегонкою нефти и очисткою ея продуктовъ занято 3200, вспомогательными при этомъ работами — 1800 человекъ. Изъ главнѣйшихъ производствъ (по даннымъ Орлова и Будагова), относящихся къ 80-мъ годамъ, наилучше вознаграждаютъ трудъ: сталелитейное (средняя заработная плата 524 р. въ годъ), машиностроительное (338), кожевенное (329), проволоочное (325), мукомольное (305), химическое (282), стеклянное (244), шерстоткацкое (215); наименьше — спичечное (122 р. въ годъ), льнопрядильное (128), полотняное (145), табачное (147), бумагопрядильное (158), суконное (174), бумаготкацкое (175), писчебумажное (175), фаянсовое (191), шляпное (206), шелкоткацкое (207). О заработ-

ной платѣ за позднѣйшее время даютъ понятіе слѣдующія цифры мѣстнаго изслѣдованія, произведеннаго въ 1899—1900 гг. (В. Брандтъ «Иностранные капиталы», 1901).

	Средняя плата въ мѣсяцъ:		
	въ Петро- ковской губ.	въ Москов- ской губ.	въ Владимирской губ.
а) Въ бумагопрядильномъ производствѣ:			
Мюльщики	40 р.	20 р. — к.	14 р. — к.—28 р. 32 к.
Ихъ помощники	20 »	14 » — »	7 » 48 »—17 » 14 »
Ставильщики	11 »	9 » 90 »	4 » 51 »—13 » 87 »
Банкоброшницы	15 »	10 » — »	8 » 88 »—12 » 96 »
б) Въ бумаготкацкомъ:			
Сновальщики	14 »	13 » 90 »	12 » 79 »—19 » 49 »
Мотальщики	12 »	10 » 50 »	6 » 91 »—11 » 11 »
в) Въ набивномъ и красильномъ:			
Красильщики	18 »	11 » 40 »	8 » 50 »—12 » 43 »
г) Въ шерстяномъ:			
Прядильщики	40 »	38 » — »	— » — »— » — »
Ставильщики	13 »	10 » — »	— » — »— » — »

Средняя заработная плата въ петербургскомъ Ф. округѣ на 25% выше, чѣмъ въ петроковскомъ. Между условіями, вліяющими на размѣръ заработной платы, имѣютъ значеніе возрастъ и грамотность. Изслѣдованіе (П. М. Шестаковымъ) одной московской ситценабивной и красильной фабрики показало, что изъ числа рабочихъ:

въ возрастѣ	Получали въ день:		Мужского пола. Женскаго пола.			
	грамот- ные.	негра- мотные.	Въ процентахъ:			
15—20 л.	33,5 к.	31,1 к.	Моложе 12 лѣтъ	1,38	0,64	1,43 1,09
» » 20—25 »	51,9 »	45,6 »	Отъ 12 до 14 лѣтъ	10,39	6,19	11,54 8,98
» » 25—30 »	62,1 »	48,2 »	» 14 » 17 »	15,69	11,17	24,01 21,50
» » 30—35 »	89,7 »	59,8 »	» 18 » 39 »	60,32	58,77	56,55 46,67
» » 35—40 »	88,5 »	64,8 »	» 40 » 59 »	11,56	20,24	6,29 20,54
» » 40—45 »	88,9 »	69,7 »	60 лѣтъ и старше	0,66	2,99	0,18 1,22
» » 45—50 »	107,5 »	71,4 »		100,0	100,0	100,0 100,0

По возрастамъ рабочіе, изслѣдованные московскимъ губернскимъ земствомъ, въ числѣ болѣе 30000, распредѣлялись такимъ образомъ: Въ какой мѣрѣ Ф. заработная плата въ Россіи ниже, чѣмъ въ Зап. Европѣ и Сѣв. Америкѣ, видно изъ слѣдующихъ данныхъ д-ра Дементьева («Фабрика», 2 изд., стр. 166 и 169):

І. Средняя оплата труда за часъ работы въ Московской губ., въ Англіи и въ Массачусетсѣ въ началѣ 80-хъ годовъ.

Пр о и з в о д с т в а .		Заработная плата въ копѣйкахъ:				
		мужчи- намъ.	женщи- намъ.	подрост- камъ.	малолѣт- нымъ.	Средняя для всѣхъ.
Бумагопрядильно-самоткацкое.	Московская губ.	4,69	3,82	2,49	2,02	3,97
	Англія	17,72	10,81	6,25	2,09	10,78
	Массачусетсѣ	20,38	12,75	9,25	7,30	13,93
Отбѣльнокрасильно-отдѣлочное и ситценабивное.	Московская губ.	8,87	2,28	2,38	1,92	4,15
	Англія	18,76	7,72	7,40	2,29	11,86
	Массачусетсѣ	21,70	11,40	10,01	7,15	18,73
Шерстопрядильно-сушконное.	Московская губ.	5,41	2,69	2,52	1,87	4,07
	Англія	18,00	7,50	4,94	—	11,25
	Массачусетсѣ	19,05	13,16	8,20	6,86	15,81
Машиностроительное.	Московская губ.	6,60	—	3,30	—	6,22
	Англія	19,01	—	5,94	—	17,17
	Массачусетсѣ	26,18	11,06	12,52	11,54	25,56
Среднее для всѣхъ производствъ.	Московская губ.	5,07	3,71	2,61	1,82	4,26
	Англія	19,45	7,94	5,65	1,85	16,38
	Массачусетсѣ	25,60	13,15	11,01	8,28	22,28

II. Цѣны на главнѣйшіе предметы потребленія въ копѣйкахъ, въ началѣ 80-хъ годовъ:

	въ Моск- ской губ.	въ Англ.	въ Массачусетс.
Фунтъ муки ржаной . . .	2,5	2,1	2,9
» » пшен. 2 сорта . . .	4,0	3,8	4,2
» солонины	10,0	20,8	12,2
» масла коров.	30,0	40,6	37,4
Ведро молока	111,0	102,0	99,2
Десятокъ яицъ	20,0	60,6	56,0
Мѣра картофеля	25	61,7	69,8
Фунтъ сахара	18	9,1	11,1
» масла постн.	12	6,7	9,3
» керосина	3,5	2,5	2,7

Къ числу особенно скудно вознаграждаемыхъ труженниковъ принадлежатъ ткачи, получающіе матеріалъ для тканья на домъ. Владѣлецъ 4—5 станковъ, имѣя извѣстное количество пряжи отъ фабриканта, предъ которымъ онъ отчитывается, самъ отъ себя нанимаетъ рабочихъ, съ которыми вмѣстѣ и работаетъ на своихъ станкахъ и въ своемъ помѣщеніи, весьма тѣсномъ и неудобномъ. Работая въ такомъ помѣщеніи по 14—16 час. въ сутки, рабочій получаетъ въ недѣлю отъ 2 руб. 50 коп. до 3 руб. и никакъ не болѣе 3 руб. 50 коп., изъ коихъ большая часть расходуется на харчи. Хозяинъ, нанимая людей и работая самъ съ членами своей семьи, зарабатываетъ 8—10 руб. въ недѣлю. Существованіе такихъ мелкихъ мастерскихъ рядомъ съ большими фабриками, лучше оплачивающими трудъ, объясняется тѣмъ, что на фабрикахъ уже все переполнено. Въ Ф. промышленности, какъ и на горныхъ заводахъ, очень большое участіе въ затратахъ на оплату труда принимаетъ сельское земледѣльческое хозяйство. Остающихся дома дѣтей Ф. рабочаго, стариковъ и больныхъ кормитъ не фабрика. Въ рабочихъ казармахъ русскихъ фабрикъ, замѣчаетъ Шулце-Геверницъ, поразительно мало дѣтей; беременныхъ женщинъ отсылаютъ для родовъ въ деревню или отправляютъ туда новорожденныхъ дѣтей и оставляютъ ихъ тамъ, пока они не достигнутъ рабочаго возраста. Сдѣлавшійся неспособнымъ къ работѣ возвращается въ свою общину. Заработная плата фактически уменьшается вычетами и штрафами за различные неисправности. Въ южномъ горнозаводскомъ районѣ среднее мѣсячное вознагражденіе взрослого рабочаго опредѣляется въ 20 руб. Подземная работа въ шахтахъ и рудникахъ, напоминаящихъ каторгу, не могла привлечь хорошихъ рабочихъ и при сравнительно высокой платѣ; среди первыхъ работниковъ на рудникахъ значительный процентъ составляли, поэтому, бѣдные и безпаспортные, издавна находившіе себѣ пріютъ въ Новоросіи. Отсюда вытекалъ и характеръ отношеній между ними и хозяевами: ни ряды, ни жалованья не полагалось, рабочіе питались, одѣвались и получали деньги на выпивку по усмотрѣнію хозяевъ. Постепенно, съ увеличеніемъ числа рудниковъ, началъ появляться

новый рабочій элементъ изъ захудалыхъ уѣздовъ центральной черноземной полосы, напр. Бѣлевскаго, Тульской губ. Рабочіе эти приходили уже съ паспортами на законномъ положеніи, вслѣдствіе чего стали измѣняться и отношенія къ нимъ хозяевъ: появились ряды, срочный расчетъ. Дольше удерживалась и доселѣ удерживается выдача, въ счетъ жалованья, товара вмѣсто денегъ. Соотвѣтственно неприхотливымъ требованіямъ рабочихъ, устраивались для нихъ и жилища—нѣчто вродѣ звѣриныхъ логовищъ. Эти жилища съ теченіемъ времени замѣнялись заводскими казармами и семейными домами, въ видахъ привлеченія на рудничныя работы болѣе устойчиваго населенія, особенно—семейныхъ рабочихъ. Помѣщенія отводятся рабочимъ на рудникахъ безвозмездно; бесплатно же отпускается, для отопленія, отъ 400 до 500 пд. каменнаго угля, что, на мѣстѣ, стоитъ отъ 20 до 25 руб. Рабочіе на рудникахъ нанимаются конторою завода, каждый отдѣльно или артелями, по 10—60 человекъ, или же работы сдаютъ подрядчикамъ за плату съ пуда угля поданнаго «наверхъ». Рабочіе, подающіе вагончики въ клѣтѣ и принимающіе ихъ наверху, получаютъ отъ 1 руб. до 1 руб. 20 коп. въ день, поденщики на разныхъ работахъ—около 1 р., чернорабочіе—дѣломъ отъ 70 до 80 коп., зимою отъ 50 до 60 коп.—О жилищахъ и о пищѣ фабричныхъ рабочихъ имѣется рядъ превосходныхъ изслѣдованій докторовъ Эрисмана, Дементьева, Погожева и другихъ, работавшихъ по порученію московскаго губернскаго земства. Изъ собранныхъ ими въ 1880-хъ годахъ данныхъ видно, что на всѣхъ большихъ фабрикахъ жилища помѣщенія представляютъ собою громадныя, многостаяжныя казармы съ центральными коридорами и комнатками-каморками по сторонамъ, отдѣленными одна отъ другой досчатими, не доходящими до потолка, перегородками. Въ каморкѣ помѣщается часто по двѣ, по три, до семи семействъ, въ нѣкоторыхъ же—одиночные рабочіе. «Въ концѣ концовъ—говоритъ докторъ Дементьевъ,—большая часть каморокъ, а на многихъ фабрикахъ и всѣ каморки, превращаются въ общія спальни, отличающіяся отъ типическихъ общихъ спаленъ лишь меньшей величиною». Нигдѣ, ни на одной фабрикѣ (въ изслѣдованномъ московскомъ округѣ), не имѣется никакихъ нормъ, по которымъ распредѣлились бы жильцы по каморкамъ: единственнымъ предѣломъ разселенія служить лишь физическая возможность вмѣстить еще семью или одиночнаго. На большинствѣ фабрикъ найдено страшное переполненіе каморокъ жильцами. Кубическое содержаніе воздуха на каждого живущаго въ большинствѣ случаевъ ниже одной кубической сажени. Фабрики, гдѣ въ помѣщеніяхъ рабочихъ содержаніе воздуха достигаетъ 1 кубической сажени на человѣка, позитивно рѣдкость. Иногда средняя опускается до $\frac{1}{2}$ кубической сажени. Устройство спаленъ вездѣ одинаково; случаи, когда въ каморки, кромѣ наръ, дается отъ фабрики что-либо, въ видѣ столовъ и табуретокъ, не часты. На нарахъ, имѣющихъ видъ слош-

ныхъ досчатыхъ помостовъ безъ всякихъ разгородокъ на отдѣльные мѣста, рабочіе спятъ въ повалку, одинъ возлѣ другого. На преобладающемъ большинствѣ фабрикъ мужскія помѣщенія не отдѣлены отъ женскихъ. Очень часто нары дѣлаются въ два яруса, такъ что при обычной высотѣ комнатъ въ 3—4 аршина, верхній ярусъ отстоитъ отъ потолка на $\frac{1}{4}$ аршина. Семейные рабочіе стараются отдѣлить себя отъ остальныхъ занавѣсками, а въ нѣкоторыхъ случаяхъ—тонкими тесовыми перегородками, вышиною въ $1\frac{1}{2}$ аршина. При переполненіи спаленъ онѣ грязны, худо вентилированы. Послѣ продолжительнаго труда въ испорченномъ воздухѣ мастерскихъ рабочіе тотчасъ переходятъ въ еще болѣе испорченный воздухъ Ф. спаленъ. Но и вольныя квартиры Ф. рабочихъ не болѣе удовлетворительны. Вотъ типическій примѣръ. Въ избѣ о двухъ комнатахъ, шир. въ 7, а длиною въ 7 или 6 арш, съ вышиною отъ пола до потолка въ $3\frac{1}{4}$ арш., слѣдовательно съ кубическимъ содержаніемъ (за исключеніемъ печей) въ 11,39 куб. саж., помѣщались 4 прядильщика съ женами, 17 парней и мальчиковъ-присучальщиковъ и ставильщиковъ, 15 женщинъ и дѣвушекъ-банкоброшницъ и мотальницъ, а всего, вмѣстѣ съ хозяйкою, 41 чел., и на каждого приходилось воздуха по 0,273 куб. саж. Такая жѣткость наблюдается и въ специальныхъ меблированныхъ для Ф. рабочихъ комнатахъ. За помѣщеніе рабочіе платятъ по 80 коп. въ мѣсяцъ съ человѣка, на вольныхъ квартирахъ по 1 руб. 20 к., съ приваркомъ. Все пищевое продовольствіе обходится взрослому рабочему въ 5 руб., женщинъ, какъ и малолѣтнему—въ 3 руб. 35 к. въ мѣсяцъ, что составляетъ въ заработкѣ мужчинъ 36,38%, женщинъ 32,62%, малолѣтнихъ—65,94%. Въ такихъ условіяхъ находятся 39,4% рабочихъ, изслѣдованныхъ по московскому округу. Остальные 60,6% имѣютъ жилое помѣщеніе безплатное и тратятъ на продовольствіе (въ артеляхъ), въ среднемъ: мужчины—5 руб. (36,38% заработка), женщины—4 р. (38,94%), малолѣтніе—3 руб. (59,5%). Артельное продовольствіе по количеству пищи не можетъ считаться недостаточнымъ, но по качеству скудно и однообразно. Пища состоитъ изъ чернаго хлѣба, шей изъ кислой капусты, гречневой или пшенной каши съ говяжьимъ сазомъ, картофеля, кислой капусты въ сыромъ видѣ съ конопянымъ масломъ или квасомъ и огурцовъ. Въ постные дни (которыхъ въ году 190) говядина ($\frac{1}{2}$ фн. въ мужскихъ артеляхъ, около $\frac{1}{2}$ фн. въ женскихъ и дѣтскихъ) во штахъ замѣняется снѣтками. Продовольствіе рабочихъ на наемныхъ квартирахъ хуже и въ количественномъ, и въ качественномъ отношеніи. Пишу здѣсь составляютъ черный хлѣбъ, щи, каша, мясо (въ среднемъ 10 зол. съ костями на человѣка), которое въ постные дни не всегда замѣняется рыбою; у женщинъ и дѣтей даже гречневая каша считается роскошью. Д-ръ Эрисманъ приводитъ слѣдующіе результаты анализа дневной пищи Ф. рабочихъ Московской губерніи:

	Граммовъ:		
	бѣл-ковъ.	жи-ровъ.	углеводъ.
Артельн. харчъ мужчинъ	136,08	78,23	573,19
» » женщинъ	99,12	48,52	462,41
Пища отдѣльныхъ семей	100,13	44,32	470,06

Для сравненія приводятся данныя о дневномъ питаніи:

	Граммовъ:		
	бѣл-ковъ.	жи-ровъ.	углеводъ.
Зажиточнаго крестьянина на Московск. губ.	147	53	739
Бѣднаго крестьянина Московской губ. . . .	92	28	495
Средняго крестьянина-земледѣльца Воронежской губ.	110,12	47,32	518,56
Бѣднаго крестьянина Воронежской губ. . . .	97,85	22,12	543,12
Англійскаго ткача (по Playfair'y)	151	43,0	621,0
Столяра въ Мюнхенѣ (по Forster'y)	131,1	67,6	494,0

По Эрисману, $76\frac{1}{2}\%$ бѣлковъ всей пищи и $91\frac{1}{2}\%$ углеводовъ Ф. рабочими усваиваются въ видѣ хлѣба и каши. Среднее годовое продовольствіе типическаго Ф. рабочаго въ московскомъ районѣ, по даннымъ земскаго изслѣдованія, можно выразить слѣдующими цифрами.

	Пуд.	На сумму. Руб. Коп.
Хлѣба ржаного	20,50	16 00
» пшеничнаго	0,20	0 40
Крупы гречневой	4,00	6 00
Гороха	0,20	0 20
Картофеля	0,50	0 15
Говядины свѣжей и со- леной	3,80	15 20
Снѣтковъ	0,22	1 32
Прочей рыбы	0,50	3 00
Сала топленнаго	0,80	6 08
Масла коровьяго	0,10	1 —
Масла постнаго	0,87	5 22
Капусты бѣлой	7,00	4 20
Сози	0,50	0 20
Итого	39,19	58 97*)
Чая	2 фн.	3 20
Сахара	20 »	3 —

Всего на 65 р. 17 к.

Расходы Ф. рабочаго на удовлетвореніе всѣхъ прочихъ его потребностей опредѣляются размѣрами заработка, простирающагося въ среднемъ до 188 **) р. въ годъ. Если работаютъ два подростка, то доходъ, увеличившись на 140 р., достигаетъ 328 р. При семьѣ изъ 4 душъ это составитъ около 82 р. на человѣка. Объ «уровнѣ жизни» рабочихъ въ англійской льнопрядильной промышленности

*) Главнѣйшіе предметы потребленія опредѣлены въ этой таблицѣ на основаніи данныхъ за 100000 харчевыхъ дней. Цѣны поставлены нынѣшнія, рыночныя; въ фабричныхъ лавкахъ онѣ выше, по крайней мѣрѣ, на 10—15%.

**) Заработная плата нынѣшняя.

даютъ понятіе слѣдующія собранныя Шульце-Геверницемъ данныя о расходномъ бюджетѣ ланкаширскаго придильника «средней руки». Семья состоитъ изъ мужа, жены и двухъ работающихъ дочерей-подростковъ. Заработокъ отпа семейства равенъ 709½ р., дѣвушки зарабатываютъ по 236½ р., весь доходъ семьи равенъ 1182½ р. Среднія числа на 1 человѣка въ годъ:

Предметы потребленія.	Количество.	Цѣнность. Руб. коп.
Пшеничная мука . . .	6,2 пуд.	12 53
Картофель	5,7 »	4 54
Чай	7,1 фн.	5 06
Сахаръ	1,8 пуд.	6 36
Молоко	65 кварть	7 67
Яйца	131 штука	6 10
Масло	36 фн.	19 24
Сыръ	7,1 »	2 34
Говядина	87,0 »	30 68
Свинина	14 »	5 06
Овощи	29 »	— 78
Соль	14 »	— 28
Пакули	7 »	1 56
Маринаван. фрукты .	14 »	2 08
Напитки неспиртные .	52 кварты	12 35
Табакъ	4 »	4 16

Итого пищевыхъ продуктовъ 120 79

II. Прочіе предметы хозяйства.

Одежда, обувь, починка платья, бѣлье	29	03
Мыло	2	08
Домашняя утварь, мебель	2	95
Квартира	27	69
Освѣщеніе	3	12
Уголь	12	35

Итого . . 77 22

III. Прочія потребности:

Клубы, общества и проч.	13	12
Газеты	3	12
Прочія развлеченія	24	57
Врачебная помощь	1	18
Прочіе расходы	13	11

Итого 55 10

Всего 253 р. 11к.

Вся семья изъ 4 человѣкъ тратить:

въ годъ	1012 р. 46 к.
» недѣлю	19 » 47 »
« день	2 » 78 »

Скудость вознагражденія за трудъ и продовольствія русскаго Ф. рабочаго въ сравненіи съ англійскимъ зависитъ отъ меньшей производительности труда перваго и отъ менѣ развитыхъ культурныхъ потребностей. Чѣмъ выше уровень этихъ потребностей, тѣмъ тягостнѣ страданія и лишенія, причиняемые застоємъ промышленныхъ дѣлъ, недостаткомъ работы. По статистикѣ безработицы имѣется мало изслѣдованій. Тѣмъ цѣннѣе произведенныя въ Германіи по этому вопросу спеціальныя переписы, выяснившія: а) что при общемъ числѣ рабочихъ въ 16¼ милл. 14 іюня 1895 г.

безработныхъ было 179004, а 2 дек. того же года—553640, и что, слѣдовательно, въ началѣ лѣта % безработныхъ составлялъ 1,11, а въ началѣ зимы—3,40%; б) что изъ пяти главныхъ отраслей производства фабричнозаводское, съ включеніемъ горнаго, даетъ зимою наибольшій средний процентъ безработныхъ—4,18 (274625 изъ 5566712), а за нимъ, въ нисходящемъ порядкѣ, слѣдуютъ: наемныя личныя услуги—3,83%, сельское хозяйство—2,80%, торговля и извозъ 2,78%, и, наконецъ, свободныя художества, государственная, церковная и общественная служба—0,93%. Лѣтомъ порядокъ такой: торговля и извозъ—1,75%, личныя услуги—1,74, фабричнозаводское дѣло—1,53 (97782 изъ 6506845), свободныя художества и служба—0,76, сельское хозяйство—только 0,33%, что и естественно, ибо въ Германіи, какъ и въ Россіи, лѣтомъ усиливается спросъ на сельско-хозяйственный трудъ. Отдѣльныя фабрично-заводскія производства по относительному числу безработныхъ идутъ въ такомъ порядкѣ:

Ф. рабочіе безъ особаго обозначенія	Общее число.	% безработныхъ.	11 іюня.	2 декаб.
Кожевен. производство	28542	4,96	35,66	
Художественная промышленность	123914	3,46	6,04	
Приготовленіе одежды и предметовъ для поддержанія чистоты	18765	3,59	5,51	
Полиграфич. производства	775671	3,13	5,42	
Производство пищевыхъ веществъ	106536	4,18	4,38	
Обработка дерева	1656970	3,27	4,35	
Обработка металловъ	456229	2,93	4,00	
Производство машинъ, аппаратовъ, орудій	719775	2,89	3,75	
Писчебумажное дѣло	304463	2,57	3,44	
Химич. производство	121526	2,60	2,86	
Обработка камня и керамика	92582	1,94	2,29	
Обработка волокнистыхъ веществъ	564922	1,47	2,02	
	878494	1,64	1,92	

Процентъ безработныхъ оказался выше между необученными рабочими, чѣмъ между специалистами, въ младшемъ возрастѣ—чѣмъ въ старшемъ, среди мужчинъ—чѣмъ среди женщинъ, между женатыми—чѣмъ между холостыми, между имѣющими много дѣтей—чѣмъ между имѣющими ихъ мало. Могущественными средствами борьбы съ бѣдственными безработицы, какъ и вообще съ нуждою и неуверенностью въ завтрашнемъ днѣ, являются на Западѣ рабочіе союзы, взаимное и государственное страхованіе, широкое распространеніе просвѣщенія и культуры.

Литература. Е. Buret, «De la misère des classes laborieuses en Angleterre et en France» (Пар., 1840); А. Шиповъ, «Вліяніе на промышленность свободнаго и обязательнаго труда» («Вѣсти. Пром.», 1859, IV); О. Тернеръ,

«О рабочем классе» (СПб., 1861); Э. Бехеръ, «Рабочий вопросъ въ его современномъ значеніи» (СПб., 1869); Ф. Ланге, «Рабочий вопросъ», переводъ съ нѣмецкаго (СПб., 1892); В. Сомевскій, «Крестыяне въ царствованіе Екатерины II» (т. 2, СПб., 1901); его же, «Рабочіе на сибирскихъ золотыхъ промыслахъ» (СПб., 1898); Fr. Engels, «Die Lage der arbeitenden Klassen in England» (1848); Е. Дементьевъ, «Фабрика» (Москва, 1893); И. Шестаковъ, «Матеріалы для характеристики Ф. рабочихъ» («Рус. Мысль», 1900, I); И. Янжулъ, «Дѣтскій и женскій Ф. трудъ въ Англіи и Россіи» («Отеч. Зап.», 1880, II—IV); его же, «Женскій Ф. трудъ» («Вѣстн. Пром.», 1884, IV); его же, «О Финляндскомъ фабричномъ законодательствѣ и о польскихъ рабочихъ» (въ Сборн. «Часы Досуга», 1887); И. Сиговъ, «Старая пѣсня» (ходатайства и требованія уральскихъ горнозаводчиковъ, «Рус. Богатство», 1898, II); его же, «Судьба бывшихъ посессіонныхъ горныхъ заводовъ» («Рус. Богатство», 1899, XI); его же, «Народъ и посессіонное владѣніе на Уралѣ» («Рус. Богатство», 1899, III и IV); Шульце-Геверницъ, «Крупное производство», пер. съ нѣм. (СПб., 1897); его же, «Очерки общественнаго хозяйства и экономической политики Россіи» (СПб., 1901); П. Струве, «Заработная плата» (СПб., 1894); А. Прессъ, «Защита жизни и здоровья рабочихъ на фабрикахъ и заводахъ» (СПб., 1891—1894); А. Погожевъ, «Ф. бытъ Германіи и Россіи» (М., 1882); И. Песковъ, «Ф. бытъ во Владимірской губерніи» (СПб., 1884); его же, «Вопросы Ф. быта на торгово-промышленныхъ сѣздахъ въ Россіи» («Зап. Моск. Отд. Имп. Русск. Техн. Общ.», 1898, VII—VIII); И. Янжулъ, «Ф. бытъ Московской губерніи» (СПб., 1884); «Труды комиссіи кн. Долгорукова для осмотра фабрикъ и заводовъ въ Москвѣ, 1880—86»; И. Янжулъ, «Англійское фабричное законодательство» и «Фабричная инспекція въ Англіи и Швейцаріи» (въ тѣхъ же «Трудахъ»); П. Овчинниковъ, «Нѣкоторые данныя по вопросу объ устройствѣ быта рабочихъ и учениковъ на фабрикахъ и въ ремесленныхъ заведеніяхъ» (М., 1881); Е. Андреевъ, «Работа малолѣтнихъ въ Россіи и Зап. Европѣ» (СПб., 1884); Д. Никольскій, «Фабрично-заводскій бытъ рабочихъ Юго-Зап. Россіи» («Вѣстн. Суд. Мед. и Общ. Гигіены», 1887); М. Перфильевъ, «Очерки фабрично-заводскаго быта въ Россіи» (СПб., 1887); К. Тумскій, «Рабочіе на фабрикахъ и промыслахъ» («Рус. Мысль», 1894, IV, VI и VIII); С. Веббъ, «Положеніе труда въ Англіи за послѣднія 60 лѣтъ» (СПб., 1899); Э. Вурмъ, «Жизнь нѣмецкихъ рабочихъ» (СПб., 1899); Г. Геркнеръ, «Рабочій трудъ въ Зап. Европѣ», перев. съ нѣм. (СПб., 1899); Т. Роджерсъ, «Исторія труда и заработной платы въ Англіи съ XIII по XIX в.» (СПб., 1899); «Рабочая кабада въ Англіи, причины этого зла и мѣры къ его устраненію» (СПб., 1900); А. Гельдъ, «Развитіе крупной промышленности въ Англіи», перев. съ нѣм. (СПб., 1899); А. Михайловъ, «Пролетаріатъ во Франціи, 1789—1852» (СПб., 1869); Б. Врандтъ, «Иностранные капиталы, ихъ вліяніе на экономиче-

ское развитіе страны» (СПб., 1901); Е. Рагозинъ, «Желѣзо и уголь на югѣ Россіи» (СПб., 1895).

В. Покровский.

Фабричные рисунки и модели.

—Наряду съ авторскимъ правомъ на художественныя произведенія и патентнымъ правомъ на изобрѣтенія, особое монопольное право защищаетъ авторовъ образцовъ (рисунковъ и моделей) промышленныхъ издѣлій. Умственный трудъ, затраченный на созданіе новыхъ формъ промышленныхъ издѣлій, содѣйствуетъ большому распространенію издѣлій или потому, что они болѣе красивы, или потому, что пользованіе ими болѣе удобно. Въ этомъ лежитъ право умственнаго труда на вознагражденіе, которое наилучше достигается путемъ установленія монополіи на воспроизведеніе созданнаго образца и на распространеніе сдѣланныхъ по его подобию издѣлій. Защитой пользуются всякіе новые образцы, начиная отъ образцовъ художественной промышленности и кончая простѣйшими орудіями и хозяйственными принадлежностями. Въ цѣляхъ защиты важно отграничить образцы промышленныхъ издѣлій отъ художественныхъ произведеній съ одной стороны и отъ изобрѣтеній съ другой. Въ отличіе отъ первыхъ образцы художественной промышленности предназначены не только для удовлетворенія эстетическому чувству (которому чужды признаки полезности), но и для удовлетворенія какой-нибудь потребности матеріальной культуры. Отъ изобрѣтенія образецъ отличается тѣмъ, что онъ не есть воплощеніе творческой идеи, направленной на созданіе новаго техническаго результата, а только лишь новая форма не новаго произведенія техники. Для защиты изобрѣтенія нужна новизна по сравненію съ даннымъ состояніемъ техники; для защиты образца достаточна новизна, какъ слѣдствіе навыка или мастерства. Однако, строгое разграниченіе между изобрѣтеніями и образцами едва-ли возможно, особенно въ области маленькихъ изобрѣтеній и издѣлій. Несомнѣнно только, что столкновеніе возможно лишь въ сферѣ механики, гдѣ идея можетъ быть выражена чертежами и моделями; все новое въ области технической химіи, т. е. новые способы приготвленія веществъ и новые вещества, могутъ составлять только изобрѣтеніе, потому что ни вещества, ни способы моделями и рисунками не передаются. Вслѣдствіе трудности опредѣлить безошибочно, подходитъ-ли новое издѣліе подъ понятіе изобрѣтенія или же модели, цѣлесообразно во всѣхъ сомнительныхъ случаяхъ добиваться одновременно и патентной защиты, и защиты модели: если патентъ будетъ выданъ, и притомъ правильно, то защита модели окажется только излишнею; если-же патентъ будетъ впоследствии уничтоженъ, то останется по крайней мѣрѣ защита модели. Для права на защиту рисунка и модели требуется, прежде всего, новизна. Образецъ не новъ, если онъ извѣстенъ въ торговлѣ или описанъ въ обнародованномъ изданіи. Переимѣна въ матеріалъ, изъ котораго сдѣланъ образецъ, измѣненіе его размѣра, переимѣна въ способъ приготвленія, передача рисунка дру-

гими красками, перемѣна въ хозяйственномъ назначеніи издѣлія, измѣненіе въ несущественныхъ частяхъ, причемъ общее впечатлѣніе отъ предмета остается неизмѣненнымъ—все это недостаточно, чтобы можно было признать образецъ новымъ; но пластическое изображеніе рисунка или, наоборотъ, переводъ на плоскость пластичнаго образца представляютъ требуемую новизну. Право на защиту принадлежитъ только автору образца, но образецъ, созданный служащимъ или рабочимъ промышленнаго предприятия, профессионально трудящимся надъ составленіемъ новыхъ образцовъ (рисовальщики, орнаментовщики, техники), становится самъ собою собственностью хозяина предприятия. Во всѣхъ другихъ случаяхъ право на образецъ можетъ принадлежать не автору его только вслѣдствіе какой-нибудь юридической сдѣлки. Право на образецъ защищается только при условіи заявки его въ опредѣленномъ правительственнымъ учрежденіи: у насъ—въ отдѣлѣ торговли или въ московскомъ отдѣленіи совѣта торговли и мануфактуръ; въ Германіи—образцовъ художественной промышленности въ мѣстныхъ амтсгерихтахъ, всѣхъ прочихъ—въ патентамтѣ; въ Англіи, Соедин. Штатахъ Сѣверной Америки, Японіи—въ патентномъ учрежденіи; въ Швейцаріи—въ бюро для умственной собственности; во Франціи—въ коммерческихъ судахъ. За исключеніемъ Соед. Штатовъ Сѣв. Америки, гдѣ на образцы выдаются патенты такъ же, какъ и на изобрѣтенія, въ другихъ странахъ учрежденіе, регистрирующее заявку, не провѣряетъ ни новизны образца, ни авторства заявителя. Во многихъ странахъ допускается заявка въ запечатанныхъ пакетахъ, такъ что въ теченіе извѣстнаго времени образецъ сохраняется втайнѣ. Относительно публичности реестровъ и обзорныхъ моделей существуетъ крайнее разнообразіе въ законодательствахъ разныхъ странъ. Такъ, въ Англіи образецъ во все время защиты (5 лѣтъ) недоступенъ обзорнѣю со стороны постороннихъ, въ Швейцаріи—только треть защитнаго времени (5 лѣтъ), но союзный совѣтъ можетъ разблѣнить сохраненіе секрета и дольше; у насъ и въ Германіи (художественные образцы)—не болѣе трехъ лѣтъ; одинъ годъ у насъ тайна соблюдается ех officio, а дальше зависить отъ просьбы правообладателя. Противъ безпредѣльнаго сохраненія тайны говорить то, что авторы новыхъ образцовъ лишаются возможности провѣрить, не вторгаются ли они въ чужую сферу; къ тому же она и безцѣльна, если издѣліе получило распространеніе въ торговлѣ. Право на защиту вообще срочно (впрочемъ, во Франціи защита можетъ быть возобновляема безъ ограниченія въ срокѣ); такъ, въ Германіи образцы художественной промышленности защищаются, по желанію автора, отъ 1 до 15 лѣтъ, а всѣ прочіе образцы—3 года, но съ правомъ возобновленія еще на 3 года; у насъ срокъ отъ 1 до 10 лѣтъ. Защита обусловлена взносами пошлины, всюду незначительной (у насъ 50 коп. въ годъ, во Франціи 1 франкъ въ годъ, въ Соед. Штатахъ Сѣв. Америки 10, 20 или 30 долларовъ, смотря по тому, взяли ли патентъ

на 3½, 7 или 14 лѣтъ). Въ нашемъ законодательствѣ существуютъ важныя пробѣлы: не предусмотрено, какъ въ Англіи, Италіи, Швейцаріи, Австріи, Германіи и др., что защитой пользуются заявленные образцы только если они приводятся, въ предѣлахъ страны, въ исполненіе, и липаются ея, если самъ авторъ ввозитъ издѣлія по этому образцу изъ за границы. По примѣру англійскаго законодательства, у насъ обязательно выставлять на всѣхъ издѣліяхъ знакъ, съ обозначеніемъ времени, на которое предоставлена защита образца. *М. Брунъ.*

Фабричныя клейма и знаки—см. Товарные знаки.

Фабричныя растенія—см. Технические растенія. Тамъ же ссылки на другія статьи Словаря. См. Wiesner, «Die Rohstoffe des Pflanzenreichs» (2 изд., Лпц., 1900); Erdmann-König, «Grundriss der allgemeinen Warenkunde» (12 изд., Лпц., 1895).

Фабричныя школы—см. Фабричное законодательство.

Фабріано (Джентиле da Fabriano, 1370—1450, собственно Дж. ди-Никколò ди-Джованни ди-Массо)—итал. живописецъ, учился въ своемъ родномъ городѣ, Фабріано (въ Умбріи), у незначительнаго художника, Алдигретто Нуди, вѣроятно, сблизился въ юности съ кѣмъ-нибудь изъ другихъ съенскихъ мастеровъ и быстро достигъ большой извѣстности. Работалъ главнымъ образомъ въ Брешии, Венеціи, Флоренціи, Сьенѣ, Орвьетто и въ Римѣ, гдѣ съ 1426 г. до самой смерти своей занимался украшеніемъ Латеранскаго собора фресками, изображающими сцены изъ житія Іоанна Крестителя. Эти фрески, равно какъ и того же рода произведенія Джентиле въ другихъ мѣстахъ, погибли, и объ его дарованіи можно получить понятіе только по немногимъ дошедшимъ до насъ станковымъ картинамъ его работы, изъ которыхъ самыя замѣчательныя—«Поклоненіе волхвовъ» (наход. во флорентійск. акад. худ.) и «Небесное увѣнчаніе Пресвятой Дѣвы» (въ галлерей Врера, въ Миланѣ). Ихъ характеристическія достоинства—оживленность композиціи, тщательно разработанный, тонкій рисунокъ, благородство и экспрессивность фигуръ, свѣжесть красокъ. Деликатностью моделировки лицъ, нѣжною блѣдностью ихъ карнаціи и умѣніемъ одушевлять ихъ чувствомъ благочестія Джентиле напоминаетъ Беато-Анджелико. Онъ имѣлъ значительное вліяніе на современную ему живопись, особенно на венеціанскую, чрезъ своего ученика Якопо Беллини.

Фаброни (Анджело Fabroni)—итал. библиографъ (1732—1803); былъ пріоромъ монастыря св. Лаврентія во Флоренціи. Редактировалъ «Giornali de Letterati» (Пиза, 1771—96). Наибольшую извѣстностью пользуется его сочиненіе «Vitae italorum doctrina excellentium qui seculis XVII et XVIII floruerunt» (Пиза, 1778—99, 1804—05, 20 тт.), обезпечившее за нимъ прозвище «итальянскаго Плутарха». Написалъ еще «Vita magni Cosmi Medici» (Пиза, 1788—89), «Elogi d'illustri Italiani» (Пиза, 1786—89); «Historia Academiae Pisanae» (Пи-

за, 1791—95); «Vita Leonis X» (Пиза, 1797). См. Tiplado, «Biografia degli Italiani illustri» (т. X) и въ «Appendice» къ т. XX «Vita italorum» самого Ф.

В. III.

Фабр (аббатъ Антоненъ Fabre)—франц. историкъ литературы, священникъ. Род. въ 1837 г. Напеч.: «La jeunesse de Fléchier» (1882); «Fléchier orateur, 1672—90» (1885, 2 изд. 1887); «Etudes littéraires sur le XVII siècle», въ составъ которыхъ вошли: «Les ennemis de Chapelain» (1888) и «Chapelain et nos deux premières académies» (1890); «Lexique de la langue de Chapelain» (1889); «La satire des satires de l'abbé Cotin» (1888), съ многочисленными примѣчаніями и комментаріями.

В. III.

Фабр (Антуанъ - Франсуа - Ипполитъ Fabre)—франц. сатирикъ и врачъ (1797—1853), редакторъ «Clinique des hôpitaux» и «Lancette française», авторъ цѣнныхъ работъ по медицинѣ. Написалъ нѣсколько литературныхъ произведеній, имѣвшихъ въ свое время успѣхъ: «Hélénéide, épitaphame en quatre chants» (1837, сатира на бракосочетаніе герц. Орлеанскаго); «L'Orphiliade» (1837); «La Némésis médicale» (1840).

Фабр (Жанъ-Антуанъ Fabre, 1794—?)—франц. экономистъ. Его труды: «Solutions du problème social par l'association de l'agriculture et des capitaux» (1848), «Crédit foncier ou banque immobilière» (1849), «De la prospérité publique» (1855; здѣсь авторъ пытается установить цѣлую систему децентрализаціи капитала).

Фабр (Jean-Pierre Fabre, графъ, по прозвищу Fabre de l'Ande, 1755—1832)—французскій политическій дѣятель. Былъ адвокатомъ въ тулузскомъ парламентѣ, въ 1789 г.—депутатомъ отъ Лангедока. Изгнанный за умѣренныя взгляды, Ф. вернулся послѣ 9 термидора; былъ членомъ совѣта пятисотъ, гдѣ занимался главнымъ образомъ финансовыми и юридическими вопросами. Первый предложилъ налогъ на театральные билеты (droit des pauvres). Противникъ директоріи, одинъ изъ дѣятелей переворота 18 брюмера, Ф. получилъ мѣсто въ трибунатъ (1799), гдѣ въ слѣдующемъ году занялъ президентское кресло; позже былъ сенаторомъ. Въ 1814 г. подаль голосъ за низложеніе императора и стоялъ за образованіе временнаго правительства. Людовикъ XVIII возвелъ его въ пары Франціи. Во время ста дней засталъ въ палатѣ перовъ; послѣ Ватерлоо лишился этого званія (1815), которое было ему возвращено только въ 1819 г. Напечаталъ «Recherches sur l'impôt du tabac et les moyens de l'améliorer» (1802), «Lettre à mon fils sur ma conduite politique» (1816), «Mémoires et souvenirs d'un pair de France» (1830—32, безъ подписи автора).

Фабр (Жанъ-Раймонъ-Огюстъ, 1792—1839)—франц. поэтъ. Приобрѣлъ извѣстность поэмою «La Calédonie ou la guerre nationale» (1823), за которую послѣдовали историческія сочиненія: «Histoire du siège de Missolonghi» (1827) и «La révolution de 1830 et le véritable parti républicain» (1833). «Oeuvres» его изданы въ 1844—45 г. вмѣстѣ съ собраніемъ сочиненій его брата Мари-Викторена Ф. (см.

ниже). Къ этому изданію приложена и біографія Ф., составленная Сабатье.

В. III.

Фабр (Joseph Fabre, род. въ 1844 г.)—французскій писатель и политическій дѣятель. Былъ преподавателемъ литературы и философіи въ различныхъ коллежахъ, но въ 1868 г. удаленъ за республиканскія идеи. Въ 1872 г. назначенъ профессоромъ въ Бордо, но въ 1874 г. снова смѣщенъ, за книгу «Notions de philosophie». Съ 1881 по 1885 г. былъ членомъ палаты депутатовъ, гдѣ прикинулъ къ радикальной лѣвой. Съ 1894 г. сенаторъ. Въ литературѣ Ф. извѣстенъ главнымъ образомъ, страстнымъ культомъ Жанны д'Арк. Въ 1884 г. онъ предложилъ палатѣ учредить ежегодное національное празднество въ честь ея. Важнѣйшія сочиненія Ф.: «Jeanne d'Arc, libératrice de la France» (П., 1883); «Procès de condamnation de Jeanne d'Arc» (1884); «Procès de réhabilitation de Jeanne d'Arc» (1888); «Le Mystère de la délivrance d'Orléans» (1891); «Le Mois de Jeanne d'Arc» (1892); «Jeanne d'Arc» (историч. драма, 1890); «Cours de philosophie suivi de notions d'histoire de philosophie» (П., 1870); «Notions de philosophie» (1874); «Histoire de la philosophie» (1877—1881); «Les Libérateurs» (1882); «Washington, libérateur de l'Amérique» (1882); «Jésus» (драма, 1892).

Фабр (Мари-Жакъ-Жозефъ-Викторенъ Fabre, 1785—1831)—французскій писатель. 22-хъ лѣтъ отъ роду онъ былъ захваченъ превыше мѣры тогдашними строгими цѣнителями и судьями: Гара, Генгэнэ, Сюаръ отзывались о немъ, какъ о первостепенномъ гениі, имѣвшемъ возродить французскую литературу. На самомъ дѣлѣ отъ Ф. остались только произведенія правильныя, риторически изычныя, но не согрѣтыя чувствомъ и не чуждыя подражательности. Восемнадцать лѣтъ отъ роду Ф. выступилъ на литературное поприще съ похвальнымъ словомъ Буало (1805); затѣмъ послѣдовали «Opuscules en vers et en prose» (1806), «Discours en vers sur les voyages» (1807), «Eloge de Pierre Corneille» (1808), поэма «La mort de Henri IV» (1808), «Eloge de la Bruyère» (1810), «Tableau littéraire du XVIII siècle» (1810), поэма «Les embellissements de Paris» (1811) и «Eloge de Montaigne» (1813). Въ 1823 г. Ф. читалъ безсодержательныя лекціи «О принципахъ гражданственнаго общества». Орывки изъ этихъ лекцій и оставшіеся послѣ него рукописные наброски нашли себѣ мѣсто въ его «Oeuvres» (1844—45), но не прибавили новыхъ лавровъ къ его померкшей уже славѣ. См. Сабатье, въ «Vie de Victorien et d'Auguste Fabre» въ приложеніи къ ихъ «Oeuvres» (1844—45).

В. III.

Фабр (Пьеръ Fabre)—извѣстный французскій хирургъ (1716—1791). Написалъ: «Traité des maladies vénériennes» (П., 1758); «Recherches sur la nature de l'homme, considérées dans l'état de santé et dans l'état de maladie» (П., 1776); «Essais sur les facultés de l'âme, considérées dans leur rapport avec la sensibilité et l'irritabilité de nos organes» (П., 1785); «Recherches sur les vrais principes de l'art de guérir» (П., 1790).

Фабрь (Фердинандъ Fabre, род. въ 1830 г.)—франц. романистъ. Въ молодости готовился къ духовному званію и окончилъ курсъ въ духовной семинаріи. Въ 1853 г. выпустилъ сборникъ стихотвореній: «Feuilles de lierre». Но поэтическое творчество не было настоящею сферою Ф.; отъ влѣдствія самъ понялъ это. Въ 1862 г. появился его романъ: «Les Courbezons», обратившій на него общее вниманіе; Ф. показалъ себя здѣсь убѣжденнымъ реалистомъ, правдивымъ изобразителемъ хорошо ему знакомой обстановки. Его романы можно раздѣлить на двѣ главныхъ категорій. Въ однихъ онъ мастерски изображаетъ бытъ духовенства, противопоставляя людямъ вѣры и подвига священниковъ-матеріалистовъ, честолюбцевъ и оппортунистовъ, опредѣленно выражая свое нерасположеніе къ иезуитамъ, сочувственно относясь, въ общемъ, къ деревенскому духовенству («L'abbé Tigrales», «Lucifer», «Madame Fuster», «Mon oncle Célestin», 1881). Другіе романы посвящены характеристикѣ деревенской жизни, быта крестьянъ, живущихъ среди Севеннъ. Ф. не закрываетъ глаза на отрицательныя стороны деревенскаго люда, отмѣчаетъ грубость нравовъ, алчность, мстительность, невѣжество, но выводитъ, вмѣстѣ съ тѣмъ, отдѣльныхъ крестьянъ съ болѣе симпатичными и культурными влеченіями, охотно описывая, иногда въ очень красивой, картинной формѣ, горную природу («Les Courbezons», «Vagnabès», «Xavier», «Le chévrier» и др.). Являясь сторонникомъ реальнаго, почти натуралистическаго направленія, Ф. не былъ, однако, послѣдователемъ той или другой школы, занималъ обособленное положеніе, не имѣлъ настоящихъ продолжателей или учениковъ. По своему оригинальному и интересному содержанию, тѣсной связи съ изображаемою авторомъ средою и общему гуманному колориту, романы Ф. относятся къ числу наиболѣе интересныхъ произведеній французской беллетристики XIX в. и заслуживали бы гораздо болѣе популярности. Ф. принадлежатъ также драма изъ деревенской жизни: «L'hospitaller», — Ср. Georges Pellissier, «Etudes de littérature contemporaine» (гл. II, II., 1898); его же, «Le mouvement littéraire contemporain» (II., 1901). Ю. В.

Фабрь (Франсуа-Ксавье baron de Fabre, 1766—1837) — французскій историческій живописецъ, ученикъ сперва Ж. Кусту, а потомъ Л. Давида; получивъ 1787 г. отъ парижской академіи художествъ большую, такъ наз. римскую премию за картину: «Убіиство дѣтей Седекія», былъ отправленъ въ Римъ въ качествѣ пенсіонера академіи. Отсюда, вслѣдствіе затрудненій, возникшихъ между французскимъ конвентомъ и папскимъ правительствомъ, онъ, въ 1793 г., переехалъ въ Неаполь, гдѣ пробылъ около года; поселившись послѣ того во Флоренціи, писалъ тамъ историческія картины, но болѣе всего пейзажи, подружился съ поэтомъ Альфьери, близко сошелся съ графинею Альбани и былъ сдѣланъ профессоромъ академіи. Графиня, предъ своею смертію (въ 1824 г.), завѣщала ему все свое состояніе; онъ воздвигъ памятники своей

благотѣлительницѣ, пожертвовалъ городу Флоренціи доставшіяся отъ нея рукописи Альфьери и въ 1826 г. возвратился на родину, въ Монпелье, съ богатою коллекціею художественныхъ предметовъ и библіотекою, оставленными въ Италіи. Онъ были принесены имъ въ даръ этому городу и составили особый музей, содержаніе и пополненіе котораго художникъ обезпечилъ значительнымъ капиталомъ. Кромѣ того, онъ основалъ въ Монпелье художественное училище, о которомъ, какъ и о музеѣ, не переставалъ заботиться до конца своей жизни. За эти заслуги Ф., въ 1830 г., былъ возведенъ въ баронское достоинство. Большинство его произведеній—историческихъ картинъ и портретовъ—находится въ упомянутомъ музеѣ, но они встрѣчаются также и въ музеяхъ Ліона, Нанта и Нарбонны; въ Луврскомъ музеѣ есть его картина: «Неоптолемъ и Улиссъ отнимаютъ у Фидоктега стрѣлы Улисса». Во всѣхъ этихъ произведеніяхъ онъ является строгимъ рисовальщикомъ, умнымъ, но холоднымъ композиторомъ и вообще послѣдователемъ псевдоклассическаго стиля Давида.

Фабрь де Каастельнодари (Шьеръ-Жанъ Fabre de Castelnau-dary) — французскій врачъ XVII в. Получилъ докторскую степень въ Монпелье. Ф. былъ болѣе алхимикомъ, чѣмъ ученымъ; онъ съ большимъ аллобмомъ рекламировалъ средства своего изобрѣтенія и пользовался самъ, равно какъ и его сочиненія, большою популярностію. Онъ считалъ, что цѣль хирургіи—найти тотъ внутренній бальзамъ, который питаетъ и сохраняетъ органы человѣческаго тѣла. Написалъ: «Palladium spagyricum» (1624); «Chirurgia spagyrica. in qua de morbis cutaneis omnibus methodice agitur, et curatio eorum cita, tuta et iucunda tractatur» (1626); «Insignes curationes variorum morborum, quos medicamentis chymicis iucundissima methodo curavit» (1627); «Myrothecium spagyricum seu pharmacopea chymica» (1628); «Traité de la peste selon la doctrine de médecins spagyriques» (1629); «Manuscriptum ad serenissimum ducem Fredericum, res alchymicorum explanans» (1690) и др. Многія изъ этихъ сочиненій выдержали нѣсколько изданій и переведены на иностранныя языки.

Фабрь д'Олив (Антуанъ Fabre d'Olivet) — французскій драматургъ, ученый и философъ-мистикъ (1768 — 1825), считавшійся помѣшаннымъ. Съ 1789 г. писалъ для театра; лучшія изъ его пьесъ — «Génie de la nation» (1789), «Quatorze juillet» (1790), «Amphigouri» (1791), «Miroir de la vérité»; здѣсь мѣстами блещетъ неподдѣльный юморъ, но въ общемъ слишкомъ много резонерства. Потомъ онъ пытался открыть древне-греческую музыкальную систему, думалъ, что это ему удалось, и написалъ по своей системѣ ораторію (1804), публично исполненную; оказалась, что это не греческая система, а какъ назыв. плагальный ладъ (XXIII, 796). Изучая языки и космогоническія системы народовъ древняго Востока, онъ приобрьлъ большую эрудицію, но пылкое воображеніе приводило его къ совершенно фантастическимъ гипотезамъ. Такъ, въ разсказѣ Св. Писанія онъ старается уда-

вить какой-то особый символический смысл: Адамъ, по его мнѣнію — олицетвореніе человеческого рода, Ной — олицетвореніе всеобщаго покоя. И въ алфавитѣ онъ тоже имѣетъ скрытаго значенія: А, напр., является символомъ могущества, Т — символомъ природы, раздѣленной и дѣлимой и т. д. («Langue hébraïque», 1816). Кроме того, онъ написал: «Guérison de Rodolphe Grivel» (1811), «Histoire philosophique du genre humain» (1824), гдѣ предлагаетъ сдѣлать изъ Европы всеобщую теократію подъ главенствомъ папы; «Toujon soumis», опера, поставленная въ 1794 г.; «Sage de l'Indostan», философская драма (1796); «Azalaïs» или «Gentil Aïmar» (1800); «Lettres à Sophie sur l'histoire» (1801); «Troubadour», лагедокскія пѣсни XIII в. (1804).

Фабрь-Домергъ (P. Fabre-Domergue) — французскій зоологъ и анатомъ, род. въ 1861 г.; обучался естественнымъ наукамъ въ Тулузѣ до 1885 г., въ 1888 г. парижскимъ университетомъ удостоенъ степени доктора естественныхъ наукъ. Въ 1889 г. назначенъ помощникомъ заведующаго зоологической лабораторіей въ Конкарно, въ 1890 г. — управляющимъ лабораторіей хирургической клиники при медицинскомъ факультетѣ въ Парижѣ, въ 1899 г. — главнымъ инспекторомъ морского рыболовства при морскомъ министерствѣ. Въ настоящее время состоитъ еще заведующимъ лабораторіей въ Конкарно. — Ф. напеч., между прочимъ, слѣд. работы по зоологіи, патологической анатоміи и рыбоводству: «Recherches anatomiques et physiologiques sur les Infusoires ciliés» («Ann. Sc. Naturelles», 1888); «Etudes sur l'organisation des Urcéolaires» («Journ. de l'Anat.», 1888); «Sur le système vasculaire contractil des Infusoires ciliés» («Soc. de Biol.», 1890); «Etudes sur le Trachelius ovum» («J. d. l'Anat.», 1891); «Discussion sur l'origine coecidienne du Cancer» («Ann. d. Micrographie», 1894); «Les Cancers épithéliaux» (1 т., П., 1898); «Recherches biologiques applicables à la pisciculture marine» (вмѣстѣ съ Биетраномъ, «Ann. Sc. nat.», 1885); «Etude sur le rôle et les procédés de la Pisciculture marine» («Bull. mar. marchande», 1900).

Н. Н. А.

Фабрь д'Эглантинъ (Филиппъ-Франсуа-Назаръ Fabre d'Eglantine, 1755—94) — франц. писатель и политическій дѣятель; сперва былъ актеромъ, но скоро посвятилъ себя литературѣ. Послѣ нѣсколькихъ неудачъ, обратилъ на себя вниманіе комедіей «Le Philinte de Molière», въ которой онъ Мольеровскому Филенту придаѣлъ черты развратнаго аристократа и въ рядѣ веселыхъ и фривольныхъ сценокъ рисовалъ очень мрачными красками нравы французской аристократіи. Затѣмъ послѣдовали: «L'intrigue épistolaire» (обѣ комедіи перепечатаны въ «Chefs d'oeuvre des auteurs comiques», П., 1847, т. 8), «Convalescent de qualité» и «Les Précepteurs». Уступая Бомарше по таланту и значенію, Ф. д'Эглантинъ писалъ и дѣйствовалъ въ томъ же направленіи; бичуя аристократію, онъ угождалъ молодой буржуазіи, въ которой видѣлъ силу и здоровье. Революція толкнула его на политическое по-

прише. Онъ былъ избранъ въ конвентъ, гдѣ занялъ мѣсто на Горѣ, въ рядахъ ближайшихъ сторонниковъ Дантона. Онъ защищалъ сентябрьскія убійства, нападалъ на гебертистовъ. Въ янв. 1794 г. онъ былъ арестованъ и преданъ суду вмѣстѣ съ дантонистами. Обвиненіе раздѣлило дантонистовъ на двѣ группы: одну, съ Дантономъ во главѣ, обвиняли въ стремленіи возстановить монархію, другую, съ Ф. д'Эглантинемъ, въ участіи въ заговорахъ, имѣвшемъ цѣлью обезславить и унижить народное представительство и разрушить путемъ продажности республиканское правительство». Въ частности противъ Ф. д'Эглантина было выставлено обвиненіе, будто онъ велъ тайные переговоры съ Питтомъ и бралъ отъ него деньги. Обвиненіе не было и не могло быть доказано, но Ф. д'Эглантинъ не могъ добиться предъявленія необходимаго для защиты документа, подъ конецъ былъ лишенъ (какъ и другіе обвиняемые) слова, признанъ виновнымъ и казненъ 5 апрѣля 1794 г. Ему принадлежитъ популярная пѣсенка «Il pleut, il pleut, bergère». Послѣ его смерти появились въ двухъ томахъ его «Oeuvres posthumes et mêlées» (1803).

В. В.—ст.

Фабичичъ (Иосифъ Fábichich, по новому правописанію Fábicsics) — мадьярскій писатель (1753—1809); былъ преподавателемъ философіи, морали и каноническаго права. Главнѣйшій его трудъ — мадьярскій переводъ нѣкоторыхъ греческихъ поэтовъ (Пиндара, Алкея, Анакреонта и др.), вышедшій подъ заглавіемъ: «Mágyara fordítatott...» (Раабъ, 1804); кроме того, онъ написалъ нѣсколько стихотвореній на разные случаи (по-латыни и по-мадьярски) и предисловіе къ сборнику угорскихъ пословицъ Ковача (1794).

Фабье (Antoine-Marie Fabié) — испанскій писатель, одинъ изъ самыхъ выдающихся сотрудниковъ «Revista de España», гдѣ напечаталъ нѣсколько біографій и серію статей о бронзовыхъ статуяхъ и о происхожденіи языковъ (1868—87).

Фабье (Франсуа-Жозефъ Fabié) — французскій поэтъ, род. въ 1846 г. Написалъ: «La poésie des bêtes» (1879), «La nouvelle poésie des bêtes» (1881), «Placet au roi» (комедія, 1884), «Pour Corneille» (1885), «Le clocher» (1887), «Amende honorable à la Terre» (1888), «La bonne terre» (1889), «Le moulin de Roupregras» (1879), «Voix rustiques» (1892) и др.

Фаваро (Антоніо Favaro) — итальянскій математикъ. Родился въ 1847 г. Получивъ степень доктора въ падуанскомъ университетѣ, онъ занялъ тамъ же въ 1872 г. должность профессора проективной геометріи, а въ 1882 г. графической статистики. Болѣе крупными изъ этихъ трудовъ были: «Prime operazioni del calcolo grafico» («Atti del Reale Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti», I, 1871—73); «La statica grafica nell'insegnamento tecnico superiore» (тамъ же, II, 1873); «Lezioni di statica grafica» (Мадрида, 1877); «Norme di costruz. per aumentare la resistenza d. edifici contro terremoti» (Венеція, 1883). Гораздо болѣе, чѣмъ въ сочиненіяхъ по графической статистикѣ, проявилъ Ф. самостоятельности и оригинальности въ работахъ

по истории математики. Его первую, появившуюся в печати, историко-математическую работу было: «Beiträge zur Geschichte der Planimeter» (Förster, «Allgem. Bauzeitung», XXXVIII, 1873). За этим трудом последовали другие, из которых более крупными были: «Mezzi usati d. antichi per attenuare le conseg. d. terremoti» (Венеция, 1874—75); «Intorno alle opere di Alfredo Clebsch» («Giornale matematiche pubblicato da G. Battaglini», XII, 1874); «Notizie storiche sulle frazioni continue dal secolo decimotercio al decimosettimo» («Bullettino di bibliografia e di storia delle scienze matematiche e fisiche, изд. B. Boncompagni, VII, 1874); «Della vita e degli scritti di Serafino Raffaele Minich» («Atti d. Ist. Ven.», 1884); «Gli scritti inediti di Leonardo da Vinci secondo gli ultimi studi» (там же, III, 1885); «Ulteriori ragguagli sulla pubblicazione dei manoscritti di Leonardo da Vinci» (там же, I, 1890); «Le matematiche nello studio di Padova dal principio del secolo XIV alla fine del XVI» (1880); «Intorno alla vita ed ai lavori di Tito Livio Burattini fisico a gordinio del secolo XVII» («Mem. d. Ist. Ven.», XXV, 1896); «Carteggio inedite di Ticone Brahe, Giovanni Keplero e di altri celebri astronomi e matematici del secolo XVI e XVII etc.» (Болонья, 1886). В области истории физико-математических наук Ф. избрал главным предметом своих исследований жизнь и деятельность Галилея (более 20 работ). Поэтому, в 1886 г., когда итальянское правительство пришло к мысли о необходимости заново обработанного и возможно полного издания сочинений Галилея, оно обратилось к Ф. с предложением взять на себя редакцию предполагаемого издания. С 1890 г. по 1900 г. Ф. выпустил X томов под загл. «Le opere di Galileo Galilei Edizione nazionale». Согласно первоначальным предположениям остаются еще неизданными 10 томов. Вышла также отдельным изданием составленная A. Carli ed A. Favaro «Bibliografia Galileiana (1658—1895) raccolta ed illustrata» (Рим, 1896). В более или менее тесной связи с работами по изданию сочинений Галилея находятся и все другие труды Ф., появившиеся в свет с 1887 г. в количестве 55. Другим важным трудом жизни Ф. было непрерывно веденное им с 1878 г. в падуанском университете чтение лекций по истории математики.

В. В. В.

Фаварь (Антуан-Пьер-Шарль Favart) — фр. писатель (1780—1867), издатель «Мемуаров» своего дѣда Шарля-Симона Ф. (см.) и автор нескольких малоизвестных драм.

Фаварь (Шарль-Симон Favart) — автор многих комических опер и театральных пьес (1710—1792). Сочинения Ф. были изданы в Парижѣ в 1850 г. под заглавием «Oeuvres de M. et M-me Favart». Его жена, Мари Жюстин де Ронсер (du Ronceray), франц. пѣвица и актриса (1727—1772), дебютировала в Парижѣ в 1744 г. Лучшими ее ролями считались роли крестьянок в «Bastien et Bastienne» и «Annette et Lubin». Вместе с мужем написала около 90 пьес для театра.

Фаварь де Лангладъ (Гильомъ-Жанъ Favard de Langlade) — баронъ, французскій юристъ (1762—1831). До революціи занимался адвокатурой; позже состоялъ членомъ совѣта пятисотъ, трибунала, законодательнаго корпуса, палаты представителей во время Ста дней, палаты депутатовъ при реставраціи, членомъ государственнаго совѣта (1817), председателемъ кассационнаго суда (1828). Участвовалъ въ составленіи гражданскаго кодекса; издалъ «Code civil des Français, suivi de l'exposé des motifs sur chaque loi» (12 т.) и «Conférence du Code civil, avec la discussion particulière du conseil d'Etat et du Tribunal» (8 т.). Кроме того, написалъ: «Répertoire de la législation du notariat» (II, 1807); «Manuel pour l'ouverture et le partage de succession» (II, 1811); «Répertoire de la nouvelle législation civile, commerciale et administrative» (1823—24) и др.

Фавэ (Ильдефонсъ Favé, род. въ 1812 г.) — франц. генералъ, профессоръ военнаго искусства въ политехнической школѣ. Главныя сочинения его: «Nouveau système de défense des places fortes» и «Histoire et tactique des trois armes». Книга Наполеона III (начатая имъ еще во время заключенія въ Гамбѣ; «Études sur le passé et l'avenir de l'artillerie» составлена при сотрудничествѣ Ф., перу котораго принадлежитъ 3-й томъ ея. Вместе съ профессоромъ арабскаго языка Рено, Ф. занимался изученіемъ греческаго огня (IX, 682) и исторіи появленія пороха. Во время осады Парижа въ 1870—71 г. Ф. командовалъ частью полевой артиллеріи.

Фавелетъ (Іоаннъ-Францискъ Favelet, 1674—1743) — фламандскій врачъ. Читалъ въ Лувенѣ лекціи медицины, хирургіи и ботаники, пользовался большою популярностію, какъ практикующій врачъ и какъ профессоръ. Былъ ревностнымъ приверженцемъ теоріи ферментовъ. Написалъ «Prodromus apologiae fermentationis in animalibus» (Лувенъ, 1721); Novarum, quae in medicina a paucis annis repullularunt, hypotheson Lydius lapis» (1737).

Фавершамъ (Faversham) — г. въ англ. граф. Кентъ, въ 70 км. отъ Лондона, на судоходномъ рукавѣ р. Суэль. Изготовленіе пемента; главная торговля устрицами. Жит. 10478 (1891).

Favete linguis (латинск.): «благопріятствуйте языками», т. е. воздерживайтесь отъ суетныхъ и легкомысленныхъ рѣчей! — приглашеніе къ молчанію, съ которымъ обращался ко всемъ присутствующимъ въ храмѣ римскій жрецъ при началѣ жертвоприношенія.

Фавицкій (Александръ Павловичъ) — терапевтъ, род. въ 1862 г. Въ 1886 г. окончилъ курсъ Имп. военно-медицинской академіи, оставленъ при ней на три года для усовершенствованія и до 1889 г. состоялъ ординаторомъ госпитальной терапевтической клиники и исполнялъ обязанности ассистента горлового отдѣленія при ней. Въ 1889 г. былъ посланъ за границу, гдѣ посѣщалъ клиники, слушалъ лекціи въ Мюнхенѣ, работалъ въ гігіеническомъ институтѣ М. Петенкофера, въ бактериологическомъ отдѣленіи. По воз-

врашеніи Ф. назначенъ былъ приватъ-доцентомъ по клиникѣ внутреннихъ болѣзней. Въ 1892—94 г. заведывалъ бараками для холерныхъ больныхъ, при клиническомъ военномъ госпиталѣ, гдѣ и руководилъ занятіями ординаторовъ по бактериологіи холеры, уходу и лѣченію ея. Въ 1893 г. былъ утвержденъ ассистентомъ госпитальной терапевтической клиники проф. О. И. Пастернакаго. Въ настоящее время состоитъ прив.-доцентомъ при клиникѣ проф. О. И. Пастернакаго и врачомъ академіи. Ф. напечаталъ: «Объ азотистомъ обмѣнѣ при циррозѣ печени въ количественномъ и качественномъ отношеніяхъ» (докторская диссертация, СПб., 1888); «Къ вопросу о лѣченіи бугорчатки гортани креолиномъ и нафтоломъ» («Медицинское Обозрѣніе», № 19); «Ueber den Nachweis und quantitative Bestimmung der Salzsäure im Magensaft» («Virchow's Archiv», т. 123, 1891); «Объ иммунитѣтѣ противъ диплококковой инфекции и лѣченіи ея сывороткой иммунизированныхъ животныхъ», совместно съ Р. Эммерихомъ («Münchener med. Wochenschrift», 1891); «Ueber Farbstoffproduction durch den Pneumococcus» (Fränkel, «Deutsches Archiv für Klinische Medizin», т. 7, 1891); «О вліяніи продуктовъ выдѣленія нѣкоторыхъ болѣзнетворныхъ бактерий и ихъ микропротеина на животный организмъ» («Врачъ», 1892, № 20); «Биологическое значеніе нуклеиновъ и ихъ производныхъ» («Архивъ В. В. Подвысоцкаго», 1901, т. IX, вып. I), «Роль нуклеиновъ и аллоксуровыхъ тѣлъ въ клиническомъ отношеніи» («Извѣстія Имп. Военно-Медицинской Академіи», 1901, вып. I) и др.

Фавій (Фабіанъ) — свяennemученикъ, папа римскій (236—250), родомъ римлянинъ. Былъ сначала сельскимъ священникомъ; занявъ епископскую кафедру послѣ мученической кончины св. Антера. Созидалъ надъ гробами мучениковъ храмы и устраивалъ молитвенныя мѣста надъ пещерами, гдѣ скрывались вѣрующіе во время гоненія. Обратилъ многихъ ко Христу; существуетъ преданіе, что онъ крестилъ императора Филиппа Аравитянина (244—249), обращеннаго ко Христу сенаторомъ Понтіемъ. Ф. пострадалъ при Деціи, будучи убитъ мечомъ. Мощи его покоятся въ Римѣ, въ церкви св. Пракседы. Имъ установлено освящать муро въ великій четвергъ. Память 5 августа.

Фавнъ (Faunus) — принадлежалъ къ числу древнѣйшихъ національных божествъ Италіи, хотя многія чисто итальянскія особенности его характера и культа сгладились, вслѣдствіе отождествленія его съ греческимъ Паномъ. Ф. — добрый, милостивый богъ (отъ *favere* — *быть благосклоннымъ*; отсюда же происходятъ имена Faustus, Faustulus, Favonius). Въ образѣ Ф. древніе италійцы почитали добраго демона горъ, луговъ, полей, пещеръ, стадъ, вѣспосылающаго плодородіе полямъ, животнымъ и людямъ, вѣшаго бога, древняго царя Лациума и родоначальника многихъ древнихъ семействъ, насадителя первоначальной культуры; при этомъ, наряду съ единымъ личнымъ божествомъ, вѣрили въ существованіе многихъ однопородныхъ и одноименныхъ съ нимъ демо-

новъ, въ которыхъ были воплощены атрибуты самого Ф. Подобно Сильвану, Ф., какъ лѣсной богъ, живетъ въ чащахъ, уединенныхъ пещерахъ или близъ шумящихъ источниковъ, гдѣ онъ предсказываетъ будущее, ловить птицъ и преслѣдуетъ нимфъ. Съ человекомъ онъ сообщается или во снѣ, или издали, пугая и предостерегая его лѣсными голосами; онъ же внушаетъ такъ называемый *паническій* страхъ какъ путникамъ, такъ иногда во время войны и непріятелямъ. Онъ бродитъ въ лѣсахъ невидимымъ духомъ; въ связи съ этимъ собака, которой приписывали способность видѣть духовъ, была посвящена Ф. Являясь человеку во снѣ, Ф. нерѣдко мучитъ его кошмаромъ: противъ этого употреблялись особые корни и мази, особенно корень лѣснаго піона. Особенно береглись фавновъ женщины, которыхъ богъ преслѣдовалъ своей любовью; отсюда эпитетъ его Incubus. Особымъ покровительствомъ Ф. пользовались стада; онъ способствовалъ ихъ размноженію и оберегалъ ихъ отъ волковъ. Въ этомъ смыслѣ онъ назывался Lupercus, — именемъ, съ которымъ связано и названіе справлявшагося въ Римѣ въ честь Ф. праздника Lupercalia (см. XVIII, 109). Кромѣ Луперкалій, въ честь Ф. были установлены два праздника: весенній Фавналии (Faunalia), приходившіяся на 13 февраля, и зимній фавналии, справлявшіяся 5 декабря. Въ деревняхъ въ честь Ф. совершались ежегодно жертвоприношенія. Какъ вѣщій богъ, Ф. давалъ свои предсказанія во снѣ: въ этомъ смыслѣ онъ называется Fatuus или Fatuelus. Оракулы Ф. были приурочены къ рошамъ. Судя по описанію, которое даетъ Овидій (Metamorph., IV, 644 и слѣд.), Нума, желая получить прорицаніе Ф. и предварительно очистивъ себя воздержаніемъ, отправляется въ рошу и здѣсь закладываетъ двухъ овецъ — одну Ф., другую богу сна. Затѣмъ, дважды окропивъ себя водой изъ источника, слезя два вѣтка изъ буковыхъ листьевъ и помозившись, онъ ложится на растянутыя шкуры жертвенныхъ животныхъ и ночью во снѣ получаетъ желанное откровеніе. Подобныя же свѣдѣнія сообщаетъ и Виргилій въ VII кн. Энеиды (79—95). Какъ богъ предсказаній, Фавнъ считался родоначальникомъ племени, отчего и самый размыръ древнѣйшихъ римскихъ стихотвореній называется Сатурновымъ или Фавновымъ. Въ Лации Ф. почитался, какъ царь абортитеновъ, внукъ Сатурна, сынъ Пика, отецъ Латина (отъ нимфы Марики), мудрый и справедливый правитель; правленіе его предшествовало царскому періоду и составляло первую эпоху распространія культуры въ странѣ. Въ этомъ сказаніи отразилось воспоминаніе о тѣхъ временахъ, когда Италія изобиловала лѣсами и первобытныя племена ея населяли лѣсныя просѣки. На древность культа Ф. указываетъ тотъ фактъ, что мѣстами этого культа были не столько храмы, сколько поля, пещеры, роши, и Ф. почитался въ образѣ не идола, а тотемовъ растительнаго и животнаго царства. Антропоморфическія изображенія Ф. принадлежать позднѣйшему времени и заимствованы у грековъ: Ф. представляется

либо въ образѣ Пана, либо въ образѣ Силена или Марсія, Фавны же — въ образѣ Панисковъ. Кромѣ луперкальскаго святилища, въ Римѣ существовали два храма Ф.: одинъ на Авентинѣ, другой на Тибрскомъ о-вѣ. Фавна, дочь (или жена) Ф., представляетъ собою женскую ипостась названнаго бога. Подобно ему, она была въшей богиней и называлась Фатуйей; въ тоже время она принадлежала къ числу богинь женскаго производительнаго начала и, какъ таковая, отождествлялась съ Майей или Доброй богиней (*Bona dea*). Ср. Mottu, «*De Fauno et Fauna sive Bona dea enisque mysteriis*» (Б., 1840); Preller, «*Römische Mythologie*» (I т., Б., 1881, стр. 379—392).

Н. О.

Фавнъ (*Cebus fatuellus*) — обезьяна изъ рода сапая, относящаяся къ подсемейству пѣвакохвостыхъ обезьянъ (*Cebinae*) въ сем. широконосыхъ или обезьянъ Нового Свѣта (*Platyrrhini*); называется также рогаатымъ сапая и спико. О признакахъ рода сапая — см. это слово. Голова Ф. круглая, конечности мускулисты, хвостъ длиннѣе тѣла, довольно толстый и усажанный волосами. На темени надъ ушами 2 характерныхъ хохолка изъ черныхъ волосъ въ 4 см. Шерсть на спинной сторонѣ тѣла черная, на груди, шеѣ и животѣ желтовато-бурая. Липо голое, темнаго цвѣта; пальцы покрыты свѣтло-бурыми волосами. Длина тѣла около 48 см. Живетъ въ лѣсахъ Южной Америки отъ Парагвая до Гвианы и встрѣчается, обыкновенно, стадами въ 30—40 штукъ. Обезьяны эти лазаютъ по деревьямъ очень хорошо. Они часто дѣлаютъ набѣги на мансовыя плантаціи туземныхъ жителей, которые усердно охотятся за ними и употребляютъ въ пищу ихъ мясо. Молодые Ф. легко приручаются и привозятся часто въ Европу.

М. Р.-К.

Фавоній (*Marcus Favonius*) — страстный поклонникъ Катона. Впервые упоминается въ 61 г. во время процесса противъ Клодія. Въ 53 г. онъ съ помощью Катона достигъ должности эдила. Въ междоусобной войнѣ онъ сталъ на сторону Помпея, но былъ помилованъ. Послѣ смерти Цезаря перешелъ на сторону Брута, былъ взятъ въ плѣнъ послѣ сраженія при Филиппахъ и казненъ за личные оскорбленія, нанесенныя Октавіану.

Фаворинъ (*Φαβρίνιος*) — знаменитый софистъ и риторъ изъ Арелаты, ученикъ Діона Хризостома, другъ Платарха, Фронтоня и Авла Геллія. Около 130 г. по Р. Хр. переселился въ Римъ; пользовался расположеніемъ имп. Адріана. Изъ многочисленныхъ трудовъ Ф. сохранились лишь небольшіе отрывки. По видимому, главнымъ сочиненіемъ его было упоминаемое Филостратомъ «*Περὶ τῆς Τρόπης*», въ 10 книгахъ. Ср. Marres, «*De Favorini vita etc.*» (Утрехтъ, 1853); F. Mullach, «*Fragmenta philosophorum Graecorum*» (II., 1857—60).

Фаворита (*la Favorita*) — деревня близъ Мантуи, извѣстная побѣдой, которую здѣсь одержалъ Бонапартъ надъ австрійцами 16 января 1797 г. и результатомъ которой была капитуляція Мантуи.

Фаворекій (Алексій Евграфовичъ) — химикъ, род. въ 1860 г. Среднее образованіе

получилъ въ нижегородской и вологодской гимназіяхъ. Въ 1878 г. поступилъ на естественное отдѣленіе физико-математическаго факультета въ Имп. спб. унив., гдѣ и окончилъ курсъ со степенью кандидата въ 1882 г. Будучи студентомъ 4-го курса и по окончаніи курса работалъ въ химической лабораторіи унив. въ отдѣленіи А. М. Бутлерова. Въ 1883 г. поступилъ лаборантомъ въ 1-е спб. реальное училище, продолжая работать въ университетской лабораторіи. Въ 1886 г. занялъ мѣсто лаборанта при технической лабораторіи унив. Въ 1891 г. защитилъ диссертацию на степень магистра химіи и въ томъ же году физико-математическимъ факультетомъ поручено ему чтеніе аналитической химіи въ качествѣ прив.-доцента. Въ 1895 г. защитилъ диссертацию на степень доктора химіи и въ 1896 г. занялъ въ спб. унив. кафедру технологии и технической химіи. За время своей ученой дѣятельности напечаталъ рядъ работъ по изслѣдованію изомерныхъ превращеній въ рядахъ непредѣльныхъ углеводородовъ, за которыя русскимъ физико-хим. обществомъ удостоенъ преміи имени Н. Н. Соколова. Подъ руководствомъ Ф. въ его лабораторіи сдѣлано его учениками 29 научныхъ работъ. Ученые труды Ф. напечатаны въ «Журналѣ Русскаго Физико-Химическаго Общества» (съ 1901 г. Ф. состоитъ редакторомъ этого журнала): «Изомеризація однозамѣненныхъ ацетиленовъ при нагрѣваніи со спиртовой щелочью» (XIX, 414; на нѣм. языкѣ въ «*Journal für praktische Chemie*», 37, 382); «Изомеризація двузамѣненныхъ ацетиленовъ и диметилаллена подѣ вліяніемъ металлическаго натрія и снѣтetzацетиленкарбоновыхъ кислотъ» (XIX, 553; на нѣм. языкѣ, тамъ же, 37, 417); «Дѣйствіе металлическаго натрія на этилъ-пропилацетиленъ» (XX, 445); «Дѣйствіе спиртовой щелочи на аллиленъ» (XX, 518; тоже на нѣм. яз., тамъ же, 37, 531); «О диметилацетиленѣ и его тетрабромюрѣ» (XXII, 43; на нѣм. языкѣ, тамъ же, 42, 143); вмѣстѣ съ К. И. Дебу: «О геометрической изомеріи бромпроизводныхъ псевдобутилена» (XXII, 436; пер. на нѣм. яз., тамъ же, 42, 149); «Дѣйствіе спиртовой щелочи на алленъ и дѣттиленовые углеводороды» (XXIII, 290; на нѣм. языкѣ, тамъ же, 44, 229); вмѣстѣ съ К. А. Красускимъ: «Дѣйствіе спиртовой щелочи на дипропаргилъ» (XXIII, 303; на нѣм. языкѣ, тамъ же, 44, 229); «Изслѣдованіе изомерныхъ превращеній въ рядахъ карбонильныхъ соединений, охлажденных спиртовъ и галоидозамѣщенныхъ окисей» (XXVI, 559, XXII, 8; на нѣм. яз., тамъ же, 51, 533) и др.

Фавра (Тома де Mahu, маркизъ de Favras, 1745—1790) — франц. политическій дѣятель, участникъ противореволюціоннаго заговора, цѣлью котораго было убійство Лафайетта, Бальи и Неккера и бѣгство короля изъ Пероннѣ. Душой заговора долженъ былъ быть графъ Прованскій. Послѣдній былъ оставленъ безъ преслѣдованія, а Ф., обвиненный въ государственной измѣнѣ, былъ повѣшенъ.

Фавретто (Джакомо Favretto, 1849—87) — итал. живописецъ-жанристъ, ученикъ М. Фортуні, изображалъ сцены венеціанскіе

жизни преимущественно XVIII ст., щеголая, подобно названному художнику, виртуозностью кисти, блескомъ и роскошью гармоничныхъ красокъ, но отличаясь болѣе исправнымъ рисункомъ, воздержанностью отъ слишкомъ кричащихъ колоритныхъ эффектовъ и вообще болѣею вѣрностью натурѣ. Изъ его картинъ особенно извѣстны: «Встрѣча на мосту Ріальто», «Банкъ-лотто», «Венеціанскій продавецъ зелени», «Купанье», «Новѣйшая Сусанна и старцы», «Пятничныи базаръ на Ріальто», «Прогулка по каналу св. Маргариты» и «На Пьянети».

Фавръ (Адольфъ Favre, 1808—86)— французскій писатель. Издавъ сборникъ стихотвореній: «L'amour d'un ange», написалъ много повѣстей, рассказовъ и водевилей. Изъ его романовъ болѣе извѣстны: «Le sacre-foug de la croix» (1854), «Le capitaine des archers» (1859), «La chasse à ma femme» (1861), «L'oeuvre du Démon» (1863), «Les métamorphoses de Bougival» (1864), «La coupe maudite» (1865), «L'amour et l'argent» (1868), «Comment un fils se marie» (1868), «L'épée de Saint Bernard» (1872), «Comment meurent les femmes» (1875), «Lettres d'or» (1885).

Фавръ (Антуанъ Favre, 1557—1624)— франц. юристъ. Получилъ въ Туринѣ степень доктора правъ. 23 лѣтъ отъ роду выпустилъ первыя книги «Conjecturarum juris civilis libri XX», на основаніи которыхъ Руяній предсказалъ ему блестящую будущность. Ф. всю жизнь провелъ на службѣ савойскаго герцога, въ качествѣ члена, потомъ президента шамберійскаго сената, и отказался отъ предложенія Людовика XIII занять мѣсто председателя тулузскаго парламента. Занимаясь комментированіемъ римскаго права, онъ изучилъ основательно его букву и духъ и откинулъ всѣ рутинныя толкованія, недостаточно глубоко вникавшія въ предметъ. Сочиненія его, собранныя въ Лионѣ (1658—63), до сихъ поръ не утратили научнаго значенія.

Фавръ (Жюль Favre, 1809—80)— французскій политическій дѣятель. Принималъ дѣятельное участіе въ июльской революціи; въ статіѣ, напечатанной 29 іюля 1830 г. въ «National», требовалъ уничтоженія монархіи и созыва учредительнаго собранія. Посвятилъ себя адвокатурѣ въ Лионѣ; въ то же время писалъ статьи въ «National» и др. радикальныхъ органахъ. Вмѣстѣ съ другими адвокатами, принадлежавшими къ республиканской партіи, выступилъ въ такъ наз. апрѣльскомъ процессѣ (процессѣ участниковъ возстанія въ Лионѣ въ апрѣлѣ 1834 г.). Во время процесса Ф. занялъ совершенно обособленное положеніе. Въ то время, когда большинство подсудимыхъ и всѣ адвокаты постановили отказомъ отъ защиты протестовать противъ передачи дѣла въ палату перовъ, какъ нарушенія конституціи, возражающей учрежденіе исключительно трибуналовъ, и противъ стѣсненія правъ защиты, одинъ Ф. рѣшилъ подчиниться этимъ стѣсненіямъ и вести процессъ до конца, чѣмъ, по мнѣнію республиканцевъ, лишилъ процессъ его крупнаго политическаго значенія. Они объясняли его образъ дѣйствій личными мотивами: съ одной стороны боязнь

слишкомъ рѣшительно выступить противъ правительства, съ другой—поисками удобной арены для своего несомнѣнно выдающагося краснорѣчія. Не смотря на нападки, Ф. все время принималъ участіе въ судебномъ слѣдствіи и затѣмъ произнесъ блестящую защитительную рѣчь, которая выявилась скорѣе обвинительнымъ актомъ противъ правительства, чѣмъ защитой подсудимыхъ. «Вы обвиняете насъ, говорилъ онъ въ ней, въ томъ, что мы построили баррикады; а я васъ обвиняю въ томъ, что вы сознательно допустили ихъ построение на глазахъ полиціи и гражданскихъ властей и въ безобидную толпу послали наемныхъ провокаторовъ. Вы насъ обвиняете въ употребленіи силы противъ защитниковъ порядка; а я васъ обвиняю въ томъ, что вы разорвали законъ, защищающій жизнь гражданъ; въ томъ, что вы одни вызвали возстаніе и погубили не мало женщинъ, дѣтей и стариковъ... Вы представили вашъ обвинительный актъ; а это мой. Они оба останутся прибитыми на дверяхъ этого судилища; посмотримъ, который Франція будетъ читать съ болѣе негодованиемъ». Рѣчь эта многихъ примирила съ Ф. По окончаніи процесса Ф. остался адвокатомъ, и при томъ однимъ изъ самыхъ знаменитыхъ въ Парижѣ. Онъ принималъ участіе въ революціи 1848 г. и 26 февраля занялъ мѣсто генеральнаго секретаря въ министерствѣ внутреннихъ дѣлъ (при Ледрю Ролленѣ). Здѣсь онъ составлялъ тѣ циркуляры Ледрю-Роллена комиссарамъ, которые тогда и впоследствии давали поводъ нападать на диктаторскія замашки временнаго правительства; Ф. сдѣлалъ неудачную попытку отпереться отъ авторства одного изъ этихъ циркуляровъ. Онъ былъ избранъ въ учредительное собраніе и переизбранъ въ законодательное. Черезъ нѣсколько дней послѣ открытія перваго изъ нихъ онъ перемѣнилъ свою должностъ на мѣсто генеральнаго секретаря въ министерствѣ иностранныхъ дѣлъ, но скоро долженъ былъ отказаться и отъ него. Въ національных собраніяхъ Ф. занималъ мѣсто на лѣвой и вмѣстѣ съ нею вотируетъ противъ залоговъ съ органовъ печати, противъ смертной казни, за подоходный налогъ, но вмѣстѣ съ правой—за мѣры противъ клубовъ, за налогъ на соль и др. Какъ ораторъ, Ф. занялъ одно изъ первыхъ мѣстъ (хотя склонность слишкомъ часто взывать къ «гражданской чести страны», къ «воинской чести Франціи», къ воли народнаго суверенитета» и вообще пускать въ ходъ подобнаго рода призывы, производилъ нѣсколько утомительное впечатлѣніе на читателей его рѣчей), но вмѣстѣ съ тѣмъ обнаружилъ отсутствіе строго опредѣленной политической программы и политическаго пониманія; такъ, онъ вотируетъ вмѣстѣ съ правой и нѣкоторыми изъ лѣвыхъ, напр. Л. Вланомъ, за утвержденіе избранія Луи Наполеона въ депутаты; онъ же, подтвердивъ миролюбивымъ заявленіемъ правительства, съ которымъ вообще велъ борьбу, вотируетъ 16 апрѣля 1849 г. за кредитъ въ 1200000 фр. на римскую экспедицію; когда обнаружилась истинный характеръ этой экспедиціи, въ августѣ того же года, Ф. произнесъ

против нея одну из наиболее знаменитых своих рчей. Противники обвиняли его также в том, что многие из его поступков обуславливались мотивами личного самолюбия, оскорбленного второстепенной ролью, которую он должен был играть в правительстве. Наибольшим пятном на его имени лежало полное неутверждение фактов и произвольных утверждений доклад, требовавший предания суду Луи Блана за участие в демонстрации 15 мая 1848 г., в которой Луи Блан в действительности не участвовал. Государственный переворот 2 дек. 1851 г. надолго прекратил политическую деятельность Ф.; он остался только адвокатом. В 1858 г. он выступил защитником Орсины, совершившего покушение на жизнь Наполеона III. Фавр не делал попытки ни оправдать Орсины, ни даже смягчить его наказание: «я взялся за это дело — говорил он — не для того, чтобы представить бесполезную защиту, не для того, чтобы прославить Орсины, но для того, чтобы попытаться бросить луч света и истину на безмерную душу Орсины, которая скоро вернется в Божье лоно, и защитить его память против незаслуженных обвинений». Ф. в своей защитительной речи многократно и усиленно подчеркивал свою ненависть к кинжалу, бомбам и т. п. орудиям борьбы, признавал и осуждал преступление Орсины, но доказывал благородство его личности и чистоту его мотивов. Закончил он речь таким обращением к суду: «Бог произнесет свой приговор после вашего и, быть может, не откажет в своем прощении, которое люди сочтут невозможным на земле». В том же 1858 г. Ф. был избран в законодательный корпус, где явился одним из «нигилистов» членов оппозиции; был переизбран в 1863 и 1869 гг. Его речи (в особенности против итальянской политики правительства и против мексиканской экспедиции) находили громкий отголосок в стране. В 1867 г. Ф. избран членом франц. академии на место Кузена; во вступительной речи он высказался против материализма и социализма. В последние месяцы существования империи Ф. являлся инициатором чуть не всех противуправительственных предложений и в ее падении сыграл, вместе с Гамбеттой, самую видную роль. 15 июля 1870 г. Ф., оставшийся противником политики правительства даже и после формирования министерства Оливье, втиривал в законодательный корпус против кредитов на войну. После поражения при Вердун он внес, 9 августа, предложение лишить императора командования армией и образовать временное правительство; предложение это не было допущено до голосования. В ночном заседании 3—4 сентября 1870 г. (после седанской катастрофы) Ф. предложил лишить Людовика Наполеона Бонапарта и его династию власти, данной им конституцией, и избрать временное правительство; на следующий день (4 сент.) он настаивал на первенстве для своего предложения перед предложениями правительства и Тьера. Когда Гамбетта, при восторженных кликах народной толпы, провозгла-

сил низложение императора, Ф. первый предложил отправиться в ратушу для провозглашения там республики; к нему присоединился Гамбетта. В образовавшемся правительстве национальной обороны Ф. занял пост министра иностранных дел. В следующие месяцы он обнаружил весьма значительную деятельность. Вместе с Гамбеттой он был сторонником войны до последней крайности. В циркуляре 6 сентября 1870 г. он заявлял, что Франция не уступить ни пяди земли, ни камня своих крепостей, и указывал на то, что война, веденная, по официальному заявлению Вильгельма, не против Франции, а лишь против Наполеона, теперь потеряла свой смысл для немцев. 19 сентября Ф. имел свидание с Бисмарком, которое не привело ни к каким результатам, благодаря неуступчивости Фавра. После отбытия Гамбетты из осажденного Парижа, Ф. взял на себя также пост министра внутренних дел. При всей своей энергии и готовности вести войну до крайности Ф., вместе с большинством членов правительства национальной обороны, не желал направить на немцев все силы страны, опасаясь дать простор радикальным элементам. На этом же основании он поддерживал ген. Тролю, когда тот не пожелал принять Гарибальди на французскую службу. 6 дек. 1870 г. Ф., изменив свое мнение о войне, предложил вступить в переговоры с немцами. В янв. 1871 г. он вел переговоры о капитуляции Парижа. На выборах 8 февр. 1871 г. он был избран в национальное собрание. 19 февраля, после того как правительство национальной обороны сложило свою власть, он получил от Тьера портфель иностранных дел. Вместе с Тьером и Пикаром он вел переговоры о предварительном мире в Версале; позднее он же был послан в Франкфурт для заключения окончательного мира. 23 июля 1871 г. вышел в отставку, не довольный clerикальным направлением национального собрания, и остался простым депутатом республиканской партии. В 1876 г. перешел в сенат. С выходом в отставку он почти не выступал публично ни в национальном собрании, ни в сенате, ни в суде. Соч. Ф.: «Rome et la république française» (П., 1871); «Le gouvernement de la défense nationale» (3 т., П., 1872—75; очень ценные материалы, множество документов); «Conférences et discours littéraires» (1873); «Quatre conférences faites en Belgique au mois d'avril 1874» (П., 1874; о Вашингтоне, о Ж. д'Арке, о положении женщины, о международных обязательствах); «De la réforme judiciaire» (П., 1877). После его смерти его вдова издала «Discours parlementaires» (П., 1881); «Plaidoyers et discours du bâtonnat» (1892); «Mélanges politiques, judiciaires et littéraires» (1882). См. Верморель, «Дейтели 1848 г.» (СПб., 1870; очень враждебно Ф.). В. В.—в.

Фавр (Louis Favre)—французский публицист, архивариус сената, род. в 1824 г. Сочин. его: «Etienne Denis Pasquier, 1767—1862, souvenirs de son dernier secrétaire» (Ф.

былъ его секретаремъ); «Le Luxembourg» (разказы и воспоминанія).

Фавръ (Петръ-Антонъ Favre, 1813—80) — докторъ медицины; былъ съ 1843 г. профессоромъ химіи въ Парижѣ, а съ 1858 г. въ Марсели. Въ сотрудничествѣ съ Зильберманомъ (Іоанномъ Теобальдомъ, 1806 — 65) сдѣлалъ много работъ по отдѣламъ термохиміи, калориметріи и по опредѣленію соотношеній между силами природы при помощи устроеннаго имъ ртутнаго калориметра. Онъ былъ однимъ изъ первыхъ экспериментаторовъ, занявшихся этого рода вопросами. Сводъ его работъ: «Mémoires des Savants étrangers à l'acad. de Paris», I, 25, 1877; «Transformation et equivalence d. forces» («Annales de Chimie», 1873 и 1874; «Calorimètre à mercure»).

Фавръ (аббатъ Пьерръ-Этьенъ-Лазаръ Favre, 1812—87) — французскій ориенталистъ и миссіонеръ. Отправлялъ священническія обязанности среди дикарей Малаккского полуострова; позже былъ профессоромъ малайскаго и яванскаго яз. въ парижской школѣ живыхъ восточныхъ языковъ. Его главные труды: «Grammaire de la langue javanaise», съ приложеніемъ хрестоматіи (1866); «Dictionnaire javanais-français» (1870); «Dictionnaire malais-français» (1875); «Grammaire de la langue malaise» (1876); «Dictionnaire français-malais» (тамъ же, 1879).

Фавръ (Пьеръ-Эмиль-Лазаръ Favre, 1506—1546) — дѣятель католической контр-реформации. Лойола сообщилъ свои планы относительно учрежденія іезуитскаго ордена Ф. и испанцу Франциску Ксаверію, и 15 августа 1534 г. они вмѣстѣ дали на Монмартрѣ обѣтъ монашества. Позже Ф. былъ преподавателемъ богословія въ Римѣ и Пармѣ. Въ 1541 г. присутствовалъ на рейхстагѣ въ Регенсбургѣ и старался о распространеніи ордена въ Германіи; въ 1544 г. отправился въ Испанію и открылъ отдѣленіи ордена въ Вальдолидѣ и Коимбрѣ. Жизнеописаніе его — въ «Historia Societatis Jesu», Ник. Орландини (Римъ, 1615).

Фавръ (Фердинандъ Favre, 1779—1867) — франц. политическій дѣятель. Въ 1832 г. былъ мэромъ гор. Нанта; содѣйствовалъ аресту герцогини Беррійской. Въ 1848 г. былъ выбранъ въ учредительное собраніе; поддерживалъ кандидатуру Людовика-Наполеона. Во время имперіи былъ сенаторомъ.

Фавръ (Франсуа Favre) — французскій публицистъ, род. въ 1819 г. Въ 1848 г. работалъ въ демократическихъ органахъ, затѣмъ эмигрировалъ въ Бельгію, откуда возвратился въ 1854 г. Былъ въ 1870 г. мэромъ 16-го округа Парижа, до самой коммуны. Его труды: «Hautes oeuvres de Louis Bonaparte» (1852), «Bonnes paroles d'un proscrit français à ses concitoyens» (1853), «La politique nouvelle» (1871), «Documents maçonniques» (1869). Въ 1858 г., вмѣстѣ съ Ульбахомъ, основалъ журналъ «Le monde maçonnique».

Фавръ (Edouard Favre) — швейцарскій историкъ, род. въ 1855 г.; съ 1884 г. сотруднич. «Revue critique d'histoire et de littérature» и «Revue historique».

Фавста — св. мученица, дочь богатыхъ и благочестивыхъ родителей, жившихъ въ Кизикѣ; въ раннихъ лѣтахъ осталась сиротою. Во время гоненія Максиміана, бывшаго въ Кизикѣ между 305 и 311 годами, 13-лѣтняя Ф. терпѣніемъ въ страданіяхъ обратила къ вѣрѣ Христовой своихъ мучителей — языческаго жреца Евиласія и епарха Максима, бросавагося въ котелъ съ кипящею смолою, гдѣ находились Ф. и Евиласій, и погибшаго вмѣстѣ съ ними. Память Ф. 6 февраля.

Фаветіанъ — св. мученикъ, одинъ изъ семи разбойниковъ на о-вѣ Керкиръ, обращенныхъ ко Христу апостолами изъ числа семидесяти Іасономъ и Сосипатромъ. Правитель о-ва, узнавъ объ этомъ, велѣлъ утѣрившихъ жреца Евиласія и епарха Максима, бросавагося въ котелъ съ растопленною смолою, строю и воскомъ. Память Ф. 28 апр.

Фаветь — святые православной церкви: 1) св. мученикъ, діаконъ; осужденъ былъ на създеніе звѣрямъ, а когда звѣри не коснулись его, утѣченъ былъ мечемъ въ Путеелахъ, около 305 г.; память 21 апрѣля. 2) Препод., сынъ препод. Далмата, извѣстенъ иноческими подвигами, жилъ въ V в.; память 3 августа. 3) Св. пресвитеръ Ф., пострадавшій, вмѣстѣ съ діакonomъ Авиномъ, при Деціи, въ Александріи, около 250 г. Когда ихъ привели къ правителю, они исповѣдали себя христіанами, обличали ложь языческой вѣры и за это были утѣчены мечомъ. Память 6 сентября. 4) Св. мученикъ, діаконъ, ученикъ св. Діонисія Александрійскаго; пострадалъ при Діоклетіанѣ, будучи обезглавленъ. Память 4 октября.

Фаветь — епископъ манихеевъ (см.), родомъ африканецъ. Былъ нѣсколько знакомъ съ «грамматикой», но во всѣхъ другихъ наукахъ его познанія были крайне ограничены. Кромѣ манихейскихъ сочиненій, Ф. читалъ только нѣкоторые рѣчи Цицерона и весьма немногое изъ Сенеки и нѣкоторыхъ поэтовъ. Тѣмъ не менѣе Ф. былъ даровитый и бойкій ораторъ; постоянная практика давала ему возможность пользоваться ходячими фразами съ увлекательнымъ краснорѣчіемъ, которое производило еще большее впечатлѣніе вслѣдствіе его кажущейся умѣренности и искренности. Ф. написалъ книгу противъ ветхозавѣтнаго Бога и противъ догмата воплощенія. Блаженному Августину нравилась откровенность, съ которою Ф. сознался въ своей полной неспособности помочь Августину въ какихъ-либо болѣе сложныхъ духовныхъ затрудненіяхъ. Августинъ бесѣдовалъ и читалъ вмѣстѣ съ Ф., но найдя, что этотъ поборникъ манихейства могъ лишь весьма немногое сказать въ защиту существенныхъ пунктовъ ученія манихеевъ, отказался отъ всякой попытки проникнуть глубже въ тайны секты. Сочиненіе Августина: «Противъ Фавста», въ 33 книгахъ, написано въ отвѣтъ на настоятельныя просьбы, такъ какъ Ф. считался главнымъ манихейскимъ учителемъ своего времени. См. Фарраръ, «Жизнь и труды свв. отцовъ и учителей церкви» (перев. А. П. Лопухина, СПб., 1891, стр. 693—94, 743).

Фавусъ — болѣзнь кожи, то же, что парша (см. XXII, 898).

Фавье (Жанъ-Луи Favier)—французскій публицистъ (1711—1784). Былъ секретаремъ Шетарди, посланникомъ въ Туринъ, довѣреннымъ лицомъ министра полиціи Аржансона. При Шуазетъ исполнялъ тайныя дипломатическія порученія въ Испаніи и Россіи; потерялъ расположеніе герцога за противодѣйствіе его планамъ, бѣжалъ, былъ замѣшанъ въ дѣло Дюмурье, схваченъ въ Гамбургѣ и заключенъ въ Бастилію, откуда вышелъ лишь при Людовикѣ XVI. Его труды: «Essai historique et politique sur le gouvernement présent de la Hollande» (1748), «Doutes et questions sur le traité de Versailles entre le roi de France et la reine de Hongrie» (1778), «Mémoires secrets de Bellingbroke» (1754). Часть работъ Ф. вошла въ «Politique de tous les cabinets de l'Europe pendant les règnes de Louis XV et de Louis XVI», Сергюа (1803).

Фавье (Николай Favier) — французскій писатель (1540—1590), сперва совѣтникъ парламента, потомъ начальникъ парижскаго монетнаго двора; написалъ: «Figure et exposition des portraits et dictions contenues es medailles de la conspiration des rebelles de France opprimée et éteinte par le roi» (1572), «Recueil pour l'histoire de Charles IX» (1575) и др.

Фавье (Justin Favier) — франц. ученый; род. въ 1846 г. Напечаталъ: «La Bibliothèque d'un maître échevin de Metz au commencement du XVI s.» (1885); «Le Collège S.-Benin de la cité d'Aoste dirigé par des professeurs lorrains 1643—1748» (1888); «Moeurs et usages des étudiants de l'Université de Pont-à-Mousson, 1572—1768» (1878); «Nouvelle étude sur l'Université de Pont-à-Mousson» (1881) и много замѣтокъ въ «Journal de la Société d'Archéologie lorraine», «Mémoires» того же общества, «Revue historique», «Revue retrospective».

Фавье (Шарль Никола баронъ Fabvier) — французскій политическій дѣятель и филантропъ (1783 — 1855). Во время террора еще мальчикомъ былъ арестованъ вмѣстѣ съ матерью, но скоро освобожденъ. Учился въ политехнической школѣ. Служилъ въ артиллеріи, принималъ участіе въ наполеоновскихъ войнахъ. Въ неудачной для французовъ битвѣ при Дирнштейнѣ (11 ноября 1805 г.) онъ своей отвагой спасъ корпусъ Мортые отъ окончательнаго уничтоженія. Въ 1807 г. служилъ въ Далмаціи подъ начальствомъ маршала Мармона, который сдѣлалъ его своимъ адъютантомъ. Въ 1807 г. былъ посланъ въ Константинополь для укрѣпленія его противъ ожидавшагося нападешя англичанъ, затѣмъ въ Персію, гдѣ онъ укрѣпилъ Испанію на случай войны съ Россіей. Въ 1811 г. отправился въ Испанію, гдѣ принялъ участіе въ нѣсколькихъ сраженіяхъ. Послѣ неудачной Арапильской битвы (22 іюля 1812 г.), въ которой былъ тяжело раненъ Мармонъ, послѣдній отправилъ Ф. къ императору съ подробнымъ донесеніемъ о положеніи вещей. Ф. нагналъ Наполеона подъ самымъ Бородинымъ и принялъ участіе въ Бородинской битвѣ, въ которой потерялъ правую ногу. Черезъ нѣсколько мѣсяцевъ, однако, онъ вновь поступилъ въ армію. Въ мартѣ 1814 г. онъ, находясь подъ командой Мармона,

защищалъ Парижъ; 31 марта былъ посланъ для заключенія капитуляціи Парижа, которую и подписалъ отъ имени маршаловъ Мармона и Мортые. Послѣ реставраціи Бурбоновъ онъ присоединился къ нимъ. Во время Ста дней онъ не принялъ поста, предложеннаго ему Наполеономъ, но все-таки велъ себя нѣсколько двусмысленно и возбудилъ неудовольствіе Людовика XVIII. Въ 1817 г. онъ вмѣстѣ съ Мармономъ былъ отправленъ въ Ліонъ для разслѣдованія волненій и для ихъ умиротворенія. Его разслѣдованіе было ведено съ такимъ безпристрастіемъ и настолько задѣло многихъ высокопоставленныхъ лицъ, что продолженіе службы оказалось для него невозможнымъ. Онъ занялся торговыми дѣлами. Полиція подозрѣвала его въ участіи въ политическихъ заговорахъ и продержала его два мѣсяца (въ 1822 г.) въ тюрьмѣ, но, по недостатку уликъ, освободила. Въ 1823 г. онъ отправился въ Испанію и поступилъ тамъ на военную службу къ революціонному испанскому правительству. Когда войска Людовика XVIII вступили въ предѣлы Испаніи, Ф. сражался противъ нихъ. Послѣ вступленія французовъ въ Мадридъ Ф. бѣжалъ въ Грецію. Получивъ подъ свою команду отрядъ грековъ и иностранныхъ добровольцевъ, онъ принялъ горячее участіе въ дѣйствіяхъ противъ турокъ въ Морей. Въ 1825 г. онъ былъ посланъ греческимъ правительствомъ въ Англію, Германію, Швейцарію и Италію съ цѣлью побудить правительства къ активному заступничеству за грековъ и вмѣстѣ съ тѣмъ для пропаганды филэллинизма. Въ авг. 1826 г. Ф. двинулся къ Аѣинамъ, угрожаямъ Решадоу-пашой; разбитый при Хайдарѣ, онъ долженъ былъ отступить, но въ декабрѣ вернулся съ отрядомъ въ 500 чел., ночью пробился черезъ турецкія войска и укрѣпился въ Акрополѣ, который защищалъ до іюня 1827 г. Мужественная защита Акрополя оказала громадную услугу дѣлу освобожденія Греціи. Тѣмъ не менѣе его сдача и затѣмъ неудачная экспедиція на о-въ Хиосъ (1828) подорвала популярность Ф. среди грековъ, тѣмъ болѣе, что Ф. принималъ участіе въ политическихъ интригахъ, агитируя за молодого герцога Немурскаго, какъ кандидата на греческій престолъ. Когда въ Грецію былъ отправленъ французскій отрядъ, Ф. былъ къ нему прикомандированъ. Въ 1830 г. онъ принялъ участіе въ іюльской революціи, послѣ чего былъ нѣкоторое время начальникомъ генеральнаго штаба парижской національной гвардіи. Послѣ революціи 1848 г. временное правительство отправило его посланникомъ въ Константинополь. Въ 1849 г. избранъ въ законодательное собраніе, гдѣ застѣдалъ на правой. Послѣ его смерти въ Аѣинахъ воздвигнута въ его честь статуя. — Онъ написалъ «Journal des opérations du VI corps pendant la campagne de 1814 en France» (П., 1819). См. Debidour, «Le général F., sa vie et ses écrits», въ «Annales de l'Est» (1892).

В. В.—ст.

Фаганъ (Кристофъ-Вартедеми Fagan)—французскій драматургъ (1702—1755), пьесы котораго, собранныя въ «Théâtre de F.» (1760), имѣли въ свое время успѣхъ (напр. «Le rendez-vous», «La pupille», «L'étourderie»,

«Josonde», «La jalousie imprévue»). Ему принадлежала одна из лучших «парадъ» (пьесъ для наружной сцены ярмарочнаго театра) пропалаго вѣка: «Isabelle grosse par vertu». Онъ написалъ еще «Nouvelles observations au sujet des condamnations prononcées contre les comédiens» (1751).

Фаганъ (Louis Fagan, род. въ 1845 г.)—англ. художественный критикъ. Важнѣйшіе его труды: «Handbook to the Dep. of Prints and Drawings, British Museum» (Лондонъ, 1876), «The works of Correggio at Parma» (Л., 1873), «Souvenir of Southern Italy» (1883), «The Masters of Raphael» (1882), «Raffaello Sanzio, his Sonnet in the B. Museum» (1884), «The Art of Michel Angelo Buonarroti» (1883); «Collector's Marks» (1883), «One Hundred Examples of Engravings» (1885), «History of english engravings» (1893).

Фагготъ (Якобъ Fagot, 1699—1742)—шведскій ученый. Былъ инженеромъ, инспекторомъ бюро землемѣровъ, директоромъ землемѣрнаго училища, секретаремъ стокгольмской академіи наукъ. Онъ упорядочилъ систему мѣръ и вѣсовъ, изобрѣлъ новый способъ приготовления квасцовъ и селитры, руководилъ составленіемъ картъ шведскихъ провинцій, составилъ проектъ устройства общественныхъ хлѣбныхъ складовъ, ввелъ реформу въ управленіи королевскими имуществами. Писалъ по сельской экономіи.

Фагель (Гасперъ Fagel)—нидерландскій государственн. дѣлатель (1629—1688); въ 1670 г. сдѣлался дѣлопроизводителемъ генеральныхъ штатовъ, получивъ такимъ образомъ право присутствовать при ихъ тайныхъ совѣщаніяхъ; будучи пенсіонаріемъ (1672) Голландіи, по смерти Яна де Витта, онъ своей дипломатической ловкостью вывелъ Нидерланды изъ того тяжелаго положенія, въ которое они попали вслѣдствіе борьбы съ Франціей и Англіей.

Фагель (Генрихъ, 1765—1838)—нидерландскій госуд. дѣлатель. Въ 1794 г., въ качествѣ статсъ-секретаря, заключилъ союзъ Голландіи съ Пруссіей и Англіей, затѣмъ послѣдовалъ за наслѣдн. штатгалтеромъ въ Англію; въ 1809 г., вмѣстѣ съ принцемъ Оранскимъ, вступилъ добровольцемъ въ войско эрцгерцога Карла; въ 1813 г. возвратился съ Вильгельмомъ I въ Голландію и подписалъ въ Лондонѣ мирный договоръ между Великобританіей и Нидерландами; въ 1829 г. сдѣлался министромъ безъ портфеля.

Фагель (баронъ Францъ, 1645—1718)—нидерландскій генералъ. Командовалъ войсками при защитѣ Монса (1691) и осадѣ Намюра (1695) и Вонна (1703). Въ 1705 г. взялъ Валенсію и довелъ до конца осаду Бадахоса. Сражался при Рамилли и Мальплаке; въ 1711 г. заставилъ сдаться крѣпость Бунентъ; въ 1712 г. устроилъ переходъ черезъ Шельду и удачно штурмовалъ Ле-Кенуа.

Фажерлинъ (Христіанъ-Юліусъ Fagerlin)—шведскій живописецъ-жанристъ, род. въ 1825 г., сперва готовился быть кораблестроителемъ, но, окончивъ курсъ гимназіи, поступилъ въ военную службу и былъ произведенъ въ офицеры. Начавъ съ этого времени зани-

маться въ свободные часы рисованіемъ и писаніемъ портретовъ, вскорѣ всецѣло посвятилъ себя живописи и сталъ посѣщать классы стокгольмской академіи художествъ. Послѣ того онъ совершенствовался въ Дюссельдорфѣ подъ руководствомъ К. Зона и въ Парижѣ, въ мастерской Кутюра. Ф. пользуется въ Швеции большою популярностью и съ 1865 г. состоитъ членомъ стокгольмской академіи и королевскимъ придворнымъ живописцемъ. Содержаніе для своихъ картинъ онъ почерпалъ главнымъ образомъ изъ быта приморскихъ жителей, моряковъ и рыбаковъ, и воспроизводитъ его въ сценахъ, полныхъ правды, выразительности и характеристичности, вѣрѣдко съ оттенкомъ юмора. Наибольше замѣчательныя его картины: «Непривычные куряльщики» (находится въ стокгольмскомъ музѣѣ), «Ревность» (тамъ же), «Семейство рыбаковъ», «Объясненіе въ любви», «Сватовство», «Непріятное положеніе холостяка» (въ національной галлерей, въ Христіаніи), «Укрошенный огонь», «Старая супружеская чета», «Безнадежность» и нѣк. др.

Фагибина (Fagibine)—большое озеро въ Африкѣ, открытое въ 1894 г. послѣ занятія Тимбукту французами, въ 70 км. отъ Тимбукту; имѣетъ форму треугольника, обращеннаго вершиной къ З., а основаниемъ къ В. Длина озера около 100 км., ширина 25 км., средняя глубина 30 м. Озеро сообщается съ р. Нигеромъ и въ періодъ половодья уровень воды въ немъ значительно повышается. Затѣмъ Ф. соединяется съ озеромъ Бонкоръ, и воды его доходятъ до подошвы горы Такаима; на разстояніи 13 км. отсюда къ С. Ф. восточнымъ концомъ своимъ соединена съ длиннымъ озеромъ Теле. Къ Ю отъ Ф. лежитъ озеро Дауна и, вѣроятно, еще и другія озера. Нѣсколько каналовъ, отдѣляющихся отъ р. Нигера выше Тимбукту, снова соединяются у Гундама и впадаютъ въ озеро Теле на Ю. Каналы эти никогда не высыхаютъ; самый значительный изъ нихъ Гундамъ, судоходный съ декабря по май; въ остальное время года судоходству по Гундаму, какъ и въ прочихъ каналахъ, мѣшаютъ плавни. Изъ многочисленныхъ острововъ Ф. важнѣйшіе—Тагилемъ, Каракаиме, Аутелгунгу и Дивагонго. Острова служатъ хорошимъ пристанищемъ для судовъ во время частыхъ бурь на озерѣ. Волны достигаютъ иногда 3 м. высоты. Лучшая гавань—портъ Аубе на островѣ Тагилемъ. На сѣверномъ и западномъ берегахъ разбиваютъ свой станъ кочевники туаргскаго племени Игелладъ; вдоль южнаго берега тянутся многочисленныя деревушки рабовъ этихъ кочевниковъ, получающихъ обильную жатву съ плодородной земли. Именемъ Ф. иногда обозначаются также и мелкія озера, съ которыми сообщается большое озеро: Бонкоръ, Теле, Дауна, Фати и Гора, болото Гуати, озеро Такаджи, Зомпи, Кабара и Теода. Всѣ эти озера расположены вдоль лѣваго берега Нигера, между 15°42'—17° сѣв. шир. и 3°10'—4°50' зап. долг. отъ Гринвича. Въ озерахъ водятся гигантскіе кайманы; на берегахъ и на островахъ живутъ многочисленныя водныя птицы. Исслѣдователи Аф-

рики Ренз Калле, Бартъ и Ленцъ совершенно не подозрѣвали существованія этой большой озерной группы, хотя близко подходили къ ней. Туземцы желали скрыть, что здѣсь расположено второе озеро Чадъ, которое одно только предохраняетъ страну отъ безплодія. Съ стратегической точки зрѣнія имѣетъ громадное значеніе Гундамъ, какъ мѣсто стоянки для канонерокъ, при помощи которыхъ быстро и легко можно защитить земледѣльческое населеніе отъ разбойничьихъ племенъ туареговъ.

Фагиусъ (Павелъ Fagius, 1504—49)—англійскій богословъ, знатокъ еврейскаго языка; былъ профессоромъ въ Страсбургѣ, потомъ проповѣдникомъ въ Англіи. Черезъ 8 лѣтъ послѣ его смерти, во время католической реакціи, королева Марія велѣла вырыть его тѣло и сжечь, но Елизавета реабилитировала его память въ 1560 г. Сочиненія Ф.: «Sententiae vere elegantes, prae miraeque veterum Sapientum Hebraeorum in latinum versae» (1541), «Sententiae morales ordine alphabetico Ben Syrae, cum succineto commentariolo» (1542), «Commenditaria isagoge in lingua hebraea» (1543), «Paraphrasia Onkelî chaldaica in Sacra Biblia ex chaldaeo in latinum versa» (1546). II. К—ий.

Фаготино или **теноръ** (фаготъ или квинтъ-фаготъ)—фаготъ малыхъ размѣровъ. Ноты, написанныя въ басовомъ или теноровомъ ключѣ, звучатъ квинтою выше. Объемъ по пѣсму тотъ же, что и у фагота. Ф. въ настоящее время не примѣняется.

Фаготъ (Fagotto или Bassone — итал., Basson — франц., Fagott — нѣм.) — духовой деревянный инструментъ, басовой гобой, длинная трубка котораго согнута пополамъ и связана, что и дало этому инструменту названіе Ф. (fagot по-франц.—связка, пучекъ). Отъ верхней части инструмента идетъ тонкая металлическая трубочка въ видѣ S, къ концу которой прикрѣпленъ двойной мунштукъ изъ двухъ тѣсно сложенныхъ пластинокъ, какъ у гобоя. Ф. изобрѣтенъ въ 1539 г. каноникомъ Афаніо въ Феррарѣ. Значительно усовершенствованный въ серединѣ XVI стол. инструментальнымъ мастеромъ Зигмундомъ Шейдеромъ въ Нюрнбергѣ, Ф. получилъ всеобщее распространеніе въ Германіи, Франціи, Италіи. Позднѣе Алменредеръ усовершенствовалъ систему клапановъ и дырочекъ и урегулировалъ звучность каждой ноты хроматической гаммы, издаваемой этимъ инструментомъ. Ф. имѣетъ важное значеніе басового голоса среди духовыхъ деревянныхъ инструментовъ. Это одинъ изъ полезнѣйшихъ инструментовъ симфоническаго оркестра. Партія Ф. пишется въ басовомъ ключѣ для низкихъ и среднихъ звуковъ и въ теноровомъ для высокихъ. Ноты звучатъ какъ пишутся. Объемъ—отъ contra B до H въ первой октавѣ. Лучшіе регистры—низкій и средний; высокий регистръ въ первой октавѣ имѣетъ звукъ сдвинутой. Легче играть въ строяхъ съ небольшимъ числомъ діазовъ или бемолей. Техника Ф. схожа съ техникою гобоя. Трели, состоящія изъ двухъ нотъ съ діазомъ или бемолями, трудны. Въ оркестрѣ пишутъ двѣ

партіи Ф. на одной системѣ. Ф. весьма полезенъ для подкрѣпленія струнныхъ инструментовъ низкаго строя. Чрезвычайно рѣдко примѣняется для небольшого соло. *Квартъ-фаготъ*—увеличенный Ф.—имѣетъ по пѣсму тотъ же объемъ, но каждая нота звучитъ на чистую кварту ниже писанной ноты. Съ введеніемъ контра-фагота (см.), въ которомъ каждая нота звучитъ октавою ниже писанной, квартъ-фаготъ вышелъ изъ употребленія.

H. С.

Фагоцитозъ—см. Фагоциты.

Фагоциты — кѣтки, обладающія способностью захватывать и переваривать твердые вещества. Впрочемъ, между захватываемымъ твердыхъ веществъ и жидкихъ, повидимому, нѣтъ рѣзкой разницы. Сначала при введеніи растворовъ въ тѣло животнаго (напр. метиленовой синьки) фагоциты, собственно лейкоциты (см. Кровь), окрашены диффузно, или содержатъ вакуоли раствора, но потомъ краска въ нихъ можетъ отлагаться въ видѣ зернистостей. Точно также при введеніи въ организмъ желѣза въ видѣ растворимыхъ солей, лейкоциты берутъ его изъ внутреннихъ органовъ и переносятъ въ кишечникъ, откуда оно удаляется съ испражненіями. Простейшія, кромѣ тѣхъ, которыя питаются паразитически, или сапрофитически, или подобно хлорофиллоноснымъ растеніямъ,—всѣ являются Ф., при чемъ пищевыя частицы или захватываются любой частью поверхности, или у формъ съ оболочками могутъ входить черезъ опредѣленные пункты. Въ колоніяхъ такихъ простѣйшихъ всѣ кѣтки одинаково способны къ фагоцитозу. У Protospongia, имѣющей форму пластинки, наружныя кѣтки со жгутами и воротничками около нихъ, а внутреннія—амебонидны и, вѣроятно, представляютъ собой временное видоизмѣненіе наружныхъ кѣтокъ въ періодъ ихъ фагоцитарной дѣятельности. У слизистыхъ грибовъ амебообразныя зародыши сливаются въ сравнительно громадныя плазмодіи (см.), тоже, вѣроятно, въ видахъ наилучшаго питанія, происходящаго путемъ фагоцитоза. Аналогичнымъ образомъ наблюдается образованіе плазмодіевъ изъ способныхъ къ Ф. кровяныхъ кѣтокъ Metazoa. У губокъ Ф. являются, какъ воротничковыя съ жгутами кѣтки внутренняго слоя, такъ и кѣтки средняго слоя, состоящаго изъ амебообразныхъ кѣтокъ, а по нѣкоторымъ наблюденіямъ даже и плоскія кѣтки наружнаго слоя. Однако, фагоцитарная способность наружнаго слоя или эктодермы у многокѣточныхъ крайне рѣдкое явленіе. Она наблюдается, напр., въ кѣткахъ эктодермы личинокъ беззубки, паразитирующихъ въ кожѣ рыбъ. Энтодерма у низшихъ многокѣточныхъ всегда обладаетъ способностью къ фагоцитозу и этотъ способъ питанія является единственнымъ у кишечноподостныхъ и низшихъ червей, такъ какъ только у болѣе высоко стоящихъ формъ кѣтки эпителия кишечника, вмѣсто того, чтобы захватывать пищу выделяютъ вырабатываемые ферменты въ полость кишки, гдѣ и совершается пищевареніе, получающее названіе полостнаго въ отличіе отъ внутрикѣточнаго

или фагоцитарного. У всех животных фагоцитарную способность сохраняют элементы среднего пласта, но и они (напр. лейкоциты у высших позвоночных), кроме внутриклеточного переваривания—иногда обладают способностью выделять в кровь различные ферменты. Мезодермические Ф. являются или в форме тканевых элементов, или в форме кровяных и полостных тельц, или в форме особых фагоцитарных органов. Так как у низших многоклеточных, а именно у кишечного-полостных и низших червей, нет кровеносной системы, то Ф. у них являются исключительно тканевыми элементами, хотя они обыкновенно являются подвижными подобно бѣлым кровным клеткам высших. У этих форм при отсутствии полости тела клетки мезенхимы, лежащая между экто- и энтодермой, являются способными к фагоцитозу. У так называемых бескишечных турбелларий во время пищеварения полость кишки исчезает вследствие заполнения ее отростками внутренних клеток, не отграниченных от мезенхимы, так что приходится говорить об общей мезо-энтодерме. Явления фагоцитоза при введении посторонних тел или бактерий также хорошо наблюдаются в мезенхиме целокожи и их личинок. У первично-полостных червей, напр. у нематод в их полости тела наблюдаются особые неподвижно сидящие клетки—Ф. Но вообще говоря, клетки, находясь в соединительной ткани, высших позвоночных и отличающиеся подвижностью, обладают фагоцитарной способностью и считаются многими за лейкоциты, попавшие в соединительную ткань. Впрочем, и другие мезодермические производные обладают такой же способностью. Так фагоцитарной способностью обладают некоторые клетки жировой ткани паукообразных и некоторых ракообразных, а также клетки эндотелия сосудов позвоночных, а равно и некоторых беспозвоночных (напр., сосудов печени рака), клетки костного мозга позвоночных и др. Точно также при патологической дегенерации органов, напр., при старении и болезнях способные к фагоцитозу элементы соединительной ткани обнаруживают усиленную деятельность, разрушают дѣятельные элементы органов, напр. печени, почек, яичников и нервных центров. В нервных центрах процесс этот сопровождается и разрастанием опорной ткани—невроглии, а в прочих органах разрастанием соединительной ткани. Особенно наглядно наблюдается этот процесс на яичниках млекопитающих. По Генде—в яичнике 18-ти лѣтней женщины около 36000 яичек, и из них едва $\frac{1}{1000}$ часть будет удалена из яичника, а прочія разрушаются вместе с их фолликулярными клетками в течение жизни. У других позвоночных роль Ф. берут на себя фолликулярные клетки. Кроме элементов соединительной ткани фагоцитарную способность обнаруживают часто половые клетки, главным образом женскія, которыя нуждаются в большем запасе питательных веществ и следовательно в усиленном питании. Особенно хорошо процесс

фагоцитоза наблюдается на яйцевых клетках гидростомов и некоторых червей (напр. Динофила), где можно с ясностью наблюдать заглатывание соседних более мелких яйцевых клеток более крупной. Таким образом клетки организма вовсе не находятся в состоянии мирной гармонии, а в состоянии напряженной борьбы, которая при заболевании или ослаблении дѣятельных тканей иногда приводит к побѣде Ф., и следовательно к разрушению органов и даже смерти. У многих беспозвоночных клетки свободныя находятся как в крови, так и в полости тела. Говоря вообще, можно отличать свободныя клетки двойного рода: амебоциты или клетки способныя к амебoidalному движению и к фагоцитозу, и клетки, лишенныя этих способностей, но нагруженныя бѣловыми веществами, играющими роль при окислении (гемоглобинъ, гемэретринъ). Эти два рода клеток встрѣчаются не только у позвоночных, но и у беспозвоночных, при чем амебоциты (или лейкоциты позвоночных) встрѣчаются почти у всех форм, имѣющих кровеносную систему. Амебоциты не только способны к фагоцитозу, но также иногда к экскреторной дѣятельности и к отложению в них зернистостей (как ацидофильных, так и базофильных). При перегружении их вследствие фагоцитоза они обладают способностью выходить наружу или через кожу (у морских ежей), или через жабры (у моллюсков, рыб), или через другие органы (водныя легкія голотурин). Процесс отложения пигмента в кожу теперь во многих случаяхъ разсматривается, как частный случай выхода перегруженных отложениями подвижных клеток в кожу (экскретопитовъ). Впрочем, выходение на наружную поверхность кожи (у асцидий, у амфибій), а равно и во внутренне органы (напримѣр в кишечникъ, в легкія, в глотку, изъ миндалевидныхъ железъ, в полость тела, подъ вѣки через конъюнктиву) может имѣть и иное значеніе, а именно защиту этих органов и борьбу с бактеріями. Между лейкоцитами млекопитающих различают несколько форм (которые насчитывают до пяти), но наиболее важную роль при Ф. играют макрофаги или одноклеточные лейкоциты и микрофаги или многоклеточные лейкоциты. В то время, как микрофаги играют главную роль при борьбѣ с бактеріями, макрофаги—поглощают ставшія почему-либо не дѣятельными части самаго организма. Выше была указана роль фагоцитоза при созрѣвании яйца, но она не менѣе важна и при дальнейшем его развитіи. В самом актѣ оплодотворения некоторые видят частный случай фагоцитоза. Яйцо высылает на встрѣчу первому приближающемуся к нему живчику небольшой бугорокъ, по существу не отличающійся от всякаго другого амебoidalнаго отростка и называемый копуляционнымъ бугоркомъ. В томъ бугоркѣ и видѣруется живчикъ, а в томъ случаѣ, когда живчики отличаются малою подвижностью, этот бугорокъ активно захватывает живчика, какъ амеба пищевой комокъ (Сильвестри,

1898). При попытках живчиков проникнуть въ незрѣлое яйцо голотурій, оно высматываетъ на встрѣчу имъ многочисленныя псевдоподіи, захватываетъ ихъ и потомъ перевариваетъ (Иванцовъ, 1898). Такимъ образомъ отношеніе къ живчикамъ яйца зрѣлаго и незрѣлаго (до редукціи)—является различнымъ. Точно также въ яйцахъ, перегруженныхъ питательнымъ желткомъ, раздѣленіе этого послѣдняго на участки (напр. у рѣчного рака и др. ракообразныхъ) совершается путемъ заглатыванія желтка клѣтками бластомеры. Тамъ, гдѣ желтокъ остается не раздѣленнымъ, — для дальнѣйшаго усвоенія онъ все-же заглатывается клѣтками. Въ иныхъ случаяхъ онъ заглатывается энтодермическими клѣтками непосредственно, а въ другихъ случаяхъ предварительно особыми элементами, не идущими на построение зародыша и носящими названіе то желточныхъ клѣтокъ, то мероцитовъ, то элементовъ парабласта и др. Клѣтки эти, повидимому, являются не инымъ чѣмъ, какъ бластомерами, получившими особое назначеніе, но для акулъ и скатовъ Рюккертъ утверждаетъ, что ядра мероцитовъ происходятъ изъ ядеръ тѣхъ живчиковъ, которые, войдя въ яйцо, не пошли на оплодотвореніе (для котораго нуженъ одинъ живчикъ, а у одной акулы Рюккертъ насчиталъ въ оплодотворенномъ яйцѣ 46, и у одного ската 56 живчиковъ, вошедшихъ въ яйцо). Еще большую роль играютъ Ф. при превращеніи животныхъ и вообще при атрофіи органовъ. Атрофируются ли хвостъ головоастика лягушки, или зародыша аспидиі или просто разрушаются какой-либо органъ, обрѣченный на исчезновеніе, напр., молочныя зубы, во всѣхъ этихъ случаяхъ разрушеніе тканей совершается Ф. Конечно, для того, чтобы наступилъ этотъ процессъ, необходимо, чтобы органъ пересталъ выделять тѣ вещества, которыя, по мнѣнію Мечникова и др., отталкивающимъ образомъ, т. е. отрицательно хемотаксически (см. Таксисъ) вліяютъ на Ф. и исходный пунктъ процесса стоитъ въ зависимости отъ сложныхъ явленій наследственности. Особенно важную роль играетъ Ф. при превращеніи нѣкоторыхъ насѣкомыхъ, напр. мухъ, у которыхъ въ стадіи куколки разрушаются всѣ органы, кромѣ нервной системы (явленіе гистоліза) и создаются снова изъ особыхъ участковъ, уцѣлѣвшихъ отъ этого процесса. При такой роли Ф. въ развитіи понятно то обстоятельство, что голодающій головоастикъ быстро превращается въ взрослую лягушку, чѣмъ сытый, ибо чѣмъ голоднѣе его лейкоциты, тѣмъ быстрее они совершаютъ свое дѣло разрушенія. Въ иныхъ случаяхъ фагоцитозъ происходитъ въ опредѣленныхъ специализированныхъ частяхъ организма, которые могутъ быть разсматриваемы какъ фагоцитарные органы. Пожалуй, отдѣльныя клѣтки въ полости тѣла нематодъ могутъ быть разсматриваемы уже, какъ простѣйшая форма фагоцитарныхъ органовъ, но иногда мы имѣемъ подобные органы въ видѣ кучки фагоцитарныхъ клѣтокъ. Таковыми являются фагоцитарные органы нѣкоторыхъ кольчатыхъ червей, напр. у *Nereis* и др., у котораго въ по-

лости тѣла лежатъ кучки фагоцитарныхъ клѣтокъ надъ основаніемъ параподіевъ. Кучки фагоцитарныхъ клѣтокъ наблюдаются у многоножекъ во многихъ сегментахъ и въ различномъ числѣ. Такія же кучки клѣтокъ наблюдаются при основаніи абдоминальныхъ ножекъ нѣкоторыхъ ракообразныхъ (у *Phyllo-poda*) и т. п. У насѣкомыхъ, именно—у прямокрылыхъ, фагоцитарную функцію имѣютъ клѣтки, лежащія подъ такъ назыв. перикардіальной перегородкой на всемъ ея протяженіи или въ опредѣленныхъ пунктахъ. Наконецъ, еще болѣе высокую степень дифференцировки представляютъ собой настолько обособленные уже фагоцитарные органы, что они получаютъ названіе селезенки (см.). Къ числу такихъ органовъ, кромѣ селезенки и лимфатическихъ узловъ позвоночныхъ, относятся лежащія надъ нервной системой шнуръ скорпіона и фагоцитарный органъ нѣкоторыхъ головоногихъ моллюсковъ. Наконецъ, иногда органы, имѣющіе совершенно иное назначеніе, могутъ исполнять отчасти и фагоцитарную функцію. Такъ, нѣкоторыя части сегментальныхъ органовъ кольчатыхъ червей имѣютъ фагоцитарную функцію, хотя главное ихъ отправление выдѣлительное. У пиявокъ находятся около сегментальныхъ органовъ особые фагоцитарныя нефридіальныя капсулы, которыя нѣкоторыми также разсматриваются, какъ обособившіеся участки сегментальныхъ органовъ. Костный мозгъ позвоночныхъ, являясь органомъ кровеобразованія, въ то же время отчасти имѣетъ фагоцитарную функцію. Такимъ образомъ, общая первоначально фагоцитарная функція всѣхъ элементовъ, входившихъ въ составъ колоніи простѣйшихъ, давшей начало многокѣлочнымъ, у различныхъ представителей удержалась лишь за различными элементами и органами, преимущественно мезодермическаго происхожденія. Аналогичное явленіе наблюдается и при развитіи особи: фагоцитарная функція, свойственная иногда въ началѣ всѣмъ клѣткамъ бластомеры, сосредоточивается постепенно въ опредѣленныхъ элементахъ и органахъ. Многочисленныя литературныя данныя разбросаны въ специальныхъ работахъ Мечникова, Ковалевскаго, Сіенотъ, и др. Сводку можно найти у Мечникова, «Лекціи о сравнительной патологіи воспаленія» (СПб., 1892); его же, въ «*Année Biologique*» за 1897 г. и въ «Русскомъ Архивѣ Патологіи» (т. VII); Ковалевскій, въ «Мемуарахъ Имп. Акад. Наукъ», въ «*Arch. de Zool. Expér. et Nat.*», въ «*Travaux de Congrès Intern. de Moscou*» и др. (съ 1892 по 1898). Сіенотъ, «*Etudes sur le sang et les glandes lymphatiques dans la série animale*» (1889); его же, въ «*Arch. Anat. microsc.*» (П., 1897). В. Шимкевичъ.

Фага (Эмиль Faguet, род. въ 1847 г.) — франц. критикъ и историкъ литературы. Среди современныхъ французскихъ критиковъ Ф. занимаетъ видное мѣсто по своей эрудиціи, живости изложенія и сравнительной объективности. Въ четырехъ объемистыхъ сборникахъ критическихъ этюдовъ, посвященныхъ XVI, XVII, XVIII и XIX вв., онъ характеризуетъ дѣятельность многочисленныхъ французскихъ писателей, стараясь сдѣлать ихъ

болѣе доступными и понятными для современной читающей публики, но не проводя въ своихъ этюдахъ никакой опредѣленной тенденціи. Особые труды посвящены имъ французской трагедіи XVI в. («La tragédie au XVI siècle», 1883) и драмѣ («Drame ancien, drame moderne»). Большою популярностью пользуются три серіи его критическихъ очерковъ, озаглавленные «Politiques et moralistes du XIX siècle» (существуетъ въ русскомъ переводѣ). Въ коллекціи «Classiques populaires», издаваемой фирмою Lecène, Oudin et C^{ie}, Ф. принадлежитъ томъ, посвященный Вольтеру. Имъ же написаны нѣкоторые отдѣлы въ обширной «Исторіи французскаго языка и литературы», выходившей подъ редакціей Пти де Жюльвиля, — между прочимъ, общее предисловіе къ двумъ послѣднимъ томамъ, посвященнымъ XIX в. (русскій переводъ этихъ томовъ началъ выходить въ 1899 г.). Этюдъ о Флоберѣ, написанный Ф. для серіи «Grands écrivains français» (изд. Hachette), явился первою обстоятельною и солидною работою объ этомъ писателѣ. Ф. извѣстенъ и какъ театральныи критикъ, каждую недѣлю помѣщавшій свои обзоры новинокъ главныхъ парижскихъ театровъ въ «Journal des Débats»; его театральныя хроники и рецензіи (три серіи) образовали къ 1894 г. 8 томовъ (1885—1894). Обладая большими знаніями, безусловною наблюдательностью и яснымъ, логическимъ міросозерцаніемъ, Ф. принадлежитъ къ числу наиболѣе разсудочныхъ, трезвыхъ и спокойныхъ умовъ, почти никогда не увлекается, не поддается чрезмерно субъективнымъ личнымъ симпатіямъ, какъ это дѣлають критики-импрессионисты, чаще объясняетъ и излагаетъ, чѣмъ рѣзко критикуетъ, и не всегда оказывается на должной высотѣ лишь въ тѣхъ случаяхъ, когда ему приходится затрогивать сферу фантазіи, воображенія, чувства. Одною изъ отличительныхъ особенностей критическихъ оцѣнокъ Ф. является предпочтеніе, отдаваемое имъ XVII в. передъ XVIII-мъ, къ которому онъ не всегда относится справедливо. Мнѣніи Ф. о текущихъ вопросахъ современной жизни изложены въ двухъ сборникахъ статей: «Questions politiques» и «Problèmes politiques du temps présent». Слогъ Ф. отличается живостью и ясностью; его этюды читаются весьма легко, хотя авторъ и не заботится особенно объ отдѣлкѣ своего стиля. Въ 1901 г. Ф. избранъ членомъ французской академіи. Ср. Georges Pellissier, «Le mouvement littéraire contemporain» (П., 1901). Ю. В.

Фаденъ — пѣмекое названіе линейной натуральной мѣры (разстояніе между концами пальцевъ правой и лѣвой руки, распростертыхъ горизонтально направо и нѣлво отъ туловища), соответствующей (какъ и клафтеръ) нашей маховой сажени, англійскому Fathom и французской Brasse. Англійская фатомъ или морская сажень, имѣющая 6 англ. фт., служитъ, между прочимъ, единицей для измѣренія глубины моря у англійскихъ и нашихъ моряковъ. Морская сажень = 1,829 м. Французская брасса и понинъ, какъ морская мѣра употребляемая, содержитъ 1,624 м. Гол-

ландская (Vaam), прусская и датская (Fath) = 1,884 м.; шведская (Famm) = 1,781 м. Вообще различныя маховыя сажени заключаются въ предѣлахъ отъ 1,896 м. (австр.) до 1,624 м. (франц. и неаполит.).

Фаджиноли (Giambattista Fagiolli, 1660—1742) — итал. поэтъ; былъ членомъ совѣта Девяти во Флоренціи. Писалъ главнымъ образомъ грубо-комическія стихотворенія. Языкъ его правиленъ, изображеніе нравовъ близко къ жизни, но поэзія его лишена истиннаго юмора. Главныя сочиненія: «Rime piscevoli» (Флоренція, 1729, и Венеція, 1745), «Commedie» (собраніе 22 пьесъ, Флоренція, 1734—36).

Фадій (Marcus Fadius Gallus) — другъ Цицерона, къ которому обращены многія его письма (въ сочиненіи «Ad Familiares», VII, 23—26), и который часто упоминается въ его сочиненіяхъ. Повидимому, это былъ очень образованный человекъ, придерживавшійся эпикурейской философіи. Онъ написалъ похвальное слово въ честь Катона Утическаго (45 г. до Р. X.).

Фадій (Titus Fadius Gallus) — римскій гражданинъ, родомъ изъ Арпинна. Въ 63 г. до Р. X. въ консульство Цицерона, своего зятя, былъ квесторомъ. Въ 57 г. въ качествѣ народнаго трибуна ходатайствовалъ о возвращеніи Цицерона изъ ссылки.

Фадль Барнекидъ (род. 765) — сынъ визиря Яхьи, внукъ визиря Халида; приходился молочнымъ братомъ халифу Гаруну аль-Рашиду (786—809), а его братъ Джафаръ былъ ближайшимъ другомъ халифа. Знаменитая визирская семья Барнекидовъ въ теченіе болѣе чѣмъ 50 лѣтъ управляла почти неограниченно государственными дѣлами персыхъ Аббасидовъ и много содѣйствовала примиренію побѣжденныхъ персовъ съ арабами; въ этомъ направленіи дѣйствовалъ и Ф., назначенный въ 792 г. правителемъ Арменіи, Азербейджана, Мидіи и Прикаспійскихъ областей, а въ 794 г. — еще и Хорасана. Въ 803 г. Ф., вмѣстѣ со всей династіей Барнекидовъ, былъ низвергнутъ халифомъ, которому надѣла визирская опека. А. Крымскій.

Фадль ибнъ-Раби — любимецъ халифа Амина (809—813), преданный арабскимъ интересамъ и врагъ персовъ. Онъ все время подстрекалъ Амина противъ его брата аль-Мамуна, сына персіянки, управлявшаго вост. половиною халифата, но аль-Мамунъ съ помощью персовъ свергъ Амина.

Фадль ибнъ-Сахль — перс.-огнепоклонникъ, принявшій мусульманство официально только въ 806 г. по настоянію будущаго халифа аль-Мамуна, который тогда правилъ Хорасаномъ и при которомъ Ф. былъ ближайшимъ довѣреннымъ лицомъ. Когда Мамунъ (813) свергъ своего брата Амина, Ф. сдѣлался визиремъ новаго халифа и уговорилъ его жить не въ арабскомъ Багдадѣ, а въ персидскомъ Мервѣ, и управленіе западомъ поручить его брату Хасану ибнъ-Сахлю. Начавшіяся волненія ободренныхъ шитовъ въ Персіи и бунты негодующихъ арабовъ на З заставили аль-Мамуна (818) пожертвовать обоими ибнъ-Сахлями и переселиться въ Багдадъ (819). А. Крымскій.

Фадеев (Ростислав Андреевич) — известный военный писатель и публицист, род. в 1824 г. в Екатеринославѣ, в старинной дворянской семьѣ. Отецъ его былъ в 40-хъ годахъ саратовскимъ губернаторомъ, затѣмъ управляющимъ госуд. имуществами въ Закавказскомъ краѣ. Мать, урожденная княжна Долгорукая, отличалась рѣдкимъ образованіемъ и даже ученостію, особенно въ области естественныхъ наукъ; она много сдѣлала для изслѣдованія флоры Кавказа. Усвоивъ съ юныхъ лѣтъ привычку и любовь къ чтенію, Ф. не обнаруживалъ склонности къ систематическимъ учебнымъ занятиямъ. Живое воображеніе и порывистый, безпокойный характеръ помѣшали ему окончить курсъ въ артиллерійскомъ училищѣ. Съ 1844 г. онъ служилъ волонтеромъ на Кавказѣ; пріѣхавъ въ С.-Петербургъ, высланъ былъ «за неопозволительную болтовню» въ Екатеринославъ, гдѣ провелъ около двухъ лѣтъ въ вынужденномъ бездѣйствіи; въ концѣ 1850 г. вновь поступилъ на службу въ кавказскую армию и съ тѣхъ поръ почти безъ перерыва принималъ участіе въ военныхъ дѣйствіяхъ, завершившихся покореніемъ Кавказа. Во время войны съ турками въ 1853—55 гг. онъ отличился въ бояхъ при Башкадыкларѣ и Курукдарѣ, описанныхъ имъ затѣмъ въ «Сѣверной Пчелѣ» и «Journal de St.-Petersbourg». Съ 1859 г. состоялъ при главнокомандующемъ на Кавказѣ, князѣ А. И. Варятинскомъ, и по его порученію написалъ обстоятельную официальную исторію кавказской войны, вышедшую въ свѣтъ въ 1860 г., подъ заглавіемъ: «Шестидесять лѣтъ кавказской войны». Произведенный въ ген.-майора, Ф. выступилъ на поприще военного публициста въ «Писъмахъ съ Кавказа», печатавшихся въ «Московскихъ Вѣдомостяхъ». Относясь отрицательно къ реформамъ, предпринатымъ военнымъ министромъ Д. А. Милютинымъ, онъ въ 1866 г. вышелъ въ отставку. Въ теченіе 1867 г. печатались въ «Русскомъ Вѣстникѣ» его замѣчательныя во многихъ отношеніяхъ статьи о «Вооруженныхъ силахъ Россіи», вышедшія въ 1868 г. отдѣльнымъ изданіемъ и надѣлавшія въ свое время много шума не только у насъ, но и за границею. Въ этомъ трудѣ онъ рѣшительно отстаивалъ старыя основы русскаго военного строя противъ бюрократическихъ преобразованій, ослабляющихъ, по его мнѣнію, боевыя качества арміи. Тѣмъ же духомъ проникнуты его газетныя и журнальныя статьи, соединенныя въ книгу подъ заглавіемъ: «Нашъ военный вопросъ» (1873). Оппозиція противъ военнаго министерства связывалась у Ф. съ представленіемъ о великихъ военно-политическихъ задачахъ, предстоящихъ Россіи и несомнѣстными, будто-бы, съ либеральными «канцелярскими» реформами въ военномъ вѣдомствѣ. Въ 1869 г. онъ впервые изложилъ свою программу рѣшенія восточнаго вопроса въ статьяхъ, помѣщенныхъ въ «Виржевыхъ Вѣдомостяхъ» и изданныхъ затѣмъ отдѣльною брошюрою. Корень восточнаго вопроса заключается для него въ исконныхъ усиліяхъ германской расы подчинить и оиѣмечить славянство; отсюда необходимость объединенія

разрозненныхъ славянскихъ племенъ подъ главенствомъ Россіи и неизбежность энергической русскаго политики, направленной главнымъ образомъ противъ Австріи. Мысль о борьбѣ съ коалиціею западныхъ державъ—Австріи, Пруссіи и Англіи — нисколько не смущала Ф. «Мнѣніе о восточномъ вопросѣ» доставило Ф. большую известность въ славянскомъ мірѣ и упрочило за нимъ въ иностранной печати репутацію «панслависта». Въ началѣ 70-хъ гг., подъ влияніемъ подготовлявшагося введенія всесословной воинской повинности, онъ занялся дѣятельною агитаціею противъ всей реформаторской внутренней политики, которая вноситъ всесословный «разбродъ» на мѣсто прочныхъ, исторически-сложившихся бытовыхъ условій и подрываетъ этимъ самыя основы могущества и благоденствія Россіи. Найдя союзника въ генералѣ М. Г. Черняевѣ, оставшемся за штатомъ послѣ покоренія Ташкента, Ф. принялъ руководящее участіе въ его газетѣ «Русскій Міръ», гдѣ въ 1874 г. помѣстилъ цѣлый рядъ статей подъ общимъ заглавіемъ: «Чѣмъ намъ быть?» Въ этихъ статьяхъ, вскорѣ вышедшихъ отдѣльною книгою («Русское общество въ настоящемъ и будущемъ»), ясно выразились существенныя недостатки и достоинства писательской индивидуальности Ф. чисто-военная бойкость стиля, развязный и необыкновенно самоувѣренный тонъ, склонность рѣшать самыя трудныя и важныя вопросы по личнымъ симпатіямъ и антипатіямъ, готовность замѣнять аргументы каламбурами и остротами сомнительнаго свойства — и въ то же время прямоту и откровенность въ практическихъ требованіяхъ и выводахъ. Отсутствіе систематическаго образованія, при большой начитанности, и непривычка къ логическому мышленію, при несомнѣнно оригинальномъ, хотя и поверхностномъ умѣ, сказываются особенно рѣзко въ этой работѣ Ф. Въ своей защитѣ «дворянской идеи» авторъ съ одной стороны опирается на мнимыя историческія основы нашего быта, съ другой — на сословные порядки и традиціи Англіи, процвѣтающей, будто-бы, благодаря господству лордовъ и джентльменовъ. Ф. предлагаетъ правительству возсоздать у насъ «связанный культурный слой», въ видѣ привилегированнаго служилого дворянства, открытаго лишь для крупныхъ представителей купечества и для исключительныхъ дарованій изъ среды разночинцевъ. Онъ основываетъ весь государственный бытъ на такомъ элементѣ, который надо еще организовать и укрѣпить — и этотъ же нуждающийся въ поддержкѣ элементъ выдается за единственную общественную силу, способную служить надежною опорою для власти. Съ окончаніемъ воспитательнаго періода нашей исторіи, можетъ вновь установиться непосредственное общеніе верховной власти съ народомъ, къ чему первые шаги уже сдѣланы реформами шестидесятихъ годовъ; но предварительно народъ долженъ быть поставленъ подъ руководство возрожденнаго и преобразованнаго «цензурнаго дворянства». Ф. стоитъ за сохраненіе земства и даже за расширеніе его функцій, но

только съ тѣмъ, чтобы оно сдѣлалось всецѣло дворянскимъ; онъ не возражаетъ и противъ крестьянскаго самоуправления, но требуетъ, чтобы надъ волостями поставлены были попечители, по избранію дворянъ; онъ совѣтуетъ, далѣе, «отдать уѣзды, во всѣхъ отношеніяхъ, въ полное завѣдываніе мѣстному самоуправленію (дворянскому), обращенному въ отвѣтственную инстанцію управленія государственнаго»; предоставить губернскимъ сословнымъ собраніямъ «свободу сносятся между собою и дѣйствовать по отношенію къ правительству на основаніи существующихъ, никогда не отмѣненныхъ законовъ имп. Екатерины II»; «сокращать постепенно бюрократію до необходимыхъ предѣловъ, по мѣрѣ передачи земству заботы, лежащихъ теперь на ней, обращая остатки отъ сокращеній на земскія потребности»; «явно отграничить гражданскія должности властныхъ отъ приказныхъ и замѣщать первыя преимущественно земскими дѣятелями» (т. е. «ценовыми дворянами») и «опредѣлить особыя обязательныя отношенія дворянства къ всесословной воинской повинности и къ службѣ въ арміи». Многие, и въ томъ числѣ К. Д. Кавелинъ, усмотрѣли въ разсужденіяхъ и проектахъ Ф. правительственную программу, усвоенную высшими сферами еще въ бытность министромъ внутр. дѣлъ П. А. Валуева и примѣнявшуюся пока только въ частностяхъ, по отдѣльнымъ поводамъ и случаямъ; съ этой точки зрѣнія были подробно разобраны статьи Ф. въ анонимной брошюрѣ, вошедшей въ собраніе сочиненій К. Д. Кавелина (т. II, изд. 1898 г., стр. 863—908). Виѣшняя и, притомъ, боевая политика оставалась, однако, главнымъ предметомъ заботъ Ф. Не предвидя осуществленія своихъ плановъ при помощи русской дипломатіи, онъ увлекся на путь самостоятельныхъ политическихъ приключеній и въ началѣ 1875 г. уѣхалъ въ Египетъ для преобразованія арміи хедива на случай войны съ Турціею. Когда, въ 1876 г., возникли замѣшательства на Балканскомъ полуостровѣ, Ф. отправился въ Сербію, но пробылъ тамъ недолго, такъ какъ былъ отозванъ русскимъ правительствомъ. На мѣсто Ф. предложилъ свои услуги сербамъ его единомышленникъ, М. Г. Черняевъ. Ф. ограничился болѣе скромною дѣятельностью въ Черногоріи, гдѣ оставался до окончанія войны. Въ 1881 г. онъ напечаталъ въ Лейпцигѣ «Письма о современномъ состояніи Россіи». Въ концѣ 1883 г. Ф. умеръ въ Одессѣ. Собраніе его сочиненій вышло, въ 1890 г., въ 4 т.; въ I-мъ томѣ помѣщены «Воспоминанія» Н. А. Фадѣевой и обзоръ литературной дѣятельности Ф.

Л. С.

Фаже-де-Боръ (Жакъ-Жозефъ, баронъ *Faget de Baure*, 1755—1817) — франц. государственный дѣятель и историкъ. Во время имперіи былъ членомъ законодательнаго корпуса и министромъ двора, во время реставраціи — вице-президентомъ палаты депутатовъ. Главныя его соч.: «*Histoire du Canal du Languedoc*» (П., 1805) и «*Essai historique sur le Béarn*» (П., 1818).

Фажъ (*René Fage*) — французскій историкъ, род. въ 1848 г.; написалъ длинный рядъ

книгъ и статей, касающихся главнымъ образомъ мѣстной исторіи: «*Excursions Limousines*» (1871—83); «*Quelques procès limousins devant le Parlement de Bordeaux*» (1877); «*La maison de Ségur, son origine, ses vicomtes*» (1878); «*Les oeuvres de Baluze, cataloguées et décrites*» (1882—84); «*Molière et les Limousins*» (1883) и друг.

Фазанка (*Phasianella*) — родъ моллюсковъ изъ класса брюхоногихъ (*Gasteropoda*), принадлежащій къ семейству *Trochidae* въ отрядѣ переднежаберныхъ (*Prosobranchiata*). Раковина Ф. яйцевидной формы, гладкая, блестящая, обыкновенно ярко окрашенная; послѣдній оборотъ ея большой и устье яйцевидное; крышечка, которой закрывается устье раковины, известковая, съ внутренней стороны немного завитая, снаружи гладкая. Глаза расположены на небольшихъ стебелькахъ. Нога отличается сильнымъ развитіемъ и раздѣлена продольной бороздкой на двѣ части. Ф. дѣлаютъ шагообразныя движенія то одной, то другой половиной ноги. Къ этому роду относятся болѣе 60 видовъ, живущихъ въ теплыхъ моряхъ; кромѣ того известно болѣе 70 ископаемыхъ видовъ, начиная съ девонской системы. Одинъ изъ обыкновенныхъ средиземноморскихъ видовъ *Ph. pulla* съ красными и коричневыми продольными полосами на раковинѣ, высотой 7 мм., отличается изысканнымъ видомъ и часто употребляется какъ украшеніе для коробокъ и т. п.

М. Р.-К.

Фазаній или *островъ Конференцій* — см. Вилассоа (III, 827).

Фазановыя (*Phasianidae*) — обширное семейство куриныхъ птицъ (*Gallinae*; см. Куриные и прилож. таблицу), часто дѣлится на нѣсколько болѣе мелкихъ самостоятельныхъ семействъ. Въ широкомъ смыслѣ слова къ Ф. относятся тѣ куриныя, которыя обладаютъ очень глубокими вырѣзками, на заднемъ краю грудной кости, — вырѣзками, превосходящими половину длины этой кости, а также — болѣе короткою основною фалангою задняго пальца, чѣмъ соответственная фаланга третьяго пальца. Въ отличіе отъ сем. *Oristocomidae* — киль грудины хорошо развитъ; въ отличіе отъ сем. *Cracidae* и сем. *Megarodidae* (см. Вольноногія куры и Гокко) — задній палецъ расположенъ выше переднихъ. Въ этомъ смыслѣ къ Ф. принадлежатъ большинство настоящихъ куриныхъ птицъ съ довольно короткимъ, изогнутымъ и крѣпкимъ клювомъ, щелевидныя ноздри котораго обыкновенно прикрыты голыми пластинками; — съ сравнительно небольшою головою и сильною шеей; — часто съ голыми, не оперенными мѣстами на головѣ, въ особенности вокругъ глазъ, и иногда съ мясистыми выростами на подбородкѣ, взлѣтъ ушей или на лбу и темени; — съ короткими округленными крыльями; съ сильными и грубыми ногами, приспособленными для ходьбы и для разрыванія земли. Растительная и отчасти смѣшанная пища, вторичные половые признаки самцовъ, часто встрѣчающаяся полигамія, значительное число яицъ одной кладки, способъ устройства гнѣзда, располагаемаго въ громадномъ большинствѣ случаевъ на землѣ, характеръ и

поведение птенцов, наконец, образ жизни.— все эти признаки для Ф. в равной мере характерны, как и для куринных вообще. Ф. принято делить на 6 групп (подсемейств), именно на: тетеревиных (Tetraoninae), куропатковых (Percipinae), древесных кур (Odontophorinae), фазановых в соб. см. (Phasianinae), павлиновых (Pavoninae) и цесарковых (Numedinae). У представителей первых трех подсем. в отличие от других Ф. на голове, за исключением разв. одной полоски над глазами, нет неоперенных мест. Тетеревины, в частности, отличаются оперенными ноздрями и оперенною чубкою. У куропатковых и древесных кур ноздри прикрыты голою чешуйкою, а плюсна покрыта щитками. В отличие от куропатковых подковое древесных кур снабжено с каждой стороны двумя зубами. Цесарковые отличаются от Ф. в соб. см. и от павлиновых — коротким хвостом. Удлиненный хвост павлиновых — плоский, у Ф. крышеобразный. Подробности о тетеревиных см. Тетеревины, Тетерев, Глухарь, Косач, Кавказский Тетерев, Рябчик, Куропатки бѣлыя; о куропатковых см. Куропатки, Перепелъ, Турачи, Уларь. Древесныя куры (Odontophorinae), водятся в числѣ около 50 видов в Америкѣ, замѣняют собою в Нов. Свѣтѣ куропаток Ст. Свѣта. Это — средней величины или мелкія, пестро окрашенныя птицы, вполнѣ напоминающія формою своего тѣла куропатокъ, а по образу жизни занимающія среднее мѣсто между ними и тетеревиными. Одни изъ древесныхъ куропатокъ, какъ, напр., виргинская перепелка (Ortyx virginianus), водящаяся на югѣ Сѣв. Америки и разводимая въ большомъ количествѣ в неволѣ не только в Америкѣ, но и в Европѣ (Англія), в данномъ отношеніи сходны съ европейскими куропатками; другія, какъ, напр., хохлатая перепелка (Calliperla) — напоминаютъ рябчиковъ. Виды Calliperla, отличающіеся существованіемъ на темени высокаго хохолка изъ 2—10 приподнятыхъ, расширенныхъ на концѣ и изгибающихся впередъ перьевъ, живутъ в густыхъ кустарникахъ и заросляхъ молодого лѣса и въ случаѣ опасности взлетаютъ на деревья, гдѣ стараются скрыться, прижимаясь къ стволу или толстымъ вѣтвямъ. Болѣе извѣстный видъ калифорнскій перепелъ (C. californica, s. Lophortyx californicus), — немногимъ меньше нашей строй куропатки (см. табл. Куриные). Представителями Ф. в соб. смыслѣ (Phasianinae) могутъ служить фазаны настоящіе (р. Phasianus, см.), фазаны ушастые (р. Crossoptilon, см.), пѣтухи (р. Gallus, см. Куры) и Ф. куры (Gallophasis, см.). Изъ ряда признаковъ, характеризующихъ это подсем., заслуживаютъ вниманія — шпоры, почти всегда существующія на ногахъ у самцовъ, затѣмъ, — короткія, сильно округленныя крылья, обыкновенно длинныя и широкія, кровлеобразный хвостъ изъ 12 — 18 перьевъ, изъ которыхъ среднія нерѣдко удлинены, наконецъ, расширенный въ формѣ горизонтальной пластинки, соответственно сильному развитію хвостовыхъ перьевъ, остистый отростокъ послѣдняго хвостового позвонка. Все Phasianinae — острѣлыя птицы, живущія в лѣсахъ, рѣже в кустарникахъ, и предпринимающія лишь незначительныя странствованія послѣ вывода птенцовъ. Все онѣ плохо и неохотно летаютъ, но хорошо бѣгаютъ, нерѣдко помогая себѣ при этомъ крыльями. Не дѣлая значительныхъ перелетовъ, онѣ никогда не взлетаютъ высоко надъ землею. Во время гнѣздованія между самцами происходятъ жестокіе бои. Полигамія составляетъ правило. Яйца (6—10 и больше) кладутся на землю въ углубленіе, выстлаемое сухими листьями и хвостомъ. Птенцы уже на третьей недѣлѣ могутъ взлетать на деревья. Послѣ вывода птенцовъ большинство соединяется въ небольшія смѣшанныя стаи. Различія между самцами и самками выражено здѣсь особенно рѣзко. Самцы вообще отличаются блестящими, часто очень яркими опереніемъ. Группа Phasianinae представляетъ большой біологическій интересъ въ томъ отношеніи, что здѣсь легче и чаще, чѣмъ у другой какой-либо группы птицъ, какъ въ неволѣ, такъ и на свободѣ, происходитъ спариваніе между различными видами и даже родами и образованіе гибридовъ. Несомнѣнно, что нѣкоторые изъ описанныхъ видовъ представляютъ продуктъ именно такой гибридизаціи. Нѣкоторые изъ гибридовъ, какъ напр. гибриды отъ самцовъ кавказскаго Ф. (Phasianus colchicus) и самокъ кольчататаго Ф. (Ph. torquatus), или пестраго (Ph. versicolor) могутъ размножаться. Вѣ птичникахъ нерѣдко встрѣчаются гибриды между домашними пѣтухами и родами Phasianus и Gallophasis. О павлиновыхъ см. Павлинъ, Лофофоры, Сатиръ и Аргусъ. О цесарковыхъ — см. Цесарки. Ю. Вальеръ.

Фазановыя куры (Gallophasis) — родъ куриныхъ птицъ изъ группы Ф. (Phasianinae). Напоминающая въ общемъ фазановъ настоящихъ (Phasianus), онѣ составляютъ переходъ отъ нихъ къ пѣтухамъ (Gallus). Отъ фазановъ настоящихъ отличаются 16-перымъ хвостомъ. Щеки ихъ голыя, бородавчатыя; самцы вооружены шпорами. Изъ 12 относящихся сюда видовъ, водившихся въ средней и южной Азіи, въ Европу, начиная съ XVII в., часто привозится и разводится въ неволѣ, какъ домашняя птица, серебряный фазанъ (G. puciergens), родиною котораго считается южный Китай. Верхняя сторона тѣла у самца свѣтло-бѣлаго цвѣта съ тонкими, зигзагообразными, черными, поперечными черточками. Длинный хвостъ часто бѣлаго цвѣта. Нижняя сторона тѣла — черная. На головѣ длинный висячій хохолъ изъ черныхъ расчученыхъ перьевъ. Голыя щеки и ноги — красныя; клювъ — голубовато-бѣлый. Самка сверху ржавчино-коричневая, снизу — сѣрая. Серебряный фазанъ по общему виду стоитъ ближе къ настоящ. фазану; нѣкоторые другіе его родичи напоминаютъ, наоборотъ, болѣе пѣтуховъ, какъ, напр., Ф. пѣтухъ (G. melanotus) изъ восточной части Гималаевъ. Самецъ съ блестяще-черною спиною и бѣлою грудью; самка — коричневая съ свѣтло-сѣрыми полосками и пятнами. Голыя

щеки—мясного цвѣта; клювъ и ноги—сѣрые. Хвостъ мало удлинненъ, довольно широкій и напоминаетъ хвостъ пѣтуха.

Ю. В.

Фазаны настоящіе (*Phasianus*)—родъ куринныхъ птицъ, 12 видовъ котораго живутъ въ средней и восточной Азій. На головѣ, въ отличіе отъ сосѣднихъ родовъ, остается не опереннымъ лишь кольцо вокругъ глазъ. Очень длинный, клинообразный хвостъ—изъ 18 сгуживающихся къ концу перьевъ. Вершину короткихъ, округленныхъ крыльевъ образуютъ 4 и 5 маховыхъ перья. Самцы со шпорами на ногахъ и съ блестящимъ оперениемъ. На Кавказѣ мѣстами въ большомъ количествѣ живетъ обыкновенный или кавказскій Ф. (*Ph. colchicus*), акклиматизированный и полуодомашненный во всей западной и южной Европѣ, родиною котораго считаются поросшія лѣсомъ и камышемъ рѣчныя долины сѣв. Кавказа и Закавказья. Окраска—довольно измѣнчива. У сѣверныхъ варіететовъ голова и шея самца золотисто-зеленаго цвѣта съ черно-фіолетовымъ отливомъ внизу. Золотисто-оранжевая съ черными каймами перья спины постепенно переходятъ въ мѣдинокрасныя, отливашія фіолетовымъ цвѣтомъ перья надхвостья. Перья хвоста желто-бурая съ мѣдинокрасными краями. Голое кольцо вокругъ глазъ—красное. Самка—тускло-коричневая съ черно-бурыми пятнами и черточками. По образу жизни всѣ виды Ф. въ общихъ чертахъ сходны между собою. Кавказскій Ф. держится преимущественно возлѣ воды, въ густыхъ лѣсныхъ заросляхъ, богатыхъ вьющимися и колючими кустарниками и прерывающихся небольшими лѣсными полянками. Вспугнутый, онъ рѣдко поднимается на деревья, предпочитая прятаться на землѣ въ травѣ и въ кустахъ. Главную пищу его составляютъ згоды (на Кавказѣ—облѣпиха и черногрудникъ), также зерна и растительныя. Интересно, что въ дикомъ состояніи кавказскій Ф. живетъ въ моногаміи, въ полуодомашненномъ—въ полигаміи. Полная кладка, къ которой кавказскій Ф. приступаетъ раннею весною, состоитъ изъ очень значительнаго числа (до 20, обыкновенно 10—18) бурыхъ одноцвѣтныхъ яицъ. Кромѣ кавказскаго Ф. въ Россіи встрѣчаются еще 4 вида Ф.: *Ph. persicus* (у юго-вост. побережья Каспійскаго моря), *Ph. principalis* (въ Арало-Каспійской низменности), *Ph. chrysomelas* (тамъ же) и *Ph. pictus* (на югѣ Забайкальской обл. до Амура, въ вост. Монголіи и въ южн. Китаѣ). Последний видъ (*Ph. pictus*), такъ назыв. золотистый Ф., принадлежитъ къ числу наиболее красивыхъ видовъ. Самецъ съ густымъ хохломъ изъ разсученныхъ золотисто-желтыхъ перьевъ и съ воротникомъ изъ блестящихъ оранжевыхъ перьевъ съ бархатисто-черными каемками. Спина—золотисто-желтая; нижняя сторона тѣла—блестящая ярко красная. Плечевыя перья—темно-синія. Самка—ржаво-бурая съ черными пятнами и полосками. Золотистый Ф. также разводится въ неволѣ, особенно въ Китаѣ («золотая курица»), но въ Европѣ часто гибнетъ отъ климатическихъ условий. Изъ Ф., чаще привозимыхъ въ Европу, къ тому же роду принадлежатъ еще ко-

рововскій Ф. (*Ph. geevesii*), алмазный Ф. (*Ph. amherstiae*) и кольчатый Ф. (*Ph. torquatus*).

Ю. В.

Фазаны, вслѣдствіе своего красиваго оперенія и вкуснаго мяса, усиленно преслѣдуются, тамъ, гдѣ они водятся, какъ промышленниками, такъ и охотниками-любителями. Въ степныхъ мѣстностяхъ наиболѣе добычливая охота бываетъ весною, во время половодья, когда Ф., тѣснимые водою, собираются довольно большими стадами, на возвышенныхъ мѣстахъ, къ которымъ охотники и подъѣзжаютъ въ лодкахъ. Въ тѣхъ же мѣстностяхъ, въ малоснѣжныя зимы, промышленники оцѣпляютъ поросшія тростникомъ равнины, гдѣ Ф. питаются подсыхающею растительностью, высматриваютъ затаявшихся птицъ (по струйкѣ пара отъ дыханія) и чуть не въ упоръ стрѣляютъ въ нихъ или даже просто перебиваютъ палками. Тамъ же, а также на Кавказѣ на Ф. охотятся съ собаками: легавыми, гончими и даже дворняжками; эти послѣднія, согнавъ съ земли выводокъ, продолжаютъ лаять на Ф., разбѣгшихся по деревьямъ и тѣмъ отвлекаютъ ихъ вниманіе отъ подходящаго къ нимъ на выстрѣлъ охотника. Въ лѣсахъ, гдѣ Ф. ночуютъ на деревьяхъ, промышленники розыскиваютъ ихъ съ наступленіемъ сумерекъ и выпѣлны въ силуэтъ, рисующійся на фонѣ неба, бьютъ почти безъ промаха. Лучшее время для охоты—октябрь и ноябрь, когда выводки Ф. еще не разбѣглись; лучшіе часы дня—утромъ до 10 час. и вечеромъ послѣ 4 час., когда Ф. выходятъ изъ чащи на дужайки, опушки лѣса или камыша и жируютъ; въ остальное время они залегаютъ въ крѣпкихъ мѣстахъ, не давая слѣду, чѣмъ затрудняется работа собаки. Ф. не легко поднимаются передъ собакою и предпочитаютъ спасаться бѣгствомъ, запутывая слѣдъ кругами и вообще извилистымъ ходомъ. При взлетѣ Ф., особенно самцы, издаютъ крыльями такой шумъ, что ошеломленные имъ неопытные охотники нерѣдко даютъ промахи. Промышленники подходятъ иногда къ жирующимъ Ф., на выстрѣлъ, укрываясь за *кобылку*—переноснымъ, полотнянымъ щитомъ, съ небольшимъ отверстіемъ посрединѣ, сквозь которое просовывается ружье. Больше всего Ф. потребляются всевозможными способами и ловушками; силки ставятся иногда въ воротахъ большого колпана, сплетеннаго изъ прутьевъ, въ серединѣ котораго насыпаютъ для приманки, виноградныя выжимки или другой кормъ. Ф. отлично переносятъ морозы (при чемъ на ночь зарываются въ снѣгъ), вслѣдствіе чего ихъ стали разводить и въ области ихъ географическаго распространенія; уходъ за такими акклиматизированными птицами не сложенъ и выражается, главнымъ образомъ, въ подкармливаніи ихъ зимою и усиленномъ истребленіи пернатыхъ и четвероногихъ хищниковъ; въ нѣкоторыхъ благоустроенныхъ охотахъ, впрочемъ, такихъ Ф. вылавливаютъ къ зимѣ, которую они проводятъ въ сараяхъ, и выпускаютъ снова весною. Всего чаще разводится Ф.: обыкновенный или кавказскій (*P. colchicus*), серебряный (*Nycthe-*

merus argentatus), золотой (*P. pictus*), разноцветный или индийский (*P. versicolor*). На разведенных Ф. охотятся, обыкновенно, или с легавой собакою, или же облавами. По законамъ обь охотѣ, дѣйствующимъ въ большей части Европ. Россіи, въ томъ числѣ и на Кавказѣ, охота на Ф. разрѣшается только съ 1 сентября по 1 февраля, при чемъ воспрещается въ течение всего года ловить ихъ какими-бы то ни было способами. Ср. Л. Сабанѣевъ, «Охотн. Календ.» (1892); Я. Полферовъ, «Охота въ Тургайской области» (1896); А. Калиновскій, «Очеркъ кавказской фауны и кавказскихъ охотъ» (1901); Домбровский, «Владивостокъ и его окрестности въ охотничьемъ отношеніи» («Природа и Охота», 1894, II); В. Вагнеръ, «Объ акклиматизаціи Ф. въ Россіи» (тамъ же, 1888, IV); В. Павловскій, «Воспитаніе и содержаніе фазанъ и молодыхъ куропатокъ» (тамъ же, 1900, VIII) и др.

Фазаны ушастые (*Crossoptilon*) — родъ куриныхъ птицъ изъ группы фазановыхъ (*Phasianinae*, см.). Крупныя птицы съ удлинненными, торчащими вверхъ перьями на щекахъ («уши»), съ мало удлинненнымъ ступенчатымъ хвостомъ, четыре среднія пера котораго изогнуты и распушены. Самецъ со шпорами. Окраска обохъ половъ почти одинакова. Четыре, принадлежащія сюда, вида водятся въ Азіи. Изъ нихъ въ маньчжурскихъ горныхъ лѣсахъ живетъ маньчжурскій Ф. (*St. manschuricus*), «черная курица» монголовъ, — сѣрая, мѣстами желто-сѣраго цвѣта; ушныя перья и горло — бѣлыя.

Ю. В.

Фазы (Джемсъ Fazy) — женеvскій политическій дѣятель (1796—1878). По окончаніи курса въ Парижѣ сдѣлался тамъ журналистомъ. Въ 1817 г. былъ однимъ изъ основателей журнала «*La France chrétienne*», немедленно запрещеннаго цензурою, затѣмъ «*Meuse de France au XIX siècle*», тоже недолговѣчнаго. Онъ подписался подъ протестомъ парижскихъ журналистовъ противъ іюльскихъ ордонансовъ, потомъ дразся на баррикадахъ, до конца оставаясь противникомъ кандидатуры герцога Орлеанскаго. Послѣ революціи онъ продолжалъ журнальную работу въ Парижѣ; принадлежалъ къ обществу *Droits de l'homme*, многократно подвергался тяжелымъ штрафамъ и другимъ карамъ за преступленія печати. Истомленный непосильной борьбой, онъ въ 1833 г. вернулся на родину, въ Женеву, гдѣ основалъ радикальный журналъ «*Revue de Genève*». Въ 1841 г. онъ стоялъ во главѣ возстанія, стремившагося къ пересмотру конституціи; возстаніе только отчасти достигло цѣли, ибо новая конституція 1842 г. не отличалась существенно отъ старой. Съ 1843 по 1846 г. Ф. былъ радикальнымъ членомъ большого совѣта. Въ 1846 г. онъ вновь стоялъ во главѣ толпы, которая 6 октября овладѣла предмѣстьемъ С.-Жерве, два дня держалась тамъ противъ правительственныхъ войскъ, 8 октября разогнала большой совѣтъ и провозгласила Ф. главой временнаго правительства. Конституція 1847 г. реформировала управленіе и ввела всеобщее прямое избирательное право. Въ 1847—48 г. Ф. былъ представителемъ отъ Женевы на

швейцарскомъ сеймѣ, гдѣ принадлежалъ къ самымъ виднымъ дѣятелямъ радикальной партіи, отстаивавшимъ превращеніе Швейцаріи изъ союза государствъ въ нѣсколько болѣе централизованное союзное государство, что и было осуществлено конституціей 1848 г. Съ 1847 до 1861 г. Ф. постоянно избирался членомъ правительственнаго совѣта (министерства) и поочередно черезъ годъ его президентомъ (въ силу статьи конституціи, запрещающей исполненіе этихъ обязанностей въ теченіе двухъ лѣтъ подъ рядъ); но и въ промежуточные годы онъ былъ душой правительства. Въ его управленіе сдѣлано очень много для благосостоянія Женевскаго кантона и города Женевы, какъ съ внѣшней стороны (дороги, мосты, общественныя зданія, канализація и т. д.), такъ и съ внутренней (школьное дѣло, податная система, почта и т. д.). Въмѣстѣ съ тѣмъ Ф. обнаружилъ весьма деспотическія замашки и возбудилъ личную антипатію во многихъ изъ своихъ единомышленниковъ и товарищей. Въ особенності недовольны были его прежніе друзья — радикалы изъ Франціи и Германіи, возмущенные его уступчивостію, въ вопросѣ о высылкѣ эмигрантовъ, федеральному правительству, въ свою очередь легко уступавшему требованіямъ прусскаго, французскаго и иныхъ правительствъ. Къ началу 1860-хъ гг. господствовавшая въ Женевѣ радикальная партія начала разлагаться; изъ нея выдѣлилась социалистическая группа (Ф. и другіе радикалы были рѣшительными и ожесточенными врагами социализма), затѣмъ болѣе умѣренная группа, образовавшаяся съ элементами, отдѣлившимися отъ консерваторовъ, партію независимыхъ; наконецъ, и въ средѣ радикальнаго ядра значительная часть враждебно относилась лично къ Ф. На выборахъ въ правительственный совѣтъ въ 1861 г. побѣдили радикалы, но безъ Ф.; на выборахъ 1863 г. онъ снова не былъ избранъ. Въ 1864 г. Ф. выступилъ на дополнительныхъ выборахъ въ правительственный совѣтъ; значительнымъ большинствомъ побѣдилъ его противникъ, кандидатъ независимыхъ Шеневьеръ. Радикальное избирательное бюро кассировало выборы; это привело къ узичному бунту, въ которомъ принималъ участіе Ф. и который былъ усмирень войсками, присланными центральнымъ правительствомъ. Ф. долженъ былъ уѣхать за границу, но въ томъ же году, избранный въ женеvскій большой совѣтъ, вернулся обратно. Въ слѣдующемъ году онъ сложилъ съ себя депутатскія полномочія, въ видѣ протеста противъ расточительнаго, по его мнѣнію, образа дѣйствій большого совѣта. Позже онъ многократно выступалъ на выборахъ какъ въ правительственный, такъ и въ большой совѣтъ, но каждый разъ неудачно; въ Женевѣ получила власть партія независимыхъ, и его политическая роль была сыграна. Въ 1863—66 г. Ф. былъ представителемъ Женевы въ общешвейцарскомъ національномъ совѣтѣ. Въ послѣдніе годы жизни Ф. былъ профессоромъ женеvскаго университета. — Кромѣ многочисленныхъ статей въ газетахъ и журналахъ и брошюръ по политическимъ вопро-

самъ, онъ написалъ политическую сказку, направленную противъ Священнаго союза, «*Voyages d'Ertelib*» (Женева, 1822); драму «*La mort de Lévrier*» (ib., 1826; ни та, ни другая не обнаруживаютъ художественнаго таланта; обѣ съ радикальными тенденціями); «*De la Banque de France, considérée comme nuisible aux transactions commerciales*» (П., 1819); «*Précis de l'histoire de Genève*» (Женева, 1838—40); одинъ изъ читанныхъ пмъ въ университетѣ курсовъ онъ издалъ въ свѣтъ подъ заглавіемъ: «*De l'intelligence collective des sociétés. Cours de législation constitutionnelle*» (Женева, 1873). Большаго значенія этотъ трудъ не имѣетъ, но представляетъ интересъ какъ изложеніе политическихъ теорій старыхъ швейцарскихъ радикаловъ. Авторъ, находившійся подъ сильнымъ вліяніемъ Г. Спенсера, исходитъ изъ взгляда на человѣческое общежитіе какъ на живой организмъ, имѣющій какъ бы общую думу, способный къ коллективной мысли и къ общему чувству; онъ настаиваетъ на всеобщемъ голосованіи, какъ на основномъ политическомъ принципѣ прогрессивнаго общежитія, и на извѣстной централизаци; отстаиваетъ принципъ народнаго суверенитета; рѣшительно высказывается противъ социализма. — Яркую, въ общемъ сочувственную (однако, не безусловно) характеристику Ф. см. въ «*Мысли и думѣхъ*» («*Сочиненія*» Герцена, т. VIII). Ср. Н. Fazy, «*James F., sa vie et son oeuvre*» (Женева, 1887). В. В.—сг.

Фазиль Мустафа паша — турецкій политическій дѣятель (ум. 1875), сынъ египетскаго вице-короля Ибрагима паши (XII, 745) и братъ Измаила паши (XII, 849). Получилъ въ домѣ отца хорошее европейское образованіе; въ 1846 г. поселился въ Константинополь, гдѣ поступилъ на службу въ бюро печати при великомъ визирѣ; обнаружилъ такую самостоятельность воззрѣній и такое сочувствіе къ просвѣщенію, что былъ лишенъ должности и сосланъ, но скоро помилованъ. Въ 1851 г. вновь принятъ на службу членомъ государственнаго совѣта; въ 1861 г. назначенъ министромъ безъ портфеля, въ 1862 г. — министромъ просвѣщенія. Его стремленіе къ реформамъ и, въ частности, къ постановкѣ образованія на европейскую ногу возбудило противъ него очень многихъ сильныхъ людей; въ томъ же 1862 г. онъ долженъ былъ выйти въ отставку. Позднѣе онъ дважды на короткое время занималъ министерскіе посты, каждый разъ являясь главою очень слабой реформаторской партіи. Наконецъ, въ началѣ 1870-хъ гг. ему пришлось эмигрировать за границу, гдѣ онъ и умеръ. Младотурки считаютъ его самымъ виднымъ предшественникомъ ихъ направленія. Его дочь, принцесса *Назми Ханумъ*, живущая въ Каиро, поддерживаетъ дѣятельныя сношенія съ младотурками. В. В.—сг.

Фазисъ — въ древности самый вост. городъ въ Понтѣ, на южн. берегу рѣки Ф., основанный жителями Милета для торговыхъ цѣлей, какъ укрѣпленное складочное мѣсто и колонія. Во времена Амміана тамъ еще находился гарнизонъ изъ 400 чел. отборнаго войска. Въ городѣ былъ храмъ Кибелы. Фазаны по-

лучили свое имя отъ имени Ф.; по преданію, уже Аргонавты привезли ихъ съ собою въ Европу. На мѣстѣ древняго Ф. находится теперешній гор. Поты.

Фазисъ (Фазисъ) — рѣка въ Малой Азіи, которая въ древности считалась границею между Азіею и Европою, а впоследствии границею между Малой Азіею и Колхидой. О ея истокахъ у древнихъ авторовъ полное разногласіе (*Moschici montes*, Кавказъ, Армянскія горы, Колхида и т. п.). По одному изъ своихъ притоковъ рѣка теперь называется Ріонъ (см.). Древніе писатели не всегда подъ Ф. подразумѣвали одну и ту же рѣку; такъ называли и Кубань, и Араксъ (см. Ріонъ). Ср. «*Зап. Имп. Русск. Геогр. Общ.*» (XIII, 1884).

Фазисы жизни — см. Долговѣчность и Жизнь.

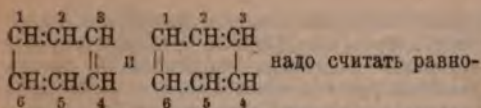
Фазіабго — гора въ Майкопскомъ отд. Кубанской обл., подъ 44°17' с. ш. и 40°19' в. д.; высота 3243 фт.; служить тригонометрическимъ пунктомъ. Ф. имѣетъ прекрасныя окрестности; на вершинѣ ея Свято-Михайло-Авонскій м-рь.

Фазма (*Phasma*) — родъ насекомыхъ изъ отряда прямокрылыхъ (*Orthoptera*), принадлежащій къ сем. страшилокъ или привидѣньевыхъ (*Phasmodea*). Объ этомъ сем. относящемся къ группѣ шагающихъ (*Gressoria*) — см. Страшилки. Самцы и самки Ф. обладаютъ почти одинаково хорошо развитыми крыльями. Усики длинныя, нитевидныя, такой же длины или длиннѣе тѣла; переднегрудь спереди цилиндрическая, удлинненная; брюшко тонкое; сегсы (придатки на заднемъ концѣ брюшка) у самцовъ короткіе и толстыя. Ноги вѣ очень длинныя, но тонкія, безъ расширеній и шпоръ. Многочисленные большіе частіею пестроокрашенные виды этого рода живутъ преимущественно въ Южной Америкѣ и на Зондскихъ островахъ и питаются, какъ всѣ страшилки, растительной пищей. Одинъ изъ обыкновенныхъ видовъ, встрѣчающійся на о-вѣ Борнео: *Ph. quadriguttatum* ярко-зеленаго цвѣта; переднія крылья съ ярко-желтыми пятнами; передній край заднихъ крыльевъ свѣтло-зеленый, задній край розовый; длина самцовъ 5 стм., самки 8 стм. М. Р.-К.

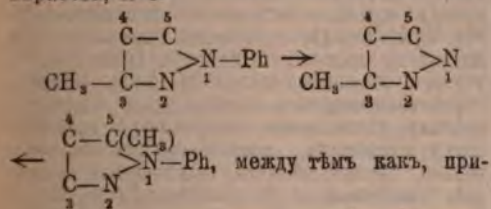
Фазовые токи — см. Мышцы, электрическія свойства ихъ.

Фазотронія (хим.). — Ладенбургу принадлежитъ замѣчаніе, что шестиугольная формула бензола, предложенная Кекуле (Углеродороды ароматическіе), заставляетъ предвидѣть два ортозамѣщенныхъ производныхъ общей формулы $C_6H_4X_2$, именно: $\begin{array}{c} \text{CX} \cdot \text{CX} \cdot \text{CH} \\ \text{CH} \cdot \text{CH} \cdot \text{CH} \end{array}$ и $\begin{array}{c} \text{CH} \cdot \text{CH} \cdot \text{CH} \\ \text{CH} \cdot \text{CH} \cdot \text{CH} \end{array}$ между тѣмъ какъ существуютъ, напр., не двѣ фталевыхъ кисл. $C_6H_4(CO_2H)[1](CO_2H)[2]$, а только одна. Кекуле объяснилъ несогласіе опыта съ теоріей тѣмъ, что обѣ формулы *)

*) Подразумѣвается, что относительное положеніе углеродныхъ атомовъ фиксировано въ пространствѣ, т. е. что мы имѣемъ дѣло, по крайней мѣрѣ, съ дивалентными (орто и мета) бензолами; для незамѣщенного C_6H_6 , для однозамѣщенного производнаго C_6H_5X и для пара-дизамѣщенного, благодаря полной симметріи плоскостной формулы, обѣ конфигураціи дѣйствительно тождественны.



значными и представляющими только различные фазы движения атомов, образующих молекулу бензола. А именно, представляя себѣ атомность (валентность) какъ «относительное число столкновений, претерпѣваемыхъ въ единицу времени даннымъ атомомъ со стороны другихъ атомовъ», и считая, что «въ ту единицу времени, въ которую одноатомные (одно-валентные) атомы, образующіе молекулу X^1X^1 сталкиваются одинъ разъ, двуатомные (дву-валентные) атомы молекулы Y^2Y^2 сталкиваются два раза», онъ думалъ, что въ молекулѣ бензола существуютъ колебательныя движения углеродныхъ атомовъ, сопровождаемыя перемѣщеніемъ простыхъ и двойныхъ связей, т. е. перемѣщеніемъ мѣстъ одиночнаго и двойныхъ столкновений углеродныхъ атомовъ, а въ такомъ случаѣ передача обыкновенной структурной формулой дѣйствительнаго строенія бензола невозможна, или же оно выражается обѣими приведенными выше формулами одинаково неудовлетворительно. Это возрѣніе встрѣтило въ свое время сильное сопротивление и могло считаться забытымъ до 1894 г., когда защитникомъ его выступилъ Л. Кноррь («Liebig's Ann.» 279, 188). Поводомъ для Кнорра явилось наблюденіе, что элиминація фенила изъ фенил(1)-метил(3)-пиразола и фенил(1)-метил(5)-пиразола (XXIII, 678) ведетъ къ получению одного и того же метил(3 или 5)-пиразола, т. е.

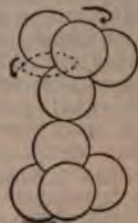


нимая для пиразола формулу

$$\begin{array}{c} 4 \quad 5 \\ \text{HC}=\text{CH} \\ | \quad | \\ \text{HC}=\text{N} > \text{NH}, \\ 3 \quad 2 \quad 1 \end{array}$$

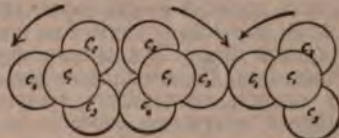
хорошо объясняющую реакція образования и его свойства, слѣдовало ожидать образования изомерныхъ тѣлъ. Объясненіе, данное Кнорромъ, по существу, почти тождественно съ объясненіемъ Кекуле, но оно проведено имъ на почвѣ стереохимическихъ представлений и потому нагляднѣе. Согласно съ Вислиценусомъ (см. Стереохимія, XXXI, 627), Кноррь принимаетъ, что масса углероднаго атома распределена по четыремъ тѣлеснымъ угламъ правильного тетраэдра и изображаетъ его даже въ видѣ пирамиды, сложенной изъ четырехъ равныхъ между собою шаровъ. «Я вижу, говоритъ онъ, преимущество моей гипотезы въ томъ, что она даетъ не абстрактное, а осязательное представленіе о сущности валентности и конфигураціи углероднаго атома; главное отличие моихъ возрѣній отъ господствующихъ заключается въ замѣнѣ «направленныхъ (въ

пространствѣ) силъ» — распределенными (въ пространствѣ) массами—валентными тѣлами. Взаимное притяженіе этихъ валентныхъ тѣлъ можетъ уже и не отличаться по способу отъ извѣстнаго намъ взаимнаго притяженія различныхъ массъ; слѣдовательно, отпадетъ представленіе о направленныхъ (въ пространствѣ) притягательныхъ силахъ и о натяженіяхъ, обусловленныхъ отклоненіемъ этихъ направленныхъ силъ». Затѣмъ, предполагая, что при движеніи атомовъ разстояніе валентныхъ тѣлъ не мѣняется или же мѣняется незначительно, Кноррь приходитъ къ заключенію:

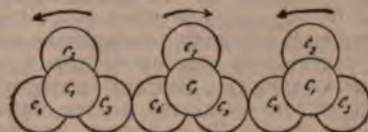


Фиг. 1. Два атома углерода, состоящіе каждый изъ 4-хъ валентныхъ тѣлъ, соединенные простой связью по Кнорру. Верхній, подобно волчку, вращается на нижнемъ.

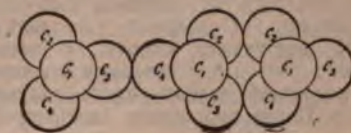
1) что при простой связи, какъ и принималось ранѣе вант-Гоффомъ (Стереоизомерія, XXXI, 616), единственное возможное движеніе состоитъ во вращеніи углеродныхъ атомовъ вокругъ оси, соединяющей ихъ центры тяжести съ точкой соприкосновенія валентныхъ тѣлъ, что и передается схематической фиг. 1, а 2) при двойной связи—онъ допускаетъ крылообразное, ритмическое бѣженіе 4-хъ соприкасающихся валентныхъ тѣлъ, что передается фиг. 2 и 3; при сильныхъ размахахъ въ системахъ изъ нѣсколькихъ углеродныхъ атомовъ, напр. $\text{C}=\text{C}-\text{C}$, возможно



Фиг. 2. Положеніе валентныхъ тѣлъ, отвѣчающее формулѣ $\text{C}=\text{C}-\text{C}$:



Фиг. 3. Промежуточная стадія.

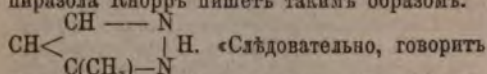


Фиг. 4. Положеніе, отвѣчающее формулѣ $\text{C}-\text{C}=\text{C}$:

въ этомъ случаѣ временное перемѣщеніе положенія двойной связи (фиг. 2, 3 и 4), кото-

*) Изложенное здѣсь, въ главныхъ чертахъ, представляетъ повтореніе возрѣнія на сущность химическаго сродства, высказаннаго въ концѣ XVIII в. Бюффономъ; ср. Ostwald, „Allgemeine Chemie“ (2 изд., 2 т., 2 ч., стр. 9 и особенно стр. 11).

рое онъ называетъ «теченіемъ связей» *); одновременно можетъ происходить и ритмически правильное перемѣненіе одного или нѣсколькихъ атомовъ водорода, дѣйствительное положеніе которыхъ не можетъ быть, слѣдовательно, передано обыкновенной структурной формулой; поэтому формулу метил-3(5)-пиразола Кноррь пишетъ такимъ образомъ:



Брюль («Ber. d. deutsch. chem. Gesell.», 27, 1894, 2396), мы имѣемъ тутъ не различныя изомерныя соединения, а постоянно переходящія одно въ другое колебательныя состоянія. Явленіе по существу отлично отъ таутомеріи (см. Псевдомерія, XXV, 662) и его слѣдовало-бы отличить особымъ названіемъ и какъ смѣну фазъ назвать Ф. при гидрогенизаціи или соответствующемъ измѣненіи системы прекращается постоянное измѣненіе ея вида и тогда можетъ наступить изомерія или таутомерія». Аншютцъ (Richter's «Ch. der Kohlenstoffverb.») причисляетъ къ фазотропнымъ соединениямъ диазоамидосоединенія, амидины и производныя формазина общаго типа $\text{XN}:\text{R} \text{---} \text{NHU}$ или $\text{HXN}:\text{R}:\text{NY}$, гдѣ R равно N: въ диазоамидосоединеніяхъ, CH: въ амидинахъ и N:CHN: въ производныхъ формазина, а X и Y одноатомные углеводородные радикалы.

А. И. Горбовъ. А.

Фазъ законъ (хим.)—см. Правило Ф.

Фазы луны—см. Луна, Фотометрія.

Фазы развитія—см. Стадіи развитія.

Фазы растительной жизни.—У сѣмянныхъ растений можно различить слѣдующія Ф. Во-первыхъ—сѣмя. Это періодъ покоя—скрытой жизни. Жизненные функціи крайне понижены. Но обмѣнъ веществъ, хотя и крайне слабый, происходитъ. Напримѣръ, многія сѣмена получаютъ способность прорастать только послѣ болѣе или менѣе продолжительнаго періода покоя, во время котораго происходитъ измѣненіе ихъ химическаго состава. За Ф. покоя наступаетъ вторая Ф.—проростаніе сѣмени. За это время питательныя вещества, отложенныя въ сѣмени, тратятся на образованіе корня, стебля и первыхъ листьевъ. Поэтому въ проросткѣ сѣмени сухого вещества менѣе, чѣмъ его было въ сѣмени. За періодомъ проростанія слѣдуетъ Ф. роста растенія, сопровождающаяся быстрымъ накопленіемъ вещества. Затѣмъ слѣдуетъ Ф. цвѣтенія и за ней Ф. плодоношенія, за которою у однолѣтнихъ растений наступаетъ смерть. У высшихъ споровыхъ растений, у которыхъ существуетъ смѣна поколѣній, развитіе идетъ слѣдующимъ образомъ. Спора проростая даетъ заростокъ

(prothallium) или половое поколѣніе. На заросткѣ образуются половые органы: мужскіе—антеридіи и женскіе—архегоніи. У однихъ растений заростки обоеполые, т. е. на каждомъ заросткѣ находятся какъ антеридіи, такъ и архегоніи. У другихъ же растений заростки однополые, т. е. на однихъ заросткахъ находятся только антеридіи, на другихъ—только архегоніи. Заростокъ представляетъ собою вторую Ф. Изъ оплодотвореннаго яйца архегоніи вырастаетъ безполое поколѣніе. Растеніе вступаетъ въ третью Ф. развитія. Безполое поколѣніе нисколько не похоже на половое поколѣніе: ихъ легко принять за два совершенно различныхъ растенія. Напримѣръ, обыкновенныхъ папоротниковъ заростокъ имѣетъ видъ очень маленькой зеленой пластинки, напоминающей простѣйшіе мхи, тогда какъ безполое поколѣніе—крупное растеніе съ большими листьями, т. е. то, что обыкновенно и называется папоротникомъ. На безполыхъ поколѣніи безполымъ путемъ образуются споры, которыя послѣ проростанія снова даютъ заростокъ. У грибовъ Ф. развитія крайне разнообразны. Часто Ф. развитія одного гриба совершенно не похожи на Ф. развитія другого. Для ознакомленія съ ними необходимо обратиться къ специальному описанію того или иного гриба. У водорослей также имѣются органы какъ безполого, такъ и полового размноженія, но смѣны поколѣній еще нѣтъ. На одной и той же водоросли образуются и тѣ, и другіе органы. Въ спорахъ безполымъ путемъ образуются зооспоры. Каждая зооспора даетъ новую водоросль. У многихъ водорослей имѣются также половые органы: мужскіе—антеридіи и женскіе—оогоніи. Мужская кѣтка, вышедшая изъ антеридіи, сливается съ женской кѣткой (яйцомъ). Въ этомъ и состоитъ половой процессъ. Кѣтка, образовавшаяся отъ слиянія двухъ половыхъ кѣтокъ, даетъ новую водоросль. У простѣйшихъ споровыхъ, размножающихся исключительно путемъ дѣленія, замѣчаются только двѣ существенныя Ф. развитія. Когда растеніе находится въ благопріятныхъ условіяхъ, оно быстро размножается путемъ дѣленія. Это одна Ф. При наступленіи неблагопріятныхъ условій (отсутствіе питательныхъ веществъ, засуха, высокая или низкая температура) наступаетъ Ф. покоя. Кѣтки перестаютъ дѣлиться и даютъ споры, покрытыя твердыми оболочками. При наступленіи благопріятныхъ условій споры проростаютъ, при чемъ оболочки ихъ лопаются и вышедшія кѣтки начинаютъ снова размножаться дѣленіемъ.

В. Палладинъ.

Фандить (Ансельмъ)—знаменитый лимузенскій трубадуръ, род. около 1220 г. Разорившись вслѣдствіе бурно проведенной молодости, сдѣлался комедіантомъ и жонглеромъ; въслѣдствіе сталъ бродячимъ пѣвцомъ и вскорѣ приобрѣлъ громкую извѣстность. Особенно извѣстны его стихи, относящіеся къ смерти англійскаго короля Ричарда Львиное Сердце. Изъ остальныхъ стихотвореній Ф. большая часть носитъ эротическій характеръ и посвящена многочисленнымъ любовнымъ приключеніямъ Ф. Всего

*) Теченіе это должно быть направлено въ одну сторону во всѣхъ молекулахъ двузамѣщенныхъ (орто и мета) производныхъ бензола общаго формулы $\text{C}_6\text{H}_4\text{XY}$; иначе должны существовать несомѣстныя, а слѣдовательно, и оптически дѣйствительныя изомеры. Это обстоятельство, повидимому, ускользнуло отъ Кнорра. Необходимо еще замѣтить, что образованіе одного тѣла изъ двухъ изомеровъ, при потерѣ ими опредѣленной группы атомовъ, не считается въ большинствѣ случаевъ признакомъ Ф. образующаго тѣла: достаточно для этого напомнить образованіе одного изобутилена изъ изобутилового спирта и триметилкарбинола.

болѣ замѣчательны стихотворенія, посвященныя Маріи де Вантадуръ (по ея желанію Ф. принималъ участіе въ крестовомъ походѣ). Ф.—авторъ «Trionfi d'amore», которому подражалъ Петрарка, «L'Herégia dels pregues» (родъ комедіи) и цѣлаго ряда пѣсенъ и другихъ стихотворныхъ произведеній.

Файна—св. мученица; за исповѣданіе Христа утоплена была въ озерѣ. Пострадала въ Анкирѣ въ 303 г. Память 18 мая.

Фай (Faille)—шелковая ткань рипсового (XXVI, 803) переплетенія, образованная изъ сравнительно тонкихъ нитей основы (органистъ 20—26 денье) и болѣе толстаго утка (трамъ 26—32 денье), который, къ тому, прокидывается по двѣ нити въ каждый зѣвъ, отчего и получается характерный для рипса рубчатый видъ ткани. Встрѣчается также подъ названіями пу-де-суа (Poul-de-soie) и Gros-grain, въ послѣднемъ случаѣ часто съ бумажнымъ уткомъ. С. Г. А.

Фай (Андрей Fay, 1786—1864)—венгерскій поэтъ. Былъ адвокатомъ, потомъ судьей и членомъ сейма; способствовалъ основанію національнаго венгерскаго театра. Писалъ басни (Вѣна, 1820 и 1824 гг.), драм. произведенія и рассказы, отличающіеся неподдѣльнымъ юморомъ. Собраніе его сочиненій издано въ Пештѣ въ 1843—44 гг.

Фай (Hervé-Auguste-Etienne-Albans Faye, род. въ 1814 г.)—астрономъ. Былъ адъюнктомъ парижской обсерваторіи, затѣмъ профессоромъ астрономіи въ политехнической школѣ. Избранъ въ члены академіи наукъ въ 1847 г. Написалъ: «Leçons de cosmographie» (1852); «Cours d'astronomie nautique» (1880); «Cours d'astronomie de l'école Polytechnique» (1881); «Sur l'origine du monde» (1884); «Sur les tempêtes» (1887); «Nouvelle étude sur les tempêtes etc.» (1897). Въ 1843 г. Ф. открылъ періодическую комету, носящую его имя. Ф. извѣстенъ преимущественно какъ авторъ громаднаго ряда блестящихъ и остроумныхъ статей и замѣтокъ (напечатанныхъ по большей части въ «Comptes Rendus» парижской академіи) по всѣмъ отраслямъ описательной астрономіи и астрофизики. Особенно выдаются статьи, относящіяся къ вопросу о строеніи солнца (объ его взглядахъ—см. Соляне), и къ вопросу о происхожденіи вселенной (космогоническая гипотеза Ф. изложена въ ст. Системы міра). В. С.

Фай (Гульельмо Fay)—итал. контрапунктистъ и композиторъ, пользовавшійся въ свое время большою извѣстностью. Въ 1380 г. былъ пѣвчимъ въ папской капеллѣ. Умеръ въ 1432 г. Писалъ сочиненія для церкви, которыя находятся въ библіотекѣ папской капеллы.

Фай (Теодоръ-Седжвикъ Fay, 1807—98)—американскій писатель. Въ 1853—61 т. былъ америк. министромъ-резидентомъ въ Берлѣ. Написалъ: «Dreams and reveries of a quiet man» (1822); «The minute book» (1833); «Norman Leslie» (1835; изъ быта стараго Нью-Йорка); «Sydney Clifton» (1839); «Countess Ida» (1840); «Shakespeare in France» (1843); «Views of christianity» (1856); «History of Switzerland» (1860); «Great outlines of geo-

graphy» (3 изд., 1869); «First steps in geography» (1873) и др.

Файгингеръ (Гансъ Vaihinger)—философъ. Род. въ 1852 г.; составилъ себѣ имя въ философской литературѣ главнымъ образомъ своимъ комментариемъ къ Кантову «Критикѣ чистаго разума». Сочиненіе это разсчитано на пять томовъ; пока вышли два тома. Первый томъ содержитъ комментарий къ предисловію 1-го изд. «Критики» и къ введеніямъ 1 и 2 изданій; здѣсь обращаетъ на себя особое вниманіе новое изложеніе отношенія Канта къ Юму, а также «методологическій анализъ критики чистаго разума». Ф. содѣйствовалъ установленію правильнаго взгляда на развитіе теоретической философіи Канта, принявъ въ процессъ этого развитія два періода: первый—до критицизма, второй—внутри самаго критицизма. Какъ въ первомъ, такъ и во второмъ Ф. различаетъ три ступени: въ первомъ — 1) догматическую точку зрѣнія Лейбница, 1750—60; 2) эмпирическое вліяніе Юма, 1760—1764; 3) критическую точку зрѣнія («Грѣзы духовидца») 1765—1766; во второмъ—1) догматическое вліяніе «Новыхъ опытовъ» Лейбница, 1769; 2) скептическое вліяніе Юма, 1772 (письма къ Герну); 3) критицизмъ, 1781. Главныя изъ отдѣльныхъ статей Ф., посвященныхъ Канту: «Die Erdmann-Arnoldtsche Controverse über Kants Prolegomena» (въ «Philosophische Monatshefte», 1880); «Zu Kants Widerlegung des Idealismus» (въ «Strassburger Abhandlungen für Philosophie»). Вмѣстѣ съ Рейке Ф. составляетъ библіографію о Кантѣ, начатую печатаніемъ въ «Altpreussische Monatsschriften» въ 1882 г. Въ настоящее время имъ издается журналъ, специально посвященный Канту: «Kantstudien». Онъ принадлежитъ къ той фракціи новокантіанцевъ, которая, слѣдуя за Фр. Альб. Ланге, пытается провести субъективистскій скептицизмъ. Изъ работъ его въ этомъ направленіи выдается: «Hartmann, Dühring und Fr. A. Lange» (Изертонъ, 1876). С. Эверлингъ.

Файисты — сторонники Лафайета въ (см.) эпоху франц. революціи.

Файзабадъ (Faizabad, Fyzabad)—городъ въ Брит. Индіи, на судоходной р. Гоггра, прежде очень промышленный; нынѣ теряетъ свое значеніе и число жителей уменьшается: въ 1891 г.—78921 чел.

Файль (Anton-Emil Fayl)—чешскій юридическій писатель, род. въ 1797 г.; былъ судьей. Написалъ «Právní sekretář čili navedení, jak by se listy trhovní, nájemní, dlužní etc. podle nejvyšších zákonův a práv zřídlati a sepsati měly etc.» (Прага, 1838).

Файо (Альфредъ-Шарль-Фредерикъ Fayot, 1797—1861)—франц. писатель. Его труды: «Histoire de Pologne» (1831—32) и продолженіе «Histoire de France» Анкетилля.

Файоль (Франсуа-Жозефъ-Мари Fayolle, 1774—1852)—франц. писатель о музыкѣ. Его «Quatre saisons du Parnasse» выдержали шесть изданій (съ 1805 до 1809 г.). Его «Dictionnaire historique des musiciens, artistes et amateurs, morts et vivants», написанный въ сотрудничествѣ съ Шарономъ, появился въ Парижѣ въ 1810 г., равно какъ и нѣсколько от-

рывковъ изъ его «Histoire du violon». Въ брошюрѣ «Paganini et Beriot» (1830) Ф. сравниваетъ игру этихъ знаменитыхъ скрипачей. Помѣщалъ статьи въ «Biographie universelle» Мишо.

Файрфильдъ — рѣдкій минералъ; триклинической системы, по химическому составу—водный фосфорнокислый марганецъ.

Файславицкій дѣсъ—около деревни Файславицы, Красноставскаго у., Люблинской губ. Здѣсь произошло одно изъ серьезныхъ сраженій между возставшими поляками и русской арміей въ 1863 г.

Файфъ (Fife, Fifeshire)—шотл. графство, образующее полуостровъ на вост. стор. Шотландіи, между Фертъ-офъ-Тей на С и Фертъ-офъ-Фертъ на Ю, съ В граничащее Сѣвернымъ моремъ. Простр. 1273 кв. км. Поверхность гористая, на С формація изъ краснаго песчаника, отъ Эдена къ З каменно-угольная, перемежающаяся съ известняками и желѣзняками; самыя высокія вершины: Очилъс, Ломондъ и Ларджъ-Лоу. Изъ рѣкъ главнѣйшія: Тей, Эденъ, Левенъ и Фортъ. Долина, пересекаемая р. Эденъ, особенно плодородна. Много цвѣтущихъ промышленныя городовъ, изъ коихъ болѣе значительны Кюпаръ-Ф., Домферминъ, Стъ-Андрюсъ, Кирккоуди и Или. Жит. 190415, въ томъ числѣ 90527 мѣщ. и 99888 жнщ. (1891 г.). Ср. Maskau, «History of Fife and Kinross» (Лонд., 1890).

Файфъ (Fife)—шотландскій графскій родъ, ведущій свое происхождение отъ легендарнаго тана Макдуфа, противника Макбета, возведеннаго въ графы Ф. королемъ Малькольмомъ. Дочь 12-го графа Ф., Изабелла, умерла бездѣтной и титулъ графовъ Ф. былъ данъ Роберту, герцогу Альбани, брату супруга Изабеллы и сыну короля Роберта I. Въ 1425 г. прекратилась и эта линія графовъ Ф. вслѣдствіе того, что сынъ Роберта Альбани Мурдохъ былъ обвиненъ въ государственной измѣнѣ. Въ 1759 г. въ графы Ф. былъ возведенъ Вильямъ Дюффъ. Его сынъ Джемсъ Ф. († 1809) былъ великобританскимъ посланникомъ въ Вѣнѣ. 6-й графъ Ф. (линіи Дюффъ) Александръ-Вильямъ-Джорджъ, въ 1889 г. вступилъ въ супружество со старшей дочерью принца Валлійскаго (нынѣ короля Эдуарда VII) Луизой и получилъ титулъ герцога Ф. и маркиза Макдуффъ.

Файюмъ—см. Фаюмъ.

Файллитъ—минералъ изъ группы оливина, ромбической системы, бипирамидальнаго класса. Отношеніе осей: $a:b:c = 0,4584:1:0,5793$. Кристаллы обыкновенно не велики, желтоватаго, иногда зеленоватаго, красноватаго и даже чернаго цвѣта. Ясная спайность по (010), менѣе ясная по (100). Твердость 6—7. Уд. вѣсъ 4. Плоскости оптическихъ осей (001). Встрѣчается не часто: островъ Файль (изъ группы Азорскихъ), Национальный Паркъ (Америка), Колорадо.

Факкафо о-ва (Fakkafo Islands) или *Бовдичъ* (Bowditch)—въ Тихомъ океанѣ; состоятъ подъ брит. протекторатомъ.

Факей—царь израильскій (758—738 до Р. Хр.), сынъ Ремалии; былъ военачальникомъ при царѣ Факии (см.); составилъ заго-

воръ противъ него и, убивъ его, воцарился надъ Израилемъ. Напавъ на іудейское царство, Ф. забралъ множество плѣнныхъ, но, по убѣжденію пророка Одея, возвратилъ имъ свободу (4 Цар. XVI, 5; 2 Парал. XXVIII, 5—15). Ф. и Речинъ, царь сирійскій, заключивъ между собою союзъ, задумали низложить іудейскаго царя Ахаза и на престолъ Давидовъ возвести какого-то сына Тавенилова (Исаи VII, 5—6), но не могли исполнить своего намѣренія и должны были отступить отъ Іерусалима. Находясь въ стѣсненныхъ обстоятельствахъ, Ахазъ обратился къ ассирійскому царю Тиглатпалассару (см. XXXIII, 160), съ просьбой помочь ему противъ враговъ. Тиглатпалассаръ покорилъ Дамаскъ, завоевалъ нѣсколько сѣверныхъ городовъ царства израильскаго, Галаадъ, Галилею и всю землю Нефеалимову, и жителей отвелъ въ плѣнъ въ Ассирію (4 Цар. XV, 29). Быть можетъ, подъ влияніемъ этихъ бѣдствій противъ Ф. составилъ заговоръ Осія, сынъ Изы, который, умертвивъ Ф., самъ занялъ престолъ его (4 Цар. XV, 30).

Факелитъ или *Факелитъ*—рѣдкій минералъ тексагональной системы, химическаго состава $\text{SiO}_2\text{Al}_2\text{K}_2$, встрѣчающійся на Везувіи.

Факель (нѣм. Fackel, лат. fascula)—видъ свѣтильника, могущаго дать продолжительный интенсивный свѣтъ на открытомъ воздухѣ при всякой погодѣ. Простейшая форма Ф.—пучекъ бересты или лучинъ изъ смолистыхъ породъ деревьевъ, связка соломъ и т. п. Дальнѣйшимъ усовершенствованіемъ является примѣненіе различныхъ сортовъ смолы, воска и т. п. горючихъ веществъ. Иногда эти вещества служатъ простой обшивкой для факельнаго остова (роль котораго играетъ дерево, пучокъ пакли и т. п.), напр. въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Германіи, гдѣ во время деревенскихъ весеннихъ празднествъ Ф. служатъ цѣлыми молодыя деревья, обманные дѣтнемъ. Иногда смола помѣщается въ деревянный сосудъ, въ бочку; въ Дагомѣ такимъ сосудомъ служатъ натуральная трубка изъ коры, въ цѣльномъ видѣ содранная съ молодого дерева, а горючимъ веществомъ—твердая масса древесной сѣры (этнографическій музей акад. наукъ). Новѣйшій типъ Ф. устроенъ по принципу свѣча, съ толстымъ крученнымъ фитилемъ изъ пакли или пакли, обмотанной паклей, и съ подставкой, въ которую Ф. вставляется какъ въ подсвѣчникъ. Въ настоящее время наиболѣе употребительнымъ горючимъ матеріаломъ служитъ нефть; употребляются и составы въ родѣ бенгальскихъ огней, съ примѣсью магнезій. Входятъ въ употребленіе и Ф. электрическіе, съ аккумуляторами. Въ крестьянскомъ быту можно встрѣтить еще и теперь самыя первобытныя формы Ф. Ф. во всѣ времена употреблялись для цѣлей какъ утилитарныхъ, такъ и для религіозныхъ. Ими и теперь пользуются при лученіи рыбы, при ночныхъ переходахъ черезъ густой дѣсъ, при изслѣдованіи пещеръ для иллюминацій—словомъ, въ тѣхъ случаяхъ, когда неудобно употребленіе фонарей. Древніе пользовались Ф. для сигнализаци на су-

дахъ, для возвышенія начала битвы. Въ среднѣ вѣка Ф. являлись такими же необходимыми принадлежностями спутниковъ владычныхъ особъ и епископовъ, какъ и оружіе. Специальную роль играли Ф. въ религиозныхъ обрядахъ, связанныхъ съ культомъ огня и солнца; отсюда употребленіе Ф. въ весеннихъ и лѣтнихъ празднествахъ у земледѣльческихъ народовъ. Въ Греціи, во время елевзинскихъ празднествъ, адепты Деметры и Персефоны обѣгали свои поля по всѣмъ направлениямъ съ зажженными Ф. въ рукахъ, очищая огнемъ свои нивы отъ дурныхъ вліяній враждебныхъ духовъ. Въ греческихъ городахъ эти обряды принимали характеръ религиозныхъ игръ. Особенно торжественно обставлялись Ф. церемоніи въ Афинахъ, гдѣ въ честь Гефеста и Прометея устраивались бѣга съ Ф., и побѣдителемъ считался добѣждавшій первый съ непотушеннымъ Ф. Въ полной силѣ сохранились факельные обряды у крестьянскаго населенія Европы. Въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ Франціи крестьяне въ первое воскресенье великаго поста обходятъ дороги и поля съ зажженными Ф., предохраняя фруктовыя деревья, что въ случаѣ неурожаа они будутъ срублены и брошены въ огонь. Въ другихъ мѣстностяхъ Франціи (въ центр. дѣл., въ Нормандіи, Юрѣ и т. д.) подобныя церемоніи совершаются съ цѣлю сдѣлать деревья и нивы плодородными и обезопасить ихъ отъ полевыхъ мышей и червей. Аналогичные обряды наблюдаются и въ другихъ странахъ Европы, особенно въ Германіи. Въ Эйфельскихъ горахъ (рейнская провинція) факельный обрядъ принимаетъ характеръ мистеріи. Въ первое воскресенье великаго поста молодежь собираетъ съ каждаго двора по пучку соломы и хвороста и складываетъ все это на горѣ вокругъ молодого букового дерева, къ которому прибита деревянная планка, образуя крестъ. Все это сооруженіе, посреди котораго иногда помѣщается соломѣнная фигура, поджигается, и молодежь, съ зажженными Ф. въ рукахъ, ходитъ чинно вокругъ и произноситъ молитвы; народъ въ это время слѣдитъ за направлениемъ дыма, угадывая будущій урожай. Въ Финляндіи роль Ф. исполняетъ смоляная бочка. У насъ вмѣсто Ф. жгутъ костры на Ивановъ день. Въ Китаѣ даоисты употребляютъ въ такихъ случаяхъ громадные жаровни съ угольями. Въ Африкѣ, въ видѣ жертвы луи, пускается изъ лука маленький Ф.-стрѣла. Какъ очистительная и предохранительная отъ злыхъ духовъ сила, огонь въ видѣ Ф. употреблялся во время похоронъ, какъ сила оплодотворяющая и предохраняющая — во время свадебныхъ церемоній (праздникъ Гименя, который на барельефахъ изображается съ Ф. въ рукѣ). Отъ древнихъ Ф. обряды перешли и въ христіанскую цивилизацію. Торжественныя похоронныя процессіи еще и теперь сопровождаются факельщиками; Ф. — обычные спутники процессій при выносѣ плащаницы у католиковъ. Въ Германіи бракосочетаніе членовъ царствующихъ фамилій сопровождается танцами съ факелами. Очень популярны факельныя шествія (Fackelzüge) среди студентовъ Германіи, какъ

способъ чествованія уважаемаго лица. По окончаніи церемоніи ручки Ф. бросаются въ воздухъ. Употребленіе свѣчъ въ обрядахъ самыхъ различныхъ религій — позднѣйшее видоизмѣненіе факельнаго обряда. Ср. J. G. Frazer, «The golden bough» (Л., 1900, т. III, стр. 240 и слѣд., 235 и литературныя ссылки къ нимъ); Jevons, «An introduction to the history of Religion» (Л., 1896; стр. 365, 378, 231—2).

Л. III—IV.

Факелы — см. Солнце.

Факельный танецъ (Fackeltanz) — старинный церемониальный танецъ, ведущій свое начало отъ IV стол. Музыка его примѣнялась и на турнирахъ. Въ позднѣйшее время для шествій, связанныхъ съ придворными торжествами, композиторы писали музыку подъ этимъ названіемъ, напр. извѣстный Ф.-танецъ, написанный Мейерберомъ для торжествъ при прусскомъ дворѣ.

Н. С.

Факн — туземное (суданское) названіе одного изъ видовъ орлановъ, именно орлана-крикуна (Haliaeetus vocifer), живущаго въ тропической и южн. Африкѣ. См. Орланы.

Факиры (отъ арабскаго fakr) — магометанскіе религиозные нищие въ Индіи, родъ бродячихъ монаховъ. Персидское ихъ названіе — Дарвешъ, откуда общераспространенное слово дервишъ. Ф., какъ и дервиши, раньше дѣлились на двѣнадцать орденовъ, число которыхъ въ послѣдствіи умножилось. Индійскіе Ф. заходятъ нерѣдко далеко на западъ (ихъ встрѣчали даже въ Венгріи) и на востокъ (напр. Бирму). Обыкновенно въ Индіи большинство населенія относится къ нимъ съ презрѣніемъ, такъ какъ многіе изъ нихъ ведутъ крайне грязный и грубый образъ жизни, отталкивая отъ себя индусовъ своимъ цинизмомъ и обязательнымъ безбрачіемъ. Большая ихъ часть принадлежитъ къ такъ назыв. Бе-шарра (буквально — «безъ закона»), не слѣдуютъ законамъ Магомета и обнаруживаютъ вольнодумный образъ мыслей; немногіе — такъ назыв. Ба-шарра («съ закономъ») — исполняютъ заветы мусульманской религіи. Послѣдніе называются также Салики, а Бе-шарра — Маджзубъ, Азидъ, Расуль-шахи, Имамъ-шахи и т. д. По аналогіи, имя Ф. переносится и на индусскихъ религиозныхъ нищихъ, такъ наз. *поми* или *танаститовъ* (санскр. tapasvin = аскеты, монахи, предающіеся разнымъ аскетическимъ упражненіямъ съ цѣлю спасенія души). Число настоящихъ аскетовъ въ Индіи было не особенно велико. Уже Вхагавадгита относится отрицательно къ аскетическимъ упражненіямъ; но дешевый способъ приобрести уваженіе, сопряженное съ именемъ брахмана, привлекалъ въ Ф. всѣхъ тунеядцевъ, предпочитавшихъ бродяжничество труду. Настоящіе брахманы очень рѣдко попадаютъ въ Ф.; главный контингентъ послѣднихъ вербуется изъ подонковъ населенія. Бродячіе и нагіе аскеты-гимнософисты были извѣстны еще древнимъ греческимъ путешественникамъ и географамъ (Страбону, Ктесію, Мегасену). Въ концѣ XVII в. путешественникъ Тавернье насчитывалъ въ Индостанѣ до 800 тыс. мусульманскихъ и до 1200000 индусскихъ Ф. Образъ Ф., описаніе которыхъ встрѣчается у

прежних путешественников (напр., у Папи в его письмах об Инди), претерпѣлъ съ тѣхъ поръ мало измѣненій. Нагѣ, лишь съ небольшимъ кускомъ матеріи на половыхъ органахъ, никогда не моющіеся, изъ нежеланія осквернять чистую стихію своею грязью, осыпавшие пеломъ или бѣлымъ порошкомъ, съ всклокоченными волосами, не знающими стрижки и гребня, они лежатъ по цѣлымъ часамъ на улицахъ и площадяхъ, съ закрытыми глазами, бормоча про себя молитвы и гимны, дѣлая видъ, какъ будто не замѣчаютъ совѣтъ проходящихъ, но въ то же время зорко слѣдя украдкой, не бросилъ-ли имъ кто-нибудь милостыни. Иногда они вскакиваютъ, рснутъ какъ помѣшанные, ходятъ большими шагами, дико вращая багровыми глазами, потомъ снова принимаютъ прежнее положеніе. Не смотря на вѣдшее презрѣніе къ богатству, Ф. далеко не равнодушны къ благамъ міра сего. Существоуетъ разсказъ о томъ, какъ индійскій императоръ Аурангзебъ, желая убѣдиться въ справедливости слуховъ, будто Ф. въ своихъ лохмотьяхъ скрываютъ много золота и драгоценныхъ камней, пригласилъ Ф. Денана къ себѣ на пиръ. Послѣ ниршества гостямъ принесены были новыя одежды, съ цѣлью почтить святыхъ людей, посвятившихъ себя служенію Богу. Ф. подвсезможными предлогами стали уклоняться отъ перемѣны своихъ прежнихъ лохмотьевъ на новыя приличные платья, при чемъ истинная причина ихъ упорнаго нежеланія разстаться съ прежними одеждами не замедлила обнаружиться. Ф.-тапасвины, состоящіе преимущественно изъ индусовъ-брахманистовъ, предаются всевозможнымъ аскетическимъ способамъ умерщвленія плоти. Нѣкоторые изъ нихъ проводятъ всю жизнь въ желѣзной кайткѣ, другіе увѣшиваютъ себя тяжелыми веригами, третіе держатъ кулаки сжатыми до тѣхъ поръ, пока ногти пророснутъ сквозь мясо и выйдутъ съ другой стороны, четвертые поднимаютъ обѣ руки вверхъ (см. Урдхвабагу) или держатся за вѣтку дерева, пока члены ихъ не заоченѣютъ въ этомъ положеніи; пятые прикрѣпляютъ къ половымъ органамъ тяжелую цѣпь и волочатъ ее за собою; шестые стоятъ все время на одной ногѣ и только ночью прислоняются къ натянутой веревкѣ; седьмые поворачиваютъ голову въ одну сторону и сохраняютъ такое положеніе до тѣхъ поръ, пока шея не заоченѣетъ въ немъ. Одинъ изъ такихъ Ф. измѣрилъ своимъ тѣломъ путь отъ Бенареса до Джаганнатха, постоянно ложась и вставая; другой, переваливаясь съ боку на бокъ, обогнулъ скалу, на которой стоитъ городъ Тричинаполи, имѣющую около мили въ окружности. Подобный тапасвинъ обоже-ствляется уже при жизни; его держатъ при храмѣ, какъ святого, приносящаго спасеніе всей округѣ. Александръ Гумбольдтъ видѣлъ даже у насъ въ Астрахани такого индійскаго йоги, котораго выписали къ себѣ астраханскіе индусы и который цѣлыхъ 15 лѣтъ проводилъ и лѣто, и зиму (при 20° мороза), сидя на корточкахъ въ свѣтахъ храма, ногой, обросшей волосами и скорчившейся въ три погнбелы. По туземному повѣрью, посѣщеніе

Ф. освобождаетъ неплодныхъ женщинъ отъ неплодія; мужья этихъ женщинъ обыкновенно покидаютъ свои жилища во время подобныхъ посѣщеній, чтобы молитвы святого гостя могли увѣчаться большимъ успѣхомъ. Со времени укрѣпленія и расширенія англійскаго владычества въ Инди, религіозныя упражненія Ф. не могутъ совершаться съ прежней свободой въ англійскихъ владѣніяхъ, но фанатизмъ и изуверство ихъ, въ союзѣ съ невѣжествомъ и суевѣріемъ народа, часто еще смѣются надъ европейскими порядками, и очень многія изъ факирскихъ упражненій продолжаютъ практиковаться по-прежнему, особенно въ болѣе глухихъ мѣстахъ. См. Санньяси и Урдхвабагу.

С. В.—н.

Факіа — царь израильскій (760—758 до Р. Хр.), сынъ Менаима. Какъ и отецъ, былъ поклонникомъ тельцовъ. Былъ убитъ военачальникомъ Фаеемъ (см.), который занялъ его престолъ, и продолжалъ идолослуженіе. См. 4 Цар. XV, 22, 23, 26.

Факолитъ — см. Шабазитъ.

Факонилица — см. Хрусталикъ, болѣзнь его.

Факосклерозъ — см. Хрусталикъ.

Факосклерона — см. Хрусталикъ, болѣзнь его.

Факоскопъ — инструментъ, введенный Гельмгольцемъ для опредѣленія измѣненій кривизны хрусталика глаза при различныхъ степеняхъ аккомодации его къ разстояніямъ. Аппаратомъ этимъ наблюдаются отраженія отъ передней поверхности хрусталика изображенія. Ф. состоитъ изъ небольшой темной камеры съ отверстіями для наблюдающаго и наблюдаемаго глаза. Вблизи наблюдаемаго глаза ставится игла, которую фиксируетъ глазъ. Посредствомъ двухъ призмъ изображеніе, получаемое съ передней поверхности хрусталика наблюдаемаго глаза, дѣлается двойнымъ вмѣсто одиночнаго и тѣмъ выпуклѣ становится передняя поверхность хрусталика, тѣмъ болѣе двойныя изображенія, отражаемыя этой поверхностью приближаются другъ къ другу, при уплощеніи-же хрусталика изображенія эти удаляются другъ отъ друга. При аккомодации глаза вблизи изображенія эти сближаются, т. е. передняя поверхность хрусталика дѣлается выпуклѣе, при аккомодации же вдаль изображенія расходятся, т. е. хрусталикъ дѣлается плосче. Ф. можно наблюдать отраженныя изображенія со всѣхъ трехъ поверхностей: роговицы, передней и задней поверхности хрусталика и имъ-же на основаніи вышеуказанныхъ наблюденій и рѣшается окончательно, что въ актѣ аккомодации принимаетъ участіе измѣненіе кривизны по преимуществу передней поверхности хрусталика.

И. Тархановъ.

Факсимиле (отъ латинск. «fac simile» — «дѣлай подобное») — воспроизведеніе всякаго графическаго оригинала — рукописи, рисунка, чертежа, гравюры, подписи, монограммы, — передающее его вполне точно, со всѣми подробностями. Въ прежнее время Ф. дѣлались посредствомъ прорисовки оригинала чрезъ прозрачную бумагу и затѣмъ гравированія на металлѣ или деревѣ и литографированія, въ

новѣйшее же время изготовленіе подобныхъ снимковъ очень облегчилось, благодаря изобрѣтенію и усовершенствованію свѣтосисъ—фотографин, фототипин, фотогравюры, фотопиктотипин и фотолитографин, дающихъ возможность получать безусловно вѣрные Ф. чисто механическимъ путемъ. Прочесъ исполненія такихъ воспроизведеній называется «факсимилированіемъ».

Фактивъ или **фактивный глаголъ** (*Verbum factitivum*)—то же, что каузативъ (см.).

Фактическое заблужденіе или **ошибка**, *error facti* (юрид.)—одно изъ основаній невѣрія (см. Вѣряемость, VI, 683). Различается: ошибка Ф., касающаяся условий преступности содѣянаго, и юридическая—заблужденіе относительно запрещенности даннаго дѣйствія подѣ страхомъ наказанія. Можно находиться въ невѣдѣніи или заблужденіи, во первыхъ, относительно обстоятельствъ, обусловливающихъ преступность дѣянія и входящихъ въ число его законныхъ признаковъ—напр. взять чужую вещь, считая ее своею, вступить во второй бракъ, предполагая, что первый прекратился; во-вторыхъ—относительно обстоятельствъ, обусловливающихъ усиленіе отвѣтственности—напр. похитить церковное имущество, думая, что оно принадлежитъ частному лицу, убить отца, предполагая, что стрѣляешь въ посторонняго; въ третьихъ—относительно обстоятельствъ, для состава дѣянія и для наказуемости его различныхъ. Въ первомъ случаѣ отвѣтственность за содѣянное устраняется вовсе; во-второмъ—устраняется отвѣтственность усиленная; въ третьемъ—ошибка не играетъ никакой роли. Отвѣтственность устраняется также, когда лицо ошибочно предполагало существованіе, при данныхъ обстоятельствахъ, основанія невѣрія его дѣйствій—напр., добровольно заблуждаясь, приняло встрѣченнаго человѣка за нападающаго и дѣйствовало, считая себя въ состояніи необходимой обороны. Въ дѣйств. улож. о наказ. о Ф. заблужденіи говоритъ ст. 99: «кто учинить что-либо противное закону единственно по совершенному, отъ случайнаго ошибки или вѣдѣнія обмана происшедшему, невѣдѣнію тѣхъ обстоятельствъ, отъ коихъ именно дѣяніе его обратилось въ противозаконное, тому содѣянное имъ не вѣняется въ вину. Онъ можетъ, однакожъ, въ нѣкоторыхъ случаяхъ, закономъ опредѣляемыхъ, быть присуждаемъ къ церковному покаянію». По проекту уголовн. уложенія, «невѣдѣніе обстоятельства, коимъ обусловливается преступность дѣянія, или которое усиливаетъ отвѣтственность, устраняетъ вѣдѣніе оного въ вину; при неосторожныхъ дѣяніяхъ правило сіе не примѣняется, коль скоро самое невѣдѣніе произошло отъ небрежности виновнаго».

К.-К.

Факторіаль—есть выраженіе вида $x(x-h)(x-2h) \dots (x-nh)$.

Здѣсь x и h могутъ имѣть произвольныя значенія, а n есть цѣлое положительное число. Такого рода выраженія имѣютъ большое значеніе въ численіи конечныхъ разностей (XIII, 530). Для того, чтобы напр. вычислить сумму $f(1)+f(2)+f(3)+\dots+f(n)$, гдѣ $f(x)$

цѣлая функція отъ x , то сначала разлагаютъ $f(x)$ по Ф., а потомъ производятъ суммированіе.

Д. С.

Факторіа.—Ф. называется известное на территоріи государства мѣсто, предоставленное тому или иному иностранному народу, подданные котораго, живущіе по своимъ дѣламъ въ данномъ государствѣ и заселяющіе это мѣсто, пользуются правомъ управлять и судиться по своимъ роднымъ законамъ и обычаямъ, своими собственными администраторами и судьями. Какъ явленіе, противорѣчащее основнымъ принципамъ современнаго правового общенія, существующаго между всѣми цивилизованными націями, Ф. сохранились въ настоящее время лишь на территоріяхъ тѣхъ народовъ, которые, стоя на несравненно низшей стадіи культуры, не могутъ въ силу этого считаться полноправными членами союза цивилизованныхъ народовъ, основывающагося на одинаковыхъ правовыхъ убѣжденіяхъ. Нынѣ Ф. имѣютъ главнымъ образомъ лишь историческое значеніе. Въ тѣ времена, когда правовая изолированность каждаго государства была общимъ правиломъ, когда за предѣлами родной страны начиналась, по мѣткому выраженію Геринга, правовая пустыня, Ф. являлись необходимымъ учрежденіемъ, посредствомъ котораго удовлетворялись потребности международнаго торговаго оборота. Начало ихъ можно отнести къ эпохѣ крестовыхъ походовъ, когда завязались живыя торговныя сношенія между итальянскими республиками (Пиза, Генуя, Венеція) и мусульманскимъ Востокомъ. По договорамъ, итальянцы приобретали право имѣть въ нѣкоторыхъ торговыхъ пунктахъ мѣсто (*platea*) для застройки домами, товарными складами, магазинами, церковью, кладбищемъ и домомъ, гдѣ сосредоточивалось управленіе и судъ Ф. (*bailliage*). Въ болѣе крупныхъ центрахъ Ф. занимала улицу или даже цѣлый кварталъ города (напр. венеціанскій кварталъ въ Константинополѣ) и называлась *fundicium*, *ruga vicus*. Всѣ жившіе въ такой колоніи подчинялись административной и судебной власти лица, поставленнаго метрополіей—*viscomes*, *baillius*, *consul*,—пользовавшагося въ отношеніи всѣхъ жившихъ въ Ф. *plena jurisdictio* или *libera curia*, т. е. неограниченною дисциплинарною властью, равно какъ юрисдикціей по дѣламъ гражданскимъ и уголовнымъ. Изъ Ф. слагались округа, во главѣ которыхъ стояли особые начальники, напр. «*consul communis Ripanorum Accon et totius Syriae*». Въ Ф. господствовали законъ и обычай метрополіи; весь складъ жизни представлялъ точную копію ея порядковъ на родинѣ *); такъ напр., генуезское право дѣйствовало въ Византіи (въ кварталѣ «Пера»), въ Крыму (*Gazaria*), въ Корсикѣ и т. д. Среди населенія Ф. учреждались тѣ же цехи и гильдіи, что и въ родномъ государствѣ (такъ назыв. *Hafengilde*), поддерживавшія связь съ соотѣвствующими корпораціями метрополіи. Обыкновенно Ф. окружались высокими стѣнами, изолируясь отъ остальнаго населенія даже вѣншими обра-

*) Статуты Ф. назывались *brevia*.

зомъ. Каждое государство имѣло свою Ф., тщательно отгороженную отъ смежныхъ съ нею. Впрочемъ, эти ограды имѣли еще иное значеніе: въ средніе вѣка кучка людей, заброшенныхъ среди чуждаго населенія, всегда могла ожидать нападенія, и для безопасности торговли Ф. должна была служить одновременно и крѣпостью. По мѣрѣ открытія новыхъ земель умножались и Ф., раскинувшись постепенно по берегамъ Азіи, Африки и Америки. Въ Остиндіи онѣ получили названіе *Ф.*, а до тѣхъ поръ обозначались разными именами: *fondachi*, *logiae*, *emboli*. Въ Россіи тоже были Ф.; есть свидѣнія, что въ 1152 г. сгорѣла въ Новгородѣ нѣмецкая церковь, находившаяся въ ганзейской Ф.; въ договорѣ Великаго Новгорода съ Ганзою отъ 1199 г. упоминается о нѣмецкомъ дворѣ въ Новгородѣ (*Deutscher Hof*). Консулы (см. XVI, 90) въ нецивилизованныхъ странахъ, пользуясь правами гражданской и уголовной юрисдикціи, сохраняли до сихъ поръ положеніе, установленное со временъ крестовыхъ походовъ; поэтому, на Востокѣ, напр. въ Италіи, Сіамѣ и т. п. государствахъ, Ф. существуютъ и нынѣ, а въ городахъ и торговыхъ пунктахъ дальняго Востока почти всюду имѣются европейскіе кварталы. Во всѣхъ капиталистическихъ, наравнѣ съ правами консульской юрисдикціи, выговаривается право имѣть въ Ф. церковь и отправлять христіанское богослуженіе, но безъ права пропаганды христіанской религіи среди туземнаго населенія. Какъ только народъ достигаетъ надлежащаго правового развитія, принципы широкаго правового общенія съ иностранцами и *logus loci* вытѣсняють консульскую юрисдикцію и Ф.; примѣръ тому въ послѣднее время — Японія. Въ общежитіи слово Ф. является синонимомъ торговой конторы. Ср. Cohn, «System d. Nationalökonomie» (т. III, стр. 72); Goldschmidt, «Handbuch des Handelsrechts» (т. I, стр. 180); Heyd, «Histoire du commerce du Levant» (т. I, стр. 152); Мартенсъ, «О консулахъ и консульской юрисдикціи на Востокѣ» (стр. 168); Бережковъ, «О торговлѣ Руси съ Ганзою» (стр. 128—151); W. Buck, «Der Deutsche Handel in Nowgorod»; R. Ehrenberg, «Factorei» въ Conrad's «Wörterbuch» (стр. 778).

В. Р.—6—12.

Факторъ (лат.). — Это слово заимствовано изъ иностранныхъ языковъ и обозначаетъ каждое изъ перемножаемыхъ чиселъ. Напр. въ равенствѣ $30 = 2 \cdot 3 \cdot 5$ число 30 есть произведеніе, а числа 2, 3 и 5 Ф. этого произведенія. Въмѣсто иностраннаго слова часто употребляется русское «множитель» или просто «множитель». Въ этомъ смыслѣ можно сказать, что равенство $30 = 2 \cdot 3 \cdot 5$ выражаетъ разложеніе числа 30 на простые множители.

Д. С.

Въ историко-философской и социологической литературѣ слово Ф. употребляется въ смыслѣ движущихъ силъ историческаго процесса (Ф. цивилизація, Ф. прогрессъ и т. п.) или въ смыслѣ общихъ условий, среди которыхъ этотъ процессъ совершается. Въ первомъ смыслѣ, между историческими Ф. различаются культурные, экономическіе, полити-

ческіе и т. п., смотря по тому, какіе человѣческіе интересы и потребности, страсти и стремленія вызвали тѣ или другія событія или содѣйствовали развитію того или другого процесса. Въ второмъ, смыслѣ Ф. исторіи называютъ такіе условія, какъ физическія свойства страны (климатъ, почва и т. п.), та или другая ея населенность, расовыя особенности народа и т. п. Вслѣдствіе обозначенія однимъ и тѣмъ же словомъ и движущихъ силъ, и общихъ условий, происходитъ немало недоразумѣній въ теоретическомъ отношеніи къ историч. процессу.

Н. К.

Фактура (отъ лат. *facere*—дѣлать)—манера технической и художественной работы въ музыкальномъ изложеніи у композиторовъ, напр. Ф. или работа контрапунктическая—въ сочиненіи, отличающемся самостоятельностью и рельефностью каждаго голоса; Ф. гармоническая—въ которой преобладаетъ аккордовое звуко сочетание.

Н. С.

Фактура — терминъ торговаго права, означающій, собственно, то же, что и *счетъ*. Подъ счетомъ разумѣютъ означеніе количества, рода и дѣны отпускаемаго товара, а также комиссіи (вознагражденіе комиссіонера), куртажа и проч. Въ тѣхъ случаяхъ, когда товаръ отправляется въ какой-либо пунктъ внѣ мѣста торговой ослѣдлости отправляющаго (внутри страны или за границу—безразлично), къ стоимости товара прибавляются еще издержки перевозки и другіе накладные расходы, какъ напр. вознагражденіе экспедитора, таможенная пошлина, почтовые и телеграфные расходы. Счетъ, усложняемый всѣми этими прибавками, принято называть *фактурой* (въ иностранныхъ торговыхъ сношеніяхъ всѣ счета называются Ф.). Такого же различія придерживается и наше законодательство (ст. 518 Уст. торг.), называя исходящими *счетами* документы, сопровождающіе товаръ по внутренней торговлѣ, а *фактурами*—тѣ же счета, но по внѣшней торговлѣ.

Фактурная книга—такъ называется въ бухгалтеріи книга, въ которую вносятся фактуры (см.), подлежащія отправленію по назначенію. Въ тѣхъ учрежденіяхъ, въ которыхъ существуютъ книги и для прибывающихъ (получаемыхъ) фактуръ, ведется книга *исходящихъ* фактуръ и книга *полученныхъ* фактуръ. Въ первой исходящія фактуры воспроизводятся посредствомъ копировальнаго преса (рѣдко—рукописно); вторая служитъ въ то же время для расчетовъ (калькуляцій) по установленію продажной цѣны прибывшаго товара и въ этомъ случаѣ называется *калькуляціонною книгою*.

Фактъ (отъ латинск. *facere* дѣлать, нѣм. *Thatsache*) — логическій терминъ, имѣющій обширное и не всегда опредѣленное значеніе. Въ противоположность общему, идеѣ, Ф. есть всегда нѣчто единичное. Ф. есть то основаніе, на которомъ строится теорія, то, что требуетъ объясненія, даваемого наукою. Онъ долженъ быть твердо установленъ и въ такомъ случаѣ является инстанціей, которую замолчать или обойти нельзя. Достаточно одного Ф., противорѣчащаго теоріи, для того, чтобы признать ее ложною. Клодъ Бер-

нарь въ своемъ введеніи въ экспериментальную медицину говорить, что «Ф. самъ по себѣ есть ничто: онъ имѣетъ значеніе лишь поскольку съ нимъ связана идея или поскольку онъ служитъ доказательствомъ чего-либо. Когда новый Ф. называютъ открытіемъ, то открытіе составляетъ не Ф. самъ по себѣ, но новая идея, изъ него вытекающая; точно также если Ф. что-либо доказываетъ, то не Ф. самъ по себѣ служитъ доказательствомъ, а лишь разумное отношеніе, которое онъ устанавливаетъ между явленіемъ и его причиною. Эта связь или отношеніе и составляетъ научную истину». Все это справедливо, если смотрѣть на Ф. какъ на нѣчто случайное; но Ф. есть выраженіе общаго закона, и безъ точнаго описанія и установки Ф. самый законъ найденъ быть не можетъ; поэтому всякій Ф. имѣетъ безусловное значеніе, какъ точка отпавленія для теорій. Въ словарь Болдвина («Dictionary of philosophy», 1901) мы находимъ слѣдующее опредѣленіе Ф.: «Ф. есть объективно данное, установленное опытомъ, но разсматриваемое независимо отъ того пути, которымъ оно установлено». Въ этомъ опредѣленіи понятію опыта придано самое широкое, а понятію Ф.—самое узкое значеніе, ибо подъ Ф. обыкновенно разумѣютъ не только объективно данное, т. е. предметъ, но и субъективно данное въ сознаниі, т. е. явленіе. Мы говоримъ о фактахъ сознания на ряду съ фактами физическаго міра; давно прошедшія событія мы называемъ Ф. исторіи, и даже мифологическія представленія или измышленія спиритовъ готовы назвать Ф. интеллектуальной или нравственной жизни, хотя бы и патологической. Изъ этого явствуетъ, что подъ понятіемъ Ф. подразумѣвается весьма разнообразное содержаніе, имѣющее лишь два общихъ признака: Ф. обозначаетъ всегда нѣчто единичное и съ представленіемъ о Ф. связана всегда увѣренность въ действительномъ, реальномъ существованіи содержанія извѣстнаго представленія. Такъ, для спирита матеріализованный духъ есть Ф., въ реальность котораго спиритъ вѣритъ, въ то время какъ для не-спирита матеріализация есть лишь Ф. сознаниія вѣрующаго, реальнымъ же Ф. является производимый спиритомъ обманъ. Понятіе опыта въ опредѣленіи Болдвина употреблено въ значеніи, противоположномъ умозрѣнію, т. е. Ф. признается то, что найдено нашими чувствами, внутренними или вѣшними, а не путемъ длиннаго ряда умозаключеній.

Э. Р.

Въ исторіи фактами называются главнымъ образомъ отдѣльныя событія (прагматическіе Ф.; см. XXIV, 934), но то же названіе распространяется и на всѣ явленія исторической жизни, которыя могутъ быть констатированы. Битва при Бородинѣ—Ф., но Ф. можетъ быть названо и существованіе крѣпостнаго права въ Россіи до 1861 г. Въ этомъ смыслѣ фактамъ противопоставляются мифы или легенды. Все фактическое содержаніе исторіи сводится къ прагматизму и культурѣ, т. е. къ событіямъ и состояніямъ, имѣвшимъ мѣсто въ действительности. О многихъ Ф. мы знаемъ непосредственно изъ историческихъ источниковъ, свидѣтельствующихъ о ихъ су-

ществованіи, разъ достовѣрность этихъ источниковъ не подлежитъ сомнѣнію. Есть и такіе Ф., о которыхъ источники молчатъ, но о существованіи которыхъ мы догадываемся или существованіе которыхъ должны предположить, заключая отъ фактически извѣстныхъ слѣдствій къ неизвѣстнымъ ихъ причинамъ или судя по аналогіи съ тѣмъ, что находимъ въ другихъ мѣстахъ. Нѣкоторые называютъ такіе несомнѣнно или предположительно существовавшіе, но неизвѣстные намъ Ф.—скрытыми. Наука не можетъ отказаться отъ ихъ изслѣдованія, тѣмъ болѣе, что многіе Ф. могутъ быть названы скрытыми лишь отчасти, когда, напр., мы не знаемъ только важныхъ и существенныхъ подробностей. Теорія изслѣдованія скрытыхъ Ф. входитъ въ составъ исторической методологіи (XIX, 192), но разработана она очень мало. Въ русской литературѣ попытку методологіи скрытыхъ Ф. сдѣлалъ С. А. Муромцевъ (XX, 215), въ «Очеркахъ общей теоріи гражданскаго права». Однимъ изъ способовъ такого изслѣдованія является методъ сравнительно-историческій (XXXI, 328).

Н. К.

Facultates quinquennales.—Подъ этимъ именемъ извѣстны особыя полномочія, которыя получаютъ чрезъ каждыя пять лѣтъ отъ папы епископы Германіи и Австро-Венгріи. Въ Ф. исчисляются тѣ случаи, въ которыхъ епископъ можетъ осуществлять диспенсационную власть (см. Диспенсация) въ качествѣ папскаго делегата, напр. отъ запрета держать и читать книги, внесенныя въ Index librorum prohibitorum, отъ препятствій къ посвященію въ духовный санъ, происходящихъ изъ тайныхъ преступленій, отъ простыхъ, не торжественныхъ обѣтовъ монашества (vota simplicia). Наряду съ диспенсацией тѣми же Ф. епископамъ предоставляется еще право абсолюціи, т. е. разрѣшенія, какъ sacramentalнаго, на исповѣди, въ случаяхъ, требующихъ, по общему праву, папскаго диспенза, такъ и каноническаго въ тѣсномъ смыслѣ, т. е. разрѣшенія отъ наказанія, цензуры (см.) и проч.

П. Г.

Факультативные паразиты.—Растенія-паразиты живутъ на живыхъ растеніяхъ или животныхъ и питаются ими. Существуютъ, однако, различія въ томъ, какъ паразитъ связанъ съ хозяиномъ. Въ то время, какъ одни растенія—обязательные (облигатные) паразиты могутъ вести только паразитный образъ жизни, другія растенія не такъ стѣснены въ этомъ отношеніи и могутъ иногда существовать какъ сапрофиты (растенія, живущія на гниющихъ веществахъ), напр. опенокъ (*Armillaria mellea*), *Nectria cinnabarina* и др. Такія растенія, въ отличіе отъ облигатныхъ паразитовъ, называются Ф. паразитами.

В. Паладинъ.

Факультативные сапрофиты.—Растенія-сапрофиты живутъ на гниющихъ веществахъ какъ растительнаго, такъ и животнаго происхожденія. Кромѣ сапрофитовъ, лишенныхъ зеленой окраски, существуютъ зеленые сапрофиты, имѣющие наружный видъ и строеніе обыкновенныхъ растеній, усваивающихъ атмосферную углекислоту. Въ та-
кихъ сапрофитахъ, какъ *Cladonia* и др., зеленые слоевища, состоящіе изъ слоевищъ, называются *thallus* (слоевище).

вой органической пищѣ они нуждаются въ весьма различной степени. Одни изъ нихъ могутъ расти только на почвѣ, богатой перегноемъ, другія растенія могутъ расти и въ обыкновенной почвѣ. Таковы многія орхидныя, виды *Pigola* и др. Такія растенія называются Ф. сапрофитами. В. Палладинъ.

Факультативный анаэробъ (аэробъ). — Пастеръ наблюдалъ, что не всѣ микроорганизмы относятся совершенно одинаково къ кислороду атмосферы (*Pasteur*, «*Sur les animalcules infusoires vivant sans oxygène libre et déterminantes des fermentations*», «*Compt. Rendues*», 1861). Въ то время, какъ одни изъ нихъ безусловно нуждаются для своего развитія въ газообразномъ кислородѣ (по Пастеру—аэробы), другіе, наоборотъ, могутъ совершенно свободно развиваться при полномъ устраненіи этого газа (анаэробы). Микроорганизмы, обладающие способностью развиваться какъ въ тѣхъ, такъ и въ другихъ условіяхъ, носятъ названіе Ф. анаэробовъ въ отличіе отъ анаэробовъ облигатныхъ или строго анаэробныхъ. Хотя развитіе Ф. анаэробовъ и происходитъ безъ доступа кислорода, но все же оно идетъ гораздо лучше въ его присутствіи. Въ первомъ же случаѣ необходимый кислородъ добывается микроорганизмами изъ питательной среды, на которой они произрастаютъ и поэтому въ этой средѣ происходятъ различныя измѣненія, отличныя отъ тѣхъ, которыя происходятъ въ той же средѣ при доступѣ воздуха (кислорода). Въ природѣ Ф. анаэробы встрѣчаются тамъ, куда кислородъ не проникаетъ или замѣненъ другими газами: въ глубинѣхъ слояхъ земли, въ излѣхъ и озерахъ, въ навозѣ и т. п. Большинство ихъ способно вызывать различнаго рода броженія и гніенія; изъ патогенныхъ бактерий къ Ф. анаэробамъ относятся тифозный бациллъ, холерный, многіе стрептококки и стафилококки. Нѣкоторыя хромогенныя (см.) бактерии, развиваясь безъ кислорода, даютъ безвѣдныя рассы (лейкорассы), такъ напр. *Vacillus violaceus*. Ф. анаэробы служатъ какъ бы звеномъ между такими отличными другъ отъ друга группами какъ аэробы и анаэробы. Для культуръ облигатныхъ и Ф. анаэробовъ предложено множество приборовъ, описаніе которыхъ можно найти въ любомъ учебникѣ бактериологій; во всѣхъ этихъ приборахъ воздухъ замѣняется другимъ газомъ, по возможности—индифферентнымъ. Лучшее всего для этой цѣли служить азотъ, но наиболѣе часто примѣняется водородъ; углекислота и свѣтлѣйшій газъ, иногда примѣняемые, не могутъ считаться индифферентными газами. Б. Н.

Факультеты—составныя части университетовъ (XXXIV, 751), представляющія собою какъ-бы отдѣльныя высшія школы, въ которыхъ преподаются опредѣленные циклы наукъ. *Общая характеристика.* Традиціонными Ф. большинства университетовъ являются богословскій, философскій, юридическій и медицинскій. Въ университетахъ нѣкоторыхъ странъ въ настоящее время богословскій Ф. отсутствуетъ (между прочимъ въ Россіи, гдѣ его замѣняютъ духовная академія, кромѣ юрьевского, бывшаго дерптскаго унив.);

въ другихъ философскій факультетъ раздѣленъ на два, какъ мы это видимъ во Франціи (*faculté de lettres* и *faculté des sciences*) и въ Россіи (историко-физол. и физико-математическій Ф.). Такое раздѣленіе унив. объясняется исторически и не всегда можетъ быть оправдано съ точки зрѣнія логической классификаціи наукъ. Университеты возникли въ средніе вѣка, когда общество нуждалось, главнымъ образомъ, въ ученыхъ специалистахъ трехъ категорій, съ болѣе или менѣе профессиональнымъ характеромъ, а именно въ служителяхъ церкви, знатокахъ права и врачахъ; отсюда три факультета, считавшіеся въ теченіе всѣхъ средних вѣковъ старшими. Въ разныхъ университетахъ на первыхъ порахъ преобладало преподаваніе одной изъ указанныхъ трехъ специальностей, въ силу чего тотъ или другой изъ трехъ старшихъ Ф. былъ какъ-бы центромъ даннаго университета. Философскій Ф. первоначально не стоялъ на одномъ уровнѣ съ тремя названными выше и служилъ цѣлымъ общимъ образованію, а также подготавливалъ юношество къ занятіямъ на старшихъ факультетахъ. Здѣсь преподавались такъ называемыя семь свободныхъ искусствъ (*septem artes liberales*), откуда и Ф. носилъ названіе артистическаго (*f. artium*). *Artes liberales* состояли изъ тривіа (*trivium*) и квадривіа (*quadrivium*), заключавшими въ зародышѣ всѣ гуманитарныя и естественныя (съ математикой) науки будущаго философскаго Ф. Въ составъ тривіа входили словесныя искусства, которыми признавались грамматика, риторика и диалектика (т. е. логика), въ составъ квадривіа—искусства реальныя, иначе матеріальныя (арифметика, геометрія, музыка и астрономія), — первообразъ подраздѣленія философскаго Ф. на историко-филологическій и физико-математическій. Такимъ образомъ съ самаго начала философскій Ф. былъ общеобразовательной школой, тогда какъ три высшіе Ф. имѣли характеръ школъ спеціальныхъ и даже профессиональных. Съ другой стороны, «артистическій» Ф. въ сущности замѣнилъ собою современную среднюю школу, лишь подготавливая къ высшему образованію, а не давая его. Только со времени «возрожденія наукъ и искусствъ» философскій Ф. обновляется включеніемъ въ его программу изученія классической литературы, а затѣмъ мало-по-малу происходитъ дифференціація этого Ф.: съ одной стороны, задача подготовленія къ слушанію факультетскихъ лекцій отходитъ къ средней школѣ, съ другой—философскій Ф. становится равноправнымъ съ другими Ф. членомъ университета, сохранивъ на первыхъ порахъ свой энциклопедическій (т. е. не-спеціальный) характеръ и постепенно получая вышѣ съ тѣмъ характеръ чисто ученый (т. е. не-профессиональный). Раздѣленіе въ нѣкоторыхъ странахъ филос. Ф. на два «отдѣленія» (и въ Россіи, по уставамъ 1804 и 1835 гг.) и затѣмъ образованіе изъ него двухъ самостоятельныхъ Ф. указываетъ на то, что развитіе науки въ XIX в. сдѣлало невозможнымъ тотъ энциклопедизмъ, который господствовалъ еще въ XVIII в.

Дробление идет и dalje. Въ русскихъ унив. физико-математическій Ф. фактически раздѣляется на два Ф., математическій и естественныхъ наукъ (въ просторѣчи «естественный»). Мало того: при дѣйствіи унив. устава 1863 г. въ спб. унив. намѣчалось и дальѣйшее дробленіе студентовъ этого Ф. на спеціальныя группы. Тоже самое наблюдается и на ист.-филол. Ф. Въ спб. унив. восточный Ф. (VII, 311) образовался изъ восточнаго отдѣленія филологическаго факультета. Еще важнѣе то, что съ семидесятихъ годовъ старшіе два курса ист.-филологич. Ф. стали дѣлиться вообще на спеціальныя отдѣленія: 1) классической филологіи, 2) славяно-русское и 3) историческое. Университетская реформа 1884 г. упразднила-было эти отдѣленія, но послѣ 1889 г. они были возстановлены, причемъ въ спб. унив. образовалась и четвертая секція—романо-германской филологіи. Даже юридическій Ф., болѣе однородный по составу преподаваемыхъ въ немъ предметовъ, обнаруживаетъ стремленіе къ дифференціаціи. Въ русскихъ унив. (не всѣхъ) юрид. Ф. имѣли особые отдѣленія камеральныхъ наукъ (XIV, 177) или административныя, для приготовления чиновниковъ по нѣкоторымъ отраслямъ государственной службы. Въ нѣкоторыхъ университетахъ Германіи отъ юридическаго Ф. отдѣлились Ф. государственныхъ наукъ (Мюнхенъ и Тюбингенъ). Нерѣдко заводится рѣчь о возможности раздѣленія юридическаго факультета, на старшихъ курсахъ, на отдѣленія права, государственныхъ наукъ и экономическое; въ спб. политехникумѣ проектируется самостоятельный экономическій Ф. Наконецъ, специалисты иногда высказываются даже за возможность преобразования медицинскаго Ф., который, напр., по мнѣнію проф. С. М. Лукьянова («Пять вступительныхъ лекцій къ курсамъ общей патологій», 1895), долженъ былъ бы служить лишь патологическимъ отдѣленіемъ биологическаго Ф., приговоряющимъ къ медицинскимъ занятіямъ въ клиникахъ, какъ практическихъ школахъ врачеванія. Такова, въ общихъ чертахъ, эволюція университетскихъ Ф. По ихъ образцу создались Ф. въ политехникумахъ. Уже знаменитая парижская *École polytechnique* (XXIV, 301), по мысли ея основателей, должна была объединить существовавшія до того времени спеціальныя школы. Въ XIX столѣтіи возникъ цѣлый рядъ политехническихъ школъ (см. Техническое образованіе, XXXIII, 125), которыя могутъ быть названы техническими университетами, состоящими изъ разныхъ отдѣленій или Ф. (технические Ф. существуютъ и въ нѣк. университетахъ—Мюнхенскомъ, Тюбингенскомъ, Гиссенскомъ). Въ Россіи такой характеръ имѣютъ политехникумы въ Ригѣ (шесть отдѣленій), въ Кіевѣ (четыре отд.), въ Варшавѣ (три отд.) и строящійся въ Петербургѣ (четыре отд.). Соединеніе нѣсколькихъ Ф., имѣющихъ характеръ высшихъ спеціальныхъ школъ, въ одно учрежденіе, имѣетъ разныя основанія—историческія, идеальныя и практическія. Какъ произошло образованіе отдѣльныхъ Ф. въ общемъ составѣ университета—показываетъ исторія (XXXIV, 751). Во Фран-

ціи въ теченіе всего XIX в. Ф. были разобщены между собою (тамъ же, стр. 779); Ф. (кромѣ историко-филологич. и физико-математическаго) стали даже называться просто школами (*école de droit, école de médecine*); но въ настоящее время ихъ снова слили въ одно. Извѣстную роль въ соединеніи Ф. играло идеальное представленіе объ университетѣ, какъ объ учрежденіи, долженствующемъ представлять собою всю совокупность научнаго знанія. *Universitas magistrorum et scholarium*, т. е. община учителей и учениковъ, съ теченіемъ времени стала пониматься въ смыслѣ *universitatis litterarum* или *scientiarum*, т. е. именно соединенія всѣхъ наукъ. Такое возвышенное представленіе объ университетѣ нашло выраженіе особенно въ нѣкоторыхъ произведеніяхъ нѣмецкой литературы. Исключительная спеціализація отдѣльныхъ другъ отъ друга представителей научнаго знанія, дохода до полнаго взаимнаго непониманія; между отдѣльными Ф. возникаютъ споры (Kant, «Der Streit der Facultäten», 1798), лучше всего устранимые сближеніемъ между отдѣльными спеціальностями. Соединеніе въ одномъ унив. нѣсколькихъ Ф. представляетъ собою идеальное единство науки, является воплощеніемъ извѣстной общей системы, гдѣ все находитъ свое мѣсто (Schelling, «Vorlesungen über die Methode des akad. Studiums»). Это—та же мысль, которая лежитъ въ основѣ объемлющихъ всѣ науки попытокъ Гегеля, Конта и Спенсера. Такому идеальному представленію объ университетѣ противорѣчитъ, однако, фактическое обособленіе въ немъ отдѣльныхъ Ф., изъ которыхъ каждый даетъ своимъ питомцамъ извѣстное общее образованіе лишь по отношенію къ отдѣльнымъ спеціальнымъ наукамъ (напр. физика, химія; зоологія, ботаника и т. п. на естественномъ Ф.) и въ то же время исполнѣ спеціальное по сравненію съ другими Ф. Вотъ почему не разъ уже въ печати высказывалась мысль о необходимости предосылать въ университетѣ факультетской спеціализаціи дѣйствительно универсальное научное образованіе. Во всякомъ случаѣ, соединеніе въ одномъ учебномъ заведеніи профессоровъ и студентовъ самыхъ разнообразныхъ спеціальностей оказываетъ полезное вліяніе и позволяетъ имъ, такъ сказать, учиться другъ у друга, дѣлясь знаніями и идеями. Множествомъ нитей отдѣльные предметы разныхъ факультетовъ связаны между обою, и студенты той или другой специальности всегда имѣютъ возможность слушать лекціи на чужихъ Ф. Особенно это важно въ наше время, когда при все возрастающей спеціализаціи наукъ чувствуется потребность и въ общемъ образованіи университетскаго характера (см. Самообразованіе, XXVIII, 220, и University extension, XXXIV, 803). Кромѣ старой университетской традиціи, получившей въ новѣйшее время новое истолкованіе, соединеніе въ одномъ учрежденіи нѣсколькихъ отдѣльныхъ высшихъ школъ поддерживаютъ и чисто практическія соображенія, которыя съ особою силою сказались въ послѣдней четверти XIX в. при устройствѣ политехникумовъ. Развѣтіе разныхъ отраслей

промышленности, не существовавших в средние века, повело за собою возникновение в университетской отделе высших технических школ с специальным характером. Мало-по-малу, однако, пришли к той мысли, что, вместо отдельных учебных заведений, выгоднее основывать политехникумы, так как при этом учебно-вспомогательные учреждения, каковы дорогие стоящие кабинеты и лаборатории, могут служить изучающим разным специальностям. То же соображение имеет силу и для университетов, библиотеками которых могут пользоваться профессора и студенты разных Ф. и кабинеты и лаборатории которых часто тоже обслуживают потребности не одного какого-либо Ф. Основание в последние годы многочисленных «технических университетов» служит одним из аргументов в пользу сохранения старого университетского устройства. Быть может, в будущем университеты и осуществлять идею высшего общего образования, лежавшую в основе прежних философских Ф., но теперь Ф. являются чисто специальными высшими школами. Однако, и тут существует различие между чисто научными и прямо профессиональными целями ведущегося в разных факультетах преподавания. В политехникумах разные отделы играют роль исключительно профессиональных школ, в которых чистые науки разсматриваются, главным образом, как теоретические основы для наук прикладных, составляющих центр тяжести всего преподавания. Одно время была в ходу мысль о полном отделении практического преподавания от теоретического, которое будущие студенты высших технических школ могли бы получать в физико-математических Ф. университетов. Эта система была, между прочим, применена к спб. военно-медицинской акад., в которой в течение нескольких лет не было двух младших курсов теоретического характера. Из университетских Ф. наиболее профессиональный характер имеет медицинский, в котором преподается целый ряд прикладных наук и ведется практическое обучение врачебному искусству. Наоборот, физико-математический Ф., в сравнении с горными, лесными, сельскохозяйственными, технологическими, электротехническими и т. п. институтами, а также медицинскими Ф. имеет характер высшей, ученой школы, в которой преобладают интересы чистой науки. В этом отношении физико-математические Ф. сохранили свой первоначальный «философский» характер. То же самое следует сказать и об историко-филологическом Ф., хотя очень часто его искажали стремлением обратить его главным образом в школу для приготовления преподавателей средних учебных заведений. Что преподавателями языков, словесности и истории скорее всего могут делаться лица с историко-филологическим образованием, как преподавателями математики, физики и естественной истории — лица, кончившие курс на физико-математическом Ф. —

это понятно само собою; но отсюда не еще следует, что цель существования этих двух Ф. чисто профессиональная. Для приготовления преподавателей средних учебных заведений существуют особые школы, под названием высших нормальных (XXI, 369), университет педагогических семинарий (XXXIV, 749), педагогических институтов (XXIII, 83) в родъ когда-то существовавшего в СПб. главного педагогического института (VIII, 787) или двух теперешних историко-филологических институтов (XIII, 477) и т. п. Самая мысль об основании таких высших учебных заведений тесно связана с представлением о том, что университетские Ф. не могут или не должны быть педагогическими школами, что дело Ф. — разработка и преподавание чистой науки. Специальные институты для подготовки будущих гимназических учителей сами иногда делились на Ф. (парижская нормальная школа спб. главный педагогический институт; в последнем был даже Ф. философских и юридических наук, а два другие подразделялись на отделения математическое, естественное, филологическое и историческое). Итак, историко-филологический и физико-математический Ф., наследники старого «артистического» Ф., всего больше сохраняют характер чисто научных школ. Особенно рельефно проявляется он в парижском Collège de France (XV, 698), в котором тоже существуют два Ф. Что касается до юридического Ф., то он в настоящее время имеет двойственный характер, как бы занимающий среднее место между медицинским Ф., с одной стороны, и историко-филологическим и физико-математическим — с другой. Происхождение юридич. Ф. чисто профессиональное: в нем изучалось право для практических целей, да и в настоящее время в круг его предметов входит довольно значительное количество прикладных дисциплин (см. Юридические науки). Первоначально основами курса были здесь права каноническое и римское; постепенно к ним примыкали другие науки, при чем все больше и больше усиливался научный (философский и исторический) элемент и рядом с юриспруденцией самостоятельное значение занимали науки государственные и экономические. Любопытно, что когда предметом университетского преподавания делалась политическая экономия, ее первоначально приурочили к филолософскому факультету и лишь позднее стали переносить на юридический. Раньше всего политическая экономия стала преподаваться юристам в России; в Германии до сих пор далеко не везде проведена эта реформа, но это только вопрос времени, как то явствует из немецких брошюр и статей, посвященных «реформе юридического образования». В Франции лишь очень недавно эта наука вошла в число предметов, преподаваемых на юридическом факультете. Общая эволюция юридического Ф. направляется в сторону превращения его из профессиональной школы права в чисто научный Ф. социальных наук, с возможным раз-

дѣленіемъ его на отдѣленія политики, юриспруденціи и экономики. Однимъ изъ нововведеній въ преподаваніи на юридическомъ Ф. на Западѣ является включеніе въ кругъ его предметовъ социологіи (Н. Карѣвъ, «Введеніе въ изученіе социологіи», стр. 374—381); вопросъ этотъ дебатировался въ литературѣ, и во Франціи происходитъ споръ, къ какому факультету приурочить преподаваніе новой науки—къ юридическому или историко-филологическому. За границей возникаютъ даже особыя школы теоретическія школы социальныхъ наукъ, въ которыхъ на первый планъ выдвигается социологическая точка зрѣнія, а въ области юриспруденціи—исторія и философія права. Мысль проф. Лукьянова о превращеніи медицинскаго Ф. въ «патологическое отдѣленіе биологическаго Ф.» указываетъ на аналогичную тенденцію въ другой области. Для приготовленія профессиональных специалистовъ должны были бы существовать особыя школы (педагогическія, техническія, юридическія, медицинскія), факультеты-же въ такомъ случаѣ ограничивались-бы лишь чисто теоретической подготовкой къ занятіямъ прикладными дисциплинами. Развитіе специальныхъ наукъ и новыхъ методовъ ихъ преподаванія въ XIX вѣкѣ вообще значительно поколебало прежнія строгія рамки Ф. и сблизило науки, которыя прежде были разобщены. Въ этомъ отношеніи особенно важно взаимное сближеніе съ одной стороны, историко-филологическаго и юридическаго факультетовъ, съ другой—физико-математическаго и медицинскаго. Постановка изученія права и народнаго хозяйства на историческую точку зрѣнія и важное значеніе, которое въ изученіи исторіи приобрѣли право и экономика, разрушили ту стѣну, которая стояла прежде между филологомъ и юристомъ. Исторія уже не можетъ считаться исключительно филологической специальностью; при дѣйствіи устава 1863 г., когда Ф. имѣли болѣе свободы въ организаціи университетскаго преподаванія, въ нѣкоторыхъ университетахъ общіе историческіе курсы читались и студентамъ юридическаго Ф. (см. Н. Карѣвъ, «Исторія на юридич. Ф.», въ журналѣ «Устои» за 1882 г.). Этотъ порядокъ и до сихъ поръ наблюдается въ варшавскомъ университетѣ, гдѣ, кромѣ того, юристы слушаютъ и исторію философіи. На то же самое указываетъ проектируемая историческая кафедра на экономическомъ факультетѣ будущаго петербургскаго политехникума. Студентамъ историко-филологическаго Ф. нужно было-бы слушать общіе курсы по политической экономіи, государственному праву и общей теоріи (энциклопедіи) права (ср. Н. Карѣвъ, «Энциклопедія права и общее образованіе», въ 1 т. «Сборника правовѣднѣи и общественныхъ знаній»). При дѣйствіи устава 1863 г. это начинало уже осуществляться нѣкоторыми частными мѣрами. Наконецъ, и до сихъ поръ при испытаніи историковъ на степень магистра отъ нихъ требуется знаніе политической экономіи. При болѣемъ проникновеніи въ общее сознаніе тѣсной связи между историческими, социальными и философскими знаніями, въ историко-

филологич. и юридическомъ Ф. должны возникнуть общіе имъ общіе курсы. Такая же близость существуетъ между физико-математич. и медицинскимъ Ф.; на первыхъ двухъ курсахъ послѣдняго преподаются, въ сущности, тѣ же предметы, какъ и на физико-математическомъ Ф., только въ сокращенномъ объемѣ. Нужно только, чтобы дальнѣйшая эволюція Ф. происходила сама собою на почвѣ жизненнаго измѣненія старой традиціи, въ смыслѣ болѣе логическаго распредѣленія между Ф. отдѣльныхъ отраслей знанія. Для этого прежде всего необходима широкая научная автономія Ф. Исторія университетовъ показываетъ, что всякое бюрократическое вмѣшательство въ дѣла факультетскаго преподаванія только вредило дѣлу. Въ этомъ отношеніи особенно поучительно сравненіе исторіи въ XIX в. французскихъ и германскихъ университетовъ. Впрочемъ, за послѣднее время французскіе Ф. вернули себѣ автономію, сохранивъ отъ времени своего раздѣльнаго существованія значеніе юридическихъ лицъ и собственные бюджеты. Во главѣ Ф. стоятъ выборные деканы (X, 301); въ каждомъ имѣется свой секретарь, изъ профессоровъ Ф. (въ русскихъ университетахъ съ 1884 г. деканы и секретари—по назначенію). Членами Ф. являются ординарные и экстраординарные профессора, но кромѣ нихъ при отдѣльныхъ Ф. могутъ быть приватъ-доценты (прежде доценты, адъюнкты). Нормальный срокъ пребыванія студента на Ф.—четырехлѣтній (на медицинскомъ Ф. въ Россіи пятилѣтній, на юридическомъ Ф. въ Германіи трехлѣтній). Какъ общее правило, одни только Ф. имѣютъ право экзамена на ученые степени, хотя эта привилегія не вездѣ и не всегда соблюдается (въ Россіи—ученыя степени духовныхъ академій; въ Германіи обнаруживается тенденція сравнивать въ этомъ отношеніи съ университетами и политехникумы).

Факультетское преподаваніе.—Преподаваніе на разныхъ факультетахъ организовано различнымъ образомъ. Древнѣйшимъ и наиболѣе общимъ способомъ является лекціонная система, которая за все время существованія университетовъ претерпѣла не мало измѣненій (см. Университеты). Чтеніе по писанному теперь представляетъ собою исключеніе, но до сихъ поръ въ нѣкоторыхъ нѣм. университетахъ профессора отчасти диктуютъ свои лекціи. Обычай записыванія лекцій студентами крѣпко держится въ зап.-европейскихъ университетахъ, но въ Россіи онъ давно исчезъ, съ тѣхъ поръ, какъ въ шестидесятыхъ годахъ XIX в. профессорскія лекціи стали издаваться студентами—«составителями», литографскимъ способомъ, въ видѣ курсовъ, по которымъ и происходитъ приготовленіе къ экзаменамъ (иногда—и по печатнымъ руководствамъ, изданнымъ самими профессорами). Самые курсы, читаемые на отдѣльныхъ Ф., первоначально были только изложеніями той или другой науки по возможности во всемъ ея объемѣ (общіе курсы), что для многихъ предметовъ дѣлало ихъ слишкомъ элементарными. За послѣднее время стали развиваться спеціальныя курсы,

посвященные каким-нибудь отблѣмамъ науки или даже частнымъ вопросамъ. Противъ лекціонной системы иногда раздаются голоса, какъ противъ системы устарѣлой и въ наше время непригодной; но при этомъ забываютъ, что живое слово вообще дѣйствуетъ сильнѣе, чѣмъ слово печатное, и что устное преподаваніе съ каедръ имѣетъ и другія преимущества (возможность частаго повторенія наиболее важныхъ положеній, постояннаго напоминанія основныхъ фактовъ или идей, болѣе подробнаго разъясненія трудныхъ вопросовъ, демонстрацірованія тѣхъ или другихъ предметовъ, о которыхъ идетъ рѣчь и т. п.). Кромѣ того, часто лекція вводитъ слушателей въ самый процессъ научной работы, чего не можетъ сдѣлать никакая книга. Рядомъ съ лекціями въ средневѣковыхъ университетахъ большую роль играли диспуты (см. XXXIV, 763—764), но они мало-по-малу вышли изъ употребленія, кромѣ публичныхъ диспутовъ при соисканіи ученыхъ степеней. Особое значеніе приобрѣла въ настоящее время самостоятельная работа студентовъ подъ руководствомъ преподавателей. Иногда это только практическія занятія или упражненія (Übungen) полужокольного характера (переводы съ разныхъ языковъ, комментированіе текстовъ по указаннымъ пособіямъ, реферированіе прочитанныхъ книгъ и т. п.), но иногда такія занятія принимаютъ и болѣе ученый характеръ и дѣлаются разсадниками будущихъ специалистовъ. Ранѣе всего подобныя семинаріи (или семинары) появились въ Германіи, откуда эта система была заимствована въ другія страны. Главными предметами семинарныхъ работъ были первоначально филологія и исторія. Однимъ изъ центровъ развитія семинарной системы сдѣлался въ XIX в. берлинскій ун-въ, въ которомъ еще Фихте проповѣдывалъ необходимость введенія студентовъ въ самое существо научной работы. Здѣсь же въ 1834 г. Ранке (XXVI, 263) основалъ свой знаменитый историческій семинарій, изъ котораго вышла цѣлая «школа» нѣмецкихъ историковъ (Гизебрехтъ, Зибель, Георгъ Вайцъ и др.), которые впоследствии тоже устраивали при своихъ кафедрахъ подобныя же семинаріи. Другимъ дѣятелемъ берлинскаго ун-ва, особенно много потрудившимся въ дѣлѣ развитія научныхъ занятій по исторіи, является Моммзенъ (XIX, 696). Въ области классической филологіи особенно прославился лейпцигскій семинарій Ричля (XXVI, 835), въ которомъ также образовалась цѣлая школа ученыхъ. Многочисленныя командировки за границу молодыхъ ученыхъ для приготовленія къ профессорскому званію имѣли результатомъ перенесеніе практическихъ занятій семинарнаго типа и въ русскіе университеты. Особое развитіе они получили на историко-филологическомъ Ф. столичныхъ университетовъ, гдѣ и научныхъ силъ больше, и болѣе значителенъ численный составъ студентовъ. Уничтоженіе на историко-филологическомъ Ф. специальныхъ отблѣновъ въ 1884 г. и мелочная министерская регламентація много повредила развитію у насъ этой системы. Для успѣхности семинарныхъ занятій требуется особая помѣ-

щенія съ необходимыми приспособленіями, главнымъ образомъ съ специальными библіотеками, которыя должны быть всегда подъ руками занимающихся. Въ нѣм. университетахъ, а также въ слав. университетахъ Австріи на это обращено особое вниманіе. У насъ лишь Москва имѣетъ для семинаріевъ историко-филологическаго Ф. особое помѣщеніе и библіотеку; попытки, дѣлавшіяся въ этомъ направленіи въ петербургскомъ университетѣ, остались безъ результата (здѣсь имѣются лишь статистическій и юридическій кабинеты и кабинетъ изящныхъ искусствъ). Во Франціи для научныхъ занятій по предметамъ историко-филологическаго Ф. была организована *Ecole des chartes*, съ специальнымъ характеромъ школы архивистовъ, но настоящія семинарныя занятія были введены лишь въ спеціально для этого основанной (1868) *Ecole pratique des hautes études* (см. Школы для высшаго преподаванія), которая все болѣе и болѣе начинаетъ сливаться съ *f. des lettres*. По образцу германскихъ семинаріевъ, созданы и *groupes de travail* въ парижской *Ecole libre des sciences politiques* (см. Школы для высшаго преподаванія). Еще десять-пятнадцать лѣтъ тому назадъ профессора юридическаго Ф. въ Германіи относились полу-презрительно ко всякому роду практическихъ упражненій, если только это не было чтеніе «*Fontium juris romani antiqui*», но за послѣднее время все болѣе и болѣе развиваются такія упражненія, кромѣ римскаго права, по гражданскому и уголовному праву и обоимъ процессамъ, при чемъ особое значеніе получить разборъ казусовъ,—обстоятельство, указывающее и на чисто практическую цѣль этихъ упражненій (о характерѣ ихъ см. въ книгахъ Liszt'a и Doehow'a: «*Strafrechtsfälle*»); историко-юридическія упражненія, наоборотъ, отсутствуютъ. Гораздо болѣе развитіе получили въ Германіи практическія занятія по экономическимъ наукамъ, такъ какъ въ этой области были организованы настоящіе семинаріи. Самымъ замѣчательнымъ изъ нихъ по своей организаціи и по достигнутымъ результатамъ представляется семинарій страсбургск. ун-ва, въ которомъ особенно видную роль играетъ проф. Кнаппъ (XV, 449), а одно время дѣйствовали Шмоллеръ (см.) и Брентано (IV, 468), нынѣ вмѣстѣ съ Лотцемъ ведущій семинарій въ Мюнхенѣ. Въ Берлинѣ во главѣ аналогичныхъ занятій стоятъ Вагнеръ (X, 340) и Зерингъ, въ Лейпцигѣ—Бюхеръ (X, 297), въ Вѣнѣ—Бемъ-Баверкъ, все видные специалисты въ области экономическихъ наукъ. На историко-филологическомъ и юридическомъ Ф. практическія упражненія и семинарныя работы имѣютъ, по самому существу дѣла, книжный характеръ; на физико-математическомъ и медицинскомъ Ф. учащіеся должны имѣть дѣло съ самою природою и съ человѣческимъ тѣломъ—въ лабораторіяхъ и кабинетахъ, въ анатомическихъ театрахъ и клиникахъ. Медицинскіе Ф. съ самаго начала своего существованія были врачебными школами съ больницами, прототипами современныхъ клиникъ, получившихъ широкое развитіе въ XIX в. и

раздѣлившись на клиники пропедевтическія, факультетскія и госпитальныя, смотря по тому, какія дѣла въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ преслѣдуетъ преподаваніе (см. Клиники, XV, 398); кромѣ того, клиники специализируются еще по родамъ болѣзней. Клиническія занятія организованы для студентовъ старшихъ курсовъ, на младшихъ же важное значеніе имѣетъ изученіе анатоміи на трупахъ, въ анатомическихъ театрахъ (см. Анатомія, I, 709). Эти послѣднія учрежденія возникли въ новой Европѣ въ XVI в.; организація клиникъ начинается съ слѣдующаго вѣка (см. Медицина, XVIII, 882 и 884). Позднѣе при изученіи медицины сдѣлались необходимы и другія учебно-вспомогательныя учрежденія, по своимъ задачамъ довольно сходныя съ тѣми, которыя стали заводиться при физико-математическихъ Ф. На послѣднихъ преподаваніе велось первоначально почти исключительно путемъ чтенія лекцій, когда нужно—съ демонстраціями, но почти безъ устройства самостоятельныхъ занятій для учащихся. Для цѣлей нагляднаго обученія и демонстрированія на лекціяхъ при обоихъ Ф. всегда существовали тѣ или другія коллекціи—минералогическія, ботаническія, зоологическія, анатомическія, хирургическія и т. п., составляющія цѣлыя музеи. Къ той же категоріи учебно-вспомогательныхъ учреждений относятся физическіе кабинеты и ботаническіе сады. Иной типъ представляли собою астрономическія обсерваторіи и химическія лабораторіи (см. XVII, 181), предназначенныя для производствъ работъ и даже изслѣдованій. По ихъ образцу возникли и разныя специально-техническія лабораторіи, и аналогичныя учрежденія для отдѣльныхъ отраслей естествознанія, съ приспособленіями для производства опытовъ, наблюдений и даже прямо научныхъ изслѣдованій. Научные успѣхи физики отразились въ послѣднее время на устройствѣ при университетахъ великолѣпныхъ физическихъ институтовъ. Въ общемъ, на факультетахъ медицинскомъ и физико-математическомъ преподаваніе идетъ въ уровень съ развитіемъ науки, тогда какъ въ организаціи преподаванія гуманитарныхъ и социальныхъ наукъ еще много рутиннаго, чѣмъ и объясняется большая литература (см. ниже) о желательныхъ здѣсь реформахъ.—Каждый факультетъ имѣетъ свой учебный планъ. Въ установленіи такихъ плановъ факультеты пользуются въ иныхъ случаяхъ большою свободою, въ иныхъ, наоборотъ, бываютъ крайне стѣснены. Слѣдованіе учебному плану для студентовъ можетъ быть или безусловно обязательнымъ, или только рекомендоваться. Кругъ предметовъ факультетскаго преподаванія обыкновенно устанавливается законодательствомъ, но внутренній распорядокъ ихъ преподаванія (послѣдовательность прохожденія отдѣльныхъ предметовъ, число годовъ, программы курсовъ и т. п.) опредѣляется самимъ Ф.; отступленія отъ этого правила (напр. въ уставѣ русскихъ университетовъ 1884 г.) отнимаются на факультетскомъ преподаваніи крайне редко. Бюрократическое вмѣша-

тельство всегда стремится подчинить студентовъ чисто школьному режиму въ прохожденіи курса; такова была, напр., общая тенденція порядковъ, созданныхъ въ нашихъ университетахъ уставомъ 1884 г. Эта система неизбежно сводится къ господству формализма, за фактическою невозможностью осуществить ее на дѣлѣ. Полную противоположность превращенію Ф. въ спеціальныя продолженія средней школы представляетъ собою господствующая въ Германіи академическая свобода. Она обнимаетъ собою какъ свободу профессоровъ (*Lehrfreiheit*), такъ и свободу студентовъ (*Lernfreiheit*). Первая состоитъ въ свободѣ научнаго изслѣдованія и въ свободной передачѣ его результатовъ съ кафедры; вторая понимается въ смыслѣ отсутствія всякаго дѣйствительнаго контроля надъ занятіями, всякаго внѣшняго побужденія или принужденія къ посѣщенію лекцій и т. п., не говоря уже о свободѣ въ самомъ образѣ жизни. Студенческая свобода ученія сложилась въ Германіи постепенно, фактически, подъ вліяніемъ всей исторіи университетскаго быта. Первоначально въ этомъ понятіи болѣе важную роль играла чисто внѣшняя сторона дѣла, возможность не ходить на лекціи, вообще бездѣльничать; но съ теченіемъ времени, именно въ XIX в., выработалось болѣе высокое пониманіе академической свободы, въ смыслѣ свободы сознательнаго и самостоятельнаго труда для приобрѣтенія образованія и основательныхъ знаній. Укрѣпленію такого идеальнаго взгляда много способствовали тѣ самые профессора, которые поддерживали идею внутренняго единства университетовъ; первымъ, кто намѣтилъ вѣрное пониманіе *Lernfreiheit*, былъ Фихте (см. его *Vom Wesen des Gelehrten und seinen Erscheinungen auf dem Gebiete der Freiheit*). Однимъ изъ убѣжденнѣйшихъ защитниковъ академической свободы въ наше время является проф. Паульсенъ, считающій ее основой всего университетскаго быта Германіи. Хорошею чертою нѣмецкаго студенчества является то, что оно не замыкается въ тѣсныя рамки своихъ Ф., но весьма охотно—особенно на первыхъ семестрахъ—слушаетъ лекціи по наиболѣе общеобразовательнымъ предметамъ. Практически свобода ученія въ Германіи выражается въ томъ, что тамъ не существуетъ курсовыхъ (переходныхъ) экзаменовъ; студентамъ лишь «рекомендуется» со стороны факультета извѣстная нормальная послѣдовательность въ выборѣ предметовъ, при чемъ ихъ вниманіе обращается и на требованія, предъявляемыя правительствомъ на государственномъ экзаменѣ. Единственное ограниченіе этой свободы заключается въ томъ, что иногда требуется соблюденіе извѣстнаго равновѣсія между факультетскими и посторонними курсами. Впрочемъ, изъ общаго правила есть исключенія. Напримѣръ, на медицинскомъ Ф. существуетъ полукурсовой или промежуточный экзаменъ (*Zwischenexamen*) въ серединѣ курса, при нормальной продолжительности послѣдняго въ 10 семестровъ (этотъ экзаменъ называется *Physicum*). Въ Баваріи онъ введенъ недавно и для юристовъ.

Въ самое послѣднее время былъ поднятъ вопросъ о введеніи его во всей Германіи. Это вызвало оживленную полемику въ литературѣ, выяснившую, что, по крайней мѣрѣ для юристовъ, введеніе этого экзамена можетъ получить значеніе испытанія будущихъ чиновниковъ не въ одинъ, а въ два приема, отнюдь не задѣвая свободы ученія студентовъ, какъ студентовъ. Далѣе, въ правилахъ госуд. экзаменовъ иногда упоминается о необходимости представить удостовѣреніе, что кандидатъ принималъ участіе въ семинаріяхъ по 2—3 предметамъ, но это требованіе—не университетское и потому, въ сущности, не ограничивающее акад. свободы, тѣмъ болѣе, что часто оно сводится къ исполненію простой формальности. У самихъ студентовъ, притомъ, развивается спросъ на извѣстныхъ практическихъ занятій, и профессора, устраивая ихъ, лишь удовлетворяютъ назрѣвшимъ потребностямъ. Впрочемъ, число лицъ, посѣщающихъ семинарные занятія, незначительно. Вообще при свободѣ ученія профессора болѣе сознаютъ и чувствуютъ обязанность и необходимость считаться съ задачами, запросами и требованіями студентовъ и не могутъ игнорировать признаковъ, говорящихъ о томъ, что слушатели мало удовлетворяются преподаваніемъ. Съ особенною ясностью и опредѣленностью принципъ академической свободы проявляется въ Германіи на юридическомъ Ф. По словамъ проф. Шмоллера, она «порождаетъ здѣсь возможность удивительнаго индивидуальнаго развитія у немногихъ избранныхъ», но, съ другой стороны, приводитъ къ тому, что «въ аудиторіи показывается едва лишь половина записавшихся студентовъ, и добрая треть студентовъ юристовъ на годъ или на два совершенно погрязаетъ въ ничего недѣланіи». Въ техническихъ высшихъ учебныхъ заведеніяхъ самый характеръ серьезныхъ занятій на почвѣ естественныхъ наукъ не допускаетъ подобнаго бездѣльничанья. Такой лѣни, какъ среди студентовъ юристовъ, не встрѣчается среди слушателей другихъ Ф., но, вмѣстѣ съ тѣмъ, по самому свойству преподаваемыхъ на юридическомъ Ф. предметовъ, требующихъ прежде всего лекціонной системы и менѣе, чѣмъ предметы другихъ Ф., нуждающихся въ практическихъ занятіяхъ (или даже ихъ допускающихъ), именно здѣсь главнымъ образомъ во всей чистотѣ и примѣняется принципъ свободы ученія. При изученіи предметовъ курса другихъ Ф. болѣе необходима извѣстная послѣдовательность и и гораздо менѣе осуществима полная свобода выбора (особенно на медицинскомъ Ф.). Совершенно недопустимой считаютъ ее въ высшихъ профессиональных школахъ. Въ Германіи свобода слушанія, по общимъ отзывамъ, даетъ прекрасные результаты, но она осуществима лишь при совершенно независимыхъ отъ прохожденія курса государственныхъ экзаменахъ (см. Экзамены). Введеніе полной академической свободы въ Россіи едва-ли совмѣстимо съ условіями всего нашего быта и образовавшимися среди самой молодежи привычками и традиціями. Самая жизнь выработала у насъ извѣстную систему факультетскаго руководства, занимаю-

щую среднее положеніе между школьнымъ принужденіемъ и академич. свободой. Существующія уже или проектируемыя раздѣленія въ которыхъ Ф. на отдѣленія являются примѣромъ такого руководства: Ф. предлагаетъ на выборъ студентамъ одинъ изъ нѣсколькихъ плановъ, котораго онъ потомъ уже и долженъ болѣе или менѣе строго держаться, не будучи, однако, стѣсненъ въ выборѣ необязательныхъ предметовъ. Быть можетъ, полное развитіе такой системы постепенно привело-бы и наши университеты къ германской системѣ академической свободы.

Ф. рус. унив. (ср. таблицу, приложенную къ ст. Университеты). Дѣленіе рус. университетовъ на Ф. было заимствовано изъ Германіи. Въ 1755 г. въ моск. унив. было только три Ф.: философскій, юридическій и медицинскій. По уставу 1804 г. первый былъ раздѣленъ на два отдѣленія: 1) словесныхъ наукъ и 2) физическихъ и математическихъ наукъ; юридическій Ф. носилъ названіе отдѣленія нравственныхъ и политическихъ наукъ, а медицинскій—отдѣленія врачебныхъ или медицинскихъ наукъ. Уставъ 1835 г. вернулся къ прежней терминологіи; философскій Ф. остался раздѣленнымъ на два отдѣленія, получившія въ уставѣ 1863 г. названія Ф. историко-филогическаго и физико-математическаго. Первоначальный философскій Ф. моск. унив. составлялъ ядро въ родѣ приготовительной школы, черезъ которую долженъ былъ пройти студентъ, чтобы попасть въ Ф. юридическій и медицинскій, и только уставъ 1804 г. далъ ему самостоятельное значеніе. По уставу 1804 г., число кафедръ было весьма ограниченное, такъ какъ одинъ и тѣ же профессора должны были преподавать по нѣсколькимъ предметамъ (наприм., одинъ на всѣ вост. языки, одинъ для гражданскаго и уголовнаго права и судопроизводства, одинъ для исторіи, географіи и статистики), съ помощью 12 адъюнктовъ на всѣхъ Ф. Каждый Ф. имѣлъ свои собранія, состоявшія изъ профессоровъ и адъюнктовъ, для распредѣленія лекцій, производствъ испытаній и раздачи ученыхъ степеней (кандидата, магистра и доктора). Уставъ 1835 г. увеличилъ число факультетскихъ кафедръ, но сохранилъ прежнюю организацію Ф., оставивъ за ихъ собраніями и прежнія функціи. Въ первый разъ вопросъ о Ф. подвергся детальной разработкѣ въ правительственныхъ сферахъ во время выработки устава 1863 г. Этотъ уставъ, предоставившій каждому университету возможность развиваться своеобразно, по мѣстнымъ условіямъ и требованіямъ, и усиливашій ученія и учебныя средства университетовъ, впервые ввелъ въ дѣятельность Ф. принципъ автономности. Въ вѣдѣніи факультетскихъ собраній были отданы дѣла учебныя и ученія, съ предоставленіемъ имъ извѣстной инициативы и даже доли власти. Факультетскія собранія получили право окончательнаго утвержденія мѣръ къ усиленію учебной дѣятельности студентовъ и программъ на конкурсы для занятія вакантныхъ кафедръ, а также право одобренія сочиненій, издаваемыхъ университетомъ, и программъ преподаванія. Распредѣленіе предис-

товъ и порядокъ ихъ преподаванія подлежали утвержденію университетскихъ совѣтовъ, а утвержденію министра—раздѣленіе Ф. на отдѣленія, правила объ обязательности для студентовъ отдѣльныхъ предметовъ и объ экзаменахъ на ученые степени. Въ комментаріяхъ къ официальному изданію устава 1863 г. особенно выдвигалось на видъ, что при такихъ правахъ «университеты необходимо будутъ принимать мѣстные отлѣки» и что это, «несомнѣнно, будетъ способствовать естественному развитію внутренней жизни каждаго изъ нихъ». Это ожиданіе оправдалось: впервые въ это время было осуществлено раздѣленіе Ф. на отдѣленія для устраненія многопредметности, ведущей лишь къ поверхностному знанію, и развитіе самостоятельныхъ занятій студентовъ. Число кафедръ повысилось съ 8 на 12 на историко-филологич. Ф., съ 8 на 12 на физико-математич., съ 7 на 13 на юридич. и съ 10 на 16 на медич., т. е. всего на 20 кафедръ. Соответственно съ этимъ увеличилось по Ф. и число преподавателей, которое въ 1863 г. на 67% превзошло цифру 1835 г. Наконецъ, уставъ 1863 г. узаконилъ выработанный обычаемъ способъ намѣчать кандидатовъ на проф. кафедры. Ф., въ которомъ открывалась вакансія, прежде всего самъ въ своемъ собраніи баллотировалъ кандидатовъ, предлагавшихся членами Ф., и избранное при этомъ лицо представлялъ совѣту, какъ кандидата Ф. Для оживленія дѣятельности Ф. уставъ ввелъ институтъ приватъ-доцентовъ, изъ которыхъ можно было-бы въ послѣдствіи рекрутировать профессоровъ и штатныхъ доцентовъ. Они могли быть хотя бы только кандидатами, защитившими публично особую диссертацию (*pro venia legendi*). Однако, этотъ институтъ тогда не привнесъ, и уставъ 1884 г. еще болѣе понизилъ требованія отъ ищущихъ званія приватъ-доцента. Тенденціей режима, предшествовавшего уставу 1863 г., было ослабленіе критическаго и теоретическаго элементовъ преподаванія, съ развитіемъ, наоборотъ, элементовъ догматическаго и прикладнаго, что противорѣчило самой сущности университетской науки (см. XXXIV, 791—792). Только въ эпоху великихъ реформъ Ф. получили возможность придать преподаванію научный характеръ. Уставъ 1884 г., направленный противъ университетской автономіи, былъ задуманъ яко-бы въ интересахъ Ф., которые будто бы страдали отъ чрезмѣрной власти университетскихъ совѣтовъ; но если права послѣднихъ дѣйствительно были сильно урѣзаны и по отношенію къ учебному началу, и по отношенію къ Ф., то самостоятельность Ф. отъ этого далеко не выиграла, потому что и они лишились прежняго права своего устанавливать собственную систему или съ разрѣшенія университетскаго совѣта или министра внутренніе распорядки и программы преподаванія. Инициаторами устава 1884 г. Ф. обвинялись въ томъ, что «вѣдая всѣхъ и каждаго въ искуственныя и произвольныя рамки, они препятствуютъ естественному ходу ихъ научнаго образованія и развитія дарований»; но вмѣстѣ съ тѣмъ найдено было нужнымъ, чтобы въ своемъ преподаваніи профессора были «принуж-

дены сообразоваться съ потребностями слушателей, соответствующими экзаменаціоннымъ требованіямъ», которыя должны были установлены самимъ министерствомъ. Существовало намѣреніе отнять у Ф. экзамены, чтобы передать ихъ особымъ государственнымъ комиссиямъ; но мало-по-малу факультетскіе экзамены были возстановлены. Съ другой стороны, сдѣлана была попытка строго регламентировать учебные планы Ф., при чемъ особенному вниманію реформаторовъ подверглись два Ф.—историко-филологическій и юридическій. Въ свое время передовою печатью эти программы и планы были подвергнуты основательной критикѣ, а къ какимъ они привели результатамъ на практикѣ—показано въ ст. объ университетахъ (XXXIV, 796). При установленіи общихъ учебныхъ плановъ въ расчетъ не принимались ни особенности мѣстныхъ условій и силъ, ни развитіе отдѣльныхъ наукъ, ни личные взгляды профессоровъ, ни, наконецъ, то, что было выработано болѣе свободной факультетской практикой въ 1863—1884 гг. Общее значеніе реформы 1884 г. по отношенію къ факультетскому преподаванію заключалось въ томъ, что она задержала естественное развитіе прежнихъ попытокъ лучшей организациі и не создала ничего сколько-нибудь прочнаго (см. П. Виноградовъ, «Учебное дѣло въ нашихъ университетахъ», въ «Вѣстникъ Европы» за 1901 г.). Уставъ 1884 г. ввелъ «избраніе» секретаря Ф. деканомъ, а самого декана—попечителемъ, при чемъ на декана была возложена обязанность «ближайшаго наблюденія за преподаваніемъ въ его Ф.». Окончательному рѣшенію факультетскихъ собраній не предоставляется даже распредѣленіе лекцій и практическихъ занятій по днямъ недѣли и часамъ: оно должно идти на утвержденіе министерства, устанавливающаго и «подробныя правила относительно составленія такихъ обзорнѣй» преподаванія». Хотя § 70 устава и даетъ право каждому Ф. составлять нѣсколько учебныхъ плановъ для студентовъ, но только-что упомянутыя «подробныя правила» сдѣлали его неосуществимымъ. Число профессуръ на историко-филологическомъ и физико-математическомъ Ф. было по 17, на юридическомъ 15, на медицинскомъ 23, что составляетъ 72 штатныхъ преподавателя на каждый университетъ съ медицинскимъ Ф. (на восточномъ Ф. въ Петербургѣ 9 профессуръ). Уставъ 1884 г. облегчилъ доступъ къ званію приватъ-доцента (замѣна особой диссертациі выдержаніемъ устнаго магистерскаго экзамена), вслѣдствіе чего число ихъ сразу увеличилось, какъ это видно изъ слѣдующей таблицы числа приватъ-доцентовъ:

Университеты.	1881 г.	1894 г.
С.-Петербургскій .	14	82
Московскій . . .	11	120
Харьковскій . . .	5	50
Казанскій	10	42
Кіевскій	11	39
Новороссійскій . .	1	25,

т. е. въ 6 названныхъ университетахъ до 1884 г. было лишь 52 прив.-доц., а черезъ 10

лѣтъ 368, именно въ 7 разъ больше, а за послѣдніе годы это число только расло. При этомъ обращаетъ на себя вниманіе цифра приватъ-доцентовъ въ столичныхъ университетахъ. При современной организаціи историко-филологическаго Ф. въ Россіи первые два года пребыванія студентовъ на Ф. посвящаются общеобразовательной задачѣ, послѣдніе два — научной специализаціи въ областяхъ исторіи или филологіи (классической и славяно-русской, а въ слб. — и романо-германской). Недавнее еще безусловное господство классицизма на этомъ Ф. оставило по себѣ слѣды въ томъ, что къ числу общеобразовательныхъ предметовъ отнесены лишь древняя исторія и исторія древней философіи, такъ что, напр., для будущихъ классиковъ считаются ненужными ни исторія среднихъ вѣковъ и новаго времени, ни новая философія. Съ другой стороны, къ числу общеобразовательныхъ предметовъ отнесены чисто грамматическія изученія, являющіяся обременіемъ для будущихъ историковъ. И на юридическомъ факультетѣ, при современной его организаціи, преподаваніе распределяется такъ, что предметы болѣе общіе проходятся на младшихъ курсахъ, предметы болѣе спеціальныя — на старшихъ. Вслѣдствіе отсутствія на этомъ Ф. спеціальныхъ отдѣленій студенту-юристу на старшихъ курсахъ приходится изучать слишкомъ много разныхъ спеціальныхъ дисциплинъ, иногда имѣющихъ между собою мало общаго. Менѣе, повидимому, недостатковъ въ распредѣленіи предметовъ замѣчается на двухъ другихъ Ф. Болѣе всего кристаллизировалось преподаваніе на медицинскомъ Ф., гдѣ оно и наименѣе требуетъ какой-либо общей реформы (б. ходѣ курса см. Медицинская академія, XVIII, 887). На физико-математическомъ Ф. вполне установившійся характеръ имѣетъ преподаваніе на математическомъ отдѣленіи, на которомъ изучаются наиболѣе абстрактныя науки и который едва-ли можетъ быть еще подраздѣленъ на болѣе спеціальныя секціи. Наоборотъ, отъ естественниковъ уже теперешнія правила испытаній въ комиссіи физико-математической требуютъ болѣе спеціальныхъ знаній по одному изъ особыхъ «отдѣловъ» курса (ср. описаніе отдѣльныхъ факультетовъ въ книгѣ Н. Карѣва: «Выборъ Ф.», составленное при участіи профессоровъ разныхъ факультетовъ: Коркунова, Манасеина, Меншуткина, Ольденбурга и Поссе. Ср. также Восточный Ф., VII, 311). Въ полной мѣрѣ или отчасти факультетское преподаваніе ведется въ Россіи еще въ двухъ историко-филологическихъ институтахъ (въ Петербургѣ и Нѣжинѣ), на историко-филологическихъ и физико-математическихъ отдѣленіяхъ высшихъ женскихъ курсовъ (въ Петербургѣ и Москвѣ), въ ярославскомъ юридическомъ лицей, училищѣ правовѣднія, Александровскомъ лицей, военно-медицинской академіи и Лазаревскомъ институтѣ восточныхъ языковъ. Отдѣльные Ф. русскихъ университетовъ рѣдко имѣютъ свои особые печатные органы. Историко-филологическій Ф. слб. и всѣ Ф. московскаго университета издають «Записки» или

«Ученыя Записки» (см. Записки, Извѣстія, Ученыя Записки). Профессора физико-математическаго и медицинскаго Ф. пользуются обыкновенно для печатанія своихъ работъ изданиями ученыхъ обществъ, состоящихъ при университетахъ (и вообще спеціальными журналами) или спеціальными органами отдѣльныхъ факультетскихъ учреждений («Труды лабораторій [при зоологическомъ музее московскаго унив.], «Труды физиологическаго института московскаго университета», «Анналы обсерв. моск. унив.», «Ботанич. Записки» слб. унив., «Труды кабинета физич. географіи слб. унив.», «Труды ботанич. сада юрьевскаго унив.» и т. п.).

Распредѣленіе студентовъ между отдѣльными Ф. было всегда крайне неравномѣрно. Въ средніе вѣка самымъ многочисленнымъ Ф. былъ артистическій, въ виду того, что онъ былъ лишь подготовительною школою для остальныхъ; но когда онъ превратился въ Ф. равноправный съ богословскимъ, юридическимъ и медицинскимъ, то число его слушателей сравнительно съ «хлѣбными» Ф. сильно сократилось. Выборъ студентами Ф. зависитъ отъ многихъ условій. Важную роль здѣсь играютъ личныя склонности и способности и соображенія относительно будущей карьеры. Ф., открывающіе путь къ определенной профессіи, въ общемъ всегда были и будутъ многочисленны. Въ частности поступленіе на тотъ или другой Ф. подчиняется экономическому закону спроса и предложенія. На многихъ вліяетъ общепринятое мнѣніе о болѣе или менѣе трудности отдѣльныхъ Ф., а также и отношеніе общества въ данную минуту къ тому или другому кругу предметовъ. Этотъ вопросъ пока еще очень мало разработанъ, и факультетской статистики еще не существуетъ. Общія положенія, только-что выставленныя, могутъ быть подтверждены, напр., распредѣленіемъ студентовъ между Ф. московскаго университета за вторую половину XIX в., такъ какъ оно характеризуетъ и общія условія этого періода. Самымъ большимъ по числу студентовъ былъ почти всегда медицинскій Ф. московскаго университета, и съ нимъ въ этомъ отношеніи по временамъ конкурировалъ только Ф. юридическій, что наблюдается и въ другихъ университетахъ, имѣющихъ медицинскій Ф. (ср. XXVII, 398). Замѣчено, что на увеличеніе числа студентовъ-медиковъ болѣе всего повліяли двѣ большія войны, которыя вела Россія во второй половинѣ XIX в., а еще раньше — ограниченіе пріема на другіе Ф. (въ первой половинѣ пятидесятихъ годовъ). Когда въ 1849 г. разрѣшено было принимать безъ коммента въ студенты только медицинскому Ф., число слушателей его быстро возросло, сравнительно съ числомъ студентовъ на другихъ Ф., а именно въ московскомъ унив. было:

Г о д ы	Число студ. къ концу года	
	Медиц. Ф.	Остальн. Ф.
1848	402	758
1850	405	392
1855	799	390
1857	1068	657
1862	582	1162

Въ 1848 г. студенты медицинскаго Ф. составляли около трети общаго числа (34,7%), а въ 1855 г.—уже около двухъ третей (67,2%); но стоило только отмѣнить стѣснительныя мѣры, какъ мало-по-малу число студентовъ-медиковъ упало опять до одной трети (33,3% въ 1862 г.). Искусственный приливъ на медицинскій Ф. въ 1849—1855 г. вызвалъ такое же ненормальное уменьшеніе студентовъ-медиковъ, которое длится до 1866 г. и объясняется, повидимому, уменьшеніемъ спроса на медицинскій трудъ: въ 1866 г. въ Москвѣ было лишь 311 студентовъ-медиковъ. Въ 1880 г. число ихъ дошло до 1538, въ 1891 г. вновь упало до 1096. Это паденіе объясняется уменьшеніемъ спроса на враческій трудъ, насыщеннаго предыдущими выпусками врачей, и установленіемъ комплекта числа студентовъ, допускаемыхъ на курсы московскаго медицинскаго Ф. (по соображеніямъ учебнаго характера). Вторымъ, по численности слушателей, является юридическій Ф. Введеніе судебной реформы 1864 г., повысившее спросъ на юристовъ, постепенно подняло численность студентовъ этого Ф. въ Москвѣ до 919, но потомъ она стала падать (особенно къ срединѣ семидесятихъ годовъ) и опять поднялась къ началу девятидесятихъ (1569 чел. въ 1893 г.), что едва-ли можетъ быть объяснено введеніемъ (въ 1889 г.) института земскихъ начальниковъ. Скорѣе въ данномъ случаѣ увеличеніе числа юристовъ объясняется усиленіемъ въ молодежи интереса къ общественнымъ наукамъ. Въ частности, московскій университетъ особенно привлекалъ къ себѣ тѣхъ, которыми своими профессорами: съ 1880 г. по 1886 г. общій приростъ студентовъ юридическаго Ф. выразился въ 212%, тогда какъ во всѣхъ другихъ юридическихъ Ф.—лишь 129%. Что особенно счастливый составъ профессоровъ московскаго юридическаго Ф. въ концѣ 70-хъ и началѣ 80-хъ гг. привлекало сюда студентовъ, это доказывается тогдашнимъ наплывомъ въ Москву студентовъ изъ другихъ учебныхъ округовъ. Со времени введенія устава 1884 г., въ силу котораго было прекращено преподаваніе исторіи, сравнительной исторіи права и государственнаго права иностранныхъ державъ, и послѣ удаленія изъ московскаго унив. нѣсколькихъ видныхъ профессоровъ-юристовъ, ростъ числа студентовъ остановился. Особый приливъ студентовъ на юридическій Ф. очень часто объясняется сравнительною легкостью послѣдняго, такъ какъ при маломъ развитіи на этомъ Ф. обязательныхъ практическихъ занятій слушатели въ теченіе учебнаго года могутъ ничего не дѣлать. Въ министерство Н. П. Богдѣнова было обращено особое вниманіе на необходимость устройства на этомъ Ф. возможно большаго количества практическихъ занятій; нѣкоторые сторонники такой реформы готовы были даже вообще осудить лекціонный способъ преподаванія, господствующій на юридическомъ Ф. Это вызвало оживленную полемику въ литературѣ (брошюры и статьи проф. Гессена, Казанскаго, Петражицкаго, Янжула и др.). Для физико-математическаго Ф. нельзя, кажется, отмѣтить влія-

нія усиленнаго спроса на соответственный интеллигентный трудъ. Повидимому, на составъ этого Ф. отражаются всего сильнѣе общія эпохи упадка и возрастанія числа студентовъ. Въ концѣ шестидесятихъ и началѣ семидесятихъ годовъ наблюдается въ московскомъ унив. совершенно невоплатное паденіе цифры естественниковъ, не смотря на общественный интересъ къ естествознанію въ эту эпоху и на оживленіе преподаванія на Ф. Ростъ числа студентовъ начался съ 1880 г. и совершался очень быстро (77 чел. въ 1880 г., 480 въ 1894 г.). Съ развитіемъ высшаго техническаго образованія многіе молодые люди поступають на этотъ Ф. съ цѣлью перехода потомъ въ спеціальныя институты; но значительное число студентовъ привлекается сюда и чисто научнымъ интересомъ, который притомъ все лучше и лучше удовлетворяется устройствомъ лабораторій, кабинетовъ и т. п. Историко-филологическій Ф. никогда не отличался особеннымъ многолюдствомъ; особенно печально на измѣненіяхъ числа филологовъ отражались эпохи усиленія классицизма. Въ московскомъ университетѣ въ эпоху введенія гимназическаго устава 1871 г. это число упало со 114 въ 1870 г. до 75 въ 1874 г., а въ эпоху введенія университетскаго устава 1884 г.—съ 314 въ 1886 г. до 214 въ 1889 г., т. е. въ обоихъ случаяхъ на треть прежняго числа. Реформа 1884 г. превратила этотъ Ф. въ приготовительную школу для учителей древнихъ языковъ, сдѣлавъ основными предметами лат. и греч. яз. и литературу, древнюю исторію и древнюю философію (по 14 час. въ недѣлю на всѣхъ курсахъ), съ придаткомъ нѣкоторыхъ другихъ предметовъ, какъ дополнительныхъ (лишь по 4 час. въ недѣлю). Въ 1885 г. число студентовъ, поступившихъ на историко-филологическій Ф. въ Москвѣ, было 112, но въ слѣдующіе годы оно все болѣе и болѣе спускалось и въ 1889 г. упало до 46. Это обстоятельство заставило министерство гр. Делянова отказаться въ 1889 г. отъ реформы ист.-филологич. Ф., предпринятой въ 1884 г. (см. «Свѣдѣнія объ окончательныхъ университетскихъ испытаніяхъ въ комиссіяхъ въ 1889 г.» и въ «Журн. Мин. Нар. Пр.» за июль 1891 г.). Въ историко-филологическомъ Ф. наименьшее число охотниковъ специализироваться всегда выпадало на долю классическаго отдѣленія, не смотря на то, что классикамъ отдавалось предпочтеніе при назначеніи стипендій и пособій и при опредѣленіи на учительскія мѣста. Бывали случаи, что въ нѣкоторыхъ провинціальныхъ университетахъ на обоихъ курсахъ классическаго отдѣленія числилось только три, два и даже одинъ студентъ. «Какъ классикъ—писать въ своемъ официальном отчетѣ одинъ представитель экзаменаціонной комиссіи,—мнѣ бывало прискорбно постоянно убѣждаться въ томъ странномъ фактѣ, что классическіе языки отнюдь не принадлежатъ къ числу излюбленныхъ предметовъ». Отмѣчено и то, что наиболѣе зрѣлые въ умственномъ отношеніи студенты Ф. встрѣчаются не между классиками, которые, въ общемъ, даже ниже студентовъ другихъ отдѣленій историко-филол. Ф.

(ср. историческую хронику въ «Историческомъ Обзорѣ», т. III). Особенно поражаетъ незначительность числа молодыхъ людей, идущихъ у насъ гуманитарнаго образования, по сравнению съ числомъ дѣвушекъ, поступающихъ на ист.-филологич. отдѣленіе высшихъ женскихъ курсовъ. На послѣднихъ въ Петербургѣ было въ послѣдніе годы (1899, 1900 и 1901 г.) 589, 678 и 646 слушательницъ вдвое больше, чѣмъ на физико-математическомъ отдѣленіи (250, 315 и 316). Первая изъ

этихъ цифръ (589) стоитъ на одномъ уровнѣ съ общимъ числомъ студентовъ-филологовъ (588) въ восьми университетахъ къ 1 января 1898 г. (см. XXVII, 391). Замѣчаемый за послѣдніе годы весьма сильный ростъ студентовъ восточнаго Ф. въ с.-петербургскомъ университетѣ объясняется расширеніемъ задачъ русской политики въ Средней Азии и на Дальнемъ Востока, гдѣ правительство нуждается въ образованныхъ дѣятеляхъ, знающихъ мѣстные языки.

Таблица распредѣленія студентовъ по Ф.

ФАКУЛЬТЕТЫ.	Историко-филол.			Юридическій.			Математическій.			Естественный.			Медицинскій.		
Г о д ы.	1881	1894	1900	1881	1894	1900	1881	1894	1900	1881	1894	1900	1881	1894	1900
Петербургскій . . .	230	187	174	776	1462	2099	423	494	480	556	536	669	—	—	—
Московскій . . .	190	266	268	451	1530	1523	254	346	479	138	480	607	1397	1284	1143
Казанскій . . .	66	32	37	107	186	164	67	42	60	35	71	119	501	420	443
Харьковскій . . .	70	43	39	110	330	405	58	76	122	76	56	100	507	770	565
Кіевскій . . .	134	53	58	173	942	1194	111	120	185	65	212	202	781	986	677
Новороссійскій . .	53	46	42	141	248	322	64	92	100	116	117	199	—	—	—
Томскій . . .	—	—	—	—	—	156	—	—	—	—	—	—	—	397	225
Юрьевскій . . .	160	40	73	208	95	379	37	20	53	51	75	94	551	716	571
Варшавскій . . .	42	27	36	289	310	510	117	40	122	46	61	99	509	454	360
Итого . . .	945	694	727	2255	5103	6752	1131	1230	1601	1083	1230	2089	4246	5027	3989

Кромѣ того, на богословскомъ Ф. въ Юрьевѣ: въ 1881 г. 157, въ 1894 г. 225, въ 1900 г. 120 и на восточномъ Ф. въ СПб. въ 1881 г. 42 ст., въ 1894 г. 89 ст., въ 1899 г.—212 ст.

Литература (кромѣ указанной въ статьяхъ объ университетахъ вообще, объ отдѣльныхъ университетахъ, по отдѣльнымъ наукамъ или группамъ наукъ и по исторіи наукъ въ Россіи). Съ составомъ отдѣльныхъ Ф. и читаемыхъ на нихъ курсахъ знакомятъ особые ежегодники: «Minerva», «Jahrbuch der gelehrten Welt» (съ 1891 г.), «Universitätskalender» (съ 1873 г.) и т. п., а у насъ «Обзорѣнія преподаванія» въ отдѣлн. ун-в., печатаемые отдѣльными брошюрами или въ ун-в. органахъ. См. также «Правила и программы испытаній въ комиссіяхъ» ист.-фил., физ.-мат., юрид. и медиц., разные отчеты и правительственныя распоряженія въ «Журн. Мин. Нар. Просв.» и періодическіе органы отдѣльныхъ ун-в. Разработка вопросовъ высшаго преподаванія и фактическія о немъ свѣдѣнія имѣются въ спеціально этому посвященныхъ періодическихъ изданіяхъ (XXIV, 788), но очень много матеріала въ этомъ отношеніи даютъ какъ ученые, такъ и общіе журналы (см., напр., о постановкѣ преподаванія въ рус. ун-в., особенно на историко-филол. Ф., во внутр. обзорѣнахъ и общ. хроникахъ «Вѣстн. Евр.» 1885 г., окт.; 1887 г., окт. и ноябрь; 1888 г., май и ноябрь; 1889 г., окт.). Кромѣ указанного и соч., названныхъ въ текстѣ, см. по общимъ вопросамъ высшего образованія: E. Bernheim, «Der Universitätsunterricht und die Erfordernisse der Gegenwart» (1898); Н. Благовѣщенскій, «О нѣкоторыхъ мѣрахъ, необходимыхъ для развитія и поддержки ученой жизни въ нашихъ ун-в.» (1862); M. Bréal, «L'instruction publi-

que en France» (1872); его же, «Excursions pédagogiques» (1882); Cantoni, «Le università tedesche descritte e giudicate da professori tedeschi» («Nuov. Antol.», 1898); Герасимовъ, «Устраненіе чтенія лекцій въ ун-в. системѣ преподаванія наукъ» (1881); Darboux, «L'organism. des univ. franç.» («Rev. intern. de l'enseignement.», 1898); Demogeot et Montucci, «De l'enseignement supérieur en Angleterre et en Ecosse» (1870); Зибекъ, «О сущности и цѣли научнаго образованія» (1897; пер. съ нѣм.); С. Живаго, «Академическая свобода въ германскихъ университетахъ» («Вѣстн. Европы», 1901); L. Hahn, «Das Unterrichtswesen in Frankreich» (1848); Н. Helmholtz, «Ueber die akademische Freiheit der deutschen Universitäten» (1878); Karl Hillebrand, «De la réforme de l'enseignement supérieur» (1868); C. Hippeau, «L'instruction publique aux Etats Unis» (1869); Н. Картевъ, «Выборъ Ф. и прохожденіе ун-в. курса» (2 изд., 1900); его же, «Идеалы общаго образованія» (1901); E. Lavisse, «Questions d'enseignement national» (1885); его же, «Etudes et étudiants» (1890); Liard, «Universités et facultés» (1890); его же, «L'enseignement supérieur en France» (1894); А. Л—кій, «Моск. ун-в., стран. изъ ист. рус. ун-в. за послѣдніе 50 лѣтъ» («Вѣстн. Европы», 1897; см. особенно главу подъ назв. «Исторія отдѣлн. Ф. за 1859—1894 г.»); Милль, «Объ ун-в. воспитаніи» (въ сборн. Юманса: «Новѣйшее образованіе», 1867); В. Модестовъ, «Школьный вопросъ» (1880); его же, «Русская наука за послѣдніе 25 лѣтъ» (1890); G. Monod, «De la possibilité de l'enseignement supérieur» (1876); А. Окольскій, «Реформа англ. ун-в. въ XIX столѣтіи» («Рус. Мысль», 1892); F. Paulsen, «Wesen und geschichtliche Entwicklung der

deutsch. Universitäten» (въ изд. подъ ред. Лексиса «Deutsche Universitäten»); В. Сергеевичъ, «Воспитаніе и обученіе въ нашихъ университетахъ» («Научное Обозр.», 1898); Г. Симоненко, «Возможно-ли возрожденіе нашихъ университетовъ при сохраненіи въ нихъ нынѣшней системы преподаванія?» (1901); А. Фамининъ, «Къ реформѣ учебнаго дѣла въ Россіи» («Вѣстникъ Европы», 1901); W. Waldeyer, «Ueber Aufgaben und Stellung unserer Universitäten» (1898); Wurtz, «Les hautes études pratiques en Allemagne» (1870); Th. Ziegler, «Der deutsche Student am Ende des XIX Jahrh.» (1895; есть рус. перев.); Zöller, «Die Universitäten und techn. Hochschulen» (1891); С. Южаковъ, «Вопросы просвѣщенія» (1897); К. Яновскій, «Мысли о воспитаніи и обученіи» (1898, гл. II и XI). *Высшее преподаваніе гуман. наукъ (ист.-фил. Ф.)*: R. Altanura, «La enseñanza della historia» (Мадрид, 1891); Брикнеръ, «О такъ наз. истор. семин. при унив. въ Германіи» («Журн. М. Н. Пр.», 1870); И. Гревсъ и П. Погодинъ, «Очерки современнаго историч. преподаванія въ высшихъ учебныхъ завед. Парижа» («Истор. Обозр.», т. IV); К. Гротъ, «Истор. институтъ при вѣнск. унив.» («Журн. М. Н. Пр.», ч. ССXXXII); Дройзенъ, «Научно-практическія занятія студ. въ герм. унив., преимущ. по исторіи» («Журн. М. Н. Пр.», 1869); Frédéricq, «L'enseignement supérieur de l'hist. à Paris» («Rev. intern. de l'enseignement», 1888); Н. Карповъ, «Исторія въ университетахъ» («Ист. Обозр.», т. III и «Ист.-философ. и соп. этюды»); E. Lavissee, «L'enseignement historique en Sorbonne» («Revue des deux Mondes», 1882); В. Модестовъ, «Предметы, задачи, цѣль, обл. и преподав. клас. филос.» («Журн. М. Н. Пр.», ч. СХСХVII); его же, «Мѣсто классич. филологіи среди наукъ ист.-фил. Ф. и ея преподаваніе» (тамъ же, 1889); G. Monod, «Die geschichtl. Studien in Frankreich» («Deutsch. Zeitschrift für Geschichtswissenschaften», 1889); М. Procureur, «F. de philosophie d'univ. étrangères» («Rev. intern. de l'enseign.», 1900); Ф. Режабекъ, «Историческій древне-римскій семинарій въ Прагѣ» («Зап. Новоросс. Унив.», 1895); G. Steinhäusen, «Die Culturgeschichte und die deutschen Universitäten» (1892); его же, «Professoren der Culturgeschichte» («Zeitschrift für Culturgeschichte», 1895); И. Помяловскій, «Филологич. семинарій проф. Рячля» («Журн. М. Н. Пр.», 1872); О. Фортинскій, «Истор. занятія въ Ecoles des chartes и Ec. des h. ét. въ Парижѣ» («Журн. М. Н. Пр.», 1876); Е. Щепкинъ, «Постановка преподаванія всеобщей исторіи въ вѣнск. унив.» («Журн. М. Н. Пр.», 1897). *Высшее преподаваніе права и социальн. наукъ (юридич. Ф.)*: М. Абрашкевичъ, «О практ. и теорет. подготовкѣ суд. дѣятелей во Франціи» («Вѣстн. Права», 1900); анон. брош., «Замѣтки читателя по поводу брошюры П. Казанскаго»; Ва. А.—въ, «О задачахъ и постановкѣ высшаго юрид. образ. въ Россіи» («Судебная Газ.», 1901); Asturado, «La faculté de sociologie dans les universités» («Rev. intern. de sociologie», 1894); Bernès, «Sur l'enseignement de la sociologie» («Rev. intern. de soc.», 1895); Blondel, «De l'enseignement du

droit dans les univers. allemandes» (1885); его же, «La réforme des études juridiques en Allemagne» (1887); В. Борткевичъ, «О практическихъ занятіяхъ студентовъ (семинарахъ) по политич. экономіи и статистикѣ въ нѣм. университетахъ» («Журн. М. Н. Пр.», 1902); проф. Бородинъ, «Быть или не быть юридич. Ф.» («Новости», 30 августа 1901 г.); Bontmy, «Ecole libre des sciences politiques» (1879); его же, «Observations sur l'enseignement des sciences politiques et administratives» («Rev. intern. de l'enseignement», 1881); его же, «De la place des sciences politiques et sociales dans l'enseign. supérieur» («Annuaire de l'éc. libre des sc. pol.», 1891); Gareis, «Ueb. die Einführung in das Studium der Rechtswissenschaft» (1894); Г., «Герм. ученые о допущеніи реалистовъ на юрид. Ф.» («Журн. М. Н. Пр.», 1901); В. Гессенъ, «О постановкѣ преподаванія на юридич. Ф.» («Право», 1901); его же, рец. брош. проф. Казанскаго («Журн. Мин. Юст.», 1901); Glasson, «Le développement de l'enseignem. dans la F. de droit au XIX s.» («Rev. intern. de l'enseign.», 1900); R. Gneist, «Die Studien- und Prüfungsordnung der deutschen Juristen» (1878); его же, «Aphorismen zur Reform des Rechtsstudiums in Preussen» (1887); Goldschmidt, «Rechtsstudium und Prüfungsordnung» (1887); В. Дерюжинскій, «Частная школа политическихъ наукъ въ Парижѣ» (1885); Dernburg, «Reform der juristischen Studien-Ordnung» (1886); E. Duthoit, «L'enseignement du droit et des sciences politiques dans les universités d'Italie» (1894); Esmein, «Le droit comparé et l'enseignement du droit» («Nouv. Rev. Hist.», 1901); Faure, «La sociologie dans les f. de droit de France» («Rev. intern. de soc.», 1893); Fechner, «Die prakt. Philosophie und ihre Bedeutung für die Rechtstudien» (1880); Feilbogen, «Unsere Rechtsstudien» (1887); O. Fischer, «Der Rechtsunterricht» (1896); его же, «Rechtsforschung und Rechtsstudium» (въ изд. подъ ред. Лексиса «Deutsch. Univ.»); E. Friedberg, «Die künftige Gestaltung des deutschen Rechtsstudium» (1896); Fulcomer, «Instruction in sociology in institutions of learning» (1895); Holzendorff, «Deutscher und französischer Rechtsunterricht» («Deutsche Revue», т. IX); С. Живаро, «Задачи унив. преподаванія права въ Германіи» («Журн. Мин. Юст.», 1902); А. Загоровскій, «О преподаваніи и изученіи гражд. права» («Ж. М. Н. Пр.», 1899—1900); В. Ивановскій, «Сопіологія, какъ наука и какъ предметъ преподаванія во Франціи» («Русск. Мысль», 1896); И. Ивановскій, «Отчетъ о заграничной командировкѣ» (1898; свѣдѣнія о юрид. преподаваніи); его же, рефер. въ слѣб. юрид. общ. «О современной постановкѣ преподаванія госуд. наукъ въ нѣкот. унив. Зап. Европы» (1897); П. Казанскій, «Къ вопросу о постановкѣ преподаванія на юрид. Ф.» и статья, подъ тѣмъ же заглавіемъ, въ «Журн. Мин. Юстиціи» за 1901 г. и «Журн. Мин. Нар. Просв.» за 1901 г.; Kirchenheim, «Zur Reformation des Rechtsunterrichts» (1887); P. Krückmann, «Anschauungsmittel für den Rechtsunterricht» (1900); А. Люблинскій, «О юридическихъ клиникахъ» («Журн. Минист.

Юстиниан, 1901); Franz von Liszt, «Die Reform des juristischen Studiums in Preussen» (1886); R. Leonhard, «Noch ein Wort über den juristischen Universitätsunterricht» (1887); Th. Muter, «Die Reform des juristischen Unterrichts» (1873); Ortloff, «Die Reform des Studiums» (1887); Pann, «Zur Reform des jurist. Studien- und Prüfungswesens» (1887); проф. Петражицкий, статья въ «Правѣ» за 1901 г. о планѣ проф. Казанскаго; Rest, «Enseignement des sciences sociales» (1889); G. Kümelin, «Der civil. Unterricht» (1898); Leo von Savigny, «Die französ. Rechtsfak. i. Rahmen der neueren Entwickl. des franz. Hochschulwesens»; A. Sayous et A. Deschamps, «L'enseignement de l'hist. des doctrines écon. dans nos f. de droit» («Rev. intern. de l'enseign.», 1899—1900); Г. Слюзбергъ, «Римское право и практическая занятія въ юрид. Ф.» («Журн. гражд. и угол. права», 1892); его же, «Къ вопросу о реформѣ юрид. образованія» («Вѣстн. Права», 1901); A. Sorel, «L'enseignement des sciences soc. dans les univ. franç.» («Rev. intern. de l'enseign.», 1897); Souchon, «Le doctorat des sciences écon.» («Rev. intern. de l'enseign.», 1898); Stölzel, «Schulung für die civil. Praxis» (1896); F. von Schulte, «Gedanken über Aufgabe und Reform des juristischen Studiums» (1881); R. Worms, «Une f. des sciences sociales» («Rev. intern. de soc.», 1895); И. Янжулъ, «Роль практ. зан. въ юр. обр. Зап. Евр.» («Ж. М. Н. Пр.», 1901); «Congrès intern. de l'éducation sociale» (1901, статья Дюркгейма «Rôle des universités dans l'éduc. sociale du pays»); Un docteur en droit, «La sociologie et les facultés de droit» («Rev. intern. de soc.», 1894); статья «Die Staatswissenschaftlichen Seminare» (въ сборникѣ, под ред. Лексиса: «Die deutschen Universitäten»); «Wie studiert man Jurisprudenz? Von ein. prakt. Juristen» (1900). *Высшее техническое преподавание въ отличие отъ факультетскаго*: Zöller (см. выше); Holzappel, «Die techn. Schulen und Hochschulen» (1897); R. Lepsius, «Ueber die Methode des Unterrichts auf der techn. Hochschule» (1895); Riedler, «Ziele der technisch. Hochschulen» (1896); его же, «Unsere Hochschulen und die Anforderung des XX Jahrh.» (1898); Scheffler, «Die techn. Hochschulen» (1893).

Н. Карцев.

Фа-ку-мынь — торговый городъ у воротъ въ Ивовую изгородь Маньчжуріи, на одномъ изъ главныхъ путей изъ Монголіи въ Маньчжурію и Пекинъ, въ холмистой степной мѣстности. Значительное населеніе, ведущее оживленный торгъ съ монголами. Протестантская американская миссія.

Фасундъ (Fasundus) — епископъ германскій (въ африканской провинціи Визагена); извѣстенъ защитой трехъ главъ (см. XXXIII, 811); въ 546 г. отказался подписать рѣшеніе собора въ Константинополѣ, осудившее три главы. Въ 550 г. настоялъ на отлученіи отъ церкви Вигилія, папы римскаго. Когда Юстиніанъ принялъ суровыя мѣры противъ непокорныхъ, Ф. подвергся заточенію. Въ 571 г. онъ снова написалъ сочиненіе въ защиту трехъ главъ, противъ Музіана Схоластика. Для характеристики эпохи труды Ф. имѣютъ боль-

шое значеніе. Сохранились три его сочиненія: «Pro defensione Trium capitulorum libri XII» (II, 1626); «Epistola de fide catholica in defensionem Trium capitulorum» (II, 1723); «Liber contra Mucianum Scholasticum» (1626). Ср. А. Доброклонскій, «Соч. Ф., еп. Герм., въ защиту трехъ главъ» (М., 1880).

Факции — синонимъ термина политическая партія, очень часто съ отъѣикомъ презрѣнія (шайка, крамола). Образованіе правильныхъ политическихъ партій относится главнымъ образомъ къ XIX в. (XXII, 887), по крайней мѣрѣ на континентѣ Европы. Еще въ эпоху франц. революціи принадлежность къ определенной партіи считалась чѣмъ-то предсудительнымъ, и приверженцы фактически существовавшихъ партій нерѣдко обвиняли своихъ противниковъ въ образованіи Ф. Дѣтели той эпохи желали считаться каждый дѣйствующимъ независимо и на свой образецъ и усиленно старались не быть заподозренными въ принадлежности къ какой-либо Ф. Ср. А. Aulard, «Hist. polit. de la rév. franç.».

Фала (fala или phala) — большая деревянная осадная башня (bastion), на которой устанавливались метательныя машины для обстрѣливанія камнями, бревнами, копьями и стрѣлами осажденныхъ пунктовъ. Этимъ именемъ обозначались также въ циркѣ или амфитеатрѣ башни, на которыхъ устраивались примѣрные сраженія; въ циркѣ онѣ были, вѣроятно, подвижныя, въ амфитеатрѣ помѣщались между рвомъ и метами. По другимъ, цирковыя Ф. были башни на двухъ концахъ средней низкой стѣны ристалища, поддерживавшія семь арокъ, которыя сбрасывалась по одному по окончаніи колесницную пологого круга. Н. О.

Фалаба (Falaba) — укрѣпленный городъ въ Сенегамбіи, на разстояніи около 350 км. отъ Сьерра-Леоне. Жителей 6000.

Фаланга (φάλαγξ) — въ значеніи тѣсно сомкнутой боевой линіи встрѣчается уже въ Илиадѣ (VI, 6; XI, 90; XIX, 158), при чемъ построеніе рядовъ было рассчитано на то, чтобы нападающіе не могли ихъ прорвать. Фаланга составлялась по родамъ, племенамъ, родамъ или семействамъ, распределеніе же воиновъ въглубь опредѣлялось ихъ храбростью и силою. Въ историческую эпоху Ф., какъ форма построенія войска въ сраженіи, встрѣчается во всѣхъ греческихъ государствахъ до позднѣйшаго времени; существенными ея признаками служили плотное построеніе рядовъ и длинная копья. Строго выдержанный типъ Ф. существовалъ у доріевъ, особенно у спартанцевъ, у которыхъ вся сила войска заключалась въ тяжеловооруженной пѣхотѣ (гоплиты); войско *отличалось* на моры, лохи, пестекости и эномотіи, но *встрѣчалось* въ битвѣ фалангою (ἐπὶ φάλαγγος), состоявшею изъ различнаго числа рядовъ. Такъ въ битвѣ при Мантинѣ Ф. была глубиной въ 8 чел., при чемъ фронтъ каждой эномотіи состоялъ изъ 4 человекъ; въ битвѣ при Левктрахъ глубина Ф. составляла 12 человекъ. Если армія, выстроенная колоннами (ἐπὶ κέρως), должна была построиться Ф., движеніе начиналось съ задней эномотіи, которая выдвигалась впередъ, а передняя эномотія, которая выдвигалась назадъ, слѣдовала за нею.

галась въ направленіи нагѣво и выравнивалась въ линію съ предшествующею эномотіею. Затѣмъ эти 2 эномотіи выступали движеніемъ нагѣво до уровня со слѣдующею эномотіею и т. д., пока всѣ эномотіи не выстраивались въ одну линію и не образовывали Ф. Тоже передвиженіе, только въ обратномъ порядкѣ, производилось, если надо было вздвонть ряды. Построеніе Ф. было усовершенствовано Филиппомъ II Македонскимъ, который выстраивалъ войско по 8—16 человекъ въ глубину. При фалангѣ, состоявшей изъ 8 рядовъ, копья (сариссы) имѣли въ длину 18 футовъ; копья передняго ряда выставлялись на 14 футовъ передъ линіей войска, копья же задняго ряда доходили до уровня этой линіи. При болѣе глубокомъ построеніи и при уменьшеніи длины сариссы до 14 футовъ, только первые пять рядовъ выставляли копья наружу впередъ; остальные солдаты держали ихъ вкося надъ плечами своихъ переднихъ товарищей. Преимуществомъ этого построенія было то, что Ф. представляла непроницаемую массу въ случаѣ производившейся на нее атаки, и съ другой стороны тяжело обрушивалась на неприятеля при наступленіи; недостатокъ же заключался въ томъ, что фаланга была мало подвижна, не могла переменить фронтъ передъ лицомъ неприятеля и была непригодна для рукопашныхъ схватокъ. У римлянъ построеніе по Ф. практиковалось до введенія манипулярнаго построения при Камиллѣ, а также при императорахъ, въ войнахъ съ варварскими племенами. Ср. Rüstow und Köchly, «Geschichte des griechischen Kriegswesens» (Аагау, 1852); Droysen, «Heerwesen und Kriegführung der Griechen» (Фрейбургъ, 1888, 1889, во 2 ч. II т. Hermann's, «Lehrbuch der Griechischen Antiquitäten»; Bauer, «Die Kriegsaltertümer» (1 ч. IV т. «Handbuch der Klassischen Altertumswissenschaft» Iw. Müller'a, Мюнхенъ, 1892).

Фаланга—см. Фурье.

Фаланги или *суставы пальцевъ* (Phalanges digitorum)—число ихъ весьма постоянно у млекопитающихъ. У человека каждый палецъ, кромѣ большого, состоитъ изъ трехъ Ф., а большой изъ двухъ. Эти три Ф. называются основной, средней и ногтевой. Ф. нижней конечности отличаются отъ таковыхъ верхней только меньшей длиной. Вообще же на рукѣ самая длинная Ф.—основная 3-го пальца, а самая короткая и самая толстая основная Ф. большого пальца. Каждая Ф. представляетъ собой удлинненную косточку, имѣющую въ средней части (такъ наз. діафизъ) форму полуцилиндра, коего плоская часть обращена на заднюю, а выпуклая на тыльную сторону. Концевая части Ф. (апофизы) несутъ суставныя поверхности. Однако, у китообразныхъ число Ф. значительно больше. Это объясняется тѣмъ обстоятельствомъ, что у нихъ діафизы и апофизы Ф. окостенѣваютъ отдѣльно и образуютъ какъ-бы самостоятельныя Ф. У птицъ нормальное число Ф. на ногахъ, если идти отъ внутренняго пальца кнаружи, обыкновенно бываетъ 2, 3, 4, 5 у четырехпалыхъ формъ и 3, 4, 5 у трехпа-

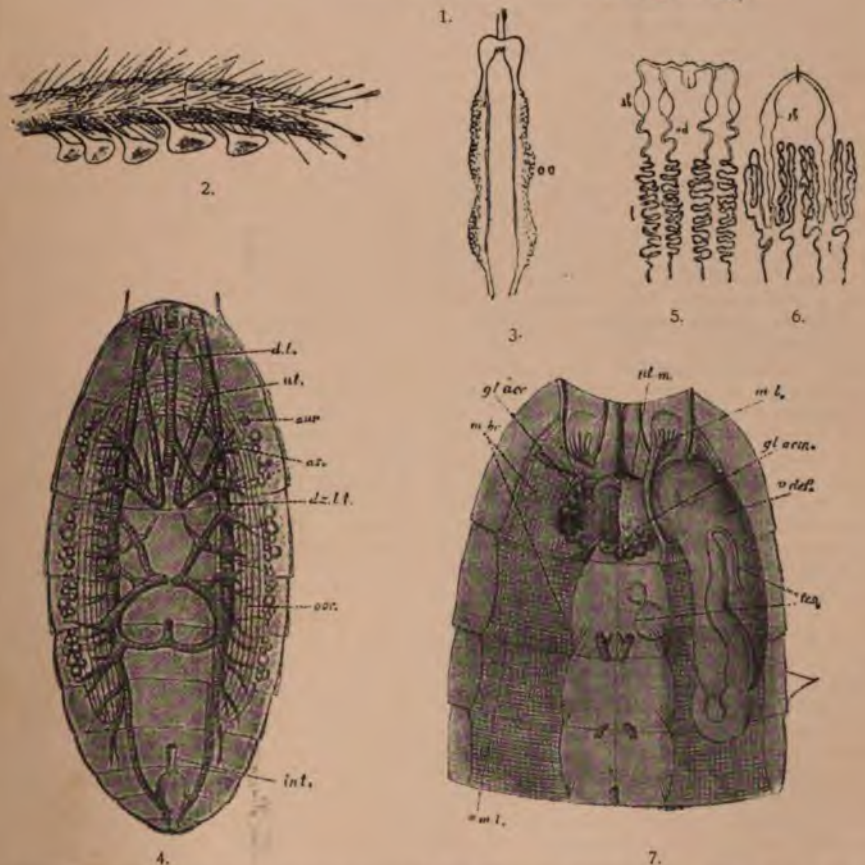
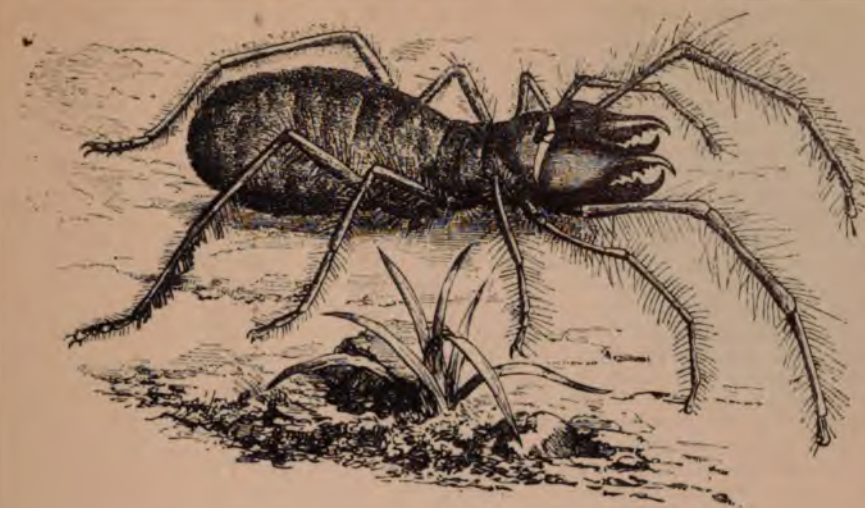
лыхъ, но это правило имѣть рядъ исключеній. Такъ, у буревѣстниковъ 1, 3, 4, 5 Ф.; у козодоевъ 2, 3, 4, 4; у нѣкоторыхъ стрижей 2, 3, 3, 3. У двупалаго африканскаго страуса, у котораго сохранились 3 и 4 пальца, правильно 4 и 5 Ф. На крылѣ 1 и 3 палецъ обыкновенно изъ одной Ф., а 2 изъ двухъ, но и здѣсь встрѣчаются изклоненія. Такъ, у дневныхъ хищниковъ, куриныхъ, американскаго страуса число Ф., считая отъ внутренняго пальца кнаружи, 2, 2, 1; у утокъ, дрофъ и и друг. 2, 3, 1; у африканскаго страуса 2, 3, 2; у казуара и киви 0, 3, 0. Число Ф. у пресмыкающихся вообще невелико, но непостоянно. Однако, на заднихъ конечностяхъ ископаемой группы Theromorpha, считаеваемой за предковъ млекопитающихъ, число Ф. было тоже, какъ и у этихъ послѣднихъ. У водныхъ ископаемыхъ группъ Sauropterygia и Ichthyopterygia, имѣвшихъ плавникообразную конечность, напоминающую таковую китообразныхъ, число Ф. было весьма значительно, какъ и у этихъ послѣднихъ. Обстоятельство это указываетъ, конечно, на значеніе увеличенія числа Ф., какъ на приспособленіе конечности къ водному образу жизни. Непостоянно число Ф. и у амфибій. Въ большинствѣ случаевъ у хвостатыхъ амфибій пальцы имѣютъ по 2 Ф., кромѣ 4-го, имѣющаго 3, а у безхвостыхъ и 5 палецъ также обладаетъ тремя Ф. Добавочные пальцы состоятъ обыкновенно изъ одной Ф., хотя иногда изъ 2-хъ. У грызуна Pedetes такъ наз. праerpollex (см. Позвоночныя) состоитъ изъ двухъ Ф. и несетъ коготь. Если принимать первый палецъ амфибій за праerpollex и праehallux, то онъ тоже оказывается состоящимъ изъ 2 Ф.

В. Шимкевичъ.

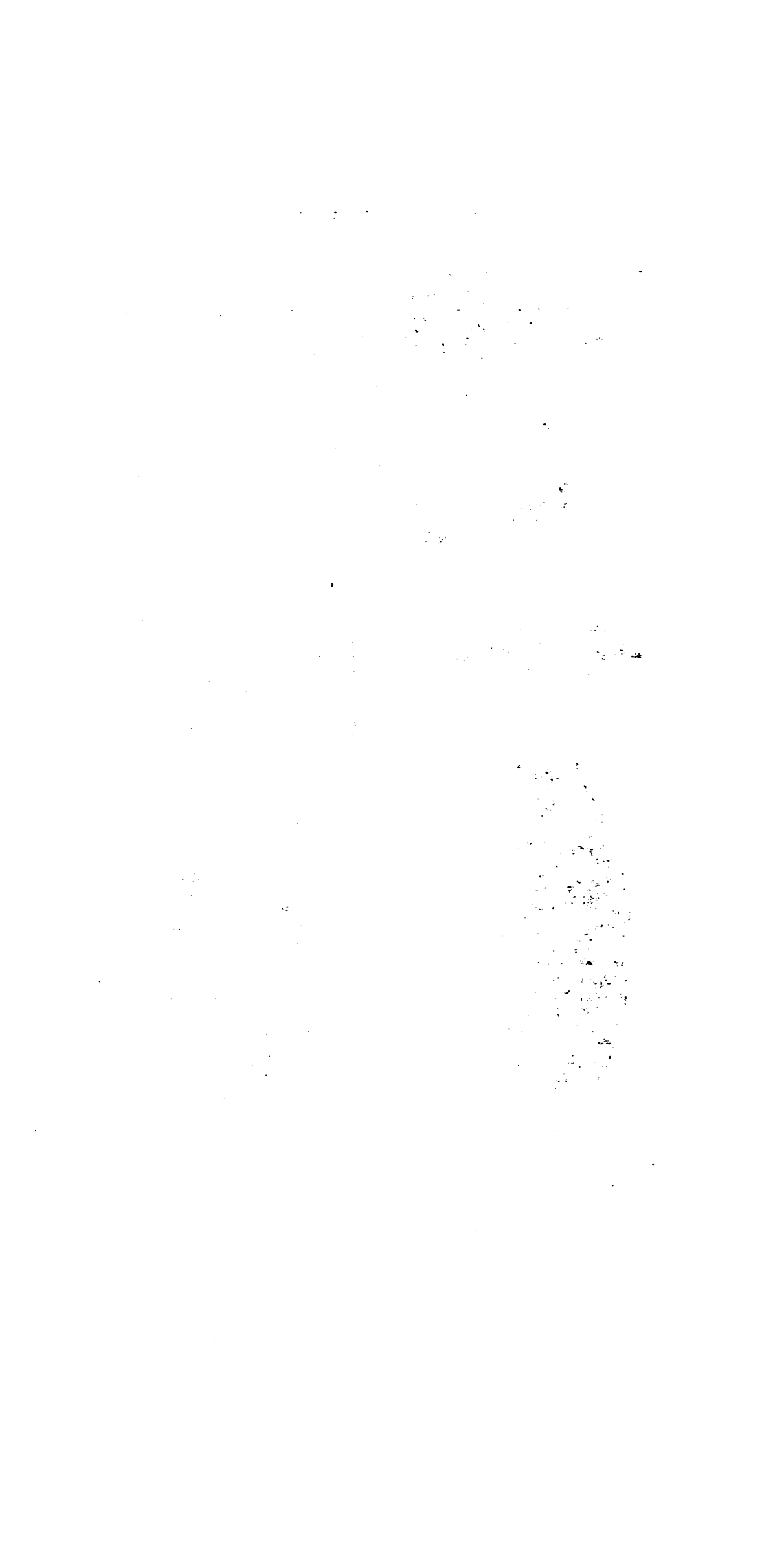
Фаланги или *бихорин* или *солнунги* (Solifugae s. Solpugidea)—отрядъ класса паукообразныхъ (см.) или Arachnoidea типа членистоногихъ или суставчатоногихъ (Arthropoda). Принадлежащая къ этому отряду животныя—исключительно наземныя формы, встрѣчающіяся въ теплыхъ и жаркихъ странахъ обоихъ полушарій. По внѣшнему виду Ф. (см. фиг. 1, а также табл. II, фиг. 3, къ статьѣ Многоножки, т. XIX, стр. 548) болѣе всего напоминаютъ насѣкомыхъ (см.), такъ какъ ихъ тѣло, въ отличіе отъ всѣхъ прочихъ паукообразныхъ, расчленено на три отдѣла: голову (caput), грудь (thorax) и брюшко (abdomen). Большая выпуклая голова не расчленена и произошла сліяніемъ нѣсколькихъ сегментовъ, число которыхъ въ настоящее время еще не установлено, въ виду малоизслѣдованной исторіи развитія Ф. Грудь состоитъ изъ трехъ явственныхъ сегментовъ и соответствуетъ вполнѣ трехчленниковъ груди насѣкомыхъ и тремъ переднимъ сегментамъ многоножекъ (см.). Наконецъ, продолговатое брюшко состоитъ изъ 9—10 члениковъ и лишено конечностей. На брюшной сторонѣ тѣла прикрѣпляются шесть паръ конечностей, изъ коихъ три переднія пары помѣщаются на головномъ отдѣлѣ и, по всѣмъ вѣроятіямъ, соотвѣтствуютъ жваламъ и двумъ парамъ челюстей насѣкомыхъ, тогда какъ усики у Ф., равно какъ у всѣхъ прочихъ паукообразныхъ,

отсутствуют; остальные три пары конечностей прикрѣпляются къ сегментамъ груди, къ каждому по одной парѣ. Первая пара конечностей обращена впередъ и занимаетъ весь передній край головы, по своему положенію она соответствуетъ щупальцамъ прочихъ *Arthropoda*, а по наружному виду и физиологической функціи—жаваламъ, а поэтому называется *щупальцежавалами* или *chelicerae*; они имѣютъ форму большихъ и толстыхъ клешней, нижній отдѣлъ (челюсть) которыхъ подвиженъ въ вертикальной плоскости по отношенію къ верхнему, неподвижному отдѣлу и служатъ для захвата и измельченія пищи. Вторая пара конечностей имѣетъ видъ щупалецъ и называется *челюстными щупальцами* или *pedipalpi*; по своей формѣ они сходны и съ ногами тѣмъ болѣе, что при хожденіи употребляются подобно этимъ послѣднимъ, но отличаются тѣмъ, что оканчиваются не коготкомъ, а колбообразнымъ членикомъ. Третья пара конечностей, въ отличіе отъ прочихъ паукообразныхъ, по вѣтшему виду, походить на вторую пару конечностей (т. е. не имѣетъ коготка) и составляютъ какъ-бы вторую пару челюстныхъ щупалецъ, хотя также служатъ для хожденія. Три пары конечностей или *ходныхъ ногъ*, прикрѣпленныя къ груди, состоятъ изъ четырехъ члениковъ: ляшки, бедра, голени и пятки и 1—7 члениковъ лапки, снабженной на концѣ двумя коготками. На нижней сторонѣ ляшки ходныхъ ногъ помѣщаются своеобразные, стебельчатые (фиг. 2) листовидные придатки, значеніе которыхъ до сихъ поръ невыяснено. *Кишечникъ* Ф. состоитъ изъ трехъ отдѣловъ: передней, средней и задней кишки; ротовое отверстіе, помѣщающееся между двумя направленными впередъ члениковидными щупальцежавалами, ведетъ въ мускульную глотку, окруженную нервнымъ кольцомъ и переходящую помѣшко въ пищеводъ въ расширенную среднюю кишку; послѣдняя принимаетъ въ грудной области три пары слѣпыхъ мѣшковъ, а въ брюшномъ отдѣлѣ въ нее открываются печеночные придатки. имѣющие видъ длинныхъ развѣтвленныхъ трубочекъ, не соединенныхъ въ компактную массу и занимающихъ пространство между прочими внутренними органами брюшка. Средняя кишка переходитъ въ короткую заднюю кишку, расширяющуюся въ большой пузырь (фиг. 4) и открывающуюся при помощи поршнѣи наружу въ послѣднемъ сегментѣ на брюшной сторонѣ. *Нервная система* состоитъ изъ надглоточнаго ганглія, окологлоточной комиссуры и брюшной нервной цѣпочки, состоящей всего изъ 2—3 гангліевъ. Отъ надглоточнаго ганглія отходятъ нервы къ глазамъ и щупальцежаваламъ; большой, подглоточный гангліи, происшедшій слияніемъ не только всѣхъ грудныхъ (торакальных), но также и нѣсколькихъ переднихъ брюшныхъ (абдоминальных) гангліевъ, иннервируетъ прочія конечности и передніе брюшные сегменты, равно какъ и всѣ, расположенные въ этихъ отдѣлахъ внутренние органы. Въ брюшкѣ залегаютъ 1 или 2 ганглія, происшедшія слияніемъ прочихъ абдоминальных гангліевъ. Органы чувствъ

представлены парой крупныхъ, сближенныхъ между собою глазъ, помѣщающихся вблизи передняго края головы на маленькомъ бугорковидномъ возвышеніи. *Кровеносная система* еще очень мало изслѣдована; она является не замкнутой и находится въ сообщеніи съ лагунами или участками полости тѣла. Еще менѣе изслѣдована *выделительная система*. *Органы дыханія* Ф. представлены древовидно-развѣтвленными трубчатыми трахеями, открывающимися наружу тремя парами отверстій или дышалецъ (*stigma*). Эти дышалца помѣщаются—первая пара въ первомъ грудномъ сегментѣ, а вторая и третья—во второмъ и третьемъ брюшномъ сегментѣ. Всѣ Ф., подобно прочимъ паукообразнымъ, раздѣльнополы; половые органы помѣщаются въ брюшкѣ (абдоментѣ) и открываются самостоятельными отверстиями наружу, лежащими на брюшной сторонѣ въ 1-омъ брюшномъ членикѣ. *Женскіе половые органы* состоятъ изъ двухъ, вытянутыхъ въ длину (фиг. 3 *ov*) мѣшковидныхъ, подчасъ имѣющихъ подковообразную форму (фиг. 4 *ovr*) яичниковъ съ бороздчатой поверхностью. Яйца развиваются въ видѣ фолликулъ только на наружной боковой стѣнкѣ яичниковъ. Отъ каждого яичника отходятъ по яйцеводу, которые, расширяясь, соединяются въ непарный отдѣлъ—матку или *uterus* (фиг. 4 *ut*), на задней стѣнкѣ которой помѣщаются два ушковидныхъ придатка (фиг. 4 *aur*). Матка переходитъ въ выстланное внутри хитиномъ влагалище—*vagina*, открывающееся наружу продольной щелью. Подъ маткой съ каждой стороны находится по грушевидному сѣмяприемнику—*receptaculum seminis*. *Мужскіе половые органы* состоятъ изъ четырехъ чрезвычайно длинныхъ, нитевидныхъ и извивающихся сѣмянниковъ (фиг. 5 и 6 *t*, фиг. 7 *tes*), расположенныхъ парно по бокамъ брюшка. Сѣмянники продолжаютъ въ выводные протоки—*vasa deferentia* (фиг. 5 *ed* и 7 *v. def.*), которые, соединяясь съ каждой стороны по двое, переходятъ въ одинъ общій выводной протокъ (фиг. 7 *ut. m.*), принимающій различныя придаточныя железы (фиг. 7 *gl. acc.* и *gl. acin.*) и открывающійся на брюшной сторонѣ тѣла наружу. Выводные протоки передъ переходомъ въ общій протокъ расширяются, образуя два (фиг. 6 *sb*) или четыре (фиг. 5 *sb*) сѣмянныхъ пузыря—*vesicula seminalis*. Ф. живутъ лишь въ теплыхъ и жаркихъ странахъ и водятся преимущественно въ песчаныхъ мѣстностяхъ, степяхъ и пустыняхъ, но встрѣчаются также среди камней, у подножія горъ и въ развалинахъ. Они ночные хищники и только послѣ заката солнца выходятъ на добычу, покидая укромные уголки, въ которыхъ они прячутся въ теченіе дня. Пища Ф. состоитъ главнымъ образомъ изъ насекомыхъ, хотя, благодаря сильнымъ жваламъ, крупные рода нападаютъ и на маленькихъ позвоночныхъ животныхъ. Ихъ укушеніе считается ядовитымъ и туземцы боятся Ф., хотя ядовитыя железы у нихъ съ достовѣрностью до сихъ поръ еще не найдены; то что было описано за ядовитыя железы, оказалось, по изслѣдованіямъ А. О. Ковалевскаго, соответ-



1. *Galeodes araneoides* Pall. 2. *Galeodes araneoides* Pall. Ляшка ходной ноги съ стебельчатыми, листовидными придатками. 3. *Galeodes barbarus*. Схема женских половых органов; *ov*—яичники; *ut*—матка; *aur*—ушковидные придатки; *dt*—спинная трахейная трубка; *as*—отростки трахей; *dx. l. l.*—правая боковая трахейная трубка; *int*—задняя кишка. 4. *Galeodes barbarus*. Схема мужских половых органов; *t*—сѣмянники; *sd*—сѣмянные пузыри. 5. *Galeodes nigripalpis*. Схема мужских половых органов; *t*—сѣмянники; *sd*—сѣмянные пузыри. 6. *Galeodes nigripalpis*. Схема мужских половых органов (лѣвая половина удалена); *tes*—сѣмянники; *v. def*—выводные протоки (*vasa deferentia*). *ut. m*—непарный выводной протокъ; *gl. acc* и *gl. accin*—придаточныя железы; *m. l.* и *m. br.*—мышцы.



своимъ коксальнымъ железкамъ прочихъ членистоногихъ. Ф. бѣгаютъ чрезвычайно быстро при помощи 3-хъ паръ грудныхъ конечностей или ходныхъ ногъ и держатъ приподнятыми вверху 2 пары такъ назыв. челюстныхъ щупалецъ, но могутъ пользоваться ими также и при хожденіи. Самцы попадаются еще самокъ, такъ какъ послѣднія сидятъ обыкновенно, особенно же во время половой охоты, когда ихъ брюшко сильно вздувается, на камняхъ или въ особыхъ земляныхъ ямкахъ. При поимкѣ Ф. издаютъ сильный свистъ, производимый ими, по мнѣнію Ковалевскаго, треніемъ другъ о друга щупалецъ. Исторія развитія Ф. почти совершенно не изслѣдована. Отрядъ Ф. содержитъ всего одно только семейство Solpugidae, въ которомъ теперь различаютъ нѣсколько (около 10) родовъ и много видовъ. Наиболѣе обыкновенныя Solpuga или фаланга и Galeodes или скорхъ, встрѣчающіеся въ Южной Россіи (у извоьевъ Волги), на Кавказѣ и въ Туркестанѣ.

Литература. Th. Hutton, «Observations on the habits of a large species of Galeodes» (Ann. of nat. hist., т. XII, 1843); M. Kittary, «Anatomische Untersuchung des Galeodes araboides» («Bull. Soc. Imp. d. Naturalist. d. Moscou», т. XXI, 1848); L. Dufour, «Anatomie, physiologie et histoire naturelle des Galeodes» (Compt. rend. de l'Acad. d. sc., т. XLVI, 1858); E. Simon, «Etudes arachnologiques. Essai d'une classification des Galeodes» («Ann. Soc. Entomol. de France», 1879); A. Walter, «Transkaspische Galeodiden» («Zoolog. Jahrb. bth. f. System.» т. IV, 1899); A. Birula, «Zur Kenntniss der russischen Galeodiden» (I—III, Zoolog. Anzeiger, 1890, и «Horae Soc. Entom. ross.» т. XXVII, 1893); его же, «Untersuchungen über den Bau der Geschlechtsorgane bei den Galeodiden» («Horae Societ. Entom. ross.» т. XXVIII, 1894); R. Heymons, «Biologische Beobachtungen an asiatischen Solifugen nebst Beiträgen zur Systematik derselben» (Abh. d. K. Preuss. Akad. d. Wissensch. zu Berlin, 1902).

В. Шевляковъ.

Фаланкина (Falanchina bianca, F. prima, а по маркизу Incisa—Fallachina de Narsa)—блѣлый сортъ винограда.

Фалангетеръ—см. Фурье.

Фаларидъ (Φάλαρις)—тиранъ агригентскій во второй половинѣ VII вѣка до Хр. Онъ прославился своею неимоверною жестокостью: про него рассказывали, что онъ медленномъ бытъ медленно жарилъ ненавистныхъ ему людей, что онъ блъ младенцевъ, что онъ плѣнныхъ леонтинцевъ велѣлъ бросать въ жерло Этны и т. п. Подъ его имеемъ дошли до насъ 148 писемъ, бывшихъ предметомъ спора между англійскими филологами Boyle и Bentley. Послѣдній, въ «Dissertation upon the letters of Phalaris» (1699), неопровержимо доказалъ, что письма поддѣльны.

Фаларика (falatica или phalarica)—пше-брандеръ самого большого размѣра (по ширинѣ—въ сажень длины), употреблявшеся при осадахъ и метавшееся съ фалъ (отсюда и названіе Ф.), посредствомъ особыхъ машинъ со скрученными канатами. Наконечники (изъ желѣза) имѣли 3 фут. длины и были

обмотаны пропитанною смолой паклею, которая при спускѣ копы закигалась. Рукою Ф. могли метать лишь силачи, оттого Ф. въ значеніи ручного копы упоминается лишь у поэтовъ при описаніи героическихъ подвиговъ.

Н. О.

Фалаша—іудействующіе абессинцы. Имя ихъ ставятъ въ связь съ эіоп. falasi—«изгнанникъ», и оно дѣйствительно встрѣчается въ этомъ смыслѣ въ ихъ молитвахъ. Отсюда выводятъ заключеніе объ ихъ не-туземномъ происхожденіи, ставя ихъ въ связь то съ вавилонскимъ плѣненіемъ, то съ разрушеніемъ Іерусалима Титомъ, то съ химьяритскими войнами Калеба и поселеніемъ плѣнныхъ имъ южно-арабскихъ іудействующихъ. Христіанскіе начетчики въ Абессиніи считаютъ ихъ выходцами изъ Іерусалима при Титѣ, сами же они, какъ и ихъ христіанскіе соотечественники, рассказываютъ о своемъ появленіи въ Эіопіи распространенную въ ней и Аравіи легенду о Соломонѣ и Савской царичѣ. По антропологическому типу, одеждѣ, языку Ф. ничѣмъ не отличаются отъ другихъ абессинцевъ, особенно хамитскаго племени агау; еврейскаго языка они не знаютъ, Ветхій Заветъ имѣютъ въ томъ же древне-эіопскомъ переводѣ на языкъ геезъ, который употребляется въ христіанской эіопской церкви и который, очевидно, ими отъ нея заимствованъ, равно какъ и многія, несвойственныя еврейству христіанскія особенности и книги. Имя іудеевъ (айхудъ) имъ почти неизвѣстно; себя они называютъ иногда Бета-Израэль—«домъ Израилевъ». Несомнѣнно, что Ф.—туземное хамитское племя, обращенное въ іудейство; но кѣмъ и когда? Незнакомство съ Талмудомъ, съ праздниками пуримъ и обновленія и съ нѣкоторыми сравнительно поздними обычаями, существованіе жертвоприношеній какъ бы указываютъ на глубокую древность; съ другой стороны, полная зависимость отъ христіанской церкви въ библейскомъ текстѣ, доходящая до незнакомства со священной тетраграммой Іеговы, дѣлаетъ вопросъ крайне запутаннымъ. Вѣроятно, получивъ іудейство отъ выходцевъ изъ южной Аравіи еще въ древности, Ф., отрѣзанные отъ сношеній съ еврейскимъ міромъ, подпали вліянію господствующей церкви; къ тому же ихъ число иногда увеличивалось отпаденіемъ отъ христіанства цѣлыхъ областей, которые сохраняли кое-что изъ своихъ прежнихъ вѣрованій и этимъ вліяли на нихъ. Живутъ Ф. на высотахъ Саміена, въ дикой Куарѣ, въ Дембеѣ, у оз. Чана и въ окрестностяхъ Гондара. **Исторія.** Получивъ іудейство изъ Аравіи, они, подобно своимъ соотечественникамъ, получившимъ отътуда же христіанство, составили особое государство, съ центромъ въ Саміенѣ. Борьбою двухъ государствъ, вѣроятно, объясняется смутное время Эіопіи VIII—XII в. Лѣтописи и преданія рассказываютъ о погромѣ Аксумскаго царства со стороны іудействующей царницы Эсато-Гудитъ или Тердаз-Габазъ. Испанскій еврей IX в. Элдад-Гадани говоритъ о могущественномъ еврейскомъ царствѣ 4-хъ колѣнъ въ землѣ Кушъ у р. Самбатіонъ и Собатіонъ (можетъ быть—Собать), управляе-

момъ царемъ *Узиломъ*, который располагаетъ 480 тыс. солдатъ. Веніаминъ Тудельскій, въ XII в., говоритъ лишь о независимыхъ евреяхъ на укрѣпленныхъ эѳіопскихъ горахъ. Новая амхарская абессинская династія, начавшаяся Икуно-Амлакомъ и выдававшая себя за Соломонову, начала упорную борьбу съ Ф., которые къ тому времени успѣли распространить іудейство по областямъ Вагаръ, Цаламту и Цагадэ. Амда-Сіонъ воевалъ противъ нихъ въ 1331 г.; Исаакъ (1414—29) разбилъ въ Марабѣ, Варабѣ и Дамбѣ іудейскихъ князей и выстроилъ церкви. При Зара-Якобѣ «наѣстники Цаламта и Самена оставили христіанскую вѣру, приняли іудейство, истребили многихъ амхарцевъ, разбили царское войско и сожгли всѣ церкви» (хроника Зара-Якоба). При Баада-Марьямъ они были умиротворены и наказаны Маркомъ, правителемъ Бегамедра, и принуждены платить дань. Общая опасность при нашествіи Граня заставила Ф. и ихъ княжескую чету, *Гедеоны* и *Юдины*, быть вѣрными вассалами Клавдія; они даже дали убѣжище царю и митрополиту. При Минѣ опять началась вражда. Въ 1559 г. царь неудачно ходилъ противъ князя Ф., *Радзата*. Послѣдній, съ братомъ *Халевомъ*, надѣясь на неприступность своихъ амбъ, отказалъ Сарпа-Денгелю въ дани. Царю удалось, не смотря на страшныя лишенія, съ помощью артиллеріи овладѣть амбами. Черезъ нѣсколько лѣтъ князь Ф. *Гошанъ* и *Гедеоны*, совершивъ опустошительный набѣгъ на Вагару, вызвали новый походъ царя и новый погромъ саміенскихъ высотъ. При Сисинніи отношенія были еще болѣе враждебны, вслѣдствіе іезуитской ревности царя къ распространению папизма. Въ 1615 г. князь Ф. *Гедеоны*, освободивъ изъ плѣна лже-Якова и давъ ему солдатъ для продолженія борьбы съ царемъ, подалъ поводъ къ походу послѣдняго въ Саміень, разрушенію крѣпости Мезирабы и взятію амбъ Хоши и За-Ханкаса. Гедеоны должны были просить мира, на условіи выдачи лже-Якова. Въ 1624 г. Сисинній окончательно разгромилъ Ф.; Гедеоны были убиты; лишь небольшая часть его подданныхъ спаслась, подъ начальствомъ *Финеаса*. Ф. Дамбей, напуганный жестокостями Сисиннія, принялъ папизмъ. Послѣ Сисиннія княжество Ф. снова возродилось, хотя въ меньшемъ объемѣ. Брюсъ въ 1770 г. говоритъ о князьяхъ Гедеоны и Юдины, располагавшихъ 50 тыс. вооруженныхъ; резиденціей ихъ была уже не амба Гидеоны, а гора Миссикаты. Въ XIX в. княжества уже не было, и Рюппелю въ время его путешествія въ Саміень показывали развалины резиденціи. Потомки князей жили еще въ концѣ XIX в.; одинъ изъ нихъ, авва Гедеоны, пользовался въ 70 годахъ извѣстностью и среди христіанъ. При Теодорѣ II и фанатичномъ Іоаннѣ IV Ф. сдѣлались объектомъ протестантскихъ миссій и туземныхъ насильственныхъ обращеній. Еще англійскій іерусалимскій епископъ Гобатъ посылалъ въ Абессинію миссіонеровъ; имъ разрѣшено было учить Ф. Евангелію, но крестить было предоставлено туземному духовенству. Дѣло миссій пошло успѣшно, но остановлено свыше,

вслѣдствіе происковъ католиковъ и европейскихъ евреевъ и стараній туземнаго духовенства. Если въ присутствіи Теодора II происходили частныя пренія о вѣрѣ, то Іоаннъ пошелъ еще дальше: при немъ были запрещены не-христіанскія религіи и не-монофизитскія исповѣданія. Священники, въ сопровожденіи солдатъ, насильно крестили магометанъ и Ф.; ихъ загоняли въ рѣки солдаты, стоявшіе на берегу съ заряженными ружьями. Въ настоящее время, при императорѣ Менеликѣ, Ф. пользуются полной свободой вѣроисповѣданія; иногда ихъ беспокоятъ протестантскіе миссіонеры, но они не находятъ поддержки со стороны правительства, понимающаго, что крещеніе Ф. является лишь ширмой для инвѣртной пропаганды среди членовъ господствующей церкви. Подъ давленіемъ миссій и временныхъ гоненій, среди Ф. въ 60-хъ годахъ появились мессіанскія чаанія. Какіе-то фанатики, авва Сирахъ и авва Мазари, убѣждали Ф. идти въ Палестину на встрѣчу Мессіи и утѣряли, что Чермное море вторично разступится для исхода ихъ. Большинство послѣдовавшихъ за ними погбло, не дойдя до моря. Въ 1862 г. Ф. изъ Дженди послали къ «іерусалимскому первосвященнику» посланіе на эѳіопскомъ языкѣ, жалуясь на свою отчужденность, на отсутствіе у нихъ пророковъ и спрашивая, скоро-ли наступитъ часъ избавленія Израиля. Письмо попало въ руки Гобата и только кружнымъ путемъ, долго спустя, дошло до еврейской общины, которая оставила его безъ отвѣта, считая Ф. караймахи. Въ 1867 г. парижская Alliance Israélite командировала Галеви для ознакомленія съ вѣроученіемъ Ф. и, если они окажутся іудеями, для заведенія съ ними сношеній. Богатые результаты экспедиціи погибли при осадѣ Парижа, и Галеви удалось лишь познакомиться съ ними въ краткой статьѣ о своемъ путешествіи и въ изданномъ имъ сборникѣ молитвъ Ф. Въ 1895 г. петербургскіе караймы пытались завести сношенія съ Ф., адресовавъ къ нимъ чрезъ Леонтьева письмо со свидѣніями о себѣ и рядомъ вопросовъ. Письмо, вслѣдствіе политическихъ неурядицъ, не дошло по назначенію; отвѣтъ на него далъ Mondon-de-Vedaillet, въ 1896 г. Заинтересованные караймы пытались завязать сношенія съ Ф. чрезъ своихъ египетскихъ единовѣрцевъ; тѣ отправили къ нимъ письмо чрезъ коптскаго патріарха, но отвѣта пока не получили. *Обычаи и бытъ*. Ф. составляютъ въ еврействѣ особую секту, на ряду съ караймами и самарянами. Они—единственный народъ исповѣдующій іудейство, не принадлежа къ еврейской расѣ. Къ упомянутымъ выше особенностямъ ихъ религіознаго быта слѣдуетъ прибавить, что посты ихъ и праздники болѣею частью тѣ же, что у другихъ евреевъ, но въ мѣсяцѣ Элулѣ они постятся еще 10 дней въ память прор. Іереміи, а въ 11-ю луну—10 дней въ память Есеири. Пятидесятницу, какъ праздникъ жатвы, празднуютъ не только 12-го Сивана, но и 12-го Кислева, когда приносятъ начатки плодовъ и творятъ милостыню. Законъ о чистотѣ соблюдаютъ строго; не допускаютъ къ себѣ инвѣрцевъ; субботу чтутъ

весьма тщательно. Вліаніе христіанства сказывается въ культѣ. У Ф. не синагоги, а храмы (масгидъ — «мѣсто поклоненія»), съ причтомъ изъ священниковъ, діаконовъ и дѣб-тара и съ пятидесятіемъ на престолѣ. Служба совершается съ кажденіемъ и потрясаніемъ систрами; писаніе читается на эіопскомъ языкѣ и переводится на мѣстный діалектъ, на которомъ поются и гимны. Въ храмъ входятъ лишь причтъ; народъ стоитъ на дворѣ. Священники носятъ бѣлые турбаны, какъ и христіанское духовенство. Они могутъ вступать въ бракъ даже послѣ поставленія. Кромѣ бѣлаго духовенства существуютъ *монахи*, живущіе особнякомъ и сами себѣ приготавливающие пищу и одежду. Они не допускаютъ къ себѣ мірянъ. Нѣкоторые увѣряютъ, что они евнухи. Наибольше уважаемый изъ нихъ считается духовнымъ главой секты, живетъ въ области Куара и называется «абуна». У монаховъ 9 ежедневныхъ службъ (при пѣніи пѣтуха — двѣ, при восходѣ солнца, около полудня, въ 3, 4 и 5 час., при закатѣ солнца и въ полночь). Состарившись, монахи, какъ говорятъ, бросають въ пропасть или въ воду, смылаясь на книгу Еноха, по которой съдѣнные звѣрями и птицами не будутъ осуждены. Нѣкоторые обряды напоминаютъ христіанскія таинства крещенія, покаянія и причащенія. Начетчики изъ Ф. объясняютъ погруженіе младенца въ воду на 40-й (дѣвочки — на 80-й) день, при нареченіи имени — очищеніемъ матери, а вкушеніе послѣ ежегодной исповѣди хлѣба — умилостивительной жертвой за грѣхи; при объясненіи исповѣди смыкаются на кн. Левитъ V, 5. Монашество оправдываютъ безбрачіемъ Иліи и трехъ отроковъ. Вліанію христіанства можно приписать призваніе ангеловъ и наименованіе 12 патріарховъ апостолами. Ф. пользуются и христіанскими книгами, опуская лишь не подходящее къ ихъ міровоззрѣнію или давая ему свое толкованіе. У нихъ въ большомъ ходу апокрифы и гностическія писанія; есть и небольшая литература, напоминающая мидраши. Имѣются, между прочимъ, книги о патріархахъ и пророкахъ, составленныя по образцу христіанскихъ житій и даже носящихъ то же заглавіе — «подвиги». Подобно эіопскимъ христіанамъ, они установили ежемѣсячное повтореніе большихъ праздниковъ. Молитвы ихъ поэтичны и трогательны. Въ одной изъ нихъ говорится о кончинѣ міра: будетъ смятеніе, голодъ, жажда и моръ; явится Ілія и будетъ проповѣдывать 53 года; потомъ исполнять свое время небо и земля, свѣтила упадутъ, явится Богъ и повелитъ архангелу Михаилу трубить на Синаѣ и Сіонѣ; мертвые воскреснутъ, праведные будутъ отдѣлены отъ грѣшныхъ. Кромѣ молитвъ и кажденій существуютъ и настоящія животныя жертвоприношенія. Въ настоящее время насчитывается до 200 тыс. Ф. Это здоровый, красивый и трудолюбивый народъ, занимающійся земледѣліемъ и ремеслами, но не торговлей. Питаются Ф. печеніями изъ тѣфа и дагуссы, ѣдятъ дурру, лукъ и чеснокъ; никогда не употребляютъ сырого мяса, которое въ большомъ ходу у ихъ сосѣдей. Многоженство не распространено;

вступаютъ въ бракъ въ зрѣломъ возрастѣ. Воспитаніемъ занимаются священники и дѣб-тара; оно состоитъ въ чтеніи и заучиваніи псалмовъ, въ толкованіи Библіи. Положеніе женщинъ почетное: нѣтъ ни покрывалъ, ни гаремовъ, супруги вмѣстѣ ходятъ на работу. Кладбища — въ селеніи, надгробные камни — безъ надписей; въ честь умершихъ совершается тризна («tazkar» — «поминаки»).

Литература. Metz, «Zur Geschichte der F.» («Monatschrift f. Gesch. Wissensch. d. Judenthums», 1878, 1879); Flad, «Kurze Schilderung d. bisher unbekannten abess. Juden» (Базель, 1869); Luzzato, «Mémoire sur les juifs d'Abyssinie» («Archives Israélites», 1852—53); Halevy, «Excursion chez les F.» («Bullet. Soc. Geograph.», 1869); «Prières des F.» (1877); Trumpp, «Götting. Gel. Anzeigen» (1878); Марконъ, «Старыя и новыя свѣдѣнія объ абесс. евреяхъ» (сбор. «Будущности»). Письмо Ф. въ Іерусалимъ издано Зотанберомъ въ «Journ. Asiat.» (1867). О языкѣ Ф. (хамитскомъ, близкомъ къ билеу и обнаруживающемъ нѣкоторыя аналогіи съ беджанскимъ, берберскими и даже др.-егип.) см. Flad, «A short description of the Falasha with an outline of the elements and vocabulary» (Базель, 1866); Halevy, «Essai sur la langue Agau. Le dialecte des Falashas» («Actes de la Soc. Philol.», III, 1873).

Б. Тураевъ.

Фалекъ (евр. «разсѣченіе, раздѣленіе») — по обоимъ родословіямъ (Быт. X, 25 и XI, 16) сынъ Евера, сына Арфаксада, сына Симова. При немъ было столпотвореніе Вавилонское и произошло раздѣленіе и разсыпаніе народовъ; въ память этого событія онъ названъ Ф. Отъ Ф. идетъ родовая линія предковъ патріарха Авраама, родоначальника избраннаго народа Божія (Быт. XI, 16—19; 2 Парал. I, 24—27). Нахоръ, праотецъ Авраама, былъ внукъ Ф. (Быт. XI, 18—26). Ф. упоминается у евангелиста Луки въ родословіи Іисуса Христа (III, 35).

Фалемичи (Фалимичи, Хвалимичи) — дер. Волынской губ., Владиміръ-Волынскаго у., въ 5 вер. отъ у. г., при р. Лугѣ и прудахъ. Въ 1157 г. здѣсь стояли станомъ вел. кн. Юрій и Ярославъ Галичскіе, шедшіе противъ Мстислава Изяславича на Владиміръ-Волыньскъ. См. Свинюхи (XXIX, 152).

Фаленскій (Юзефъ, 1784—1839) — польскій историкъ; былъ судьей въ Варшавѣ. Написалъ «Historya Polski krótko zebrana, dzieje narodowe od powstania aż do podziału i upadku państwa tego obejmująca» (1819); перевелъ на польскій языкъ часть сочиненія нѣмецкаго историка Ремера и издалъ его подъ заглавіемъ: «Historya powszechna Sta-гоутна» (1822).

Фаленс (Карель van Falens, 1683 — 1733) — фламандскій живописецъ, ученикъ Конста. Франкена въ Антверпенѣ, работалъ сначала въ этомъ городѣ, а потомъ въ Парижѣ, гдѣ былъ въ 1726 г. принятъ въ члены академіи и остался до конца своей жизни. Писалъ охотничьи сцены и пейзажи съ фигурами лошадей и наѣздниковъ во вкусѣ Ф. Вувермана, отличаясь хорошимъ рисункомъ, свѣжестью красокъ и тонкостью кисти.

тины его имѣются въ дрезденской, луврской и многих другихъ галлерейхъ. Въ Императорскомъ Эрмитажѣ ихъ двѣ: «Отъѣздъ на охоту» и «Соколиная охота».

Фалеріи (Falerii)—этрускій городъ, лежавшій на высокой скалѣ между Циминіемъ и Сорактой. Основателемъ города преданіе называетъ Галеза, прибывшаго въ Этрурію изъ Аргоса. Городъ Ф. принадлежалъ къ союзу 12 этрусскихъ городовъ, хотя населеніе его было смѣшано съ умбріейскими и сабинскимъ и отличалось отъ чисто этрускаго населенія говоромъ. Жители Ф., фалиски, вели съ римлянами продолжительную борьбу, которая закончилась при Камиллѣ миромъ. Въ 293 г. фалиски приняли участіе въ общемъ возстаніи этрусковъ и потерпѣли полное пораженіе: городъ былъ покинутъ, жители его принуждены были поселиться на соседней равнинѣ (Aequum Faliscum). Позднѣе городъ былъ вновь заселенъ, подъ именемъ Colonia Etruscorum Falisca. Ф. славились тонкими льняными тканями, прекрасною породою быковъ и производствомъ особаго сорта колбасъ (venter Faliscus).

Фалериское вино (Falerium vinum), золотистаго цвѣта, вырабатывалось въ Фалериской обл. (въ Кампаніи), у подножья и на склонахъ Массикской горы, и славилось въ древности какъ одинъ изъ лучшихъ сортовъ вина, особенно если оно было выдержано въ погребѣ около 15 лѣтъ. По достоинству оно уступало лишь цекубскому или сетинскому вину. Чтобы смягчить его крѣпость, его разбавляли хіосскимъ виномъ или медомъ. У Силія приведенъ этимологическій мифъ о поселеніи Массикской горы Фалеріи, котораго постигъ Вакхъ и, въ награду за радушіе и гостепріимство, подарилъ ему виноградную лозу. Ф. вино было прославлено поэтами и особенно Горациемъ. Ср. Weber, «De agro et vino Falerio» (1855).

Фалеръ (Φάληρον, Φάληρα, Φάληροι)—до возвышенія Пирея главная аѳинская гавань, лежавшая на востокъ отъ Мунихіи. Къ Ф. вела отъ Аѳинъ южная стѣна (το νότιον или Φάληρον τεῖχος), длиною въ 35 стадіевъ, заброшенная со времени постройки такъ называемый *средней стѣны*, соединявшей Аѳины съ Пиреемъ.

Фалезій (Аркадіи Николаевичъ, †1889)—полковникъ; служилъ въ военно-учебномъ отдѣленіи главнаго штаба. Написалъ статью: «О судахъ чести въ Пруссіи и возможно-ли что-нибудь подобное у насъ?» («Отечественныя Записки», 1863, № 3, и «Сборникъ сочиненій офицеровъ Николаевской академіи генеральнаго штаба», 1863, № 2), а также рядъ статей по вопросамъ тактики, стратегіи и артиллеріи (въ «Русскомъ Инвалидѣ», «Военномъ Сборникѣ» и «Артиллерійскомъ Журналѣ»). Особенно известны напечатанные въ тѣхъ-же журналахъ его переводы сочиненій нѣмецкихъ военныхъ писателей Шарфа, Гофбауера и Тюргейма, вышедшіе впоследствии и отдѣльно.

Фалезиты (Фалешти. Пинзерены Нижніе)—владѣльческое мѣст. Бессарабской губ., Бѣлцкаго (Яскаго) у., въ 26 вер. отъ уѣзд-

наго города, по почт. дорогѣ изъ Бѣльцева въ Яссы Молдавскіе, на склонѣ долины р. Вол. Шовець или Шуваць (прит. р. Прута), при прудахъ. 5169 жит., преимущественно евреевъ и молдаванъ. Православная церковь, синагога, 5 евр. молитвенныхъ домовъ, 2 народныхъ учил., аптека, кирпичные, кожаные и свѣчные зав., много лавокъ, большіе склады лѣса и сала, привозимыхъ съ ближайшихъ пристаней на р. Прутѣ, нѣсколько мельницъ. Мст. имѣетъ торговое значеніе для окружающаго района, какъ складочный центръ. Въ окрестныхъ степяхъ много солончаковъ; на поверхности почвы часто встрѣчаются выщѣпы соли, которая употребляется въ видѣ примѣси къ корму для скота; въ почвѣ имѣется гипсъ. Ср. Пинзерены Нижніе (XXV, 892).

П. Т.

Фалии — трость или цѣпь, прикрѣпленные къ носу шлюпки; служатъ для привязыванія шлюпки къ пристани, судну или т. п.

Фалиски — древне-италійскій народъ, жившій въ Нижней Этруріи, между озерами Лаго-ди-Вико и Лаго-ди-Браччано съ одной стороны и Тибромъ—съ другой, въ соседствѣ съ латинянами, сабинянами, умбрами и этрусками. Древніе писатели не были согласны относительно происхожденія этого народа. Одни (Катонъ, Плиніи Старшій, Солинъ, Стефанъ Византійскій, а также поэты Вергілій, Овідій, Силій Италикъ) считаютъ ихъ выходцами изъ Аргоса, другіе (Діонисій Галикарнаскій) называютъ ихъ пелазгами, третьи (Страбонъ)—этрусками, хотя у нѣкоторыхъ писателей, по словамъ Страбона, и было предположеніе, что это—не этруски, а народъ особый, говорящій своимъ собственнымъ языкомъ. Изъ новыхъ ученыхъ Нибуръ считалъ ихъ эквами, Отфридъ Мюллеръ — смѣшаннымъ народомъ. Вопросъ о происхожденіи Ф. былъ рѣшенъ лишь тогда, когда въ 1860 г. ученымъ іезуитомъ Гаруччи былъ открытъ въ землѣ Ф. пѣлый рядъ надписей, разсмотрѣніе языка которыхъ тотчасъ же показало, что это надписи народа, близко родственнаго латинскому, такъ что языкъ Ф. можетъ быть считаемъ лишь однимъ изъ говоровъ латинскаго языка. Алфавитъ, которымъ писаны эти надписи, заимствованъ не отъ этрусковъ, какъ другіе италійскіе алфавиты, кромѣ латинскаго, а именно отъ латинянъ, и лишь отчасти обнаруживаетъ вліяніе этрускаго алфавита. Это послѣднее обстоятельство объясняется тѣмъ, что область Ф. рано была завоевана этрусками и входила въ составъ Этруріи; главный городъ этого народа Фалеріи, мѣсто котораго занимаетъ нынѣшній городъ Civitā Castellana, считался вполнѣ этрусскимъ городомъ. Писмо фалисскихъ надписей, число которыхъ со времени Гаруччи значительно увеличилось и пополняется постоянно новыми раскопками, идетъ отъ правой руки къ лѣвой. Это привело автора этихъ строкъ, еще въ 60-хъ годахъ, къ предположенію («Римская письменность въ періодъ царей», стр. 6), что и латинское писмо, отъ алфавита котораго произошелъ фалисскій алфавитъ, также въ началѣ шло отъ правой руки къ лѣвой, какъ это и подтвердилось потомъ от-

крытієм нѣсколькихъ латинскихъ надписей съ такимъ направленіемъ письма. Историческая судьба Ф. мало извѣстна. Даннныя изъ ихъ жизни, сообщаемыя древними писателями (почти исключительно Ливіемъ), обвиняютъ лишь два послѣднихъ столѣтія ихъ исторіи (437—241 до Р. Хр.) и относятся больше всего къ ихъ городу Фалеріямъ, служившему главнымъ политическимъ центромъ жизни этого народа. Ф. вели съ римлянами многочисленныя войны, результатомъ которыхъ было взятіе и разрушеніе неприступныхъ Фалерій (241 до Р. Хр.) и подчиненіе земли Ф., наравнѣ со всею Этруріей, Риму. Послѣ этого оставшіеся жители Фалерій были низведены съ возвышенности въ равнину, куда потомъ была выведена римская колонія, подъ названіемъ Colonia Iulonia Falisca; на мѣстѣ ея стоитъ теперь городокъ S. Maria di Faleri. Произведенныя въ разныхъ мѣстахъ земли Ф. въ послѣднее время раскопки открыли цѣлый доисторическій періодъ жизни Ф. Онѣ обнаружили древнѣйшее жилье въ этой мѣстности на горѣ Сантъ-Андреоло, гдѣ были найдены въ колодеобразныхъ могилахъ образцы посуды самого чистаго типа Виллановы и остатки примитивныхъ стѣнъ древнѣйшаго поселенія, еще не знавшаго употребленія желѣза. Такія стѣны были найдены и на вершинахъ другихъ холмовъ этой мѣстности, откуда населеніе спускалось для заселенія ниже лежащихъ въ долинѣ рѣки Треви пунктовъ, какими являются городскія поселенія на холмѣ Нарче и на холмѣ Монтарано, гдѣ положено было начало будущимъ Фалеріямъ. Какъ въ неизвѣстномъ намъ по имени городскомъ поселеніи на холмѣ Нарче, такъ и на мѣстѣ древнихъ Фалерій археологическія находки, довольно многочисленныя, достаточно освѣщаютъ постепенное возрастаніе культуры отъ первобытнаго быта начала желѣзнаго вѣка до развитой культуры временъ финикійской и затѣмъ греческой торговли. Жизнь города на Нарче прекратилась гораздо раньше, чѣмъ жизнь Фалерій; онъ былъ разрушенъ въ одну изъ первыхъ войнъ съ римлянами, въ эпоху наибольшаго расцвѣта аениской торговли съ Этруріей. Богатый археологическій матеріалъ, состоящій по преимуществу изъ могильных сосудовъ, собранъ главнымъ образомъ, въ римскомъ музеѣ виллы папы Юлія III (Villa Giulia), стоящей на древней Фламиніевой дорогѣ, неподалеку отъ Porta del Popolo.

Литература. Модестовъ, «Фалиски» (съ картой мѣстности въ «Журналѣ Мин. Нар. Просв.», 1895, мартъ); Deescke (Декке), «Die Falisker, eine geschichtlich Sprachliche Untersuchung» (безъ знакомства съ археологическими данными, Страсб., 1888). Изданія фалисскихъ надписей: Гарручи въ «Annali dell'Institut di corrispondenza archeologica» (1860) и въ его «Dissertazioni archeologiche di vario argomento» (I, Римъ, 1864); Цвѣтаевъ, «Inscriptiones Italiae mediae dialecticae» (Лпц., 1884) и «Inscriptiones Italiae inferioris dialecticae» (М., 1866); въ указанной книгѣ Декке, а также у Гарручи въ «Sylloge inscr. latin.», у Фабретти въ «Corpus inscript. Ita-

lis.», нѣсколько надписей въ «Corp. inscr. lat.» берл. академіи (XI, стр. 476 сл.) и въ «Monumenti Antichi» академіи Линчеевъ (IV, стр. 321 сл.). Описаніе и изданіе археологическаго матеріала—въ IV томѣ поименованныхъ «Monumenti antichi». **В. Модестовъ.**

Фаліери (Виталій Faleri)—дожъ Венеціи съ 1084 по 1096 г., преемникъ дожа Доминико Сильвіо, который былъ низвергнутъ народомъ послѣ пораженія, нанесеннаго ему Робертомъ Гюискаромъ. Ф. заключилъ договоръ съ византійскимъ императоромъ Алексѣемъ Комниномъ и получилъ отъ него титулъ протосебаста. Онъ нашелъ тѣло евангелиста Марка и похоронилъ его въ базиликѣ св. Марка. Пилигримы, приходившіе на празднество въ честь этого событія, получали отъ папы отпущеніе грѣховъ. Ф. далъ значительныя льготы посѣщавшимъ празднества купцамъ и этимъ способствовалъ возникновенію знаменитой армарки св. Марка.

Фаліери (Маріно Faleri)—венеціанскій дожъ, извѣстный своею трагическою судьбою. Род. Ф. въ 1278 г., въ одномъ изъ видныхъ семействъ городской аристократіи; въ 1346 г. командовалъ венеціанскими войсками при осадѣ отложившейся далматинской Зары, одержалъ блестящую побѣду надъ помогавшимъ ей королемъ Людвигомъ I венгерскимъ и взялъ городъ. Позже Ф. состоялъ венеціанскимъ посломъ въ Генуѣ и при папскомъ дворѣ и уже въ преклонномъ возрастѣ былъ избранъ въ дожи (11 окт. 1354 г.). Честолюбивому старцу пришлось занять первую должность республики въ ту эпоху, когда знати удалось исполнѣ захватить власть въ свои руки и организовать въ замкнутую олигархію. Уже въ 1297 г., по рѣшенію большаго совѣта, которое, по предложенію дожа Градениго, обращено было въ законъ, было определено, что «нобильми» будутъ признаваться лишь тѣ, которые къ тому времени по крайней мѣрѣ четыре года засѣдали въ большомъ совѣтѣ; только назначавшіеся ими изъ ихъ состава «избиратели» могли пополнять нобилитетъ извнѣ, введеніемъ новыхъ лицъ въ рамки совѣта, и только члены нобилитета сохраняли право занимать правительственныя должности. Мѣра эта была опасна для будущей венеціанской аристократіи: выродившись въ касту, она обрѣкла себя на вымираніе. Но такія послѣдствія сказались значительно позже; въ XIV вѣкѣ знать чувствовала лишь свою силу. Совѣтъ десяти (съ 1315 г.) съ жестокою энергіею подавлялъ всякія революціонныя попытки, направленныя противъ новаго устройства. Когда Ф. былъ избранъ въ дожи, венеціанскій флотъ только-что потерпѣлъ жестокое пораженіе отъ генуэзцевъ при Портолонгонѣ. Ф. удалось спасти отечество отъ позора искусно заключеннымъ перемиріемъ. Стремясь къ активной власти, старый дожъ не могъ мирно ужитья съ нобилитетомъ. Романически украшенная традиція передаетъ, что, когда сенатъ ограничился наложеніемъ ничтожнаго наказанія на патриція Микеле Стено, оскорблшаго жену Ф., а затѣмъ и его самого, послѣдній рѣшился отомстить. Имъ составленъ былъ заговоръ, съ тѣмъ, чтобы, опираясь на массу,

наложить правленіе знати и захватить въ свои руки единовѣдствіе. Предпріятіе было раскрыто доносомъ одного изъ участниковъ наканунѣ дня, назначеннаго для его выполненія, и Ф. долженъ былъ смертию искупить свою непокорность: 15 апрѣля 1355 г. онъ былъ схваченъ, и уже 17-го съ «лѣстницы гигантовъ» (scala dei giganti) дворца дожей скатилась его голова, отсѣченная палачемъ. Главные его сторонники были повѣшены, и жестокая реакція подавила демократическую оппозицію. Въ залѣ большого совѣта дворца дожей фризы украшены семьюдесятью шестью портретами этихъ сановниковъ: на сорокъ-восьмомъ мѣстѣ, гдѣ должно было находиться изображеніе М. Ф., мы видимъ пустое пространство, обтянутое чернымъ сукномъ, съ надписью, начертанною въ назиданіе потомству: «Hic est locus Marini Faletthi decapitati pro criminibus» (это мѣсто М. Ф., обезглавленнаго за преступленія). Образъ и судьба М. Ф. вдохновляли многихъ поэтовъ, писателей и музыкантовъ (знаменитая трагедія Байрона, драмы К. Делавиня, А. Лянднера, Мурада Эфенди, Крузе, Свинберна, Валлота, новелла Гофмана «Doge und Dogressa», опера Доницетти). См. Rontelx, «Marino F., épisode de l'histoire de Venise» (П., 1829); Venosta, «Marino F., racconto storico del secolo XIV» (Миланъ, 1879); Senger, «Historisch-kritische Studien» (Мюнхенъ, 1878).

Фалери (Ordelafo Falieri) — дожъ Венеціи съ 1102 по 1117 г., преемникъ Виталия Микели. Въ началѣ своего правленія отправилъ флотъ въ 100 судовъ въ Палестину на помощь крестоносцамъ. Въ 1110 г. нанесъ пораженіе палестинцамъ, вторгшимся въ Венеціанскую область. Когда почти половина города Венеціи погибла отъ пожаровъ и наводненія, Ф. проявилъ большую энергію при его восстановленіи; благодаря его стараніямъ городъ значительно увеличился и украсился. Въ 1115 г. Зара отложилась отъ Венеціи и передалась венгерцамъ. Ф. осадилъ Зару, взялъ ее и нанесъ пораженіе венгерскому королю Стефану II. Черезъ 2 года Стефанъ снова вторгся въ Далмацію; Ф. двинулся противъ него и былъ убитъ въ сраженіи при Зарѣ.

Фаллати (Иоганнъ Fallati, 1809—1855) — нѣмецкій ученый, профессоръ исторіи и статистики въ тюрингенскомъ унив., иниціаторъ конгресса для реформы нѣмецкихъ университетовъ (1848). Во франкфуртскомъ парламентѣ заставлялъ на лѣвомъ центрѣ; былъ товарищемъ государственнаго секретаря. Главная его работа: «Einleitung in die Wissenschaft der Statistik» (Тюрингенъ, 1843).

Фаллекъ (Жанъ-Эженъ Fallex) — французскій литераторъ, род. въ 1824 г.; былъ директоромъ одного изъ парижскихъ лицеевъ. Переводилъ Теренція и Аристофана; издалъ антологию латинскихъ поэтовъ, съ французскимъ переводомъ, а также рядъ тщательно составленныхъ сборниковъ сочиненій французскихъ классиковъ.

Фалленъ (Carl-Friedrich Fallén) — шведскій зоологъ (1764—1830), былъ профессоромъ минералогіи въ Лундѣ; значительныя коллекціи насѣкомыхъ, собранныя Ф., пере-

шли въ собственность стокгольмской академіи наукъ. Работы Ф. касаются преимущественно фауны насѣкомыхъ Швеціи; изъ нихъ наиболѣе важны: «Monographia Cimicium» (Копенгагенъ, 1807); «Monographia Muscidum Sueciae» (Л., 1820—25); «Hemiptera Sueciae» (Л., 1826—29); «Monographia Tenthredinidum Sueciae» (Л., 1829).

Фаллерелебенъ — см. Гофманъ ф. Ф. **Фаллетти** (Geronimo Falletti, 1518—64) — итальянскій поэтъ и историкъ. Находясь въ 1542 г., во время войны между Карломъ V и Францискомъ I, въ Лувенѣ, Ф. издалъ поэму въ 4-хъ пѣсняхъ, посвященную этой войнѣ. Служилъ при феррарскомъ дворѣ. Сочиненія Ф.: «Della Guerra di Germania in tempo di Carlo V» (Венеція, 1552), «Della Resurrezione» (Венеція, 1556), «De bello Sicambrico, libri IV, et alia poemata, libri VIII» (Венеція, 1557), «Orationes XII» (Венеція, 1558), «Rime» (поэт. въ «Rime scelte», Barufaldi), «Genealogia degli Principi Estensi» (Франкфуртъ, 1581).

Фаллетти-Фоссати (Pie-Charles Falletti-Fossati) — итальянскій историкъ, проф. въ палермскомъ университетѣ, род. въ 1848 г. Соч. его: «La Fuga di Michelangelo» (1876); «Principali cause della caduta della Repubblica Senese» (1883); «Saggi» «Assedio di Firenze, contributo» (1885) и др.

Фаллическій культъ — выражается: 1) въ обоготвореніи органовъ оплодотворенія, мужского (Фаллосъ) и женскаго (ктейсъ) какъ самостоятельныхъ божественныхъ существъ; 2) въ обоготвореніи дѣйствительныхъ или символическихъ изображеній этихъ органовъ; 3) въ антропоморфированіи этихъ органовъ, какъ божествъ плодородія земли и человѣка, 4) и въ поклоненіи этимъ божествамъ чрезвычайно разнообразными актами, начиная съ приношенія въ жертву изображеній genitalia и кончая эксцессами сладострастія, общественнымъ проституированіемъ — и противоположными актами: самооскопленіемъ, періодическимъ воздержаніемъ и аскетизмомъ. Культъ этотъ царилъ не въ одномъ только классическомъ мірѣ, откуда пошло его названіе (см. ниже). Онъ одинаково распространенъ въ различныхъ стадіяхъ развитія, у самыхъ первобытныхъ племенъ, и у культурныхъ народовъ вѣ-европейскихъ (напр. японцевъ), а въ видѣ многочисленныхъ переживаній — у крестьянскаго населенія Европы. Еще такъ часто встрѣчающійся среди насъ грубый обычай ставить «кукишъ» оскорбителю или для предохраненія отъ дурного глаза ведетъ свое начало отъ Ф. культа, такъ какъ изображеніе Ф., символомъ котораго является въ данномъ случаѣ «кукишъ», въ прежнее время повсюду считалось охранителемъ отъ всякихъ злыхъ духовъ и чаръ. Типической страной Ф. культа, сохранившагося, несмотря на запрещенія, до настоящаго времени, является Японія. По шинтоистической космогоніи (см.), даже самые острова япон. архипелага представляютъ собою ничто иное, какъ гигантскіе Ф., созданные Ф.-ами. Реальныя изображенія Ф. и ктейсъ находятъ въ божнипахъ, на дорогахъ. Символы Ф. (грибы, рыло свиньи) и ктейсъ (бобы, персики) — слу-

жать жертвоприношеніями. Индоевропейскія и семитическія религіи, включая и Египетъ, полны слѣдовъ Ф. культа. Еще на зарѣ ведической миеологіи мы встрѣчаемъ образъ быка-оплодотворителя, во множествѣ вариаций повторяющагося во всѣхъ индо-европейскихъ миеологіяхъ (Діонисъ—«могучій быкъ» у грековъ); въ брахманизмѣ уже выступаетъ яственно могучій *deus phallicus*, Шива, главные символы котораго *linga* = греч. фаллосъ и *yonis-kteis*, они-же символы воспроизведенія и обновленія. Въ аллегорической формѣ шара и призмъ символы эти повсемѣстно украшаютъ храмы этого бога рожденія и разрушенія. Ф. поклонники его съ XII в. образовали секту лингаитовъ, которые постоянно носятъ съ собою маленькія фигурки Ф., какъ защиту противъ злыхъ наводженій. Поклоненіе Шивѣ у однихъ выражается суровымъ аскетизмомъ, у другихъ, наоборотъ, самымъ необузданнымъ развратомъ. Какъ въ древнемъ Римѣ, изображенія фаллоса изъ бронзы или камня служили украшеніями женщинъ; гигантскія изображенія его воздвигались въ храмахъ, и еще въ настоящее время факиры у храмовъ предлагаютъ безплоднымъ женщинамъ цѣловать фаллосъ. Греко-римскій Ф. культъ, концентрировавшійся главнымъ образомъ вокругъ Діониса и Афродиты—культъ заимствованный изъ семитическихъ религій; подъ разными именами онъ господствовалъ во всей западной Азии и Египтѣ. Типичнѣе всего культъ этотъ выразился въ Сиріи. Храмъ Астарты и Аттиса украшался у входа изображеніями фаллоса и цѣлыми Ф. сценами изъ культа Астарты. Множество оскотененныхъ въ женскомъ одѣяніи прислуживали богинѣ; другіе, возбуждая себя музыкой и пляской, приводили себя въ экстазъ и оскотняли себя. Въ Финикіи во время празднествъ по умершемъ Адонисѣ женщины срѣзывали свои волосы и протатуировали себя. У самыхъ первобытныхъ племенъ слѣды Ф. культа встрѣчаются въ самыхъ различныхъ мѣстахъ и въ самыхъ различныхъ формахъ. Гиліяки благоговѣнно относятся къ срѣзываемой шкурѣ фаллоса медвѣди; айны ставятъ на могилахъ огромные деревянные фаллосы; бушмены, жители о-вовъ Адмиралтейства, обитатели Суматры и др. изговлѣваютъ Ф. изображенія своихъ боговъ. Почти универсальнымъ можно считать обрядъ обрѣзанія, который является какъ-бы замѣной жертвы Ф. самооскопленія въ культѣ Астарты. Генезисъ фаллическаго культа лежитъ въ анимизмѣ первобытнаго человѣка вообще и въ частности въ представленіи о множественности душъ индивида, т. е. въ представленіи о томъ, что, кромѣ главной души-дубликата всего человѣка, существуютъ еще самостоятельныя души отдѣльных частей тѣла. Органы оплодотворенія, съ этой точки зрѣнія, болѣе чѣмъ какіе-либо другіе должны были обладать самостоятельнымъ существованіемъ; за это говорило все: и таинственность процесса воспроизведенія, и еще болѣе импульсивная бессознательность процесса, въ которомъ органы оплодотворенія дѣйствуютъ помимо и даже вопреки желанія индивида. Отсюда и представленіе о фаллосѣ какъ объ *индивидѣ*, могущемъ существовать

даже и совсѣмъ отдѣльно отъ человѣка, и проявлять въ такомъ состояніи свои чудотворныя дѣйствія. Нѣкоторые Ф. изображенія даже болѣе или менѣе культурныхъ народовъ наглядно иллюстрируютъ это представленіе. Великолѣпное гигантское божество Аняма, украшающее вестибюль нашего этнографическаго музея акд. наукъ и представляющее антропоморфизированную звѣро-человѣческую фигуру, слона и пантеры, опирающуюся на царственный жезлъ, снабжено огромнымъ фаллосомъ, украшеннымъ такими-же атрибутами (рогами, клыками, пятнистой шкурой), какъ и его царственный обладатель, и представляетъ какъ-бы двойникъ этого послѣдняго. Отъ человѣка и животныхъ такіа представленія о природѣ Ф. органовъ были перенесены и на всю остальную природу. Деревья, цвѣты, травы, даже камни считались размножающимися такимъ-же путемъ, какъ человѣкъ. Отсюда воззрѣніе на смѣну временъ года и связанную съ нею смѣну растительной жизни, какъ на результатъ періодическаго возрожденія и умирания Ф. божествъ, творцовъ растительной жизни. Это послѣднее воззрѣніе должно было играть огромную роль въ землѣдѣльческой періодѣ, когда все существованіе человѣка зависѣло отъ благопріятнаго роста культурныхъ растений и размноженія животныхъ. Оно вызвало цѣлый циклъ миеовъ объ умирающемъ и рождающемся Адонисѣ, объ овдовѣвшей Астартѣ, а также весенне и осенне обряды землѣдѣльческихъ народовъ. Необъяснимыми казались до самаго послѣдняго времени Ф. эксцессы, которыми сопровождался землѣдѣльческіе праздники у самыхъ различныхъ народовъ. Въ нихъ видѣли переживаніе первобытнаго коммунальнаго брака, но это оставляло безъ объясненія эксцессы противоположнаго характера—обязательное воздержаніе отъ сексуальныхъ сношеній и даже самооскопленіе. Оригинальное объясненіе далъ этимъ фактамъ Фрезеръ; онъ свелъ ихъ къ общимъ приемамъ симпатической магіи, къ которымъ обыкновенно прибѣгаетъ первобытный человѣкъ въ интересахъ самоосохраненія и для гарантірованія своего матеріальнаго благополучія. Всѣ боги цикла Діонисія—боги деревьевъ и хлѣбныхъ злаковъ, отъ прісизводительныхъ актовъ которыхъ зависѣлъ урожай тѣхъ или другихъ растений и жизнь домашнихъ животныхъ. Чтобы воздѣйствовать на этихъ боговъ, главнѣйшихъ виновниковъ благополучія, въ наиболѣе важные моменты—въ началѣ весны или осенью, по окончаніи жатвы—первобытный землѣдѣлецъ прибѣгалъ къ торжественнымъ массовымъ сексуальнымъ излишествамъ, которыя, по симпатіи, должны были вызвать усиленную половую производительность самихъ боговъ хлѣба, плодовъ, скота. Даже ритуальное воздержаніе Фрезеръ объясняетъ той же психологіей. Первобытный человѣкъ, говоритъ онъ, «можетъ думать, что сила, которую онъ отказывается тратить на воспроизведеніе себя подобныхъ, образуетъ такъ сказать фондъ энергій, которымъ воспользуются другія существа, растительныя или животныя, въ размноженіи своего вида. Такимъ образомъ изъ одной и той же грубой философіи дикарь различными *цѣнами*

доходить либо до обязательства (rule) эксцессовъ (profligacy), либо до аскетизма». Кромѣ общей литературы по исторіи религіи, см. G. Frazer, «The Golden Bough» (Л. 1900, изд. II).
Л. Штернбергъ.

У грековъ фаллосъ (φαλλός, φαλλή, φαλή, φαλλήс)—органъ мужской производительности, служилъ символомъ божествъ Діониса, Гермеса. Добрыхъ демоновъ, Пріапа и Афродиты, олицетворявшихъ половой инстинктъ, плодородіе и производительную силу природы, при чемъ Ф.—быть можетъ, представлявшій собою первоначально фетишъ,—впослѣдствіи сдѣлался атрибутомъ въ культѣ божества. Значеніе Ф., какъ фетиша, освѣщается тѣмъ фактомъ, что въ мистеріяхъ Діониса Ф. изображаетъ самого Діониса; въ культѣ же Афродиты Ф., очевидно—атрибутъ, символизирующій основныя черты богини. Наиболѣе значительную роль Ф. играетъ въ культѣ Діониса, особенно во время сельскихъ праздниковъ сбора винограда и городскихъ празднествъ, которыми ознаменовывалось наступленіе весны. На сельскихъ или малыхъ Діонисіяхъ Ф. поднимали вверхъ и носили въ процессіи (φαλλόφορος, φαλλάγωνα), съ особыми такъ называемыми фаллическими пѣснями, образчикъ которыхъ мы имѣемъ въ стихахъ 263—279 «Ахарняхъ» Аристофана (изд. Bergk'a). Описываемая въ этой комедіи процессія устраивается Дикееполемъ и членами его семьи; впередъ идетъ его дочь съ корзиной на головѣ (канефора), за нею слѣдуетъ рабъ Ксантій съ высоко поднятымъ символомъ Діониса, и, наконецъ, шествуетъ самъ хозяинъ, импровизирующій веселую пѣсенку въ честь Діонисова спутника Фалета. Дополнивъ бѣгло набросанный Аристофаномъ очеркъ процессіи болѣе просторною перспективой, болѣе шумною и многочисленною толпой участниковъ, болѣе широкимъ захватомъ веселья и перекрестныхъ шутокъ, мы получимъ ту фаллическую процессію (κόρος), въ смѣхотворныхъ шуткахъ которой заключаются зародыши древнеаттической комедіи. Кромѣ веселья, въ этихъ сценкахъ не было ничего религіознаго, діонисовскаго—ни жертвенника, ни культового дѣйства, ни традиционныхъ сатировъ, ни мимическаго содержанія; онѣ могли зарождаться и зарождались и внѣ Діонисова обихода, какъ южно-италійскіе мимы и Ателланы, съ ихъ литературнымъ и народнымъ наслѣдіемъ (Веселовскій, «Три главы изъ исторической поэтики», 1899, СПб., стр. 134). Изъ этихъ отрѣшенных отъ формъ культа положеній, съ ихъ реальными типами, возникла комедія, когда темы, взятая изъ быта или изъ міра фантастики, съ полными шаржа и безцеремонно откровенными типами и съ столь же откровенною сатирою на личности и общественные порядки, объединили разнобразіе этихъ положеній. Ф., фигурировавшій на упомянутыхъ процессіяхъ, дѣлалъ изъ красной кожи, придавая ему положеніе эрекции (ἰσόφαλλος), и привѣщивали къ длинному шесту; участники процессіи привязывали себѣ небольшіе Ф. къ шеѣ и бедрамъ, наряжались въ пестрые костюмы и издѣвали маски. Восточная склонность къ крайностямъ

проявилась въ греческихъ городахъ эллинистической эпохи, между прочимъ, и въ культѣ Ф.: въ пропиеяхъ Діонисова храма въ Сирин стояли два исполнскихъ Ф. съ надписью, гласящею, что Діонисій посвящаетъ ихъ махикъ своей Герфѣ; въ Александріи, при Птолемѣ Филадельфѣ, носили въ процессіи Ф. длиной въ 120 локтей, съ вѣнкомъ и золотой звѣздой на кончикѣ. Наряду съ этимъ во всѣхъ странахъ эллинскаго, равно какъ и римскаго міра употреблялись небольшіе Ф., въ качествѣ амулетовъ, которымъ приписывалась чудодѣйственная сила—прогонять дурныя вліянія и чары. У римлянъ этотъ амулетъ назывался fascinus или fascinum; его носили въ дѣтскомъ возрастѣ на шеѣ, вѣшали надъ входами въ дома и комнаты, выставляли въ садахъ и на поляхъ для ихъ охраны. Чудодѣйственная сила Ф. исходила изъ того, что обобщенное изображеніе привлекало къ себѣ взоры и отводило ихъ отъ опаснаго предмета (Плутархъ, Пирр, V, 7, 3). Отныне церкви нападали на крайности, которыми сопровождался въ ихъ время культъ Ф.: такъ, въ Лавиніи въ теченіе цѣлаго мѣсяца, посвященнаго Либеру, Ф. носили по всѣмъ деревнямъ, чтобы отвести отъ полей злыя чары, послѣ чего водворяли его на мѣсто, пронесли его по всему городу черезъ площадь; на свадьбѣ, новобрачныя должна была сидѣть на Ф., которому какъ-бы приносила въ жертву свое плѣмудріе. Вообще культъ Ф., какъ символа производительной силы, мы встрѣчаемъ во многихъ религіяхъ природы какъ у дикихъ, такъ и у культурныхъ народовъ. Именемъ итифалла (Ф. въ состояніи эрекции) обозначаются также пѣсни въ честь его и сопровождающая ее пляска. Итифаллическія пѣсни слагались въ особомъ размѣрѣ (versus ithyphallicus), представлявшемъ собою трохаяческую триподію, схема которой была слѣдующая: — — — — — (ср. Sappho, fr. 84, 85).

Н. О.

Фаллиеръ (Клеманъ-Арманъ Fallières)—французскій политическій дѣятель; род. въ 1841 г.; былъ адвокатомъ. Въ 1876 г. избранъ депутатомъ; занялъ мѣсто въ рядахъ республиканской лѣвой и былъ однимъ изъ сторонниковъ Гамбетты. Принадлежалъ къ числу тѣхъ 363 депутатовъ, которые, послѣ паденія министерства Ж. Симона, вели упорную борьбу съ направленнымъ противъ него манифестомъ 18 мая 1877 г. На выборахъ въ окт. 1877 г., равно какъ и въ 1881, 1885 и 1889 гг., Ф. былъ переизбранъ въ палату депутатовъ. Въ маѣ 1880 г., когда Константъ занялъ мѣсто министра внутр. дѣлъ и культы вмѣсто ушедшаго Лепера (въ кабинетѣ Фрейсине), Ф. занялъ освободившееся мѣсто товарища министра и сохранилъ его въ первомъ кабинетѣ Ферри (до ноября 1881 г.). Въ кабинетѣ Дюклера (авг. 1882—январь 1883 г.) онъ былъ министромъ внутр. дѣлъ, а когда пало это министерство, онъ сформировалъ новое, въ которомъ сохранилъ тотъ-же портфель; оно просуществовало всего съ 29 января до 21 февр. 1883 г. Проведя черезъ палату депутатовъ законъ объ изгнаніи изъ Франціи членовъ царствовавшихъ династій, онъ вышелъ

въ отставку, когда проектъ былъ отвергнутъ сенатомъ. Его мѣсто занялъ второй кабинетъ Ферри. Въ ноябрѣ 1883 г., когда Ферри взялъ на себя портфель министра иностр. дѣлъ, министромъ народнаго просвѣщенія сдѣлался Ф., закончившій реформу низшаго образованія. Въ 1887 г. (съ мая по дек.) Ф. былъ министромъ внутрен. дѣлъ въ оппортунистическомъ кабинетѣ Рувье. Въ этой должности онъ настоялъ на запрещеніи президентскимъ декретомъ сѣзда въ Парижѣ представителей всѣхъ муниципалитетовъ по случаю 100-лѣтняго юбилея революціи. Въ первомъ кабинетѣ Тирара (дек. 1887 — апр. 1888) Ф. былъ министромъ юстиціи, во второмъ кабинетѣ Тирара (февр. 1889 — мартъ 1890) — министромъ народн. просв. и культ. въ 4-мъ кабинетѣ Фрейсине (мартъ 1890 — февр. 1892) — министромъ юстиціи и культ. Въ 1890 г. избранъ сенаторомъ. Въ мартѣ 1899 г. выступилъ кандидатомъ на постъ президента сената (освободившійся съ избраніемъ Лубе президентомъ республики) противъ Констана и избранъ при перебаллотировкѣ. Ср. Alph. Bertrand, «Le sénat de 1894» (П., 1894); André Daniel, «L'année politique» (1879) и сл.

Фаллопиевъ водопроводъ или **каналъ** (canalis s. aquaeductus Fallopii) — каналъ внутри височной кости, а именно ея пирамидальной части. На передней поверхности пирамиды находится небольшой бугорокъ, подъ которымъ какъ разъ лежитъ верхній полукружный каналъ (см. Ухо). Кпереди и книзу отъ него находится щелевидное отверстіе или верхнее отверстіе Ф. канала (hiatus canalis Fallopii). Другое отверстіе канала (нижнее) лежитъ у основанія шиловиднаго отростка и имѣетъ форму довольно значительной дыры (foramen stylomastoideum). Самый каналъ идетъ сначала горизонтально, потомъ круто сгибается и переходитъ въ нижній вертикальный отдѣлъ, огибая такимъ образомъ слуховой лабиринтъ. Черезъ этотъ каналъ идетъ лицевой нервъ, представляющій собой лишь обособившуюся часть ушного нерва (см.). Первоначально Ф. каналъ представляетъ собой простой желобокъ и только въ послѣдній періодъ эмбриональнаго развитія края желобка замыкаются, образуя настоящій каналъ.

В. Шимкевичъ.

Фаллопиевы трубы — см. Матка, Яичники, Оплодотвореніе.

Фаллопій (Gabriel Falloppia) — извѣстный итальянскій анатомъ (1523—62), учился въ Падуѣ у Везалія, затѣмъ былъ назначенъ каноникомъ въ Модену. Путешествовалъ по Франціи и Греціи. Ф. занималъ кафедрю анатоміи при университетахъ въ Феррарѣ, Пизѣ и Падуѣ, а въ послѣднемъ изъ этихъ городовъ состоялъ въ то же время директоромъ ботаническаго сада. Ф. способствовалъ развитію анатомической науки въ высшей степени важными открытіями; такъ, между прочимъ, наука обязана ему описаніемъ столь важныхъ органовъ человѣческаго тѣла, какъ яйцеводы или такъ называемыя *Фаллопиевы трубы* (tubae Fallopii) и др. Свои открытія Ф. описалъ въ трудѣ «Opera de corporis humani» (3 тома, Франкфуртъ, 1600 и Венеція, 1606).

Фаллу (Альфредъ-Пьерръ, графъ Falloux) — франц. политическ. дѣятель и историкъ (1811—1886), сынъ зажиточнаго купца въ Анжерѣ, за услуги монархіи получившаго графскій титулъ. Съ ранней молодости сдѣлался постояннымъ посѣтителемъ салона г-жи Свѣчинной (XXIX, 261), имѣвшей на него сильное вліяніе; впоследствии онъ написалъ ея біографію и издалъ ея сочиненія и переписку («Vie et oeuvres de M-me de Swéchine», П., 1859; 15 изд. 1884). Въ ея салонѣ онъ сблизился съ Монталамберомъ. Въ 1840 г. онъ выпустилъ въ свѣтъ свое первое сочиненіе «Histoire de Louis XVI» (6 изд., П., 1881), написанное въ духѣ строгаго легитимизма и проникнутое католическими идеями. Въ томъ же духѣ написана «Histoire de saint Pie V, pape, de l'ordre des frères prêcheurs» (П., 1844; 4-е изд., 1869). Избранный въ 1846 г. въ палату депутатовъ, онъ явился въ ней однимъ изъ видныхъ представителей легитимистской и клерикальной оппозиціи, и особенно горячо отстаивалъ реформу народнаго просвѣщенія въ направленіи такъ назыв. свободы обученія (т. е. предоставленія широкаго простора духовенству). Недовольный антиклерикальнымъ направленіемъ Гизо, Ф. охотно призналъ республиканское правительство и обратился къ роялистамъ Франціи съ циркуляромъ, въ которомъ пригласилъ ихъ послѣдовать его примѣру. Избранный въ учредительное собраніе, онъ явился въ немъ однимъ изъ вождей клерикальной партіи. Его рѣчь, чуждая собственнымъ большинству французскихъ ораторовъ цвѣтовъ краснорѣчія, почти никогда не апеллировавшая къ чувствамъ и страстямъ слушателей, отличалась грубой прямоотой, нерѣдко оскорбительной рѣзкостью и строгой дѣловитостью. 29 мая 1848 г. онъ былъ назначенъ докладчикомъ по вопросу о національных мастерскихъ и отстаивалъ ихъ закрытіе, которое дало рѣшительный толчокъ къ июньскому возстанію. Поддалъ голосъ за конституцію 1848 г. Послѣ избранія Людовика-Наполеона на президентскій постъ Ф. принялъ предложеніе войти въ составъ министерства Одилона Барро, съ портфелемъ народнаго просвѣщенія и культ. Выработанная имъ реформа народнаго просвѣщенія была принята, съ нѣкоторыми измѣненіями, уже послѣ его выхода въ отставку, въ мартѣ 1850 г., но сохранила имя «закона Ф.». Этимъ закономъ былъ образованъ высшій совѣтъ народнаго просвѣщенія при министрѣ, въ составъ котораго входили четыре епископа и нѣкоторые другія духовныя лица; въ каждомъ департаментѣ ему были подчинены совѣты просвѣщенія, тоже съ преобладающимъ вліяніемъ духовенства. Этимъ совѣтамъ былъ порученъ надзоръ за всѣми учебными заведеніями. Право открывать учебныя заведенія предоставлено всѣмъ лицамъ, имѣющимъ дипломъ бакалавра, санъ священника и т. п. Это давало Ф. и его сторонникамъ формальное право говорить, что они стремятся къ «свободе преподаванія»; но, въ дѣйствительности, надзоръ со стороны совѣтовъ, имѣвшихъ право возбуждать дисциплинарное преслѣдованіе противъ преподавателей, очень быстро

клерикализировать всѣ учебныя заведенія Франціи, отъ низшихъ до высшихъ. Будучи министромъ, Ф. горячо защищалъ въ національномъ собраніи римскую экспедицію и 6 авг. 1849 г. произнесъ въ ея защиту крайне рѣзкую рѣчь противъ Жюльа Фавра. 30 октября 1849 г. Ф. вышелъ изъ министерства. Послѣ декабрьскаго переворота Ф. удалился въ свое помѣстье и занялся сельскимъ хозяйствомъ. Въ 1856 г. Ф. выпустилъ въ свѣтъ книжку: «Le parti catholique, ce qu'il a été, ce qu'il est devenu», въ которой признаетъ завоеванія великой французской революціи и старается примирить принципъ политической свободы съ господствомъ католицизма и легитимистическими взглядами. Въ 1856 г. Ф. избранъ членомъ академіи. Въ 1867 г., на католическомъ конгрессѣ въ Мехеленѣ, онъ вмѣстѣ съ Дюпанлу отстаивалъ силлабусъ (XXIX, 874). Въ 1868 г. онъ напечаталъ брошюру «La politique et l'agriculture», въ которой доказывалъ, что опасность, угрожающая свѣтской власти папъ, является одною изъ причинъ упадка сельскаго хозяйства. Онъ выступилъ кандидатомъ католической оппозиціи на выборахъ 1869 г., но не былъ избранъ; побѣдилъ официальный кандидатъ. Вслѣдствіе разстроеннаго здоровья, онъ не пожелалъ выступить на выборахъ 8 февр. 1871 г., но въ пазаты вновь началъ проявлять довольно значительную политическую дѣятельность. На католическомъ собраніи въ Версали, 4 янв. 1872 г., онъ предложилъ просить графа Шамбора о признаніи трехцвѣтнаго знамени. Это вызвало недовольство среди части легитимистовъ; оправдываясь, Ф. объяснилъ, что всегда былъ «испытаннымъ легитимистомъ», но не хотѣлъ быть «ни легитимистомъ непоследовательнымъ, ни легитимистомъ слѣпымъ». Эти объясненія и обнаружившаяся въ дальнейшемъ его поведеніи готовность идти на компромиссы съ республикой привели къ значительному охлажденію между Ф. и его прежними союзниками, вслѣдствіе чего въ послѣднія 10 лѣтъ своей жизни Ф. стоялъ внѣ практической политики. Ф. написалъ еще: «Souvenirs de charité» (Туръ, 1857, нов. изд., 1893); «Dix ans d'agriculture» (П., 1863); «La convention du 15 septembre» (1864); «Itinéraire de Turin à Rome» (1865); «Des élections prochaines» (1869); «Questions monarchiques» (1873); «Augustin Cochin» (1874, 4 изд. 1884); «L'évêque d'Orléans» (1879); «Discours et mélanges politiques» (1882); «Études et souvenirs» (1885); послѣ смерти его появились его записки «Mémoires d'un royaliste» (1888; о нихъ см. въ № 2 Вѣстн. Европы за 1889 г.). См. Du Saussais, «Le comte de F.» (П., 1886); E. Veillot, «Le comte de F. et ses mémoires» (1888). Его братъ *Фредерикъ де-Ф.* (1815—1884) съ 1877 г. былъ кардиналомъ въ Римѣ. Онъ заявлялъ о принадлежности ему подлиннаго полотенца св. Вероники, на которомъ было отпечатлѣно подлинное изображеніе лица Іисуса Христа (VI, 46). *В. В.—в.*

Фалль (чортово яйцо)—названіе, взятое изъ латинскаго языка для обозначенія гриба *Hyphallus imbricatus Fries*, изъ семейства фаллоидныхъ, отдѣла гастроміцетовъ. Плодо-

выи тѣла сначала бѣловатыя, яйцевидныя, заключенныя въ сумку, затѣмъ выступающія въ видѣ длинной, бѣловатой цилиндрической ножки въ 10—30 см. длины, съ конической, стѣчатой головкой темнооливковаго цвѣта, покрытой гименіальнымъ слоемъ изъ булавовидныхъ базидій съ 8 эллипсоидальными спорами. Весь грибъ студенистый, очень быстро разлагающійся, издавая при этомъ крайне противный запахъ падали, притягивающій многочисленныхъ насѣкомыхъ. Встрѣчается въ тѣнистыхъ лѣсахъ въ окрестностяхъ Москвы, въ Лифляндіи, Рязанской губ., Малороссіи, Екатеринославской губ., Царствѣ Польскомъ и на Кавказѣ, но сравнительно рѣдко и практическаго примѣненія не имѣетъ. *А. Ячевскій.*

Фалльи (Шерри - Луи - Шарль - Ахилл Faily, 1810—92)—франц. генералъ. Въ 1854 г. отличился въ битвѣ при Альмѣ. Въ 1859 г., во время войны съ Австріей, командовалъ дивизіей въ корпусѣ маршала Ніеля. Въ 1867 г. стоялъ во главѣ корпуса, посланнаго на защиту папы противъ Гарибальди, котораго разбилъ при Ментанѣ. Въ посланномъ имъ правительству докладѣ заключалась фраза, вызвавшая сильное негодованіе и вошедшая въ поговорку. «Шассю (т. е. ружья системы Шассю, введенныя во французской арміи по его инициативѣ) сдѣлали чудеса». Въ 1868 г. назначенъ сенаторомъ. Въ юлѣ 1870 г., тотчасъ послѣ объявленія войны, Ф. былъ поставленъ во главѣ 5-го корпуса. 6 августа онъ не поспѣлъ во время на помощь Макъ-Магону, вслѣдствіе чего послѣдній былъ разбитъ при Вердѣ. 30 августа онъ былъ застигнутъ въ раскляхъ саксонскимъ кронпринцемъ на пути къ Седану, разбитъ при Бомонѣ и попалъ въ плѣнъ. Въ оправданіе своихъ дѣйствій во время войны написалъ брошюру: «Campagne de 1870. Opérations et marches du 5-me corps jusqu'au 31 août» (Брюссель, 1871). *В. В.—в.*

Фалорен (Guido Falorsi)—итальянскій публицистъ, проф. исторіи въ флорент. техническомъ институтѣ, род. въ 1847 г. Сотрудникъ «Nazione», «Rivista Universale», «La Razione» и «Archivio Storico Italiano». Онъ вынужденъ былъ истощить свои силы въ массѣ статей, очерковъ, предисловіи, небольшихъ школьныхъ книгъ, вмѣсто того, чтобы посвятить свой блестящій литературный талантъ одному большому труду.

Фалрепъ—тросы, заставляющіе поручи и входныхъ траповъ судна. По морскимъ традиціямъ эти тросы держать въ рукахъ матросы (*фалрепные*), назначаемые для этого. при входѣ офицеровъ или почетныхъ лицъ на судно. Сообразно съ положеніемъ вступающаго на судно, назначается и число фалрепныхъ, напр., для встрѣчи оберъ-офицера—2, для штабъ-офицеровъ и выше или гостей—4. Въ послѣднемъ случаѣ двое становятся на палубѣ, двое стоятъ на нижней площадкѣ и помогаютъ при входѣ встрѣчаемаго лица взобраться съ шлюпки на трапъ. *Р. Л.—н.*

Фалуитъ—минералъ, являющійся продуктомъ разрушенія кордіерита, представляетъ механическую смѣсь близкихъ къ слюдѣ минераловъ.

Фалунь (Falun)—гор. въ шведской области Даларна (Далекарлиа), въ долину по обоимъ берегамъ рѣчки у ея впаденія въ Рунское озеро. Около 9000 жит. Основанная здѣсь въ 1822 г. горная академія переведена въ Стокгольмъ. Ф. знаменитъ, главнымъ образомъ, своими мѣдными рудниками, которые прежде были самыми богатыми во всей Швеціи, а по своему протяженію — самыми обширными въ свѣтѣ. Рудникъ Фалугруфва (Falugruva) или Стора-Коппарбергетъ, близъ города, представляетъ собою открытую пропасть, которая образовалась въ 1687 г. вслѣдствіе обвала старыхъ рудниковыхъ сооружений и расширилась еще болѣе отъ облізаванія и обсыхания почвы, особенно значительнаго въ 1833 и 1876 гг. Эта зияющая яма имѣетъ въ настоящее время 385 метр. въ длину, 211 м. въ ширину и 96 м. въ глубину; рудники во многихъ мѣстахъ имѣютъ возможность работать при дневномъ свѣтѣ. На днѣ ямы видны входы въ болѣе глубокия шахты, которые въ настоящее время разрабатываются. Машины приводятся въ движеніе водяною силой. Въ 1650 г., когда фалунскіе рудники находились въ наиболѣе цвѣтущемъ состояніи, добыча мѣди давала свыше 27000 центнер., тогда какъ въ 1891 г. она составляла всего лишь 271200 кгр. чистой мѣди. Кроме того, здѣсь добывается золото (1891—107 кгр.) и серебро (303 кгр.), а также сѣра и значительное количество купороса. Съ мѣдными рудниками находятся въ связи дробильный заводъ и фабрики для очистки и приготовления купороса, сѣры и буро-красной краски. Въ 1716 г., на глубинѣ 134 м., въ насыщенной купоросомъ почвенной водѣ, нашли уплывшимъ отъ разложенія тѣло молодого рудокопа, погибшаго при обвалѣ земли въ 1670 г., и въ этомъ трупѣ одна старая женщина признала своего погибшаго жениха. Этотъ случай послужилъ сюжетомъ для одной баллады Г. Гейне, а Э. Гофману далъ матеріалъ для новеллы.

Фалшкиль.—На судахъ съ деревяннымъ килемъ къ послѣдному снизу прикрѣпляется доска (Ф.) 1—3" толщиною, служащая только для того, чтобы защитить киль отъ поврежденія при прикосновеніи къ грунту. Ф. соединяется довольно слабо съ самымъ килемъ, такъ что въ послѣднемъ случаѣ онъ легко отдѣляется и такимъ образомъ судно можетъ удалиться съ мелкаго мѣста безъ поврежденія самаго киля или корпуса судна. *Р. Л.—н.*

Фалшфейеръ — бумажная гильза, наполненная горючимъ составомъ (вродѣ массы, употребляемой для такъ назыв. бенгальскаго огня, бѣлаго цвѣта). Ф. зажигаютъ на судахъ для показанія сигналовъ, извѣщенія объ аваріи, при иллюминаціи и т. д. (см. XXIII, 673).

Фаль — снасть, служащая для подъема реевъ, косыхъ парусовъ, флага и т. д. Въ каждомъ случаѣ къ этому слову прибавляется терминъ, соответствующій предмету, поднимаемому Ф., напр., марса-Ф. — Ф., поднимающій марсарей; кливеръ-Ф. — снасть, поднимающая верхній уголь кливера; Ф. для флага или флагъ-Ф. — снасть, на которой поднимаются флаги, и т. д.

Фаль (Fäl арабск.—примѣта, предзнаменованіе)—у магометанъ способъ гаданія о будущемъ. Наиболѣе употребительная форма Ф. состоитъ въ томъ, что раскрываютъ коранъ на какой случится страницъ и пальцемъ или иглою отмѣчаютъ безъ выбора и не глядя, какое-нибудь слово, на основаніи котораго стараются отгадать будущее. Пророкъ Магометъ запретилъ гаданіе по бѣгу животныхъ, полету птицъ, полету и паденію камней и т. п., какъ это дѣлали арабы во время язычества; не смотря на это, и эти способы гаданія очень еще распространены между мусульманскими обитателями Индіи. Гаданіе по священнымъ книгамъ свойственно и многимъ другимъ народамъ, прибѣгающимъ къ нему въ трудныя минуты: на Западѣ гадаютъ по Библии, у насъ — по Псалтири.

Фальбекъ (Pontus Fahlbeck)—шведскій историкъ-юристъ (род. въ 1850 г.), профессоръ государственной науки въ лундскомъ унив., солидный знатокъ и самостоятельный изслѣдователь не только развитія національнаго шведскаго права, но также древнѣйшей исторіи государственныхъ учреждений Европы. Главные его труды: «Kritiska studier öfver det frankiska rikets äldsta samfundsskéck» (1880); «Sveriges nationalförmögenhet» (1891); «Stånd och klasser» (1892); «Det svenska jordbrukets af kastning» (1893). Особенно интересна первая его большая работа, переведенная на франц. языкъ подъ заглавіемъ: «La royauté et le droit royal francs» (Лундъ, 1883). Ставя въ ней основной вопросъ объ источникахъ происхожденія древне-европейскаго общественнаго строя, авторъ заявляетъ, что не соглашается ни съ германистами (Вайтцъ), ни съ романистами (Зибель); по его мнѣнію, франкское королевство (первая прочная форма соціально-политическаго объединенія въ Европѣ послѣ паденія римской имперіи) является совершенно своеобразнымъ историческимъ организмомъ, созданнымъ Меровингами какъ-бы по собственному плану и собственными средствами, при помощи имѣвшагося соціального матеріала (сложившагося отчасти въ германской, отчасти въ римской средѣ), но съ полною переработкою его и со стороны принциповъ, и со стороны формъ. Это положеніе является смѣлою гипотезою, разрушающею, съ перваго взгляда, обычныя построенія и прежнія попытки примиренія ихъ; но при ближайшемъ разсмотрѣніи теорія Ф. оказывается ничѣмъ инымъ, какъ обновленнымъ и субъективно видоизмѣненнымъ германизмомъ. Онъ утверждаетъ, что во франкскомъ королевствѣ инициатива формулировки права принадлежала исключительно королевской власти, которая одна обладала не только политическимъ сознаниемъ, но и соціальнымъ авторитетомъ, необходимымъ для выработки государственнаго порядка и установленія общественныхъ отношеній. Всемогущій абсолютизмъ Меровинговъ воплощалъ въ себѣ тогда весь творческій духъ исторіи, и рядомъ съ странъ не было силъ, которыя могли-бы съ нимъ конкурировать. Въ государствѣ франковъ все было поглощено королемъ, почему авторъ и говоритъ о «королевской власти» и

«королевскомъ правѣ», а не о «политической организаціи» и «государственномъ правѣ» во франкскомъ королевствѣ. Между тѣмъ, онъ самъ ясно устанавливаетъ, что по своимъ традиціямъ и по своей природѣ королевская власть у франковъ находится въ тѣсной зависимости отъ германскаго прошлаго, выросла изъ германскихъ началъ. Приписывая такое большое значеніе монархическому элементу въ исторіи древней Франціи, Ф. превозноситъ и дарованія личностей, ярко выражавшихъ оригинальныя свойства монархіи, восхваляетъ, напр., Хлодовека, какъ великаго государственнаго дѣятеля, и вообще теоретически отстаиваетъ самостоятельное вліяніе личности въ исторіи. Много серьезныхъ замѣчаній противъ мнѣнія Ф. высказано Фюстель де-Куланжемъ въ его трудѣ: «La monarchie franque». Необходимо, однако, отдать должное таланту, аргументаціи и остроумію Ф. и признать, что много важныхъ явленій и процессовъ вскрыты имъ впервые, изображены съ любопытныхъ и новыхъ точекъ зрѣнія и часто объяснены правильно. Сочиненіе Ф. особенно цѣнно тѣмъ, что авторъ, рассматривая сущность и практику того, что онъ называетъ «индивидуальнымъ частнымъ правомъ франкскихъ королей», считавшихъ «государство—своею собственностью», «подданныхъ»—почти за своихъ людей, сильно облегчаетъ уразумѣніе условий, при которыхъ должны были зародиться и расти феодализующія обществ. теченія.

Фальберъ де Кансэ (Шарль-Жоржъ-Фенуэль де Falbaire de Quincey, 1727—1801) — французскій писатель. Увлеченъ мнѣніемъ Мармонтеля, что для возрожденія трагедій необходимо вывести на сцену не героевъ древностей, а обыкновенныхъ людей мѣщанской среды, Ф. разработалъ въ формѣ драмы исторію протестанта Жана Фабра, который, принявъ на себя наказаніе, ожидавшее его отца, подвергся каторгѣ на галерахъ. «L'honnête criminel», драма въ стихахъ, была поставлена на частной сценѣ герцогини Виллеруа, но запрещена къ представленію на публичныхъ сценахъ Парижа. Ее до нельзя расхвалилъ Вольтеръ, хотя въ сущности она не выше посредственности и переполнена чувствительными тирадами и философскими разсужденіями о вредѣ религіозной нетерпимости. Дрaму эту пожелала увидѣть королева Марія-Антуанета, и въ результатѣ Фабръ былъ возстановленъ въ своихъ гражданскихъ правахъ. Въ 1790 г. драма Ф. была поставлена на сценѣ Théâtre de la république гдѣ роль безвинно осужденнаго каторжника выполнялъ знаменитый Тальма. Дѣйствительный герой пьесы, Фабръ, неоднократно присутствовалъ въ театрѣ при прославленіи подвиговъ его символической любви. Другія пьесы Ф.: комедія (въ стихахъ и съ музыкой Гретри) «Deux avares» (1770), драма «Le fabricant de Londres» (1771), комедія «Zemire et Zelide» и «L'Ecole des moeurs» (1776). Всѣ эти пьесы, равно какъ мелкія стихотворенія и статьи Ф., написанныя для «Энциклопедіи», вошли въ собраніе сочиненій Ф. («Oeuvres», 1787).

Фальборкъ (Генрихъ Адольфовичъ) — писатель и обществ. дѣятель. Род. въ 1864 г.;

происходитъ изъ дворянъ Подольской губ. Учился на математическомъ отдѣленіи физико-математическаго факультета слб. ун-в.; специально занимался статистикой у проф. Янсона. Во время студенчества работалъ въ воскресныхъ школахъ Петербурга и сотрудничалъ въ иностранныхъ журналахъ по вопросамъ педагогики и философіи. Съ 1886 г. былъ членомъ слб. комитета грамотности, принадлежалъ содѣйствовавшей его обновленію «моздой группѣ». Въ 1887 г. вынужденъ былъ выѣхать изъ Петербурга и прожилъ до 1890 г. во Владимірѣ, гдѣ поднялъ вопросъ объ открытіи народныхъ библиотекъ; совершилъ путешествіе по центральной и сѣверной Россіи въ качествѣ офицера. Въ 1891 г. возвратился въ Петербургъ. Въ послѣдующей литературной и общественной дѣятельности онъ постоянно шелъ рука объ руку съ В. И. Чарнолускимъ (см.); имена ихъ появляются всегда вмѣстѣ. Въ 1891 г. Ф. представилъ въ Имп. волюн. экон. обществу докладъ о голодѣ, который въ «Трудахъ» общества могъ появиться только въ сокращенномъ видѣ. Летомъ 1892 г. сдѣлалъ пѣшеходное путешествіе по неурожайнымъ губерніямъ. Прочелъ рядъ докладовъ по школьному и внѣшкольному образованію въ петербургскомъ комитетѣ грамотности. Состоялъ до самаго закрытія комитета товарищемъ предсѣдателя его и предсѣдателемъ издательской комиссіи. По его инициативѣ, между прочимъ, поднятъ вопросъ объ открытіи народныхъ библиотекъ, возбужденный обращеніями комитета во всѣхъ губернскаго и уѣздныхъ земскихъ собраніяхъ и на всероссійскихъ сходахъ Европ. Россіи. Былъ членомъ союза взаимопомощи русскихъ писателей и во время его закрытія состоялъ предсѣдателемъ ревизіонной комиссіи. Принималъ близкое участіе въ «Невскомъ обществѣ народныхъ развлеченій». Сотрудничалъ въ «Русскомъ Богатствѣ», «Рус. Вѣдомостяхъ», «Сѣверномъ Вѣстникѣ», «Вѣстникѣ Воспитанія»; состоитъ постояннымъ сотрудникомъ журнала «Хозяинъ» по земскимъ вопросамъ. Вмѣстѣ съ В. И. Чарнолускимъ написали «Народное образованіе въ Россіи» (СПб., 1899) и «Настольную книгу по народному образованію» (3 тома); вмѣстѣ съ нимъ редактируетъ производимое Имп. волюн. экон. общ. «первое подробное изслѣдованіе народнаго образованія во всей Россіи». Первые три тома этого изслѣдованія («Начальное народное образованіе въ Россіи») вышли въ свѣтъ остальные печатаются. Подъ редакціей Ф. и Чарнолускаго переведены на русскій языкъ сочиненія по статистикѣ, народному образованію и философіи Майра, Левассера, Гюно, Смита и др. Въ настоящемъ Словарѣ имъ принадлежатъ статьи: «Начальное народное образованіе» (XX, 728 и сл.).

Фальбъ (Rud. Falb) — плодотворный немецкій писатель, надѣлавшій много шума въ 80-хъ и началѣ 90-хъ гг. своей гипотезой такъ назыв. критическихъ дней, на которые онъ предсказывалъ бури, землетрясенія, вулканическія изверженія и т. д. Это дни, когда совпадаетъ притяженіе солнца и луны и бываютъ большіе приливы. Ф. предполагалъ, что

эти же дни должны отличаться большими пертурбациями въ атмосферѣ, а притяженіе солнца и луны на жидкое ядро земного шара — сопровождаться вулканическими изверженіями и землетрясеніями. Перитеръ (Pernter, «Falb's Kritische Tage», Б., 1892) подвергъ предсказанія Ф. провѣркѣ и нашелъ, что на критическіе дни падаетъ не болѣе выше означенныхъ явленій, чѣмъ на другіе. Тѣмъ не менѣе Ф. долго имѣлъ приверженцевъ, читалъ публичныя лекціи и за него стояла самая распространенная вѣнская газета «Neue Freie Presse». Главные труды Ф. «Von dem Umwälzungen im Weltall» (Б., 1887); «Kalender der Kritischen Tage» (Б., 1889).

Фальва (мадьярск. Falva) — деревня, село, часто встрѣчается, какъ составная часть, въ названіяхъ различныхъ мѣстностей Венгріи, а иногда и въ собственныхъ именахъ (фамиліяхъ).

Фальгьеръ (Жанъ-Александръ-Жозефъ Falguière, 1831—1900) — французскій скульпторъ, родомъ изъ Тулузы, получилъ образованіе въ Парижѣ подъ руководствомъ Жюффруа и въ 1859 г. былъ удостоенъ большой такъ назыв. римской преміи, послѣ чего совершенствовался въ Италіи. Съ 1882 г. служилъ профессоромъ скульптуры въ парижскомъ училищѣ изящныхъ искусствъ и состоялъ членомъ французскаго института. Уже первыя произведенія этого художника выказывали его знаніе нагого человѣческаго тѣла, своего рода величественность замысла и глубину чувства — качества, которыми привлекали къ себѣ зрителей и позднѣйшія его работы; однако, изображенія идеальныхъ и аллегорическихъ сюжетовъ удавались ему лучше, чѣмъ монументальныя изваянія. Наиболѣе извѣстныя его произведенія «Отрокъ Тезей» (первая статуя, съ которою онъ явился предъ публикою въ парижскомъ салонѣ 1857 г.), «Драма» (статуя на фасадѣ Новой парижской Оперы), «Мученикъ Тарцисій» (1868, въ Люксембургской галлерей, въ Парижѣ), «Побѣдитель на пѣтушиномъ бою» (1870, тамъ же), «Египетская танцовщица», «Офелия», «Швейцарія, благотворительница французской арміи» (1875), «Диана», «Женщина съ павлиномъ», «Св. Викентій де-Паула» (въ парижской церкви Sainte-Genève), портретныя статуи поэта П. Корнеля (въ парижск. Théâtre français), живописца Карюса Дюрана, Ламартина (для монумента въ Карортъ), Лафатта (для монумента въ Вашингтонѣ) и Вальзака. Занимаясь, кромѣ скульптуры, и живописью, Ф. выступилъ впервые со своею работою по части послѣдней въ 1875 г., а именно съ картиною: «Борцы», прекрасною по рисунку, но слишкомъ красноватою по тону и вообще слабою въ отношеніи колорита; гораздо удачнѣе, чѣмъ она, другая его картина, «Каинъ, несущій тѣло убитаго Авеля», исполненная на слѣдующій затѣмъ годъ.

А. С.—вв.

Фальделла (Jean Faldella) — итал. писатель. Род. въ 1846 г.; былъ адвокатомъ. Совершивъ поездку на всемірную выставку въ Вѣнѣ, выпустилъ въ свѣтъ ея юмористическое описаніе (1873). Въ 1875 г. вышли его «Figurine», обнаружившіе тонкій и юмористическій талантъ (переведены на нѣм. яз.). Написалъ еще: «Un viaggio a Roma senza vedere il Papa» (1880); «Lo scrutinio di lista» (1881); «Il tempio del risorgimento italiano» (1886); «A Parigi, viaggio di Geronimo e comp. Per la revisione degli errori giudiziarii» (1887). «I nuovi Gracchi» (въ «Piccola Biblioteca del Popolo Italiano», 1888) и друг.

Фальдерманъ (Franz Faldermann) — энтомологъ (1799—1833), работалъ сначала въ садоводствѣ отца, затѣмъ путешествовалъ по Германіи и Англіи. По приглашенію директора с.-петербургскаго ботаническаго сада, Фишера, поступилъ старшимъ садовникомъ въ сиб. ботаническій садъ. Интересуясь естественными науками, уже съ молодости, Ф. въпослѣдствіи ограничился исключительно собираемъ и описаніемъ жуковъ, и значительно способствовалъ изученію русской фауны по этимъ наѣткамъ. Онъ опубликовалъ, между прочимъ, «Species novae Coleopterorum Mongoliae et Sibiriae incolarum» («Bull. Soc. Nat.», М., 1833); «Bereicherung der Käferkunde des Russischen Reiches» (тамъ же, 1836); «Fauna entomologica transcaucasica» (3 т., 1835—1838).

Н. Н. А.

Фальсенъ (Христіанъ-Магнусъ Falsen, 1782—1830) — норвежскій политическій дѣятель. Былъ адвокатомъ, потомъ судьей. Послѣ отдѣленія Норвегіи отъ Даніи, Ф. былъ членомъ эйдсвольдскаго сейма (1814) и председателемъ комиссіи, которой было поручено выработать проектъ конституціи. Когда состоялось соединеніе Норвегіи со Швеціей, Ф. отказался отъ участія въ политической дѣятельности, но потомъ примирился съ новымъ порядкомъ вещей и даже поддерживалъ правительство. Подъ конецъ жизни былъ председателемъ верховнаго суда въ Христіаніи. Главный историческій трудъ его — «Norges Historie», доведенная до 1319 г. (Христіанія, 4 т., 1823—25). Его біографія написана Даа (Христіанія, 1860) и Vullum (ib., 1881). Его братъ Каръ (1787—1852) съ 1821 г. былъ членомъ и нѣсколько разъ президентомъ стортинга; принадлежалъ къ консервативной партіи.

В. В.—вв.

Фальке (Іоаннъ Falke) — нѣмецкій историкъ (1823—1876); заведывалъ главнымъ государственнымъ архивомъ въ Дрезденѣ. Его труды: «Geschichte des deutschen Handels» (Лпц., 1859—60); «Die Hansa als deutsche See- und Handelsmacht» (Б., 1862); «Geschichte des deutschen Zollvereins» (Лпц., 1869); «Geschichte des Kurfürsten August von Sachsen in volkswirtschaftlicher Beziehung» (1868).

Фальке (Іоаннъ-Эрнстъ-Людвигъ Falke, 1805—80) — профессоръ ветеринаріи съ 1829 г. въ ветеринарномъ институтѣ въ Дрезденѣ, съ 1847 г. въ Іенѣ. Труды Ф.: «Lehrbuch über den Hufbeschlag und die Hufkrankheiten» (Лпц., 1848, 2 изд., 1859); «Lehrbuch der gesamten Tierarzneiwissenschaft» (Лпц., 1855); «Die Prinzipien der Vergleichenden Pathologie und Therapie der Haussäugethiere» (Эрлангенъ, 1860); «Die Influenza des Pferdes» (Іена, 1862); «Der Milzbrand und die

Hundswut sind Typhen» (ib., 1861); «Die Lehre von den Krankheiten der Zucht- und der jungen Thiere» (Лпц., 1867); «Thierärztliche Jahrbücher» (Лпц., 1878—80).

Фальке (Яковъ von Falke) — нѣмецкій историкъ (родился въ 1825 г.), директоръ австрійскаго музея искусства и промышленности. Сочиненія его посвящены преимущественно исторіи искусствъ и культуры. Будучи знаткомъ въ этой области, Ф. обладаетъ замѣчательной способностью дѣлать результаты научныхъ изслѣдованій доступными широкой публикѣ. Его главные труды: «Die deutsche Trachten und Modenwelt» (Лейпцигъ, 1858); «Die ritterliche Gesellschaft im Zeitalter des Frauenkultus» (Б., 1862); «Geschichte des modernen Geschmacks» (Лпц., 1866); «Geschichte des fürstlichen Hauses Liechtenstein» (Вѣна, 1868—83); «Die Kunst im Hause» (Вѣна, 1883); «Hellas und Rom» (Штутгартъ, 1879; есть русскій переводъ); «Kostümgeschichte der Kulturvölker» (Штутгартъ, 1880); «Aesthetik des Kunstgewerbes» (Штутгартъ, 1883); «Geschichte des deutschen Kunstgewerbes» (Б., 1888); «Aus dem weiten Reiche der Kunst» (Берл., 1889); «Geschichte des Geschmacks im Mittelalter» (Б., 1893). Въ сотрудничествѣ съ А. von Eye Ф. издалъ «Kunst und Leben der Vorzeit» (Нюрнбергъ, 1868).

Фалькенбергъ (Дитрихъ ф. Falkenberg) — защитникъ Магдебурга во время тридцатилѣтней войны. Вслѣдствіе гоненія на реформацию во владѣніяхъ епископа Патерборнскаго, онъ покинулъ свою родину, Вестфалию, и поступилъ на службу ландграфа Морица Гессенъ-Кассельскаго, который въ 1615 г. послалъ его въ Стокгольмъ ко двору Густава-Адольфа; тамъ онъ сдѣлался гофмейстеромъ королевы-матери. Когда Густавъ-Адольфъ высадился въ 1630 г. на берегахъ Помераніи, онъ довѣрилъ Ф. переговоры съ протестантскими чинами Германіи о союзѣ съ Швеціей; Ф. долженъ былъ постараться сдѣлать Магдебургъ оплотомъ протестантизма въ Германіи. Когда императорскія войска напали на Магдебургъ, онъ побуждалъ жителей къ упорному сопротивленію и, въ надеждѣ на шведскія подкрѣпленія, частыми вылазками поддерживалъ ихъ мужество; еще 19 мая 1631 г. онъ помѣшалъ капитуляцію. Ночь 20 мая при самомъ началѣ штурма. Вѣроятно по его распоряженію возникъ пожаръ, уничтожившій городъ послѣ его взятія и лишившій его такимъ образомъ всякаго значенія для импер. войскъ. Ср. Wittich, «Dietrich von Falkenberg» (Магдебургъ, 1892); его же, «Pappenheim und Falkenberg» (Берл., 1894).

Фалькенбергъ (Пауль Falkenberg) — нѣмецкій ботаникъ, род. въ 1848 г., профессоръ ботаники и директоръ ботаническаго сада въ Ростокѣ; извѣстенъ, главнымъ образомъ, своими трудами по анатоміи и морфологіи растений («Vergleichende Untersuchungen der Vegetationsorgane der Monocotyledoneen», Штутгартъ, 1876) и по водорослямъ. Ф. положилъ много труда на изученіе обширнѣйшей и труднѣйшей группы красныхъ (см.).

водорослей Rhodomelaceae («Rhodomelaceae» въ Engler und Prantl's «Pflanzenfamilien», Лпц., 1897).

Фалькенбергъ (Рихардъ Falckenberg) — философъ, проф. въ Эрлангенѣ, авторъ пользующагося довольно широкимъ распространеніемъ руководства по исторіи новѣйшей философіи: «Geschichte der neueren Philosophie seit N. Cusanus», Лпц., 1886), переведеннаго и на русскій яз. Написалъ еще «Grundzüge der Philosophie des N. Cusanus mit besonderer Berücksichtigung der Lehre vom Erkennen» (Бресл., 1880).

Фалькенгайнъ (графъ Юлій Falkenhausen) — австрійскій политическій дѣятель (1829—99). Служилъ въ арміи, участвовалъ въ итальянскомъ и венгерскомъ походахъ 1848 и 1849 г. Оставивъ армію, занялся сельскимъ хозяйствомъ. Въ 1867 г. былъ посланъ крупными землевладѣльцами въ верхне-австрійскій ландтагъ, гдѣ былъ однимъ изъ выдающихся ораторовъ клерикально-федералистической партіи. Въ 1871 г. Гогенвартъ назначилъ его ландесгауптманомъ. Во время его предсѣдательства у него произошелъ рѣзкій конфликтъ съ нѣмецко-либеральной партіей ландтага, демонстративно покинувшей залу засѣданія. Въ 1876 г. онъ напечаталъ книгу (довольно поверхностную): «Materiale zu Studien über das österreichische Budget» (Вѣна), гдѣ доказывалъ, что федеративная организация Австріи дала бы возможность сдѣлать значительныя сбереженія въ бюджетѣ; за нею послѣдовала книга: «1867 bis 1877, das Jahrzehnt des ersten Ausgleichs» (Вѣна, 1878), тоже посвященная финансамъ. На общео-австрійскихъ выборахъ 1879 г. Ф. былъ проведенъ въ рейхсратъ, въ гор. Вельсѣ, партіей Гогенварта. Въ томъ же году сдѣлался министромъ земледѣлія въ кабинетѣ Тааффе (1879 — 93), оставался имъ также въ министерствѣ Виндигштеда и вышелъ въ отставку лишь съ паденіемъ послѣдняго въ 1895 г. На выборахъ 1885 г. онъ не былъ избранъ въ Вельсѣ, но былъ посланъ въ рейхсратъ куріей крупнаго верхнеавстрійскаго землевладѣнія и остался ея представителемъ послѣ выборовъ 1891 и 1897 гг. Въ должности министра онъ часто выступалъ ораторомъ министерства въ рейхсратѣ, велъ всегда очень грубую полемику съ либералами и развивалъ въ своихъ рѣчахъ программу клерикальнаго консерватизма, опирающагося на землевладѣнне и враждебнаго промышленному развитію страны; «я не желаю — говорилъ онъ въ 1890 г., — чтобы капиталъ сдѣлался у насъ золотымъ тельцомъ, чтобы мы молились ему и плясали вокругъ него». На него всегда съ значительнымъ уваженіемъ ссылались антисемиты, хотя Ф. официально не принадлежалъ ни къ ихъ партіи, ни къ какой-либо другой. Только въ 1891 г., когда гр. Кюнбургъ вошелъ въ кабинетъ какъ официальный представитель нѣмецко-либеральной партіи, Ф. сталъ посѣщать засѣданія клуба Гогенварта, чтобы быть въ министерствѣ его официальнымъ представителемъ. Послѣ паденія министерства Виндигштеда Ф. явился въ рейхс-

сратъ главой небольшой клерикально-феодалной фракціи, которая замѣтной роли не играла. Самъ Ф. нѣсколько разъ выступалъ съ рѣчами противъ финансовой политики Бисмарка, а въ 1897 г. предложилъ новый регламентъ рейхсрата, имѣвшій цѣлью расширеніемъ правъ президента сломить оппозицію. Законопроектъ не прошелъ.

В. В.—с.

Фалькенгейнеръ (Guillaume Falkenheiner)—нѣм. писатель и педагогъ, бывшій школьный учитель и проповѣдникъ, род. въ 1837 г. Соч. его: «Ich weiss an wen ich glaube» (1863); «Der evangelische Geschichte und das öffentliche Leben» (1884); «Zur Verständigung und zur Versöhnung, ein Wort an den Arbeitsstand» (1869); «Ueber die Grenzen des konfess. Elementes» (1872); «Aus der bösen alten Zeit, ein hess. Volksbüchlein» (1884) и др.

Фалькенгофъ или **Фалькгофъ**, **Фалькенгау** (чешск. Falkenov, Falkov, нѣмек. Falkenau an der Eger)—гор. въ Чехіи, на прав. берегу р. Эгера, въ которую здѣсь впадаетъ Зводава. Около 6000 жит., преимущественно нѣмцевъ и католиковъ (46 евангелич. исповѣданія, 156 иудейск.). Въ окрестностяхъ значительныя каменноугольныя копи, стеклянные заводы, прядильни.

Фалькенштейнъ (баронъ Іоаннъ-Поль Falkenstein)—саксонскій политическій дѣятель (1801—82). Назначенный въ 1844 г. министромъ внутреннихъ дѣлъ, онъ возбудилъ довольно общую антипатію своими реакціонными помыслами; однако, въ 1847 г. выработалъ законъ о печати, нѣсколько улучшавшій ея положеніе. Революція 1848 г. заставила его удалиться въ частную жизнь. Въ 1850 г. онъ былъ назначенъ президентомъ консисторіи, въ 1853 г. — министромъ культъ и просвѣщенія. При немъ значительно улучшено содержаніе народныхъ учителей, основано много новыхъ гимназій и учительскихъ семинарій, изучены вспомогательныя учебныя средства лейпцигскаго университета (лабораторіи, институты и т. д.) и приглашено нѣсколько крупныхъ ученыхъ силъ, такъ что онъ занялъ на время первое мѣсто среди германскихъ университетовъ. Въ 1866 г., послѣ окончанія войны, Ф. занялъ постъ президента кабинета. Въ 1868 г. имъ преобразовано церковное управленіе въ Саксоніи: избраніе церковныхъ старостъ (Kirchenvorstände) предоставлено прихожанамъ. Въ 1871 г. Ф. занялъ болѣе спокойный постъ министра королевскаго двора. Написалъ, на основаніи рукописныхъ замѣтокъ короля Іоанна и собственныхъ воспоминаній, біографію: «Johann, König von Sachsen. Ein Lebensbild» (Дрезд., 1878). См. Peitzholdt, «Johann-Paul-Freiherr von F.» (Дрезденъ, 1882).

В. В.—с.

Фалькенштейнъ на Гарцѣ (Falkenstein am Harz)—старинный горный замокъ въ Пруссіи, на высокой горѣ, въ долинѣ Зельке. Съ XII в. Ф. служилъ мѣстопребываніемъ графскаго рода, наиболѣе виднымъ представителемъ котораго былъ графъ Гейеръ фонъ-Ф. (ум. 1250 г.), вмѣстѣ съ другомъ своимъ Эйке фонъ-Рейговымъ издавшій знаменитый сборникъ саксонскихъ правъ и обычаевъ, извѣстный подъ именемъ «Саксонскаго зер-

цала» (см.). Графъ Бурхардъ IV фонъ-Ф., послѣдній представитель рода, завѣдывалъ въ 1332 г. свое графство капитулу Гальберштадта; отъ послѣдняго оно перешло въ 1386 г. къ роду Ассбурговъ. Въ 1832 г. замокъ реставрированъ и ему приданъ характеръ средневѣковый. Неподалеку расположена пещера Тидантъ, въ которой находили золотыя пески. Ср. Münchhof, «Mittheilungen über die alte Burg F.» (Кведлинбургъ, 1835); Niemeyer, «Falkenstein» (Гальберштадтъ, 1841).

Фалькенштейнъ (Konstantin-Karl Falkenstein, 1801—1885)—нѣмецкій историкъ; служилъ въ дрезденской королевской бібліотекѣ. Важнѣйшіе труды: «Mythologia, seu fabulosa deorum gentium historia» (Золотурнъ, 1818); «Thaddäus Kosciuszko» (Лпц., 1827, 2-е изд. 1834); «Geschichte der geographischen Entdeckungsreisen» (Дрезденъ, 6 т., 1828—29); «Geschichte des Johanniterordens» (ib., 1833); «Geschichte des Tempelherrenordens» (ib., 1833); «Beschreibung der Bibliothek zu Dresden» (1839); «Geschichte der Buchdruckerkunst in ihrer Entstehung und Ausbildung» (Лпц., 1840, 2-е изд. 1856).

Фалькенштейнъ (Julius Falkenstein, род. 1842 г.)—герман. путешественникъ по Африкѣ; участвовалъ въ германской экспедиціи Лоанго 1873—76 г., произвелъ много цѣнныхъ изслѣдованій и привелъ первую живую гориллу въ Европу. Въ настоящее время врачъ главнаго штаба въ Берлинѣ. Въ 1881 г. основалъ всеобщій германскій союзъ школъ, въ видахъ поддержанія нѣмецкаго элемента за границей. Напеч.: «Afrikanisches Album» (берегъ Лоанго, въ 72 оригинальныхъ снимкахъ съ объяснительными текстами, Берл., 1876); «Aerztlicher Ratgeber für Seeleute, Kolonisten und Reisende» (Б., 1882; 10-е изд. подъ загл.: «Aerztlicher Reisebegleiter und Hausfreund», 1893); «Afrikas Westküste» (Лпц., 1885); «Die Zukunft der Kongo und Guineagebiete» (Веймаръ, 1885); обработалъ 2-ю часть трудовъ экспедиціи Лоанго (Лпц., 1879).

Фалькиръ (Falkirk)—городъ въ Шотландіи (Стирлингширъ), на Фортскомъ и Клойдскомъ каналѣ. Ок. 20 тыс. жит. Желѣзные и каменноугольныя рудники. Желѣзодѣлательныя заводы. 23 января 1746 г. здѣсь произошла битва между шотландцами претендента Карла-Эдуарда Стюарта и англійскими войсками, подъ начальствомъ ген. Гоулена. Когда къ принцу присоединились жители Верхней Шотландіи, онъ двинулся въглубь Англіи, въ надеждѣ, что всѣ шотландцы и всѣ якобиты Англіи присоединятся къ нему, но жестоко ошибся: почти никто не присоединился къ нему въ округахъ, гдѣ якобиты хвастились своею силой. Политика Вальмоли достигла своей цѣли: она примирила Англію съ Ганноверскимъ домомъ; продолжительный миръ, процвѣтаніе страны и милосердіе правительства сдѣлали свое дѣло. Якобитизмъ, какъ политическая сила, исчезъ, и Карлъ-Эдуардъ понялъ, что съ 5000 уроженцами Верхней Шотландіи нельзя завоевать Англію. Узнавъ, что англичане обходятъ его съ фланговъ, Карлъ-Эдуардъ отступилъ къ Глазго, гдѣ силы его увеличились до 9000 чел., вслѣд-

ствіе чего онъ рѣшился напасть 23 января 1746 г. на преслѣдовавшую его армію близъ Ф. Бурная атака шотландцевъ доставила имъ побѣду надъ Гоулемъ; но эта побѣда была столь же роковой для цѣлей претендента, какъ и поражение. Большая часть его войска разбѣжалась съ добычей по своимъ горамъ, и Карлъ отступилъ къ сѣверу.

Фалькландскіе о-ва (Falkland Islands, фр. Malouines, исп. Malvinas)—группа о-вовъ въ Южн. Атлантическомъ океанѣ, образующихъ коронную колонію Великобританіи, въ 450 км. къ В отъ Магелланова прол. Всего ок. 200 о-вовъ, между 51° и 53° ю. ш. и 57° и 62° з. д. Только два изъ острововъ всей группы значительной величины: *Вост. Фалькландъ* (7769 кв. км.) и *Зап. Фалькландъ* (5955 кв. км.). Общее пространство всей остальной группы 3106 кв. км.; кромѣ того *Южная Георгія*—2589 кв. км. Жит. (1891) 1789 (1086 мѣж., 703 жнщ.), въ томъ числѣ 123 иностранца; въ 1899 г. жителей было 1759 чел.; смертность на 1000 чел.—15, рожденій на 1000 чел.—34. Общій видъ острововъ не привлекателенъ; хребты скалистыхъ холмовъ въ 1000' выс. тянутся по обширнымъ торфянымъ пространствамъ, ограниченнымъ съ моря низменнымъ скалистымъ берегомъ, о который съ яростью бьются волны. Климатъ ровный и замѣчательно здоровый—ни рѣзкаго холода, ни жары. Дождь и сильные вѣтры часты, но грозы рѣдки. Рѣзкое отличіе Ф.—полное отсутствіе деревьевъ, но большое разнообразіе душистыхъ цвѣтовъ, которые въ ноябрѣ и декабрѣ покрываютъ почти все пространство; самая полезная здѣсь и совершенно мѣстная трава, *туссакъ*, покрываетъ всѣ маленькіе острова какъ-бы лѣсомъ—миньютурныхъ пальмъ; лучше всего она произрастаетъ на морскомъ побережьи. Главный промыселъ жителей—скотоводство и овцеводство; предметы вывоза—кожи, шерсть и сало. Въ 1899 г. было 7000 гол. рогатого скота, 779900 овецъ, 3500 лошадей и около 400 свиней. Народныхъ правительствъ, школъ 2, съ 190 учен. (1899), 1 католическая школа съ 62 учен., одна баптистская съ 12 учен., школа Дарвина, съ 26 учениками; кромѣ того двѣ подвижныя школы въ Западномъ и 1 въ Вост. Фалькландѣ. Первонач. образованіе обязательно. Въ бюджетѣ на 1899 г. доходы показаны въ 13219 фн. стерл., расходы—въ 13314 фт. стерл. Ввозъ товаровъ на 73978 фн. стерл., вывозъ—139203 фн. стерл. Почтовый обмѣнъ въ 1899 г.—38000 писемъ и 38000 посылокъ и бандерольныхъ отправокъ. Каждый двѣ недѣли пароходное сообщеніе съ Великобританіей поддерживается парох. К^ю Тихаго океана, пароходы которой посѣщаютъ Портъ Станли, гл. г. Ф. о-вовъ (789 жит.). Управленіе ввѣрено губернатору, совмѣстно съ законодательнымъ и исполнительнымъ совѣтами. Денежные знаки, вѣсъ и мѣры—англійскіе.

Фалькландъ (Дупіусъ Кэри, виконтъ Falkland)—англійскій политическій дѣятель. Род. въ 1610 г.; учился въ Дублинѣ и Кембриджѣ; безпутно прожилъ юность, но затѣмъ усердно работалъ и приобрѣлъ большія знанія, учась и путешествуя; обладалъ огром-

ною памятью и замѣчательнымъ краснорѣчіемъ. Женившись рано на бѣдной дѣвушкѣ, Ф. вызвалъ этимъ крайнее неудовольствіе отца; вышла семейная ссора, заставившая Ф. переселиться въ Голландію, откуда онъ скоро вернулся, не получивъ желаемого имъ назначенія, и съ тѣхъ поръ жилъ въ сельской тиши, преданный научнымъ занятіямъ. Ему привлекали сотрудничество въ «Religion of Protestants» Чиллингворта: онъ починалъ стихи, писалъ политическія рѣчи и т. п. Въ 1633 г. умеръ его отецъ, и Ф. сдѣлался виконтомъ и камергеромъ. Въ 1639 г. онъ принялъ участіе въ войнѣ противъ шотландцевъ, но скоро перешелъ на сторону парламентской партіи, къ которой его привлекали силой своей личности Джонъ Гампденъ. Въ парламентъ онъ вступилъ въ 1640 г. и рѣзко высказалъ свое недовольство, когда парламентъ черезъ 3 недѣли былъ распущенъ за то, что не согласился вотировать субсидій королю раньше исправленія злоупотребленій. Въ долгомъ парламентѣ Ф. примкнулъ къ партіи, которую организовалъ Гайдъ, будущій лордъ Кларендонъ; она находила, что для возстановленія законнаго порядка королемъ сдѣлано достаточно и незаконіемъ было-бы лишить короля тѣхъ правъ и той власти, какими онъ пользовался при Тюдорахъ; вмѣстѣ съ тѣмъ она рѣшила не допускать никакихъ измѣненій въ отношеніяхъ церкви къ государству. Болѣе сложныя соображенія вліяли на лорда Ф. Ученый и талантливый человѣкъ, центръ кружка, состоявшаго изъ наиболѣе свободомыслящихъ людей своего времени, онъ былъ руководителемъ партіи латитударіанцевъ, которая въ это время все усиливалась, подъ вліяніемъ реакціи противъ догматизма, и стояла за свободу религіознаго мышленія. Система Стюартовъ не особенно мѣшала такой свободѣ; Лаудъ наставлялъ, главнымъ образомъ, на единообразіи въ практикѣ и обрядахъ, тогда какъ настроеніе пуританъ было чисто догматическимъ, и парламентъ грозилъ еще болѣе чѣмъ прежде сдѣлать предѣлы умозрительнаго богословія. Это отдаляло Ф. отъ парламента, а боязнь столкновенія съ короной, страстная любовь къ миру и симпатія къ слабымъ заставляли его бороться за короля. Вокругъ Ф. и Гайда скоро собралась большая партія, состоявшая частью изъ рыцарственныхъ натуръ, частью изъ людей, испугавшихся быстрого переворота въ обществѣ и опасностей, угрожавшихъ епископальной церкви и коронѣ. Врагъ всякаго беззаконія, отъ кого-бы оно ни шло, Ф. безпощадно бичевалъ злоупотребленія агентовъ короны, жестоко нападалъ на Страффорда и Финча и много содѣйствовалъ тому, что у епископовъ было отнято право голоса въ верхней палатѣ (1641). Во время суда надъ Страффордомъ въ нижней палатѣ возникла мысль осудить его посредствомъ закона, специально для того изданнаго (bill of attainder); за такой образъ дѣйствій стоялъ Ф. Когда многіе стали сомнѣваться въ законности обвиненія Страффорда, Ф. опровергъ ихъ сомнѣнія такимъ соображеніемъ: «Сколько волось нужно положить одинъ на другой, чтобы опредѣлить великъ или малъ человѣкъ, еднѣ-

ли кто можетъ сказать—но всякій можетъ отличить высокаго человѣка отъ малорослаго, разъ онъ ихъ видитъ. Такъ и въ данномъ случаѣ. Сколько незаконныхъ поступковъ составляютъ въ совокупности понятіе государственной измѣны—это неизвѣстно, а что такое государственная измѣна, это мы знаемъ всѣ, разъ мы ее видимъ». Когда послѣ смерти Страффорда отношенія между королемъ и палатою общинъ обострились до яростной борьбы, мирный характеръ лорда Ф. заставилъ его уйти въ частную жизнь, но сила событий потянула его опять къ политической дѣятельности и приблизила къ королю, которому онъ не вѣрилъ. Не теряя надежды на примиреніе съ парламентомъ, Карлъ I сдѣлалъ попытку править при посредствѣ вождей меньшинства: рядомъ съ Дигби, Кольнепперомъ и Гайдомъ былъ назначенъ статсъ-секретаремъ Ф. (1642), но по своему высокому характеру, по своей нравственной чистотѣ онъ мало годился для своей должности при данныхъ обстоятельствахъ. Когда положеніе короля въ Лондонѣ стало крайне тяжелымъ, вслѣдствіе неудачной попытки арестовать пятерыхъ членовъ парламента, онъ покинулъ Лондонъ, рѣшившись на междоусобную войну. Ф. и Кольнепперъ, отстранившіеся было отъ короля при видѣ насилія, которое онъ хотѣлъ совершить надъ парламентомъ, теперь (въ концѣ мая 1642 г.) вышли изъ парламента вмѣстѣ со всѣми другими роялистами (32 пѣра и 60 членовъ палаты общинъ) и присоединились къ Карлу въ Йоркѣ, имѣя, однако, въ виду заставить короля отказаться отъ его воинственныхъ плановъ: но Ф. вскорѣ пришлось съ грустью убѣдиться, что это невозможно. Храбро сражаясь при Эджиллѣ и Глостерѣ, онъ видимо искалъ смерти, которую и нашелъ 20 сент. 1643 г. въ битвѣ при Ньюберѣ, гдѣ бросился въ самую густую свалку.

Фалько (Бенедетто ди Falco)—итальянскій писатель первой половины XVI в., преподавалъ еврейскій языкъ въ Неаполѣ. Главные его труды: «De origine hebraicarum, graecarum latinarum que litterarum deque numeris omnibus libellus» (Неаполь, 1510); «Rituario» (ib., 1535); «Descriptione dei luoghi antichi di Napoli è del suo distretto» (ib., 1539).

Фальковский (Юлій)—драматическій писатель и историкъ или, вѣрнѣе, мемуаристъ, (1813—1892). Его историческая драма, издавшая сначала по-французски подъ заглавіемъ: «Un moment de toute-puissance», является драматизированной исторіей Дм. Самозванца; въ 1879 г. она въ измѣненномъ видѣ была издана въ Познани, на польскомъ яз. Въ 1880 г., въ Краковѣ, издалъ пятиактную драму: «Kopiec Stuartów». Въ то же время начинаютъ выходить его «Obrazy z życia kilku ostatnich pokoleń w Polsce». Ф. издалъ также въ Познани въ 1879 г. «Wspomnienia z. r. 1848 i 1849» (Познань, 1879).

Фальковъ (Ефимъ Степановичъ, 1836—1865)—агрономъ, воспитывался въ тобольской семинаріи и въ горьковскомъ земледѣльческомъ институтѣ, въ которомъ и окончилъ курсъ въ 1856 г. съ званіемъ ученаго агронома. Съ начала 1860 г. Ф. былъ опредѣ-

ленъ исправляющимъ должность адъюнкта сельскаго хозяйства на камеральномъ отдѣленіи юридическаго факультета казанскаго унив. Ф. напечат.: «О способахъ распространенія въ Россіи высшаго агрономическаго образованія» («Записки Казанскаго Экономич. Общества», 1859); «Главныя начала дѣловодства» (переводъ изъ Рашера, ib., 1860); «Сельское хозяйство, какъ промышленность и наука» (ib., 1860 и отдѣльно); «Современная научная теорія земледѣнія», «Химія въ примѣненіи къ сельскому хозяйству и физиологій» (перев. изъ соч. Либиха—«Труды Имп. Слб. Вольн. Экон. Общ.», 1863); «Овцеводство и шерстовѣдѣніе» Фридриха Шмидта (перев. съ нѣм. Ф., подъ редакціей А. Советова, СПб., 1863).

Фальконе (Анѣлло Falcone, 1600—65)—итальянскій живописецъ и граверъ, ученикъ Х. Риберы въ Неаполѣ, прославился искусствомъ изображать сраженія, вслѣдствіе чего получилъ прозвище *Ogacolo delle battaglie*. Онъ основалъ школу живописцевъ, изъ которой вышло много талантливыхъ маляровъ, между прочимъ знаменитый С. Роза. Убіенію испанцами одного изъ родственниковъ Ф. побудило его примкнуть къ бандѣ, извѣстной подъ названіемъ «Смертнаго общества» (*Compagnia della morte*) и участвовать, вмѣстѣ съ нею, въ возстаніи Мазанилло. Послѣ неудачи этого возстанія, онъ удалился во Францію, но потомъ возвратился на родину. Писать въ большомъ или маломъ размѣрѣ сцены войны, заимствуя сюжеты то изъ Священнаго Писанія, то изъ исторіи, то изъ поэзіи. Картины его, составляющія теперь большую рѣдкость, разнообразны по мотивамъ, хороши по рисунку, колоритны и особенно замѣчательны вкусомъ композиціи и экспрессивностью представленныхъ фигуръ и группъ. Рѣдкая талантливость Ф. проявляется и въ его гравюрахъ крѣпкою водкою и сухою иглою, которыхъ насчитывается до 20-ти.

Фальконеръ (Вильямъ Falconer, 1730—1769)—шотландскій поэтъ, сынъ цирюльника. Съ раннихъ лѣтъ поступилъ юнгою на купеческое судно и случайно обратилъ на себя вниманіе поэта Камбелля, который, открывъ въ юности поэтическія дарованія, способствовалъ ихъ развитію. Въ 1751 г. Ф. выступилъ съ поэмою на смерть принца Валлійскаго и мелкими стихотвореніями, но они прошли незамѣченными. Потерпѣвъ кораблекрушеніе, онъ воспѣлъ его въ poemѣ «Shipwreck» (1762), по настоящее время находящей читателей и даже поклонниковъ. Въ слѣдующемъ изданіи, 1769 г., Ф. ввелъ въ поэму добавленія, въ значительной степени испортившія цѣльность впечатлѣнія. Переведенный въ военный флотъ, Ф. совершилъ нѣсколько плаваній и издалъ оду въ честь герц. Йоркскаго (1763), сатиру «Демагогъ», направленную противъ Вилкса, и «Морской Словарь» (1769, 1815), пользовавшійся успѣхомъ. Въ 1769 г. судно, на которомъ служилъ Ф., исчезло безслѣдно, потонувъ, повидимому, въ Мозамбикскомъ прол.

Фальконеръ (Hugh Falconer)—англійскій ботаникъ и палеонтологъ (1808—65), изучалъ медицину въ Абердинѣ и Единбургѣ—затѣмъ поступилъ въ остиндскую компанію въ

качества хирурга; въ 1832 г. назначенъ за-вѣдующимъ ботаническимъ садомъ въ Сагарипурѣ, расположеннаго у подошвы Гималаевъ, и отсюда предпринималъ геологическія экскурсіи въ горы Сиваликъ, при чемъ открылъ впервые неизвѣстныхъ до тѣхъ поръ ископаемыхъ, представителей субтропичной миоценовой фауны. Въ 1837 г. Ф. сопровождалъ извѣстнаго путешественника Бёриса (Burnes) въ Кашмиръ и Пинаваръ, при чемъ открылъ растеніе, производящее ассафетиду. Вернувшись въ Англію, Ф. съ 1843 по 1847 г. занялся обработкою своихъ коллекцій, поступившихъ болѣею частью въ ботаническій садъ въ Кью (Kew), между тѣмъ какъ коллекціи ископаемыхъ вошли въ составъ Британскаго музея. Въ 1848 г. Ф. вернулся въ Индію, гдѣ былъ назначенъ директоромъ ботаническаго сада и профессоромъ ботаники въ Калькуттѣ. Въ 1855 г. Ф. вышелъ въ отставку и всецѣло предался палеонтологическимъ изысканіямъ, въ особенности палеонтологіи пещеръ и обработкѣ фауны ископаемыхъ горъ Сиваликъ; съ этою цѣлью онъ посѣтилъ, между прочимъ, всѣ европейскіе музеи для ознакомленія съ имѣющимися въ нихъ ископаемыми. Въ Сициліи Ф. открылъ новую пещеру, grotta di Massagnone. Результаты изслѣдованій заслуженнаго ученаго, открывшаго для науки, совершенно неизвѣстной до тѣхъ поръ, богатѣйшей по своимъ формамъ фауны ископаемыхъ, изложены въ появившемся послѣ его смерти сочиненіи «Dr. Hugh Falconer palaeontological memoirs and notes» (издано Мёрчисономъ въ 2-хъ т., Л., 1868). Въ 1846 г., Ф. по порученію остиндской компаніи, предпринялъ капитальный трудъ подъ заглавіемъ: «Fauna antiqua Siwalensis», оставшійся, однако, неоконченнымъ. Н. Н. А.

Фальконетто (Джованни-Марія Falconetto, 1458—1534)—итальянскій архитекторъ и живописецъ эпохи ранняго Возрожденія, ученикъ Мелоццо да-Форлі. Работалъ преимущественно въ своемъ родномъ городѣ, Веронѣ, но также и въ другихъ мѣстахъ. Важнѣйшія произведенія его кисти—фрески въ веронскомъ соборѣ и въ тамошнихъ церквахъ Сант-Пьетро-Мартире и Сант-Надзаро. Замѣчательнѣйшее изъ его сооружений—дворецъ Джустиніани въ Падуѣ, оконченный постройкою въ 1524 г.

Фальконетъ—старинное артиллерійское орудіе небольшого калибра (2—10 фн.), стрѣляло свинцовыми ядрами, возилось на 1 или 2 лошадей; во флотѣ употреблялось на гребныхъ судахъ и яхтахъ; упоминается уже въ числѣ орудій, взятыхъ Карломъ VIII при походѣ въ Италію. Въ XVIII в. Ф. назывались также полковыми пушки 1—2-фунтоваго калибра. Въ цюрихскомъ музеѣ имѣются 2 заряжаемыхъ съ казны Ф. 1687 г. См. т. XXII, 204, табл. Орудія Артиллерійскія, фиг. 13.

Фальконъ (Falcon)—штатъ въ южно-американской республикѣ Венецуэла, омываемый съ С Караибскимъ моремъ. 93784 кв. км. 224566 жит. (1891). Каменный уголь, нефть, асфальтъ, свинецъ. Гл. гор. Коро (Coro).

Фальконьеры (Юліана Falconieri, 1270—1341)—основательница женскаго монаше-

скаго ордена (oblates servites), для котораго она сочинила суровый уставъ, утвержденный папою Мартиномъ V. Ф. причислена къ лику катол. святыхъ папою Климентомъ XII.

Фальконьеры (Октавій Falconieri, 1646—76)—антикваріи; написали нѣсколько диссертацийъ, вошедшихъ въ сборникъ Гривіуса и Гроновіуса. Отдѣльно имъ изданы «Рѣчь о пирамидѣ Пестія», «Inscriptiones athleticae» (Римъ, 1668) и «Roma antiqua» Нардини (1666).

Фальконэ (Амбруазъ Falconet, † 1817)—французскій писатель. Даровитый адвокатъ при парижскомъ парламентѣ, Ф. участвовалъ во многихъ громкихъ судебныхъ дѣлахъ и, между прочимъ, защищалъ интересы Бомарше въ процессѣ съ Лаблашемъ. Въ литературѣ Ф. приобрѣлъ извѣстность, главнымъ образомъ, благодаря салону своей жены (см. ниже). Сочиненія его: «Le début ou premières aventures du chevalier de...» (П., 1770), «Essai sur le barreau grec, romain et français» (П., 1773) и «Barreau français moderne» (1807—1808).

Фальконэ (Пьеръ-Этьенъ Falconet)—сынъ Этьена Ф., живописецъ, получилъ художественное образованіе сначала подъ руководствомъ своего отца, а затѣмъ въ Лондонѣ, по вѣдому, въ мастерской Рейнольдса. Живя въ этомъ городѣ до 1773 г., написалъ много портретовъ лицъ тамошняго общества, между прочимъ, портреты 12-ти художниковъ, изданные потомъ въ гравюрахъ. Изображалъ также экстравагантные историческіе сюжеты и украсилъ декоративною живописью китайскій храмъ въ помѣстьяхъ баронессы Грей, въ Бельфордшайрѣ. Во время пребыванія своего отца въ СПб., провелъ тамъ нѣсколько лѣтъ, написалъ нѣсколько портретовъ Екатерины II (одинъ находитъ въ Романовской галлерей Зимняго дворца, другой—въ Англійскомъ дворцѣ, въ Петербургѣ), цесаревича Павла Петровича и его первой супруги, и женился на талантливой ученицѣ своего отца, Маріи-Аннѣ Колло (см.). Но надежды этого посредственнаго живописца на удачу въ Россіи не оправдались, и онъ возвратился во Францію. Когда онъ родился и умеръ—остается неизвѣстнымъ.

Фальконэ (Франсуаза-Цепилія де Шомонъ Falconet, 1738—1819)—франц. поэтесса, жена Амбруаза Ф. (см. выше). Ея салонъ былъ однимъ изъ самыхъ извѣстныхъ въ послѣдніе годы передъ революціей; она сумѣла сплотить вокругъ себя обширный кружокъ поэтовъ и остряковъ. Ея произведенія, написанныя (подъ псевд. m-me de Chamont) въ слащавомъ духѣ эпохи, весьма посредственны, но нравились современникамъ. Ея пьесы: «L'heureuse rencontre», «L'amour à Tempère» и «Amis à l'épreuve» съ большимъ успѣхомъ давались на сценѣ Théâtre français.

Фальконнэ (Эрнестъ Falconnet, 1816—1891)—франц. писатель; былъ генералъ-прокуроромъ въ Парижѣ. Его труды: «Alphonse de Lamartine; études biographiques, littéraires et politiques» (1840), «De la mobilisation des classes industrielles» (1836), «De l'influence du barreau de Paris sur nos libertés» (1837), «Des juges de paix en France» (1842), «De

l'influence de la magistrature sur la direction de l'élément social» (1853).

Фальконэ (Этьен-Мориэ Falconet) — франц. скульпторъ, сынъ очень бѣдныхъ людей, род. въ Веве, на Женевскомъ озерѣ, въ 1716 г., не получилъ въ дѣтствѣ почти никакого образованія и былъ опредѣленъ въ ученье къ рѣзчику изъ дерева, который заставлялъ его изготовлять болваны для париковъ. Заниматься лѣшкою и рисованіемъ онъ началъ самоучкою и вскорѣ достигъ такихъ успѣховъ, что парижскій скульпторъ Лемуанъ взялъ его къ себѣ въ ученики. Подъ руководствомъ этого наставника Ф. развился столь быстро, что, будучи всего 28 лѣтъ отъ роду, за группу «Милонъ Кротонскій, убивающій льва» (наход. въ луврск. музеѣ), былъ признанъ сопричисленнымъ къ парижской академіи художествъ. Предъ тѣмъ и въ эту пору онъ старался пополнить свое скудное образованіе изученіемъ классическихъ языковъ, исторіи и литературы. Въ 1754 г. былъ избранъ въ дѣйствительные члены академіи и получилъ въ ней мѣсто адъюнкта-профессора. Къ числу произведеній, исполненныхъ имъ около этого времени, принадлежатъ фигуры Пигмаліона и Амура, грозящаго пальцемъ (мрамор. экземпляръ въ Имп. Эрмитажѣ, въ СПб.), принадлежавшая Вольтеру и которую онъ считалъ верхомъ совершенства, а также нѣсколько статуй, изваянныхъ для парижскихъ церквей, между прочимъ «Се раба Господня», «Христосъ въ Геесиманскомъ саду» (обѣ для церкви св. Роха) и «Св. Амвросій» (для прк. Инвалидовъ). Въ 1766 г. въ жизни Ф. произошло важное событіе. Имп. Екатерина, по рекомендаціи Вольтера и Дидро, пригласила его въ СПб. для сооруженія памятника Петру Великому, донныи красующагося на Сенатской площади. Императрица сначала очень цѣнила таланты французскаго скульптора и относилась къ нему очень милостиво. Отливка конной статуи преобразователя Россіи, существенной части этого монумента, была окончена въ 1775 г. Къ этому времени Екатерина II охладѣла къ Ф., причиною чему были многие его враги и полемика, которую онъ завелъ со сторонниками входившихъ тогда въ силу художественныхъ теорій Р. Менгса и Винкельмана. Недовольный русскимъ дворомъ и считая себя вознагражденнымъ императрицею ниже своихъ заслугъ, Ф. въ 1778 г. уѣхалъ изъ Россіи, не дождавшись открытія Петровскаго монумента, и возвратился въ Парижъ, гдѣ былъ сдѣланъ въ 1783 г. адъюнктомъ-ректоромъ академіи и умеръ въ 1791 г. Онъ извѣстенъ не только какъ ваятель, но и какъ авторъ «Размышленій о скульптурѣ» («Réflexions sur la sculpture», II, 1761) и другихъ сочиненій, собраніе которыхъ («Oeuvres d'Etienne Falconet, statuaire») въ пяти томахъ издано въ Лозаннѣ, въ 1785 г. Перепечатка этого изданія, съ приложеніемъ любопытной біографической записки Левека о Ф., вышла въ свѣтъ въ Парижѣ, въ 1808 г.

Фалькранцъ (Christian-Erik Fahlcrantz) — шведскій поэтъ и богословъ (1790—1866); былъ профессоромъ церковной исторіи въ

Упсалѣ, потомъ епископомъ въ Вестеросѣ. Обладая поэтическимъ талантомъ, онъ сначала обратилъ на себя вниманіе остроумной и глубокомысленной поэмою «Noaks ark», а затѣмъ проявилъ все богатство своей фантазіи въ лирическомъ эпосѣ «Ansgarius» (Упсала, 1846). Написалъ еще рядъ статей богословскаго содержанія и сочиненіе противъ католиковъ: «Röm fögt och nu» (Упсала, 1858—1861). Собраніе его сочиненій вышло въ Эребро въ 1863—66 гг.

Фалькъ (Ададьбертъ *Falk) — прусскій государственный дѣятель (1827—1900). Былъ прокуроромъ при различныхъ прусскихъ судахъ; вмѣстѣ съ Ренне, Генрихомъ Симономъ, Кохомъ и Графомъ составилъ «Ergänzungen und Erläuterungen der preussischen Rechtsbücher» (изв. подъ именемъ «Fünfmännerbuch»). Въ 1861 г. призванъ на службу въ министерство юстиціи въ Берлинъ. Въ 1858—1861 и 1867—82 гг. былъ членомъ прусской палаты депутатовъ, въ 1867 г. — членомъ учредительнаго сѣверо-германскаго рейхстага, въ 1873—82 г. — германскаго рейхстага. Сначала (1858—61) онъ входилъ въ составъ небольшой партіи Матиса (XVIII, 804); послѣ 1867 г. не принадлежалъ ни къ одной партіи, за исключеніемъ періода 1878—79 г., когда примкнулъ къ имперской партіи, и 1881—82 г., когда присоединился къ національ-либеральной партіи, къ которой онъ все время былъ очень близокъ. Вообще по своимъ воззрѣніямъ онъ былъ умѣренный либераль, сторонникъ сильной государственной власти, рѣшительный противникъ политическихъ притязаній церкви, въ особенности католической, сторонникъ объединенія Германіи и германизации не-нѣмецкихъ элементовъ страны. Это побудило Бисмарка, когда онъ рѣшилъ вступить въ борьбу съ католическимъ духовенствомъ и партіей центра, поручить Фальку, вмѣсто удаленнаго имъ Мюлера, постъ министра народнаго просвѣщенія и культы (января 1872). Съ этихъ поръ имя Ф. тѣсно связано съ исторіей культуркампфа (XVII, 5). Первымъ его дѣломъ было проведеніе закона о государственномъ контролѣ надъ школами (Schulaufsichtsgesetz), подготовленнаго еще Мюлеромъ и подорвавшаго вліяніе какъ католической, такъ и евангелической церкви на низшія школы Пруссіи. Затѣмъ при его ближайшемъ участіи были проведены майскіе законы (см. Культуркампфъ); всѣ рѣзкія поидейскія мѣры противъ католическихъ духовныхъ были приняты либо непосредственно имъ, либо, по крайней мѣрѣ, съ его молчаливаго одобренія. Точно также онъ сурово преслѣдовалъ польскія школы. Вмѣстѣ съ тѣмъ, однако, Ф. принялъ длинный рядъ мѣръ для реформированія какъ низшаго, такъ и высшаго образованія Пруссіи; число школъ и иныхъ учебныхъ заведеній было значительно увеличено, матеріальное положеніе учителей поднято, они сдѣланы болѣе независимыми отъ вмѣшательства властей. Такимъ образомъ память Ф. связана какъ съ ростомъ и улучшеніемъ народнаго образованія и уменьшеніемъ государственнаго полновѣстія по отношенію къ учителямъ, такъ и съ грубымъ полицейскимъ

произволомъ по отношенію къ католическому духовенству. Въ 1879 г., когда Бисмаркъ, ради проведенія своей протекціонной системы, сталъ нуждаться въ поддержкѣ центра, онъ пожертвовалъ Фалькомъ, котораго замѣстилъ Путткаммеромъ; въ дѣлѣ народнаго просвѣщенія наступила реакція. Ф. принялъ горячее участіе въ выборахъ въ прусскій ландтагъ, отстаивая свои взгляды и протестуя (въ опубликованномъ въ газетахъ письмѣ) противъ новаго направленія правительства. Въ 1882 г. онъ получилъ назначеніе на постъ председателя судебной палаты въ Гамбѣ и сложилъ съ себя депутатскія полномочія какъ въ ландтагѣ, такъ и въ рейхстагѣ. Собраніе его рѣчей («Reden, 1872—79 г.», Берл., 1880) осталось неоконченнымъ. См. Fischer, «Adalbert F., Preussens einstiger Kultusminister», (Ганноверъ, 1900).

Фалькъ (Антонъ Рейнгардъ Falck) — нидерландскій политическій дѣятель (1777—1848). Принялъ участіе въ борьбѣ за освобожденіе Нидерландовъ, подготовляя возстаніе въ Амстердамѣ (1813). Послѣ вступленія на престолъ короля Вильгельма I. Ф. былъ нѣкоторое время министромъ просвѣщенія, но скоро вышелъ въ отставку вслѣдствіе столкновеній съ королемъ. Главное его вниманіе во время управленія министерствомъ было направлено на организацию университетовъ въ Бельгіи. Во время возстанія бельгийцевъ онъ стоялъ за отдѣленіе Бельгіи отъ Нидерландовъ. Когда Нидерланды признали самостоятельность Бельгіи (1839), Ф. былъ отправленъ туда первымъ посланникомъ Нидерландскаго королевства. См. «Ambtsbrieven van A. R. F. (Гаага, 1878) и «Brieven van A. R. F.» (2 изд., Гаага, 1861).

Фалькъ (Іереміасъ Falck) — граверъ на мѣди и рисовальщикъ, полякъ по происхожденію, выставившій поэтому на своихъ произведеніяхъ иногда подписи: «Polonus». Род. около 1620 г. въ Данцигѣ, образовался въ Парижѣ подъ руководствомъ Шово и, быть можетъ, Абр. Блумарта, работалъ въ Стокгольмѣ, Копенгагенѣ, Амстердамѣ и Гамбургѣ, гдѣ и ум. около 1637 г. Въ своихъ гравюрахъ умѣлъ достигать большой эффектности и передавать характеръ различныхъ воспроизводимыхъ оригиналовъ, не отступая отъ однажды принятой системы накладки штриховъ и употребляя вообще простые приемы исполненія. Самая удачная его работа — портретъ франц. короля Людовика XIII, съ Юстуса ванъ-Эгмонта; затѣмъ, къ числу лучшихъ его работъ принадлежатъ: большое «Распятіе» съ А. ванъ-Дейка, «Исавъ, продающій свое первородство Іакову» и «Охотникъ съ зайцемъ», съ Тинторетто, «Веселый домъ» съ Рубенса, «Св. Іоаннъ Креститель, проповѣдующій въ пустынѣ», съ А. Блумарта, «Сатиры и Церера», съ Фр. Снайфера, «Семирамида», съ Гверчино, портретъ Гвинѣ, возлюбленной англ. короля Карла II, съ Лели, и нѣк. др.

Фалькъ (Іоганнъ-Даніель Falk, извѣстный также подъ именемъ Johannes von der Ostsee) — нѣмецкій писатель (1770—1826), издатель «Taschenbuch für Freunde des Scherzes und der Satyre» (1797—1806). Счи-

тается лучшимъ сатирикомъ своего времени хотя сатиры его страдаютъ чрезмѣрнымъ озлобленіемъ, прозаичностью и неопредѣленностью. Въ его «Satirische Werke» (1817, 7 т.) вошли «Der Mensch» (1795), «Die Heiden» (1796), «Die heiligen Gräber zu Rom», «Die Gebete» (1796), «Satyren» (1800), «Prometheus» (1803), «Amphitryon» (1804), «Neueste Sammlung kleiner Satyren» (1804), «Grotesken, Satyren, Naivetäten» (1806), «Ozeaniten» (1812). Его книга: «Goethe aus näherm persönlichen Umgang dargestellt» (1832) не отличается особенной достоверностью. Материалы для его біографіи собраны въ «Johannes F. Erinnerungsblätter aus Briefen und Tagebüchern gesammelt» (1868). Потерявъ въ 1813 г. своихъ дѣтей, Ф. посвятилъ свою жизнь воспитанію и поддержкѣ сиротъ и основалъ приютъ, обращенный послѣ его смерти въ общественный «Falksches Institut».

Фалькъ (Іоганнъ-Петръ Falk) — шведскій врачъ и естествоиспытатель, бывшій директоръ ботаническаго сада при швед. академіи наукъ, род. въ Швеціи въ 1727 г. Окончилъ курсъ въ упсальскомъ унив. со степенію доктора медицины; изучалъ ботанику, подъ руководствомъ Линнея. Благодаря рекомендаціи Линнея, онъ былъ принятъ въ швед. академію наукъ и опредѣленъ на должность директора ботаническаго сада. Въ 1768 г. онъ участвовалъ въ экспедиціи, снаряженной академіею въ вост. Россію, подъ руководствомъ Георга, для изученія ея въ естественно-историческомъ и этнографическомъ отношеніяхъ; въ теченіе 6 лѣтъ Ф. собрано было много матеріаловъ, касающихся главн. образомъ флоры приуральскихъ степей и быта киргизовъ. Въ 1773 г., въ припадкѣ иппохондрии, окончилъ жизнь самоубійствомъ. Цѣнные научные матеріалы, оставшіеся послѣ Ф., были собраны Георгомъ и Лаксманомъ и изданы при академіи наукъ, на нѣм. языкѣ, съ рисунками и картами (1785—86). Ср. «Полное собраніе путешествій по Россіи проф. Крашенинникова, Лещехина и Ф.» (СПб., 1818—25).

Фалькъ (Максъ Falk) — венгерскій политическій дѣятель и публицистъ, род. въ 1828 г. Работая въ нѣмецкихъ и венгерскихъ изданіяхъ, стоялъ за восстановленіе венгерской конституціи, за что поплатился трехмѣсячнымъ тюремнымъ заключеніемъ. Съ 1865 г., когда были возобновлены попытки къ узаконенію отношеній между Австріей и Венгріей, на Ф. стали обращать особенное вниманіе въ правительственныхъ сферахъ. Въ 1866 и 1867 гг. онъ ежедневно читалъ императрицѣ Елизаветѣ лекціи по исторіи и литературѣ Венгріи. Сдѣлавшись въ 1867 г. главнымъ редакторомъ газеты «Pester Lloyd», онъ вскорѣ сдѣлалъ ее однимъ изъ самыхъ значительныхъ періодическихъ изданій Венгріи. Въ 1867 г. избранъ въ члены венгерскаго сейма, гдѣ примкнулъ къ умѣренно-либеральному направленію Деака, Этвѣша, Андраши и др. Въ делегаціяхъ для обсужденія общихъ дѣлъ Австро-Венгерской монархіи Ф. постоянно являлся докладчикомъ по вопросамъ внѣшней политики. Написалъ: «Die Krönung des

Königs von Ungarn», «Die fürstl. Familie Esterházy», «Der ungar. Historiker Ladislaus Szalay», «Graf Stephan Széchenyi und seine Zeit» (последнее также и по-магьярски, Пешт, 1868) и др.

Фальк (Ніельс Falck) — шлезвигскій юристъ и политическій дѣятель (1784—1850), проф. въ Киль, одинъ изъ горячихъ сторонниковъ общей шлезвигъ-гольштинской конституціи. Въ 1832 г. онъ былъ членомъ коммиссіи 28 «опытныхъ» людей, созданной правительствомъ въ Копенгагенъ для обсужденія шлезвигъ-гольштинскаго вопроса. Въ 1835 г. былъ членомъ, въ 1838 г. — президентомъ шлезвигскаго провинціального сейма; потерялъ симпатіи либеральной партіи вслѣдствіе своихъ колебаній и неустойчивости. Тѣмъ не менѣе онъ присоединился къ 8 другимъ профессорамъ кильскаго университета, выустившимъ сообща брошюру: «Staats-und Erbrecht des Herzogtums Schleswig» (Гамбургъ 1846), въ видѣ протеста противъ «Открытаго письма» короля Христиана VIII, въ которомъ Шлезвигъ и Гольштинія объявлялись неотдѣлимую составною частью Даніи. Изъ его сочиненій имѣютъ наибольшее значеніе: «Das Herzogtum Schleswig» (Киль, 1816), «Sammlungen zur näheren Kunde des Vaterlands» (Альтона, 1819—25), «Juristische Encyclopädie» (Киль, 1821, 5 изд. Лпц., 1851), «Handbuch des schleswig-holsteinischen Privatrechts» (Альтона, 1825—48). См. F. Brockhaus, «Nikolaus F. Gedächtnissrede» (Киль, 1884), и ст. Michelsen'a въ 6-мъ т. «Allgemeine Deutsche Biographie» (Лпц., 1877).

В. В.—с.

Фальмутъ (Falmouth) — гор. въ англ. граф. Корнуаллисѣ. Гавань его образуется устьемъ р. Фаль и тянется на 8 км. въ длину и 1½ км. въ ширину; входитъ въ нее зашпигенъ замками Пенденнисъ и С.-Мюу, построенными въ царствованіе Генриха VIII; въ первомъ изъ нихъ обширныя казармы и склады. Значительная вѣншія и побережная торговля; вывозъ жести, мѣди и топлива, ввозъ рома, сахара, золота, серебра, вина, лѣсу, пеньки. Жит. 5294 (1891).

Фальсерайеръ (Jakob-Philippe Fallmerayer, 1790—1861) — нѣм. историкъ и путешественникъ; въ 1831—34 гг. сопровождалъ ген. Остермана-Толстого въ Египетъ, Нубію, Палестину, Сирію, Грецію и на острова Архипелага; въ 1836 г. объѣхалъ Италію и Францію; въ 1840 г. посѣтилъ Аѳонъ, Македонію, Фессалію и Грецію. Назначенный въ 1848 г. профессоромъ исторіи въ Мюнхенѣ, Ф. принялъ участіе въ революціонномъ движеніи и бѣжалъ въ Швейцарію, откуда возвратился послѣ амністіи въ 1850 г. Важнѣйшія сочиненія его: «Fragmente aus dem Orient» (Штуттгартъ, 1845, 2-е изд. 1877), «Geschichte der Halbinsel Morea im Mittelalter» (ib., 1830—36) и «Ueber die Entstehung der Neugriechen» (1835). Въ указанныхъ трудахъ Ф. выставилъ новую теорію родства современныхъ грековъ со славянами. Основаніемъ для теоріи Ф. послужило свидѣтельство Евagriя, а также рукописныя хроники. Большое значеніе въ процесѣ этнографическаго пре-

образованія Греціи имѣли, по мнѣнію Ф., начавшіяся въ концѣ V в. нашествія болгаръ. Настоящую эпоху въ исторіи Греціи составляетъ появленіе аваровъ, которые привели съ собою славянъ. По свидѣтельству Евagriя, все греческое населеніе было тогда уничтожено. Предки современныхъ грековъ, по Ф., жили по верховьямъ Волги и въ нынѣшней центральной Россіи. Дальнѣйшее развитіе теоріи Ф. заключается въ сочиненіи: «Das Albanesische Element im Griechenland» (Мюнхенъ, 1857—60). Смѣлая теорія Ф. вызвала бурю негодованія въ Европѣ. Греческіе историки (Пиггакисъ, Сурмелисъ, Палаврангопуло) указали на несостоятельность источниковъ, которыми пользовался Ф.; большинство фрагментовъ VI и X вв. въ дѣйствительности оказались продуктами XIX в. Главными противниками теоріи Ф. явились Гопфъ («Geschichte Griechenlands vom Beginn des Mittelalters bis auf unsere Zeit», Лпц., 1867), Миклошичъ, Шмидтъ. Новѣйшая наука не опровергла, но исправила и видоизмѣнила теорію Ф., который, при всей своей громадной эрудиціи, склоненъ былъ ставить эффекты и парадоксы выше исторической истины. Признавая вліяніе славянъ на этнографическій составъ греческаго населенія, современные ученые отвергаютъ фактъ полнѣйшаго исчезновенія эллинской расы. Ф. ни разу не возражалъ своимъ противникамъ. Другія сочиненія его: «Geschichte des Kaisertums Trapezunt» (Мюнхенъ, 1827); «Original-fragmente, Chroniken etc. zur Geschichte des Kaisertums Trapezunt» (ib., 1843—44). Его «Gesammelte Werke von F.» вышли въ Лейпцигѣ въ 1861 г. (въ предисловіи — очеркъ жизни Ф.). Ср. Höfler, «Erinnerungen an F. Ein Licht- und Schattenbild» (въ «Mittheilungen des Vereins für Geschichte der Deutschen in Böhmen», В., XXVI, 1888); Mitternützner, «Fragmente aus dem Leben des Fragmentisten» (Бриксенъ, 1887); Васильевъ, «Славяне въ Греціи» («Визант. Временникъ», т. V, СПб., 1898).

Фальсификація (поддѣлка) предметовъ торговли и промысла (юрид.) — съ уголовно-правовой точки зрѣнія составляетъ разновидность торговаго обмана (мошенничества); но когда объектомъ Ф. являются съѣстные припасы, а также и нѣкоторые другіе предметы, потребные для повседневнаго обихода, то дѣяніе получаетъ существенно иной характеръ, образуя переходную ступень отъ имущественныхъ посягательствъ къ такъ называемымъ общеопаснымъ. Въ виду вреда фальсифицированныхъ продуктовъ для здоровья потребителей, Ф. конструируется какъ самостоятельное правонарушеніе, для состава коего не требуется причиненія имущественнаго ущерба опредѣленному лицу. Законъ, при этомъ, исходитъ изъ того положенія, что продавецъ не только долженъ остерегаться всякаго умышленнаго введенія въ заблужденіе покупателя, посредствомъ одного изъ тѣхъ обманныхъ способовъ, которые обуславливаютъ понятіе мошенничества, но и обязанъ сдѣлать все необходимое для того, чтобы покупатель имѣлъ ясное представленіе объ истинномъ достоин-

ствѣ покупаемаго (обясненія къ проекту угол. улож., т. III, стр. 142). Характеръ самостоятелно наказуемаго дѣянія продажа вредныхъ въ гигиеническомъ отношеніи или недоброкачественныхъ предметовъ получила въ кодексахъ весьма недавно. Ранѣе вниманіе законодателя сосредоточивалось на поддѣлкѣ виѣшнихъ признаковъ продаваемыхъ предметовъ—этикетовъ, клеймъ, ярлыковъ и т. п., т. е. на огражденіи главнымъ образомъ имущественныхъ интересовъ—съ одной стороны добросовѣстныхъ торговцевъ, съ другой стороны покупателей, вводимыхъ въ заблужденіе обманными дѣйствіями торговцевъ недобросовѣстныхъ. Особеннаго вниманія заслуживаетъ германскій законъ 14 мая 1879 г., поставившій подъ уголовную охрану свѣстные припасы, игрушки, обои, краски, посуду для ѣды, питья и приготовленія пищи и петролеумы. Денежной пеней до 150 марокъ или арестомъ наказывается противодѣйствіе надзору за правильнымъ веденіемъ торговли названными предметами и нарушеніе полицейскихъ предписаній о порядкѣ торговли ими; тюрьмою до 6 мѣс. и денежной пеней до 1500 марокъ—поддѣлка свѣстныхъ припасовъ или яствъ съ цѣлью торговаго обмана и продажа или храненіе для продажи испорченныхъ или поддѣланныхъ припасовъ. Во Франціи современная точка зрѣнія на Ф. проведена уже въ законахъ 1851 и 1855 гг. о торговомъ обманѣ и объ обманѣ при продажѣ напитковъ; окончательно она выразилась въ законѣ 1887 г. объ отвѣтственности за обманы при продажѣ маселъ и 1889 г. (дополненъ въ 1891 г.)—о Ф. винъ. Русскій уставъ о наказаніяхъ налагаемыхъ мировыми судьями (изд. 1885 г.) облагалъ арестомъ до 1 мѣс. или ден. взысканіемъ до 100 р. приготовленіе для продажи и продажу свѣстныхъ припасовъ или напитковъ, вредныхъ для здоровья или испортившихся, а равно выдѣлку посуды изъ вредныхъ для здоровья матеріаловъ (ст. 115). Въ 1893 г. (законъ 12 мая) къ приготовленію для продажи и къ продажѣ было приравнено храненіе тѣхъ же предметовъ въ торговомъ или промышленномъ помѣщеніи и, вмѣстѣ съ тѣмъ, наказуемость была увеличена (арестъ до 3 мѣс. или денежное взысканіе до 300 рублей). Тѣмъ же закономъ опредѣленія устава дополнены слѣдующими двумя постановленіями: а) за приготовленіе для продажи, храненіе въ торговомъ или промышленномъ помѣщеніи, или продажу такихъ предметовъ, относительно приготовленія или продажи коихъ закономъ или законнымъ постановленіемъ власти установлены, въ огражденіе народнаго здоровья, особыя, нарушаемыя означенными дѣйствіями правила, виновные подвергаются: аресту не свыше 1 мѣс. или денежному взысканію не свыше 100 р.; б) за храненіе въ торговомъ или промышленномъ помѣщеніи, или продажу свѣстныхъ припасовъ или иного товара, безвредность коихъ для здоровья удостоверяется обязательнымъ наложеніемъ для сего клейма или иного знака, безъ такого знака, или со знакомъ, завѣдомо наложеннымъ лицомъ, на то не уполномоченнымъ, виновные подвергаются: аресту до 1 мѣс. или денежному взы-

сканію до 100 руб. (ст. 115^а и 115^б). Нѣсколько раньше, въ 1891 г., изданъ былъ законъ о Ф. масла и о торговлѣ коровинымъ масломъ, смѣшаннымъ съ маргариномъ, искусственнымъ масломъ или съ иными жирами (ст. 115^а; наказанія тѣ же). Такія же, въ общемъ, правила сохранены проектомъ уголовнаго уложенія. Какъ дѣйствующее законодательство (уст. о наказ., ст. 48^б), такъ и проектъ предусматриваютъ одинъ спеціальныи случай Ф.: приготовленіе и продажу свѣчей не изъ чистаго пчелинаго воска, числомъ болѣе 8 на фунтъ и одинаковыхъ по виѣшнему виду и цвѣту свѣтильни со свѣчами церковными; наказаніе — денежное взысканіе до 300 руб. въ пользу духовнаго вѣдомства, сверхъ отобранія неправильно выдѣланныхъ свѣчей (см. Свѣчи церковныя, ХХІХ, 260). О Ф. пищевыхъ продуктовъ съ гигиенической точки зрѣнія см. ст. объ отдѣльныхъ продуктахъ, напр. Кофе, Молоко, Мука, Маргаринъ, Пиво, Сахаринъ, Чай, Суррогаты женскаго молока и т. д. *К.-Л.*

Съ точки зрѣнія *de lege ferenda*, въ сложномъ вопросѣ о Ф. необходимо строго разграничивать понятія суррогата и Ф. Видѣть Ф. во всякомъ отступленіи отъ обычныхъ примѣровъ производства — значить идти противъ всѣхъ стремленій современной техники, признавать неправомѣрными всѣ усилія синтетической химіи, творецъ которой Бертелло не сомнѣвается, что наука не далѣе начинающагося столѣтія разрѣшитъ задачу искусственнаго синтеза питательныхъ веществъ. Въ своемъ отношеніи къ тому, что болѣзненная публика называетъ Ф., законодатель, помимо требованія, чтобы покупатели были извѣстны составъ и способъ изготовленія продукта, руководствуется двумя критеріями: интересами народнаго здоровья—съ одной и народнаго хозяйства—съ другой стороны. Если первый критерій имѣетъ характеръ безусловный, то примѣненіе втораго является дѣломъ весьма шекотливымъ. Примѣры критерія втораго рода представляютъ неоднократно вносившіеся въ германскій рейхстагъ законопроекты о воспрещеніи употребленія въ пивовареніи кукурузы, какъ суррогата ячменя. Законопроекты исходили изъ того соображенія, что, при дешевизнѣ кукурузы, употребленіе послѣдней въ пивовареніи легко можетъ принести размѣры, опасные для интересовъ сельскаго хозяйства страны. Ср. «Матеріалы по вопросу о Ф. пищевыхъ продуктовъ» (СПб., 1901; частный проектъ закона о Ф., составленный по инициативѣ В. Е. Таирова, при сотрудничествѣ многихъ лицъ, и объяснительная къ нему записка).

Фальсковскій (Яковъ Забедушъ)—польскій филантропъ (1775—1848). Приважджалъ къ ордену піяровъ; былъ ректоромъ школы въ Щучинѣ. Еще въ 1802 г. Ф. занялся 7-лѣтнимъ глухонѣмымъ отъ рождения мальчикомъ, Гонсовскимъ, уча его усерднорѣчи. Въ 1815 г. Ф. съ тремя глухонѣмыми мальчиками отправился въ Вѣну, гдѣ присутствовалъ въ институтѣ Мая при обученіи глухонѣмыхъ дѣтей посредствомъ мимики. Позже онъ посѣтилъ и другія заведенія глухонѣмыхъ,

существовавшія въ Европѣ. Въ 1817 г. открылъ въ Варшавѣ первую польскую школу для глухонѣмыхъ, гдѣ, кромѣ обученія мимической рѣчи, преподавались разныя ремесла. Посobie отъ казны и дары частныхъ лицъ дали возможность выстроить зданіе, гдѣ институтъ для глухонѣмыхъ помѣщается и до сихъ поръ. Въ 1874 г., въ костелѣ св. Александра, поставленъ Ф. мраморный памятникъ, а въ 1875 г., въ институтскомъ саду—бюстъ, собственной работы глухонѣмыхъ. Онъ написалъ: «O początki i postępie Instytutu głuchoniemychъ» (Варшава, 1823).

Фальстафъ (сэръ Джонъ Falstaff, 1377—1459)—личность историческая; но дѣйствительность давно забыта и въ людской памяти сохранился почти исключительно комическій типъ, созданный гениемъ Шекспира. Реальный Ф. принадлежалъ къ аристократическому роду и былъ гофмейстеромъ герцога Бедфордскаго. При снятіи осады съ Орлеана (8 мая 1429 г.) онъ навлекъ на себя нареканія за то, что не поддержалъ своимъ отрядомъ Тальбота и отступилъ предъ Іоанною д'Аркъ къ Корбейлю. Повидимому, Ф. за это впалъ въ немилость, но уже въ 1430—36 гг. регентъ неоднократно поручалъ Ф. важныя дипломатическія миссіи; онъ былъ представителемъ Англіи на Базельскомъ соборѣ и способствовалъ замиренію между Англіею и Франціею; въ концѣ жизни щедро жертвовалъ на нужды кембриджскаго и оксфордскаго университетовъ. Литературный типъ Шекспировскаго Ф. съ исторической личностью послѣдняго имѣетъ мало общаго: полководецъ-дипломатъ—не родня литературному Ф., котораго сравнивали и съ Фигаро, и съ Мольтеровскимъ Станарелемъ, и съ Сервантесовскимъ Санчо-Пансою. Шекспиръ выводитъ Ф. въ обѣихъ частяхъ «Генриха IV» (главнымъ образомъ во второй) и въ «Виндзорскихъ кумушкахъ»; послѣдняя пьеса была написана въ угожденіе королевѣ, любопытствовавшей узнать, какъ Шекспиръ распорядится съ судьбою Ф., послѣ того какъ онъ впалъ въ немилость при дворѣ. Нѣкоторые изслѣдователи утверждаютъ, будто Шекспиръ и въ мысляхъ не имѣлъ обрисовать, въ излюбленномъ имъ типѣ весельчака, историческаго Ф. и что въ первоначальныхъ спискахъ значился «Сэръ Джонъ Ольдкэстль», но потомки послѣдняго оскорбились высмѣиваніемъ ихъ предка, и Ольдкэстль былъ переименованъ въ Фальстафа. Наоборотъ, другіе критики утверждаютъ, что Шекспиръ, обрисовывая своего Фальстафа, мѣтилъ именно на сэра Джона Ф., подъ влияніемъ національных предразсудковъ, обрекавшихъ на поруганіе военачальника отступившаго предъ дружинами Іоанны д'Аркъ. Литературный типъ Ф. имѣетъ много родственныхъ чертъ съ Панургомъ Раблэ. Фальстафъ при особѣ принца Генриха разыгрываетъ ту же роль, какъ Панургъ—при сынѣ Гаргантюа. Даже самая ихъ рѣчь имѣетъ много общаго, когда они восхваляютъ пьянство и пускаются въ повѣствованія о громкихъ своихъ подвигахъ. Фальстафъ—обжора, пьяница, развратникъ, хвастунъ и трусъ; его личность, популярная въ «Старой веселой Англіи», выработана во всѣхъ подробностяхъ.

Приземистый толстякъ, съ сильно выступающимъ животомъ, Ф. обладаетъ румяною, нѣсколько наглою, но веселою, добродушною физиономіею; съ его устъ не сходятъ бранныя и непристойныя слова, хвастовство, остроумная ложь и шуточки. Это забавная карикатура разорявшагося, вырождающагося рыцаря, который въ эпоху общественной анархіи не прочь правдами и неправдами поправить свои дѣлишки и разбоями на большой дорогѣ, и плутнями въ кабацкѣ, а кстати залить нѣсколькими стаканами хереса недочеты испорченнаго существованія. Насмѣшливый безбожникъ, отвергающій добродѣтель и не знающій совѣстливости, Ф. является воплощеніемъ неприкрашеннаго матеріализма; но вмѣстѣ съ тѣмъ онъ настолько полюбилъ жизнь, смѣлъ и откровененъ, что безрелигиозность, по отношенію къ нему, невольно уступаетъ мѣсто здоровому смѣху.

Фальстербо (Falsterbo) — небольшой гор. на ЮЗ Швеціи. Въ средніе вѣка былъ, вмѣстѣ съ Сканеромъ, центральнымъ пунктомъ ловли сельдей, которою еще въ 1522 г. занимались до 40000 чел., находясь въ оживленныхъ сношеніяхъ съ Ганзой; но сильныя вѣтры и движущіеся пески засыпали гавань и рыбная ловля передвинулась дальше на сѣв. берегъ. Памятниками былого величія города остались его старинныя церкви. Отъ Ф. тянется въ юго-зап. направленіи опасный для пловцовъ Фальстербоскій рифъ съ маяками.

Фальстеръ (Falster)—датскій о-въ въ Балтійскомъ морѣ, къ Ю отъ Зеландіи, отдѣленный проливомъ Грэнзундомъ отъ Мѣена (Мёен) и проливомъ Гульдборгзундомъ (съ перекинутымъ черезъ него мостомъ) отъ Лаа-ланда; вмѣстѣ съ присоединеннымъ къ нему посредствомъ дамбы о-вомъ Гасселѣ и 5 маленькими о-вами занимаетъ пространство въ 474 кв. км.; по устройству поверхности представляетъ скорѣе низменность и только на СЗ въ Бавегей поднимается до 44 м. надъ моремъ. Ф. вообще плодороденъ и хорошо обрабатывается. Населеніе (въ 1890 г. 32640 чел.) занимается преимущественно хлѣбопашествомъ и скотоводствомъ. Нѣкоторыя мѣстныя имена вендскаго происхожденія. Окрестности Вѣтѣ (Votø) колонизованы голландцами. Гл. гор. о-ва—Нюкѣбингъ (Nykjøbing), на берегу Гульдборгзунда. Стуббекѣбингъ—древнѣйшая стоянка датскаго флота. Жел.-дорожная линія пересѣкаетъ весь островъ, составляя часть той цѣпи жел.-дор. линій, которая связываетъ Берлинъ съ Копенгагеномъ, прерываясь лишь на протяженіи Варнемюнде-Гьедсеръ, гдѣ сообщеніе поддерживается правильными пароходными рейсами. У Нюкѣбинга отъ этой линіи отдѣляется вѣтвь на Марибо на о-вѣ Лазандъ. Находившійся въ давнія времена во владѣніи нѣсколькихъ аристократическихъ родовъ о-въ Ф. съ XVI по XIX в. считался королевскимъ удѣломъ. Нѣкоторое время на Ф. имѣли резиденцію вдовы датскихъ королей; послѣднюю здѣсь жила вдова короля Христиана V, умершая въ 1714 г.

Фальстеръ (Christian Falster, 1690—1752)—датск. поэтъ и филологъ, современникъ

Гольберга; резко осмѣивалъ недостатки своей эпохи; указывать на значеніе родного языка. Важнѣйшіе труды: «Satirer» (Копенгаг., 1840); «Amoenitates philologicae» (Амстердамъ, 1729—32); переводъ «Tristia» Овидія.

Фальцетъ (falset, falsetto—ит., fausset—фр., Fistel—нѣм.)—въ пѣніи такъ называются верхнія головныя ноты (о способѣ добыванія ихъ см. ниже), при которыхъ дыханіе скользитъ по связкамъ, слегка задѣвая ихъ. Этотъ звукъ, называемый также фистулой, представляетъ особенность преимущественно мужскихъ голосовъ. Звуки Ф. мягки, но далеко не такъ полны и сильны, какъ звуки грудного или смѣшаннаго регистровъ. Хотя слово Ф. и происходитъ отъ итальянскаго falso—фальшивый, фальсифицированный,—но звуки Ф. не слѣдуетъ считать фальшивыми въ смыслѣ чистоты интонаціи: Ф. является только фальсификаціей натурального голоса, который не можетъ идти такъ высоко, какъ идетъ Ф. Фальцетъ примѣняется не только пѣвцами-спеціалистами, но и въ народномъ пѣніи, напр. у татаръ или тирольцевъ (у послѣднихъ iodeln обозначаетъ пѣнія Ф.). Фальцетомъ въ старинной контрапунктической хоровой музыкѣ назывался также голосъ (альтъ), исполнявшій контрапунктирующую мелодію выше тенора, которому поручалась главная мелодія (cantus firmus). *Н. С.*

Фальцетъ—голосовой звукъ высокій и особаго тембра, образование котораго еще не вполне выяснено. Ф. противопоставляется грудному голосу. При послѣднемъ, отличающимся своей полнотой, голосовая щель бываетъ очень узка и дыхательное горло и бронхи исполняютъ роль резонаторовъ, придающихъ звуку грудной характеръ; при Ф. же голосовая щель широко раскрыта вслѣдствіе расхождения голосовыхъ связокъ, и потому для развитія фальцетныхъ нотъ требуется болѣе сильное дуновение и слѣдовательно большее выдыхательное усиліе. Къ тому же при широко разставленныхъ связкахъ и широко открытой голосовой щели бронхи и грудь въ меньшей степени могутъ служить резонаторомъ гортанныхъ звуковъ, вслѣдствіе чего Ф. лишентъ всякаго грудного оттѣнка. Но Ватеръ указываетъ, что гортанная щель суживается одинаково какъ при грудныхъ звукахъ, такъ и Ф., и что вся разница только въ томъ, что въ первомъ случаѣ голосовыя связки вибрируютъ на всемъ своемъ протяженіи, тогда какъ во второмъ—только въ своихъ переднихъ частяхъ. Такимъ образомъ при Ф. происходитъ задержка колебаній извѣстной части голосовыхъ связокъ, вслѣдствіе чего колеблется болѣе короткая струна, дающая естественно и болѣе высокій звукъ. По мнѣнію же знаменитаго Іоганнеса Мюллера, при нотахъ Ф. колеблются только края голосовыхъ связокъ, тогда какъ при грудныхъ послѣднія колеблются всей своей массой. При всемъ разнообразіи толкованій нѣсомнѣнно только одно: что переходъ грудного голоса въ Ф. совершается путемъ мышечнаго маневра, но въ чемъ онъ состоитъ въ сущности представляется еще невыясненнымъ.

Н. Т.

Фальць—техническій терминъ, взятый съ нѣм. Falz. Употребляется въ столярномъ дѣлѣ какъ синонимъ слова пазъ (см. Х, 460, фиг. 2; XXXI, 692, I, 6, шпугубель или фальцгубель), въ жестяницкомъ и кровельномъ (XVI, 792, фиг. 5) и въ переплетномъ (XXIII, 249).

Фальчѣппингъ (Falköping)—городъ въ Швеціи. Въ 1388 г. королева Норвегіи Маргарита одержала здѣсь побѣду надъ шведскими войсками короля Альбрехтомъ Мекленбургскимъ. Результатомъ побѣды было заключеніе Кальмарской уніи.

Фальчи (Falcio)—гор. въ Румыніи (Молдавіи), на р. Прутѣ, съ населеніемъ около 2500 чел. Здѣсь въ 1711 г. имп. Петръ Великій былъ окруженъ турецкими войсками, подъ предводительствомъ великаго визиря, и долженъ былъ заключить съ турками миръ, по которому потерялъ Азовъ.

Фальшивка—ложная форма: см. Лейтеное производство.

Фальшфейеръ—см. Пиротехнія.

Фальшь—въ музыкѣ звуковое разногласіе, напр. нота, взятая выше или ниже, не согласующаяся со строемъ исполняемой пьесы. Въ этомъ смыслѣ Ф. называется дѣтонаціей (см.). Ф. называется также ошибка въ исполненіи, когда вмѣсто надлежащей ноты берется какая-нибудь другая, неподходящая. Въ нѣмецкой терминологіи нерѣдко параллельныя квинты или октавы, запрещаемыя теоріею въ голосоведеніи, называются фальшивыми, какъ и уменьшенная квинта (Falsche Quinte). *Н. С.*

Фалэковей стихъ (versus Phalaecius)—названъ такъ по имени греческаго поэта Фалэка (Φαλακός), жившаго въ концѣ IV и началѣ III вв. до Р. Хр. Принадлежитъ къ числу пятистопныхъ догаэдическихъ (XVII, 896). Схема его слѣдующая:

— — — — —

Ф. стихъ болѣе извѣстенъ изъ римскихъ поэтовъ, заимствовавшихъ его у александрийцевъ. Впервые онъ введенъ въ римскую литературу Варрономъ Атацінскимъ и Лавіемъ, затѣмъ встрѣчается у Кальва, часто у Катуллы (который впервые неудачно называетъ его hendecasyllabus, т. е. 11-сложный), Марціала, Стація, Плинія Младшаго и Авзонія. Первая стопа («базисъ») у Катуллы по большей части спондей, иногда трохей и даже ямбъ; у Марціала—только спондей. Вторая стопа у Катуллы только въ одномъ стихотвореніи (55) является спондеемъ, вмѣсто обычнаго дактиля. Цезура чаще всего встрѣчается послѣ арзиса третьей стопы. *А. М.—н.*

Фалэриъ—блѣклая руда (IV, 78).

Фама (Fama, Φᾶμα, Ὀσσα)—греческо-римская богиня молвы или сказанія, которой въ Аѳинахъ былъ посвященъ алтарь и которая уже упоминается у Гомера и Гезіода. По Гомеру Ф. (Осса)—вѣстница Зевса, по Софоклу—дочь богини Надежды, по Виргилію—дочь Земли. Въ XII кн. «Метаморфозъ» (39—63) Овидій описываетъ обитель Молвы, которая живетъ въ срединѣ земли, между землею, моремъ и небомъ, на рубежѣ трехъ царствъ

природы, откуда видно все, куда долетает каждый звук и где на вершинах горы, во дворцах со множеством входов и отверстий, богиня устроила себѣ жилище. Построенное из звонкой мѣди, оно гудитъ, отражая всѣ звуки, хотя не слышно въ немъ криковъ, а ведется всюду тихій разговоръ, похожій на ропотъ морскихъ волнъ. Въ прихожей толпится множество жаднаго до новостей народа; тамъ носятъ тысячи слуховъ, на половину правдивыхъ, на половину ложныхъ; изъ устъ въ уста передаются въ искаженномъ видѣ чужія слова, и изъ праздногъ болтовни растутъ слухи. Тамъ можно встрѣтить *Лекотеріе*, легкомысленное *Заблужденіе*, *Разочарованіе*, съ искаженнымъ лицомъ *Отраза*, быстро вспыхивающій *Гнѣвъ*, возникающее изъ сомнительнаго источника *Шушуканіе*. Обо всемъ знаетъ Молва, что дѣлается на небѣ, на морѣ и на землѣ, обо всемъ старается она вывѣдать. Одноименная съ богиней гора Осса въ Тессалии заключаетъ въ самомъ своемъ названіи понятіе сторожеваго пункта, съ котораго можно все вокругъ видѣть и слышать.

Н. О.

Фамагуста (Famagusta) или *Фамагоста*—укрѣпленный прим. гор. на о-вѣ Кипрѣ, на вост. берегу его; построенъ на развалинахъ древняго Арсиноз; большая часть жителей—греки. Подъ владычествомъ венеціанцевъ Ф. была самымъ значительнымъ торговымъ гор. Леванта. Въ 8 км. къ СВ развалины Старой Ф. (древн. Саламинъ или Констанція). Жит. (вмѣстѣ съ Варошіей) 2251 (1891 г.). Ф. прославился геройскою обороною венеціанцевъ противъ войскъ султана Селима. Осада Ф. началась въ октябрѣ 1570 г., но такъ какъ фамениастъ почва крайне затрудняла осадныя работы, а возводимыя турками редуты были настойчиво разрушаемы гарнизонами, производившимъ отважныя вылазки, то турки, наконецъ, ограничились однимъ обложеніемъ крѣпости. Венеціанскому флоту удалось прорвать блокаду гавани и высадить подкрѣпленія, усилившія гарнизонъ до 7 тыс. Но и къ туркамъ прибывали новыя войска, и когда армія ихъ, къ апрѣлю 1571 г. возрасла до 50 тыс., они возобновили осадныя работы въ большихъ размѣрахъ. Не смотря на жестокое бомбардированіе, венеціанцы держались и храбро отражали неоднократныя, отчаянныя приступы мусульманъ. Начальствовавшій тур. войсками, Мустафа-паша, предлагалъ коменданту, Марко-Антонио Брагадино, весьма выгодныя условія сдачи, но они были отвергнуты. Только 1 авг. 1571 г., когда всѣ средства къ защитѣ и всѣ запасы продовольствія были истощены, комендантъ вступилъ въ переговоры съ Мустафой, который обѣщалъ горсти оставшихся защитниковъ крѣпости свободное отступленіе. Едва лишь, однако, они вышли изъ-за стѣнъ, турки напали на нихъ, многихъ убили, а остальныхъ приковали къ скамьямъ своихъ галеръ; съ коменданта содрали кожу и повѣсили его тѣло на мачтѣ корабля.

Фанаръ—деревня близъ Валансьенна, около которой 23 мая 1793 г. произошла битва между французами, подъ начальствомъ

Ламарша, и союзниками (австрійцы, англичане, ганноверцы), подъ начальствомъ принца Кобургскаго. Для защиты Валансьенна французы заняли позицію въ полмиль южнѣе его, около дер. Ф., гдѣ въ укрѣпленномъ лагерѣ было собрано до 30000 чел. Послѣ долгихъ сборовъ и колебаній принцъ Кобургскій, съ 53 тыс. чел., напалъ на лагерь французовъ; къ концу дня дѣло еще не было кончено, и принцъ рѣшилъ на слѣдующее утро повести новую атаку на французовъ, но они за ночь покинули лагерь и отступили къ Бушену. См. А. v. Witzleben, «Prinz Josias von Coburg» (Б., 1859).

Фанатинитъ—рѣдкій минералъ, химическій составъ Sb_2S_3 ; кристаллографическая система не выяснена.

Фамилистеръ (Familière)—название ассоціаціи, основанной въ Гизѣ (деп. Эны во Франціи) Годеномъ (см.). Ея задача—сдѣлать «эквиваленты богатства» доступными для всѣхъ рабочихъ. Ф. въ тѣсномъ смыслѣ слова, помимо мастерскихъ и магазиновъ, представляетъ собою «соціальныя дворцы» (palais social), имѣющій цѣлью, путемъ организаціи совместной жизни рабочихъ, удовлетворить всѣмъ потребностямъ человѣка при наименьшихъ расходахъ и съ наибольшими выгодами. Ф. основанъ въ 1859 г., оконченъ въ 1877 г. Годень предполагалъ «соединить извѣстное число семействъ въ удобныхъ мѣстахъ, специально приспособленныхъ для цѣлей общаго блага; организовать взаимное страхование въ интересахъ больныхъ, инвалидовъ, стариковъ, вдовъ и сиротъ, вообще всякаго лица или семьи, средства которыхъ недостаточны для удовлетворенія необходимыхъ потребностей; устроить для рабочихъ квартиры вблизи завода; доставлять сѣбные припасы; давать воспитаніе и образованіе дѣтямъ до отдачи въ обученіе ремеслу; организовать развлечения, необходимыя для физическаго, умственнаго и нравственнаго развитія». Основная идея Годена при устройствѣ Ф. заключалась въ «равномѣрномъ» распредѣленіи промышленныхъ и коммерческихъ прибылей и въ обезпеченіи перехода социальныхъ богатствъ въ руки трудящагося класса». Ученикъ Фурье, Годень хотѣлъ доказать примѣромъ, что соединеніе капитала и труда не утопія и ни отъ кого не требуетъ жертвъ. Отчисленія извѣстный процентъ въ свою пользу за веденіе дѣла и вознагражденіе за свои труды, Годень въ среднемъ получалъ 6% на капиталъ, вложенный въ предпріятіе; рабочіе же, въ числѣ 1200, ни разу не прекращали работъ и получали болѣе высокую заработную плату, нежели рабочіе окрестныхъ предпріятій обычнаго типа. Самый «дворецъ» занимаетъ участокъ пространствомъ около 10 гектаровъ на берегахъ р. Уазы. Часть земли отведена подъ сады, другая—подъ огороды. Главное зданіе имѣетъ 1200 дверей и оконъ и состоитъ изъ 3 параллелограммовъ съ внутренними дворами. Другіе дома построены по тому же плану; въ нихъ живутъ около 600 человѣкъ. Отдѣльными зданіями отведены подъ кооперативныя магазины: булочную, мясную, колониальную торговлю, суконныя лавки и пр.; въ другихъ по-

мѣщаются бюро, бани, школы, театр и пр. Администрація Ф. слѣдитъ за санитарнымъ состояніемъ городка и его благоустройствомъ — газовымъ освѣщеніемъ, водопроводомъ, банями, прачешной, пожарнымъ обозомъ. На общественной службѣ Ф. состоитъ 64 лица (большей частью женщины), всѣ на жалованьи. Школы даютъ элементарное образование, но прекрасно устроены. Библиотека заключаетъ 3000 томовъ; въ театрѣ 1200 мѣстъ. Установлены особые праздники труда и дѣтства. Принципы взаимопомощи проведенъ въполнѣ; въ Ф. организовано страхованіе пенсій при неспособности къ труду, страхованіе на случай болѣзни (двѣ отдѣльныя секціи для мужчинъ и женщинъ), лѣкарственный фондъ. Для завѣдыванія дѣлами страхованія избираются спеціальныя комитеты, члены которыхъ получаютъ вознагражденіе пропорціонально количеству времени, потребнаго для исполненія ихъ обязанностей. Минимумъ средствъ, необходимыхъ для существованія, опредѣляется въ 1,50 франка въ день для семейныхъ вдовца или вдовы, 1 франкъ для бездѣтной вдовы, 1 фр. для инвалида въ семьѣ, 75 сантимовъ для женщины, 1 фр. для мужчинъ, имѣющихъ болѣе 16 лѣтъ отъ роду, 75 сант. для лицъ въ возрастѣ 14—16 лѣтъ, 50 сант. для дѣтей отъ 2 до 14 лѣтъ, 25 сант. для дѣтей, не достигшихъ 2 лѣтъ. Минимумъ пенсій для мужчинъ опредѣляется въ 1 фр. въ день по истеченіи 15 лѣтъ работы въ Ф., 1,50 фр. черезъ 20 лѣтъ, 2 фр. черезъ 25 лѣтъ, 2,50 фр. черезъ 30 лѣтъ; для женщинъ 75 сант., 1 фр., 1,25 фр. и 1,50 фр. Пенсіонеры лишаются пенсій, если поступаютъ на работу куда-либо внѣ Ф. безъ разрѣшенія главной администраціи. Ф. ежегодно выдаетъ около 1888000 фр. жалованьемъ и лишь 230000 фр. % на капиталъ. Въ 1884 г. рабочимъ принадлежало 1969000 фр. изъ суммъ обществ. фонда. Въ 1888 г. Годенъ, умирая, завѣщала половину своего состоянія, около 2½ милл. фр., Ф. и, такимъ образомъ, весь фондъ перешелъ въ собственность рабочихъ. Вдова Годена продолжала принимать участіе въ предпріятии. Ф. имѣетъ отдѣленіе въ Лакенѣ, близъ Брюсселя. До сихъ поръ эта наиболѣе выдающаяся и удачная попытка ассоціаціи труда и капитала. Ср. Bernardot, «Le Familistère de Guise et son fondateur» (Гизъ, 1889); «Comptes rendus» администраціи Ф. въ «Procès-verbaux de l'assemblée générale», издав. Ф.

Фамилисты — секта, основанная Генрихомъ Никлаэсомъ. Никлаэсъ род. въ 1501 или 1502 г. въ Мюнстерѣ, былъ воспитанъ въ строго католическомъ духѣ, въ ранней юности мечталъ о сверхчувственномъ и божескомъ и часто имѣлъ видѣнія. Съ успѣхомъ пройдя латинскую школу, онъ продолжалъ торговое дѣло своего отца, составилъ себѣ большое состояніе, много путешествовалъ, женился и обзавелся большою семьей. Прочитавъ сочиненія Лютера, Никлаэсъ отнесся къ нимъ и къ ихъ автору крайне враждебно, но самъ принялся читать Библію и былъ привлеченъ къ суду за сношенія съ еретиками и посаженъ въ тюрьму; вскорѣ освобожденный, онъ переселился въ Амстердамъ, гдѣ за-

сношенія съ еретиками опять были посажены въ тюрьму (1532 г.), но скоро выпущенъ на свободу. Въ 1540—41 г. онъ выступилъ въ качествѣ пророка и основателя секты, писменно изложилъ тѣ откровенія, которыя онъ имѣлъ, изъ двѣ въ день чувствуя все болѣе свое единство съ Божественной волей и Божественнымъ словомъ. Не находя сочувствія, онъ переселился въ Эмденъ, гдѣ оставался до 1560 г. Отсюда онъ распространялъ свои сочиненія во всѣ стороны и нашелъ приверженцевъ какъ въ самомъ Эмденѣ, такъ и въ Нидерландахъ, въ Англіи и во Франціи. Свое большое торговое дѣло онъ продолжалъ вести попрежнему. Своей проповѣдью онъ создалъ себѣ массу враговъ, особенно среди анабаптистовъ, которые видѣли въ немъ опаснаго соперника. Правительству онъ также казался подозрительнымъ; хотя онъ и отрекся отъ всѣхъ своихъ сочиненій, но принужденъ былъ бѣжать; имущество его конфисковали, дѣтей его нѣкоторое время держали подъ арестомъ. Самъ онъ въ это время жилъ то въ Кемпенѣ, то въ Утрехтѣ, то въ Кёльнѣ, то мимоходомъ въ Англіи. Онъ организовалъ свою общину и заново издалъ свои произведенія, объявляя свое дѣло дѣломъ Бога; кто не признавалъ его пророческаго достоинства, тотъ былъ для него врагомъ Святого Духа. Свою секту онъ называлъ *домомъ любви* (huys der liefden, family of Love, familia caritatis) или Ф.; члены секты дѣлились на различныя степени священства, которыя слѣдовали другъ за другомъ въ строго іерархическомъ порядкѣ. Для своихъ послѣдователей Никлаэсъ ввелъ новую эру и календарь, рассчитывая на вѣчное существованіе своего ученія, существовавшая нѣкоторыя черты у анабаптистовъ, другія — у антиринитаріевъ и антиномистовъ. Первые его послѣдователи скоро отпали отъ него; самая секта начала распадаться раньше его смерти, годъ которой неизвѣстенъ. Въ Нидерландахъ Ф. пользовались нѣкоторымъ значеніемъ; еще въ 1604 г. въ Дорхтѣ было засвидѣтельствовано ихъ существованіе. Въ Англіи они распространялись гораздо болѣе, пока въ 1580 г. Елизавета не приказала принять противъ нихъ мѣры и сжечь ихъ книги; тѣмъ они старались приобрѣсти расположеніе преемника Елизаветы, Іакова I; въ теченіе его царствованія Ф. исчезли безслѣдно. Обвиненія Ф. въ безнравственности — бездоказательны. См. Nippold, «Heinrich Nicolaes und das Haus der Liebes», въ «Zeitschrift für die historische Theologie» (Гота, 1862) и въ «Protestantische Monatsblätter für innere Zeitgeschichte» (т. XXIII, Гота, 1864).

Фамиліа — см. Имя и Собственная имена.

Фамильное прозвание у древнихъ римлянъ обозначается терминомъ *cognomen*, въ отличіе отъ родового имени — *nomen* и личнаго имени — *praenomen*. Подъ *cognomen* подразумѣвается ближайшимъ образомъ даннаго индивидуальному лицу кличка, и затѣмъ уже установившееся прозвище; поэтому *cognomen* по существу не отличается отъ *praenomen*. Такъ, у женщинъ *praenomen*, безъ формаль-

ныхъ измѣненій, постепенно перешло въ *cognomen* вслѣдствіе того, что ихъ имена не имѣли официальной общепризнанности; кромѣ того, множество древнихъ *praenomina* (*Agrippa, Numa, Postumus, Proculus, Volusus, Fusus*), утративъ свое значеніе какъ таковыя, продолжали существовать въ качествѣ *cognomina*. Въ то же время существуютъ между обоими категориями и важныя различія: такъ *praenomina* было общеобязательно, *cognomen* вошло въ употребленіе лишь постепенно и не приобрѣло правовой общеобязательности. Всѣ патриціанскіе роды (по крайней мѣрѣ къ концу республиканскаго періода) имѣютъ *Ф.* прозваніе, но внутри плебейскаго нобилитета и особенно среди муниципальных фамилій встрѣчается не мало знатныхъ домовъ безъ *cognomen* (*Антоніи, Дуліи, Фламиніи, Маріи, Мемміи, Мумміи, Серторіи*). Далѣе, *praenomina* всегда (по крайней мѣрѣ во время республики) состоитъ изъ одного слова, а число *cognomina*, которыя могло имѣть одно лицо, было *de iure* и *de facto* неограниченно (напр. *Ar. Claudius Scipio Aemilianus Africanus Minor*). *Praenomina* давали дѣтямъ, *cognomina* — взрослымъ, причемъ послѣднія, не считая тѣхъ, которыя образовались изъ *praenomina*, обозначали обыкновенно физическія отличія, нерѣдко тѣлесныя недостатки (*Barbatus, Cincinnatus, Volso, Longus, Capito, Naso, Scaevola, Albus, Flavius, Rufus, Rutilus, Niger, Crassus, Celer, Lentulus*), а также происхожденіе (*Sabinus, Tuscus, Maluginensis, Medullinus*). Съ точки зрѣнія языка, форма *Ф.* прозванія, представляя собою имя прилагательное (*cognomina* — существительныхъ очень мало; напримѣръ *Mus, Asina, Bestia, Scipio, Dolabella*), никогда не имѣетъ суффикса *ius*. Въ качествѣ *cognomen* можетъ употребляться какое угодно слово, кромѣ тѣхъ, которыя уже служатъ личными или родовыми именами. Хотя *cognomina* столь же древни, какъ и языки, но о времени возникновенія ихъ можно говорить съ точки зрѣнія распространенія ихъ въ сферѣ официальной или повседневной практики. Во всякомъ случаѣ официальное значеніе закрѣпилось за ними сравнительно поздно, на что указываетъ произвольный характеръ ихъ и значеніе, какъ *дополнительную* имени (*cognomen*); *cognomen*, занимающее въ титулатурѣ мѣсто вслѣдъ за наименованіемъ трибы, очевидно, прикрѣпилось къ официальной схемѣ этой титулатуры уже послѣ включенія въ нее названія трибы, — обязательность же для каждаго гражданина принадлежать къ какой-нибудь трибѣ ведетъ свое начало лишь отъ Сервевой реформы. Упоминаніе *cognomina* встрѣчается уже на монетахъ конца III в. до Р. Хр., въ древнѣйшихъ надгробныхъ надписяхъ, а также въ государственныхъ документахъ: послѣднее подтверждается закономъ *de repetundis* (эпохи Гракховъ), предписывающимъ, чтобы магистратъ, при составленіи списка судей, кромѣ *nomina* (подъ нимъ законъ подразумѣваетъ *praenomina* и *nomina gentile*), вносилъ въ списокъ *patrem tribus cognomenque*. Впрочемъ, въ законахъ и сенатскихъ постановленіяхъ, въ которыхъ

первоначальная форма титулатуры сохранялась дольше, чѣмъ гдѣ бы то ни было, *cognomen* и названіе трибы не встрѣчаются до Суллы, и если въ магистратскихъ фастахъ должностныя лица упоминаются съ *cognomina*, то послѣднія были внесены въ эти списки въ позднѣйшее время, изъ генеалогическихъ записей отдѣльных родовъ. *Cognomen*, будучи по существу личнымъ, индивидуальнымъ прозвищемъ, не долженъ былъ передаваться по наслѣдству: такъ, свободнорожденные женщины, вольноотпущенники, а нерѣдко и свободнорожденные граждане (если они получали *cognomen* въ знакъ усыновленія) не передавали своихъ *cognomina* въ потомство. Уже рано, однако, встрѣчаются *cognomina*, которыя отмѣчаютъ внутри рода отдѣльную вѣтвь (фамилію = *stirps*) и передаются въ потомство, при чемъ такая вѣтвь представляетъ не что иное, какъ обособившійся родъ внутри рода. Вслѣдствіе этого отдѣльная фамилія могла распадаться на дальнѣйшія вѣтви; напр. изъ фамиліи *Cornelii Scipiones* выдѣлилась вѣтвь *Scipiones Nasicae*. Особенно богатъ развѣтвленіями былъ родъ Корнеліевъ. Съ другой стороны, встрѣчаются патриціанскіе роды, не дробившіеся на фамиліи или выдѣлившіе изъ себя отдѣльныя вѣтви въ сравнительно позднее время (*Clavdii*, давшеіе къ срединѣ III в. до Р. Хр. двѣ линіи: главную — *Pulchri*, побочную — *Nerones*). Не смотря на наслѣдственность *Ф.* прозванія, оно не было обязательно неизмѣннымъ: такъ, *Cossi* приняли вслѣдствіи *cognomen* *Arvinae, Rufini* — *Sullae*. Этимъ отличается, въ правовомъ отношеніи, *cognomen* отъ *nomina*, которое можно было перемѣнить лишь въ силу народнаго постановленія. Въ послѣдніе годы республики *cognomen* заступило мѣсто родового имени: такъ, сынъ Марка Юнія Брута, примѣнный сынъ Квинта Сервиля Цепіона, именуется на официальном языкѣ того времени *Q. Caepio Brutus* или *Q. Caepio*; имя *Caepio* носить также и его вольноотпущенники. Въ императорскихъ именахъ точно также *nomina* не упоминается, хотя и подразумѣвается, и на его мѣсто выступаетъ *cognomen* (*Augustus, Tiberius, Germanicus, Traianus, Hadrianus*). Особую группу *cognomina* составляютъ прозвища, данныя отдѣльнымъ лицамъ въ честь взятія города или завоеванія страны; такъ напр., въ родѣ Валеріевъ съ 263 г. появляется *cognomen* *Messalla*, въ родѣ Сципіоновъ — *Africanus* (съ 205 г.) и *Asiaticus* (съ 190 г.), въ родѣ Метелловъ — *Macedonicus, Balearicus, Delmaticus, Numidicus, Creticus*. Эти *cognomina*, поскольку ихъ вообще можно считать наслѣственными, переходятъ только къ старшему сыну. Хотя большинство древнѣйшихъ *Ф.* прозваній возникло вслѣдствіе раздѣленія патриціанскихъ родовъ на отдѣльныя фамиліи, однако существованіе *cognomina* удостовѣряется и въ тѣхъ случаяхъ, когда такого дробленія не происходило. Объясняется это тѣмъ, что знатныя патриціи и плебей видѣли въ *cognomina* средство обособиться отъ своихъ сородичей, которые были ниже ихъ въ правовомъ или общественномъ отношеніи, и вслѣдствіе этого въ титулатурѣ знатн *cognomen* имѣло столь

же важное значеніе, какъ *praenomen* и *nomen*. Встрѣчаются, правда, въ республиканскій періодъ *tria nomina* и у лицъ, не принадлежащихъ къ сословію *pobiles*, но число ихъ не велико, не говоря уже о томъ, что сюда могутъ быть отнесены представители муниципальнаго нобилитета (напр. *Tullii Cicero*). Напротивъ, многіе выдающіеся дѣятели, вышедшіе изъ простаго народа и выдѣлившіеся личными заслугами (такъ назыв. *homines novi*), *cognomen* не имѣютъ; сюда относятся, напр., *Marius*, *Sertorius*, *Afranius*, *Didii*, *Gabinii*, *Nortensii*, *Perpennae*, *Pompeii*. Около 100 г. до Р. Хр. утвердился обычай, въ силу котораго вольноотпущенники получали *cognomina*, нерѣдко греческаго и вообще неримскаго происхожденія. Ср. *Th. Mommsen*, «*Römische Forschungen*» (1 т., В. 1864, стр. 42—68); *J. Marquardt*, «*Das Privatleben der Römer*» (1 ч., Лпц., 1886, стр. 7 и слѣд.); *Fr. Ellendt*, «*De cognomine et agnomine Romano*» (Кенигсб., 1853); *Hübner*, «*Quaestiones onomatologicae Latinae*» (Вонъ, 1854); *Mowat*, «*Les noms familiers chez les Romains*» (П., 1871, въ «*Mémoires de la société de linguistique de Paris*», стр. 293 и слѣд.); *Marindin*, статья «*Nomen*» въ «*Dictionary of Greek and Roman antiquities*», ed. by *Smith*, *Wayte* and *Marindin* (Л., 1891, II т., стр. 233 и слѣд.). Н. О.

Фамильный договоръ (*pacte de famille*)—такъ называется договоръ, заключенный 15 авг. 1761 г. при министрѣ Шуазель между Франціей и Испаніей, троны которыхъ въ то время занимали представители рода Бурбоновъ—Людвикъ XV и Карлъ III. Цѣлю договора было подорвать могущество Англіи. Обѣ державы вступили въ оборонительный и наступательный союзъ и гарантировали одна другой цѣлость своихъ владѣній. Послѣ этого Испанія приняла участіе въ семилѣтней войнѣ. Присоединиться къ договору были приглашены и другіе государи изъ фамиліи Бурбоновъ—король неаполитанскій и герцогъ пармскій. Вліяніе фамиліаго договора сказалося также въ почти одновременномъ изгнаніи іезуитовъ изъ всѣхъ государствъ, гдѣ царствовали члены Бурбонскаго дома, и въ ихъ дружной и энергичной политикѣ по отношенію къ римской куріи, вслѣдствіе чего папа Климентъ XIV принужденъ былъ въ 1773 г. уничтожить орденъ іезуитовъ. На основаніи этого же договора Испанія вступилась въ 1793 г. за Людовика XVI и объявила войну французской республикѣ.

Фаминцынъ (Александръ Сергѣевичъ)—музыкальный критикъ и композиторъ (1841—1896). Окончивъ университетскій курсъ въ Петербургѣ, Ф. посвятилъ себя музыкѣ. Съ 1865 по 1872 г. онъ былъ профессоромъ музыки и эстетики въ сб. консерваторіи. Его лекціи являются первымъ обширнымъ и самостоятельнымъ трудомъ въ области исторіи музыки на рускомъ языкѣ. Позже Ф. состоялъ секретаремъ главной дирекціи Имп. рус. муз. общества. Соч. его—оперы «Сарданапалъ» и «Уріэль Акоста», симфоническая картина «Шествіе Діонисія», струнные квартеты (3) и фортепьянные пьесы. Критическія статьи Ф. помѣщались въ «Голосѣ», «Пчелѣ», «Му-

зыкальномъ Листѣ», «Словѣ», «*Petersburger Zeitung*». Съ 1867 г. по 1871 г. Ф. издавалъ журналъ «Музыкальный Сезонъ». Главную заслугу Ф., какъ ученаго музыканта составляютъ его труды: «Древняя индо-китайская гамма» (СПб., 1889); «Гусли—русскій народный музыкальный инструментъ» (СПб., 1890); «Домбра и сродные ей музыкальные инструменты русскаго народа» базалайка, кобза, бандура, торбанъ, гитара. СПб., 1891); «Скоморохи на Руси» (СПб., 1889). Ф. перевелъ на русскій языкъ учебники гармоніи, контрапункта и fugи Рихтера, «Ученіе о правильномъ построеніи модуляціи» Дрезеке, издалъ «Русскій дѣтскій пѣсенникъ» и сборникъ 150 пѣсенъ всѣхъ западно-европейскихъ народовъ подъ названіемъ «Баянъ». Обширный трудъ его: «Словарь русскихъ музыкальных дѣятелей» остался недооконченнымъ. Н. С.

Фаминцынъ (Андрей Сергѣевичъ)—ординарный академикъ Императорской академіи наукъ. Род. въ 1835 г. близъ Москвы. По окончаніи курса въ 3-ей с.-петербургской гимназіи поступилъ на естественное отдѣленіе физико-математическаго факультета сб. университета. Занимался ботаникой подъ руководствомъ профессора Л. С. Пенковскаго. Еще студентомъ получилъ золотую медаль за работу: «Естественная исторія хвойныхъ с.-петербургской флоры». По окончаніи курса отправился на собственный счетъ за границу, гдѣ провелъ два года, работая въ Гейдельбергѣ, Фрейбургѣ и на берегу Средиземнаго моря. По возвращеніи въ Петербургъ защитилъ въ 1861 г. магистерскую диссертацию «Опытъ химико-физиологическаго изслѣдованія надъ созрѣваніемъ винограда» и началъ читать лекціи по анатоміи и физиологіи растений въ петербургскомъ университетѣ. Въ томъ же году получилъ каведру ботаники въ медико-хирургической академіи, которую скоро оставилъ, всецѣло посвятивъ свои силы университету. Послѣ защиты диссертации на степень доктора ботаники въ 1867 г. («Дѣйствіе свѣта на водоросли и другіе близкіе къ нимъ организмы») утвержденъ въ званіи экстраординарнаго профессора. Въ 1872 г. назначенъ ординарнымъ профессоромъ. Въ 1878 г. Ф. былъ избранъ адъюнктомъ Императорской академіи наукъ, а впослѣдствіи экстраординарнымъ (1883) и ординарнымъ академикомъ (1891). Въ 1889 г. Ф. оставилъ университетъ, получивъ званіе почетнаго его члена. При академіи наукъ Ф. устроилъ ботаническую лабораторію. Состоявъ некоторое время профессоромъ высшихъ женскихъ курсовъ. Кромѣ физиологическихъ изслѣдованій Ф. принадлежитъ рядъ работъ анатомическихъ и морфологическихъ. Чисто физиологическія изслѣдованія посвящены главнымъ образомъ вліянію свѣта на различныя физиологическіе процессы. Объектомъ для изслѣдованій по большей части служили водоросли. Дѣйствительно, для констатирования многихъ физиологическихъ процессовъ трудно подыскать другой болѣе подходящій объектъ. Напримѣръ, образованіе крахмала въ клеткахъ *Spirogyra*, по изслѣдованіямъ Ф., наступаетъ уже послѣ 30-минутнаго освѣщенія свѣ-

томъ лампы. Ф. изучилъ также вліяніе свѣта на движеніе зооспоръ, на образованіе хлорофилла и т. д. Морфологическія изслѣдованія посвящены вопросу о зародышевыхъ пластахъ, а также выясненію природы лишайниковъ. Попытка заставить гонидіи лишайниковъ жить самостоятельно жизнью привела къ открытію симбіоза грибовъ съ водорослями. Ф. принадлежатъ также изслѣдованія надъ сферокристаллами углекислаго кальція и сравненіе ихъ строенія съ строеніемъ крахмальныхъ зеренъ, а также рядъ другихъ болѣ мелкихъ работъ. Кромѣ указанныхъ, Ф. напечаталъ слѣдующія главнѣйшія сочиненія: «Beitrag zur Kenntniss der Valonia utricularis» («Bot. Zeitung», 1860); «Die Wirkung des Lichtes auf das Wachsen der keimenden Kresse» («Mem. de l'Acad. de S.-Petersb.», VII ser., т. VIII, 1865); «Die Wirkung des Kerasin-Lampenlichtes auf Spirogyra orthospira» («Bull. de l'Acad.», X, 4, 1865); «Die Wirkung des Lichtes auf Bewegung der Chlamydomonas pulvisculus, Euglena viridis und Oscillatoria insignis» («Bull. de l'Acad.», X, 534; «Mélange biol.», VI, 1866); «Die Wirkung des Lichtes auf das Ergrünen der Pflanzen» («Pringsheim's Jahrbücher», VI, 1866); «Die Wirkung des Lichtes und der Dunkelheit auf die Vertheilung der Chlorophyllkörner in den Blättern von Mnium» («Mélange biol.», VI, 1867); «Beitrag zur Entwicklungsgeschichte der Gonidien und Zoosporenbildung der Physcia parietina» («Bot. Zeitung», 1867); «Die Wirkung des Lichtes auf die Zelltheilung der Spirogyra» («Mél. biol.», VI); «Vortrag über Amylum-artige Gebilde des kohlensauren Kalkes» («Verhandl. d. naturh.-med. Vereins zu Heidelberg», 1869); «Die anorganischen Salze als ausgezeichnetes Hilfsmittel zum Studium der Entwicklung niederer chlorophyllhaltiger Organismen» («Botan. Zeitung», 1871); «Die Wirkung des Lichtes auf die Zelltheilung» («Mél. biol.», IX, 1873); «Beitrag zur Kenntniss der Myxomyceten» («Bot. Zeitung», 1873); «Beitrag zur Keimblattlehre im Pflanzenreiche» («Mél. Biol.», IX); «Entwicklung der Blattspreite von Phaseolus multiflorus» («Bot. Zeitung», 1875); «Beitrag zur Keimblattlehre im Pflanzenreiche» («Mém. de l'Acad.», XXII); «Zweiter Beitrag zur Keimblattbildung im Pflanzenreiche» («Bot. Zeitung», 1876); «Ueber Knospenbildung bei Equiseten» («Mél. biol.», IX, 573); «Die Zerlegung der Kohlensäure durch Pflanzen bei künstlicher Beleuchtung» («Mél. biolog.», X, 1880); «Die Wirkung der Intensität des Lichtes auf die Kohlensäurezersetzung durch Pflanzen» (тамъ же); «Обмѣнъ веществъ и превращеніе энергіи въ растеніяхъ» (1883); «Studien über Krystalle und Krystallite» («Mém. de l'Acad.», 1884); «Ueber Kieselsäuremembranen und geschichtete Myelingegebilde» («Mém. biol.», 1884); «Изслѣдованіе состава зольнъ цвѣтени сосны, Ф. и Прибытка» («Труды СПб. Общ. Ест.», XVI, 1885); «Ueber Knospenbildung bei Phanerogamen» («Bull. de l'Acad.», XXX); «Учебникъ физиологии растеній» (1887); «Beitrag zur Symbiose von Algen und Thieren» («Mém. de l'Acad.», XXXVI, 1889); «О психической

жизни простѣйшихъ представителей живыхъ существъ» («Труды VIII Съѣзда Русск. Ест. и Врачей», 1890); «Обзоръ ботанической дѣятельности въ Россіи за 1890, 1891, 1892 и 1893 гг.»; «О симбіозѣ водорослей съ животными» («Труды Бот. Лабор. Имп. Акад. Наукъ», № 1, 1891); «Новая форма изъ бактерій *Nevskia ramosa*» (тамъ же); «О судьбѣ хлорофилловыхъ зеренъ въ сѣменахъ и проросткахъ» (тамъ же, 1893); «Современное естествознаніе и психологія» (1898). Научными работами дѣятельность Ф. не исчерпывается. Онъ является не только первымъ въ Россіи ботаникомъ-физиологомъ, но и былъ наставникомъ цѣлаго поколѣнія физиологовъ. Профессора Баранецкій, Бородинъ, Баталинъ, Тимирязевъ, Ивановскій и многіе другіе физиологи — его ученики. Весьма замѣчательна его статья: «Къ реформѣ учебнаго дѣла въ Россіи» («Вѣстн. Европы», 1901 г., № 6).

Фаминъ (Пьеръ-Ноэль Famin, 1740—1830) — франц. ученый и драмат. писатель; былъ воспитателемъ дѣтей герцога Орлеанскаго. Написалъ: «Cours abrégé de physique expérimentale» (Пар., 1791); «Considérations sur le danger des lumières trop vives pour l'organe de la vue» (1802); «L'obligeant maladroite» (1792, комедія); «Les deux perdrix» (ком.); «Carmen pacis» (1801); «Divertissements en prose mêlés de chants» (1802); «Mes opuscules et amusements littéraires» (1821) и др.

Фаминъ (Станиславъ-Марія-Цезарь Famin) — французскій публицистъ и историкъ (1799—1853). Его труды: «Histoire des invasions des Sarrasins en Italie du VII au XI siècle» (1843); «Histoire de la rivalité et du protectorat des eglises chrétiennes en Orient» (1853).

Фанагорійскій гренадерскій Е. И. Выс. вел. кн. Димитрія Павловича **полкъ** сформированъ въ 1790 г. изъ гренадерскихъ ротъ разныхъ полковъ; въ 1798 г. назывался гренадерскимъ генер.-маіора Жеребкова, въ 1799 г. — ген.-маіора Мамаева; въ 1826 г. наименованъ гренадерскимъ генералиссимуса кн. Суворова; вел. князь Димитрій Павловичъ состоитъ шефомъ полка съ 29 окт. 1891 г. Боевыя отличія: 1) георгіевское полковое знамя за подвиги при взятіи Базарджика въ 1810 г., въ сраженіяхъ при Остроленкѣ, 14 мая 1831 г., и подъ Плевной, 28 ноября 1877 г.; 2) двѣ георгіевскія трубы съ надписью: «За разбитіе и плѣненіе турецкой арміи подъ Плевною, 28 ноября 1877 г.».

Фанагорія — знаменитый въ древности греческій торговый городъ на сѣв.-восточномъ берегу Чернаго моря, впослѣдствіи богатая столица всего азіатскаго Боспора. Мѣстоположеніе его съ точностью неизвѣстно. По послѣднимъ даннымъ, древняя Ф. находилась въ 22 вер. отъ нынѣшняго гор. Тамани, по дорогѣ къ Темрюку, на берегу Таманскаго зал., гдѣ почтовая станція Сѣнная. Вдоль морскаго берега на протяженіи 6 вер. тянутся многочисленные курганы и насыпи; въ центрѣ расположена ровная площадь — *городище* или *неполис*. Вся сѣверная прибрежная часть древняго города покрыта водами Таманскаго

залива. Производившіяся на мѣстѣ древней Ф. раскопки дали мало цѣнныхъ результатовъ. Въ 2 вер. отъ Тамани построенная Суворовымъ въ 1794 г. *Фанаторійская крѣпость*, которая въ крымскую войну была разрушена и съ тѣхъ поръ покинута. При постройкѣ крѣпости погибла масса драгоценныхъ археологическихъ памятниковъ. Англійскій путешественникъ Кларкъ называетъ ее «гробницей древнегреческихъ барельефовъ и камней съ надписями». Во время сооруженія крѣпости жгли извѣсть изъ кусковъ мрамора, добытыхъ въ насыпяхъ и курганахъ. Въ 1793 г. здѣсь найденъ такъ назыв. *тмутараканскій камень*, т. е. мраморная плита съ русской надписью, которая разрѣшила темный вопросъ о мѣстонахожденіи древняго русскаго княжества Тмутаракани. Нѣкоторые изслѣдователи предполагаютъ, что въ IX и X вв. близъ Ф. жили хозары, исповѣдававшіе іудейскую религію. Въ 1859 г. были произведены обширныя раскопки на мѣстѣ древней Ф. Герцемъ, по порученію Имп. археологической комиссіи. Литература о Ф. чрезвычайно скудная. Ср. К. Герцъ, «Археологическая топографія Таманскаго полуострова» (М., 1870, 2-е изд., СПб., 1890); «Труды V археологическаго сѣзда въ Тифлисѣ» (М., 1887, докладъ Жаринцева); Вейденбаумъ, «Путеводитель по Кавказу» (Тифлисъ, 1888).

Фанапъ—мелкая серебряная монета въ Остиндіи, чеканившаяся въ Карнатикѣ и въ настоящее время давно уже вышедшая изъ употребленія (еще до начала 70-хъ годовъ XIX в.). Стоимость ея равнялась (приблизительно) $\frac{1}{4}$ остиндской рупіи (рупія остиндской компаніи = 12 Ф. и 68,57 кешей). Если счетъ не требовалъ особой точности, то одинъ Ф. считали равнымъ 1 анна и 3 пайсамъ. См. также Рупія.

С. Б.—чл.

Фанариоты (отъ «Фанаръ», названія одного константинопольскаго квартала)—такъ назывались сначала нѣсколько греческихъ, по преимуществу знатныхъ семействъ, уцѣлѣвшихъ въ Константинополѣ послѣ водворенія въ Византійской имперіи османовъ. Съ конца XVII в. фамиліи нѣкоторыхъ Ф. (Панаюти, Маврокордато) начинаютъ все чаще и чаще упоминаться въ исторіи дипломатическихъ сношеній Турціи съ европейскими державами: оттоманское правительство привлекаетъ Ф. къ себѣ на службу, пользуясь ихъ званіями и талантами. Въ XVIII в. при французскомъ и австрійскомъ дворахъ фанариотами слыгутъ уже вообще греки, занимающіе въ турецкой администраціи высокіе посты, не взирая на знатное или «худородное» свое происхожденіе. Ф.-сановники отличались, въ общемъ, такою же продажностью, какъ и природныя турки, но ихъ умъ, энергія и изворотливость цѣнились султанами чрезвычайно высоко. Цѣлый рядъ ответственныхъ должностей передавался изъ рода въ родъ Ф., и такъ дѣло шло до самаго начала греческаго національнаго броженія въ Морѣѣ и другихъ греческихъ областяхъ. Когда оно возникло, фанариотскія фамиліи почти всѣ и почти безъ колебаній оставили благосклонное къ нимъ правительство и перешли на сторону движе-

нія; одни ознаменовали это болѣе рѣшительными дѣйствіями, другіе—менѣе рѣшительными. Въ послѣдніе годы XVIII в. въ семьѣ Ипсиланти развились два теченія: одно—реформаторское, представителемъ котораго былъ старикъ Александръ и которое считало возможнымъ мирное сожителство турокъ и грековъ (на условіяхъ самоуправленія и т. п.); другое—революціонное, представителями котораго являлись молодой Константинъ Ипсиланти и ессалиецъ Ригасъ. Эти два теченія сначала подѣлили Ф., группировавшихся вокругъ семьи Ипсиланти, но вскорѣ революціонное теченіе стало одолевать. Ригасъ и Константинъ Ипсиланти не были, однако, вполне между собою согласны. Ригасъ полагалъ, что будущіе инсургенты должны нѣдѣяться лишь на Францію, только что провозгласившую принципъ свободы и равенствъ; Ипсиланти возлагалъ всѣ свои упованія на Россію. Ригасъ старался составить гетерію—ассоціацію, которая-бы объединила всѣ оппозиціонно-настроенныя круги греческаго народа; гетерія уже начала образовываться, когда, во время агитаціонной поѣздки по Австріи, Ригасъ былъ схваченъ, выданъ туркамъ и казненъ (въ 1798 г.). Послѣ его смерти гетерія нѣсколько лѣтъ совсѣмъ бездѣйствовала. Рѣшительный толчокъ, оживившій гетеристовъ и, въ частности, Ф., произошелъ въ 1806 г. Султанъ Селимъ III, повинувшись категорическимъ предложеніямъ французскаго посланца, Себастиани, вступилъ въ союзъ съ Франціей, и руссофилы Ипсиланти подверглись полной опалѣ: старика Александра арестовали, Константинъ бѣжалъ въ Петербургъ (спустя нѣсколько мѣсяцевъ Александръ Ипсиланти былъ казненъ). Тильзитскій миръ разрушилъ всѣ мечты Константина: Александръ I, который сначала отнесся къ нему довольно ласково, послѣ свиданія съ Наполеономъ уже не могъ оказать ему активнаго содѣйствія, ибо французскій императоръ смотрѣлъ на Ф. и ихъ представителя въ весьма недружелюбно. «Я знаю его планы», сказалъ Наполеонъ Александру: «онъ обманываетъ насъ обихъ, онъ дѣйствуетъ только для своихъ химеръ». Разочарованный въ своихъ надеждахъ, Константинъ Ипсиланти умеръ въ 1816 г., когда броженіе среди грековъ возрождалось съ такою силою, о которой Ригасъ могъ только мечтать. Съ 1812 г. одна за другою основывались гетеріи, объединявшія подъ разными предлогами и въ разныхъ формахъ всѣ активныя силы греческой національной оппозиціи. Вскорѣ къ «гетеріи» стали относиться всѣхъ членовъ этихъ организацій, и гетеристы считали себя принадлежащими къ единому патріотическому братству. Гетерія Фидиковъ была главнымъ центромъ объединенія. Кромѣ Ипсиланти, Ф., не смотря на свое далеко не туркофильское поведеніе послѣднихъ лѣтъ, не были популярны между гетеристами. Знатные и богатые люди, они, тѣмъ не менѣе, не пользовались достаточнымъ моральнымъ кредитомъ, чтобы занять въ гетеріи руководящую позицію; вѣка близости къ турецкой администраціи поселили между ними и ихъ соотечичами извѣстное отчужде-

ние. Въ началѣ 1820 г. это отношеніе нѣсколько измѣнилось: старшій сынъ Константина Иисиланти, Александръ, сталъ во главѣ гетеріи, и колоссальная популярность этого Ф. выгодно отразилась на положеніи его товарищей по происхожденію. Долголѣтняя война за освобожденіе Греціи окончательно слала Ф. съ остальными бойцами. См. Mendelssohn Bartholdy, «Geschichte Griechenlands von der Eroberung Konstantinopels durch die Türken im Jahre 1453 bis auf unsere Tage» (Лпц., 1870, т. I—II); Гервинусъ, «Исторія девятнадцатаго вѣка отъ времени вѣнскаго конгресса» (СПб., 1868, т. V); «Δοξίμων περί τῆς Ἑλλάδος ἐπανάστασις» (Афины, 1859, т. I—II).

Ест. Тар.г.

Фанаръ—греч. кварталъ въ Константинополѣ, въ старомъ городѣ, въ сѣв.-зап. его части, на берегу Золотого Рога, получившій свое названіе отъ находившагося здѣсь прежде маяка (см. Константинополь). Обитатели этого квартала именуются фанариотами (см.).

Фанатизмъ.—Слово fanaticus (въ связи съ fanus—священное мѣсто, храмъ) имѣло въ латинскомъ яз. значеніе сходное съ тѣмъ, какое принадлежитъ словамъ святоша, ханжа, а затѣмъ значило изступленный, изувѣрный, сумасбродный, яростный, иногда вдохновенный (сателъ fanaticism). Существовавшимъ, произведеннымъ отъ этого прилагательнаго, раньше всего стали называть такое подчиненіе какой-либо религіозной идеѣ, которое сопровождается готовностью ради нея жертвовать собою, но въ то же время и отъ другихъ требовать безусловнаго ей подчиненія. Ф. въ области настроеній—то же самое, что догматизмъ въ сферѣ мысли и деспотизмъ въ сферѣ дѣйствій, навязывающій другимъ подчиненіе чужой волѣ. Это—соединенное съ страстнымъ возбужденіемъ всего существа рвеніе въ проведеніи идей и убѣжденій, считаемихъ безусловно вѣрными, хотя бы объективно они и не были доказуемы. Все, что несогласно съ догматами фанатика, онъ разсматриваетъ какъ нѣчто безразличное, унижающее для человѣческаго достоинства, оскорбительное для Божества и всего истиннаго и справедливаго. Всякое противорѣчіе и даже простое сомнѣніе принимается фанатикомъ за преступленіе, заслуживающее строжайшаго наказанія. Обыкновенно Ф. характеризуется искреннею убѣжденностью въ абсолютной истинности извѣстныхъ принциповъ и стойкою имъ вѣрностью, но въ громадномъ большинствѣ случаевъ искренность соединяется здѣсь съ неясностью мысли, а стойкость переходитъ въ упрямство. Въ самомъ понятіи Ф. заключается и его осужденіе, какъ своего рода узости, ограниченности, упрямства; никто не станетъ называть себя фанатикомъ, но многіе охотно примѣняютъ эту кличку къ особенно рѣзкимъ сторонникамъ противоположныхъ воззрѣній. Въ язычникахъ, оставшихся вѣрными своей религіи, хрістіане видѣли только упрямыхъ фанатиковъ, точно такъ же какъ и сами хрістіане, шедшіе на мученія во имя своей вѣры, были фанатиками въ глазахъ римскихъ властей. Священная инквизиція осуждала фанатиковъ-еретиковъ,

въ свою очередь заслуживъ, однако, славу одного изъ самыхъ фанатическихъ учрежденій. Ф. можетъ быть и не религіознымъ, но ни одна сфера жизни не благопріятствуетъ его развитію въ такой степени, какъ религіи. Разныя религіи и секты—и даже однѣ и тѣ же религіи и секты, но въ разное время,—или больше, или меньше фанатизируютъ своихъ послѣдователей. Другою областью, въ которой съ большою силою способенъ проявляться Ф., бываетъ обыкновенно политика. Наиболѣе яркимъ примѣромъ политическихъ фанатиковъ могутъ служить якобинцы временъ французской революціи, которые были скорѣе политической сектой, нежели политической партией, по упорному признанію истинности лишь своихъ мнѣній, по неуваженію къ чужимъ убѣжденіямъ, какъ заведомо ложнымъ и преступнымъ. Фанатизмъ возможенъ и въ другихъ сферахъ жизни. Его противоположность, какъ другую крайность настроенія, представляетъ собою индифферентизмъ (XIII, 81), среднее же положеніе между ними занимаетъ терпимость (XXXIII, 61). Лучшее средство противъ Ф.—культура ума и воспитаніе въ людяхъ уваженія къ челоуѣческой личности.

Н. К.

Фандайеть (Antilopa s. Strepsiceros cervicapra)—млекопитающее изъ отряда парнокопытныхъ, принадлежащее къ сем. полорогихъ (Bovidae). Объ антилопахъ—см. т. I, стр. 837. Эта антилопа, называемая большей частью горной, имѣетъ въ Индіи множество названій: Ф., гирунь, сасинъ, бурета, джанда и проч. и играетъ роль въ индійской мифологіи. Туловище Ф. слегка вытянутое, шея тонкая и сжатая съ боковъ, голова сзади высокая съ широкимъ лбомъ и прямымъ носомъ, загнутымъ на конѣ книзу. Глаза большіе и очень живые; уши большія, снизу закрытыя, въ срединѣ расширенныя, вверху суживаются и заостряются. Рога существуютъ только у самцовъ (длина 40—60 см.); они слабо винтообразно (3—5 разъ) закручены и обліжены у основанія, у конца же удалены на 30—40 см. другъ отъ друга; они покрыты болѣе 30 кольцеобразными бороздками, концы же ихъ плоскіе. Ноги высокія и тонкія, заднія нѣсколько длиннѣе переднихъ. Шерсть животнаго состоитъ изъ короткихъ густыхъ жесткихъ волосъ; нижняя сторона хвоста безъ волосъ, на конѣ его волосы удлинены и образуютъ пучки. У самцовъ шея, спина и бока буро-сѣраго цвѣта; такого же цвѣта полосы спускаются по ногамъ до пальцевъ; лобъ, уши и верхняя часть хвоста желтовато-сѣраго цвѣта; передняя часть морды, кольцеобразныя пятна около глазъ и брюшная сторона тѣла—бѣлыя. Передняя часть морды, рога и концы чернаго цвѣта. Окраска самокъ болѣе свѣтлая; по бокамъ тѣла проходитъ продольная желтовато-грязнаго цвѣта полоса. Окраска молодыхъ животныхъ имѣетъ рыжеватый оттѣнокъ. Длина тѣла 1,15 м., длина хвоста 15 см. Ф. распространена въ Индостанѣ и встрѣчается въ открытыхъ не заросшихъ низменныхъ мѣстностяхъ стадами въ 30—60 головъ (а иногда и гораздо больше, въ нѣсколько тысячъ го-

ловъ). Пища ихъ состоитъ преимущественно изъ разныхъ злаковъ и сочныхъ травянистыхъ растений. Бѣгъ Ф. отличается быстротой и большими прыжками (до 3 м. отъ земли). Самки производятъ по 1 дѣтенушу и отличаются вообще большою плодовитостью. Тигры, пантеры и волки преслѣдуютъ Ф. очень часто. Жители Индіи охотятся на Ф., убивая ее или ловя живой. Молодые животные легко становятся ручными и хорошо переносятъ неволю. Въ некоторыхъ мѣстностяхъ Индіи Ф. считаютъ священнымъ животнымъ. Мясо ихъ идетъ иногда въ пищу, а изъ роговъ дѣлаютъ оружіе. См. фиг. 6 на табл. I къ статьѣ Антилопы. М. Р.-К.

Фанданго—національный испанскій танецъ. У многихъ древнихъ народовъ были танцы одного типа съ Ф. Въ Испанію Ф. проникъ, вѣроятно, изъ Африки: въ па и позахъ Ф. весьма много общаго съ танцами негровъ. Кроме Испаніи, Ф. распространенъ въ Малой Азіи, въ Грузіи и въ Кашмирѣ. Ф. танцуются всегда подъ аккомпаниментъ кастаньетъ, иногда тамбурина и рѣже—гитары. Ф. исполняется парю танцоровъ—мужчиною и женщиною; вначалѣ танецъ идетъ медленно, затѣмъ дѣлается все живѣе и живѣе, превращаясь, наконецъ, въ пляску, полную огня и страсти. Музыка его мягкаго и довольно грустнаго характера, въ $\frac{6}{8}$, чаще въ $\frac{3}{4}$, въ минорѣ. Форма колѣнный складъ, имѣетъ среднюю часть—тріо.

Фандли (Юрій, словацк. Juraj или Duro Fandli, Fandly, Fandl)—словацкій писатель (1754—1810), священникъ. Горачій народолюбецъ и плодовитый писатель, Ф. былъ однимъ изъ самыхъ пламенныхъ приверженцевъ Бернולה. Главные его труды: «Duvetná zmluva medzi mníchom a diablom o prvých ročatkách, o starodávnych a včelejších premenách reholníckych» (Пресбургъ, 1789); «Pilný domáci a poľní hospodár» (1792—1800); «Prírodné a sväté kázne» (1795—1796). Ср. Vlček, «Dejiny liter. Slovenskej» (1890); его же, «Anton Bernolak a jeho škola» (въ «Slovenské Pohl'ady», X, 388). Ир. П.

Фанѣ (датск. Fanø)—датскій островъ, у береговъ Нѣмецкаго моря, противъ устья Кенигсау, отдѣленный отъ о-ва Скалингена проливомъ Граадибомъ (Graadub = Graue Tief). 54 кв. км.; жит. (1890) 3200. Поверхность его состоитъ изъ дюнъ, наносныхъ песковъ и пустошей; только въ непосредственной близости къ населеннымъ мѣстамъ почва обрабатывается; даже луговодство не можетъ здѣсь развиваться въ достаточной степени. Жители занимаются отчасти рыбною ловлей, главнымъ образомъ—транспортированіемъ кладей. Въ 1888 г. на Ф. насчитывалось 115 кораблей, вмѣстимостью въ 18200 тоннъ, и цѣлая масса меньшихъ судовъ вмѣстимостью до 4 тоннъ. Ф. дѣлится на 2 прихода, Нордби и Сѣндергое, съ главными пунктами тѣхъ же наименованій; въ первомъ изъ нихъ морскія купанія и школа мореплаванія.

Фане (Антонъ. Fahné, 1805—83)—пѣм. юристъ и историкъ. Важнѣйшіе его труды: «Die Dynasten, Freiherren und Grafen von Bochoitz» (Кельнъ, 1856—62); «Die Herren und Freiherren von Hoevel» (ib., 1860); «Die Graf-

schaft und freie Reichsstadt Dortmund» (1845—59); «Forschungen aus dem Gebiet der rheinischen und westfälischen Geschichte» (1864—75); «Denkmale und Ahnentafeln in Rheinland und Westfalen» (Дюссельдорфъ, 1879—83); «Der Karneval in Rücksicht auf verwandte Erscheinungen» (Кельнъ, 1854); «Livland. Ein Beitrag zur Kirchen- und Sittengeschichte» (Дюссельд., 1875).

Фансамъ—одно изъ туземныхъ (о-ва Ару) названій безногой райской птицы (Paradisea apoda); см. Райская птица.

Фанега—мѣра емкости для зерна и соли въ Испаніи, Португаліи и ихъ колоніяхъ, до сихъ поръ, не смотря на принятія этими государствами метрическія мѣры, часто употребляемая. Величина ея въ разныхъ мѣстахъ отъ 54 до 56 литровъ слишкомъ. Въ Буэнос-Айресѣ мѣра этого названія немного превышаетъ 137 литр.; въ Парагваѣ Ф.=288 литр.

Фанегада—исп. поземельная мѣра, равная 64,396 ара (переводъ въ наши мѣры см. т. V, послѣ стр. 468).

Фанелли (Франческо Fanelli)—итал. антикварій; былъ въ началѣ XVIII в. адвокатомъ въ Венеціи. Написалъ: «Atene antica descritta da suoi principi, colla relazione de' suoi re» (Венеція, 1707). Въ этомъ трудѣ изложены подробности осады Афинъ венецианцами въ 1687 г.

Фанероганы или *явнобрачныя растения*—называются такъ въ отличіе отъ болѣе простыхъ растений—тайнобрачныхъ или криптогамовъ. Криптогамы размножаются спорами и называются также споровыми растениями. Ф. размножаются сѣменами и называются также сѣмянными. Называются они еще цвѣтковыми растениями, потому что всѣ Ф. имѣютъ цвѣты. Ф. дѣлятся на двѣ группы: 1) голосѣмянныя растения или хвойныя и 2) покрытосѣмянныя растения. Покрытосѣмянныя, въ свою очередь, также дѣлятся на двѣ группы: 1) односѣмядольныя и 2) двусѣмядольныя растения. В. Иа. Лавдинъ.

Фанерочное производство.—Искусство покрывать издѣлія изъ простого дерева тонкими дощечками—фанерками или разныхъ красивыхъ и рѣдкихъ деревьевъ было извѣстно уже римлянамъ: Плиніи Старшій пишетъ объ этомъ какъ объ новомъ дѣлѣ. Въ старину Ф. пилили сами столары особой пилою, натянутой посредникъ горизонтальной рамы, которою управляли двое рабочихъ, держа ее обѣими руками за ручки. Этихъ способомъ получались сравнительно толстыя (4 мм.) и неровныя Ф. и много дерева терлось въ видѣ опилокъ и стружекъ. Въ началѣ XIX ст. примѣнили лѣсопильные машины для изготовленія Ф.: чтобы уменьшить ширину разрѣза употребляли одну лишь пилу, очень тонкую и мало разведенную, а отпиливаемую Ф. сильно отгибали въ сторону, чтобы дать просторъ для движенія пилы. Брюнель, въ Лондонѣ, въ 1825 г. устроилъ большую круговую пилу для этой-же цѣли. Она состояла изъ большого чугуннаго колеса, къ окружности котораго были привинчены сегменты изъ стальныхъ, мягкихъ листовъ, а къ нимъ еще сегменты тонкой, мелко зубчатой круговой

пилы. Небольшая толщина краевъ этой пилы позволяла длинной Ф. отгибаться въ сторону и проходить мимо вала пилы. Около трети дерева теряется въ видѣ опилокъ, и машина даетъ Ф. отъ 1,5 до 3 и даже до 10 мм. толщины. Экономичнѣе и скорѣе работаютъ фанерно-строгальныя машины. Первая изъ нихъ была патентована въ 1806 г. тѣмъ-же Брюнедемъ, но дѣйствовала хорошо лишь на мягкихъ и упругихъ сортахъ дерева, взятыхъ въ сыромъ состояніи. Она состояла изъ горизонтальнаго ножа, превышающаго ширину куска дерева, который протаскивали подъ нимъ при помощи винтовыхъ салазковъ; ножъ при этомъ двигался немного взадъ и впередъ въ направленіи своего лезвия. Въ другихъ машинахъ, круглый отрѣзокъ дерева укрѣпляется на токарномъ станкѣ, а длинный ножъ снимаетъ съ него непрерывную спиральную стружку, которую остается лишь развернуть, разбѣзять на нужнаго размѣра листы и высушить въ рамкахъ, чтобы они вновь не свернулись. Первый патентъ на такую машину взяли былъ Favengat въ Лондонѣ въ 1818 г. Напѣ въ Парижѣ примѣнилъ ту-же систему для полученія большихъ Ф. изъ слоновой кости, но у него, вмѣсто ножа, дѣйствовали маленькія круговыя пилы. Интересно, что Гольцманфельдъ, въ 1843 г., называетъ машину для рѣзанія спиральныхъ Ф. «русскою», не приводя, однако, имени изобрѣтателя. Въ настоящее время эти «шелушильныя» машины въ большомъ употребленіи и даютъ безукоризненныя тонкія фанерки, такъ какъ дерево предварительно часа 4 развариваютъ паромъ и шелушатъ въ горячемъ состояніи, когда оно гибко. Ф. получаютъ отъ трети миллиметра, для визитныхъ карточекъ и оклеиванія картонажныхъ работъ, до 3—4 мм.; эти послѣднія представляютъ уже замѣтныя трещины на своей вогнутой сторонѣ. Многие сорта Ф. поступаютъ въ продажу въ окрашенномъ видѣ (XXXIII, 680). Фанерки служатъ также основнымъ матеріаломъ для «арборита» русскаго изобрѣтателя Костовича; чтобы придать дереву большую крѣпость, онъ склеиваетъ нѣсколько Ф., располагая слои дерева на крестъ. Такимъ образомъ получаютъ тонкіе предметы, имѣющіе почти одинаковое сопротивленіе излому по всѣмъ направленіямъ. Такъ какъ Ф., получаемые шелушеніемъ, представляютъ большіе листы, а склеивать ихъ можно и водоупорнымъ клеемъ, то не трудно получить легкія и прочныя доски, ведра, боченки, чемоданы, коробки и трубчатые балки какаихъ угодно размѣровъ. Но дерево остается гигроскопичнымъ, и поэтому, съ измѣненіемъ влажности воздуха, предметы изъ арборита нѣсколько коробятся, хотя менѣе, чѣмъ обыкновенныя доски.

В. Лермантовъ.

Фани (Enrico Fani) — итальянскій писатель, род. въ 1840 г. Соч. его: «Il Duca d'Atene Signore di Ferenze, studio storico»; «San Pietro principe degli Apostoli»; «L'educazione del Giovane Clero nei Seminarii e i nuovi tempi» (либеральная книга, надѣлавшая много шума, подвергавшаяся преслѣдованію церковныхъ властей, а затѣмъ неизвѣстно какимъ образомъ вышедшая изъ обращенія).

Фаній (Φανίας, также Φανίας, Phanias) — уроженецъ Lesbійскаго города Эреса, перипатетикъ, ученикъ Аристотеля и другъ Теофраста. Плутархъ, въ 13 гл. біографіи Теофраста, приводитъ отъ имени Ф. рассказъ о жертвоприношеніи, которое происходило въ греческомъ лагерѣ передъ Саламинскимъ сраженіемъ, попутно характеризуетъ Ф., какъ писателя философски образованнаго и знакомаго съ исторіей литературы. По свидѣтельству древности, онъ написалъ много сочиненій философскихъ, историческихъ и естественно-историческихъ. До нашего времени отъ нихъ дошли скудные отрывки, но преимуществу нефилософскаго содержанія. У Діогена Лаэртія упоминается сочиненіе *Περὶ τῶν Σοφιστικῶν*, у Аэиннея — *Πρὸς τοὺς σοφιστὰς*; изъ историческихъ трудовъ Ф. Аэинней называетъ и экскерпируетъ *Περὶ προτάσεων Ἑρεσιῶν*, *Περὶ τῶν ἐν Σικελίᾳ τοράνων*, *Τοράνων ἀναρίσει; ἐκ τριῶν τριῶν*, *Περὶ ποιητῶν*, изъ естественно-историческихъ — *Περὶ φωτῶν* (φωτιστῶν). Собственной школы Ф. не создалъ, но продолжалъ работу своего великаго учителя во всѣхъ областяхъ перипатетическихъ изслѣдованій и по своей разносторонности и широтѣ научныхъ интересовъ стоялъ ближе всего къ Теофрасту. Ср. Voisin, «De Phanias Eresio» (Гентъ 1824); Preller, статья Phanias въ «Allgemeine Encyclopaedie» Эрша и Грюбера.

Н. О.

Фанна — въ греческой мифологій божество, специально покровительствовавшее властителямъ. Подходя къ изображенію его, закрывали себѣ ротъ рукой, чтобы дыханіемъ не осквернить божества.

Фаннингъ-о-ва (Fanning Islands) — группа о-вовъ Тихаго океана, подъ 3°50' с. ш. и 159° з. д.; 24 кв. км. пространства, съ населеніемъ въ 150 чел.

Фанній — римскій плебейскій родъ. К. Фанній консулъ 161 г. до Р. Хр., предложилъ законъ противъ роскоши (*lex sumptuaria*). Кай Ф. Страбонъ, народный трибунъ 142 г., сдѣлался консуломъ въ 122 г. по рекомендаціи Кая Гракха. К. Фанній въ 146 г. первымъ взлѣзъ на стѣны Карфагена при взятіи города. Въ 142 г. онъ отличился во время похода противъ Испаніи. Фаннія, жившая въ Минтурнахъ, пріютила у себя Марію во время бѣгства послѣдняго. Фанній Цепіонъ, участникъ заговора противъ императора Августа въ 22 г. до Р. Хр., былъ выданъ рабомъ и казненъ.

Фанній — восемьдесятъ третій и послѣдній первосвященникъ іудейскій, преемникъ Матеія III, человекъ недостойный, грубыхъ нравовъ. Во время войны съ римлянами мятежники овладѣли храмомъ и присвоили себѣ право возводить и низвергать первосвященниковъ. Свергнувъ первосвящ. Матеія, мятежники посредствомъ жребія избрали на его мѣсто Ф. Нѣкоторые писатели отвергаютъ, что Ф. былъ въ числѣ первосвященниковъ.

Фано (Fano) — городъ въ итальянской провинціи Пезаро-е-Урбино, у устья р. Арзиллы, впадающей въ Адриатическое море. Старинныя крѣпостныя стѣны, съ замкомъ. Соборъ (съ живописью Доменикино и Кар-

рачи), церк. Санта Марія Нуова съ живописью Перуджино, церк. Санта Кроче съ живописью Джованни Санти. Мраморная римская триумфальная арка (18 м. выс.). Жителей 10 тыс. Шелководство, оливковыя плантаціи, садоводство, рыболовство. Гавань: ежегодно приходят свыше 1000 судов. Морскія купанья и морская санитарная станція для золотушныхъ дѣтей.

Фантазія — дѣятельность воображенія, отличающаяся наибольшею отрѣшенностью отъ условій дѣйствительности. Фантазія называется иногда воображеніемъ постройительнымъ, въ отличіе отъ воспроизводительнаго, состоящаго главнымъ образомъ въ воссозданіи пережитого. Психологической основой Ф. является смѣна представленій, наименѣе регулируемая обычными законами ассоціацій и разсудочной дѣятельности. Главными стимулами возникновенія и развитія Ф. бываютъ обыкновенно отдѣльныя идеи или представленія, получившія почему-либо особый интересъ, чувства, аффекты и разнаго рода органическія ощущенія. Эти послѣднія обуславливаютъ по преимуществу фантастическое построение сновъ. По участию нашей воли въ развитіи и смѣнѣ фантастическихъ представленій можно различать *пассивную* и *активную* фантазію. Ф. пассивна, когда представленія смѣняются другъ друга совершенно помимо нашей воли, и наше созерцающее «я» играетъ исключительно роль зрителя. Въ активной Ф. мы сознаемъ себя опредѣляющими ходъ представленій, выбирая изъ возникшихъ въ насъ фантастическихъ ассоціацій ту или другую. Однако, эти два вида Ф. не могутъ быть другъ другу противоположаемы; напротивъ, первый видъ можетъ разсматриваться какъ матеріалъ для втораго. Самой типичной формой пассивной Ф. являются *сновидѣнія*. Смѣна образовъ происходитъ въ снахъ вѣтъ всякой зависимости отъ нашей воли и даже наши собственные дѣйствія весьма часто представляются намъ совершенно неожиданными и какъ будто совершающимися помимо нашей воли. Въ снахъ фантастичность образовъ и развертывающихся картинъ достигаетъ наивысшей степени. Фантазія бодрствованія никогда не достигаетъ такой причудливости и такихъ несообразностей въ деталяхъ своихъ построений, какъ Ф. сна. Причину этого слѣдуетъ видѣть съ одной стороны въ отсутствіи во время сна отрезвляющихъ воспріятій внѣшняго міра, съ другой — въ полномъ ослабленіи дѣятельности разсудка. Не управляемые ни внѣшними, ни внутренними законными принципами, чувственные элементы дремлющаго сознанія естественнымъ образомъ сплетаются въ самыя невѣроятныя комбинаціи и нарушаютъ основные законы бытія. Однако, теченіе представленій во время сна далеко не всегда бываетъ совершенно беспорядочнымъ; обыкновенно оно опредѣляется какимъ нибудь наиболѣе активнымъ и стойкимъ элементомъ сознанія. Всякій отдѣльный образъ можетъ явиться организующимъ центромъ, въ зависимости отъ котораго группируются и смѣняются другіе. Каждое чувство, напр. страха, ожиданія, нѣжности, любви, въ свою

очередь можетъ обуславливать череду образовъ, соответствующихъ его природѣ. Наконецъ, весьма часто ближайшими причинами сновидѣній являются внутреннія органическія ощущенія и раздраженія. Соответственно этимъ вліяніямъ, опредѣляющимъ построение сновидѣній, можетъ быть установлена цѣлая классификація сновъ. Такая классификація дана К. Шернеромъ въ его классическомъ сочиненіи по данному вопросу: «Das Leben des Traums». Остроумную теорію сна даетъ Шопенгауеръ въ «Parerga». По его мнѣнію, сновидѣніе есть выраженіе внутренней жизни организма, а именно возбужденій, идущихъ со стороны симпатической нервной системы. Эти слабыя возбужденія не доходятъ до сознанія бодрствующаго интеллекта, занятаго рѣзкими впечатлѣніями внѣшняго міра. Ночью, когда утомленный мозгъ предается покою и внѣшнія возбужденія не тревожатъ дремлющее сознаніе, внутреннія возбужденія становятся замѣтными для воспріятія интеллекта, подобно тому какъ ночью явственно раздается журчанье ручья, заглушаемое шумомъ дня. Но такъ какъ, во самой своей природѣ, интеллектъ можетъ функционировать лишь въ порядкахъ пространства, времени и причинности, то достигшія до его сознанія внутреннія возбужденія принимаютъ видъ внѣшнихъ воспріятій. Роль Ф. въ бодрственномъ состояніи опредѣляется главнымъ образомъ ея участіемъ въ *художественномъ* и *научномъ* творствѣ (см. Творчество). Ф., какъ дѣятельность создающая образы, является необходимымъ условіемъ всякаго художественнаго творчества. Поскольку образы слагаются путемъ придумыванія и искусственнаго соединенія элементовъ, они бываютъ лишены живости и художественной правды. Ф. даетъ художнику необходимый запасъ образовъ и намѣчаетъ возможные способы ихъ сочетанія, построение же цѣлаго опредѣляется эстетическимъ чувствомъ и основной идеей художественнаго замысла. Поэтическое творчество можетъ принимать характеръ совершенно безсознательнаго процесса, въ которомъ образы соединяются въ художественное единство помимо всякаго контроля разсудочной и вообще критической дѣятельности. Такое проявленіе поэтической фантазіи (*furor poeticus* у древнихъ) характеризуетъ собою наибольшій подъемъ поэтическаго вдохновенія и имѣетъ своимъ внѣшнимъ выраженіемъ такъ называемую импровизацію. Фантастическими построеніями наиболѣе богатъ романтизмъ. Выдающимся представителемъ этой области творчества является нѣмецкій романтикъ Э. Т. А. Гофманъ, умѣвшій вкладывать въ свои невѣроятные по фантастичности образы глубокий идейный смыслъ. И въ научномъ творствѣ фантазія имѣетъ значеніе, какъ вспомогательное средство открытія научной истины. Конечно, здѣсь Ф. наиболѣе регулируется критикой разсудка, сразу исключающаго невозможныя съ научной точки зрѣнія предположенія. Наибольшее примѣненіе Ф. находятъ при созданіи гипотезъ въ эмпирическихъ наукахъ и вообще при исследова-

ни причины в той или иной области явлений. Во всех подобных случаях Ф. дает богатый материал возможных догадок и предположений, из которых разумом, путем логического анализа и эмпирической проверки, извлекается все то, что может иметь научное значение. Таково участие Ф. и в создании философских концепций, поскольку в этой области гипотетическая предположения могут выражаться в чувственных представлениях, а не в отвлеченных понятиях. В некоторых философских системах понятие Ф. приобретает весьма большое значение. В философии Фрошаммера Ф. играет роль мирового созидательного принципа. У Канта воображение и Ф. (*productive Einbildungskraft*) являются посредствующим звеном между чувственностью и категориями разсудка. Ср. K. Scherner, «Das Leben des Traums»; J. Volkelt, «Die Traum-Phantasie»; Strümpel, «Die Natur und Entstehung der Träume»; N. Michaut, «De l'imagination»; E. v. Hartmann, «Aesthetik»; Рибо, «Творчество и воображение» (1900); Lichtenberger, «Die Phantasie»; Schmidkunz, «Synthetische und analytische Phantasie». С. Алексеев.

Фантазия — музыкальная форма, отступающая в своем построении от установившихся музыкальных форм рондо и сонатной. Форма Ф. — свободная и находится в зависимости от желания композитора. Тем не менее построение Ф. должно иметь известную логичность. Хотя симфонические поэмы Листа и принадлежать к области Ф., тем не менее их музыкальная архитектура отличается большою стройностью. Ф. писали Бах (хроматическая Ф. для фортепиано), Лист (венгерская Ф. для фортепиано с оркестром), Бетховен (Ф. для фортепиано, хора и оркестра, ор. 80), Даргомыжский (чухонская Ф.). Пишутся Ф. для оркестра и на программы; в таком случае планировка Ф. находится в зависимости от сюжета. К области Ф. относятся импровизация, в которой форма складывается экспромптом. Н. С.

Фантин дез-Одоард (Антуан-Этьен-Никола Fantin des Odoardes, 1738 — 1820) — франц. публицист и историк. Был иезуитом; занимал место каноника в Париже, где напечатал свои первые труды: «Andersan, raja de Bramprout et Padmani, histoire orientale» (1783) и «Dictionnaire raisonné du gouvernement, des lois, des usages et de la discipline de l'Eglise conciliée avec les libertés et les franchises de l'Eglise Gallicane» (1788). Когда разразилась революция, он примкнул к самым ярлым ее сторонникам. Действительный посетитель клуба якобинцев, друг Марата, Шометта, Колло, д'Эрба, он старался играть политическую роль, но без успеха. После 10 августа он, как священник, был арестован и некоторое время просидел в тюрьме. После освобождения он женился. Министр внутренних дел Крете назначил Ф. ежегодную субсидию в 6000 ливров, что дало ему возможность продолжать историю Франции Велли, Вилларе и Гарнье. Через два года Крете умер, 26-й том истории был задер-

жан и Ф. разорвался. Он продолжал писать, но не мог найти издателя. После его смерти осталось 28 неизданных томов. Главнейшая его работа: «Histoire philosophique de la Révolution de France depuis la convocation des notables jusqu'à la séparation de la Convention» (П., 1796), «Histoire d'Italie depuis la chute de la république romaine jusqu'aux premières années du XIX s.» (П., 1802—03), «Histoire de France depuis le règne de Charles-Maximilien» (Charles IX) et la naissance de Henri IV jusqu'à la mort de Louis XVI, faisant suite à celle commencée par Velly, Villaret et Garnier» (П., 1808—10, 26 т.). См. Rochas, «Bibliographie du Dauphiné» (Пар., 1856); «Journal de la Librairie de 1821». Ф. — старейший историк революции; к нему необходимо обращаться для знакомства с салонами времени директории и ее неустойчивой политикой. Он мог уже воспользоваться мемуарами Дюмурье, Лувье, Гара и «Appel à l'impartiale postérité», М-ме Роланд.

Фантин-Латур (Иньяк - Анри-Жан-Теодор Fantin Latour) — французский живописец, род. в 1836 г. в Гренобле. Получив художественную подготовку у своего отца, живописца пастелью, учился в Париже у Лекока-де-Буабодрана и потом работал в мастерской Курбе. Его произведения, портреты единичных лиц и целых групп, образующих нечто в роде жанровых сцен, равно как и аллегорические картины, отличаются правдивостью и вкусом как сочинения, так и исполнения. Первая картина, доставившая ему успех в публике, была «Homage à Eugène Delacroix» (живописец Делакруа и его почитатель, 1864). После нея из под кисти Ф.-Латура вышли подобные же коллективные портреты: «Гость» (художники и писатели, группирующиеся около статуи Истины, 1865); «Батиньольская мастерская» (1870); «Общество за столом» (1872); «День рождения В. Берлиоза» (1876); Воспоминание о Байрейтском спектакле и о Р. Вагнере (пастель); «Чтение» (1877); «Семейство Делакруа» (лучшее из всех произведений художника, 1878); «Гравьер Э. Эдвард с его женою» и друг. Из многочисленных портретов работы Ф.-Латура особенно удачен изображающий живописца Мане.

А. С.-с.

Фанти — негритянский народ, живущий на Золотом берегу западной Африки, родственник Ашанти и говорящий на том же наречии Оджи. Когда-то Ф. господствовали в крае, но в начале XIX в. были покорены Ашанти. В настоящее время Ф. находятся под властью Великобритании. Ср. Brackenbury a. Huyshe, «F. and Ashanti» (Л., 1873).

Фанти (Манфредо Fanti, 1806 — 65) — итальянский генерал; учился в военной школе в Модене и там же поступил на военную службу. В 1831 г. принял участие в моденской революции, низвергнув герцога Франца IV; при ее подавлении австрийскими войсками взят в плен и на год посажен в крепость, после чего поступил сперва на французскую, затем, в 1835 г., на испанскую военную службу. В 1848 г. он вер-

нулся въ Италию, поступилъ въ ломбардскую революціонную армію и сдѣлался членомъ комитета обороны Милана. 5 августа 1848 г. онъ защитилъ короля Карла-Альберта Сардинскаго отъ ярости народной толпы, негодовавшей на подписанную имъ капитуляцію Милана; за это принятъ на службу въ сардинскую армію съ чиномъ ген.-майора. Принялъ участіе въ кампаніи 1849 г. и въ крымской кампаніи 1855 г.; во время войны 1859 г. командовалъ дивизіей; и при Маджентѣ, и при Сольферино посѣлъ на поле битвы только передъ самымъ концомъ сраженія; во время послѣдней битвы взялъ дер. Санъ-Мартино. Въ концѣ 1859 г. временныя правительства Тосканы, Пармы, Модены и Романьи назначили его главнокомандующимъ ихъ военныхъ силъ. Оттѣснивъ Гарибальди отъ участія въ дѣлѣ, Ф. объединилъ военныя силы этихъ странъ и слилъ ихъ съ сардинской арміей. Въ январѣ 1860 г. онъ сдѣлался военнымъ и морскимъ министромъ въ министерствѣ Кавура; проявилъ значительную энергію въ дѣлѣ реорганизаціи арміи, создалъ нѣсколько новыхъ корпусовъ, укрѣпилъ укрѣпленія Павіи. Командуя итальянской арміей, разбилъ папскія войска подъ начальствомъ Ламорисьера. Послѣ смерти Кавура (іюнь 1861) Ф. нынѣшнѣ изъ министерства. Съ 1849 по 1860 г. былъ депутатомъ въ сардинскомъ парламентѣ, съ 1860 г. — сенаторомъ итальянскаго королевства. См. Carandini, «Vita di Manfredo F.» (Верона, 1884).

В. В.—ст.

Фанти (Сигизмундъ)—итальянскій писатель конца XVI и начала XVII вв., уроженецъ Ферары. Главные его труды—«Итальянская грамматика» (изд. въ Венеціи въ 1514 г.) и «Il trionfo di fortuna» (Венеція, 1527)—собраніе отвѣтовъ на вопросы, какіе ставятся при вопрошеніи судьбы. Отвѣты очень остроумны и тщательно составлены по сложнымъ правиламъ измышленной авторомъ науки—судебной астрологіи.

Фантинъ—преподобный; съ самаго своего рожденія былъ обѣщанъ родителями Богу и 8-лѣтнимъ отрокомъ отданъ въ монастырь. Въ монастырѣ Ф. строго подвизался. Скончался въ Солунѣ, въ концѣ IX в. Память 30 августа.

Фантонъ—такъ называется въ акушерствѣ сдѣланная изъ паше-маше и резины модель туловища женщины, главнымъ образомъ тазовой области ея, служащая для упражненія въ производствѣ акушерскихъ операций.

Фантони (Джованни Fantoni)—итальянскій поэтъ (1755—1807). Предназначенный для духовнаго поприща, Ф. въ юности оставилъ монастырь, служилъ въ тосканской арміи, подвергнулся заключенію за протесты противъ французскаго вторженія въ Тоскану, но позже вступилъ во франц. войско; послѣ сраженія при Маренго былъ назначенъ профессоромъ краснорѣчія въ пизанскомъ унив., но потерялъ эту должность за республиканскій образъ мыслей. Лирическія произведенія Ф. въ Италиі дѣлятся высоко; ихъ хвалили Альфіери и Леонарди. Сочиненія Ф., вышедшія въ 1823 г., заключаютъ въ себѣ поэму «Quattro parti del piacere» (Генуя, 1780), «Scherzi» (1782)

и «Odi orazioni ed anacreontiche» (1785). Извѣстность Ф. основана главнымъ образомъ на одахъ, противоположающихъ величіе предковъ упадку и дряблости современниковъ. Анакреонтическія стихотворенія Ф. отличаются изяществомъ и легкостью стиха.

Фантони (Джованни-Баттиста, 1652—1692)—итальянскій врачъ и анатомъ, лейб-медикъ и библиотекарь Виктора-Амедея II Савойскаго, проф. анатоміи туринскаго унив. Сынъ его издалъ его сочиненіе: «Observationes anatomicae medicae selectiones» (Туринъ, 1699).

Фантуцци (Антоніо Fantuzzi)—итальянскій гравёръ на деревѣ и на мѣди, быть можетъ, тотъ же самый художникъ, который назывался Антоніо да-Тренто. Род. въ 1508 г., умеръ позже 1550 г. Былъ ученикъ Пармиджанино, перенявшій отъ него способъ изготвленія эстамповъ in chiaroscuro, т. е. посредствомъ печатанія тремя ксилографическими досками, натертыми разными красками, но подражавшій, повидимому, больше Уго да-Карпи, который еще раньше прекрасно работалъ этимъ способомъ. Пробывъ довольно долго въ мастерской Пармиджанино, онъ такъ-то исчезъ отъ него, при чемъ похитилъ массу его рисунковъ, гравюръ на мѣди и ксилографій. Съ этихъ поръ свѣдѣнія о Ф. исчезаютъ изъ исторіи искусства, но во Франціи появляется Антоніо Фантезе, извѣстный какъ рисовальщикъ и гравёръ гротесковъ для Фонтенеблоской галлерей,—художникъ, повидимому, тождественный съ Ф. или съ Антоніо да-Тренто. Важнѣйшія изъ достовѣрныхъ произведеній Ф. in chiaroscuro—«Синицца и имп. Августъ», «Св. Іоаннъ Креститель въ пустыни», «Мученіе апост. Петра и Павла», «Философъ», «Играющій на лютнѣ», всѣ пять съ Пармиджанино, и «Чествованіе Психеи», съ Сальвиати, а изъ офортовъ—«Геркулесъ», съ Приматиччо, «Ап. Петръ, закидывающій мрежи», съ Рафаэля, «Горацинъ и Куріація», съ Дж. Романо, и «Регуль», съ него же.

А. С.—ст.

Фантъ (Эрикъ Микаэль)—шведскій историкъ (1754—1817); былъ пасторомъ и проф. исторіи въ Упсалѣ. Вмѣстѣ съ Нординомъ еще въ молодые годы сталъ издавать «Scripta historica et diplomatia». Отличаясь феноменальною памятью, онъ слишкомъ вдавался въ изученіе деталей и мелочей, которымъ придавалъ, наряду съ важными фактами, слишкомъ большое значеніе. Написалъ до 328 мелкихъ статей (диспутацій) и 14 программъ, посвященныхъ исторіи Густава Адольфа (1784—85) и всеобщей исторіи съ XVI ст. (1786—1800); составилъ продолженіе исторіи Латербринга, доведенное до Стенъ Стура Младшаго, и нѣсколько учебниковъ. Изъ его изданій важнѣйшее—«Scriptores regum suecicarum Medii Aevi» (1818).

Г. Ф.

Фавуччи (Giambatista Fanucci)—итальянскій историкъ (1756—1834); былъ профессоромъ въ Пизѣ. Послѣ реставраціи въ Тосканѣ прежней династіи Ф. былъ изгнанъ, но скоро вернулся и занялся исключительно историческими трудами. Главныя его сочиненія: «Vite d'uomini illustrate» и «Storia dei re

celebri popoli marittimi dell'Italia: Veneziani, Genovesi e Pisani» (Пииза, 1817—1822).

Фанфани (Pietro Fanfani)—итальянскій писатель (1815—1879). Въ 1848 г. принималъ участіе въ сраженіяхъ при Монтанарѣ и Куртатоне, былъ взятъ въ плѣнъ австрійцами и заключенъ въ крѣпости Терезіенштадтѣ. Вскорь выпущенный на свободу, онъ состоялъ на службѣ къ Туринѣ и Флоренціи. Въ 1855 г. онъ опубликовалъ «Vocabolario della lingua Italiana», за которымъ послѣдовали «Vocabolario dell'uso toscano», «Vocabolario della provincia toscana» (1863) и «Vocabolario italiano della lingua parlata» (1875). Послѣднюю работу Ф. исполнилъ въ сотрудничествѣ съ Ригутини. Въ послѣдніе годы жизни Ф. издавалъ юмористическій журналъ «Piovano Arlotto», прославившійся своей тонкой сатирой и богатствомъ содержанія. Важнѣйшія сатирическія произведенія Ф.: «Scriti capricciosi» (1864) и «Democritus ridens, Scritazioni letterarie» (1872). Его новеллы: «Cecco d'Ascoli» (2 изд., 1870); «La Paolina» (1868); «Una bambola» (1869); «Il fiaccherajo e la sua famiglia» (1874); «Novelle e ghiribizzi» (1879). Ср. Cerquetti, «Pietro Fanfani e le sue opere» (Флоренція, 1879).

Фанфари—небольшая музыкальная фраза, въ формѣ предложения или періода, для мѣдныхъ духовныхъ инструментовъ, иногда въ сопровожденіи литавръ. Характеръ преимущественно воинственный, ритмъ ясный, рельефный. Мелодія Ф. сочиняется въ характерѣ натуральной гаммы. Ф. бываетъ двухголосная, трехъ-, четырехъ- и болѣе голосная. Въ разрядъ одnogолосной Ф. можно отнести военные сигналы. Ф. встрѣчаются въ военной, симфонической, оперной, охотничьей музыкѣ. Образчикомъ симфонической Ф. можетъ служить Ф. въ увертюрѣ Мендельсона «Морская тишь и благополучное плаваніе». Характерныя Ф. встрѣчаются въ операхъ Мейербера «Робертъ» и «Гугеноты», у Вагнера въ «Лоэнгринѣ», «Тангейзерѣ», «Кольцѣ Нибелунговъ» и пр. Ф., играемая на чествованіяхъ, называется тушемъ (см.). Н. С.

Фанъ (также Пангве, Омеба)—племя во франц. Конго, родственное племени Сандехъ, по языку принадлежащее къ группѣ Банту. Ф.—крѣпкаго тѣлосложенія, съ шаровиднымъ черепомъ; носятъ длинные волосы, заплетаемые въ множество косичекъ; раскрашиваютъ себя красной краской и носятъ лишь пояса. Занимаются охотой. Въ кузнечномъ и гончарномъ ремеслахъ Ф. въ послѣднее время дѣлаютъ большіе успѣхи. Ленцъ различаетъ двѣ главныя группы: Маке-Фанъ и Мбеле-Фанъ; Фурно дѣлитъ ихъ на три особыя группы—Ф.-Бечи, Ф.-Макаи и Ф.-Булькѣ. Ср. Lenz, «Skizzen aus Westafrika» (1878).

Фанъ—приставка къ нидерландскимъ фамиліямъ, соответствующая нѣм. *von*; пишется иногда слитно съ самою фамиліею, которая очень часто происходитъ отъ названія какой либо мѣстности. Въ противность нѣм. *von*, приставка эта не обозначаетъ necessarily дворянскаго происхожденія. У насъ эта частица произносится и съ звукомъ *ф*, и съ звукомъ *в* (Фанъ-деръ-Ноотъ и Ванъ-деръ-

Ноотъ). Послѣднее произношеніе болѣе правильно.

Фанъ-дарья—лѣвый, самый значительный притокъ р. Зеравшана, составляющійся изъ р. Искандеръ-дарья, вытекающей изъ оз. Искандеръ-куль (см.), и Ягнобъ-дарья, орошающей дикое и трудно доступное Ягнобское ущелье, гдѣ расположено сел. Анзобъ, очагъ чумы въ 1899 г. Теченіе соединенной рѣки не болѣе 25 вер. и все состоитъ изъ пороговъ и водопадовъ; впадаетъ въ Зеравшанъ въ 2 вер. восточнѣе Варзиминора. По Ф.-дарья идти очень трудная дорога на оз. Искандеръ-куль и черезъ перевалъ Мура въ Гиссаръ.

Фанъ-деръ-Фельде—см. Фельде.

Фанъ-деръ-Флигъ (Петръ Петровичъ)—заслуженный профессоръ слб. университета, род. въ 1839 г. въ гор. Архангельскѣ. По окончаніи курса во 2-ой слб. гимназій въ 1857 г. поступилъ въ слб. университетъ на математическое отдѣленіе физико-математическаго факультета. Получивъ степень кандидата въ 1862 г., онъ въ слѣдующемъ году поступилъ на педагогическіе курсы министерства народнаго просвѣщенія, гдѣ и пробылъ два года. Въ 1864 г. былъ избранъ консерваторомъ физическаго кабинета университета, а затѣмъ былъ переведенъ на должность лаборанта. Въ 1872 г. защитилъ диссертацию на степень магистра физики подъ заглавіемъ: «Опытъ объясненія нѣкоторыхъ внутреннихъ явленій гидроэлектрической цѣпи», а въ 1877 г. защитилъ диссертацию на степень доктора физики подъ заглавіемъ: «Опытъ объясненія вѣдншихъ дѣйствій явленій электрическаго тока». Въ 1881 г. обѣ эти диссертации были вновь переработаны и изданы вмѣстѣ подъ общимъ заглавіемъ: «Опытъ физической теоріи электрическаго тока». Въ 1873 г. Ф.-деръ-Флигъ началъ читать въ университетѣ въ качествѣ приватдоцента, въ 1880 г. онъ былъ избранъ экстраординарнымъ профессоромъ, а въ 1885 г. назначенъ ординарнымъ. Во всѣхъ своихъ статьяхъ, а равнымъ образомъ и въ лекціяхъ, Ф. является прежде всего истиннымъ педагогомъ съ хорошимъ философскимъ образованіемъ. Простота и строгая логичность изложенія, отсутствіе всего, что бьетъ на вѣдншій эффектъ, обдуманность самыхъ мелкихъ деталей—таковы отличительныя качества всѣхъ напечатанныхъ и литографированныхъ произведеній пера Ф. Ему принадлежитъ не мало приборовъ, устроенныхъ для демонстрированія различныхъ физическихъ явленій на лекціяхъ: всѣ эти приборы въ высшей степени просты по конструкціи. Кромѣ чтенія лекцій и занятій со студентами-естественниками въ физической лабораторіи, Ф. не мало времени посвящаетъ на дѣло оказанія матеріальной помощи студентамъ слб. университета, состоя членомъ комитета этого общества, а затѣмъ членомъ ревизіонной комиссіи. Въ настоящее время Ф. принимаетъ участіе въ дѣлахъ городской думы, состоя гласнымъ въ ней. Имъ напечатаны:

преподаваніи математики и физики въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ («Учитель», 1866); «Курсъ геометріи—руководство для преподавателей начальныхъ школъ» (1867); «Систематическій курсъ геометріи» (1870); въ «Журналѣ Рус. Физ.-Химич. Общества»: «Къ теоріи тока»; «Доказательства распредѣленія электричества по поверхности проводниковъ»; «Электродинамическія формулы»; въ «Журналѣ Опытной Физики и Элементарной Математ.»: «О маятникѣ», «О гироскопѣ», «Объ основныхъ законахъ электромагнетизма», «О вычисленіи дѣйствія намагничивающей спирали»; курсы: «Основанія механики» и «Введеніе въ механику» (2 тома).

Фанъ-Динъ (Ө.)—псевдонимъ русской писательницы Елизаветы Васильевны Кологривовой (см. XV, 816).

Фаньоло (Лаура)—пѣвица начала XIX ст. Писала преимущественно для фортепiano; нѣкоторыя изъ ея сочиненій пользовались въ свое время большимъ распространеніемъ.

Фаньяно (Джюлио-Карло, графъ ди Ф., маркизъ де Тоски и де санъ Оноріо)—итал. математикъ (1682—1766). Въ бытность свою въ школѣ (коллегіи въ Римѣ) не чувствовалъ никакого влеченія къ математикѣ, но въ послѣдствіи принялъ за ея изученіе, и при томъ безъ всякой посторонней помощи. Въ непродолжительномъ времени послѣ того уже выступилъ съ самостоятельными трудами въ ея области. Значительнѣйшіе изъ его мемуаровъ въ области дифференціальнаго уравненій и первыхъ основаній ученія объ эллиптическихъ функціяхъ печатались въ «Giornale de letterati d'Italia». Въ двухъ статьяхъ, помѣщенныхъ въ этомъ журналѣ въ 1714 и 1715 гг. (т. XIX и XXII), онъ въ первой предложилъ, а во второй далъ рѣшеніе задачи отдѣлить на параболѣ 4-ой степени 1-го рода, представляемой уравненіемъ $x^4 = u$, дугу такъ, чтобы разность между нею и другою дугою, данною на той же параболѣ, выражалась прямою линіею. Въ 1716 г. въ томъ же журналѣ (т. XXVI) появилась статья «Teorema da cui si deduce una nuova misura degli Archi Ellittici, Iperbolici e Cicloidali», содержащая извѣстную теорему ея автора. Въ двухъ слѣдующихъ затѣмъ статьяхъ 1717 и 1720 гг. (т. XXIX и XXXI) Ф. занимался дифференціальными уравненіями, содержащими квадратные корни, а въ рядѣ другихъ статей, начатомъ въ 1718 г. статью «Metodo per misurare la lemniscata»—исслѣдованіями, относящимися къ лемнискатѣ. Эти изслѣдованія онъ считалъ изъ всѣхъ, имъ произведенныхъ, самыми важными. Онъ показалъ дѣленіе квадранта лемнискаты на 2, на 3 и на 5 равныхъ частей и возможность алгебраическаго дѣленія квадранта лемнискаты на n частей, если n представляется формами $2 \cdot 2^m$, $3 \cdot 2^m$, $5 \cdot 2^m$, гдѣ m есть число цѣлое и положительное. Нѣкоторыя изъ этихъ изслѣдованій Ф. были продолжены, спустя нѣсколько лѣтъ, Эйлеромъ, давшимъ имъ болѣе общій видъ и указавшимъ на ихъ основной принципъ. То и другое было достигнуто имъ при помощи употребленія въ соответствующи-

хъ изысканіяхъ болѣе общаго интеграла, названнаго въ послѣдствіи эллиптическимъ интеграломъ перваго рода. Въ изданіи Calogera, «Raccolta d'opuscoli scientifici etc.» появились еще слѣдующія статьи Ф.: «Metodo per trovare quelle curve, nelle quali l'angolo fatto dalle corde (che partono tutte da un punto) e dall'asse sta all'angolo fatto dalle normali alla curva, e dal medesimo asse in data ragione di numero a numero. Schediasmi IV» (т. III, 1730; VII, 1732); «Osserv. sopra il secondo e terzo esempio del secondo schediasma» (X, 1734); «Due maniere di risolvere algebricamente l'equazioni quadratiche» (тамъ же); «Nuovo metodo per risolvere algebricamente l'equazioni del quarto grado applicabile ancora alla risoluzione dell'equazioni del secondo grado» (XIII, 1736); «Nuova maniera di risolvere algebricamente l'equazioni cubiche dedotta dal sudetto metodo» (XIV, 1737); «Teoremi due da i quali si deduce la risoluzione analitica di infinite specie di equazioni sempre più composte in infinito, e la sezione indefinita degli archi circolari mediante alcune formole generale e finite» (XVIII, 1739); «Varie soluzioni di un problema concernente il metodo de minimi» (XXVII, 1742) и другіе. Подробнѣе см. «Memorie concernenti il Marchese Giulio Carlo d'è Toschi di Fagnano etc. inviate dal Padre don Angelo Calogera» («Bullettino di bibliografia e di storia delle scienze matematiche e fisiche» pubblicato da B. Boncompagni, III, 1870); Boncompagni, «Intorno ad uno scritto intitolato: Memorie concernenti il Marchese Giulio Carlo d'è Toschi di Fagnano» (тамъ же). В. В. Бобынинъ.

Фаньянъ (Марія-Антуанета Fagnan)—франц. писательница. Род. въ нач. XVIII в., ум. въ 1770 г. Произведенія ея не выжили надъ уровнемъ посредственности и при появленіи ихъ пользовались успѣхомъ только потому, что она умѣла снискать расположеніе вліятельныхъ литературныхъ круговъ. Наиболѣе изящное изъ нихъ—«Minet bleu et Louvette» написано въ доказательство того, что самое некрасивое лицо, озаряясь силою чувства, ума и т. п., становится привлекательнымъ. Ей-же приписывалось довольно разнузданное шутовское произведеніе: «Histoire et aventures de milord P., par Jean F.» (Гаага и П., 1755).

Фанъ (Fao)—портъ въ Багдадскомъ вилаетѣ Азіатской Турціи, на правомъ берегу устья главнаго рукава Шатъ-эль-Араба, напротивъ Кусбага; мѣстопребываніе турецкихъ властей, наблюдающихъ за судоходствомъ по Евфрату; карантинная станція, англійская и турецкая телеграфныя станціи; сильный турецкій гарнизонъ. Фортъ строится.

Фаонъ—вольноотпущенникъ имп. Нерона, въ виллѣ котораго Неронъ скрывался отъ своихъ преслѣдователей и, не видя возможности спастись, самъ лишилъ себя жизни съ помощью вольноотпущенника Эпафродита.

Фаонъ изъ Лезбоса—возлюбленный поэтессы Саффо. Въ фрагментахъ ея стихотвореній онъ никогда не упоминается, но тѣмъ чаще—у другихъ писателей. По преданію, Саффо бросилась съ левкадской скалы, когда

Ф. презрѣлъ ея любовь. Комики Платонъ, Кратинъ, Марсіасъ, Менандръ и др. неоднократно писали комедіи на эту тему. По мнѣнію Отфрида Мюллера Ф. — личность выдуманная комиками.

Фара (*Canis dukhunensis s. primaevus*) — одинъ изъ видовъ дикихъ собакъ (см. Собачьи), считае́мый представителемъ подрода Суоп. Нѣкоторые авторы раздѣляютъ этотъ видъ на *C. dukhunensis* и *C. primaevus*, считая послѣдній видъ за прародителя нашей домашней собаки (*C. familiaris*). Другіе изслѣдователи считаютъ Ф. за разновидность малайской собаки (*C. rutilans*). Ф. (тибетское названіе) имѣютъ кромѣ того въ Индіи множество названій: колзунъ, джаагли, Буавзу, газы и др. Шерсть Ф. довольно короткая, буровато-рыжаго или рыжевато-сѣраго цвѣта; нижняя часть тѣла болѣе свѣтлая; морда, уши, лапы и конецъ хвоста темнѣе; хвостъ покрытъ длинными волосами. По общему виду напоминаетъ нѣсколько гоучю собаку. Общая длина тѣла до 1 м., въ томъ числѣ 20 см. приходится на хвостъ. Ф. распространенъ въ Индіи отъ Гималайскихъ горъ до Ассама и въ Тибетъ и встрѣчается преимущественно въ лѣсахъ, хотя и полагается въ высоко лежащихъ мѣстностяхъ среди голыхъ скалъ и пустынь. Держится обыкновенно стаями въ 10—20 штукъ и преслѣдуетъ различныхъ животныхъ: оленей, антилопъ, свиней и даже, по показаніямъ туземцевъ, медвѣдей и тигровъ. Ф. сравнительно рѣдко приноситъ вредъ домашнимъ животнымъ, такъ какъ держится преимущественно въ малонаселенныхъ мѣстахъ. Самки рожаютъ 2—6 дѣтенышей. Въ молодомъ возрастѣ могутъ быть приручены.

М. Р.-К.

Фарада — практическая единица электроемкости тѣлъ (см. Единицы мѣръ). Ф. равняется 10^{-9} абсол. С. Г. С. электромагн. ед. электроемкости и 9.10^{11} абсол. С. Г. С. электростат. ед. электроемкости. Милліонная доля Ф. носитъ названіе *микрофарады*. Емкость, равную одной микрофарадѣ, имѣетъ шаръ, который удаленъ отъ всѣхъ другихъ проводниковъ и радіусъ котораго равняется 9 км.

Фарадей (Михаилъ Faraday) — величайшій изъ физиковъ XIX стол., род. 22 сент. 1791 г. въ Лондонѣ, въ семьѣ бѣднаго кузнеца Джемса Ф. Въ 1804 г. Ф., послѣ кратковременнаго посѣщенія школы, поступилъ въ ученіе къ переплетчику Рибо, французскому эмигранту, всячески поощрявшему страстное стремленіе Ф. къ самообразованію. Читеніемъ и посѣщеніемъ публичныхъ лекцій молодой Ф. стремился пополнить свои знанія, при чемъ его увлека главнымъ образомъ естественныя науки — химія и физика. Въ 1812 г. Ф. посѣщаетъ въ королевскомъ институтѣ нѣсколько лекцій знаменитаго химика сэра Генри Дэви и въ немъ зрѣетъ страстное желаніе заняться наукой и посвятить себя ей всецѣло. Онъ обращается съ письмами объ этомъ и къ президенту инст. и къ Дэви. Въ 1813 г. Дэви не безъ нѣкотораго колебанія даетъ молодому переплетчику мѣсто лабораторнаго ассистента при

королевскомъ инст. Ф. энергично посвящаетъ себя новой дѣятельности, непрерывно пополняя свои знанія чтеніемъ и живымъ участіемъ въ кружкахъ для самообразованія. Осенью 1813 г. Дэви предпринимаетъ научное путешествіе по Европѣ, продолжавшееся два года, и въ качествѣ ассистента и служителя беретъ съ собой Ф. Для Ф. это путешествіе имѣло огромное образовательное значеніе; необыкновенныя способности ассистента Дэви не остались незамѣченными тѣми великими учеными, съ которыми Ф. сталкивался во время этого путешествія. Въ 1815 г. Ф. вернулся съ Дэви въ Лондонъ и снова приступилъ къ своимъ занятіямъ въ корол. инст. Въ 1816 г. Ф. начинаетъ читать публичныя лекціи по химіи и физикѣ въ обществѣ для самообразованія «City Philosophical Society»; въ томъ же году появляется въ печати первая работа его «О приобрѣтеніи познаній»; съ того же года начинается непрерывная сорокалѣтняя дѣятельность Ф., какъ физика-экспериментатора. Въ 1821 г. Ф. женился и получилъ мѣсто надзирателя за зданіемъ и лабораторіями корол. инст. Въ томъ же году появились и первыя двѣ крупныя работы Ф. — объ электромагнитныхъ вращеніяхъ и объ сжиженіи хлора. Въ 1824 г., не смотря на явное противодѣйствіе Дэви, проявлявшаго непонятную зависть къ успѣхамъ своего ассистента, Ф. былъ избранъ въ члены корол. общества, а въ 1825 г. его назначаютъ на мѣсто Дэви директоромъ лабораторій кор. инст. Извѣстность Ф. росла и вмѣстѣ съ тѣмъ росли и доходы съ различныхъ поручавшихся ему научно-техническихъ работъ, но въ концѣ 1830 г. Ф. рѣшительно бросаетъ всѣ побочныя свои занятія (кромѣ лекцій химіи въ корол. академіи въ Вульвичѣ) и сосредоточивается всецѣло на вопросахъ науки. Уже въ 1831 г. его работы увѣнчиваются блестящимъ успѣхомъ — онъ открываетъ явленіе электромагнитной индукціи, за каковое открытіе оксфордскій унив. въ 1832 г. награждаетъ Ф. титуломъ почетнаго доктора. Тяжелое матеріальное положеніе Ф. побудило друзей его хлопотать о назначеніи ему правительствомъ пожизненной пенсіи, которая въ виду заслугъ Ф. и была ему дана въ 1835 г. въ размѣрѣ 300 фн. въ годъ. Въ 1836 г. Ф. назначаютъ научнымъ сотрудникомъ управленія маяковъ; эту должность онъ занималъ почти 30 лѣтъ и результатомъ ея явились 19 манускр. томовъ изслѣдованій. Въ 1840 г., когда Ф. стоялъ уже на высотѣ своей славы, когда закончены были его работа по электромагнитной индукціи, по электролизу и т. д., знаменитаго ученаго постигла нервная болѣзнь, повергшая его въ принужденное бездѣйствіе до 1845 г. Осенью этого года Ф. снова взялся за работу и къ началу 1846 г. опубликовалъ уже новыя открытія — магнитное вращеніе плоскости поляризаціи и явленія діаманитизма, за которыя королевское общество назначило ему одновременно обѣ свои медали — Румфордovu и королевскую. Болѣзнь снова заставила Ф. почти прекратить свои экспериментальныя изслѣдованія; публичныя лекціи, работы по вопросамъ маячнаго дѣла,

изложение результатов прежних работ занимало все его время. Силы его слабѣли, онъ почти совсѣмъ потерялъ память и въ 1860 г. принужденъ былъ совершенно оставить научную дѣятельность, и въ покоѣ проводить остатокъ своихъ дней; Ф. скончался 26 авг. 1867 г. Научная дѣятельность Ф. можетъ быть разбита на 3 періода: съ 1816 по 1830 г.—подготовительный періодъ, посвященный главнымъ образомъ работамъ по химіи, съ 1831 по 1839 г.—періодъ его классическихъ работъ по электромагнетизму, и съ 1845 по 1860 г.—заклѣчительный періодъ, посвященный изслѣдованіямъ надъ диамагнетизмомъ и надъ зависимостью между явленіями электромагнитными и свѣтовыми. Первая научная работа Ф., появившаяся въ печати (въ «Quarterly Journal of Science») въ 1816 г., касается анализа тосканской извести. Въ томъ же журналѣ появились въ 1817 г. шесть работъ (по теоріи лампы Дэви), въ 1818 г. 11 изслѣдованій, въ 1818 г. 19 изслѣдованій, главнымъ образомъ, по аналитической химіи. 1820 г. посвященъ изученію сплавовъ стали съ другими металлами, а въ 1821 г. появилось первое крупное открытіе Ф.—именно открытіе явленій вращенія тока вокругъ магнита и магнита вокругъ тока; въ 1824 г. слѣдуетъ не менѣе важное открытіе—сжиженіе хлора. Въ 1825 г. начинается упорная работа Ф. (совмѣстно съ Гершелемъ и Доллондомъ) надъ приготвленіемъ и свойствами оптическихъ стеколъ, дѣвшаяся до 1830 г.; работа не дала ожидаемыхъ результатовъ, но привела къ открытію такъ назыв. «тяжелого Фарадеева стекла», нашедшаго затѣмъ примѣненіе въ устройствѣ физическихъ приборовъ. Къ 1850 г. Ф. опубликовалъ до 60 изслѣдованій и издалъ книгу «Chemical Manipulations» (1827); за этотъ періодъ онъ обогатилъ физику перечисленными выше открытіями, химію—открытіемъ бензола и бутылена и указаніемъ метода добыванія новой группы веществъ—сульфокислотъ. Въ записныхъ книгахъ Ф. за этотъ періодъ хранятся уже зародыши будущихъ открытій его въ видѣ отчетовъ о неудачныхъ пока попыткахъ найти явленія индукціи и связь между явленіями свѣтовыми, магнитными и электрическими. Съ 1831 г. начинается періодъ классическихъ изслѣдованій Ф. надъ электромагнитнымъ полемъ и электролизомъ. Уже въ 1822 г. въ записной книгѣ его помѣчено «преврати магнетизмъ въ электричество», но всѣ попытки его (съ 1824 г.) найти какой-либо путь къ такому превращенію не дали ничего существеннаго. Осенью 1831 г. Ф. возвращается къ указанной задачѣ и въ 10 дней заканчиваетъ всю свою знаменитую серію опытовъ по вопросу объ индукціи (докладъ въ Royal Society 24 ноября 1831 г.). Въ дек. онъ строитъ такъ наз. «дискъ Ф.»—прототипъ магнито-электрическихъ машинъ, дающихъ постоянный токъ. Ф. не останавливается на практической сторонѣ этого вопроса; онъ пишетъ «я всегда стремился скорѣе открывать новыя явленія и зависимости, чѣмъ увеличивать интенсивность уже извѣстныхъ; я увѣренъ, что полное развитіе ихъ (машинъ) явятся позже»;

дѣйствительно, уже нѣсколько мѣсяцевъ спустя, появились первыя магнито-электрическія машины Пикси и Даль-Негро. Размышленія надъ явленіемъ индукціи приводятъ Ф. тогда же къ общепринятому теперь методу представленія магнитнаго поля чрезъ посредство магнитныхъ линій силъ и къ представленію о возникновеніи электродвижущей силы индукціи всегда, когда проводникъ рѣжетъ магнитныя линіи силъ. Эти два представленія, лежащія въ основѣ всего современнаго ученія о магнитномъ полѣ и принесшія въ послѣдствіи необыкновенные плоды въ науку, и въ технику, были встрѣчены въ свое время научнымъ міромъ съ крайнимъ недоумѣніемъ; они по своему чисто физическому проникновенію во внутреннюю суть явленій слишкомъ отличались отъ общепринятаго тогда метода формальнаго изслѣдованія явленій магнитныхъ съ точки зрѣнія закона взаимодѣйствія магнитныхъ массъ. Лишь черезъ 50 лѣтъ послѣ того, какъ эти идеи были высказаны, они вошли въ науку, и въ настоящее время мы и не умѣемъ мыслить иначе, чѣмъ образами, данными Ф. Дѣятельность Ф. въ теченіе начала 30-хъ гг. была необыкновенно интенсивна и плодотворна; уже въ 1833 г. онъ начинаетъ свой знаменитый циклъ изслѣдованій надъ электролизомъ и заканчиваетъ его къ 1834 г.; въ этихъ работахъ даны не только количественные законы явленій, но и основы всѣхъ современныхъ воззрѣній на электролизъ, даже вся современная терминологія этихъ явленій. Съ 1835 г. почти въ теченіе трехъ лѣтъ Ф. исключительно занятъ вопросами электростатики; онъ разрабатываетъ въ своихъ изслѣдованіяхъ то представленіе о діэлектрикахъ, какъ носителяхъ электрическихъ явленій, которое въ настоящее время составляетъ основу всего ученія объ электричествѣ. Ф. опытно изслѣдуетъ діэлектрическія постоянныя веществъ однородныхъ и кристаллическихъ, явленіе электростатической индукціи и ищетъ даже (хотя и безуспѣшно) тѣ токи перемѣщенія въ діэлектрикахъ, существованіе которыхъ въ послѣдствіи удалось показать и на опытѣ. Эта работа Ф. служитъ исходной точкой для новой эры въ исторіи ученія объ электричествѣ—она ввела въ это ученіе представленіе о средѣ, какъ носителѣ и передатчикѣ электрическихъ силъ, дѣйствіе которыхъ до тѣхъ поръ разсматривалось, какъ дѣйствіе силъ на разстояніи. И эти новыя представленія, данныя Ф., не сразу вошли въ науку. Лишь въ концѣ 70-хъ годовъ, послѣ того, какъ Максвеллъ далъ полное толкованіе идей Ф. и изложилъ ихъ на языкѣ математики, новыя идеи сдѣлались достояніемъ науки. Въ настоящее время они принесли уже необыкновенные плоды. Работы по теоріи гальваническихъ элементовъ, въ которыхъ Ф. всецѣло становится на сторону защитниковъ химической теоріи, заканчиваютъ этотъ второй наиболѣе плодотворный періодъ дѣятельности знаменитаго ученаго. Въ 1845 г., послѣ 4-лѣтняго принужденнаго бездѣйствія, Ф. снова берется за поиски возможныхъ связей между явленіями электрическими и магнитными съ одной стороны и свѣтовыми

съ другой и открываетъ явленіе магнитнаго вращенія плоскости поляризаціи свѣта. Раньше еще, чѣмъ были напечатаны результаты этого изслѣдованія, Ф. открываетъ уже новыя явленія, именно—діамагнетизмъ (см.). Изученіе магнитныхъ свойствъ различныхъ веществъ занимаетъ Ф. до 1851 г.; съ этого времени онъ почти перестаетъ работать экспериментально. Въ 1851 г. онъ даетъ новое изложеніе своихъ взглядовъ на магнитное поле въ замѣчательной работѣ, озаглавленной «Физическій характеръ магнитныхъ силовыхъ линій»; эта работа является какъ-бы лебединой пѣсней, блестящимъ заключеніемъ всей творческой дѣятельности этого исключительнаго гения. Даже въ настоящее время, когда все ученіе объ явленіяхъ электромагнитныхъ (включая сюда и явленія свѣтотовныя) построено на идеяхъ Ф., трудно правильно опѣнить все значеніе Ф. въ исторіи физики. Идеи, введенныя имъ въ науку, далеко не исчерпаны, даже найденныя имъ чисто фактическія данныя еще не вполне изслѣдованы. Ф. оставилъ наслѣдіе, надъ которымъ наука работаетъ до сихъ поръ и будетъ работать еще долго. Гений Ф. лучше всего виденъ изъ того, что основныя идеи многихъ современныхъ наиболѣе важныхъ открытій въ физикѣ уже ясно представлялись Ф.; если онъ ихъ не нашелъ, то только потому, что техника эксперимента въ его время не была на высотѣ задачъ, за рѣшеніе которыхъ брался Ф.

Кромѣ большого количества статей, разбросанныхъ по научнымъ журналамъ, Ф. оставилъ много отдѣльныхъ сочиненій: «Chemical Manipulations» (1 изд. 1827, 3 изд. 1842); «Experimental Researches in Electricity» (3 тома, 1844—47—55 гг., есть нѣм. перев.), содержащая изложеніе всѣхъ классическихъ работъ Ф.; «Experimental Researches in Chemistry and Physics» (1859); «Lectures on the Chemical History of a Candle» (1861, русск. перев.); «On the various forces in nature» (есть русск. пер.). Подробнѣе жизни и опѣнку трудовъ Ф. см. J. Tyndall, «F. as a discoverer» (1 изд. 1878, 2 изд. 1870); Bence Jones, «The life and letters of F.» (2 тома, 1870); J. Gladstone, «Michael F.» (1872); Silv. Thompson, «The life and work of M. F.» (1899, есть нѣм. перев.). На русскомъ языкѣ Я. В. Абрамовъ, «Ф.» (1893, «Жизнь замѣч. людей», изд. Павленкова).

А. Г.

Фарадизация—см. Электротерапія.

Фаразакъ (изъ сѣв.-араб. племени Тамимъ, род. въ Басрѣ около 641 г., ум. около 728 г.)—арабскій поэтъ, преимущественно сатирикъ и даже пасквильеръ, очень талантливый и составляющій, вмѣстѣ съ Ахталемъ и своимъ соперникомъ Джариромъ, знаменитую поэтическую троицу омейядскихъ временъ. Когда ему было всего лѣтъ 15, отецъ представилъ его халифу Алию, какъ поэта сѣв.-араб. племени модарійцевъ, но халифъ посоветовалъ Ф. вмѣсто стихотвореній, позаняться Кораномъ. Ф., заковавъ себѣ ноги, выучилъ Коранъ на память, но поэзія не бросилъ, хотя и Алию и, затѣмъ, къ его гонимому дому всегда сохранялъ самое глубокое уваженіе и преданность. Эта преданность—одна изъ не-

многихъ свѣтлыхъ чертъ характера Ф., потому что въ общемъ онъ былъ человѣкъ безпринципный, легкомысленный, никого не щадившій въ своихъ насмѣшливыхъ стихотвореніяхъ. За нихъ онъ, впрочемъ, и терпѣлъ. Изъ родной Басры онъ былъ вынужденъ бѣжать въ Медину, но и тамъ не ужился и вернулся въ Басру, гдѣ, между тѣмъ, умеръ главный врагъ его. Тамъ онъ хитростью женился на своей двоюродной сестрѣ Наварѣ, но такъ-какъ всѣ басрийцы боялись сатиры Ф., то она не могла найти свидѣтелей для расторгенія брака. Она покинула Басру и проживала у разныхъ бедуинскихъ племенъ, при чемъ всякое племя, ее пріютившее, навязало на себя ядовитыя стихотворенія Ф.—и отказывало ей въ пристанищѣ. Въ Меккѣ состоялось примиреніе между мужемъ и женою; но, когда они ѣхали на одномъ верблюдѣ назадъ въ Басру, Ф., разсерженный укорами Навары, взялъ себѣ по дорогѣ еще одну жену, къ тому же христіанку. Обиженная Навара обратилась къ Джариру, и съ тѣхъ поръ между обоими знаменитыми поэтами началась долготѣнная стихотворная перестрѣлка, въ которую вступилъ также Ахтабъ (противъ Джарира); она составляетъ главнѣйшее содержаніе дивана Ф. и отличается иногда цинической безцеремонностью; это, впрочемъ, не уменьшило успѣха стиховъ Ф. у послѣдующихъ поколѣній. Стихи Ф. славятся богатствомъ фразеологии и лексики; грамматикъ Юносъ говорилъ, что, не буди ихъ, цѣлая треть арабскаго словаря осталась-бы для потомковъ неизвѣстною. Кое-какія стихотворенія Ф. украдены имъ у другихъ поэтовъ. Перечень рукописей см. у Броккельманна: «Gesch. der arab. Litter.» (I, 56, Веймаръ, 1898); «Диванъ», съ франц. перев. и введ., изд. Р. Буше (П., 1870 и слѣд.). См. еще И. Гольдцверъ, «Abhandlungen zur arab. Philologie» (т. I, Лейд., 1876).

А. Крымскій.

Фарандоль—національный марсельскій танецъ; представляетъ собою подражаніе древнему греч. танцу, изобрѣтеніе котораго приписывается Тезею. Ф. танцуется въ $\frac{3}{4}$ такта и отличается изяществомъ и игривостью. Всѣ танцующія пары, держась за руки, образуютъ вереницу, повторяя движенія первой пары. Ф. допускаетъ безконечное разнообразіе фигуръ; его интересъ въ значительной степени зависитъ отъ изобрѣтательности кавалера первой пары. Ф. популяренъ во всей южной Франціи.

Фаранская лавра—основана препод. Харитономъ (ум. около 350 г.), въ шести римскихъ миляхъ отъ Іерусалима и въ одной отъ того мѣста, гдѣ древняя Іерихонская дорога переходила Кутилійскій потокъ и гдѣ лежала деревня Фаранъ. Лавра расположена была въ ущельѣ, по обоимъ берегамъ Кутилійскаго потока, въ береговыхъ пещерахъ и гротахъ. Мѣсто это до сихъ поръ у туземцевъ называется *Фара* и считается однимъ изъ самыхъ дикихъ ущелій горъ Іудейскихъ. Ф. лавра скоро достигла пикѣтушаго состоянія и сдѣлалась матерью прочихъ обителей Св. Земли. Многіе великіе отшельники здѣсь начали свою иноческую жизнь и заимство-

вали отсюда уставы для основанных ими обителей. Время пѣтушаго состоянія лавры Ф.—шестой вѣкъ. Въ VIII в. она еще существовала: имя ея встрѣчается то въ лѣтописяхъ церковныхъ, то въ посланіи того или другого епископа или аввы. Въ началѣ IX в., когда, по причинѣ междоусобій между дѣтьми Гарунъ-ал-Рашида, для палестинской церкви настало бѣдственное время, лавра Ф. была оставлена иноками. Дальнѣйшая судьба ея неизвѣстна. См. П. Сладковѣцъ, «Древнія палестинскія обители и прославившіе ихъ св. подвижники» (вып. I, СПб., 1895).

Фаранъ — пустыня, сѣверная гористая часть Синайскаго полуострова, граничащая съ запада пустынею Суръ, съ сѣвера—Ханаанскою землею и Идумею, горою Сеиръ и пустынею Синъ, съ востока—Ел-Фараномъ или Елафомъ или Акабомъ, пустыней Араба и Тофеломъ, съ юга—горою и пустыней Синайскою. Нынѣ это пустыня Тигъ (et Tyh). Пустыни Синъ и Кадесъ—части пустыни Ф. Въ этой пустынѣ поселилась Агарь со своимъ сыномъ Измаиломъ, послѣ того какъ они отпущены были изъ дома Авраама и заблудились около Вирсави (Быт. XXI, 21). Въ пустынѣ Ф. въ первый разъ остановились израильтяне послѣ трехдневнаго пути по выкодѣ ихъ изъ пустыни Синайской (Числ. X, 12, 33). Изъ пустыни Ф. и изъ Кадеса Моисей посылалъ разведать въ землю Ханаанскую, и туда возвратились они послѣ ея осмотра (Числ. XIII, 4, 27; XXXII, 8; Второз. IX, 23). Почти все сорокалѣтнее странствіе израильтянъ происходило въ пустынѣ Ф. (Второз. I, 12; ср. Числ. X, 12; XII, 16). Къ пустынѣ Ф. отправился Давидъ, по смерти пророка Самуила, спасаясь отъ преслѣдованій Саула (I Цар. XXV, 1—2; ср. XXIII, 24—25). Нѣкоторые отождествляютъ пустыню Ф. съ сѣ Ваді-Фейранъ; но онѣ совершенно различны. Ф.—та великая и страшная однообразіемъ и печальнымъ видомъ наводитъ ужасъ на всѣхъ путешественниковъ. Глазъ не встрѣчаетъ ни дерева, ни кустарника, ни былинки. Только бѣлые мѣловые горы просвѣчиваютъ кое-гдѣ среди этихъ пустыхъ и мрачныхъ равнинъ и холмовъ. Ваді-Фейранъ—это красивая, плодоносная, обильно орошаемая водою, богатая растительностью и замкнутая крутыми горами долина, лежащая не между Синаемъ и Палестиной, а ниже пустыни Ф., близъ Синая, въ сѣв.-западномъ направленіи. Здѣсь жили амалекитяне; вѣроятно, ими же былъ основанъ и городъ *Фаранъ*, находившійся въ разстояніи трехъ дней пути отъ Елафа, города и гавани при Аравійскомъ заливѣ. Позже въ Ф. жили правители Аравіи, въ нѣкоторой мѣрѣ подчиненные римской имперіи. Епископская кathedra въ Ф. существовала еще во времена Діоклетіана. Впослѣдствіи, не раніе временъ Юстиніана, фаранскою церковью управлялъ тотъ же епископъ, какъ и Синаемъ. См. прот. П. Солярскій, «Опытъ библейскаго словаря собственныхъ именъ» (т. IV, СПб., 1884); С. Терновскій, «Очерки изъ церковно-исторической географіи» (Казань, 1899).

Фараоновъ мышъ (Herpestes ichneumon)—см. Ихневмонъ и фиг. 1 на табличкѣ къ ст. Мангусты.

Фараоновка—цыганское село Бессарабской губ., Аккерманскаго у., въ 50 вер. къ СЗ отъ уѣз. гор., при рч. Бебей (прит. Сораты). 3137 жит., правосл. церковь, народное учил., лавки; въблизи большія каменоломни пильнаго камня (третичнаго известняка).

Фараонъ—титлъ древне-египетскихъ царей. Не желая называть священное имя царя всуе, египтяне вмѣсто него говорили «рег-онъ» — «Великій домъ», «дворецъ» (ср. «Высокая порта»). Это встрѣчающееся безчисленное множество разъ въ египетской литературѣ наименованіе перешло въ Ветхій Заветъ въ формѣ Pharaoh, переданной 70-ю *Фарао* (ср. Іос. Флав., 8, 6, 2: «Ф. обозначаетъ у египтянъ паря»). Въ коптскомъ «перро» значитъ «царь». У христіанскихъ хронистовъ (Малолы, Кедрина и др.) «Ф.» считалось собственнымъ именемъ египетскаго царя временъ Исхода, почему его и носить у нихъ преемники Сесостриса.

Фарафонтьевъ (Яковъ Герасимовичъ, 1758—98)—первый изъ живописцевъ-перспективистовъ, получившихъ образованіе въ имп. академіи худож. Сынъ петергофскаго дворцоваго садовника, былъ принятъ въ воспитанники академіи въ 1764 г. и готовился въ ней сначала въ баталисты. По окончаніи академическаго курса съ больш. золот. медалью въ 1779 г., былъ отправленъ, для своего усовершенствованія, на казенный счетъ въ Парижъ, гдѣ работалъ, подъ руководствомъ Дематіи. По возвращеніи въ СПб., въ 1783 г., признанъ назначеннымъ въ академики, а въ слѣдующемъ году на него возложено было преподаваніе въ академіи перспективной живописи, которымъ онъ и занимался до 1797 г. Картины его встрѣчаются чрезвычайно рѣдко: одна изъ нихъ, «Внутренній видъ фантастическаго храма», находится въ музеѣ академіи художествъ.

Фарахабадъ—гор. въ персидской пров. Мазендеранъ, на южномъ берегу Каспійскаго моря, гавань Саръ; расположенъ въ плодородной равнинѣ; въ настоящее время въ упадкѣ.

Фаранъ—индійское и персидское слово, значащее собственно «коверъ» (farāsh), а затѣмъ ставшее именемъ слугъ, разстилающихъ ковры (farāsh). Въ Персіи, Авганистанѣ и Индіи Ф. называютъ вообще низшихъ слугъ. Въ магометанскихъ войскахъ Ф. назывались также обозные служители, раскидывавшіе пазатки.

Фарбахъ (Филиппъ Fahrbach)—композиторъ и военный капельмейстеръ въ Пештѣ, род. въ 1843 г. Сочиненія Ф. (болѣе 300)—попурри, вальсы, полки, мазурки, галопы, марши, кадрили—имѣютъ свою характерную окраску; они граціозны, пикантны и мелодичны. Имя Ф. въ Австріи и Венгріи настолько же популярно, какъ и имена четырехъ Штраусовъ. Н. С.

Фарбовано (Хварбванъ)—с. Пирятинскаго у. Полтавской губ., на лѣв. сторонѣ р. Сухои у рч. Фобы. Жит. 3604. Ярмарки. Земская школа.

Фарварсонъ или *Фаргварсонъ* (Henry Fargwarson, въ Россіи Андрей Даниловичъ при постоянно искажаемой фамилии въ родѣ Farkeson, Farquharson, Фергюсонъ, Фелкерсонъ, Феркелсонъ) — шотландскій математикъ. Умеръ въ декабрѣ 1739 г. въ Петербургѣ. До 1698 г. былъ профессоромъ математики въ абердинскомъ университетѣ въ Шотландіи. Рекомендованный прибывшему въ этомъ году въ Лондонъ царю Петру I, какъ хорошій математикъ, астрономъ и знатокъ морскихъ наукъ, Ф. былъ приглашенъ имъ къ вступленію въ русскую государственную службу. Преподавательская дѣятельность Ф. въ Россіи началась съ учрежденія въ Москвѣ 14 января 1701 г. «школы математическихъ и навигацкихъ, то есть мореходныхъ хитростно искусствъ ученія», для помѣщенія которой была отведена Сухарева башня. Планъ организаціи этой школы былъ составленъ, повидимому, при участіи Ф., а предметами его преподаванія въ ней были: навигація, мореходная астрономія и, можетъ быть, геодезія вмѣстѣ съ нѣкоторыми частями математики. Кромѣ преподаванія, Ф. принималъ еще дѣятельное участіе въ редактированіи слѣдующихъ назначенныхъ для учениковъ школы изданій: «Таблицы логарисмовъ, и синусовъ, тангенсовъ, сѣкансовъ» (Москва, 1703; шрифтъ церковно-славянскій; 2-ое изд., Москва, 1716; шрифтъ гражданскій) — перепечатокъ книги Влака «Tabulae sinuum, tangentium et secantium, et logarithmi sinuum, tangentium». «Хартина меркаторская Америки или Индіи западныхъ противъ англискія хартины» (Москва, 1715; гравированная на мѣди карта). «Новая разбѣрная хартина отъ канала до берега барбарійскаго съ островами канарійскими и западными» (Москва, 1715; грав. на мѣди карта). Кромѣ преподаванія въ школѣ, Ф. и его товарищи должны были разсматривать иностранныхъ книги по своимъ специальностямъ и указывать изъ нихъ тѣ, появленіе которыхъ въ печати на русскомъ языкѣ было-бы желательно. Въ 1712 г. правительство поручило Ф. произвести розысканія для проведенія дороги между Москвою и Петербургомъ. Начатая въ томъ же году, согласно его указаніямъ, постройка этой дороги была доведена отъ Петербурга до Новгорода. Въ 1716 г. Ф. былъ переведенъ въ Петербургъ во вновь учрежденную морскую академию. Онъ взялъ на себя указаніе тѣхъ книгъ по морскому дѣлу, переводъ которыхъ на русскій языкъ могъ-бы быть полезенъ, а также исправленіе переводовъ, число которыхъ къ концу его жизни дошло до 38. При непосредственномъ участіи Ф. послѣ его перевода въ Петербургъ были изданы для учениковъ академіи и вообще навигацкихъ школъ «Таблицы горизонтальныхъ северныхъ и южныхъ широтъ: восхожденія солнца со изъясненіемъ: чрезъ которыя зѣло удобно кромѣ труднаго ариеметическаго исчисленія (не правильнаго) или непорядочнаго указанія компасовъ, яже во всѣхъ мѣстахъ свѣта обрѣтаются, чрезъ нихъ же легко и зѣло удобно найти и скоро возможно. Проведены съ галавскаго языка, на славянооросински діалектъ изъ книги шатъ

камеръ» (Москва, 1722; въ мал. 8°, 361 стр.). Изъ книгъ, составленныхъ однимъ Ф., появились въ печати въ годъ его смерти только двѣ слѣдующія: «Книжица о сочиненіи и описаніи сектора, скаль плоской и гунтерской со употребленіемъ оныхъ инструментовъ, въ рѣшеніи разныхъ математическихъ проблемъ» (СПб., 1739; 8°, 57 стр. и 2 таблицы чертежей); «Эвклидовы элементы изъ двенадцати нефтоновыхъ книгъ выбранныя, и въ осемь книгъ чрезъ профессора математики Андрея Ф. сокращенныя, съ латинскаго на русскій языкъ хирургусомъ Иваномъ Сатаровымъ предложеныя» (СПб., 1739; 13 таблицъ). Въ первомъ сочиненіи подѣ «секторомъ» подразумевается «цѣркль пропорціональный». Въ этомъ изданіи Ф. «Элементы» Эвклида впервые появились на русскомъ языкѣ. Остались ненапечатанными «Тригонометрія», «Cursus mathematicus» и сочиненіе о навигаціи. Всѣ свои сочиненія Ф. писалъ на латинскомъ языкѣ. Тѣ изъ нихъ, которыя предназначались для учениковъ или для печати, переводились обыкновенно на русскій языкъ состоявшими при морской академіи переводчиками. Къ Ф. обращались за совѣтомъ, мѣтнемъ или даже за разрѣшеніемъ вопросовъ не только вѣдомство, въ которомъ онъ служилъ, но и другія, въ томъ числѣ даже академія наукъ. Въ 1737 г. Ф. получилъ чинъ бригадира. Краткое «Жизнеописаніе бригадира и російской морской академіи проф. Андрея Фарварсона» см. въ «Жизнеописаніяхъ первыхъ російскихъ адмираловъ» Берха (ч. I, стр. 71—78; СПб., 1831).

Фарватеръ — слово, происходящее, повидимому, отъ англійскаго «fair water» — свободная вода. Ф. называется непрерывная полоса воды опредѣленной глубины, не менѣе напередъ заданной величины, соединяющая какія нибудь водныя пространства или вообще наиболѣе глубокая полоса даннаго воднаго пространства, все равно гдѣ — въ рѣкѣ, въ заливѣ, проливѣ, или на открытомъ плесѣ. Очевидно понятіе о Ф. можетъ относиться только къ прибрежнымъ водамъ, т. е. къ тѣмъ, гдѣ глубины могутъ быть такъ малы, что представляютъ опасность для мореплаванія. Ф. всегда какою-либо образомъ обставляются и обозначаются или створными знаками на берегу, или вѣхами и баканами на водѣ. Глубина Ф. на картахъ дается и на малую воду или тамъ, гдѣ есть приливы, съ оговоркою на какой уровень.

Фарвелъ (Farvel) — мысъ, крайній юго-восточный пунктъ Гренландіи, подѣ 59°44' с. ш. и 43°53' з. д. отъ Грия, горная вершина въ 300 м. высоты на о-вѣ Эгтерсъ.

Фаргардъ — древнеиранское названіе главъ, на которыя дѣлятся одна изъ составныхъ книгъ Авесты (см. XII, 545) — Вендидадъ. Такихъ Ф. въ Вендидадѣ 22.

Фаргейлъ (Anaïs Fargueil) — французская актриса; род. около 1822 г. Съ блестящимъ успѣхомъ играла въ 40-хъ г. въ театрахъ Vaudeville, Palais-Royal и Gymnase dramatique, затѣмъ на время оставила сцену, а въ 1852 г. вновь появилась въ театрѣ Vaudeville, гдѣ Парижъ восхищался ею въ пьесѣ: «Les Filles de marbre».

Фардуль—поэт (ум. въ 807 г.), домбардец по происхожденію, аббатъ Сент-денискаго м-ря. Въ «Regum francorum Scriptores» помѣщены три его произведенія въ стихахъ.

Фардуны—снасти стояч. телкажа, подерживающія стѣнги сзади; отъ топа послѣднихъ протягиваются подъ нѣкоторымъ угломъ до палубы, гдѣ и крѣнятся въ тугую. Смотря по тому, служатъ ли Ф. для укрѣпленія стѣнги, брам-стѣнги или бом-брам-стѣнги, онѣ называются стѣнь-Ф., брам-Ф. и бом-брам-Ф.

Фарель (Guillaume Farel) — извѣстный франц. реформаторъ (1489—1565). Род. въ Дофинѣ; происходилъ изъ богатой дворянской семьи. Вопреки желанію отца, хотѣвшаго отдать его въ военную службу, Ф. много работалъ надъ своимъ образованіемъ. Приѣхавъ для продолженія своего образованія въ Парижъ, сдѣлался учителемъ въ коллежѣ. Въ это время Ф. былъ еще фанатически преданъ католицизму, но чтеніе Библіи породило въ немъ нѣкоторыя сомнѣнія. Онъ принялся за изученіе греческаго и еврейскаго языковъ, чтобы познаться въ Св. Писаніемъ въ оригиналѣ, и вскорѣ совсѣмъ отпалъ отъ католицизма. На него довели Сорбоннѣ и парламенту, и въ 1521 г. онъ бѣжалъ въ Мо къ епископу Брисонне, покровительствовавшему протестантамъ. Здѣсь онъ съ такимъ пыломъ сталъ проповѣдывать противъ католиковъ, что епископъ долженъ былъ удалить его. Онъ отправился въ Базель (1524), гдѣ публично защищалъ 13 тезисовъ противъ католиковъ. Въ Базелѣ онъ подружился съ Эколампадіемъ, но не сошелся съ Эразмомъ; хладнокровіе, нерешительность и осторожность послѣдняго возмущали Ф., и онъ называлъ его Валаамомъ. Эразмъ соединился съ противниками реформации и добился изгнанія Ф., который отправился сначала въ Цюрихъ и Бернъ, гдѣ познакомился съ Цвингли, а затѣмъ въ Страсбургъ, гдѣ подружился съ Буцеромъ и Капитономъ. По совѣту Эколампадія онъ поѣхалъ въ Монабельяр, гдѣ собралъ вокругъ себя много послѣдователей, но на католиковъ обрушивался съ такой яростью, что вынужденъ былъ ими оставить Монабельяръ. Въ 1528 г. повелъ у себя реформацию Бернъ, а вслѣдъ за нимъ и другіе города, при дѣятельномъ участіи Ф., не разъ подвергавшаго опасности свою жизнь. Въ это время Ф. слѣдовалъ ученію Цвингли. Въ 1532 г. Ф. былъ посланъ делегатомъ на синодъ, собранный цѣмонскими вальденсами въ цѣляхъ соединенія съ реформированною церковью. На возвратномъ пути онъ остановился въ Женевѣ и проповѣдью привлекъ къ себѣ много народа. Католики предложили ему диспутъ, но на диспутѣ дѣло дошло до драки, и Ф. принужденъ былъ удалиться изъ города, но въ 1534 г. вновь явился туда съ рекомендательнымъ письмомъ отъ бернской сеньеріи. Женевскіе граждане, только-что освободившіеся отъ притязаній епископа и герцога Савойскаго (XI, 860), особенно дорожили союзомъ съ Берномъ. Ф. искусно воспользовался раздраженіемъ противъ католическаго духовенства, которое по-

дозрѣвали въ замыслахъ противъ свободы города, и дѣло реформации быстро пошло впередъ. Католики выставили противъ реформаторовъ доминиканца Фюрбити, прибѣгали даже къ вооруженной силѣ, но должны были уступить и удалились въ Лозанну и Фрейбургъ, а неудачное покушеніе на жизнь Ф., Фромана и Вире только увеличило ихъ популярность въ народѣ. Надо было поскорѣе организовать женевскую церковь, въ виду бурнаго, насильственнаго характера реформации. Городской совѣтъ, въ 1536 г., отмѣнилъ католицизмъ и ввелъ богослуженіе, принятое въ Бернѣ и Цюрихѣ (какъ разъ въ это время Бернъ спасъ Женеву отъ новаго нападенія герцога Савойскаго). Ф. занялся выработкой церковнаго исповѣданія (Confessio helvetica), гдѣ ставилъ церковь въ зависимость отъ свѣтской власти и въ отлученіи видѣлъ только «дружеское исправленіе», не придавая ему еще того характера, который оно получило у Кальвина. Человѣкъ борьбы, Ф. не обладалъ организаторскими способностями, и реформированная женевская церковь находилась въ полной анархіи. Лѣтомъ того же 1536 г. чрезъ Женеву, по дорогѣ въ Германію, проѣзжалъ Кальвинъ. Уже знакомый съ его «Institutio religionis christianae», Ф. сразу оцѣнилъ его и какъ организатора и упрости его оставши въ Женевѣ и занялся устройствомъ церкви. Кальвинъ согласился и вмѣстѣ съ Ф. предложилъ городскому совѣту свой проектъ—такъ называемые Articles de 1537 (XIV, 104). Вслѣдъ затѣмъ были составлены катехизисъ и исповѣданіе, послѣднее—Фарелемъ. Хотя Ф. и высказывалъ въ исповѣданіи свой умѣренный взглядъ на отлученіе, но въ общемъ онъ подчинился ригористическимъ стремленіямъ Кальвина и его ученію о независимости церкви отъ государства. Примѣненіе программы Кальвина вызвало въ Женевѣ оппозицію, и послѣ побѣды партіи «либертиновъ» на выборахъ 1538 г. дѣло дошло до изгнанія обоихъ реформаторовъ. Въ 1540 г. приверженцы Кальвина и Ф., гиллермены (Guillermains, отъ имени Ф., Guillaume), призвали Кальвина обратно (XIV, 104). Ф. въ 1538 г. сначала послѣдовалъ за Кальвиномъ въ Страсбургъ, затѣмъ отправился въ Невшателъ, чтобы вывести тамошнюю церковь изъ состоянія анархіи. Послѣ долгой борьбы ему удалось въ 1542 г. настоять на organizacii церкви въ духѣ Кальвина. Изъ Невшатела Ф. отправился въ Мецъ, по приглашенію тамошнихъ протестантовъ, но монахи добились запрещенія его проповѣдей и изгнанія его самого. Когда Ф. снова пріѣхалъ въ Мецъ и возобновилъ проповѣдь, на протестантовъ напалъ съ войскомъ герцогъ Клодъ де Гизъ. Въ схваткѣ Фарель былъ раненъ и спасенъ отъ смерти только тѣмъ, что спрятался въ повозку пропавшаго. Въ 1543 г. Ф. вернулся въ Невшателъ, принялъ должность пастора и оставался здѣсь до самой смерти. Только изрѣдка онъ ѣздилъ въ Мецъ, Дофинъ и Женеву, да два раза былъ въ Германію проси у протестантскихъ князей защиты дѣвальденсовъ и французскихъ протестантовъ. Въ одну изъ своихъ поѣздокъ въ Женевѣ

(1553) Ф. присутствовалъ при сожженіи Сервета, котораго тщетно уговаривалъ признать догматы тринитности. Въ 1558 г., не смотря на свой преклонный возрастъ, онъ вступилъ въ бракъ съ молодой дѣвушкой Маріей Торель. Незадолго до смерти, въ 1564 году, ѣздилъ въ Женеву въ послѣдній разъ, чтобы проститься съ умиравшимъ Кальвиномъ. Ф. былъ широко образованный человекъ, но не годился для роли теоретика реформациі. Это былъ прежде всего человекъ дѣйствія, мало интересовавшійся богословскими тонкостями. Въ реформациі онъ видѣлъ возвращеніе къ религіи болѣе истинной и простой, болѣе доступной и понятной, чѣмъ сложная совокупность догматовъ и обрядовъ католицизма. Всегда готовый къ борьбѣ, миссіонеръ по призванію, онъ былъ плохимъ руководителемъ и самъ сознавалъ это. За то неутомимость въ трудахъ, рѣдкое мужество, энергія и настойчивость дѣлали изъ него сильнаго борца за торжество кальвинизма. Его проповѣди сильно дѣйствовали на народъ и привлекали массу послѣдователей. Ф. обладалъ тѣмъ самыми народнымъ краснорѣчіемъ, въ которомъ крылась тайна успѣха Лютера. Онъ импровизировалъ свои рѣчи, и мы можемъ судить о нихъ только по разсказамъ. Какъ писатель, онъ былъ мало замѣчательнъ. Онъ написалъ много брошюръ, но всѣ онѣ написаны по тому или иному случайному поводу и не имѣютъ теологическаго значенія. Ср. Choupart, «Histoire de Guillaume Farel»; Kirchhofer, «Das Leben Wilhelms Farel's» (Цюрихъ, 1831); Schmidt, «Etudes sur Farel» (Страсбургъ, 1834); Mignet, «Etablissement de la Réforme à Genève» (въ «Notices et mémoires historiques», II, 1835); Chenevière, «Farel, Froment, Viret, réformateurs religieux au XVI siècle» (Женева, 1836); Naag, «La France protestante» (Пар., 1855); Schmidt, «Wilhelm Farel und Peter Viret» (Эльберф., 1860); Goguel, «Histoire de Guillaume Farel» (Невшатель, 1873); Випперъ, «Церковь и государство въ Женевѣ XVI в.» и другія сочиненія о Кальвинѣ, по исторіи Швейцаріи и исторіи реформациі. **Фаренгейтъ** (Габріэль-Даніэль Fahrenheit, 1686—1736) — нѣмецкій физикъ; первоначально занимался торговлей, но затѣмъ сталъ изучать прикладныя естественныя науки. Послѣ путешествія по Англіи и Германіи, поселился въ Голландіи и здѣсь изготовилъ термометръ и барометръ; вначалѣ термоскопической жидкостью ему служилъ спиртъ, но затѣмъ около 1715 г. онъ замѣнилъ спиртъ ртутью, чѣмъ достигъ гораздо болѣе точности инструментовъ. Погружая термометръ въ тающую смѣсь снѣга съ нашатыремъ или поваренной солью, Ф. чрезвычайно низкую температуру зимы 1709 г. въ Данцигѣ принялъ за нуль для своей шкалы, которая называется по его имени и повнынѣ употребляется въ Англіи и въ Соединенныхъ Штатахъ. Противъ температуры таянія льда онъ поставилъ 32°, а точку кипѣнія воды обозначилъ 212°. Такимъ образомъ 80° Р. или 100° Ц. будутъ равняться 180° (т. е. 212—32) Ф.; 1 градусъ Р. = $\frac{180}{80}$ или $\frac{9}{4}$ °, Ф., а 1 градъ Ц. = $\frac{180}{100}$ или $\frac{9}{5}$ ° Ф. и, наоборотъ, 1° Ф. =

$\frac{4}{9}$ ° Р. = $\frac{2}{9}$ ° Ц. Чтобы перевести градусы Ф. на градусы Реомюра или Цельсія, слѣдуетъ изъ даннаго числа вычесть предварительно 32, а затѣмъ полученный остатокъ помножить на $\frac{4}{9}$ или $\frac{2}{9}$. Наоборотъ, если требуется перевести градусы Реомюра или Цельсія въ градусы Ф., то число ихъ слѣдуетъ помножить на $\frac{9}{4}$ или $\frac{9}{5}$ и къ произведенію прибавить 32. Ф. изготовилъ также первый вѣсовой ареометръ и термобарометръ. Въ 1721 г. онъ открылъ, что вода можетъ быть охлаждена ниже точки замерзанія и оставаться въ жидкомъ состояніи; работалъ также надъ устройствомъ машины для осушенія мѣстъ, подвергшихся наводненіямъ.

Фарерскіе острова (Färøerne, нѣмек. Färöer, «овечьи острова», отъ faar — «овца» или «острова перьевъ» — отъ fjær — «перо», старинное названіе Færger) — группа острововъ въ Атлантическомъ океанѣ, принадлежащая Даніи, на разстояніи 300 км. отъ Шетландскихъ о-вовъ и 990 км. отъ ближайшаго датскаго берега, между 61°26' — 62°25' сѣв. шир. и 6°19' — 7°40' зап. долг. отъ Грин. 22 острова (не считая маленькихъ), изъ которыхъ 17 населены; вся поверхность ихъ — 1333 кв. км. Центральныя о-ва — Стрёмб, про странствомъ въ 37347 гект. На скалистыхъ о-вахъ вулканическаго происхожденія возвышаются крутыя предгорья въ 300—700 м.; берега крутые, подъ наклономъ 70—80° къ морю, вслѣдствіе чего въ нѣкоторыхъ пунктахъ, особенно въ Димонѣ, пассажировъ и грузы съ судовъ поднимаютъ на канатахъ болѣе чѣмъ на 100 м. Внутри поверхность возвышается террасообразными выступами (Гамре) и образуетъ высокія горныя вершины (Гиндуръ); изъ нихъ болѣе значительныя: Слаттаратинде на сѣверѣ о-ва Остеро (882 м.), Коленде на Стрёмб (790 м.), Орвесьедде (784 м.), Снейи (745 м.), Однадалстинде (717 м.), Скеллингфельдъ (768 м.). Море, раздѣляющее о-ва глубокими и бурными проливами, врѣзывается въ берега нѣсколькими фіордами и бухтами; однако, гавани и якорныя стоянки ненадежны въ виду частыхъ буръ и внезапныхъ вихрей; по онѣ всегда свободны отъ льда. Между базальтовой скалой Мункеномъ (остатокъ о-ва Мункенъ, затопленнаго моремъ въ 1885 г.), расположенной къ Ю отъ Судеро, самымъ южнымъ пунктомъ Ф., и нѣсколькими соседними островными группами постоянно, даже при тихой погодѣ, проходитъ очень сильное теченіе. **Климатъ** крайне влажный; зима сравнительно съ географическимъ положеніемъ группы очень мягкая; средняя температура зимы 3°, такъ что овцы и лошади находятъ себѣ кормъ круглый годъ; лѣто сырое съ температурой въ 10°. Воздухъ туманный и погода крайне непостоянна; количество атмосферныхъ осадковъ 180 см.; грозы рѣдки, бури часты и сильны. **Населеніе** происходитъ отъ норвежцевъ, переселившихся сюда въ IX в.; говоритъ на древнемъ скандинавскомъ нарѣчьи, хотя датчане, къ которымъ вмѣстѣ съ Норвегіей Ф. о-ва перешли въ 1380 г. и за которыми они остались и послѣ отпаденія Норвегіи, ввели свой языкъ, употребляемый также въ богослуженіи и въ судахъ. Жителей

12955 (1890), въ томъ числѣ мжч. 6224, жнщ. 6731. Вѣроисповѣданіе его—евангелич.-лютеранское; образъ жизни простой, воздержный. Главныя занятія—земледѣліе и рыболовство; обыкновенно населеніе занимается и тѣмъ и другимъ, такъ какъ земля приноситъ мало. Изъ хлѣбныхъ растений воздѣлывается только ячмень, который тоже не всегда созрѣваетъ; успѣшно произрастаютъ картофель и рѣпа. Наиболѣе благоприятное отношеніе между площадью посѣвовъ и всей поверхностью земли наблюдается на о-вѣ Судерѣ (1:36), наименѣе благоприятное—на о-вѣ Нордерѣ (1:96). Земледѣліе, однако, всюду развивается, особенно на о-вѣ Судерѣ. Большое значеніе имѣетъ обработка шерсти: овцы составляютъ главное богатство жителей. Овецъ на Ф. островахъ приблизительно 80 тыс.; рогатаго скота въ 1888 г. было 3913 гол., лошадей 617; свиней почти совсѣмъ нѣтъ. Лошади малорослыя, но крѣпкія и выносливыя; употребляютъ главнымъ образомъ въ качествѣ вьючныхъ животныхъ, такъ какъ дорогъ на о-вахъ нѣтъ. Птицъ, особенно водныхъ, очень много, преимущественно на береговыхъ очень крутыхъ скалахъ, вслѣдствіе чего ловля птицъ, очень выгодная, равно какъ и собираніе яицъ и перьевъ, сопряжены съ большой опасностью. Перья составляютъ важную статью вывоза. Рыбный промыселъ прибыленъ, особенно ловля наваги; наибольшія выгоды приносятъ китовство: киты стадами приплываютъ къ берегамъ. Въ хорошіе годы удается убить 2—3 тыс. китовъ. Китъ даетъ $\frac{2}{3}$ —1 тоннѣ ворвани; мясо его жители ѣдятъ охотно. Лѣсовъ совсѣмъ нѣтъ; до нѣкоторой степени ихъ замѣняютъ превосходный торфъ; встрѣчается также каменный уголь, главнымъ образомъ на о-вѣ Судерѣ; мѣстный уголь обладаетъ лишь $\frac{1}{2}$ теплопроизводительной способности англ. угля. Изъ минераловъ важнѣйшіе—опалы. Главная отрасль промышленности—выдѣлка грубыхъ шерстяныхъ матерій. Съ 1854 г. введено народное представительство, въ формѣ лагтинга (Lagthing), въ которомъ, кромѣ губернатора, какъ председателя, участвуютъ пробысть и 18 членовъ, избираемыхъ на 4 года. Лагтингъ ежегодно собирается въ день св. Олава (29-го іюля), въ Торсгавнѣ, на о-вѣ Стрѣмбѣ. Онъ высказываетъ свое мнѣніе по поводу предлагаемыхъ правительствомъ законопроектовъ, касающихся Ф. о-вовъ, но и самъ обладаетъ правомъ законодательной инициативы. Лагтингъ выбираетъ представителя въ датскій ландстингъ, а населеніе—непосредственно своего представителя въ фолькетингъ. Ф. о-ва управляются губернаторомъ, который въ то же время является начальникомъ войскъ, ландфогтомъ, исполняющимъ обязанности начальника полиціи, королевскаго сборщика податей и заведующаго оброчными статьями, принадлежащими государству, и соренскриверомъ («присяжный писарь»), на котораго возлагаются судейскія функціи. Для каждого округа губернаторъ назначаетъ особаго чиновника, который иногда исполняетъ обязанности судьи первой инстанціи, вообще же является помощникомъ ландфогта и соренскривера. Дѣйствующее законодательство—норвежское, ко-

роля Христіана V. Въ церковно-административномъ отношеніи, Ф. острова образуютъ пробство въ вѣдѣніи примаса Давида, епископа Зеландіи, и заключаютъ въ себѣ 7 пасторатовъ съ 41 приходомъ. Въ каждомъ пасторатѣ 5—7 церквей; нѣкоторыя изъ нихъ удалены отъ главной церкви на 20—30 км., и доступъ къ нимъ затруднителенъ. Церкви, подобно жилымъ домамъ, деревянные, низкія и небольшія. Земля раздѣлена на 2400 «марокъ», изъ которыхъ почти половина принадлежитъ государству. Доходы получаютъ отчасти отъ поземельнаго налога, взимаемаго съ «марки», отчасти отъ акциза на спиртные напитки (ввозная пошлина и сборъ съ розничной продажи) и отъ пошлинъ за право торговли, которая съ 1885 г. не составляетъ болѣе монополіи государства. Доходы въ 1892—93 г. равнялись 37000, расходы—50000 кронъ. Ф. о-ва раздѣлены на шесть округовъ. Въ 1895 г. датскій генеральный штабъ предпринялъ точное изслѣдованіе группы Ф. о-вовъ и внесъ существенныя поправки въ прежнія данныя. Антропологическія наблюденія Арбо указали на преобладаніе на сѣверѣ долихоцефаловъ, мужчинъ высокаго (1,676 м. въ среднемъ) и женщинъ небольшого роста; на югѣ болѣе брахикефаловъ. Арбо объясняетъ послѣдній фактъ влияніемъ переселенцевъ кельтовъ и галловъ, появившихся раньше, нежели скандинавы. Ср. Berg, «Bidrag til kundskab om Færøerne» (Никъсбейнгъ, 1889); Baumgartner, «Island und die Färøer» (Фрейбургъ, 1890).

Фаресовъ (Анатолій Ивановичъ)—беллетристъ-народникъ и публицистъ, род. въ 1852 г., сынъ учителя; учился въ тамбовской гимназіи. Нѣкоторое время былъ учителемъ въ народномъ училищѣ въ Брянскѣ. Живя въ Петербургѣ, былъ замѣшанъ въ политическое дѣло и просидѣлъ нѣсколько лѣтъ въ одиночномъ заключеніи. Впечатлѣнія, внесенныя имъ оттуда, послужили ему матеріаломъ для интересныхъ тюремныхъ очерковъ, помѣщенныхъ въ «Молвъ» 1880 г. подъ псевдонимомъ *Анатоліева*. Участвовалъ въ «Дѣлѣ», «Историческомъ Вѣстникѣ», «Недѣлѣ», «Живописномъ Обзорѣніи», «Всемирной иллюстраціи», «Трудѣ», «Русской Жизни», «Новомъ Времени», «Лучѣ», «Новомъ Мірѣ», «Нови», «Россіи», «Нивѣ» и друг. изданіяхъ, помѣщая въ нихъ беллетристическіе очерки, историко-литературныя статьи, рецензіи и проч. Ему принадлежатъ біографическіе очерки Н. Г. Чернышевскаго, Н. С. Лѣскова, І. Каблицы-Юзова, А. Н. Энгельгардта, А. К. Шеллера-Михайлова. Отдѣльно изданы: «Въ одиночномъ заключеніи» (СПб., 1900), «Народники и Марксисты» (СПб., 1899), «Мои мужички» (СПб., 1900), «Т. И. Филипповъ» (1900), «А. С. Пушкинъ и чествованіе его памяти» (СПб., 1899), «Илюха» (СПб., 1888), «А. К. Шеллеръ. Біографія и мои о немъ воспоминанія» (СПб., 1901). Ср. «А. И. Ф.» въ «Новомъ Мірѣ» (1902).

Фаресъ (евр. «расторженіе, раздѣленіе, скважина, прорывъ», Быт. XXXVIII, 29)—сынъ Іуды отъ Тамари, братъ и близнецъ Зары. Право первородства перешло къ Ф., старшему изъ двухъ близнецовъ, предпочти-

тельно передъ Шелой (Силомомъ), третьимъ сыномъ Іуды, который долженъ былъ жениться на Тамари. Ф. сдѣлался родоначальникомъ дома Іудина. Онъ упоминается въ родословіи Іисуса Христа (Матт. I, 3; Лук. III, 33). Послѣ плѣна оставалось въ Іерусалимѣ только 468 чело-вѣкъ его потомковъ, которые всѣ были «людьми отличными» (Неем. XI, 6).

Фаржъ (Pierre-Marie-Louis Farges)—французскій архивистъ и историкъ; род. въ 1858 г. Ему принадлежатъ: «Bayard, le chevalier sans peur et sans reproche» (1883), «Correspondance politique de MM. de Castillon et de Marsillac, ambass. de France en Angleterre de 1537 à 1542» (1885); «La Question juive il y a cent ans» (1886), «Recueil des Instructions données aux ambassadeurs de France en Pologne de 1648 à 1794» (1888) и цѣлый рядъ специальныхъ статей.

Фаридауръ или *Фуридууръ* (Faridpur, Fureedpoor)—гор. въ округѣ того же имени, въ Бенгальской пров. Британской Індіи, въ 60 км. отъ Дакки. Жит. 8593 (1891).

Фарина (Сальваторе Farina)—итальянскій писатель. Род. въ 1846 г. Его романы, благодаря наблюдательности, изяществу и юмору, вскорѣ создали ему репутацію «итальянскаго Диккенса». Изъ нихъ наибольшею извѣстностью пользуются: «Due amori», «Un Segreto», «Il romanzo di un redovo», «Frutti proibiti», «Fiamma vagabonda», «Il tesoro di Donnina», «Capelli biondi», «Della spuma del mare», «Oro nascosto», «Prima que nascesse» «Mio figlio», «Fra le corde di un contrabasso», «L'ultima battaglia di Prete Agostino». Нѣкоторые изъ нихъ переведены на нѣмекій, франц., англійск., голландскій, испанскій и русскій языки.

Фаринати (Паоло Farinati, 1522—1606)—итал. живописецъ и граверъ, ученикъ Ник. Джольфино, разившійся потомъ подъ влияніемъ П. Веронезе и Дж. Романо. Работалъ преимущественно у себя на родинѣ, въ Веронѣ. Необыкновенная изобрѣтательность въ композиціи, смѣлость рисунка, грѣшашаго, однако, недостаткомъ правильности, разнообразіе и гармоничность теплаго колорита составляютъ главные достоинства фресокъ и переносныхъ картинъ Ф. Важнѣйшія фресковыя произведенія этого художника находятся въ веронскихъ церквяхъ Санъ-Джорджо-Маджоре («Умноженіе хлѣбовъ», самая удачная изъ его работъ), Санта-Марія-инъ-Органо, Санъ-Джованни-инъ-Фонте и Санъ-Назаро, а также въ palazzo гр-ни Гварьенти и ча фавадѣ palazzo Камоццини, въ Веронѣ. Картинами Ф. особенно богата веронская пинаотека, но онъ встрѣчается и въ другихъ коллекціяхъ: особенно ихъ много въ вѣнскомъ музеѣ. Изъ гравюръ Ф., воспроизводящихъ его собственныя композиціи, наиболѣе замѣчательны «Венера и Амуръ»; «Св. ев. Іоаннъ на облакѣхъ», «Св. Марія Магдалина» и «Ап. Петръ».

Фарингитъ—воспаденіе слизистой оболочки зѣва (см.)—острое и хроническое. Острый Ф. вызывается такъ назыв. простудой, заразными причинами, употребленіемъ нѣкоторыхъ лѣкарственныхъ средствъ (іодъ,

мышьякъ, ртуть, атропинъ). Слизистая оболочка зѣва особенно задней стѣнки глотки—при остромъ Ф. сильно красна, сочна, бархатистаго вида, припухша. Если поражена главнымъ образомъ небная занавѣска, то на слизистой оболочкѣ видны небольшія желтоватаго цвѣта возвышенія припухшихъ фолликуловъ, которыя черезъ 1—2 дня могутъ распасться и дать небольшія круглыя плоскія изъязвленія, которыя скоро заживаютъ. Язычекъ при этомъ отеченъ, иногда отекаетъ и надгортанникъ. Если процессъ сосредоточивается на миндалинахъ, то послѣднія краснѣютъ и припухаютъ. Такое заболѣваніе ихъ носить названіе катарральной ангины (см.). Слизистая оболочка носоглоточнаго пространства при Ф. также нѣрѣдко поражается. Глоточный миндаликъ припухаетъ. Слизистая оболочка при остромъ Ф. первое время суха, затѣмъ покрывается слизистымъ и, наконецъ, гнойнымъ отдѣленіемъ. Больные острымъ Ф. испытываютъ сухость, царапины въ горлѣ, боли при глотаніи, иногда отдающія въ ухо, рѣчь становится невнятной. Черезъ нѣкоторое время начинается обильно выдѣляться слизистая, а впоследствии слизисто-гнойная и даже гнойная мокрота. Процессъ часто распространяется и на гортань; голосъ тогда становится слабымъ, болѣе кашляетъ. При лѣченіи остраго Ф. необходимо воздержаться отъ куренія, острыхъ раздражающихъ кушаній, спиртныхъ напитковъ. Назначаются полосканія растворомъ поваренной соли, борной кислоты, на шею кладется согрѣвающий компрессъ. Въ случаѣ сильнаго отека—насытки язычка и небныхъ дужекъ.—*Хроническій Ф.* частью бываетъ послѣдствіемъ повторныхъ острыхъ Ф., частью развивается вслѣдствіе продолжительнаго дѣйствія на зѣвъ табачнаго дыма, спиртныхъ напитковъ, продолжительнаго разговора (катарръ учителей), пыльнаго, холоднаго воздуха. Часто хрон. Ф. присоединяется къ хроническому насморку, хрон. катарру гортани. Больные хрон. Ф. испытываютъ постоянную сухость и шекотанье въ горлѣ, кашель отрывистый, сухой. Слизистая оболочка зѣва ненормально красна, на ней много мелкихъ возвышеній сѣраго цвѣта, венозные сосуды расширены, извилисты (зернистый катарръ зѣва). Въ нѣкоторыхъ участкахъ слизистая оболочка сѣро-бѣловатаго цвѣта. Хронич. Ф. часто сопровождается и хрон. воспаленіемъ голосовыхъ связокъ (хриплый голосъ), катарромъ носоглоточнаго пространства и Евстахіевыхъ трубъ (шумъ въ ушахъ, тугость слуха). Иногда слизистая оболочка зѣва вслѣдъ за хронич. катарромъ гипертрофируется на счетъ разрастанія лимфатической аденоидной ткани, встрѣчается чаще въ дѣтскомъ возрастѣ. Голосъ становится беззвучнымъ, носовое дыханіе затрудняется, появляется частое откашливаніе вязкой, иногда кровависто окрашенной слизи; головныя боли и тугость слуха. Болѣзнь упорна и полное излѣченіе застарѣлаго хрон. Ф. рѣдко наблюдается. При лѣченіи необходимо обратить вниманіе на основное страданіе легкихъ, сердца, устраненіе вреднаго вліянія, затѣмъ назначаются полосканія и вдыханія растворовъ щелочей, вя-

жуция смазывания таниномъ, дяисомъ, іодомъ и носовые души. О дифтерическомъ поражении зѣва — дифтерити. Ф.—см. Дифтерія.

Фарингоскопія — такъ называются различные способы изслѣдованія глотки посредствомъ осмотра; послѣдній производится либо при прямомъ освѣщеніи или при помощи рефлектора.

Фаринготомія — обозначаетъ оперативное вскрытіе глотки между подъязычной костью и щитовиднымъ хрящемъ. Эта операція была введена въ практику Лангенбекомъ. Она предпринимается для удаленія инородныхъ тѣлъ или опухолей изъ нижней части глотки, если операція со стороны рта трудно выполнима. Иногда присоединяютъ еще вертикальные боковые разрѣзы, особенно при удаленіи рака, когда приходится обнажать глотку на большомъ протяженіи и даже выдвигать часть ея.

Фаринелли (Джузеппе Farinelli, 1769—1836) — итал. композиторъ. Оперы Ф., написанныя въ стилѣ Чимарозы, имѣли большой успѣхъ въ Италіи, благодаря главнымъ образомъ своимъ кантиленамъ — роду сочиненій, пользовавшемуся въ то время въ Италіи большою популярностью. Ф. писалъ также и для церкви: мессы, Te Deum, Credo, Miserere и пр. Всѣ эти сочиненія находятся въ библиотекѣ неаполитанской консерваторіи. *Н. С.*

Фаринелли (Карло-Броски Farinelli, 1705—82) — знаменитый кастратъ-сопранистъ. Настоящая фамилія его была Броски. Въ 1722 г. Ф. дебютировалъ въ Римѣ, въ оперѣ Порпоры «Еомене», съ выдающимся успѣхомъ. Трели, группетто, восходящіе и нисходящіе пассажи въ разбитыхъ терціяхъ, исполнявшіеся Ф. съ безукоризненной чистотой, звукъ голоса нѣжный и мягкій привели въ восторгъ слушателей. Затѣмъ Ф. пѣлъ въ Вѣнѣ, Венеціи, Неаполѣ, Миланѣ, Лондонѣ, Парижѣ. Прибывъ въ Испанію, Ф. сдѣлался любимцемъ короля Филиппа V и оставилъ сценическую карьеру. При Фердинандѣ VI Ф. былъ министромъ. При Карлѣ III онъ вернулся въ Италію. См. «Vita del Cav. Don Carlo Broschi, detto Farinelli» (Венеція 1784).

Фаринелли (Рикардо Farinelli) — композиторъ, старшій братъ и учитель знаменитаго пѣвца Ф. Писалъ арии, которые имѣли выдающійся успѣхъ въ исполненіи знаменитаго Ф.

Фарини (Farini): 1) Луиджи Карло, итал. политическій дѣятель (1812—66), родомъ изъ Романьи; былъ врачомъ въ различныхъ городахъ Романьи. Въ 1844 г. долженъ былъ покинуть родину, спасаясь отъ преслѣдованій папской полиціи. Въ 1847 г. вернулся на основаніи амнистіи, объявленной папой Піемъ IX, и скоро получилъ постъ товарища министра внутреннихъ дѣлъ (1847). Съ провозглашеніемъ конституціи (мартъ 1848), былъ избранъ депутатомъ въ римскій парламентъ. Послѣ убійства Россіи Ф., не желавшій служить республикѣ, отказался отъ должности, но не могъ ужитья въ Римѣ и при господствѣ реакціи и уѣхалъ въ Туринъ, гдѣ усердно сотрудничалъ въ Кавуровскомъ «Risorgimento».

Нѣкоторое время издавалъ также сатирическій листокъ «La Frusta». Написалъ большое изслѣдованіе: «Storia dello stato romano dall'anno 1814 al 1850» (Флоренція, 1850; очень враждебно революціонерамъ), за которыми послѣдовали «Storia d'Italia dall'anno 1814 al 1850» (1850; 2 изд. Миланъ, 1864). Избранный въ сардинскую палату депутатовъ, онъ явился тамъ однимъ изъ выдающихся сторонниковъ Кавура. Въ томъ же направленіи велъ онъ основанную имъ (1854) газету «Il Piemonte». Въ 1851—52 г. былъ министромъ народнаго просвѣщенія въ кабинетѣ Азегио; вышелъ въ отставку вмѣстѣ съ Кавуромъ. Въ 1859 г. былъ посланъ въ Среднюю Италію въ качествѣ сардинскаго уполномоченнаго; населеніе Модены, потомъ Пармы и Романья, признало его диктаторомъ. Ведя, при помощи умѣренныхъ элементовъ, упорную борьбу съ Гарибальди, онъ провелъ, въ мартѣ 1860 г., присоединеніе этихъ странъ къ итальянскому королевству и объединилъ ихъ въ провинцію Эмилию; его главнымъ помощникомъ въ этомъ дѣлѣ былъ Фанфи (см.). Съ іюля по октябрь 1860 г. Ф. былъ министромъ внутр. дѣлъ въ кабинетѣ Кавура, затѣмъ по январю 1861 г. королевскимъ наместникомъ въ Неаполѣ, гдѣ былъ въ постоянномъ антагонизмѣ съ Гарибальди. Въ декабрѣ 1862 г., послѣ паденія кабинета Раттацци, онъ сформировалъ кабинетъ изъ чистыхъ кавурианцевъ, но уже въ мартѣ 1863 года долженъ былъ выйти въ отставку, вслѣдствіе сильнаго нервнаго расстройства, скоро перешедшаго въ неизлечимую душевную болѣзнь. Въ 1878 г. въ Римѣ воздвигнутъ въ его честь памятникъ. См. Finelli, «Ricordi della vita di F.», въ «Nuova Antologia» (1878). 2) Доменико, итальянскій политическій дѣятель, сынъ предыдущаго (1834—1900), учился въ военной школѣ въ Туринѣ, служилъ въ арміи; въ 1864 г. избранъ депутатомъ, принадлежалъ къ лѣвому центру; съ 1878 по 1884 г. былъ президентомъ палаты. Въ 1886 г. назначенъ сенаторомъ; съ 1887 по 1898 г. былъ президентомъ сената. *В. В.—п.*

Фарисеи *) — названіе одной изъ трехъ древне-еврейскихъ сектъ (см. Саддукеи и Ессеи), возникшихъ въ эпоху расцвѣта Маккавеевъ (ок. 150 лѣтъ до Р. Хр.), хотя зародышъ фарисейскихъ ученій долженъ быть отнесенъ къ времени Ездры. Саддукеи, какъ секта политическая по преимуществу, прекратили свое существованіе вмѣстѣ съ прекращеніемъ государственной жизни Іудеи; ессеи, какъ секта чисто религіозная и всегда державшаяся вдали отъ всякихъ политическихъ тревоженій, въ значительной части

*) Происхожденіе слова Ф. не совсемъ ясно. Некоторые полагаютъ, что слово Ф. означаетъ «отдѣлившіеся», т. е. лица, которые, вслѣдствіе строгатаго исполненія законовъ о ритуальной чистотѣ, стремились избѣгать соприкосновенія со всѣмъ тѣмъ (иногда и людьми), что могло нарушить чистоту. Но послѣднее не есть самое характерное для Ф.; ессеи еще въ большей степени изолировались отъ другихъ людей. Другіе производятъ слово Ф. отъ глагола «pharasech» — объяснять, толковать, въ виду того, что Ф. отличались какъ толкователи закона; но такому объясненію не соответствуетъ грамматическая форма этого слова изъ еврейскаго языка.

своей примкнули къ учению Христа и образовала первая еврейско-христианскія общины въ Иудеѣ; третья секта — фарисейская, слившись съ народомъ, положила основаніе талмудическому еврейству. Талмудъ, признаваемый дальнѣйшимъ развитіемъ ученія Ф., содержитъ богатый матеріалъ для сужденія объ этой сектѣ. Эти данныя дополняются свѣдѣніями, сохранившимися у еврейскаго историка Иосифа Флавія. Послѣдній хотя происходилъ изъ дома первосвященниковъ, которые почти всѣ были саддукеями, но, послѣ тщательнаго изученія всѣхъ трехъ сектъ, примкнулъ къ фарисейской, которую описываетъ какъ философскую школу, сравнивая ее съ греческой школой стоиковъ. Въ догматическомъ отношеніи Ф., по его словамъ, «все совершающееся ставитъ въ зависимость отъ Бога и судьбы и учить, что, хотя человѣку предоставлена свобода выбора между честными и безчестными поступками, но въ этомъ участвуетъ также предопредѣленіе судьбы». Въ этомъ отношеніи они занимали середину между ессеями, которые все приписывали предопредѣленію, и саддукеями, которые признавали абсолютную свободу воли и утверждали, что судьба человѣка находится всецѣло въ его собственныхъ рукахъ. Можетъ быть именно потому Ф., въ качествѣ судей, были, въ отличіе отъ саддукеевъ, «вообще весьма снисходительными при назначеніи наказаній». Изъ талмудической литературы мы узнаемъ, что Ф. удалось почти совершенно отмѣнить смертную казнь, сплотивъ и рядомъ налагаемую Моисеевымъ закономъ; это было достигнуто ими отчасти посредствомъ разныхъ фикцій, введенныхъ ими въ толкованіе Моисеева закона, отчасти предоставленіемъ весьма широкихъ правъ защитѣ, въ ущербъ обвиненію. «Ф. вѣрятъ въ безсмертіе души; за гробомъ людей ожидаетъ судъ и награда за добродѣтель или возмездіе за преступленіе при жизни; грѣшники подвергаются вѣчному заточенію, а добродѣтельные имѣютъ возможность вновь воскреснуть». Флавій характеризуетъ Ф. какъ «искуснѣйшихъ толкователей закона», прибавляя, что «Ф. передали народу, на основаніи древняго преданія, множество положеній, которыя не входятъ въ составъ Моисеева законодательства, между тѣмъ какъ секта саддукеевъ совершенно отвергаетъ всѣ эти наслоенія, признавая обязательность одного писаннаго закона». Относительно образа жизни Ф. Флавій отмѣчаетъ, что «они ведутъ строгую жизнь и отказываются отъ всякихъ удовольствій. Они слѣдуютъ лишь тому, что разумъ признаетъ за благо. Они почитаютъ старшихъ и не позволяютъ себѣ противорѣчить ихъ постановленіямъ. Они пользуются такимъ вліяніемъ на народъ, что всѣ богослужебныя обязанности совершаются по ихъ начертаніямъ». Для яснаго уразумѣнія сущности фарисейства необходимо прослѣдить исторію возникновенія и развитія этой секты. Изъ книгъ Ветхаго Завета мы узнаемъ, что почти за весь царскій періодъ еврейской исторіи Моисеевъ законъ былъ извѣстенъ народу развѣ только по имени. Источниками народныхъ воззрѣній

и настроеній служили съ одной стороны храмъ іерусалимскій, съ его жертвеннымъ культомъ, съ другой—живое слово пророковъ. До самаго вавилонскаго плѣненія шла непрерывная борьба между жрецами и пророками; первые, изъ убѣжденія или изъ личныхъ выгодъ, стояли за унаслѣдованный культъ жертвоприношеній и вообще за обрядовую религію, пророки же отвергали унаслѣдованныя обрядности и проповѣдывали народу, что угождать Богу можно только безусловной правдой и любовью къ ближнему. Изъ самой сущности этического монотеизма вытекаетъ также, что благодать нравственнаго усовершенствованія не можетъ быть удѣломъ одного только израильскаго народа; богоизбранность его только въ томъ и заключается, что онъ первый постигъ истину и потому призванъ сдѣлать ее достояніемъ всего человѣческаго рода. Когда, по возвращеніи изъ вавилонскаго плѣненія, голосъ пророковъ замолкъ и живой источникъ этической религіи иссякъ, еврейскій народъ оказался недостаточно еще подготовленнымъ для высокой роли, которую предназначали ему пророки. Въ виду его малочисленности и разбѣйности между другими народами, ему угрожала опасность раствориться въ нихъ и исчезнуть вмѣстѣ со своими идеалами. Тогда-то въ еврействѣ возникло новое направленіе, представителемъ котораго былъ Ездра, видѣвшій спасеніе народа въ строгомъ исполненіи Моисеева закона, представляющаго гармоническое сочетаніе обрядовой религіи жрецовъ и этической религіи пророковъ. Созванное Ездрой всенародное собраніе письменнымъ договоромъ подтвердило обязательность Моисеева закона во всѣхъ его подробностяхъ на вѣчныя времена. Народъ действительно сталъ подчиняться закону съ щепетильной добросовѣстностью, считая одинаково важными какъ высокіе нравственные принципы, въ немъ изложенные, такъ и тѣ многочисленныя, чисто внѣшніе обряды, которые рассчитаны были лишь на изолированіе еврейскаго народа отъ всѣхъ окружающихъ. Универсальныя идеи пророковъ сохранились лишь въ видѣ народныхъ идеаловъ, осуществленіе которыхъ отодвинуто было на неопредѣленный срокъ, до такъ называемаго Мессіанскаго времени. Но законъ Моисея, рассчитанный на изолированіе еврейскаго народа отъ древнихъ, давно исчезнувшихъ ханаанскихъ народовъ, вскорѣ оказался недостаточнымъ для изолированія его отъ новыхъ народовъ,—сначала персовъ, потомъ эллиновъ,—съ которыми ему пришлось сталкиваться. По отношенію къ персамъ это казалось необходимымъ въ виду того, что дуализмъ Зороастра по духовной сущности своей гораздо ближе подходитъ къ монотеизму евреевъ, чѣмъ семитическіе культы Ваала и Астарты, и слѣдовательно опасность сліянія была больше. Еще большая опасность стала угрожать еврейской религіи со времени появленія грековъ на Востокѣ, не вслѣдствіе сходства міровоззрѣній, а въ виду необычайной привлекательности жизнерадостнаго эллинизма. Въ защиту еврейскаго религіознаго строя духовнымъ руково-

дителямъ народа приходилось устанавливать дополненія къ закону, въ видѣ цѣлой системы охранительныхъ запретовъ, соответственно новымъ обстоятельствамъ жизни. Однако, съ воцареніемъ Маккавеевъ и вступленіемъ еврейскаго народа на путь политической жизни обнаружилась полная рознь между жизнью и древнимъ закономъ. Многочисленныя и сложныя правила ритуальной чистоты, давно уже потерявшія свое первоначальное гигиеническое значеніе, оказались крайне стѣснительны. Они связали еврея по рукамъ и ногамъ, заставляя его быть вѣчно на сторожѣ, такъ какъ каждый шагъ его, каждое его движеніе угрожало ему какимъ-нибудь нарушеніемъ закона. Освобожденіе страны отъ власти язычниковъ не прекратило сношеній съ ними, особенно въ городахъ съ преобладающимъ языческимъ населеніемъ въ самой Палестинѣ, а тѣмъ болѣе въ діаспорѣ. Между тѣмъ, съ точки зрѣнія закона, всякій язычникъ долженъ быть рассматриваемъ, какъ источникъ ритуальной нечистоты; вѣдь онъ можетъ быть одержимъ какой-нибудь тайной заразной болѣзью, или, какъ воинъ, онъ навѣрно когда-нибудь прикоснулся къ человеческому трупу — и въ силу этого инфицируетъ все, къ чему прикасается. Еврей не могъ не только обѣдать вмѣстѣ съ язычникомъ или съ самаритяниномъ, но даже выпить у нихъ немного воды. Это прямо видно изъ разсказа евангелиста Іоанна о встрѣчѣ Іисуса Христа съ самаритянкой у колодца. На просьбу Христа дать ему напиться, она отвѣтила: «Какъ Ты, будучи іудей, просишь пить у меня, самарянки?» (Іоаннъ IV, 9). Съ указанными законами связано было еще одно зло, прямо угрожавшее цѣлости и единству еврейскаго народа: они могли быть соблюдаемы лишь высшимъ, болѣе обезпеченнымъ классомъ народа. У низшихъ, трудовыхъ классовъ не хватало ни досуга, ни специальныхъ знаній для ихъ соблюденія; высшіе классы стали чуждаться народной массы, въ особенности мытарей, не ѣли съ ними вмѣстѣ, не входили въ домъ ихъ, какъ это видно изъ многихъ мѣстъ талмуда и вполне подтверждается разсказами Новаго Завѣта (напр. Матт. IX, 9—21 и парал. мѣста). Такимъ образомъ, законы, имѣвшіе цѣлью изолированіе евреевъ отъ язычниковъ, стали изолировать однихъ евреевъ отъ другихъ. Подобныя же противорѣчія между законами и жизнью обнаружались по поводу строгаго соблюденія субботнаго покоя и еще рѣзче — въ сферѣ уголовного права. Моисеевъ законъ наказывалъ чисто религіозныя преступленія смертной казнью или такъ назыв. «истребленіемъ изъ среды народа», которое, повидимому, означало изгнаніе (*aquae et ignis interdictio*). Это не соответствовало болѣе высокому представленію о религіи, по которому задача послѣдней — увѣщевать и наставлять, а не карать. Такое представленіе о религіи вошло въ понятія народа еще со времени Іезекииля, который говоритъ отъ имени Бога: «Я не желаю смерти нечестивца. Пусть онъ обратится съ своего дурного пути, и пусть живетъ онъ», между тѣмъ какъ Моисеевъ законъ ничего не

говоритъ о раскаяніи, какъ о способѣ искупленія. Затѣмъ Моисеевъ законъ признавалъ *jus talionis* «око за око, зубъ за зубъ», съ чѣмъ также не могло примириться болѣе развитое нравственное чувство. Всѣ эти и многія другія еще противорѣчія между буквой древняго закона и жизнью служили главной исходной точкой для образованія трехъ древнееврейскихъ сектъ. Саддукеи, къ которымъ принадлежала почти вся родовая и денежная аристократія, считали Божественный законъ неизмѣняемымъ и настаивали на исполненіи его во всей его строгости; для облегченія его тягости они требовали лишь отміны всѣхъ тѣхъ дополненій и наслоеній, которыя онъ получилъ въ народной практикѣ. Ессены также считали законъ неизмѣняемымъ, но такъ какъ условія жизни въ странѣ перестали отвѣчать древнему закону, то они предпочитали удалиться отъ этой жизни и уходили въ пустыню и въ деревню, гдѣ ничто не мѣшало имъ доводить соблюденіе Моисеева закона до крайней щепетильности. Третью секту образовали Ф. Это были люди, вышедшіе изъ глубины народной массы и поднявшіеся на ея поверхность благодаря своему умственному развитію. Въ вопросахъ внутренней политики они всегда стояли на сторонѣ народа противъ посягательства господствующаго класса; поэтому народъ довѣрялъ имъ и слѣдовалъ во всемъ ихъ ученію. Лозунгомъ Ф. было: «законъ для народа, а не народъ для закона». Изъ любви къ народу и изъ уваженія къ его традиціямъ они признали обязательность всѣхъ постановленій древнихъ законоучителей и всѣхъ стародавнихъ народныхъ обычаевъ, совокупности которыхъ они присвоили названіе «устнаго закона», въ противоположность писанному — Моисееву. Признавая, подобно саддукеямъ, неизмѣняемость Божественнаго закона, они, въ противоположность имъ, считали, что законъ существуетъ для того, чтобы его добросовѣстно исполняли — а такъ какъ исполненіе его въ буквальномъ его смыслѣ не согласовалось болѣе съ требованіями жизни, то они стали толковать законъ, т. е. придавать ему такой смыслъ, при которомъ введеніе его въ жизнь не противорѣчило основной цѣли законодательства — служить благу людей. Эта цѣль ясно указана самими Моисеемъ: «и соблюдайте законы мои и уставы мои, кои исполняя человекъ живъ будетъ ими» (Лев. XVIII, 5). «Живъ будетъ ими», прибавляють Ф., «но не умретъ изъ-за нихъ». Методы толкованія, бывшіе въ употребленіи у Ф., весьма разнообразны, но они всѣ могутъ быть сведены къ двумъ категоріямъ: 1) методъ діалектическій и 2) методъ введенія символическихъ фикцій. Вотъ примѣры первой категоріи. У Моисея есть законъ о «строгитивомъ сынѣ». Въ силу этого закона, отецъ можетъ судебнымъ порядкомъ подвергнуть своего сына смертной казни за непослушаніе, хотя бы на лицо не было другого преступленія, наказуемаго смертью. Именно этимъ закономъ, вѣроятно, и воспользовался сирійскій царь Иродъ, заставивъ саддукейскій синедрионъ приговорить къ смерти двухъ сыновей его отъ Маріамны, раньше присужденной имъ

къ смерти за мнимую неврѣнность. И вотъ, начинается толкованіе закона. Въ немъ говорится о *сыне* — слѣд. онъ непримѣнимъ ни къ дочери, ни къ малолѣтнимъ, ни къ *двумъ* сыновьямъ; рѣчь идетъ объ отцѣ и матери — значитъ они оба должны быть въ живыхъ и оба должны быть согласны на наказаніе сына. Въ этомъ духѣ текстъ толкуется дальше и изъ него выводится, что для примѣненія даннаго закона необходимо, чтобы отецъ и мать оба были здоровы, не страдали какимъ-нибудь уродствомъ, оба достойны были другъ друга и, наконецъ, чтобы оба обладали однимъ и тѣмъ же тембромъ голоса. Это, конечно, абсурдъ — но рѣчь идетъ о спасеніи молодыхъ людей отъ произвола родителей, которые въ минуту запальчивости могутъ совершить поступокъ, о которомъ сами потомъ будутъ сожалѣть, какъ это дѣйствительно случилось съ Иродомъ. Законъ не отмѣненъ, но онъ превращенъ въ мертвую букву. Тоже самое дѣлали фарисеи съ извѣстнымъ закономъ: «око за око, зубъ за зубъ». Око за око, говорили Ф., но не жизнь за око. Потерѣвшій лишился глаза, но онъ остался живъ; если же вырѣзать глазъ у обидчика, то можетъ случиться, что рана осложнится опаснымъ воспаленіемъ, которое повлечетъ за собою смерть обидчика — и выйдетъ «жизнь за око». Слѣдовательно, «око за око» надо понимать въ смыслѣ «стоимости ока за око». А вотъ примѣръ толкованія посредствомъ введенія фикціи. По Моисееву закону каждый 7-й годъ называется субботнимъ годомъ: поля и виноградники не обрабатываются, а то, что земля приноситъ самопроизвольно, считается общимъ достояніемъ, которымъ бѣдные и пришельцы могутъ пользоваться наравнѣ съ хозяиномъ (Левитъ XXV, 1—7). Кромѣ того, съ наступленіемъ субботняго года уничтожаются всѣ долговые обязательства, что установлено было съ цѣлю предупредить порабощеніе неимущихъ за долги (Второзаконіе XV, 1—3; 7—11). Этотъ послѣдній законъ, благотѣльный въ несложной жизни первобытнаго земледѣльческаго народа, ставъ въ послѣдствіи вреденъ, парализуя кредитъ, необходимый для развитія торговли и промышленности. Извѣстный фарисей Гиллель установилъ институтъ «*Prosol*», заключающій въ томъ, что кредиторъ въ концѣ 6-го года подаетъ въ судебное мѣсто письменное заявленіе, въ которомъ онъ фиктивно передаетъ слѣдующую ему сумму судебному мѣсту; а такъ какъ по закону субботнимъ годомъ уничтожаются только долги частнымъ лицамъ, но не долги общественнымъ учрежденіямъ, то кредиторъ получаетъ возможность взыскать свои деньги по минованіи субботняго года. Такія же фикціи придуманы были Ф. въ сферѣ религіозныхъ обрядовъ для смягченія чрезмѣрной строгости въ соблюденіи законовъ субботняго покоя и въ особенности законотъ ритуальной чистоты. Въ этой своей дѣятельности Ф. встрѣтили сопротивление не только со стороны саддукеевъ, въ рукахъ которыхъ находилась фактическая власть, но и со стороны нѣкоторой части фарисейской партіи. Незадолго до Р. Хр. Ф. раздѣлились на два ла-

герь, хотя не враждебныхъ, но значительно отличавшихся другъ отъ друга по своимъ воззрѣніямъ: школу Гиллеля и школу Шамая. Строгіе шамаиты крѣпче держались буквы закона и не допускали такой свободы толкованія, какую допускали гиллелиты. Последніе — можетъ быть, благодаря высокимъ нравственнымъ качествамъ своего учителя, — восторжествовали и ихъ мнѣнія были приняты народомъ какъ религіозныя нормы. Фарисейзмъ былъ, такимъ образомъ, настоящею реформой Моисеева закона, но реформой постепенной, замаскированной, постоянно считавшейся съ старыми традиціями и консервативными элементами общества. Это было то, что Христосъ называлъ «проставленіемъ заплатъ на ветхой одеждѣ» или «вливаніемъ молодого вина въ мѣхи ветхіе» (Мате. IX, 16—17). Законы ритуальной чистоты, исполненіе которыхъ было подѣ силу лишь высшей аристократіи, продолжали служить главной причиной презрительнаго отношенія высшихъ классовъ къ бѣдной и приниженной массѣ. По ученію Христа, «не то, что входитъ въ уста оскверняетъ человѣка, но то, что выходитъ изъ устъ» (Мате. XV, 11); у Ф. же не хватало ни новаторской смѣлости, ни фактической власти открыто и прямо признать отмѣненнымъ какое-нибудь положеніе Моисеева закона. Заслугой Ф. въ исторіи еврейскаго религіознаго сознанія было охраненіе Моисеевой религіи отъ поглощенія парсизмомъ или эллинизмомъ. Въ лицѣ лучшихъ представителей своихъ (Гиллель и др.) Ф. вновь подняли еврейское религіозно-этическое ученіе на ту высоту, на которую оно было поставлено великими пророками, и расчистили путь для христіанской проповѣди. Достоинно, однако, вниманія, что суровыя порицанія Христа были чаще направлены противъ Ф., чѣмъ противъ саддукеевъ: богатые и надменные саддукеи были такъ далеки отъ царства Божія, что напрасно было ихъ призывать къ нему. Въ особенности порицалъ Христосъ Ф.-лицемѣровъ, которые, впрочемъ, обличаются и въ Талмудѣ самими Ф.

Какъ партія съ опредѣлившимися направленіемъ, Ф. впервые выступаютъ на историческую арену при князѣ-первосвященникѣ Іоаннѣ Гирканѣ. Въ началѣ секта имѣла рѣзкую политическую окраску. О первомъ столкновеніи Ф. съ домомъ Маккаеевъ І. Флавій и Талмудъ единогласно разсказываютъ слѣдующее. Вернувшись послѣ побѣдоносныхъ войнъ въ Іерусалимъ, Іоаннъ пригласилъ къ себѣ на пиръ выдающихся Ф., о которыхъ одинъ изъ саддукеевъ говорилъ ему, что они настроены противъ него, и, оказавъ имъ большія почести, старался вызвать ихъ на откровенность. Всѣ разсыпались въ восторженныхъ похвалахъ ему, но одинъ изъ нихъ сказалъ Гиркану: если ты дѣйствительно хочешь быть праведнымъ, откажись отъ діадемы первосвященника и удовольствуйся княжеской короной. Задорный Ф. сослался при этомъ на ходившую въ народѣ неосновательную молву, которая набрасывала тѣнь на легальность рожденія Гиркана. Возмущенный первосвященникъ тутъ же предалъ оскорбителя суду его

товарищей-Ф. Тѣ присудили его къ ударамъ плетью и къ заточенію. «За простое оскорбленіе, говоритъ Флавій, они не нашли возможнымъ присудить его къ смертной казни, тѣмъ болѣе, что Ф. были вообще мягкосердечны при назначеніи наказанія». Саддукеи воспользовались снисходительнымъ приговоромъ, какъ доказательствомъ, что оскорбленіе нанесено было князю-первосвященнику съ вѣдома и согласія всѣхъ Ф. и довели дѣло до полного разрыва между Гирканомъ и его прежними совѣтниками. По возвращенію Ф. санъ первосвященника и царская власть дѣйствительно не могли и не должны были соединяться въ одномъ лицѣ. Соединеніе духовной и свѣтской власти въ одномъ лицѣ противорѣчило и Моисееву закону, и историческимъ традиціямъ, и вновь сложившимся этическимъ воззрѣніямъ. Въ древности царская корона была неразрывно связана съ обязанностями полководца—а человекъ, руки котораго были огажены человѣческой кровью, не могъ молитвенно возносить эти руки къ Богу. Оппозиція Ф. Маккавеевъ перешла въ открытое народное возстаніе при Александрѣ Яннаѣ (см. Саддукеи). Междоусобная война, длившаяся 6 лѣтъ, стоила жизни 50000 приверженцамъ Ф.; оставшіеся въ живыхъ должны были разсѣяться по сосѣднимъ странамъ. Самое счастливое время для Ф. было 9-лѣтнее царствованіе вдовы Яннаѣ, Соломен-Александры, когда дѣйствительнымъ правителемъ государства былъ братъ царицы, мудрый и энергичный Ф. Симеонъ-бенъ-Шетахъ. Полный внѣшній миръ и раздѣленіе властей (первосвященникомъ былъ тогда старшій сынъ царицы, Гирканъ II) примирили Ф. съ домомъ Маккавеевъ. Послѣ смерти Соломен началась борьба за престолонаслѣдіе между ея сыновьями, которые кончили тѣмъ, что пригласили римскаго полководца Помпея въ качествѣ третейскаго судьи, а послѣдній, пользуясь этимъ, подчинилъ Иудею верховной власти Рима. Ф. также послали депутацію къ Помпею съ просьбой избавить народъ отъ обоихъ воюющихъ между собою братьевъ и утвердить въ Иудеѣ республику, подъ покровительствомъ Рима. Это объясняется тѣмъ, что Ф. мирную и спокойную жизнь по закону Моисея всегда ставили выше политической самостоятельности. При Иродѣ (37—4 до Р. Хр.) политическая роль Ф. совершенно прекратилась и они сосредоточили всю свою дѣятельность на изслѣдованіи закона. Къ этому времени относится учительская дѣятельность знаменитаго Гиллеля (род. въ 75 г. до Р. Хр., ум. 5 г. по Р. Хр.), въ лицѣ котораго фарисейзмъ достигъ своего высшаго развитія. Его воззрѣнія на религію характеризуются слѣдующимъ фактомъ. Къ основателю другой фарисейской школы, Шамаю, обратился однажды азычникъ съ просьбой принять его въ лоно еврейства, но съ тѣмъ, чтобы тотъ сообщалъ ему все содержаніе еврейской религіи, эпока онъ будетъ стоять на одной ногѣ. Шамай, отличавшійся особеннымъ ригоризмомъ по отношенію къ религіознымъ обрядностямъ, прогналъ его. Когда азычникъ обратился съ той же просьбой къ Гил-

делю, тотъ отвѣтилъ ему: «что тебѣ непріятно, того не дѣлай твоему ближнему—вотъ весь законъ; все остальное—только комментаріи». За нѣсколько лѣтъ до окончательнаго паденія Иерусалима изъ среды Ф. выдѣлились двѣ политическія партіи: миролюбивые Гиллелиты проповѣдывали миръ съ Римомъ, но что бы то не стало, шаманты же образовали партію зилотовъ (ревнителѣй), которые были душою возстанія народа противъ римлянъ и довели Иудею до полного разгрома (70 л. по Р. Хр.). Въ то самое время, когда еврейскій народъ лишился своего политическаго центра, одному Ф. изъ школы Гиллеля (Раби Иоханану-бенъ-Закай) удалось создать для него духовный центръ, въ видѣ богословской школы въ Ямнѣ, гдѣ было положено основаніе талмудическому еврейству. Литературу—см. Саддукеи.

Фариа-и-Суаъ (Manoel de Faria-y-Souza, 1590—1649)—португальскій историкъ и поэтъ. Былъ секретаремъ маркиза Кастель-Родриго, испанскаго посланника въ Римѣ; поссорившись съ маркизомъ, долженъ былъ отказаться отъ дальнѣйшей служебной карьеры. Его историческія сочиненія отличаются правдивостью и безпристрастіемъ. Большая часть ихъ написана на испанскомъ, а не на португальскомъ языкѣ. Важнѣйшія изъ нихъ: «Discursos morales y politicos» (Мадр., 1623—26); «Epitome de las historias portuguezas» (Мадр., 1626); «Luziadas de Luiz de Camoens commentadas todas» (Мадридъ, 1639); «Asia portugueza», «Europa portugueza», «Africa portugueza», изданныя послѣ его смерти. Его поэтическія произведенія собраны подъ заглавіемъ: «Fuente de Aganipe, rimas varias» (Мадр., 1644—46) и состоятъ изъ сонетовъ, эпитога, канцонъ и мадригаловъ.

Фаркашъ (Farkas)—фамильное имя многихъ дворянскихъ и недворянскихъ родовъ мадьярскаго происхожденія въ Венгріи и Трансильваніи. Изъ лицъ, носившихъ эту фамилію, болѣе извѣстны: 1) *Андрей Ф.*, вальвиниетскій проповѣдникъ; онъ издалъ въ 1538 г. въ Краковѣ «Chronica de introductione Scytharum in Hungariam et Judaeorum de Aegyptio». 2) *Христофоръ Ф.*, называвшійся также Lupus и Lupinus; написалъ «Annales Hungarorum et Transilvanorum». 3) *Карлъ Ф.* (1810) мадьярскій поэтъ; издалъ въ 1805 г. въ Будѣ «Mulatsagok». 4) *Константинъ Ф.* (1776—1822)—профессоръ правъ въ загребской академіи; написалъ «Principia juris publici Regni Hungariae» (Загребъ, 1818). 5) *Александръ Ф.* (1795—1842); въ 1832 и 1833 гг. путешествовалъ по Сѣв. Америкѣ и описалъ свое путешествіе въ «Ejszakamerikai utazások» (Коломваръ, 1834). 6) *Францискъ Ф.*, священникъ и каноникъ (род. въ 1786 г.); кромѣ различныхъ стихотвореній и проповѣдей на разные случаи, издалъ въ 1850 г. «A világ egyháza» и въ 1857 г. «Szellemi és anyagi világa».

Фаркашъ (Ijudevit Farkas, болѣе извѣстный подъ псевдонимомъ Вукотиновича, или подъ сложною фамиліей Ф. Вукотиновичъ, Farkas-Vukotinović)—хорватскій и иллирскій писатель, род. въ 1813 г. въ Загребѣ; былъ нотаріусомъ, затѣмъ судьей. Съ ранней моло-

дости принимал деятельное участие в литературной и политической жизни своего народа. Еще в 1832 г. он напечатал драму «Gorub», на кайковском наречии, а в 1833 г. «Prvi a zadnji kip». Сдѣлавшись одним из наиболее ревностных сподвижников Гаю (см. Иллиризм), он принимает штокавщину (частью даже с кирилловским письмом), пишет восторженные воззвания къ «братьям» иллирам и составляет патриотические планы. Очень многія изъ его стихотвореній напечатаны въ «Даницѣ» Л. Гаю. Поздѣе онъ собралъ ихъ и издалъ «Pjesme i prigovórke», въ Загребѣ, въ 1838 г. (2 изд. 1840 г.). Въ 1842 г. вышелъ новый сборникъ его стихотвореній «Ruže i trnje», въ 1844 г. появились два выпуска его историческихъ повѣстей: «Prošastnost ugarsko hrvatska». Многія изъ стихотвореній Ф. сдѣлались достояніемъ народа и распѣваются во всѣхъ концахъ хорватской земли. Съ 1847 г. онъ былъ членомъ хорватскаго сейма; въ 1848 г. служилъ майоромъ въ полку народной обороны. Въ 1861 г. назначенъ жуупомъ Крижевцакаго (Кёршскаго) комитата и занималъ эту должность до торжества дуализма, когда сложилъ ее съ себя, не желая выполнять распоряженія, клонившіяся ко вреду хорватскаго народа. Въ 1859—62 г. Ф. издавалъ альманахъ «Лептир», гдѣ помѣстили много стихотвореній и прозаическихъ статей. Въ 1862 г. вышелъ сборникъ стихотвореній Ф., подъ назв. «Trnule». Главные его естественно-научные труды: «Prigodoslovje» (Загребъ, 1855); «Botanik nach dem naturhistorischen Princip» (тамъ же, 1855); «Syllabus Florae Croaticae» (1857, въ сотрудничествѣ съ Шлюссеромъ); «Flora Croatica» (1869). Къ области сельскаго хозяйства относится изданная Ф. Раметарка (1858). Въ 1856—1858 гг. редактировалъ «Gospodarski List».

Ир. II.

Фарконне (Frédéric Farconnet)—французскій политическій дѣятель (1809—63). Былъ адвокатомъ въ Греноблѣ; во время юльской монархіи руководилъ радикальной оппозиціей этого города, помѣщая статьи въ «Patriote des Alpes». Послѣ февральской революціи былъ избранъ мэромъ Гренобля и членомъ учредительнаго собранія, гдѣ примкнулъ къ лѣвой; послѣ 10 декабря вступилъ въ борьбу съ политикой президента. Переизбранный въ законодательное собраніе, Ф. принадлежалъ и въ немъ къ демократическому меньшинству. Послѣ 2 декабря оставилъ политическую дѣятельность.

Фаркунетъ—см. Горное дѣло (IX, 244). **Фарнуогаръ** (Джорджъ Farquhar, 1678—1707)—англійскій драматургъ и актеръ; на сценѣ случайно закололъ товарища, послѣ чего отказался отъ артистической карьеры и сталъ писать комедіи. Произведенія Ф. специчны, остроумны и прекрасно обрисовываютъ характеры дѣйствующихъ лицъ, но, сообразно съ требованіями той эпохи, нѣсколько скабрёзны. Лучшими считаются: «Love and a bottle» (1698); «The constant couple» (1699); «Sir Harry Wildair» (1701, продолженіе предыдущаго); «The recruiting officer» (1706); «The beaux's stratagem» (1707). Въ его «Works»

вошли также стихотворенія, письма и этюды (11-е изд., Дублинъ, 1775, съ біографіей Вилькса). Отдѣльно собраніе драматич. его сочиненій вышло въ Лондонѣ въ 1849 г.

Фарлати (Даніиль Farlati, ум. 1773)—церковный историкъ, іезуитъ. Въ 1722 г. былъ вызванъ въ Падую, чтобы помогать Ричепути въ составленіи исторіи церкви иллирской; 20 лѣтъ провелъ надъ приведеніемъ въ порядокъ богатыхъ матеріаловъ, собранныхъ Ричепути, по смерти котораго въ 1742 г. онъ самъ взялся за продолженіе его дѣла и съ этою цѣлю предпринималъ путешествія, собирая повсюду матеріалы. Результатомъ его трудовъ были 4 части «Illyricum Sacrum», изданіе котораго послѣ его смерти продолжалъ Колети. Кроме того Ф. написалъ: «De artis criticae incertitia antiquitati objecta» (Венеція, 1777). Біографія Ф. напечатана въ V т. «Illyricum sacrum». См. Valentinelli, «Bibliografia della Dalmazia e del Montenegro» (Загребъ, 1885).

Фарлей (Джемсъ Льюисъ Farley, 1823—85)—англійскій писатель. Служа бухгалтеромъ въ константинопольскомъ оттоманскомъ банкѣ, писалъ корреспонденціи и статьи въ разныхъ англійскихъ журналахъ, преимущественно объ экономическомъ и финансовомъ положеніи Турціи, вѣря въ возможность реформъ, которыя поднимутъ благосостояніе, и въ искренность реформаторскихъ стремленій Фуада-паши и Аали-паши, бывшихъ его близкими друзьями. Въ этомъ же направленіи имъ написаны: «The resources of Turkey» (Л., 1862), «Turkey, its rise, progress and present condition» (1866), «Modern Turkey» (1872). Въ 1870 г. Ф. былъ назначенъ турецкимъ консуломъ въ Бристоль, гдѣ старался усилить торговые сношенія между Англіей и Востокомъ. Въ то же время Ф. всегда горячо отстаивалъ интересы христіанъ въ Турціи и написалъ въ этомъ духѣ: «Two years travels in Syria» (Л., 1858), «The massacres in Syria» (1858), «The Druses and the Maronites» (1861). Смерть Аали-паши (1871) и послѣдовавшее затѣмъ торжество старотурецкой консервативной партіи заставили Ф. измѣнить отношеніе къ вопросу объ экономическомъ развитіи Турціи; къ тому же въ 1875 г. началось славянское движеніе, которое привлекло къ себѣ симпатіи Ф., и онъ началъ писать противъ Турціи, изображая ея упадокъ въ «Turks and christians, the solution of the eastern question» (2 изд., 1856), «Decline of Turkey financially and politically» (1875; здѣсь онъ предостерегалъ собственниковъ турецкихъ бумагъ отъ угрожающей опасности; его предсказаніе банкротства скоро осуществилось въ дѣйствительности), «Egypt, Cyprus and Asiatic Turkey» (1878) и «New Bulgaria» (1880). В. В.—ст.

Фарлоу (William G. Farlow)—современный американскій ботаникъ. Окончивъ въ 1870 г. изученіе медицины, Ф. былъ приглашенъ проф. Аза Грэмъ исполнять должность ассистента по ботаникѣ въ гарвардскомъ университетѣ въ Кембриджѣ въ Сѣв. Америкѣ. Черезъ два года Ф. отправился въ Европу, гдѣ занимался въ Германіи и Франціи. По возвращеніи въ Америку, въ 1874 г., Ф. былъ назначенъ адъюнктомъ-профессоромъ ботаники въ

гарвардскомъ унив. и причисленъ къ Bussey Institution,—сельскохозяйственному училищу при университетѣ, находящемся въ пригородѣ Бостона, около 5 миль отъ Кембриджа. Здѣсь онъ занялся изученіемъ грибныхъ болѣзней растений и первая его работа, «The Potato disease», появилась въ 1879 г. въ «Bulletin of the Bussey Institution». Въ 1875 г. переведенъ въ Кембриджъ и назначенъ профессоромъ по ботаникѣ споровыхъ растений при университетѣ. Работы Ф. касаются грибовъ и водорослей Америки. Главнѣйшія изъ нихъ: «The Gymnosporangia on Cedar-apples of the United States» (Бостонъ, 1880); «List of the marine Algae of the United States» (ib., 1875); «The marine Algae of New England» (Вашингтонъ, 1882, второе изд., 1895). Особенно важны: W. G. Farlow and W. Trelease, «A List of Works on North American Fungi» («Bibliographical Contributions, Library of Harvard University», № 25, 1887, и дополнение № 31, 1888) и W. G. F. and A. B. Seymour, «A Provisional Host-Index of the Fungi of the United States» (часть I, 1888, ч. II, 1890, ч. III, 1891).

Фармаковскій (Игнатій Феодоровичъ, 1813—73)—духовный писатель, протоіерей въ Вяткѣ; образованіе получилъ въ слоб. дух. акад. Былъ редакторомъ «Вятскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей» (1863). Написалъ: «О первоначальномъ появленіи раскола въ Вятской губ.» («Вятскія Епарх. Вѣдомости», 1868, № 5 и 6); «Нѣкоторыя свѣдѣнія о книгахъ Нового Завета» (ib., 1871, № 7 и 8); «О евангеліяхъ» (ib., 1872, № 13 и 14). См. «Вятскія Епархіальныя Вѣдомости», 1873, № 4.

Фармакогнозія—ученіе о внѣшнихъ признакахъ и химическомъ составѣ необработанныхъ лекарственныхъ средствъ животного и растительнаго происхожденія. Болѣе правильно было-бы, согласно со значеніемъ греческихъ словъ, понимать подъ терминомъ Ф. также ученіе о признакахъ и химическихъ свойствахъ лекарственныхъ препаратовъ неорганическаго происхожденія, но, установившаяся съ давнихъ временъ терминологія остается въ силѣ и по настоящее время. Въ сочиненіяхъ, сохранившихся съ древняго времени, уже приведены описанія многочисленныхъ лекарственныхъ растений, при чемъ многія растенія, равно какъ и добываемые изъ послѣднихъ препараты, не смотря на крайнюю неполноту въ описаніи, могутъ быть нами съ увѣренностью распознаны. Нѣсколько болѣе подробныя описанія лекарственныхъ растений или лечебныхъ средствъ органическаго происхожденія оставлены врачами и специалистами ботаниками среднихъ вѣковъ. Только съ началомъ новыхъ вѣковъ естествознаніе охвачено было духомъ общаго пробужденія, появились болѣе точныя описанія и, вслѣдъ за тѣмъ, рисунки растений и животныхъ, дававшихъ лекарственный матеріалъ. Такому направленію дало сильный толчекъ также открытіе Америки и морского пути въ Индію, такъ какъ эти страны обогатили медикаментаріи новыми лекарственными средствами. Въ такомъ направленіи первымъ преподавателемъ въ Падуѣ въ 1533 г.

какъ Lector Simplicium выступилъ Buonafede и такимъ же образомъ Валерій Нордустъ въ Виттенбергѣ около 1540 г. лучше своихъ предшественниковъ преподавалъ науку о сырыхъ лекарственныхъ веществахъ. Конрадъ Gasner въ Цюрихѣ, приблизительно въ то же время, занявъ тѣмъ же предметомъ, около 1560 г. Garcia de Orta въ Гоа составилъ хорошаго описанія издавна цѣнившихся индійскихъ фармацевтическихъ препаратовъ. Съ этого времени успѣхи описательнаго естествознанія начинаютъ сказываться и по отношенію къ лекарственнымъ средствамъ, такъ что свойства послѣднихъ въ теченіи XVI, XVII и XVIII стол. устанавливались все болѣе и болѣе опредѣленно. Поводомъ для точнаго описанія часто служили фармакогнозисты (см.), напримѣръ вюртембергская образцово описала (1740) аптечныя препараты. Такимъ образомъ съ теченіемъ вѣковъ, болѣе трудами ботаниковъ и врачей, чѣмъ аптекарей, ученіе о лекарственныхъ средствахъ развилось въ самостоятельную науку, Materia medica. Обзоръ содержанія этой научной отрасли за приведенный періодъ указанъ въ сочиненіи Murghos, «Apparatus medicamentum» (Геттинг., 1766—94, т. 6). Наука эта была направлена на изученіе внѣшнихъ признаковъ, фармацевтической обработки, употребленіе и дѣйствіе лечебныхъ препаратовъ и весьма постепенно развивалась, особенно со времени Парацельса, начиная съ XVI в., когда за сырыми лекарственными веществами растительнаго и животнаго царства появились полученные химическимъ путемъ лекарственныя препараты. Къ изученію ихъ направлены были со стороны аптекарей, главнымъ образомъ Англіи, Германіи и Франціи—многочисленныя работы. Наиболее выдающимся событіемъ въ этомъ отношеніи слѣдуетъ считать открытіе морфія въ опіѣ. Аптекарь Sortünner въ Гамбургѣ (Ганноверѣ) въ 1817 г. показалъ, что морфію присуще главное дѣйствіе опія; вскорѣ за тѣмъ были выдѣлены въ чистомъ видѣ и другіе носители ядовитаго или лечебнаго дѣйствія сырыхъ лекарственныхъ препаратовъ. Благодаря этому органическая химія, получившая въ послѣднее время чрезвычайное развитіе, приобрѣла преобладающее значеніе для Materia medica или фармакогнозіи, какъ ее часто называютъ еще въ настоящее время. Вскорѣ наука эта настолько быстро обогатилась новыми фактами, что въ Германіи, Франціи и Россіи она была раздѣлена на совершенно самостоятельныя отрасли лекарствовѣдѣнія, при чемъ одна часть все болѣе и болѣе обособлялась въ отдѣльную естественноисторическую отрасль—изученіе строенія, физическихъ свойствъ и химическаго состава сырыхъ лекарственныхъ веществъ растительнаго и животнаго царства (аптекарскаго товаровѣдѣнія), и, наконецъ, съ 20-хъ гг. прошлаго столѣтія этотъ отдѣлъ получилъ названіе фармакогнозіи, въ отличіе отъ другой отрасли лекарствовѣдѣнія—фармакологіи (см.). Главнѣйшія сочиненія, способствовавшія раздѣленію этихъ предметовъ, написаны были научно образованными фармацевтами, какъ напр. «Histoire naturelle de dragues simples» Guibourt, 1820 г.

еще и въ настоящее время классическая книга французовъ. Въ Германіи руководства къ фармацевтическому товаровѣдѣнію написали: Trommsdorff, въ 1822 г., Göbel и Kunze 1827—34 г. «Pharmaceutische Warenkunde», Ebermeier въ наше время «Pharmakognostische Tabellen». Martius 1832 г.—основы Ф. растительнаго царства. Въ Англіи Ф. осталась вмѣстѣ съ терапіей и фармакологіей — подъ послѣднимъ названіемъ или какъ «Materia medica», напр. въ обширномъ сочиненіи Перейры (1814). Шлейденъ (1847) первый воспользовался для Ф. услугами микроскопа въ работѣ о сассапарильномъ корнѣ. Веделъ положилъ основаніе для изученія внутренняго строения хитиной корки, Бергъ, Шлейденъ и Дюдеманъ расширили микроскопическія изслѣдованія на всю область Ф. Другіе авторы, особенно Перейра и Виггерсъ, внесли много данныхъ въ товаровѣдѣніе и въ описаніе внѣшнихъ признаковъ аптекарскихъ товаровъ. Задачей современной Ф. является поэтому всестороннее изученіе употребляемыхъ въ настоящее время сырыхъ врачебныхъ средствъ, отчасти со включеніемъ также такихъ растений или частей растений, или продуктовъ послѣднихъ, которыя въ качествѣ сырыхъ матеріаловъ служатъ исключительно только для получения опредѣленныхъ лѣкарственныхъ средствъ. Эта наука захватываетъ кромѣ ботаническихъ и зоологическихъ изслѣдованій также вопросы о химическомъ составѣ соответствующихъ препаратовъ. Но именно для аптекарей интересъ представляютъ также въ-которыя другія стороны предмета: культура лѣкарственныхъ растений, добываніе и приготовленіе аптекарскихъ товаровъ, торговля ими, а равно и историческія свѣдѣнія о такихъ веществахъ, которыя извѣстны въ теченіе столѣтій. См. Berg, «Pharmaceutische Warenkunde» (Б., 1878); его же, «Anatomischer Atlas zur pharmaceutischen Warenkunde» (ib., 1896); Flückiger и Tschirch, «Grundlagen der Pharmacognosie» (1885); Flückiger, «Pharmacog. des Pflanzenreichs» (1883); его же, «Grundriss der Ph.» (1894); Möller, «Lehrbuch der Ph.» (Вѣна, 1889); Guibourt, «Histoire naturelle des drogues simples» (7 изд., 1876); Planchon, «Traité pratique de la détermination de drogues simples» (1875); Pereira, «Elements of materia medica» (1874); В. А. Тихомировъ, «Учебникъ фармакогнозій» (М., 1900); Н. Ментинъ, «Курсъ фармакогнозій» (2-е изд., просм. и значит. дополн. А. Гинзбергомъ, СПб., 1901).

Д. К.

Фармаколитъ — минералъ, моноклинической системы, призматическаго класса (отношеніе осей $a:b:c=0,6236:1:0,3548$, $\beta=96^{\circ}36'$). Тверд. 2—2,5. Уд. вѣсъ 2,73. Химическій составъ $AsO_4 \cdot CaH_2 \cdot 2H_2O$.

Фармакологія (то фармако — лѣкарство и $\delta \log o s$ — наука) — отдѣлъ лѣкарствовѣдѣнія, посвященный научному изслѣдованію вопроса о механизмѣ полезнаго дѣйствія фармацевтическихъ средствъ. Какъ одинъ изъ предметовъ медицинскихъ наукъ, Ф. не ограничивается, однако, изслѣдованіемъ одного лишь терапевтическаго дѣйствія лѣкарственныхъ веществъ, но, въ виду специальныхъ

врачебныхъ цѣлей, въ общихъ чертахъ, рассматриваетъ также примѣненіе лѣкарствъ у постели больныхъ, дозировку медикаментовъ и способы прописыванія послѣднихъ. Первые лѣкарственные вещества были выдѣлены въ отдѣльную отрасль медицинскихъ свѣдѣній *Диоскоридомъ*, который въ особомъ сборникѣ описалъ до 400 извѣстныхъ въ его время лѣкарственныхъ средствъ, но самостоятельнымъ предметомъ, опираясь на строго научныя данныя, Ф. могла стать только въ XIX стол., когда, благодаря изслѣдованіямъ въ области химіи и физики и широкому примѣненію эксперимента въ рѣшеніи различныхъ вопросовъ физиологіи и патологіи, Ф. получила возможность изучать съ необходимой точностью дѣйствіе лѣкарствъ на организмъ человѣка и животныхъ. Ясное представленіе о способѣ дѣйствія медикаментовъ и о рациональномъ примѣненіи ихъ во врачебной практикѣ не можетъ быть составлено на основаніи одного только наблюденія надъ терапевтическимъ дѣйствіемъ лѣкарствъ у постели больныхъ. Нерѣдко лѣкарственное вещество устраняетъ тѣ или другіе ненормальные симптомы со стороны какого-либо органа, не вслѣдствіе прямого вліянія на данный органъ, а косвенно — благодаря дѣйствію на другой органъ, физиологически тѣсно связанный съ первымъ. Такъ, напр., морфій устраняетъ затрудненіе дыханія при нѣкоторыхъ воспалительныхъ состояніяхъ легкихъ или грудной кѣтки не вслѣдствіе прямого благопріятнаго вліянія на самый болѣзненный процессъ, вызвавшій затрудненіе дыханія, а благодаря притупленію болевой чувствительности, которая до назначенія морфія не давала больному возможности производить достаточныя для правильнаго дыханія размахи грудной кѣтки. Въ действительности же морфій затрудняетъ дыханіе, но вмѣстѣ съ тѣмъ притупляетъ болевую чувствительность, которая угнетала дыханіе гораздо больше, чѣмъ необходимая для устранения болевыхъ ощущеній терапевтическая доза морфія. Весьма часто для правильнаго представленія о механизмѣ дѣйствія лѣкарственныхъ веществъ, а слѣдовательно, и для возможно рациональнаго примѣненія ихъ во врачебной практикѣ, необходимо изслѣдовать не только полезное дѣйствіе врачебнаго средства, но и вредное или побочное дѣйствіе послѣдняго на организмъ, такъ какъ нерѣдко однократное наблюденіе явленій отравленія, вызываемаго какимъ-либо врачебнымъ средствомъ, даетъ болѣе полное представленіе о характерѣ его дѣйствія, чѣмъ многократныя наблюденія надъ терапевтическими свойствами послѣдняго. Такъ, напр., не анализируя явленій отравленія, вызываемаго большими дозами стрихнина, трудно было-бы составить ясное представленіе о томъ, какимъ образомъ препаратъ этотъ, примѣняемый въ терапевтическихъ дозахъ, оказываетъ благопріятное вліяніе на тонусъ мышцъ въ нѣкоторыхъ случаяхъ слабой дѣятельности послѣднихъ. Кромѣ того, даже при большомъ контингентѣ больныхъ въ клиникахъ трудно было-бы дать возможность учащимся наблѣ

я-бы

только наиболее частые случаи отравления у людей. Но если бы такая возможность была даже осуществлена, то и в таком случае учащиеся могли бы ознакомиться только с общими явлениями отравления, но не получили бы ясного представления о механизме этого действия. Для такого анализа служат эксперименты на животных, на которых в большинстве случаев изучается как механизм терапевтического действия, так и ядовитое действие больших доз. Такая постановка для преподавания Ф. и научного исследования фармакологического действия лекарственных средств позволяют изучить анализ действия и кроме того демонстрировать для каждого медикамента высшую предельную дозу, при которой еще возможно благоприятное действие медикамента. Опыты на животных дают также возможность наблюдать действие лекарственного вещества на функцию отдельных изолированных или совершенно вырезанных из тела органов, указывая при таких условиях прямое действие на тот или другой орган и позволяя правильно судить о механизме действия вещества в целом организм, следовательно, и о рациональном применении лекарств во врачебной практике. Благодаря экспериментальному методу исследования фармацевтических препаратов, подробно изучены многие весьма важные врачебные средства, в том числе также и вещества, добытые из жидкостей и тканей животного организма, как, напр., противодифтерийная сыворотка, препараты щитовидной железы, надпочечных желез, перерыв и др. Без экспериментальных исследований на животных во многих случаях невозможно было бы демонстрировать анализ противоположного действия некоторых лекарственных средств и, вместе с тем, на основании научного анализа антагонизма в действии некоторых лекарств, указать на правильный выбор медикамента при лечении отравлений. Так, напр., известно, что стрихнин яд (кураре) парализует мышцы, а стрихнин, наоборот, вызывает судорожное сокращение мышц. Если бы наука о действии лекарств основывалась исключительно на наблюдениях лекарственных действий на целом организме, то в случае отравления стрихнином ядом пришлось бы в качестве противоядия назначить стрихнин, а между тем такое лечение не рационально, так как ни тот, ни другой препарат не действует непосредственно на самую мышцу, а вызывают изменение в ее деятельности косвенным путем: стрихнин вызывает судороги путем возбуждения спинного мозга, а кураре производит паралич вследствие паралича периферических окончаний двигательных нервов. У животного или у человека, отравившегося стрихнином ядом, назначение стрихнина не может даже устранить главного симптома отравления, а именно явления паралича, так как вызываемое стрихнином возбуждение спинного мозга, вследствие курарного паралича периферических окончаний двигательных нервов, не может быть передано мышцам. Для

всестороннего изучения механизма действия врачебного средства часто необходимо иметь точное представление не только о химическом составе назначаемого средства, но также об изменениях в химическом составе как в организм, так равно и в самом лекарственном веществе. Так, напр., благодаря экспериментальным фармакохимическим исследованиям, известно, что жаропонижающее действие фенацетина принадлежит собственно не этому препарату, а парааминофенолу, который образуется из фенацетина в организм, и что такое действие оказывают только те производные фенацетина, которые образуют в организм амидобензол, что сульфопенацетиновые соединения, хотя и представляют производные фенацетина, но в организм не образуют парааминофенола, а потому и не понижают лихорадочной температуры. Без основательных экспериментальных химических исследований Ф., во многих случаях, не могла бы служить практическим целям врачебного дела, а равно правильно выбрать химическое противоядие при лечении отравлений. Кроме того, надлежащая оценка терапевтического действия необработанных фармацевтических препаратов иногда возможна только при том условии, если известны фармакологические свойства отдельных химических тел, входящих в состав необработанного препарата и, наконец, фармакохимическим исследованиям необходимы при добытии новых врачебных средств. Многие вопросы Ф. не могут быть разрешены без применения специальных бактериологических методов исследования, которые позволяют научным путем точно определить противозаразные свойства различных лекарственных веществ. Кроме того, бактериологический метод в комбинации с фармакологическими исследованиями способствовал решению весьма важных вопросов практической медицины и позволил выработать точные указания для применения различных предохранительных и лечебных препаратов, как, напр., противодифтерийной сыворотки, прививочного материала для предохранения от заражения сибирской язвой, для лечения столбняка, сочабного бешенства и др. Не смотря на чрезвычайную важность экспериментальных исследований, как для преподавания, так и для дальнейшего развития учения о действии лекарственных веществ, однако, без наблюдений над влиянием различных медикаментов на течение ближайших процессов у людей, Ф. во многих случаях не в состоянии была бы удовлетворить необходимым требованиям врачебного дела, а в некоторых случаях, без наблюдений благоприятного действия медикамента у людей, трудно было бы в настоящее время дать ясное представление о терапевтическом действии в свойствах весьма важных средств, как, напр., салициловые препараты, йодистые и ртутные соединения. Некоторые заблуждения, наблюдающиеся у людей, до сего времени не удается вызвать у животных, а потому имеют большое значение для суждения о механизме действия

ствія лѣкарствъ въ такихъ случаяхъ имѣть наблюденія надъ больными людьми. Но если бы всякое заболѣваніе человѣка удалось воспроизвести у животныхъ и лѣчить послѣднія тѣми или другими медикаментами, то и въ такомъ случаѣ Ф. не могла-бы быть исключительно предметомъ лабораторныхъ изслѣдованій, такъ какъ многія лѣкарственные вещества дѣйствуютъ различно на различныхъ животныхъ и человѣка. Такъ, напр., на основаніи выносливости кроликовъ къ препаратамъ опиѣ и красавки, не слѣдуетъ дѣлать заключенія о силѣ дѣйствія этихъ средствъ на человѣка, у котораго, сравнительно невредныя для кролика дозы морфія или атропина могутъ вызвать смертельное отравленіе. Съ другой стороны, встрѣчаются вещества, оказывающія болѣе сильное дѣйствіе на организмъ нѣкоторыхъ животныхъ, напр., хлороформъ, дѣйствующій на собакъ сильно, чѣмъ на людей; рвотныя средства не вызываютъ рвоты у травоядныхъ животныхъ; камфора, вызывающая у теплокровныхъ явленія возбужденія, у холоднокровныхъ, наоборотъ — явленіе паралича. Такимъ образомъ, Ф. не ограничивается изслѣдованіемъ лѣкарственныхъ дѣйствій только на животныхъ, но, какъ прикладная отрасль медицинскихъ наукъ, для выясненія механизма дѣйствія фармацевтическихъ препаратовъ, пользуется какъ всѣми средствами лабораторіи, такъ равно и данными врачебной практики. Д. Каменскій.

Фармакосидеритъ (кубическая руда) — минералъ правильной системы. Тв. 2,5. Уд. вѣсъ 2,9 — 3. Зеленоватого, медовожелтаго или бурого цвѣта. Химическій составъ $(\text{AsO}_4)_2\text{Fe}(\text{Fe.OH})_2 \cdot 6\text{H}_2\text{O}$.

Фармакопѣя — книга, въ которой описаны сырыя лѣкарственные вещества, извѣстныя смѣси и готовые препараты, которые должны находиться въ запасахъ аптеки, или изготовляться въ послѣдней. Обыкновенно Ф. издается правительственнымъ учрежденіемъ и имѣетъ значеніе обязательныхъ постановленій; въ Соединенныхъ Штатахъ Сѣверной Америки и въ Швейцаріи Ф. издаются союзами аптекъ. Нѣмецкая Ф. составляется образованною при королевскомъ санитарномъ совѣтѣ комиссіею, на обязанность которой возлагаются необходимыя періодическія измѣненія и дополненія. Россійская Ф. составляется согласно постановленіямъ медицинскаго совѣта и утверждается министромъ внутреннихъ дѣлъ. Задача Ф. состоитъ въ томъ, чтобы гарантировать возможность распознаванія доброкачественности врачебныхъ средствъ. Сырыя лѣкарственные вещества описываются такимъ образомъ, чтобы легко можно было распознать подлинность и доброкачественность матеріаловъ, плѣсообразное храненіе послѣднихъ и признаки фальсификацій. Для простыхъ химическихъ тѣлъ и химическихъ соединений Ф. указываютъ наиболѣе отчетливые способы, съ помощью которыхъ аптекарь или врачъ могли-бы произвести соответствующее испытаніе тѣхъ или другихъ медикаментовъ. Такія указанія особенно необходимы въ виду того, что въ настоящее время аптекарь въ большинствѣ слу-

чаевъ покупаетъ химическіе препараты, сами ихъ не готовитъ, а между тѣмъ несетъ отвѣтственность за доброкачественность матеріаловъ. Нѣкоторыя смѣси, какъ, наприм., пластырная масса, мази, экстракты и др. держатся въ запасѣ, другія же лѣкарственные средства должны смѣшиваться только при отпускѣ медикамента. Всѣ опредѣленія излагаются возможно кратко, такъ какъ Ф. представляетъ собою уставъ о лѣкарствахъ, а не учебникъ; для подробныхъ указаній имѣются спеціальныя толкователи, такъ называемые комментаріи къ Ф. Обязательнымъ руководствомъ для всѣхъ аптекъ въ Россіи служитъ *Россійская Ф.*, составленіе которой медицинскимъ совѣтомъ поручено было профессору и академику Ю. К. Траппу. Съ 1866 г. эта Ф. выдержала нѣсколько изданій; послѣднее (4-е) изданіе подъ тою же редакціей вышло въ 1891 г. и содержитъ описаніе 808 лѣкарственныхъ препаратовъ. Кромѣ того, довольно подробно описаны реактивы, титрованные растворы, приборы и посуда для реактивовъ, необходимыхъ какъ для испытанія приобретаемыхъ аптекою продуктовъ, такъ равно и для нѣкоторыхъ анализовъ, требуемыхъ медицинскою практикою. Къ Ф. приложено приложеніе, въ которомъ излагаются правила для храненія ядовитыхъ врачебныхъ средствъ «подъ замкомъ», отдѣльный списокъ для средствъ, которые должны храниться «съ предосторожностію», списокъ важнѣйшихъ жидкихъ врачебныхъ средствъ и растворовъ, уд. вѣсъ которыхъ испытывается при ревизіи аптекъ; далѣе, списокъ врачебныхъ средствъ, наличность которыхъ необязательна для аптекъ уѣздныхъ городовъ и мѣстечекъ имперіи; кромѣ того, въ томъ же приложеніи приведены высшіе приемы ядовитыхъ и сильно дѣйствующихъ средствъ для взрослого человѣка. Нѣкоторыя вѣдомства находятъ болѣе удобнымъ издавать особую Ф. для удовлетворенія потребностей въ фармацевтическихъ препаратахъ по своему вѣдомству; такъ, напр., военно-медицинскій ученый комитетъ постановилъ для военно-лѣчебныхъ учреждений руководствоваться 2-мъ изданіемъ Россійской военной Ф. (1896), составленной комиссіею подъ предѣлательствомъ проф. Н. В. Соколова. Въ прежнія времена въ приложеніи къ Ф. устанавливались цѣны лѣкарственнымъ средствамъ; въ XVII и XVIII стол. каждое нѣмецкое государство имѣло свою аптекарскую таксу и, болѣею частью, также и собственную Ф. Самыя раннія сочиненія, приблизительно соответствующія современному понятію о Ф., составлены были арабами въ IX—XII стол., затѣмъ, особенно съ 1050 г. до середины XV стол., медицинскою школою въ Солерно. Въ Германіи, впервые по постановленію совѣта въ Нюрнбергѣ, была издана въ 1535 г., благодаря Кордусу, Ф., за которой въ 1564 г. появилась Ф. изъ Аугсбурга. Въ 1872 г., вмѣсто существовавшихъ въ каждомъ изъ союзныхъ государствъ отдѣльныхъ Ф., издана была общая для всей имперіи Ф., вышедшая въ 1900 г. 4-мъ изданіемъ. Въ настоящее время во всѣхъ странахъ насчитывается около 20 Ф., изъ которыхъ въ нор-

вежской описывается 519, а во французской 2039 лекарственных средств; достойно внимания, что только 150 одних и тех же лекарственных средств вошли в описание всех Ф.

Д. Каменский.

Фармацевтическая ботаника, т. е. такое изложение ботаники, при котором имются в виду запросы и нужды фармации, при чем обращается большое внимание на анатомию растений (чтобы дать возможность фармацевтам разсматривать под микроскопом растительные аптекарские товары) и систематику растений, описания принятых в медицину растений. В последнее время, когда употребление большинства растений замѣнено в медицинѣ химическими препаратами—значение ботаники для фармацевта стало падать, хотя во многих случаях еще и теперь фармацевту приходится прибѣгать къ содѣйствию этой научной отрасли.

Фармацевтический Вѣстникъ—еженедѣльный. Изд. съ 1897 г. въ Москвѣ русскимъ фармацевтическимъ обществомъ взаимнаго вспоможенія. Редакторы: С. О. Чирвинский и Б. Н. Салтыковъ.

Фармацевтический Журналъ—издавался съ 1864 по 1866 г. спб. Ф. обществомъ, подъ редакціей д-ра Г. Драгендорфа, а потомъ Арт. Кассельмана; выходилъ до 1865 г. разъ въ мѣсяцъ, затѣмъ 2 раза въ мѣсяцъ.

Фармацевтический Журналъ—журналъ, издающийся съ 1879 г. въ СПб. фармацевтическимъ обществомъ (на русскомъ языкѣ); до 1881 г. выходилъ 2 раза въ мѣсяцъ, потомъ—еженедѣльно; редакторы: Эд. Реннартъ, Эдв. Югансонъ, Адол. Пельцъ, Ал. Юргенсъ, Карлъ Креслингъ, въ настоящее время А. Г. Клине. Въ журналѣ, на ряду съ научными работами, помѣщаются указанія и свѣдѣнія по техническимъ производствамъ; даются бесплатныя приложенія.

Фармацевтическія общества—см. Фармацевтъ.

Фармацевтъ,—общее названіе для трехъ ученыхъ степеней: аптекарскаго помощника, провизора и магистра фармаціи, приобретаемыхъ испытаніями при медицинскихъ факультетахъ или военно-медиц. акад. Для полученія степени аптекарскаго помощника требуется, помимо прохожденія курса 4 классовъ гимназій, умѣнье безошибочно производить всѣ рецептурныя работы и приготавливать въ лабораторіи препараты, руководствуясь предписаніями фармакопей (§ 37 прил. къ ст. 596 тома XIII Св. Зак. изд. 1892 г.). При испытаніи на званіе провизора требуется не только основательное практическое знакомство съ фармаціей, но и свидѣтельство о слушаніи фармацевтическаго курса въ университетѣ. Званіе магистра фармаціи признается самой высшей степенью. Къ испытаніямъ на степень магистра допускаются только лица, имѣющія дипломъ провизора; кромѣ предметовъ, опредѣленныхъ для провизорскаго экзамена, требуется защита диссертации. При отбываніи воинской повинности Ф. по жребію, имъ предоставляется право на сокращенный срокъ службы: 1) аптекарскими ученикамъ—

наравнѣ съ лицами, окончившими курсъ въ учебныхъ заведеніяхъ 3-го разряда; 2) аптекарскими помощникамъ—наравнѣ съ окончившими образованіе въ учебныхъ заведеніяхъ перваго разряда (ст. 56¹ Уст. о воинск. повинности). Магистры фармаціи освобождаются отъ дѣйствительной службы въ мирное время и зачисляются въ запасъ на 18 лѣтъ. Ф., числящіеся по министерству внутр. дѣл., освобождаются отъ призыва на дѣйствительную службу изъ запаса. Женщины, согласно циркуляру медицинскаго департамента, съ 1888 г. допускаются къ испытаніямъ на фармацевтическія степени наравнѣ съ мужчинами. Во всѣхъ болѣе или менѣе крупныхъ городахъ Россіи существуютъ фармацевтическія общества. Въ Москвѣ «Россійское фармацевтическое общество взаимнаго вспоможенія» преобразовано въ 1895 г. изъ «Вспомогательной кассы кондиционирующихъ Ф. въ Москвѣ», учрежденной 29 апрѣля 1867 г. Общество имѣетъ цѣлью оказывать матеріальную помощь дѣйствительнымъ членамъ, способствовать ихъ развитію въ познаніяхъ по фармаціи и прилагать всѣ усилія къ улучшенію быта Ф. При обществѣ существуютъ химико-аналитическая лабораторія, благотворительный фондъ, бюро для ирисканія занятій Ф., касса взаимопомощи на случай смерти и другія учрежденія; издается журналъ «Фармацевтический Вѣстникъ». Къ 1-му янв. 1898 г. общество насчитывало 10 почетныхъ членовъ и 302 дѣйствительныхъ. Капиталъ его доходилъ до 38 тыс. руб. Въ 1894 г. въ Москвѣ учреждена «Россійская пенсіонно-вспомогательная касса для Ф.», имѣющая цѣлю производствомъ пенсій и выдачу единовременныхъ пособій нуждающимся членамъ. Кромѣ того, существуютъ ученые фармацевтическія общества въ Москвѣ и въ СПб. «Спб. фарм. о-во», учрежденное въ 1818 г., насчитываетъ почетныхъ членовъ 50, дѣйствительныхъ 129, членовъ-корреспондентовъ 32. При обществѣ учреждены химико-аналитическая и бактериологическая лабораторіи и издается «Фармацевтический Журналъ» (см.).

Фармацевтъ—научно-спеціальныя журналы. Издаются въ Москвѣ съ 1893 г., 4 раза въ мѣсяцъ. Издатель-редакторъ Е. А. Альтгаузенъ. 2-ой редакторъ Н. А. Антшевичъ.

Фармація (аптечное дѣло)—прикладная наука, описывающая способы приготовленія и отпуска лекарственныхъ веществъ, равно также указывающая на способы заготовленія и храненія аптечныхъ препаратовъ. Въ прежнія времена приготовленіе медикаментовъ составляло часть врачебнаго искусства и входило въ руки врачей, изъ которыхъ многие оставили подробныя сочиненія о приготовленіи лекарствъ. Въ VIII в. арабовъ стали отдѣлять отъ терапіи, въ же время основана была въ Багдадѣ первая аптека, какъ самостоятельное учрежденіе, ставленная подъ особый надзоръ. Во Ф. и Америкѣ и до сихъ поръ слова «Ф.» и «Аптека» суть синонимы, въ Россіи и Германіи подъ словомъ Ф. разумѣютъ владную отрасль лекарствовѣднія, со

ствія лѣкарствъ въ такихъ случаяхъ имѣть наблюденія надъ больными людьми. Но если бы всякое заболѣваніе человѣка удалось воспроизвести у животныхъ и лѣчить послѣднія тѣми или другими медикаментами, то и въ такомъ случаѣ Ф. не могла-бы быть исключительно предметомъ лабораторныхъ изслѣдованій, такъ какъ многія лѣкарственные вещества дѣйствуютъ различно на различныхъ животныхъ и человѣка. Такъ, напр., на основаніи выносливости кроликовъ къ препаратамъ опія и красавки, не слѣдуетъ дѣлать заключенія о силѣ дѣйствія этихъ средствъ на человѣка, у котораго, сравнительно невредныя для кролика дозы морфія или атропина могутъ вызвать смертельное отравленіе. Съ другой стороны, встрѣчаются вещества, оказывающія болѣе сильное дѣйствіе на организмъ нѣкоторыхъ животныхъ, напр., хлороформъ, дѣйствующій на собакъ сильно, чѣмъ на людей; рвотныя средства не вызываютъ рвоты у травоядныхъ животныхъ; камфора, вызывающая у теплокровныхъ явленія возбужденія, у холонокровныхъ, наоборотъ—явленія паралича. Такимъ образомъ, Ф. не ограничивается изслѣдованіемъ лѣкарственного дѣйствія только на животныхъ, но, какъ прикладная отрасль медицинскихъ наукъ, для уясненія механизма дѣйствія фармацевтическихъ препаратовъ, пользуется какъ всѣми средствами лабораторіи, такъ равно и данными врачебной практики. Д. Каменскій.

Фармакосидеритъ (кубическая руда) — минералъ правильной системы. Тв. 2,5. Уд. вѣсъ 2,9 — 3. Зеленоватого, медовожелтаго или бурого цвѣта. Химическій составъ $(\text{AsO}_4)_3 \cdot \text{Fe}(\text{FeOH})_2 \cdot 6\text{H}_2\text{O}$.

Фармакопеея—книга, въ которой описаны сырыя лѣкарственные вещества, извѣстныя смѣси и готовые препараты, которые должны находиться въ запасахъ аптеки, или изготовляться въ послѣдней. Обыкновенно Ф. издается правительственнымъ учрежденіемъ и имѣетъ значеніе обязательныхъ постановленій; въ Соединенныхъ Штатахъ Сѣверной Америки и въ Швейцаріи Ф. издаются союзами аптекъ. Нѣмецкая Ф. составляется образованною при королевскомъ санитарномъ совѣтѣ комиссіею, на обязанность которой возлагаются необходимыя періодическія измѣненія и дополненія. Россійская Ф. составляется согласно постановленіямъ медицинскаго совѣта и утверждается министромъ внутреннихъ дѣлъ. Задача Ф. состоитъ въ томъ, чтобы гарантировать возможность распознаванія доброкачественности врачебныхъ средствъ. Сырыя лѣкарственные вещества описываются такимъ образомъ, чтобы легко можно было распознать подлинность и доброкачественность матеріаловъ, пѣлесообразное храненіе послѣднихъ и признаки фальсификацій. Для простыхъ химическихъ тѣлъ и химическихъ соединений Ф. указываютъ наиболѣе отчетливые способы, съ помощью которыхъ аптекарь или врачъ могли-бы произвести соответствующее испытаніе тѣхъ или другихъ медикаментовъ. Такія указанія особенно необходимы въ виду того, что въ настоящее время аптекарь въ большинствѣ слу-

чаевъ покупаетъ химическіе препараты, самъ ихъ не готовитъ, а между тѣмъ несетъ отвѣтственность за доброкачественность матеріаловъ. Нѣкоторыя смѣси, какъ, наприм., пластырная масса, мази, экстракты и др. держатся въ запасѣ, другія же лѣкарственные средства должны смѣшиваться только при отпускѣ медикамента. Всѣ опредѣленія излагаются возможно кратко, такъ какъ Ф. представляетъ собою уставъ о лѣкарствахъ, а не учебникъ; для подробныхъ указаній имѣются спеціальныя толкователи, такъ называемые комментаріи къ Ф. Обязательнымъ руководствомъ для всѣхъ аптекъ въ Россіи служитъ *Россійская Ф.*, составленіе которой медицинскимъ совѣтомъ поручено было профессору и академикъ Ю. К. Траппу. Съ 1866 г. эта Ф. выдержала нѣсколько изданій; послѣднее (4-е) изданіе подъ тою же редакціей вышло въ 1891 г. и содержитъ описаніе 808 лѣкарственныхъ препаратовъ. Кромѣ того, довольно подробно описаны реактивы, титрованные растворы, приборы и посуда для реактивовъ, необходимыхъ какъ для испытанія приобретаемыхъ аптекою продуктовъ, такъ равно и для нѣкоторыхъ анализовъ, требуемыхъ медицинскою практикою. Къ Ф. приложено приложеніе, въ которомъ излагаются правила для храненія ядовитыхъ врачебныхъ средствъ «подъ замкомъ», отдѣльный списокъ для средствъ, которые должны храниться «съ предосторожностію», списокъ важнѣйшихъ жидкихъ врачебныхъ средствъ и растворовъ, уд. вѣсъ которыхъ испытывается при ревизіи аптекъ; далѣе, списокъ врачебныхъ средствъ, наличность которыхъ необязательна для аптекъ уѣздныхъ городовъ и мѣстечекъ имперіи; кромѣ того, въ томъ же приложеніи приведены высшіе приемы ядовитыхъ и сильно дѣйствующихъ средствъ для взрослого человѣка. Нѣкоторыя вѣдомства находятъ болѣе удобнымъ издавать особую Ф. для удовлетворенія потребностей въ фармацевтическихъ препаратахъ по своему вѣдомству; такъ, напр., военно-медицинскій ученый комитетъ постановилъ для военно-лѣчебныхъ учреждений руководствоваться 2-мъ изданіемъ Россійской военной Ф. (1896), составленной комиссіей подъ предсѣдательствомъ проф. Н. В. Соколова. Въ прежнія времена въ приложеніи къ Ф. устанавливались цѣны лѣкарственнымъ средствамъ; въ XVII и XVIII стол. каждое нѣмецкое государство имѣло свою аптекарскую таксу и, болѣею частью, также и собственную Ф. Самыя раннія сочиненія, приблизительно соответствующія современному понятію о Ф., составлены были арабами въ IX—XII стол., затѣмъ, особенно съ 1050 г. до середины XV стол., медицинскою школою въ Салерно. Въ Германіи, впервые по постановленію совѣта въ Нюрнбергѣ, была издана въ 1535 г., благодаря Кордусу, Ф., за которой въ 1564 г. появилась Ф. изъ Аугсбурга. Въ 1872 г., вмѣсто существовавшихъ въ каждомъ изъ союзныхъ государствъ отдѣльныхъ Ф., издана была общая для всей имперіи Ф., вышедшая въ 1900 г. 4-мъ изданіемъ. Въ настоящее время во всѣхъ странахъ насчитывается около 20 Ф., изъ которыхъ въ нор-

латинской грамматики. Во время междоусобной войны Ф. стоял на стороне короля и несколько лет провел в заточении. Особенную известность Ф. приобрел комментированными изданиями латинских авторов — Ювенала, Персия, Сенеки, Марциала, Лукана, Вергилия и др.

Фарнавазъ — первый грузинский царь (302—237 г. до Р. Хр.), лицо историческое, но окутанное легендарными сказаниями. По словам летописи, он был племянник Самари, михетского старейшины, убитого Александром Македонским. Чудесным образом открыв богатый клад в пещере, Ф. собрал громадное войско, с помощью правителя Мингрелии, Куджи, разбил Азона, наместника Александра Македонского, и был провозглашен первым царем Грузии, до тех пор дробившейся на отдельные родовые общины. Ф. объединил роды, расселившиеся в бассейне рр. Куры и Риона с их притоками, и объявил столицей Михет, как важный в экономической жизни страны пункт, при слиянии Куры с Арагвой. Вместо старейших в роду Ф. ставит эриставов — административных агентов, находящихся в зависимости от него. Гражданское и политическое устройство он завершает введением письменности и установлением религии Зороастра. Вопрос, какую азбуку мог ввести Ф. за три века до Р. Хр., решался в том смысле, что этот алфавит был земский, по начертанию приближающийся к грузинской азбуке *мхедрули* (военный). Но буквы мхедрули появляются лишь в XI в., а древнейшие грузинские письмена — *хуцური* (духовный), в V—VI вв. по Р. Хр. — не носят признаков сходства с земским алфавитом. Притом палеография свидетельствует, что мхедрули выработался из хуцური. Сказание об изобретении Ф. азбуки остается недоказанным, за отсутствием памятников письма языческого периода. Религиозный культ Зороастра, будто бы установленный Ф., также вызывает недоумение. Летопись передает, что он поставил идол Армази (Ормузд), одетый в великол比亚ные латы с золотым панцирем, в вѣнцѣ, осыпанном драгоценными камнями. Несомненно, что учение об Ормузде и Аримане проникло в Грузию еще до Ф. и отразилось в воззрениях народа, сохранившихся поныне. Ср. Brosset, «Histoire de la Géorgie» (т. I); Бакрадзе, «История Грузии» (Т., 1889); Хахановъ, «Очерки по ист. груз. слов.» (вып. II).

Фарнакий — св. мученик, воин; за непринесение жертвы богам сослан был в царствование Максиминово (310—312) на Кавказ; скончался 3 июля в Кордиль (близ Эрзерума). Память 24 июня.

Фарнак I — сын Митридата IV с 184 по 157 г. царь Понта. В 183 г. он занял город Синоп, оставшийся в его руках, не смотря на жалобы родосцев Риму. В 182 г. он вел войну с Евменом II Пергамским, с Прозием Вифинским, Ариархом V Каппадокийским и вѣл. др. царями и греческими республиками в Азии и Европе.

Поводы к этой войне неясны; во всяком случае Ф. с единственным своим союзником, царем Малой Армении, не мог состязаться с столь многочисленными врагами и принужден был вернуть Евмену и Ариарфу отнятые у них земли и отказаться от союза с Галатией. Незадолго до смерти он имел столкновение с римлянами по поводу престолонаследия в Пергаме. Ненависть его против римлян не перешла на сына его Митридата V, а только на внука, Митридата VI. Им основан город Фарнак.

Фарнак II — любимый сын Митридата VI, предназначенный им к престолонаследию. Когда Митридат задумал перенести поприще войны в Италию, по примеру Ганнибала, Ф., боясь лишиться царства, хотѣл убить отца. Митридат, узнавъ о заговоре, простил сына, но Ф. возмущил против него солдат и Митридат сам лишил себя жизни, чтобы не достаться в руки римлян (63). Ф. выдал Помпею тѣло отца и получил в награду Босфор, кроме Фанагории, и титул «друга и союзника римского народа». Увеличив свои владения посредством завоеваний на северном и восточном берегах Черного моря, он воспользовался римской междоусобной войной и пребывавшем Цезаря в Египте, чтобы завоевать Сирию, Малую Армению и остальные части отцовского царства; разбил при Никополе Домиция Кальвина, оставленного наместником в этих странах, взял Амид и другие восточные города, грабил и уводил в плен римлян и туземцев и дошел до Каппадокии и Вифинии. Идти далее ему помѣшало восстание наместника босфорского Асандра и внезапное появление Цезаря. Цезарь разбил его в битве при Зелѣ (47) и поручил преследование его Домицию Кальвину. Ф. сдался с остатком своего войска и был отпущен в Босфор. После завоевания Феодосия и Пантикалеи пал в сражении с Асандром, на 50-м году жизни, процарствовал 18 лет (44).

Фарнбюль (Farnbühl) — климатическая станция с минеральным источником, содержащим щелочи и углекислоту, запис железа, в Швейцарии, в кантоне Люцерн, на высоте 704 м. над ур. моря. Здоровый климат; курорты защищены от резких холодных вѣтров. Хорошо устроенное купанье, места для прогулок, парк, чистый воздух. Купанье показано при общей слабости, малокровии, блѣдной немочи, нервной слабости, при катаррах желудка и кишок и дыхательных путей.

Фарнгазъ (мрсъ Элиза Farnham) — американская филантропка и писательница (1815—1864). Читала лекции, пропагандировала идею женской эманципации; посѣщала тюрьмы, одно время заведывала исправительной женскою тюрьмою в Синг-Синг и значительно способствовала улучшению положений заключенных, устроила в Бостонѣ образовательную школу для сѣльных. После пребывания в Калифорнии, в 1856 г. основала общество для покровительства одиноким женщинам, переселяющимся на Запад. Сочинения ее:

«Life in Prairieland» (1856); «California indoors and out» (1856); «My early days» (1859) и др.

Фарнезе (Farnese) — знаменитый итал. княжеский род, происходивший из римской области. Предков Ф. можно проследить до XIII в. Главным их фамильным владением был замок Фарнето близ Орвието. После устранения рода д'Эстеи прекращения линии дела Ровере Ф. заняли первое место в рядах феодального римского дворянства. Первое основание настоящему величю дома Ф. положено было на грани между XV и XVI в. *Александром* (Alessandro) Ф. Его сестра, красавица Джулия, вышедшая замуж за Франческо Орсини, благодаря близким отношениям к папѣ Александру VI, доставила брату кардинальскую шапку. Впоследствии сам он был избран в римские первосвященники под именем *Паула III* (1534—49) и много заботился о создании богатства и могущества своего рода. Своего побочного, но признанного сына *Пьетро Луиджи* (род. в Римѣ в 1503 г.) он устраивал сначала владѣтельным княземъ въ Кастро, Рончилионо и Неппи, потом герцогомъ въ Пиаченцѣ, Пармѣ и Новарѣ (1545), которые были завоеваны и присоединены къ церковной территоріи Юліемъ II. После кратковременнаго бурнаго правленія новый герцогъ погибъ (1547), какъ противникъ политики Карла V въ Италіи, после неудачи заговора Фіеско (см.), котораго онъ поддерживалъ. Парма отошла вновь къ папѣ; Пиаченца была занята имперскими войсками. См. Affo, «Vita di Pier Luigi F.» (Миланъ, 1821); Gossellini, «Congiura di Piacenza» (Флор., 1864); Scarbelli, «Dell'ultimo duca Pier Luigi F.» (Болонья, 1868). Сыну Пьеръ Луиджи, *Оттавіо* Ф. (род. в 1520 г.), удалось вновь овладѣть герцогствами, гдѣ онъ успѣшно и искусно властвовалъ до своей смерти (1586). Съ этихъ поръ судьбы дома Ф. до конца оставались связаны съ Пармою, хотя мы видимъ иногда представителей его въ числѣ кардиналовъ римской церкви. Примиреніе Оттавіо съ домомъ Габсбурговъ было закрѣплено (1588) бракомъ его съ незаконною дочерью Карла V, *Маргаритою*, которая приобрѣла извѣстность какъ правительница Нидерландовъ при Филиппѣ II (см. Маргарита Пармская). Сынъ его *Александро* (1547—92), даровитый отъ природы, промель блестящую военную школу подъ руководствомъ своего дяди донъ-Хуана Австрійскаго; сражался съ нимъ противъ турокъ при Лепанто (1571). После смерти донъ-Хуана былъ призванъ въ нѣмѣстники Нидерландовъ (1578). Онъ старался утвердить начала болѣе мягкой и разумной политики, прямо противоположной террористическимъ репрессіямъ герц. Альбы. Выѣстъ съ тѣмъ онъ храбро воевалъ противъ возставшихъ, защищая испанское владычество: побѣдилъ гезовъ при Гемблурѣ, взялъ Антверпенъ и многие другіе города. После разгрома «непобѣдимой армады» Филиппа II, на посылкѣ которой въ британскія воды онъ самъ настаивалъ, Ф., желая поднять дѣло католицизма по крайней мѣрѣ на континентѣ, вступилъ съ войскомъ во Францію (1590), въ качествѣ союзника тамошнихъ католиковъ про-

тивъ Генриха IV. Онъ принудилъ короля снятъ осаду Парижа, но успѣхи его остались безплодными, такъ какъ изъ Испаніи ему не было оказано никакой поддержки. Онъ умеръ въ Аррасѣ (1592) отъ раны, полученной при осадѣ Руана. Эксплуатируя съ большою ловкостью религиозныя разногласія между жителями сѣв. и южн. нидерландскихъ провинцій, онъ сумѣлъ удержать послѣднія въ подданствѣ Испаніи и даже приобрѣлъ въ населеніи ихъ извѣстную симпатію. По смерти отца, А. Ф. наследовалъ ему въ Пармѣ и Пиаченцѣ, но управлялъ своими владѣніями почти все время черезъ нѣмѣстниковъ См. Foa, «Alessandro F., duca di Parma, narrazione storica e militare» (Туринъ, 1886); Terrier Santans, «Les camragnes d'Alexandre F.» (Пар., 1888), а также специальную литературу по нидерландской революціи. Сынъ и преемникъ Александро, *Рануччо I* (род. 1569, ум. 1622), отличался мрачнымъ характеромъ, алчностью и тиранническимъ властолюбіемъ. Онъ упорно и жестоко боролся противъ дворянства и, подъ предлогомъ заговоровъ и крамоль, подвергалъ его главныхъ представителей преслѣдованіямъ и казнямъ, имущество же ихъ конфисковалъ въ свою пользу. Такимъ образомъ ему удалось, опираясь на военную силу и отчасти на массу народа, укрѣпить герцогскую власть. Наслѣдовавшій ему сынъ его *Одоардо* (род. 1612, ум. 1646) не былъ лишенъ умственныхъ дарованій и рѣшительности, но, не обладая политическою проницательностью и благоразуміемъ и отдаваясь побужденіямъ легкомысленнаго тщеславія, велъ безполезныя войны съ папою Урбаномъ VIII и безъ всякой удачи соперничалъ съ фамиліею Барберини изъ-за обладанія княжествомъ Кастро, которое окончательно потерялъ. Дальнѣйшіе представители рода Ф. мало замѣчательны: это были *Рануччо II* (ум. 1694), *Франческо* (ум. 1727) и *Антоніо* (ум. 1731). Послѣдній вступилъ въ столкновение съ римскою куріею, вследствие того, что посредствомъ податнаго обложенія хотѣлъ тѣснѣе подчинить своей власти духовенство своего герцогства. Въ концѣ концовъ онъ отказался признавать феодальную зависимость свою отъ Рима; въ борьбѣ съ папами его поддерживалъ знаменитый герцогъ Евгений Савойскій, который и способствовалъ ленному подчиненію Антоніо Ф. имперіи: послѣдній принесъ присягу Іосифу I за Парму и Пиаченцу. Онъ умеръ бездѣтнымъ и съ нимъ пресѣклась мужская линия рода Ф. Владѣнія его достались испанскому инфанту, сыну Филиппа V, будущему королю Карлу III, сыну Елизаветы Ф. (внучки Рануччо I). Позже они перешли къ неаполитанскимъ Бурбонамъ (ср. Парма, ист.). Главные представители рода Ф. отражали въ своихъ темпераментахъ оригинальныя черты, типичныя для итальянскихъ «династовъ» XV и XVI вв. Они иногда вызываютъ ужасъ своими пороками, часто поражаютъ причудливою странностью своихъ характеровъ, даже дикостью сочетанія отдѣльныхъ свойствъ, но всегда являются крѣпко скованными личностями. Все это было если не героическія натуры — корыстныя влеченія подавляли въ

нихъ идеализмъ,—то ярко выраженныя индивидуальности, движимыя пылкими личными или политическими страстями. Титаническій индивидуализмъ итальянскаго тирана горитъ въ нихъ блестящимъ огнемъ. Распутство Джуліи Ф., жестокая насилія Пьеръ-Луиджи, сумрачная кровожадность Рануччо отталкиваютъ отъ нихъ историка наблюдателя; неприяно дѣйствуютъ на него также эгоистическая политика и откровенный непотизмъ Павла III; не возбуждаетъ симпатій и хитрая дипломатичность Александра Пармскаго; но и въ папѣ, и въ его прославившемся правнукѣ вызываютъ уваженіе крупные государственные таланты и почти во всѣхъ невольно привлекаетъ большая смѣлость въ жизненной борьбѣ, а также увлеченіе науками и особенно искусствомъ. Павелъ III (его колоссальный бюстъ, приписываемый Микеланджело, хранится въ неаполитанскомъ музеѣ, показывая намъ удивительно сильную голову) работалъ, какъ немногіе, для украшенія Рима и оказалъ содѣйствіе творчеству длиннаго ряда художниковъ. Пьеръ-Луиджи и его преемники создали красоту Пармы и Пиаченцы. Внуки Павла III, кардиналы Алессандро (1520—89) и Рануччо (1530—65), запечатлѣли память о своей художественно-просвѣтительной дѣятельности неизгладимыми чертами въ лѣтописяхъ Рима. Всѣ члены фамилии собирали экземпляры и коллекціи любопытныхъ памятниковъ разнаго рода. Вообще съ ихъ родовымъ именемъ связана богатая серія произведений искусства, изъ которыхъ главные указываются и описываются ниже. Вообще исторія рода Ф.—яркая страница изъ исторіи образованности, политики и нравовъ въ эпоху «поздняго ренессанса».

Ив. Гр.

Фарнезіей—см. Фарновскій.

Фарнезскіе памятники пластики.—Подъ этимъ именемъ разумѣются различнаго рода художественныя произведенія, древнія и новыя, которыя были либо найдены въ раскопкахъ при Павлѣ III Ф., либо заказаны имъ или его потомками и долго составляли украшеніе римскаго дворца этой фамиліи, а потомъ по наслѣдству были перевезены въ неаполитанскій Museo Borbonico (нын. м. nazionale). Здѣсь указываются самыя замѣчательныя изъ этихъ памятниковъ. 1) *Фарнезская Флора*, колоссальная (3,5 м.) статуя (найдена въ термахъ Каракаллы, сильно реставрирована); названіе ея — условное: можно только опредѣленно сказать, что въ ней представлена второстепенная богиня. Размѣры показываютъ, что она служила для декоративныхъ цѣлей. Не смотря на громадность, прекрасная фигура отличается удивительною легкостью (такое соединеніе гигантскаго роста съ изяществомъ формъ—замѣчательный эффектъ, достигнутый скульпторомъ), и это заставляетъ назвать статую превосходною; поза, движенія и прозрачныя одежды дышатъ бодримъ и радостнымъ оживленіемъ. Приемы ваянія позволяютъ отнести ее къ послѣднему періоду греческаго искусства. 2) *Фарнезскій Гераклесъ* (см. т. V, табл. III, при статьѣ «Ваяніе») — также колоссальное (5,3 м., названіе знаменитаго героя, представляющее, какъ

видно [изъ надписи, воспроизведеніе въ паросскомъ мраморѣ афинскимъ скульпторомъ Гликономъ (жившимъ, вѣроятно, въ началѣ эпохи имперіи) знаменитой бронзы Лизиппа. Гераклъ изображенъ съ преувеличенною даже отдѣлкою атлетической мускулатуры, отдыхающимъ послѣ одного изъ подвиговъ: въ одной рукѣ онъ держитъ только-что добытыя яблоки гесперидъ, другою опирается на свою паху. Статуя, хотъ и не чуждая манерамъ, производитъ сильное и реальное впечатлѣніе: чувствуется величественная мина покоя въ непрестанной трудной борьбѣ, напряженіе которой ощущается даже въ успокоенныхъ богатырскихъ членахъ. Статуя найдена также въ термахъ Каракаллы и правильно реставрирована Джакомо делла-Порта. 3) *Фарнезскій быкъ* (il toro Farnese; см. т. V, табл. III, при статьѣ «Ваяніе») — гигантская мраморная группа (величайшая по размѣрамъ изъ оставленныхъ древностью) скульпторовъ Аполлонія и Тавриска изъ Трапезы. Она изображаетъ сцену изъ известной (оработанной у Еврипида) легенды, какъ Зетъ и Амфіонъ привязываютъ жестокаго Дирку, въ видѣ мести за преслѣдованіе ихъ матеря, Антиопы, къ рогамъ бѣснаго быка. Патетически страстный характеръ композиціи возбуждаетъ классифицировать произведеніе въ разрядъ памятниковъ самой послѣдней эпохи греч. искусства (вѣр., I в. до Р. Хр.) и назвать его современнымъ знаменитой группѣ Лаокоона. Базой для всего памятника служитъ роскошно отдѣланная скала (Кнееромъ). Оставшіяся подлинныя части свидѣтельствуютъ о высокомъ развитіи художественной техники; но сюжетъ, самъ по себѣ грубый, трактованъ преимущественно съ точки зрѣнія внѣшней эффектности. Группа, должно быть, предназначалась для украшенія сада и рассчитана на возможность разсматриванія съ различныхъ сторонъ (Микеланджело проектировалъ обратитъ ее въ фонтанъ для втораго двора palazzo F.). Она также найдена была въ термахъ Каракаллы, а теперь считается одною изъ самыхъ блестящихъ драгоценностей неаполитанскаго музея. 4) *Фарнезская Юнона* — великолѣпный колоссальный бюстъ Геры изъ греч. мрамора, весьма возможно, воспроизводившій типъ знаменитаго произв. Поликлета (около 420 до Р. Хр.); она нѣсколько болѣе суровѣе Гера Луввиза, но все-таки поражаетъ благородною духовною красотою. 5) *Фарнезскій Гомеръ* — знаменитый, превосходный бюстъ легендарнаго поэта, который служилъ оригиналомъ для всѣхъ бронзовыхъ статуэттокъ гипсовыхъ снимковъ и гравюръ. — Можно назвать еще второстепенныя Ф. статуи: *борзая Венера*, *Аполлона*, *голову Каракаллы* (въ томъ же неаполитанскомъ музеѣ). Кромѣ того, слѣдуетъ указать еще нѣсколько интересныхъ произведений, такъ сказать, «малаго искусства», которые собирали или заново выносили жизни члены фамиліи Ф. Таковы известная cassetta Farnese, роскошно скульптурованная шкатулка изъ золоченаго серебра; въ медальонахъ по бокамъ великолѣпная сцена изъ греч. мифологіи, вырѣзанная на горномъ хрусталѣ, работы Giovanni di Bernardi da Ca-

stel Bolognese (сохр. в неап. музеѣ); затѣмъ коллекція превосходныхъ античныхъ геммъ, собранныхъ Маргаритою Фарнезою и т. д. См. Burckhardt-Bode, «Cicerone» и соответствующія мѣста въ руководствахъ по исторіи искусства (Springer, Lübke, Wörmann, Knackfuss etc.). (р. U. Rossi, «Le raccolte archeologiche dei Farnesi» (Ромо, 1886). *Ита. Гр.*

Фарнезскій дворецъ—одинъ изъ самыхъ лучшихъ по грандіозному величію римскихъ памятниковъ гражданской архитектуры, оставшихся отъ временъ ренессанса, расположенъ на площади того же имени, вблизи Тибра.—Кардиналъ Алесс. Ф. (буд. папа Павелъ III) поручилъ (1530) Антонио ди Сангалло младш. обратить его старое жилище въ монументальное palazzo. Зданіе представляетъ громадный квадратъ; трехэтажный фасадъ въ стилѣ старыхъ флорентійскихъ дворцовъ импонируетъ не только колоссальностью размѣровъ и массивною солидностью постройки; онъ поражаетъ благородствомъ общаго впечатлѣнія, которое дается гармоничной цѣлесообразностью, царящею надъ всѣмъ сооруженіемъ, мощно расчлененнымъ въ своихъ частяхъ, смягченнымъ въ своей суровости чистотою и рѣдкимъ вкусомъ деталей. Нѣкоторое однообразие довольно голой стѣны, прорѣзанной тремя рядами большихъ оконъ, съ огромными глыбами дикаго камня по угламъ и надъ главными воротами, сглаживается тремя ярусами колоннъ—внизу дорическихъ, въ среднемъ этажѣ ионическихъ, въ верхнемъ коринфскихъ (это подражаніе Колізею, откуда заимствованы и самыя колонны). А тяжеловѣсность дворца какъ-бы исчезаетъ подъ художественною красотою въ одно и то же время строгаго и богатаго верхняго карниза, который торжественно коронуетъ гиганта блистательною діадемою. Этотъ фризъ—одно изъ превосходнѣйшихъ пластическихъ произведеній Микеланджело, который (съ 1546 г.) продолжалъ работу Сангалло. По его же плану выполнено центральное мраморное окно надъ парадными воротами и законченъ великолѣпный внутренній дворъ (по типу древняго театра Марцелла). Задняя стѣна съ обширною лоджіею, выходящею въ садъ и смотрящею въ сторону Тибра, построена Джакомо делла Порта (или Виньолою) въ 1580 г. Внутри во дворцѣ громадная главная зала сдѣлана также по плану Микеланджело. Потолокъ ея украшенъ въ типѣ росписи сицистинской капеллы фресками троихъ Карраччи и учениковъ ихъ Доменикино, Гвидо Рени и Ланфранко.—У Микеланджело была смѣлая мысль протянуть черезъ Тибръ длинный крытый мостъ, чтобы соединить palazzo Farnese съ villa Farnesina въ одинъ богатый и своеобразный комплексъ зданій: но проектъ остался неосуществленнымъ. Фарнезы владѣли дворцомъ до конца существованія ихъ рода; потомъ онъ сталъ собственностью неаполитанскаго королевскаго дома; Францискъ III Бурбонъ жилъ здѣсь послѣ своего изгнанія (въ шестидесятыхъ годахъ XIX в.). Теперь дворецъ купленъ французскою республикою; въ немъ помѣщается посольство и нашла приютъ археологическая школа (école française

de Rome). См. о palazzo F.—Burckhardt-Bode, «Der Cicerone» (8 изд.); Eug. Müntz, «Hist. de l'art pendant la renaiss.» (III, 236 сл.; 336 сл.); Letarouilly, «Le palais Farnèse».

Ита. Гр.

Фарнезскія виллы.—Ихъ было нѣсколько очень замѣчательныхъ. Здѣсь отмѣчаются самыя важныя. 1) «Farnesina», въ затѣмской части Рима, выстроена первоначально для сіенскаго богача и папскаго банкира Агостино Киджи (Chigi) архитекторомъ Вальдассаре Перуцци (предполагаютъ даже Рафаэлемъ) около 1510 г. (во время правленія папъ Юлія II и Льва X). Въ 1582 г. она была приобретена кардиналомъ Алессандро Фарнезе, а позже также перешла къ неаполитанскимъ Бурбонамъ. Это—одно изъ изысканнѣйшихъ созданій зодчества въ эпоху поздняго ренессанса, удивительное по простотѣ плана и чистотѣ формъ. Она должна была осуществитъ идеалъ аристократической резиденціи, занимающей среднее мѣсто между городскимъ дворцомъ и деревенскою виллою. Поконъ ей предназначались не столько для постоянного жительства, сколько для празднествъ и пировъ, потому она состоитъ главнымъ образомъ изъ парадныхъ залъ. Кокетливо развѣивается вилла своей легкой и стройной двухэтажной корпусъ съ двумя флигелями, раздѣленный на рядъ ровныхъ полей тонкими дорическими двухъярусными полуколоннами. Она красуется свободно, окруженная со всѣхъ сторонъ открытымъ партеромъ. Чудный, тончайше разукрашенный фризъ увѣчиваетъ зданіе. Вилла преимущественно прославлена внутреннимъ убранствомъ—великолѣпными стукowymi рельефами и особенно фресками первыхъ мастеровъ превосходнаго художественнаго достоинства. Она можетъ быть сама названа достойною носителницею чудеснѣйшихъ произведеній *Рафаэля*, которыми блещутъ зала и сѣни (loggia) нижняго этажа. Войдя подъ аркады сѣней, застекленныхъ теперь громадными окнами, неминуемо проникаешься обаяніемъ полныхъ чарующей прелести и неподражаемой жизненной свѣжести граціознѣйшихъ созданій послѣдняго періода дѣятельности гениальнаго художника (1518—20). Плафонъ, пандаптивы и люнеты покрыты фресковыми изображеніями исторіи *Амурра* и *Пейсен*, выполненными по картонамъ Рафаэля. Изученіе античныхъ образцовъ, смѣлыя формы греческой красоты, умбрійская чистота, флорентійское изящество, глубокое чувство прекраснаго, свойственное новой классической эпохѣ въ исторіи искусства, благородство позъ и вмѣстѣ съ тѣмъ веселость и юморъ выраженія—все соединяется здѣсь для того, чтобы сдѣлать изъ этой серіи картинъ произведенія изумительно притягивающей силы. То обстоятельство, что фрески выполнены были лишь учениками Рафаэля—Джулио Романо и Франческо Пини и позже реставрированы Карло Маратти, не можетъ затмить ощущеніе совершенства этого единственнаго въ своемъ родѣ творенія. Въ сѣдѣй залѣ красуется уже собственноручно написанный Рафаэлемъ, всемірно-извѣстный, «Тріумфъ Галатеи». Побѣдоносно несетъ морская краса-

вица по волнамъ океана на фантастической колесницѣ изъ раковины въ развѣвающейся пурпуровой мантии, окруженная нимфами и тритонами. Стрѣляющіе изъ лука амурь довершаютъ поэтически полное впечатлѣніе вдохновенной радости, которою вѣетъ отъ мастерскаго произведенія. Тутъ же мы видимъ «Галатею и Полифема» Балд. Перуцци, затѣмъ сцены изъ *Метаморфозъ* Овидія Себастьяна дель Пьомбо и рядъ его же плафонныхъ картинъ. Во второмъ этажѣ въ красивой опочивальнѣ находится превосходная «Свадьба Александра Македонскаго съ Роксаной» *Баччи* (Содома) и его же «Александръ и семья Дарія». Посѣщеніе Фарнезины, этой истинной жемчужины, расцвѣтающаго ренессанса не только доставляетъ рѣдкое художественное наслажденіе, но служитъ прекраснымъ орудіемъ для познанія духа великой эпохи. См. Förster, «Farnesina Studien» (Ростоки, 1880); E. Muntz, «Raphael» (2 изд. стр. 503 сл.); p. Taine, «Voyage en Italie» (т. I); Stendhal, «Promenades dans Rome» (П., 1828); A. Weese, «Bald. Peruzzis Anthell an dem malerischen Schmuck der F.» (Лпц., 1894).—2) *Ф. сады* (orti Farnesini) — такъ наз. до сихъ поръ часть Палатинскаго холма, съ которымъ связываются воспоминанія о «ромуловомъ Римѣ» и гдѣ нѣкогда возвышались дворцы Тиберія, Калигулы и Флавіевъ. Это наименованіе происходитъ отъ устроеннаго тамъ увеселительнаго помѣстья рода Ф. Павелъ III задумалъ развести роскошный паркъ въ этомъ пунктѣ, прославившемъ исторією и дѣйствительно господствующемъ надъ Римомъ, откуда взоръ охватываетъ и вѣчный городъ, и окрестную равнину съ ея памятниками до окружающей ея гирлянды горъ. Онъ предполагалъ постепенно украшать паркъ древними статуями, которыя будутъ находиться во владѣніяхъ римскаго престола. «Сады» были разбиты во вкусъ того времени по крайне искусственному плану; среди роскошныхъ насажденій должны были возвышаться и скрываться павильоны, портики, фонтаны, гроты, лѣстницы и т. д. Франческо I Ф. (1726) первый предпринялъ здѣсь археологическія работы (подъ руков. Бьянкини). Когда вилла и паркъ перешли къ неаполитанскимъ Бурбонамъ, постройки и посадки пришли въ упадокъ, а скульптурныя сокровища перевезены въ неаполитанскій музей. Въ 1861 г. орті Farnesini были куплены Наполеономъ III (за 250000 фр.), который предписалъ производить раскопки (подъ наблюдениемъ извѣстнаго археолога Пьетро Роза); но дѣло пошло успѣшно только съ 1870 г., когда итальянское правительство выкупило Палатинъ (за 650000 фр.) и отдало его наукѣ. Теперь отъ «садовъ» осталась небольшая площадка, заросшая красивыми пальмами, кипарисами и черными дубами съ великолѣпнымъ видомъ на форумъ и Капитолій. Отъ зданій, которыя были возведены въ прежнемъ паркѣ Ф. (большую часть по планамъ Виньолы), теперь сохраняются лишь жалкіе остатки. См. Visconti e Lanciani, «Guide du Palais» (Римъ, 1874). 3) *Вилла Ф. Капрарола*, около гор. Витербо, была построена архитекторомъ Виньолой по заказу герцога парм-

скаго Оттавіо Ф. и при поддержкѣ кардиназа Алесс. Ф. (между 1547 и 1559 г.); она представляла великолѣпный загородный дворецъ съ роскошными садами, декоративно отделанный съ большимъ богатствомъ и пышностью, чрезвычайно характерный для поздняго ренессанса. Залы виллы украшены фресками братьевъ Пуккери, изображающими сцены изъ прошлаго семейства Ф. (принцъ Павла III). Теперь она находится въ запустѣніи. См. E. Muntz, «Hist. de l'art pendant la renaiss.» (III, 343); Cp. Burckhardt-Bode, «Cicerone» (7 изд.).—4) *Вилла Мадама*, около Рима, у подножія monte Mario, роскошнѣе архитектурное созданіе послѣднихъ лѣтъ Рафаэля, предпринято было (въ концѣ первой четверти XVI в.) по заказу кард. Джуліо Медичи (буд. папы Климента VII), чтобы служить истинно царскою загородною резиденціею для высокаго іерарха церкви и блестящаго мецената. Послѣ смерти Рафаэля постройку продолжали Джуліо Романо и Антоніо ди Сангалло Младшій. И въ нынѣшнемъ своемъ состояніи вилла даетъ понятіе о своемъ первоначальномъ великолѣпнѣ, хотя много пострадала отъ времени и превратностей. Она была куплена впоследствии Маргаритою Пармскою, которая была сначала замужемъ за герц. Алессандро Медичи, а потомъ сдѣлалась супругою Оттавіо Ф. Пармскаго, послѣ чего вилла перемѣнила свое наименованіе (изъ villa Medici стала villa Madama). См. E. Muntz, «Hist. de l'art» (II, 355 сл.); Burckhardt-Bode, «Cicerone» (7 изд.).

Ис. Гр.

Фарновскій (Станиславъ; по-латыни иногда его называютъ Farponius, также Farnesius. Farnesius) — польскій антитринитаріанскій писатель. Сочиненія его составляютъ большую библиографическую рѣдкость. Онъ учился въ Германіи и Швейцаріи. По возвращеніи изъ-за границы въ Польшу, Фарновскій, повидимому, примкнулъ къ сектѣ антитринитаріевъ. На ихъ собраніяхъ, во второй половинѣ шестидесятихъ годовъ XVI столѣтія, онъ выступилъ яркимъ противникомъ той вѣтви этой секты, которая совершенно отрицала божество І. Христа, а также отвергала существованіе Его до рожденія отъ Пресвятой Дѣвы Маріи. Въ 1567 г. Ф. окончательно разорвалъ связь съ прочими антитринитаріями и образовалъ особую вѣтвь этой секты, которая получила названіе арианской, такъ какъ онъ, признавая божество І. Христа, училъ, что Богъ Отецъ выше Бога Сына. Вражда между обѣими вѣтвями антитринитаріанской секты была очень сильна; Ф., считавшійся какъ-бы главой арианъ, запальчиво нападалъ и въ проповѣдяхъ, и въ сочиненіяхъ на антитринитаріевъ-унитаріевъ. Ученіе Ф. имѣло особенный успѣхъ въ той части краковскаго воеводства, которая называлась Подгуржемъ, такъ какъ примыкала къ Карпатамъ. Здѣсь, въ г. Сончѣ, онъ устраивалъ школу, пользовавшуюся большою извѣстностью. Годъ смерти Ф., какъ и его рожденіе, неизвѣстенъ. Умеръ онъ во всякомъ случаѣ не ранѣе 1615 г., потому что о дѣятельности его въ 1614 г. имѣются еще свѣдѣнія. Cp. Beck, «Historia Antitrinitariorum» ст. I. Regionem

Ф А Р Н Е З И И А.



1. Съни Фарнезины.



2. Фресковая живопись на одномъ изъ парусовъ сѣней Фарнезины.

et Lipsiae, 1774); Любавичъ, «Начало католической реакціи и упадокъ реформациі въ Польшѣ» (Варшава, 1890). *Н. Л.—ч.*

Фаро (Faro)—приморскій гор. въ Португальской провинціи Альгарви. Замокъ. Соборъ. 9 тыс. жителей. Вывозъ южныхъ фруктовъ, оливковаго масла, сумаха, эспарцета и рыбы. Въ 1249 г. король Альфонсъ III послѣ упорной осады взялъ городъ у мавровъ.

Фаросскій маякъ — мраморная башня, выстроенная на о-въ Фаросъ Птоломеемъ Филадельфомъ, имѣвшая 300 локтей вышины и состоявшая изъ нѣсколькихъ этажей, постепенно суживавшихся кверху. На вершинѣ ея ночью разводили огонь, видный далеко въ морѣ. Постройка этой башни обошлась въ 800 талантовъ. Башня часто страдала отъ землетрясеній и въ 1182 г. имѣла уже только 50 локтей вышины, а въ 1303 г. совсѣмъ была разрушена. Ф. маякъ пользовался въ древности и въ средніе вѣка большою извѣстностью; слово Pharus сдѣлалось нарицательнымъ для обозначенія маяка, устроеннаго по образцу Ф.

Фаросъ (Pharus, Фаро:) — небольшой островокъ у устья Нила, соединенный посредствомъ мола съ Александріей въ 285 г. до Р. Хр. и знаменитый своимъ маякомъ (см. выше).

Фаррагутъ (Давидъ Гласго Farragut, 1801—70) — сѣверо-американскій адмиралъ. Участвовалъ въ войнѣ съ Англіей, затѣмъ въ нѣсколькихъ экспедиціяхъ противъ вестиндскихъ морскихъ разбойниковъ. При началѣ междоусобной войны 1861 г. Ф., отклонивъ попытки южанъ привлечь его на свою сторону, отправился въ Вашингтонъ и предоставилъ себя въ распоряженіе морского министерства. Во главѣ небольшой эскадры онъ въ началѣ 1862 г. подъ огнемъ фортовъ, лежащихъ въ устьѣ р. Миссиссипи, проникъ въ эту рѣку и разбилъ 24 апрѣля 1862 г. флотилію конфедератовъ. 25 апр. онъ подвергъ бомбардировкѣ Новый Орлеанъ, принудилъ къ молчанію его батареи и облегчилъ ген. Бутлеру взятіе этого города съ суши. Вслѣдъ затѣмъ онъ отправился вверхъ по рѣкѣ и, соединившись съ флотиліей Дэвиса, началъ на Виксбургъ (въ штатѣ Миссиссиппи), но неудачно. За эту смѣлую экспедицію, имѣвшую въ общемъ значительные результаты (см. Сѣверо-Американскіе Соединенные Штаты, XXXII, 297), конгрессъ вотировалъ Ф., въ іюль 1862 г., благодарность страны. Въ августѣ 1864 г., съ небольшою флотиліей и 4 тыс. людей, онъ прорвался въ устье р. Мобиле (штатъ Алабама), сильно защищенной торпедами и береговыми фортами. Покрытый славою почти наравнѣ съ Ул. Грантомъ, онъ сталъ народнымъ сѣверо-американскимъ героемъ, не менѣе популярнымъ въ Америкѣ, чѣмъ Нельсонъ въ Англіи. Въ 1866 г. былъ поставленъ во главѣ всего флота Соед. Штатовъ. Въ началѣ 1867 г. онъ стоялъ во главѣ эскадры, которая облѣжала важнѣйшія гавани Европы, чтобы завязать дружескія отношенія съ различными правительствами. См. биографію, составленную его сыномъ Loyal F. «Life of David Glasgow F.» (Нью-Йоркъ, 1880); Ma-

han, «Admiral F.» (ib., 1872); Boynton, «History of navy during the Rebellion» (1867).

В. В.—ч.

Фарранкъ (Жанна-Луиза Farrenc) — пианистка-композиторъ, профессоръ фортепьянной игры въ парижской консерваторіи (1804—1875). Написала много сочиненій для фортепьяно, нѣсколько произведеній для камерной музыки, увертюры, фантазій для оркестра. Ея квинтеты, тріо, сонаты, оркестровыя сочиненія исполнялись много разъ въ Парижѣ.

Фарраръ (Фредерикъ-Вильямъ Farrar) — извѣстный англійскій духовный писатель. Род. въ 1831 г. Былъ проповѣдникомъ при университетской церкви въ Кембриджѣ, затѣмъ капелланомъ при дворѣ королевы Викторіи; его проповѣди пошлались всѣмъ высшимъ лондонскимъ обществомъ. Изъ его сочиненій наиболѣе извѣстны: «Происхожденіе языка» (1860), «Паденіе человѣка и др. проповѣди» (1865), «Языкъ и языки» (1870), «Искатели Бога» (перев. на русск. языкъ), «Свидѣтельства въ доказат. исторіи Христа» (пер. на русск. яз.), «Жизнь І. Христа» (1874; множество изданій, простыхъ и иллюстрированныхъ, всего до полумилліона экземпляровъ; перев. и на русскій языкъ Матвѣевымъ, Фейгинымъ и проф. А. П. Лопухинымъ), «Жизнь и труды ап. Павла» (1879), «Первые дни христіанства» (1882), «Жизнь и труды отцовъ и учителей церкви» (три послѣднія сочиненія также переведены на русск. языкъ). Ф. принималъ и принимаетъ доселѣ живое участіе въ разныхъ библейскихъ словаряхъ, комментаріяхъ—конспективныхъ изданіяхъ по богословію и церк. исторіи. Благодаря переводу его лучшихъ произведеній на русскій языкъ, имя его сдѣлалось весьма популярнымъ и въ Россіи, среди образованныхъ классовъ. *А. Лопухинъ.*

Фаррахабадъ или *Фуррукхадъ* (Farakhabad, Furruckabad, «счастливое убѣжище») — г. въ округѣ того же имени въ Брит. Индіи, близъ р. Гауга; окруженъ стѣной; ведетъ значительную торговлю. Жит. 79284.

Фаррентъ (Вильямъ Farrer, 1787—1861) — англійскій актеръ и писатель. Былъ директоромъ театровъ Haymarket и Olympic; написалъ множество драматическихъ произведеній, представляющихъ собою подражанія бытовымъ пьесамъ современной Фаррену французской сцены.

Фарриль (Don Gonzalo O'Farril) — испанскій генералъ (1754—1831). Во время войны 1795 г. принудилъ къ отступленію войска генерала Ожеро и готовился къ вторженію въ Руссильонъ, но дальнѣйшіе военныя дѣйствія помѣшало заключеніе Базельскаго мира. Въ 1798 г. получилъ постъ посланника въ Берлинъ; съ 1807 г. командовалъ въ Тосканѣ испанской дивизіей. Когда королемъ Испаніи сдѣлался Іосифъ Бонапартъ, Ф. перешелъ на его сторону и принялъ портфель военнаго министра. При реставраціи Фердинанда VII въ 1814 г. Ф. подалъ королю записку, въ которой объяснялъ свое поведеніе; не смотря на это, онъ былъ объявленъ измѣнникомъ религіи, королю и отечеству, его имѣ-

нія были конфискованы, и самъ онъ присужденъ къ смерти. Ф. бѣжалъ во Францію и тамъ провелъ остатокъ жизни. Его записка напечатана подъ заглавіемъ: «Memoria sobre los hechos que justifican su conducta politica desde marzo 1808 hasta abril 1814» (Парижъ, 1815). Ср. André Muriel, «Notice sur D. Gonzalo O'Farril» (Парижъ, 1831).

Фаррингтонъ (Сара Пайзонъ Виллисъ Farrington)—американская писательница. (1811—†). Писала въ нью-йоркскихъ журналахъ подъ псевдонимомъ *Фанни Фернъ*; подъ этимъ же псевдонимомъ появлялись и отдѣльно выходяшія ея книги: «Fern leaves from Fanny's portfolio» (бытовые очерки и сцены), романы «Ruth Hall» (нѣчто въ родѣ автобиографической апологіи) и «Rose Clark» (Нью-Йоркъ, 1836).

Фаррухи—см. Феррохи.

Фаррѣ (Вильямъ Farr, 1807—83)—англ. статистикъ. Его труды: «Tables of lifetimes, annuities and premiums» (Л., 1864); «English reproduction table» (1880); «Net premiums for insurance against fatal accidents» (1880); «Vital statistics: a memorial volume» (1886).

Фаррѣ (Жанъ-Жозефъ-Фредерикъ-Адольфъ Farre, 1816—87)—франц. генералъ и политическій дѣятель; съ 1858 г. командовалъ инженерными войсками въ корпусѣ, занимавшемъ Римъ; съ 1868 г. заведывалъ укрѣпленіями въ Аррасѣ, потомъ Лиллѣ. Въ окт. 1870 г. онъ былъ назначенъ начальникомъ генеральнаго штаба сѣверной арміи; временно командуя ею въ промежутокъ между Бурбаки и Федербомъ, онъ проигралъ сраженіе при Вильеръ-Бретонне (27 ноября 1870 г.), что повело за собой потерю Амьена. Затѣмъ онъ былъ начальникомъ генеральнаго штаба Федерба и принималъ участіе въ операціяхъ его арміи до окончанія войны. Послѣ заключенія мира командовалъ инженерными войсками въ Алжирѣ. Въ 1875 г. вернулся во Францію и былъ назначенъ членомъ комитета укрѣпленій. Послѣ паденія Макъ-Магона Ф., всегда бывшій республиканцемъ, получилъ, по настоянію Гамбетты, портфель военнаго министра въ кабинетѣ Фрейсине и сохранилъ его также въ кабинетѣ Ферри, но обнаружилъ отсутствіе организаторскихъ способностей и предусмотрительности при снаряженіи и веденіи Тунисской экспедиціи, вызвалъ сильное возстаніе во всемъ Алжирѣ, усмирение котораго потребовало значительныхъ усилій и затратъ, и принужденъ былъ во время дебатъ въ палатѣ депутатовъ признаться въ нѣсколькихъ грубыхъ промахахъ, совершенныхъ имъ; все это послужило одной изъ причинъ отставки мин-ва Ферри (14 ноября 1881 г.). Въ ноябрѣ 1880 г. избранъ несмѣняемымъ сенаторомъ. В. В.—с.

Фарсаль (Φάρσαλος, Pharsalus)—древній городъ еессалійской области Эессаліотиды, недалеко отъ границы ея съ Фтіотидой, къ западу отъ р. Энипея, на сѣверномъ склонѣ горы Нартакія, къ юго-западу отъ Лариссы. Городъ распадался на двѣ части—Старо-Ф. и Ново-Ф. и имѣлъ высочій и укрѣпленный акрополь. Близъ Ф. находилось святилище Эетиды (Θετιδών). Окрестности Ф. были аре-

ною битвъ 197 г. до Р. Хр. между Филиппомъ III и Т. Квинкціемъ Фламиніномъ и 48 г. до Р. Хр. между Цезаремъ и Помпеемъ.

Фарсангъ—путевая мѣра въ Персіи (XXIII, 396).

Фарси (Жанъ-Жоржъ Farcy, 1800—30)—франц. поэтъ. Образование получилъ въ нормальной школѣ; преподавалъ философію въ частномъ учебномъ заведеніи. Рѣзкій противникъ реакціи, онъ принималъ участіе въ юльской революціи и во время стычки съ правительственными войсками былъ убитъ. Посмертный сборникъ его стихотвореній («Reliquiae», 1831) свидѣтельствуетъ о безспорномъ талантѣ. Они проникнуты печальнымъ стоицизмомъ и самоотверженнымъ примиреніемъ съ бѣдствіями жизни.

Фарси (Франсуа-Шарль Farcy, 1792—1867)—франц. литераторъ. Во время реставраціи дѣятельно сотрудничалъ въ журналахъ оппозиціи. Послѣ юльской революціи поступилъ на службу въ военное министерство. Напечаталъ рядъ сочиненій по теоріи искусства: «Essai sur le dessin et la peinture» (1819); «Principes élémentaires de la perspective» (1822); «Cours de la perspective» (1822); «Administration générale des arts» (1830). Изъ историко-политическихъ трудовъ Ф. болѣе выдающіеся: «De l'esprit du ministère» (1818), «De la force en matière du Gouvernement» (1832); «De l'Aristocratie Anglaise» (1842; авторъ сравниваетъ здѣсь британскія парламентскія учрежденія съ американскими и французскими). По философіи Ф. написалъ: «De l'origine et du progrès de la philosophie en France» (1826) и «Aperçu philosophique des civilisations humaines au XIX siècle» (1827). Въ эпоху борьбы романтиковъ съ классиками Ф. выступилъ съ «Письмомъ къ В. Гюго» и «Projet d'une charte romantique» (1830).

Фарсистанъ—провинція въ Южной Персіи, между 27°30' и 31°45' сѣв. ш. и 51° и 55° в. д., омываемая съ юга на протяженіи 450 км. Персидскимъ заливомъ, граничитъ на сѣв.-зап. съ Хузистаномъ, на С съ Иракъ-Аджми, на В съ Керманомъ. Поверхность Ф. около 140000 кв. км. Населеніе около 500000 чел. Ф. распадается на нѣсколько естественныхъ районовъ, которые отличаются между собой по разстоянію отъ моря и возвышенію надъ уровнемъ его. Вдоль Персидскаго залива тянется песчаная и глинистая береговая полоса, «Дештистанъ» (пустыня) или «Гермсиръ» (жаркая страна). Здѣсь урожаи зависятъ всецѣло отъ періодическихъ дождей и въ случаѣ засухи, нерѣдко здѣсь страна терпитъ отъ полного неурожая. Только финики, составляющіе главное пропитаніе жителей и значительный предметъ вывоза, не боятся засухи. Въ незначительномъ разстояніи отъ морского берега начинается Тенгсиръ или Тенгистанъ (страна проходовъ), состоящій изъ ряда постепенно повышающихся горныхъ цѣпей, параллельныхъ морскому берегу, между которыми тянутся продольныя долины, отъ 30 до 180 км. длиною и не выше 15 км. шириною, также постепенно повышающіяся по мѣрѣ удаленія отъ моря. Эти горныя долины плодородны и го-

рошо орошены. Здѣсь имѣется прекрасныя пастбища, роши, фруктовые сады и виноградники. Горныя цѣпи, разделяющія эти долины, состоятъ изъ известняковъ и почти лишены растительности. При движеніи отъ берега въглубъ страны, вслѣдствіе узости и нерѣдко непроходимости ущелій, связывающихъ между собой продольныя долины, находящіяся на различныхъ уровняхъ, приходится перескакивать черезъ рядъ этихъ крутыхъ и неприступныхъ цѣпей, что составляетъ немаловажное препятствіе для развитія сношеній, торговли и экономическаго благосостоянія. Наиболѣе удаленная отъ моря и въ то же время наиболѣе возвышающаяся надъ его уровнемъ часть нагорья носитъ названіе «Серхадъ» или «Сердсиръ» (холодная страна). Изъ рѣкъ, впадающихъ въ Персидскій заливъ, главныя—Сефидъ-рудъ и Мундъ; изъ рѣкъ, неимѣющихъ стока къ морю—Куръ съ Польваромъ, впадающій въ озеро Нирисъ. Климатъ прибрежной полосы знойный и нездоровый, внутренняя же горная страна отличается очень холодной зимой, умереннымъ лѣтомъ и прекрасными весной и осенью. Осѣдное населеніе городовъ и деревень—персидскаго происхожденія. Болѣе многочисленно кочевое населеніе, принадлежащее къ турскому племени. Изъ городовъ наибольшее значеніе имѣютъ главный городъ Ширазъ и главный портъ Буширъ. Ф. производитъ много риса, фруктовъ, финиковъ, винограда, маслины, хлопца и табаку. Большое значеніе имѣютъ также шелководство и культура розъ для добыванія розоваго масла. Всѣ эти произведенія составляютъ предметъ оживленной торговли. Изъ всѣхъ провинцій Персін Ф. имѣетъ наибольшее историческое значеніе. Здѣсь была колыбель персидской монархіи Кира и династій Ахеменидовъ; эти провинціи дава свое имя всему государству. Здѣсь находятся и развалины древнихъ резиденцій Ахеменидовъ—Персеполис и Пасаргадъ. Когда Персія подпала подъ власть парянскіей династіи Арзакнидовъ, изъ Ф. въ III в. до Р. Хр. вышло народное движеніе, доставившее власть національной династіи Сасанидовъ. Въ VII вѣкѣ Персія подпала подъ власть арабовъ, которыхъ смѣнили въ X в. турки, въ XIII в.—монголы; но Ф. и во время иноземнаго владычества оставался очагомъ развитія персидской національности и литературы. Здѣсь (въ Ширазѣ) жили и величайшіе персидскіе поэты, Саади и Рафизъ. Только съ XVI в. центръ тяжести персидской монархіи окончательно перемѣстился на западъ (въ Исфаганъ) и затѣмъ на сѣверъ (въ Тегеранъ).

Б. П. Р. Ф.-Т.

Фарсъ (франц. farce, отъ латинск. farsus — начинка, фаршъ) — одинъ изъ видовъ легкой комедіи, особенно процвѣтавшей въ средневѣковой французской словесности, по преимуществу устной. Въ статьѣ Комедія (XV, 820) указано его историческое положеніе. Ф. смѣшывали съ сотіей (ср. XXX, 940), но между ними есть разница. Подобно moralité, сотія ограничивалась изображеніемъ общихъ нравственныхъ свойствъ, отвѣченныхъ характеровъ и положеній. Наоборотъ, Ф. имѣтъ дѣло лишь съ частными случаями, съ событиями ма-

дованными, подчас исключительными, лишь бы они были смешны. Это невинное назначение Ф. позволяло ему иногда обращаться въ драматический памфлетъ, въ политическую сатиру, недоступную инымъ приемамъ обличенія. Въ зависимости отъ зрителей, желавшихъ прежде всего комическаго воспроизведенія окружающей среды, содержаніе Ф. было безконечно разнообразно: осмѣивались крестьяне, ихъ юре, ихъ ближайшее начальство, шарлатаны-знахари, монахи, солдаты Рѣчь дѣйствующихъ лицъ, индивидуализованная согласно ихъ общественному положенію, была хорошо выдержана: мужицкое нарѣчіе крестьянина, педантическая латынь ученаго, приказный стиль судейскихъ — все было источникомъ безконечнаго смѣха. Особенно часто разрабатывались мотивы семейныхъ неурядицъ. Изъ множества тривіальныхъ, грубыхъ и ничтожныхъ Ф., относящихся къ этому сюжету, выдаются два, гдѣ комическое положеніе не только указано, но получаетъ и развитіе; здѣсь замѣтно уже начало того движенія, которое преобразовало Ф. въ комедію. Это — «*La cornette*» (1545) Жана д'Абондансъ, члена братства Базошъ (ср. II, 706) и королевскаго нотариуса, и анонимный Ф. «*Le cuvier*». Въ первомъ пьесовка жена одерживаетъ верхъ надъ родней своего стараго мужа, потому что одураченный старикъ принимаетъ всѣ сообщенія о ея поведеніи за насмѣшки надъ ея чепчикомъ; во второй пьесѣ мужъ, подъ гнетомъ жены и тещи, исполняетъ всѣ домашнія работы, длинный списокъ которыхъ исчисленъ на бумагѣ; на его счастье жена падаетъ въ огромную лохань для стирки бѣлья и безпомощно барахтается въ ней, пока мужъ медленно читаетъ ей длинный списокъ, чтобы указать, что въ него не включена обязанность вытаскивать жену изъ лохани; это должно образумить забывшуюся жену и возстановитъ семейное равновѣсіе. Изъ Ф., осмѣивающихъ военныхъ, известны «*Franc Archer de Bagnolet*» (долго приписывался Виллону, но не принадлежитъ ему) и «*Les trois Galarts et Flipot*», съ знаменитымъ возгласомъ трусоватаго героя: «*Vivez les plus forçés*!». Самымъ выдающимся Ф., имѣющимъ даже право на названіе настоящей комедіи нравовъ и характеровъ, является знаменитый «*Maitre Pathelin*», написанный около 1470 г. неизвестнымъ авторомъ, вѣроятно, парижаниномъ и членомъ общества Базошъ, быть можетъ Антуаномъ де ла Саль или Пьеромъ Бланше. Популярность этого Ф. была такъ значительна (Рейхлинъ въ Германіи подражалъ ему въ своемъ «*Ненпо*», въ «*Scenica progymnasmata*»), что многочисленныя варианты мѣшаютъ признать его произведеніемъ одного автора. Кажется, этотъ сюжетъ разрабатывался еще ранѣе, въ одной швейцарской пьесѣ XV вѣка. Герой пьесы — адвокатъ Пьеръ Пателэнъ — не имѣетъ клиентовъ и бдѣствуетъ вмѣстѣ съ женой, не смотря на всѣ свои плутни. Онъ надушаетъ мошенника купца, выманивъ у него кусокъ сукна, и помогаетъ его надуть пастуху, хитрому мужику Анжелю, обкрадывающему хозяйку. Купецъ привлекаетъ вора къ суду, но Па-

театръ научаетъ своего кліента прикинуться идиотомъ и на всѣ вопросы отвѣчать: *о!* Хитрость торжествуетъ — и судья оправдываетъ вора; но мужикъ оказывается хитрѣе продвѣнного адвоката — и на требованія гонорара отвѣчаетъ тѣмъ же бессмысленнымъ мычаньемъ. Мораль буржуазной пьесы — торжество плута надъ плутомъ — не высока, но это не прямая безнравственность: это самодовольство грубаго здраваго смысла, наивная и беззаботная насмѣшка надъ обманутыми, характерная для всѣхъ Ф. Ихъ веселость вообще груба до невозможности, насмѣшка подчасъ жестока, сюжеты откровенно неприличны, рѣчь дѣйствующихъ лицъ полна сквернословія. Форма Ф. разнообразна: одни состояли изъ монолога, другіе приближались къ комедіи, третьи состояли изъ двухъ-трехъ діалоговъ: безъ всякаго развитія дѣйствія. Неопредѣленность формы не даетъ возможности установить ея происхождение. Первые Ф., связанные съ макароническими діалогами въ концѣ представлений (ихъ отголосокъ — въ интермедіи, заключающей Мольеровскаго «Мнимого больного»), импровизировались и не были записаны, а съ позднѣйшими рукописями усердно и успѣшно боролось католическое духовенство. О связи ихъ съ фабліо (см.) трудно сказать что нибудь опредѣленное; по мнѣнію Лансона, Ф. получили въ наслѣдство пубliku, читавшую фабліо; нѣкоторые Ф., быть можетъ около дюжины, происходят непосредственно изъ фабліо; но слишкомъ много утрачено и Ф., и фабліо, чтобы можно было сдѣлать заключеніе о взаимномъ отношеніи этихъ двухъ родовъ литературы. Намъ извѣстно около 120 Ф., но списки ихъ относятся къ XVI в., тогда какъ Ф. игрались уже съ XIII стол. Къ XVI в., черезъ комиковъ Тюрюпена, Готье-Горгиля и Гро-Гильома (эти псевдонимы талантливыхъ буффовъ сдѣлались нарицательными названіями постоянныхъ типовъ), Ф. сближается съ легкой комедіей, находящейся подъ вліяніемъ итальянской *commedia dell'arte* (ср. XV. 825); но названіе Ф. сохраняется — и употребляется до сихъ поръ для обозначенія легкой комедіи съ внешнимъ комизмомъ случайныхъ положеній, безъ притязаній на глубину и широту захвата. Явленіе вполне сходное съ французскими Ф. представляютъ собою нѣмецкія «масляничныя представленія» (*Fastnachtspiele*), изъ которыхъ къ лучшимъ относятся произведенія Розенблота, Ганса Фольца, Ганса Сакса. Хотя среди нѣмецкихъ фарсовъ мы находимъ Рейхлиновскаго «Неппо» — передѣлку Ф. о Пателанѣ — однако, невозможно свести ихъ къ французскому источнику. Характерныя черты нѣмецкаго Ф. — тѣже: стремленіе возбудить веселость всѣми средствами, прежде всего разнузданной сальностью, затѣмъ издѣвательствомъ надъ разными сословіями, особенно надъ крестьяниномъ. Ни драматической характеристики отдѣльных лицъ, ни изображенія типовъ, ни послѣдовательнаго развитія дѣйствія мы здѣсь не находимъ. Богата фарсами испанская литература начала новаго времени, куда они введены Хилемъ Висенте (ум. въ 1557 г.); образцовыя

произведенія этого рода даны Сервантесомъ въ его «*Entremeses*». Итальянскіе Ф. охарактеризованы въ статьѣ *Commedia dell'arte*. Ср. *Petit de Juleville*, «*Les comédiens au moyen âge*» (1885); «*La comédie et les mœurs en France au moyen âge*» (1886) и «*Répertoire comique en France au moyen âge*» (1886). Изъ извѣстныхъ намъ французскихъ Ф. 72 дошли въ рукописномъ сборникѣ *ла-Вальера* (XVI в.) и 61 — въ печатномъ сборникѣ британскаго музея, найденномъ въ 1840 г. въ Берлинѣ и переизданномъ въ «*Ancien théâtre français*», т. I—III (*Bibl. Elzévir.*). Есть еще копенгагенскій сборникъ (1619), переизд. *Picot* и *Nyrop* (1880), и сборникъ *Roussset* (1612). «*Recueil des farces*», изд. въ Парижѣ *Le Roux de Lincy* et *Michel*, 1837. «Адвокатъ Пателанъ» издавался множество разъ (перв. 1480), въ передѣлкахъ текста или только главія («*Le nouveau Patelin*», «*La vie et le testament du Maître P. Pathelin*», «*La comédie des tromperies, finesses et subtilités du Maître Pierre Pathelin*» и др.). Новыя изданія, съ вводными статьями и критическимъ текстомъ, даны *Жюфруа-Шато* (1853), *Женэномъ* (1854), *П. Лакруа* (1859), *Фурые* (1872), который возобновилъ пьесу на сценѣ *Comédie-Française*, гдѣ она уже шла въ 1706 г. въ обработкѣ *Brueys* et *Palaprat*. Нѣмецкіе Ф. собраны Келлеромъ въ «*Fastnachtspiele aus dem XV Jahrh.*» (1853) и «*Nachlese*» (1858), Зельманомъ — въ «*Mittelniederdeutsche Fastnachtspiele*» (1885) и др. *А. Горнфельдъ*.

Фарсъ — горная рч. Майкопскаго отд. Кубанской обл., вытекаетъ изъ горы Худохъ, возвышающейся въ хр. Черныхъ горъ, которыя принадлежатъ къ передовымъ цѣлямъ Кавказа; дл. 150 в.; въ началѣ течетъ среди горъ, покрытыхъ лѣсами, а затѣмъ по степной мѣстности и впадаетъ въ Кубань близъ станицы Воздвиженской. На берегахъ расположены 3 станицы и 7 ауловъ.

Фарсъ — р. Кубанской обл., лѣв. прит. Лабы. Верховья носятъ характеръ горной р. въ низовьяхъ течетъ по низменной, болотистой мѣстности. Ф. течетъ въ сѣв. и сѣв.-зап. направленіи; дл. до 100 в., шир. 3—6 с., глб. 2—5 фт.; притоки: Псефиръ (40 в. дл.), Сарале (30 в.) и др.

Фартанга — р. Терской обл. бассейна Терека; вытекаетъ изъ горъ Чечни, именно изъ хребта Цорой-ломъ (см.) и г. Мунтанга (9930 фт.), вливается въ Ассу (II, 305), въ 3 вер. отъ впаденія ея въ Терекъ. Отъ своихъ истоковъ до аула Ачхой-Мартанъ, въ протяженіи 50 вер., течетъ среди высокихъ горъ, покрытыхъ сплошными лѣсами и почти вовсе лишенныхъ населенія. Ф. принимаетъ въ себя много притоковъ и течетъ очень быстро; на берегу расположено нѣсколько чеченскихъ ауловъ.

Фартингъ — мѣдная монета въ $\frac{1}{4}$ пенса; для нѣкоторыхъ колоній чеканятся $\frac{1}{2}$ и $\frac{1}{4}$ Ф.

Фару (Гаго, произнос. Фару) — гор. въ Португаліи на южномъ берегу, въ сѣв.-зап. части южнаго мыса (*Cabo de Sta Maria*), въ глубинѣ окруженнаго небольшими песчаными о-вами залива. Около 9—10000 жит. Старинная, окруженная мавританскими укрѣпленіями

питадель. Гавань, при устьѣ небольшой Рио Вальформосъ, довольно вмѣстательна, но даже во время прилива имѣетъ всего 5 м. глубины и устья песчаными наносами. Довольно оживленная торговля; почти единственную статью вывоза составляютъ южные фрукты.

Фарукшиаръ или *Маломедъ-Фарукшиаръ* — императоръ Дели въ Индіи, племянникъ императора Джагандаръ-Шаха, правившій съ 1713 по 1719 г. 16 февраля 1719 г. онъ былъ низложенъ и убитъ двумя братьями-авантюристами, Абдалла-ханомъ и Гуссейнъ-ханомъ, забравшими судьбы имперіи въ свои руки и получившими прозвище «дѣлателей царей».

С. Б.—в.

Фаруэлль — см. Фаруэлль мысъ (Cape Farwell).

Фарфорка (Surgaea) — родъ брюхоногихъ моллюсковъ, называемый также ужовкой (см.); обь одномъ изъ видовъ *S. moneta* см. Каури и фиг. 6 на табл. III къ статѣ Моллюски.

Фарфоровая глина — см. Глина и Фарфоръ.

Фарфоровая яшма — глина, подвергнувшаяся дѣйствию большого жара при каменноугольныхъ пожарахъ (напр. въ Сѣверн. Богеміи). Она не имѣетъ по своему составу ничего общаго съ настоящими яшмами.

Фарфоровое производство — см. Фарфоръ.

Фарфоровый слой — особый слой раковины моллюсковъ, состоящій изъ тѣсно прилегающихъ другъ къ другу и обыкновенно вертикально стоящихъ къ поверхности кожи известковыхъ призмъ, почему онъ и называется еще призматическимъ или столбчатымъ. Иногда вся раковина состоитъ только изъ этого слоя, но чаще къ нему съ внутренней стороны прилежитъ перламутровый слой, а иногда еще поверхностный кутикулярный. Послѣдній постоянно имѣется у пластинчатожаберныхъ. У брахиоподъ или плеченогихъ (см.) призматическое расположение представляетъ внутренній содержащій между призмами органическія фибриллы (похожія на хитинъ) слой. Кнаружи отъ него лежитъ слой тоже известковыхъ зернистостей и, наконецъ, кутикулярный. Ф. слой брахиоподъ пронизанъ канальцами, слѣпо оканчивающимися со стороны зернистаго слоя. См. также Скорлупа.

В. Шимкевичъ.

Фарфоровый шпатъ (пассаутъ) — встрѣчается въ видѣ блѣдыхъ лучистыхъ агрегатовъ, сильно вывѣтрившихся и частью обратившихся въ глину, является продуктомъ разрушенія минераловъ группы скаполита (см.) большими массами, залегающими въ гнейсѣ; встрѣчается около Пассау (Баварія).

Фарфоръ (произв.). — Ф. относится къ отдѣлу керамическихъ издѣлій (см. Гончарное производство) съ непроницаемымъ для жидкостей черепомъ; отъ каменныхъ издѣлій (grès) онъ отличается прозрачностью или просвѣчиваемостью. Однако, рѣзкой границы здѣсь провести нельзя и при опредѣленіи прозрачности необходимо указывать толщину черепа и интенсивность источника свѣта, такъ какъ мало окрашенные каменные издѣлія и нѣко-

торые полевошпатовые фаянсы съ большимъ содержаніемъ плавней обладаютъ относительнымъ просвѣчиваніемъ въ тонкихъ слояхъ, а съ другой стороны всякій Ф. становится непрозрачнымъ при достаточномъ увеличеніи толщины черепа. То же необходимо сказать и относительно общаго признака этого отдѣла издѣлій, а именно, о непроницаемости ихъ черепа для жидкостей. Поэтому затрудненія, которыя являются при опредѣленіи видовъ керамическихъ издѣлій, весьма важныя въ нѣкоторыхъ случаяхъ (напр., для таможенныхъ ставокъ), могутъ быть въ точности разрѣшены только тогда, когда приняты не только указанные выше признаки, но и всѣ другія физическія и химическія свойства черепа и глазури, открывающія для специалиста способы производства даннаго товара. По внѣшнему виду Ф. является въ видѣ блѣлой или окрашенной массы, крытой или не крытой глазурью (бисквитъ). Въ технику по способамъ приготовленія различаютъ: *твердый* и *мягкій* Ф. Оба названія соответствуютъ степени сопротивленія глазури и черепа механическому дѣйствию и вмѣстѣ съ тѣмъ степени постоянства при высокихъ температурахъ.

А. Твердый Ф. *) по роду издѣлій изъ него, частью опредѣляющихъ способы его производства, можетъ быть подраздѣленъ на: 1) *Ф. сервизный* — для приготовленія столовой посуды и художественныхъ украшеній; 2) *Ф. для строительныхъ* (архитектурныхъ) предметовъ; 3) *Ф. для техническихъ цѣлей*, къ которому относятся: лабораторная и заводская посуда, приспособленія для электрическихъ приборовъ, для облицовки поверхности измельчающихъ аппаратовъ, требующихъ особой твердости; 4) *фарфоровый бисквитъ* — матовая масса, не крытая глазурью, употребляемая, по преимуществу, для дѣлки скульптурныхъ и др. украшеній.

1) *Сервизный Ф.* по составу массы представляетъ смѣсь каолина и плавней, въ видѣ кремнезема (кварца) и полевого шпата, которые вмѣстѣ съ тѣмъ являются какъ противоположными вещества, при чемъ иногда часть щелочныхъ плавней полевого шпата замѣняется известью. Въ весьма рѣдкихъ случаяхъ каолинъ замѣняютъ отчасти магнезитомъ или талькомъ. Тѣсто для этого Ф. должно обладать слѣдующими качествами: 1) достаточной пластичностью для удобной дѣлки и формовки; 2) быть настолько огнеупорнымъ, чтобы издѣлія не деформировались при спеканіи и остеклованіи весьма тугоплавкой глазурі (1300—1400°); 3) послѣ обжига на большомъ огнѣ приобретать наибольшую прозрачность и бѣлизну съ весьма лишь легкимъ желтоватымъ оттѣнкомъ. Изъ всѣхъ видовъ глинъ этимъ требованіямъ удовлетворяетъ только каолинъ. Въ технику разумѣется не природный каолинъ, какъ онъ находится въ залежахъ, а каолинъ, уже отобраннй и отмученный водою, т. е. какъ заводскій матеріалъ. Чистымъ каолиномъ называется такой, который содержать не болѣе 5—6% кремнезема въ видѣ

*) Общія свѣдѣнія о его составѣ и свойствахъ см. также въ ст. Гончарное производство, Глина и Глазурь.

кварца и песка и около 1% щелочей; до такой чистоты каолинъ доводится отмучиваніемъ и въ этомъ видѣ представляетъ жирный на ощупь, бѣлый порошокъ, иногда съ легкимъ сѣроватымъ, желтоватымъ или красноватымъ оттѣнкомъ. Сорта каолина, смотря по количеству подмѣсей, носятъ различныя названія; такъ, при содержаніи около 5% щелочей, которыя входятъ въ него въ видѣ полевого шпата и слюды, каолинъ носить названіе *щелочного*; при содержаніи окиси желѣза въ 2% и болѣе—*железистаго*, когда подмѣсь кварца достигаетъ около 2% *кремнеземистаго*. Такіе каолины идутъ на низшіе сорта издѣлій, если не считается выгоднымъ подвергнуть ихъ отмучиванію для освобожденія отъ излишняго количества подмѣсей кварца и полевого шпата. При этомъ надо замѣтить, что каолины, содержащіе болѣе 1,3% окиси желѣза (Зегеръ, 1879), не могутъ быть употреблены на высшіе сорта Ф., такъ какъ отмучиваніемъ освобожденіе отъ окиси желѣза не достигается. При

содержаніи окиси желѣза около 2%, черепъ получаетъ зеленовато-голубой оттѣнокъ отъ образованія двойного кремнеземистаго соединенія закиси желѣза и кали, что для хорошаго Ф. считается нетерпимымъ. Сравнительно незначительныя колебанія въ составѣ каолина уже имѣютъ важныя послѣдствія въ примѣненіи къ дѣлу. Необходимъ *раціональный* анализъ каолина, при которомъ каолинъ расчленяется по своему строенію, т. е. на кварцъ, песокъ, полевой шпатъ, слюду и др. и на каолянитъ (Sege, «Gesammelte Schrifte», Б., 1896). Такое знаніе состава служитъ точкою исхода и направленіемъ при испытаніяхъ на пластичность и пробныхъ обжигахъ составленнаго тѣста съ плавнилами и противопластичными веществами (кварцъ, полевой шпатъ, пегматитъ, угленевостковая соль [жѣль], бой фарфорового бисквита и др.).

Нижеслѣдующая таблица представляетъ составъ *сырого тѣста твердаго Ф.* болѣе извѣстныхъ заводовъ, по изслѣдованіямъ Зегера

	Кремне-земь.	Глиноземъ.	Окись желѣза.	Известь.	Магнезия.	Кали.	Натр.	Вода.	Углекислоты.
1. Севръ, сервизное фарф. тѣсто	52,94	28,91	0,48	3,99	0,17	1,70	0,68	9,12	2,48
2. Лиможъ, 1. Rouyat, высшего сорта	64,28	23,49	0,87	1,77	Слѣды	1,11	3,07	5,48	0,69
3. Тоже, обыкновенное тѣсто	64,52	22,07	0,97	2,10	Слѣды	1,35	3,13	5,60	0,57
4. Лиможъ, L. Sazergat, высшего сорта	64,32	23,64	0,83	0,86	Слѣды	2,66	1,82	5,98	—
5. Тоже, обыкновенное тѣсто	60,42	26,47	0,52	1,37	—	2,75	1,60	7,19	—
6. Тоже, тѣсто тяжелого Ф.	60,53	26,37	0,75	0,69	Слѣды	2,95	1,44	6,39	—
7. Лиможъ, Guérin et C ^{ie} , высшій сортъ	65,61	23,07	0,65	0,80	Слѣды	2,94	2,72	4,50	—
8. Тоже, обыкновенное тѣсто	66,00	22,59	0,36	1,68	—	2,71	1,80	5,59	—
9. Тоже, для дѣлки фигуръ	65,79	23,51	0,31	1,59	—	2,01	1,73	5,89	—
10. Вьерзонъ, высшій сортъ и тяжелое фарфор. тѣсто	66,97	20,92	0,64	2,06	Слѣды	2,75	0,41	5,43	—
11. Галь (Бельгія)	63,48	25,00	0,51	1,06	—	2,26	0,19	6,76	—
» Тяжелое фарф. тѣсто	63,95	25,59	0,69	Слѣды	0,54	2,07	0,98	6,62	—
12. Берлинъ, сервизное фарф. тѣсто	63,07	24,67	0,59	—	0,40	4,25	—	7,00	—
13. Карлсбадъ	66,78	22,70	0,55	0,97	Слѣды	1,07	1,51	6,07	0,55
14. Тоже	65,17	23,63	0,51	1,09	Слѣды	2,92	0,90	5,98	0,70
15. Японскій Ф.	74,53	16,09	1,03	0,06	0,25	4,37	1,19	2,83	—
16. Тоже	71,31	19,74	0,73	0,17	—	4,04	0,10	4,01	—
17. Тоже	71,60	18,71	1,19	Слѣды	—	4,16	0,18	4,68	—
18. Китайскій Ф.	69,00	23,60	1,20	0,30	—	3,30	2,90	Обожжен. тѣсто. Анализъ другихъ авторовъ	
19. Тоже	70,00	22,20	1,30	0,80	—	3,60	2,70		
20. Тоже	73,30	19,30	2,00	0,60	—	2,50	2,30		

Если соединить сходственные по составу массы, что будетъ въ то же время отвѣчать и сходству свойствъ, то мы получимъ четыре характерныя группы (Е. Вонгу, 1897) слѣдующаго состава:

	Кремне-земь.	Глиноземъ.	Окись желѣза.	Известь.	Кали.	Натр.
1.	59,6	32,6	0,6	4,5	2,0	0,7
2.	67,8	26,7	0,7	0,8	2,9	1,1
3.	69,1	24,0	0,7	1,6	2,3	2,3
4.	75,5	19,0	1,0	—	4,3	0,6

Для большей наглядности можно представить эти 4 типа въ видѣ слѣдующей формулы, въ которой RO означаетъ плавни, R^2O^3 глиноземъ и окись желѣза, SiO^2 кремнеземъ и количество R^2O^3 принято за единицу. 1-й типъ, севрскій Ф., выразится формулою: $0,35 RO. R^2O^3, 3SiO^2$, если включить въ ту же группу сходные съ нимъ мейсенскіе и вѣйские фарфоры, то формула нѣсколько измѣнится и представится въ видѣ: $0,30—35RO, R^2O^3, 2,8—3,5 SiO^2$. 2-й типъ заключаетъ въ себѣ нѣкоторыя массы тѣста изъ Лиможа и Вьерзона, гальскій, берлинскій и карлсбадскій Ф.

формула ихъ слѣдующая: 0,20—0,30RO, R²O³, 4,2—4,8SiO₂. 3-й типъ, соответствующій тѣсту высшаго качества въ Лиможѣ: 0,40—0,45 RO, R²O³, 4,8—5,3 SiO₂. 4-й типъ — китайскій и японскій Ф.; изъ нихъ первый представляется формулою: 0,40—0,45RO, R²O³, 5,5—6,0 SiO₂, а второй — формулою: 0,30—0,40 RO, R²O³, 6,2—7,4SiO₂. Группы расположены здѣсь по своей огнеупорности въ такомъ порядкѣ, что севрскій Ф. со схожими съ нимъ массами является самымъ огнеупорнымъ, плавкость его опредѣляется № 15-мъ пироскопа Зегера, что приблизительно соответствуетъ 1430° Ц., а китайскій № 12-му пироскопа, что отвѣчаетъ 1370° Ц. (M. Vogt). Принимая въ расчетъ аналитическія данныя Зегера, можно съ нѣкоторымъ приближеніемъ составить себѣ представленіе о составѣ фарфорового тѣста въ слѣдующемъ видѣ:

	Углекислая известь	Часть, разлагаемая сѣрной кислотой.		Часть, неразлагаемая сѣрной кислотой.	
		Каолинъ.	Пылевая слюда.	Кварцъ.	Полевая шпатель.
1 группа	6,47	59,80	6,57	12,05	15,11
2 >	—	48,89	6,28	24,28	20,49
3 >	—	40,99	4,13	23,87	31,11
4 >	—	33,13	9,56	42,60	14,71

Содержаніе извести во 2-й, 3-й и 4-й группахъ, по незначительности, не принято въ соображеніе. Представленные выводы, хотя и не могутъ вполне точно отвѣчать всѣмъ видоизмѣненіямъ въ составѣ тѣста для твердаго Ф., сообразно требованіямъ формовки (пластичность), извѣстнымъ условіямъ обжига и, наконецъ, — качествамъ сырого матеріала, нѣбующагося подъ руками, но во всякомъ случаѣ могутъ съ пользою служить какъ руководящее начало при составленіи фарфоровой массы.

Тѣсто фарфоровой массы значительно меньше пластично, чѣмъ масса другихъ видовъ глиняныхъ издѣлій, вслѣдствіе малой пластичности каолина, а потому формовка фарфоровыхъ издѣлій представляетъ нѣкоторыя

трудности. Для улучшенія качества фарфорового тѣста, его подвергаютъ болѣе продолжительному вылеживанію съ тиосіемъ и усиленному мятью (см. Фаянсъ); съ тою же цѣлью иногда зачѣпляютъ частью каолина пластичною бѣлою глиной, но эта послѣдняя ухудшаетъ достоинство массы, сообщая ей окрашивание и дѣйствуя въ ущербъ прозрачности. По изслѣдованіямъ Фогта, Земитченскаго и др., подмѣсъ къ каолину пылеобразной слюды увеличиваетъ пластичность каолина, ибо слюда, приведенная въ неосвязаемый по тонкости порошокъ, можетъ давать связное тѣсто съ водою; этимъ объясняется то, что тѣсто китайскихъ и японскихъ фарфоровъ пластичнѣе европейскихъ, такъ какъ восточные каолины содержатъ до 20—25% пылевой слюды, между тѣмъ какъ европейскіе — всего до 10%.

Составъ и свойства глазури. Глазури для твердаго Ф. представляютъ кремнеглиноземистыя соединения щелочей (каліи и натрія) и щелочно-земельныхъ окисловъ — по преимуществу извести, слѣдовательно, по составу глазури совершенно подобны тугоплавкому, глиноземъ-содержащему стеклу. Глазури, въ составѣ которыхъ количество извести преобладаетъ надъ щелочами, почитаются за известковыя, въ противномъ случаѣ они называются полевошпатовыми или щелочными. Щелочныя глазури наносятся на поверхность болѣе толстыми слоями, чѣмъ известковыя, и при этомъ не обладаютъ такой прозрачностью, какъ послѣднія, но въ виду того, что щелочная глазурь сообщаетъ поверхности черепа болѣе пріятный и мягкій (бархатистый) блескъ, она предпочитается известковой, хотя эта послѣдняя лучше проникаетъ въ массу черепа и, слѣд., соединяется съ нимъ прочнѣе. При обжигѣ Ф. спеканіе массы черепа происходитъ одновременно съ плавленіемъ глазури, въ отлчіе отъ обжига фаянсовъ (см.); поэтому для техники является нелегкою задачею согласовать составъ черепа и составъ глазури съ извѣстной температурой обжига. Въ прилагаемой таблицѣ можно видѣть нѣсколько примѣровъ состава глазурей болѣе извѣстныхъ заводовъ и составить себѣ понятіе о соотношеніяхъ между кремнеземомъ, глиноземомъ и щелочами (1-й анализъ Фогта, остальные Зегера):

	Кремнеземъ.	Глиноземъ.	Оксидъ железа.	Известь.	Магнезія.	Кали.	Натр.	Потери отъ прокаливанія и пр.
1. Пегматитъ, употребляемый въ Севрѣ	70,64	16,87	0,73	1,31	0,20	4,22	4,97	0,34
2. Пегматитъ, употребл. въ Лиможѣ	76,11	14,61	0,66	1,44	0,42	2,99	3,08	1,23
3. Тоже	75,99	14,80	0,37	1,09	0,36	4,31	3,49	0,65
4. Глазурь берлинской мануф.	73,24	13,97	0,31	2,57	0,51	4,81	1,71	3,83
5. " японская	61,97	12,92	0,39	9,59	Свѣдѣн.	4,17	1,12	10,21
6. Тоже	64,96	12,74	0,80	8,78	Свѣдѣн.	1,95	2,30	9,35
7. Глазурь китайская, свѣтло-зеленая.	64,80	14,33	1,39	10,09	1,55	5,61	0,81	1,39

Незначительное количество фосфорной кислоты въ японской глазури (отъ 0,16 — 0,3) и титановой — въ китайской не принято въ сооб-

раженіе. Первые четыре глазури принадлежатъ къ щелочнымъ или полевошпатовымъ, остальные — къ известковымъ; эти послѣднія

(восточные) готовятся из горной породы, сходной с пегматитом, которая, будучи тонко измельчена, смешивается с известковым молоком (Е. Bougu, 1897). Чтобы яснее видеть соотношение плавней с кремнеземом и глиноземом, примем количество глинозема R^2O^3 за единицу, а к плавням RO отнесем сумму щелочей, щелочных земель и окиси железа, тогда отношение этих окислов к кремнезему SiO^2 выразится следующими формулами:

1.	0,93RO	R^2O^3	6,96SiO ²
2.	0,81RO	R^2O^3	8,74SiO ²
3.	0,89RO	R^2O^3	8,56SiO ²
4.	1,00RO	R^2O^3	8,91SiO ²
5.	1,82RO	R^2O^3	8,04SiO ²
6.	1,69RO	R^2O^3	8,54SiO ²
7.	1,92RO	R^2O^3	7,35SiO ²

Формулы глазури расположены по относительной плавкости, под теми же номерами, как и анализы, при чем № 1-й самый трудноплавкий, что понятно из того, что количество плавней в последних трех почти вдвое больше предыдущих. Отсюда также мы видим, что китайская и японская фарфоровая масса плавится при несколько низшей температуре, чем европейский твердый Ф. Во Франции почти повсюду для глазури употребляется выветрившийся пегматит из Saint-Igneux; в таком состоянии он представляется смесью полевого шпата, кварца и каолина; в известных случаях, для исправления степени его плавкости прибавляют некоторое количество кварца. Глазури, составленные смешением кварца, каолина, мела и проч., употребляются в России, Германии и Австрии, где часто можно встретить употребление известковой глазури, как в Китае и Японии. Помещаем несколько примеров (восточные приведены ранее) такого сорта глазури по Пресселю (Prössel):

Кварца	34,5	32,0	27,0	50,0	44,0
Каолина	9,5	7,0	8,0	37,5	30,0
Полевого шпата	32,5	37,0	32,0	—	—
Углекислотной соли (мел)	12,0	11,0	16,5	12,5	—
Строноизвестковой соли (гипс)	—	—	—	—	13,5
Боя фарфорового бисквита	11,5	13,0	16,5	—	12,5

(см. также статью Глазурь, VIII, 806).

Приготовление фарфорового теста и заминки. По предварительной отборке, сырые материалы подвергаются измельчению перемалыванием с водою. Отмивание составных частей теста производится или в сухом виде с последующим затем перемалыванием, как это производится в Лиможе, или составные части, предварительно смолотые с водою—каждая в отдельности, сливаются и смешиваются в виде густой жидкости (см. Фаянс). Как бы ни был способ измельчения и отмивания, готовое жидкое тесто тщательно процеживается через сито и в некоторых случаях подвергается очистке от содержащейся в нем окиси железа (электромагнитами) и, наконец, уплот-

нению в фильтр-прессах (см. Фаянс). Перед формованием уплотненное тесто скатывается в комья или вальки и подвергается вылеживанию и гноению довольно продолжительное время в сыром месте. Затем перед самым формованием тесто замачивается водою, если оно недостаточно влажно, и замачивается на бороздчатых бегунах или в машинке Форэ и затем вальцется вручную (см. Фаянс).

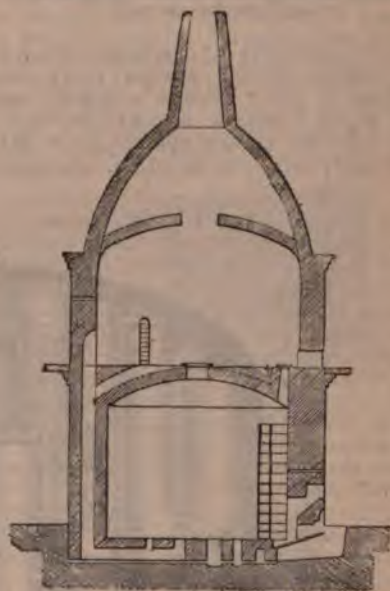
Разделка теста на изделия или формовка. Ввиду малой пластичности массы для твердого Ф., представляет большие трудности. Кроме того, фарфоровые изделия при обжиге до температуры спекания массы находятся в размягченном состоянии, отчего стенки изделий под давлением собственной тяжести легко оседают; вследствие этого приходится придавать различную толщину частям изделия, увеличивая ее в тех местах, на которые изделия опираются при установке в печь, и уменьшая в свободных. Затем, весьма важное обстоятельство представляет однообразная плотность массы черепа. Очевидно, что, при неравномерности ее, стенки изделий при размягчении будут садиться больше в менее плотных частях и наоборот, отчего произойдет искривление приданной формы. Одинаковость плотности массы достигается тщательным и продолжительным заминанием массы теста и приемами формования, при которых избегается неравномерное давление на стенки изделия, чтобы не произвести уплотнение массы в одном месте больше, чем в другом. Приемы формования твердого Ф. в общем одинаковы с формованием полевошпатового тонкого фаянса (см.), а потому здесь ограничимся лишь несколькими краткими замечаниями, относящимися исключительно к твердому Ф. *Ручная формовка в гипсовых формах* требует особенно тщательной подготовки массы в виде пластин соответствующей толщины и прочих размеров для заполнения всей изгибов во внутренности гипсовой формы. Такая заготовка, во избежание разрывов, вследствие малой пластичности теста, при переносе их в форму, готовятся на полотняной или кожаной подстилке. По наложении пластины на форму, полотно или кожа отделяются и затем осторожным надавливанием мокрой губкой форма окончательно заполняется. По высыхании изделия и извлечении его, формовку дополняют отделкой, при чем: удаляют наплывы (пёна) от швов при разъемной сложной форме. *Ручное точение* на вращающихся гончарных станках имеет ту особенность, что, при малой пластичности теста, стенки изделий не могут быть разделаны до надлежащей тонины (очевидно, в этом случае могут быть редкие исключения) и почти всегда делаются толще для устойчивости при вращении, что изменяет очертания поверхности; вследствие этого, для придания надлежащей формы, изделие высушивается до приобретения им достаточной твердости, чтобы возможно было затем повернуть его дополнительной обработкой. Вторичное точение производится как на обык-

новенныхъ вертикальныхъ станкахъ съ ножнымъ или механическимъ приводомъ, такъ и на горизонтальныхъ, подобныхъ токарному станку для дерева и металловъ. Для точенія служатъ стальные инструменты, подобные токарнымъ долотамъ, съ острыми лезвиями различнаго вида. При вторичной обработкѣ наблюдается, чтобы поверхность предмета была надлежащей влажности, ибо слишкомъ сухое издѣліе дѣлается хрупкимъ, а потому его, по мѣрѣ надобности, увлажняютъ губкой. Обработка заканчивается полировкой стальными или роговыми пластинками. *Раздѣлка* на вращающихся станкахъ съ помощью формы и калибра отличается отъ формовки тонкаго фаянса (см.) только тѣмъ, что всегда ей предшествуетъ заготовка на станкахъ предварительныхъ пластинъ для наполнения формы и точенія посредствомъ калибра для болѣе открытыхъ издѣлій. Для полыхъ и глубокихъ издѣлій заготовки принимаютъ видъ, соответствующій глубинѣ полости, въ родѣ колпака (housse), при чемъ имъ необходимо придавать весьма правильную форму со сглаженной поверхностью. Для окончательной отдѣлки поверхности издѣлій во многихъ случаяхъ прибѣгаютъ къ вторичной обработкѣ послѣ достаточной просушки (см. выше). Для выдѣлки плоскихъ открытыхъ издѣлій (тарелокъ и т. п.) пользуются также механическимъ способомъ раздѣлки, устроеннымъ впервые Форомъ (Faure) въ Лиможѣ. При этомъ способѣ издѣліе раздѣливается въ четыре приема: 1) формование предварительной пластины (сгоуте); 2) центрирование пластины на гипсовой формѣ; 3) раздѣлка наружной поверхности посредствомъ калибра; 4) закругление и сглаживание краевъ посуды. Производительность по способу Фора достигаетъ 60 тарелокъ въ часъ. Формовка на вращающихся станкахъ съ калибромъ—употребительнѣйшій способъ для выдѣлки фарфоровыхъ издѣлій. *Формовка отливкою жидкаго тѣста*. Выдѣлку очень тонкостѣнныхъ фарфоровыхъ издѣлій, узкогорлыхъ длинныхъ сосудовъ, ретортъ и проч., по неустойчивости и хрупкости массы, почти невозможно производить на вращающихся станкахъ. Способъ отливки жидкаго тѣста описанъ въ ст. Фаянсъ; примѣненіе его къ Ф. не представляетъ никакихъ особенностей.

Сушка отформованнаго твердаго Ф. производится почти исключительно въ формовочныхъ мастерскихъ на полкахъ, отопляемыхъ обыкновенными способами, или въ сушильныхъ аппаратахъ (см. Фаянсъ).

Нанесеніе глазури на поверхность издѣлій имѣетъ ту особенность, что высушенные издѣлія, съ цѣлью укрѣпить массу черепа и дать ему надлежащую пористость, подвергаются слабому обжигу, приблизительно ок. 800° Ц.; обжигъ этотъ надо считать скорѣе за продолженіе сушки, такъ какъ въ некоторые издѣлія могутъ быть полаты глазурью и безъ употребленія этого приема. Предварительный обжигъ производится, пользуясь теряющимся тепломъ въ верхнемъ ярусѣ фарфорообжигательной печи и долженъ быть произведенъ лишь въ такой степени, чтобы сообщить черепу надлежащую крѣпость; слишкомъ сильный обжигъ уменьша-

етъ пористость поверхности и можетъ сдѣлать черепъ мало способнымъ къ принятію глазури. Для предохраненія издѣлій, при слабомъ обжигѣ, отъ копоти и золы—пользуются муфелями или такъ наз. *капселями* (см. ниже); укладка издѣлій въ капселя не представляетъ особыхъ затрудненій, такъ какъ масса черепа остается во время обжига въ твердомъ и пористомъ состояніи (см. Фаянсъ). Глазурь для покрытия черепа при Ф. готовится такимъ же способомъ, какъ и при фаянсѣ (см.). Нанесенію глазури должно предшествовать очищеніе поверхности черепа отъ пыли и проч. Издѣлія изъ твердаго Ф. покрываются глазурью почти всегда способомъ погруженія, только для очень тонкихъ и хрупкихъ издѣлій погруженіе замѣняется опрыскиваніемъ посредствомъ пульверизатора. При погруженіи вещи берутся осторожно пальцами за тѣ мѣста, которыя могутъ быть оставлены непокрытыми глазурью, или такія, которыя могутъ быть послѣ задѣланы глазурью посредствомъ кисти. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ, для захватыванія издѣлія примѣняютъ щипцы съ острыми концами



Фиг. 1. Двухъярусная фарфорообжигательная печь на каменномъ углѣ.

Обжигъ. Лучшимъ топливомъ для обжига Ф. должно почитаться сухое дерево, дающее чистое длинное пламя, а потому оно и удерживается въ настоящее время тамъ, гдѣ это считается выгоднымъ. Обжиганіе Ф. на каменномъ углѣ обходится дешевле; въ настоящее время, съ усовершенствованіемъ устройства печей, употребленіе угля сдѣлалось почти повсемѣстнымъ. На фиг. 1 представлена круглая двухъярусная печь, служащая для обжига твердаго Ф. почти повсемѣстно въ Германіи, Лиможѣ, Копенгагенѣ и др. мѣстахъ. Нижнее помѣщеніе печи (горнъ) служитъ для окончательнаго обжига Ф. на большомъ огнѣ, верхняя камера, поставленная на его сводѣ—

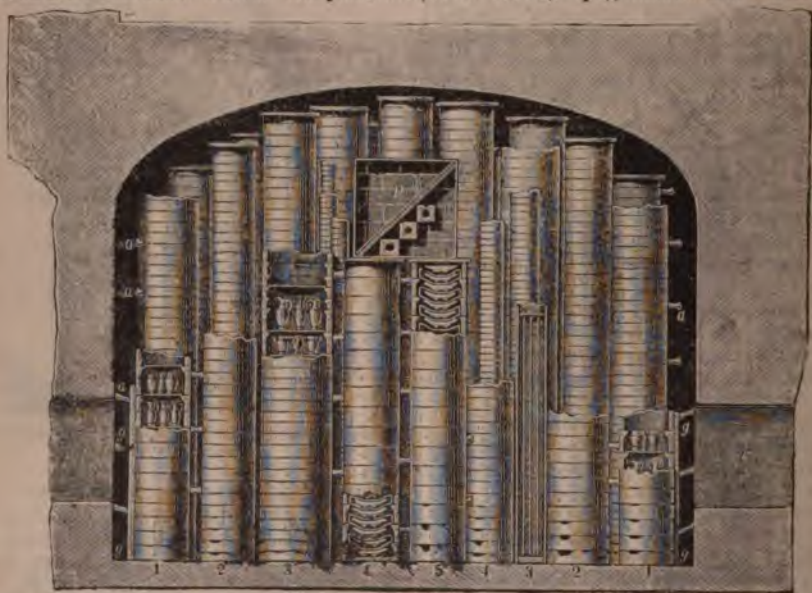
для обжига на маломъ огнѣ, передъ покрывіемъ издѣлій глазурью. Нижняя камера окружена нѣсколькими топками, число которыхъ измѣняется отъ 3 до 8, смотря по размѣру печей; для лучшаго распредѣленія теплоты предпочитаютъ устраивать печи, внутренній



Фиг. 2. Круглый кассель *С* и *с*. Выступы *т* для подвешиванія глубокой подставки *В* съ кружкомъ *г* для установки издѣлія *а* (чашка).

діаметръ которыхъ не превышаетъ 5—6 м., при высотѣ нижней камеры почти равной діаметру и лучше немного меньшей; камера 2-го яруса строится меньшей ёмкости, въ силу того, что издѣлія при обжигѣ на маломъ огнѣ занимаютъ меньше мѣста. Направленіе

выносятся трубою на свободу. Заслуживающее вниманія измѣненіе устройства печей этого типа заключается въ томъ, что назначеніе обоихъ ярусовъ получается обратное, т. е. верхняя камера служитъ для обжига на большомъ огнѣ (горномъ), а нижняя для малого. Для этого топки переносятся къ окружкѣ верхняго яруса и призваны печныхъ газовъ на свободу производится боровомъ подомъ нижней камеры, въ отдѣльно стоящую трубу. Очевидно, что при такомъ устройствѣ печные газы въ обоихъ камерахъ, поднявшись до свода, должны повернуть къ поду, отчего они проходятъ болѣе длинный путь въ столбѣ печи, чѣмъ въ первой описанной печи, а потому находится въ болѣе выгодныхъ условіяхъ для передачи тепла касселямъ съ издѣліями. О печахъ непрерывнаго дѣйствія—см. Фаянсъ. Время обжига твердаго *Ф.* продолжается между 18—36 и иногда до 40 часовъ, при обжигѣ на дровахъ онъ тянется до 48 час. Съ легкаго подогрѣванія печи, при чемъ издѣлія теряютъ заключающуюся въ нихъ влагу, до приблизительно 1200° веденіе обжига не представляетъ особенныхъ затрудненій, но начиная съ этой температуры, обжигъ ведется въ восстановительной атмосферѣ газовъ (съ дымомъ перевести заключающуюся въ массѣ *Ф.* окисъ желѣза въ закись), при чемъ легко получается копоть, которая садится на глазури и производитъ черноту. Кромѣ того, обжигъ твердаго *Ф.*, какъ массы, размягчающейся на большомъ огнѣ вообще представляеть значительно боль-



Фиг. 3. Фарфоровый горнъ съ касселями, поставленными одинъ на другой въ штабелѣ (стопамъ). *Р*—прямоугольный кассель съ фарфоровымъ пластомъ. *с*—выходы пламени отъ топокъ, *а*, *у*—подпорки для касселей.

пути пламени изъ топокъ таково, что оно, поднявшись до свода, опрокидывается внизъ и уходитъ въ видѣ печныхъ газовъ въ нѣсколько отверстій пода нижней камеры, затѣмъ боковыми ходами, продѣланными въ толщѣ окружки, призывается тягою трубы во 2-й ярусъ, откуда черезъ отверстія въ сводѣ

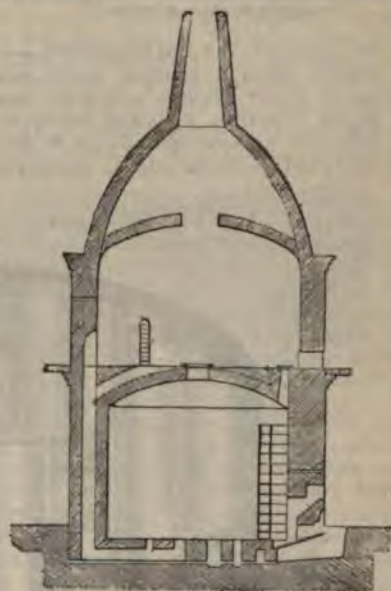
идетъ трудности, чѣмъ фаянсъ. Охлажденіе ведется при томъ же состояніи атмосферы горна до затвердѣнія глазури, послѣ чего, именно ниже 800°, допускаютъ нѣкоторый избытокъ воздуха. *Нагрузка* фарфорообжигательной печи (фиг. 2 и 3) ведется такъ же, какъ и для полевошпатоваго фаянса (см.). Вслѣдствіе бо-

новенныхъ вертикальныхъ станкахъ съ ножнымъ или механическимъ приводомъ, такъ и на горизонтальныхъ, подобныхъ токарному станку для дерева и металловъ. Для точенія служатъ стальные инструменты, подобные токарнымъ долотамъ, съ острыми лезвиями различнаго вида. При вторичной обработкѣ наблюдается, чтобы поверхность предмета была надлежащей влажности, ибо слишкомъ сухое издѣліе дѣлается хрупкимъ, а потому его, по мѣрѣ надобности, увлажняютъ губкой. Обработка заканчивается полировкой стальными или роговыми пластинками. *Раздѣлка* на вращающихся станкахъ съ помощью *формы* и *калибра* отличается отъ формовки тонкаго фаянса (см.) только тѣмъ, что всегда ей предшествуетъ заготовка на станкахъ предварительныхъ пластинъ для наполненія формы и точенія посредствомъ калибра для болѣе открытых издѣлій. Для полыхъ и глубокихъ издѣлій заготовки принимаютъ видъ, соответствующій глубинѣ полости, въ родѣ колпака (housse), при чемъ имъ необходимо придавать весьма правильную форму со сглаженной поверхностью. Для окончательной отдѣлки поверхности издѣлій во многихъ случаяхъ прибѣгаютъ къ вторичной обработкѣ послѣ достаточной просушки (см. выше). Для выдѣлки плоскихъ открытых издѣлій (тарелокъ и т. п.) пользуются также механическимъ способомъ раздѣлки, устроеннымъ впервые Форомъ (Faure) въ Лиможѣ. При этомъ способѣ издѣліе раздѣливается въ четыре приема: 1) формование предварительной пластины (scone); 2) центрирование пластины на гипсовой формѣ; 3) раздѣлка наружной поверхности посредствомъ калибра; 4) закругленіе и сглаживание краевъ посуды. Производительность по способу Фора достигаетъ 60 тарелокъ въ часъ. Формовка на вращающихся станкахъ съ калибромъ—употребительнѣйшій способъ для выдѣлки фарфоровыхъ издѣлій. *Формовка отливкою жидкаго гѣста*. Выдѣлку очень тонкостѣнныхъ фарфоровыхъ издѣлій, узкогорлыхъ длинныхъ сосудовъ, ретортъ и проч., по неустойчивости и хрупкости массы, почти невозможно производить на вращающихся станкахъ. Способъ отливки жидкаго гѣста описанъ въ ст. Фаянсъ; примѣненіе его къ Ф. не представляетъ никакихъ особенностей.

Сушка отформованнаго твердаго Ф. производится почти исключительно въ формовочныхъ мастерскихъ на полкахъ, отапливаемыхъ обыкновенными способами, или въ сушильныхъ аппаратахъ (см. Фаянсъ).

Нанесеніе глазури на поверхность издѣлій имѣетъ ту особенность, что высушенные издѣлія, съ цѣлью укрѣпить массу черепа и дать ему надлежащую пористость, подвергаются слабому обжигу, приблизительно ок. 800° Ц.; обжигъ этотъ надо считать скорѣе за продолженіе сушки, такъ какъ нѣкоторыя издѣлія могутъ быть политы глазурью и безъ употребленія этого приема. Предварительный обжигъ производится, пользуясь теряющимся тепломъ въ верхнемъ ярусь фарфорообжигательной печи и долженъ быть произведенъ лишь въ такой степени, чтобы сообщить черепу надлежащую крѣпость; слишкомъ сильный обжигъ уменьша-

етъ пористость поверхности и можетъ сдѣлать черепъ мало способнымъ къ принятію глазури. Для предохраненія издѣлій, при слабomъ обжигѣ, отъ копоти и пыли—пользуются муфелями или такъ наз. *капселями* (см. ниже); укладка издѣлій въ капселя не представляетъ особыхъ затрудненій, такъ какъ масса черепа остается во время обжига въ твердомъ и пористомъ состояніи (см. Фаянсъ). Глазурь для покрытия черепа при Ф. готовится такимъ же способомъ, какъ и при фаянсѣ (см.). Нанесенію глазури должно предшествовать очищеніе поверхности черепа отъ пыли и проч. Издѣлія изъ твердаго Ф. покрываются глазурью почти всегда способомъ погруженія, только для очень тонкихъ и хрупкихъ издѣлій погруженіе замѣняется опрыскиваніемъ посредствомъ пульверизатора. При погруженіи вещи берутся осторожно пальцами за тѣ мѣста, которыя могутъ быть оставлены непокрытыми глазурью, или такія, которыя могутъ быть послѣ загланы глазурью посредствомъ кисти. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ, для захватыванія издѣлія примѣняютъ щипцы съ острыми концами



Фиг. 1. Двухъярусная фарфорообжигательная печь на каменномъ углѣ.

Обжигъ. Лучшимъ топливомъ для обжига Ф. должно почитаться сухое дерево, дающее чистое длинное пламя, а потому оно и удерживается въ настоящее время тамъ, гдѣ это считается выгоднымъ. Обжиганіе Ф. на каменномъ углѣ обходится дешевле; въ настоящее время, съ усовершенствованіемъ устройства печей, употребленіе угля сдѣлалось почти повсемѣстнымъ. На фиг. 1 представлена круглая двухъярусная печь, служащая для обжига твердаго Ф. почти повсемѣстно въ Германіи, Лиможѣ, Копенгагенѣ и др. мѣстахъ. Нижнее помѣщеніе печи (горнъ) служитъ для окончательнаго обжига Ф. на большомъ огнѣ, верхняя камера, поставленная на его сводѣ—

мѣсей жезла и его окисловъ, напр., при приготовленіи фаянсового и фарфорового тѣста; въ послѣднее время онѣ примѣняются также для облицовки мукомольныхъ валковъ. Обжиганіе такого рода Ф. не отличается ничѣмъ отъ предыдущаго, послѣдующая же затѣмъ подправка при монтированіи приборовъ, по значительной твердости черепа, уже не можетъ быть произведена пескомъ или наждакомъ на вращающихся кругахъ, такъ какъ не поддается дѣйствию этихъ веществъ, а потому производится алмазомъ, вправленнымъ въ особо устроенный инструментъ.

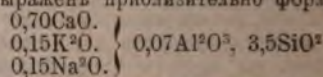
4) *Фарфоровый бисквитъ* имѣетъ матовую, слегка пористую поверхность, отчего получаетъ весьма пріятный виѣшній видъ, отлѣняющій болѣе рѣзко наружныя очертанія предмета, что при обыкновенномъ глазурированномъ твердомъ Ф. частью скрадывается блестящими пятнами (бликами) отраженного свѣта. Всякое тѣсто твердаго Ф., не крытое по отформовкѣ глазурию, послѣ обжига даетъ бисквитную массу. При этомъ надо замѣтить, что обжигъ, не представляющій ничего особаго отъ обыкновеннаго, долженъ быть веденъ такимъ образомъ, чтобы поверхность издѣлія не расплавилась даже и на выдающихся тонкихъ частяхъ (углахъ, острыхъ закругленіяхъ и др.); если это произошло, то издѣліе получаетъ непріятный жирный лоскъ. Во всякомъ случаѣ, для успѣшнаго полученія хорошаго бисквита готовятъ тѣсто, которое должно быть нѣсколько пластичнѣе обыкновеннаго, такъ какъ оно служитъ для лѣпки преимущественно фигуръ и разныхъ украшеній, имѣющихъ весьма тонкія очертанія и нѣжныя, хрупкія выдающіяся части. Особенно привлекательнымъ тономъ издавна славится северскій бисквитъ. По Зегеру, масса для бисквита, въ подражаніе северскому, готовится по слѣдующему рецепту: каолина изъ Цетцига—54; норвежскаго полевого шпата—45; мрамора—1; 70% этой массы въ сыромъ видѣ смѣшивается съ 30% той же массы, но только въ обожженномъ состояніи до прокаливанія. Обжиганіе издѣлій изъ тѣста Зегера должно быть произведено приблизительно при 1310° Ц.

Б. Мягкій Ф. представляетъ нѣсколько разновидностей, весьма различныхъ по составу и другимъ особенностямъ, но сходныхъ по относительно слабой степени обжига, меньшей твердости черепа сравнительно съ предыдущимъ видомъ Ф., а также и относительно меньшей твердости глазури.

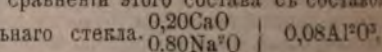
Мягкій или европейскій Ф. съ просѣчивающимъ черепомъ представляетъ подражаніе китайскому (восточному) твердому Ф. Начало приготовленія мягкаго Ф. относится къ XVI стол. въ Италіи, первоначально въ Венеціи, а затѣмъ и въ другихъ городахъ. Во Флоренціи (около 1574 г.) Франческо Медичи устроилъ у себя мастерскую для приготовления Ф., въ производствѣ котораго участвовалъ лично; немногочисленные экземпляры издѣлій изъ этого Ф., сохранившіеся до настоящаго времени, носятъ названіе *Ф. Медичи*; къ сожалѣнію, составныхъ массы неизвѣстенъ. До конца XVII стол. производство Ф. носитъ болѣе лабораторный характеръ, чѣмъ завод-

скій, хотя флорентійская мастерская Медичи просуществовала около двадцати лѣтъ. Заводское производство стало развиваться во Франціи въ концѣ XVII стол., съ тѣхъ поръ, какъ въ Руанѣ была взята привилегія Людовикомъ Потерѣ (1690) на изобрѣтеніе Ф. съ просѣчивающимъ черепомъ. Послѣ первоначальныхъ неудачъ заводскаго приготовленія Ф. Потерѣ, дѣло это начинаетъ пользоваться большимъ успѣхомъ на заводѣ бр. Шиканно въ Сентъ-Клу (1690) и затѣмъ въ первой половинѣ XVIII стол. на заводахъ въ Сентъ-Аманѣ, Менессі, Сео и др. Въ половинѣ XVIII ст. основывается извѣстный заводъ въ Севрѣ, переведенный изъ Венсена. Французскій старый мягкій Ф., *pâte tendre* или *фриттовый* по составу массы не походитъ на восточный твердый Ф., такъ какъ не содержитъ коренной составной части его — каолина, употребленіе котораго для приготовления Ф. въ то время было еще неизвѣстно. Способъ приготовленія твердаго бѣлаго Ф. былъ открытъ Бѣттигеромъ только въ 1709 г. въ Саксоніи (Мейссенѣ). *Pâte tendre*, по составу его, скорѣе можно отнести къ тугоплавкому глиноземному стеклу, обожженному до спеканія, но не доведенному до температуры полнаго плавленія. Съ тѣхъ поръ какъ стало извѣстно употребленіе каолина въ производствѣ Ф., французскій мягкій Ф. не выдѣляется, хотя по временамъ дѣлаются новыя попытки къ возобновленію этого производства.

Составъ французскаго мягкаго Ф. можетъ быть выраженъ приблизительно формулой:

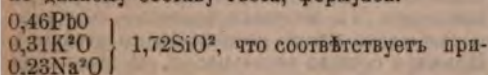


При сравненіи этого состава съ составомъ зеркальнаго стекла.



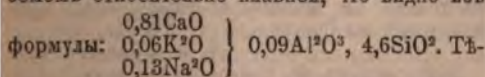
почти полное ихъ сходство очевидно. Изъ различныхъ заводскихъ составовъ тѣста для мягкаго Ф. укажемъ болѣе извѣстные. Сначала готовился первачъ (фритта) изъ 60 частей песку изъ Фонтенебло, 22 ч. соли, 7,2 ч. морской соли, 3,6 квасцовъ, 3,6 аликантской соды и 3,6 монмартрскаго гашка. Смѣсь эта прокаливалась до достаточнаго спеканія въ кусочки (первоначальное стеклованіе), отбиралась и измельчалась въ порошокъ. Отъ 90 до 75 частей такого первача смѣшивалось съ 10—8 ч. аржантейскаго мергеля, предварительно хорошо отсушеннаго, и 20—17 ч. бѣлаго мѣла, затѣмъ все подвергалось перемалыванію съ водою до весьма тонкаго состоянія, отстаивалось для удаленія излишней воды и высушивалось. Передъ формованіемъ полученное, весьма мало пластичное, тѣсто, для приданія ему связности, смѣшивалось съ растворомъ зеленого мыла пергаментаго клея, впоследствии замѣненнаго трагантовой камедью. Раздѣлка тѣста на издѣлія, по преимуществу, производилась въ гипсовыхъ формахъ. По высыханіи, издѣлія подвергались вторичной обработкѣ для окончательной отдѣлки на вращающихся станкахъ и отъ руки, такъ какъ малопластичное тѣсто этого Ф. выдерживаетъ тонкій раздѣлъ при прес-

совании въ формахъ не допускало еще въ большей мѣрѣ, чѣмъ тѣсто для твердаго Ф. Составъ глазури, въ основаніи своемъ свинцовой, какъ и полива для обыкновенныхъ фаянсовъ, можетъ быть выраженъ, соотвѣтственно данному составу тѣста, формулой:



близительно слѣдующей смѣси: песка изъ Фонтенебло 27 ч., глѣта (окись свинца) 38 ч., прокаленного молотого кремня 11 ч., поташа 15 ч., соды 9 ч. Обжигъ мягкаго Ф. отличается отъ обжига твердаго Ф. и нѣсколько схожъ съ фаянсовымъ, и такъ же, какъ этотъ послѣдній, производится за два раза; первый, для окончательнаго образованія твердаго черепа при болѣе высокой температурѣ (ок. 1200°), чѣмъ второй, служащій для закрѣпленія и стеклованія глазури. Первый обжигъ, при которомъ происходитъ значительная усадка издѣлій (слишкомъ 14%, вмѣстѣ съ незначительной сравнительно усадкой отъ высушиванія) при размягченіи спекающейся массы, приводитъ къ еще большимъ трудностямъ при установкѣ издѣлій въ капсулахъ, чѣмъ при обжигѣ твердаго Ф. Французскій Ф. по непрочности своей массы, мягкости черепа и глазури болѣе пригоденъ для художественныхъ издѣлій; въ этомъ отношеніи онъ обладаетъ превосходными качествами. Вслѣдствіе того, что обжигъ производится при низшей температурѣ, чѣмъ твердаго Ф., можетъ быть употреблено для окрашиванія большее число окисловъ металловъ, которые вслѣдствіе плавкости и обилія щелочей въ глазури пріобрѣтаютъ большую силу по яркости и глубинѣ тоновъ. Особенной привлекательностью для знатоковъ служатъ кобальтовые синія окраски севрскаго *pâte tendre* подъ названіемъ *bleu du roi*, бирюзовые (щелочно-мѣдный силикатъ, turquoise), розовый (*rose Pompadour*) и многіе другіе, чего невозможно произвести съ тугоплавкой и сравнительно менѣе прозрачной глазурью твердаго Ф.

Изыскывая способы полученія окрасокъ, особенно бирюзоваго цвѣта, подобныхъ старому мягкому Ф., съ улучшеніемъ массы черепа, севрская мануфактура изготовила и выставила въ 1884 г. издѣлія, которыя получили названіе *нового севрскаго Ф.*. Составъ массы этого Ф. приближается къ *pâte tendre*, но съ нѣсколько большимъ количествомъ извести относительно щелочей и глинозема съ кремнеземомъ относительно плавней, что видно изъ



сто этого Ф. нѣсколько пластичнѣе вслѣдствіе того, что вмѣсто мергеля употребляется пластичная глина изъ Дрѣ. Глазурь новаго Ф. имѣетъ коренное отличіе отъ предыдущей, ибо не заключаетъ въ себѣ свинца и представляетъ щелочно-известковый силикатъ съ содержаніемъ глинозема. Первый обжигъ для сформированія черепа ведется около № 9 пироскопа Зегера (1310° Ц.), что даетъ возможность удержатъ надлежащія окраски

(Lauth et Dutailly, «Recherches sur la porcelaine»).

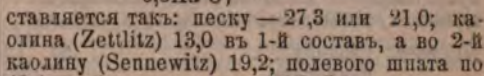
Мягкій каолиновый Ф. Зегера. Въ 1886 г. берлинская мануфактура выпустила въ обращеніе мягкій Ф., приготовленный Зегеромъ. Зегеръ имѣлъ цѣлью, по возможности, приблизиться къ составу и свойствамъ японскаго Ф., который по разнообразію и качествамъ окраски превосходить во многихъ случаяхъ европейскій твердый Ф. Составъ массы Ф. Зегера выражается слѣдующей формулой: $0,38\text{R}_2\text{O}^3, 7,7\text{SiO}_2$. Онъ почти тождественъ съ составомъ японскаго фарфора. Составъ тѣста, на которомъ основывается данная формула, слѣдующій:

Пластичной глины (Lôthainer

Thon)	31,0	15,5	15,5
Каолина (Zettlitz)	—	—	13,0
Каолина (Sennewitz)	—	19,0	—
Полевого шпата	30,0	30,0	30,0
Песка (Hohenbock)	39,0	85,5	41,5

Получается достаточно пластичное тѣсто, допускающее удобную формовку.

Пластическая глина (Lôthainer Thon) содержитъ чистой глины 81%, каолинъ (Zettlitz) 97%, каолинъ (Sennewitz) 65%, остальное во всѣхъ песокъ. Глазурь соотвѣтствуетъ составу:



ставляется такъ: песку — 27,3 или 21,0; каолина (Zettlitz) 13,0 въ 1-й составъ, а во 2-й каолину (Sennewitz) 19,2; полевого шпата по 42,1 въ оба и мрамору по 17,7. Обжигъ ведется подобно твердому Ф.: предварительный — на слабомъ огнѣ, а второй — на большомъ при плавленіи № 9 пироскопа Зегера (1310° Ц.), одинаково съ новымъ севрскимъ Ф., что, при слабости его черепа даетъ, право причислить его къ мягкому Ф. Хотя по химическому составу Ф. Зегера вполне соотвѣтствуетъ японскому, но по качествамъ своимъ уступаетъ послѣднему, именно по цвѣту, выпадающему въ желтоватый оттѣнокъ, меньшей прозрачности и твердости, а также большей хрупкости (Seger's «Gesammelte Schriften», Б., 1896). Окрашивается также хорошо, какъ и японскій Ф., и годенъ по преимуществу для производства предметовъ украшенія.

Англійскій мягкій или костяной Ф. Отличительною особенностью этого Ф. является употребленіе въ составъ тѣста значительнаго количества пережженныхъ костей, для чего предпочитаютъ кости рогатаго скота. Костяной Ф. почти исключительно производится въ Англіи и настолько тамъ распространенъ, что ограничилъ развитіе производства твердаго Ф., выдѣлкой котораго въ Англіи занимаются очень немногіе заводы; это частью надо приписать дешевизнѣ костяного Ф. По твердости черепа, плавкости массы и глазури костяной Ф. стоитъ выше мягкаго французскаго, но уступаетъ въ этомъ отношеніи твердому Ф., что и служитъ главнымъ препятствіемъ къ распространенію его на континентѣ, такъ какъ онъ довольно скоро изнашивается при употребленіи въ видѣ столовыхъ сервизовъ. По внѣшнему виду онъ, при посредственной прозрачности, отличается нѣж-

ностью слегка желтоватого блѣлаго цвѣта, напоминающаго гипсъ, воспринимаетъ лучше, чѣмъ твердый Ф., окраску въ массѣ и на поверхности, вслѣдствіе того, что обжигается при болѣе низкой температурѣ и кроется свинцовою поливою. Костяной Ф. пригоденъ на выдѣлку весьма разнообразныхъ предметовъ, кромѣ требующихъ значительной прочности, какъ лабораторная и кухонная посуда. Изъ весьма большого разнообразія въ отношеніяхъ составныхъ частей тѣста англійскаго фарфора и глазури ниже помѣщены составы, сообщаемые Пресселемъ. Составленію тѣста предшествуетъ заготовленіе первача (фритты), который способствуетъ однородности состава.

Каолина	30	28	23	30
Пегматита	18	30	27	7
Пластичной глины	—	—	—	4
Кварца	—	—	—	3
Жженой кости	47	41	46	50
Первача (фритты)	—	—	3	6

Первачь: пегматита — 56 или 60, кварца — 20 или 30; соды (въ первый составъ) — 8, буры — 8 или 10; окиси цинка (во второй составъ) — 8. Жженные кости обезжириваются и обжигаются до полученія совершенно блѣлаго пепла. Глазури по составу весьма близки къ поливамъ полевошпатоваго фаянса (см.), т. е. представляютъ щелочно-борно-свинцовыя соединенія кремнезема, глинозема и извести.

Первачь: каолина	34	12
пегматита	—	20
кварца	14	15
мѣла	18	18
буры	34	35
Составъ глазури: первача	70	65
пегматита	9	11
кварца	—	11
свинцовыхъ бѣлизъ	21	13

По причинѣ достаточной пластичности тѣста костяного Ф., онъ формируется на вращающихся станкахъ и представляетъ не большія затрудненія, чѣмъ тѣсто твердаго Ф. Первый обжигъ на бисквитъ производится въ капселяхъ, длится ок. 30—50 час. и по температурѣ почти одинаковъ съ обжигомъ полевошпатоваго фаянса (см.), а потому часто обжигается съ нимъ вмѣстѣ. Второе обжиганіе на большомъ огнѣ производится, какъ при твердомъ Ф., но не представляетъ такихъ затрудненій, такъ какъ второй обжигъ съ глазурью слабѣе и короче по времени. Способы окрашиванія тождественны съ употребляемыми для полевошпатоваго фаянса и Ф. прочихъ видовъ. Англійскій костяной Ф. началъ производиться въ срединѣ XVIII стол. въ Чельзи, потомъ Боу, Дерби, Сванси и Ворчестерѣ. Заводъ въ Ворчестерѣ (Royal porcelain Works) славится производствомъ очень тонкихъ предметовъ роскоши, между которыми замѣчательны такъ назыв. ювелирный Ф., съ эмальми и золоченіемъ.

Parian, особый видъ англ. Ф. безъ глазури или фарфоровый бисквитъ, выпущенный фирмой Конеландъ. Паріанъ предназначается для лѣпки фигуръ и другихъ скульптурныхъ украшеній. Издѣлія изъ паріана слегка желто-

ватого оттѣнка съ нѣжными матовыми блесками, напоминающимъ собою паросскій мраморъ, откуда и происходитъ его названіе. Масса тѣста для паріана, по преимуществу, состоитъ изъ каолина и полевого шпата, послѣдній подъ вліяніемъ высокой температуры приходитъ въ полурасплавленное состояніе и сообщаетъ массѣ молочно-бѣлый оттѣнокъ. Примѣры состава тѣста массы, по Пресселю: первачь: каолина — 11, полевого шпата — 25, блѣлаго песка — 58, поташа — 6. Первачь идетъ въ количествѣ 15 ч. съ слѣдующей смѣсью: каолина — 39, полевого шпата — 39, флинтгласа (свинцовое стекло) — 6. Окрашиваютъ паріанъ подъ природные камни, напр. малахитъ, порфиры, лазоревый камень и пр. Малая пластичность тѣста затрудняетъ раздѣлку на издѣлія, а потому часто прибѣгаютъ къ способу отливки въ формы (см. выше твердый Ф.). Обжигъ на большомъ огнѣ производится при той же температурѣ, какъ и костяного Ф., и такъ какъ масса при этомъ размягчается, то для поддержки издѣлій требуются различныя приспособленія.

Мякій полевошпатовый Ф. Подъ этимъ наименованіемъ разумѣются матеріалы для мелкихъ издѣлій какъ: пуговицы, подражанія жемчугу, коралламъ, въ видѣ бусъ для ожерельевъ, камней, кубики для мозаичнаго набора украшеній и т. п. Производство это пущено въ обращеніе Пресселемъ въ 1840 г., который употреблялъ для издѣлій этого вида сначала массу тѣста мягкаго англійскаго Ф., но впоследствии замѣнилъ ее смѣсью изъ полевого шпата и фосфорноизвестковой соли, къ которой для связности прибавляется какое-либо жирное вещество, которое при обжигѣ выгораетъ. Бартероссъ (Barterosse) ввелъ это производство во Францію и, благодаря усовершенствованіямъ въ качествѣ массы и механизмовъ, почти вытѣснилъ англійскія издѣлія этого рода съ континента. Самое производство состоитъ въ сортировкѣ и очищеніи полевого шпата отъ окиси желѣза, раствореніи въ стѣрной кислотѣ, измельченіи шпата съ прибавкой жженныхъ костей или мѣла въ небольшомъ количествѣ и — для окрашиванія — подходящихъ окисловъ металловъ. Связность массѣ дается или прибавкой молочна, или эмульсіей казеина въ растворѣ борной кислоты. Тѣсто прессуется въ сильныхъ ударныхъ прессахъ съ автоматичной подачей тѣста и удаленіемъ готоваго издѣлія. Короткій по времени обжигъ производится въ муфельныхъ печахъ. Литература Ф., кромѣ сообщенной въ текстѣ, см. Фаянсъ. О фарфоровомъ производствѣ въ Россіи — см. т. XXVII, 310.

А. К. Крунскій, 2.

Живопись на Ф. производится двумя различными способами, смотря по тому, подвергается-ли исполненное ею обжиганію въ «большомъ огнѣ» или въ «маломъ» (иначе — въ муфельномъ, не превосходящемъ температуръ плавленія серебра, т. е. 935° Ц.). Въ первомъ случаѣ, фарфоровый предметъ украшается живописью еще тогда, когда онъ только выдѣленъ и высушенъ или покрытъ, послѣ высушки, поливою, но необожженъ; живопись въ этомъ случаѣ получаетъ надлежащій блескъ

въ огнь одновременно съ тѣмъ, какъ самый предметъ пріобрѣтаетъ прозрачность и глянецъ. Во второмъ случаѣ, предметъ расписывается тогда, когда Ф. уже сдѣлался чрезъ обжиганіе твердымъ и глазурированнымъ. Въ обоихъ случаяхъ употребляются такъ наз. огнеупорныя или керамическія краски, состоящія изъ тонко-размельченныхъ окисей и солей металловъ: кобальта, никкеля, желѣза, марганца, мѣди, хрома, сурьмы, урана, олова, цинка, платины, иридія, золота и серебра и дающія художнику возможность имѣть очень богатую палитру. Порошокъ огнеупорныхъ красокъ растирается на венеціанскомъ терпентинѣ съ прибавкою къ нему, для уменьшенія его тягучести, лавендузоваго или коричневаго масла. Приготовленные такимъ образомъ краски, при употребленіи ихъ въ дѣло, дабы удобнѣе было брать ихъ на кисть и накладывать на расписываемую поверхность, разбавляются, насколько это нужно, очищеннымъ скипидаромъ съ небольшою примѣсью опять-таки лавендузоваго или коричневаго масла. Пріемы живописи на Ф. похожи на акварельные, но требуютъ отъ занимающагося ею спеціальнаго навыка, такъ какъ огнеупорныя краски, будучи металлическими и растертыми на смолыстомъ веществѣ, менѣе посушны, чѣмъ водяныя. При писаніи на Ф. употребляются колопковыя, барсуковыя и щетинныя кисти, одѣя съ острою оконечностью, другія распушистыя и срѣзанныя плоско (для ступевыванія), третью, подстриженную косо (*patte de biche*, для уравниванія краски на болѣе или менѣе значительныхъ однотѣтныхъ мѣстахъ изображенія). Написанное излишне или ошибочно можно поправлять и помощью костяныхъ или стальныхъ острий и граттуара. Главное, къ чему долженъ пріучиться художникъ, работающій на Ф., это—разбавлять краску, при взятіи ея на кисть, вышеупомянутыми жидкостями такъ, чтобы она легко сходилась съ кистью и вмѣстѣ съ тѣмъ не расплывалась по покрываемому ею мѣсту; столь же важно изучить свойства красокъ въ отношеніи того, какъ измѣняется ихъ сила и цвѣтъ при обжиганіи и какія краски не терпятъ смѣшенія одной съ другою. Особенно опытенъ долженъ быть художникъ, работающій для большого огня. Чрезвычайно высокая температура обжиганія въ такомъ огнѣ позволяетъ употребить для подвергаемой ему живописи лишь ограниченное число красокъ и сильно измѣняетъ ихъ цвѣтъ и интенсивность; кромѣ того, краски быстро впитываются въ еще необожженный, весьма пористый Ф., и, если взять ихъ слишкомъ жидкими, расплываются на немъ; поэтому дѣйствовать кистью надо увѣренно, сразу, помня, что исправленіе ошибокъ почти невозможно. Писаніе по уже обожженному и глазурированному Ф. несравненно легче: на твердой и гладкой поверхности такого Ф. не только могутъ быть дѣлаемы всякаго рода исправленія написаннаго, но и все оно можетъ быть стерто и исполнено вновь. По окончаніи росписи такого Ф., она, какъ сказано выше, поступаетъ въ малый огонь; по выходѣ изъ него она оказывается болѣе или менѣе измѣнившеюся, а именно нѣкоторыя

ея тона поблекшими, другіе, напротивъ того, усилившимися. На это художникъ долженъ рассчитывать заранѣе и такъ распорядиться, чтобы чрезмѣрнаго усиленія тоновъ не могло произойти; ослабѣвшимъ же краскамъ онъ можетъ возратить должную силу вторичною ихъ прокладкою и затѣмъ новымъ обжиганіемъ въ маломъ огнѣ. Подвергая украшаемый живописью предметъ двумъ, тремъ и нѣсколькимъ повторительнымъ обжиганіямъ и при каждомъ изъ нихъ исправляя и дополняя ее, можно достигнуть въ ней до желаемаго эффекта. Обыкновенно на фарфоровыхъ вазахъ, чашкахъ и др. предметахъ живопись соединяется съ позолотою. Послѣдняя производится посредствомъ растертаго въ мелкій порошокъ листового золота или чрезъ употребленіе порошка, получаемаго отъ растворенія золота въ царской водкѣ и затѣмъ осажденія его зеленымъ купоросомъ. Для того, чтобы этотъ порошокъ приставалъ къ Ф., къ нему прибавляется закись висмута. Позолота подвергается обжиганію такъ же, какъ и краски. По выходѣ своемъ изъ муфеля, она является матовою; для приданія ей блеска, ее полируютъ твердымъ камнемъ (агатомъ или кровавикомъ).—Ср. G. Vogt, «La porcelaine» (однѣ изъ томиковъ изданія «Bibliothèque de l'enseignement des beaux-arts»). А. С.—в.

Фаръ, Лафаръ (De la Fare)—франц. дворянскій родъ изъ Вивара. **Шарль** (1613—1654), генералъ франц. арміи, участвовалъ въ итальянскихъ войнахъ 1639—1643 гг. Сынъ его **Шарль-Огюстъ** (1644—1712). Написалъ: «Poésies», «Mémoires et réflexions sur les principaux évènements du règne de Louis XIV» (Роттердамъ, 1716; II, 1886); «Pentheé (опера). **Филиппъ-Шарль-де-ла Ф.** (1687—1752), маршалъ Франціи; въ 1714 г. участвовалъ въ осадѣ Барселоны, въ 1741 г. руководилъ осадой Праги, въ 1746 г. участвовалъ въ походѣ въ Нидерланды. **Анж-Луи-Анри де-ла Ф.** (1752—1829), кардиналъ; во время революціи 1789 г. эмигрировалъ въ Вѣну и сдѣлался духовникомъ герцогини Англемской; въ 1814 г. возвратился во Францію и былъ назначенъ перомъ; въ 1823 г. сдѣланъ кардиналомъ и участвовалъ въ конклавахъ 1823 и 1829 гг. Извѣстенъ своими проповѣдями. Ср. P. Alexis, «Généalogie de la maison de la F.» (II, 1766).

Фары (Φαροι)—въ древности: 1) городъ въ запад. части Ахайи, на р. Піерѣ, съ древнимъ оракуломъ Гермеса. По Навзанію (VII, 22, 2), передъ статуей бога, стоявшей среди площади, находился каменный очагъ, къ которому были прикрѣплены мѣдныя лампы. Сирапивать бога приходили вечеромъ: на очагъ возжигались куренія, лампы наполнялись масломъ и зажигались; на жертвенникѣ клали мѣдную монету и шептали богу на ухо, о чемъ кто къ нему обращался. Послѣ этого вопрошавшій, закрывъ уши руками, уходилъ съ площади и только выйдя за ея черту отнималъ руки отъ ушей; услышанный въ эту минуту голосъ считался отвѣтомъ бога. Ф. принадлежали къ числу городовъ, которые въ 281 г. до Р. Хр. возстановилъ Ахейскій союзъ. 2) Городъ въ Мессеніи на р. Недонтѣ,

примкнувший въ 180 г. до Р. Хр. къ Ахейскому союзу. 3) Городъ въ Лаконіи, на р. Феліи, близъ Тайгета, называвшійся первоначально Фаридомъ. 4) Мессенская колонія на Критѣ.

Н. О.

Фара (Николай Faret)—французскій писатель (1600—1646), членъ перваго состава акад. Написалъ: «Histoire chronologique des Ottomans» (1621), «Des vertus nécessaires à un prince» (1623), «L'honnête homme ou l'art de plaire à la cour» (1630). Его стихотворенія напечатаны въ разныхъ сборникахъ того времени, письма—въ «Recueil des lettres nouvelles» (1627).

Фас—въ противоположность *jus*, т. е. свѣтскому праву, означало у древнихъ римлянъ совокупность нормъ, источникомъ которыхъ считалась воля боговъ. Историки древняго права предполагаютъ, что понятіе *F.* обнимало на первыхъ порахъ всю совокупность дѣйствовавшихъ тогда юридическихъ нормъ, такъ какъ вся жизнь и все право стояли у римлянъ, какъ и у другихъ древнихъ народовъ, всецѣло подъ влѣдѣніемъ религіи. Въ историческій періодъ у римлянъ мы встречаемъ во всякомъ случаѣ полное раздѣленіе этихъ двухъ областей. *F.* обнимаетъ собою всѣ публичныя и частныя отношенія, стоящія въ связи съ религіею, установленіе и прекращеніе которыхъ сопровождается религіозною санкціей и участиемъ жрецовъ: совершеніе религіозныхъ обрядовъ, формы призванія боговъ, жертвоприношенія, образъ жизни жрецовъ, нормы, касающіяся церковныхъ зданій, священныя мѣста и т. п., религіозные обряды и формулы, сопровождавшіе основаніе города, избраніе магистратовъ, созваніе народныхъ собраній, объявленіе войны и заключеніе мира, дозволеніе триумфа, распредѣленіе полей и т. д. Повидимому, область *F.* у римлянъ не была такъ рѣзко очерчена, какъ область *jus*. Постепенно подъ понятіе *F.* подводятся, поэтому, не только опредѣленныя учрежденія и отношенія, но и многіе бытовые, житейскіе обряды и нравственныя правила, имѣющія за себя санкцію древности и относимыя по своему происхожденію къ религіи. Въ силу *F.* запрещалось сожигать трупъ человѣка, убитаго молніей, оставлять глаза умершаго открытыми, ходить по тому мѣсту, гдѣ погребено изображеніе человѣка, обреченнаго на искупительную жертву во время сраженія, но оставшагося въ живыхъ, вводить женщину въ сенатъ въ качествѣ члена и т. д. *F.* присоединяетъ свою санкцію ко многимъ отношеніямъ чисто юридическаго свойства, признавая преступленіе или нарушеніе права грѣхомъ, налагая за нихъ, независимо отъ свѣтскихъ, тѣ или другія духовныя кары и т. д. Мало по малу, съ постепеннымъ захватомъ свѣтскимъ правомъ различныхъ областей жизни, *F.*, въ смыслѣ специальныхъ нормъ, стало обнимать собою лишь чисто религіозныя отношенія и обряды и дѣятельность жрецовъ, а въ болѣе общемъ смыслѣ сдѣлалось безсодержательнымъ понятіемъ, обозначающимъ лишь высшую санкцію тѣхъ или другихъ дѣйствій, предпринимаемыхъ органами государства или отдѣльными людьми

— дѣйствій, которымъ эти послѣдніе старались дать не чисто утилитарное, а высшее религіозное или этическое оправданіе. О такихъ дѣйствіяхъ говорили, что ихъ оправдываетъ «*jus fas que*». При предложеніи новаго закона магистратъ, въ видѣ оговора, присоединялъ обыкновенно слова: «*Si quid fas non sit rogari, ejus rei hoc lege nihil rogatur*», указывая на то, что онъ не хочетъ просить ничего несогласнаго съ высшими предписаніями нравственности и религіи. О человѣкѣ, добивавшемся желаемаго имъ результата во что-бы то ни стало, безъ отношенія къ тому, согласенъ-ли этотъ результатъ съ правилами нравственности и религіи, говорили, что онъ стремится къ этому результату «*per fas et nefas*». Ср. Danz, «Der Sacrale Schutz im röm. Rechtsverkehr»; Ihering, «Geist des Röm. Rechts», I; Бердяковъ, «Государственное положеніе религіи въ римско-византийской имперіи» (Казань, 1881).

В. Н.

Фасадъ (франц. *Façade*, итал. *Fronte*)—внѣшняя сторона, въ тѣсномъ смыслѣ передняя, лицевая сторона зданія, богаче другихъ декорированная и въ которой находится главный входъ въ него. Прочія стороны зданія называются заднимъ, надворнымъ и боковыми. *Ф.* Архитектоническое расчлененіе *Ф.* должно соответствовать характеру зданія и отличаться гармоничностью своихъ линий. Необходимо, чтобы *Ф.* какъ въ горизонтальномъ, такъ и въ вертикальномъ направленіи выражалъ собою расположеніе внутреннихъ помѣщеній зданія, обозначалъ болѣе или менѣе широкими и выступающими впередъ карнизами его этажи, имѣлъ внизу соразмѣрный съ его вышиною цоколь, а вверху, при переходѣ къ крышѣ, болѣе массивный, чѣмъ другіе, «главный» карнизъ. Значительныя поверхности стѣны *Ф.* должны быть оживлены нишами, пирами, тѣлою работою и другою раздѣлкою, сообразно общему стилю зданія.

Фага (евр. «часть, кусокъ, отрѣзокъ, обломокъ, разсѣченная, раздробленная гора») — одна изъ горъ Аваримскихъ, по ту сторону Иордана, въ землѣ Моавитской, къ В. отъ Мертваго моря. На вершину *Ф.* Балакомъ, царемъ моавитскимъ, возведенъ былъ Вааламъ для проклятій Израиля (Числ. XXIII, 14). Съ горы Нававъ, составляющей одинъ изъ сѣверныхъ хребтовъ *Ф.*, противъ Иерихона, Господь показалъ Моисею, предъ его кончиною, всю землю Обѣтованную (Второз. XXXIV, 1—4; III, 27). По завоеваніи земли Обѣтованной, всѣ мѣста, лежавшія близъ горы *Ф.*, достались колену Рувимову (Второз. III, 16—17; Ис. Нав. XIII, 15—23). Еще во времена Евсевія одна возвышенность носила названіе *Ф.*

Фаселись—приморскій городъ въ древней Ликии, около Памфилійскаго залива. Основанъ дорійцами на косѣ, близъ озера и дологи въ Памфилію. Имѣя три гавани, *Ф.* скоро сдѣлался цвѣтущимъ торговымъ городомъ, держался въ сторонѣ отъ прочихъ ликійскихъ городовъ и образовалъ самостоятельную республику. Въ послѣдствіи служилъ главнымъ пристаномъ морскихъ разбойниковъ и поэтому

былъ разрушенъ Сервиіемъ Изаврійскимъ (76 до Р. Х.), послѣ чего сталъ незначительнымъ мѣстечкомъ. Жителямъ приписывалось изобрѣтеніе легкихъ парусныхъ судовъ, такъ наз. *φάσγλοι*. Городъ славился также фабрикаціей розовой эссенціи.

Фасеточные глаза или **сложные глаза членистоногихъ** (см. Глазъ) — получили это названіе потому, что хитинъ покрововъ образуетъ надъ каждымъ глазомъ утолщеніе или фасетку (*Cornea* - Linse). Вся совокупность многогранныхъ фасетокъ представляетъ поле, напоминающее торповую мостовую. Число фасетокъ весьма различно: у муравьевъ отъ 50 до 500, а у бабочки *Acherontia atropos* до 12000.

В. М. Ш.

Фасколосома (*Phascolosoma*) — родъ червей, относящійся къ классу звѣздчатыхъ червей (*Gephyreï*), которые обыкновенно подраздѣляются на щетинконосныхъ (*Chaetiferi*) и безщетинковыхъ (*Achaeta*); въ настоящее время эти группы отдѣляютъ другъ отъ друга, присоединяя *Chaetiferi* къ кольчатымъ червямъ (*Annelides*) и образуя изъ *Achaeta* особый классъ *Sipunculoidea*, къ которому и относится *Ф.*, входя въ составъ семейства *Sipunculidae*. Общая форма тѣла *Ф.*, какъ вообще у гефирей, цилиндрическая, при чемъ передній конецъ тѣла вытянутъ въ видѣ такъ называемаго хобота, который можетъ втягиваться внутрь при помощи 4, 2 или 1 мускуловъ—ретракторовъ и бываетъ у нѣкоторыхъ видовъ снабженъ небольшими крючками; на концѣ хобота помѣщается ротовое отверстіе, окруженное однимъ или нѣсколькими вѣнцами многочисленныхъ нитевидныхъ или листовидныхъ, иногда развѣтвленныхъ щупалецъ, усаженныхъ мерцательными волосками и служащихъ, вѣроятно, для дыханія животнаго. Подъ кожей залегаетъ довольно толстый слой мускулатуры, такъ что животное можетъ сильно вытягиваться и сокращаться. Кишечный каналъ спирально закрученъ въ задней части тѣла, затѣмъ направляется впередъ и открывается анальнымъ отверстіемъ на спинной сторонѣ около середины тѣла. Нервная система состоитъ изъ двухлопастнаго надглоточнаго узла, окологлоточнаго кольца и брюшнаго ствола, тянущагося по всей длинѣ тѣла. На спинной и брюшной сторонѣ тѣла проходятъ кровеносные стволы, соединяющіеся между собой окологлоточнымъ кольцомъ, отъ котораго отходятъ вѣтви въ щупальца. Органы выдѣленія состоятъ изъ 2 или 3 нефридій, открывающихся наружу на брюшной сторонѣ тѣла близъ анальнаго отверстія и служащихъ вмѣстѣ съ тѣмъ выводными каналами для половыхъ продуктовъ (яицъ и сперматозоидовъ), которые образуются изъ эпителія полости тѣла у основанія брюшныхъ мускуловъ ретракторовъ. Сперматозонды и яйца падаютъ въ обширную полость тѣла (целомъ) и плаваютъ нѣкоторое время въ жидкости, выполняющей ее. Здѣсь происходитъ начало эмбріональнаго развитія яицъ. Яйца *Ф.* подвергаются полному неравномѣрному дробленію, образуется гастрюла, на переднемъ концѣ которой появляется небольшой султанъ рѣсничекъ; дѣтѣ образуются 2 круга рѣсничекъ: предро-

товой и послѣротовой, при помощи которыхъ личинка плаваетъ; между этими кругами находятся 2 пигментныя пятна (глаза). По своему строенію такая личинка весьма напоминаетъ личинокъ кольчатыхъ червей—трохофоръ. Дальнѣйшія измѣненія личинки и превращеніе ея въ взрослое животное въ настоящее время еще мало изучено; можно отмѣтить только образованіе по бокамъ тѣла личинки двухъ паръ маленькихъ щетинокъ, которыя у взрослого животнаго отсутствуютъ и которыя сравниваются съ щетинками кольчатыхъ червей; этотъ фактъ указываетъ на общность происхожденія рода *Ф.*, а вмѣстѣ съ тѣмъ и всей группы *Sipunculoidea* съ кольчатыми червями. Виды рода *Ф.* (болѣе 20) представляютъ изъ себя червей средней величины (2—5 стм. въ длину) и водятся во всѣхъ моряхъ; они живутъ большей частью среди подводныхъ камней и скалъ, забираясь въ ихъ трещины и расщѣлы; нѣкоторые виды зарываются въ илъ. Пинца *Ф.* состоитъ изъ различныхъ мелкихъ животныхъ и растительныхъ организмовъ, заглатываемыхъ ими вмѣстѣ съ водой, пескомъ и иломъ. Нѣкоторые виды встрѣчаются у европейскихъ береговъ въ громадныхъ количествахъ (напр. *Ph. granulatum* въ Адриатическомъ морѣ).—Ср. Selenka, «Die Sipunculiden» (1883); Selenka, «Eifurchung u. Larvenbildung von *Phascolosoma elongatum*» въ «Zeitschr. f. wiss. Zool.» (т. 25, 1875).

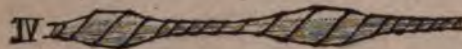
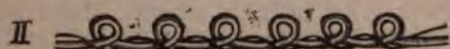
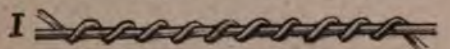
М. Римскій-Корсаковъ.

Фасонъ или **Фасоль** — мѣстность въ восточномъ Суданѣ, самая южная часть Даръ-Сеннара, на западной границѣ итальянской сферы вліянія. Лѣсистая и богатая водою горная страна, пересѣкаемая р. Бартъ-эль-Азракомъ. Обитатели ея, фунги—племя, образовавшееся отъ смѣшенія негровъ съ арабизированными хамитами,—отличаются хорошимъ тѣлосложеніемъ, мѣдно-краснымъ цвѣтомъ кожи, отсутствіемъ характерныхъ признаковъ негритянской расы и длинными курчавыми волосами. Для международной торговли они доставляютъ, главнымъ образомъ, медъ, гумми, слоновую кость, золото, тамаринды и александрійскій лѣсъ. Мѣстечко *Фамака*, на правомъ берегу Голубого Нила, всегда было важнымъ военнымъ постомъ. *Ф.* принадлежалъ прежде къ египетской мудириѣ Даръ-Сеннаръ.

Фасоль (*Phaseolus* L.) — родъ растений изъ сем. бобовыхъ-мотыльковыхъ (*Leguminosae-Papilionatae-Phaseoleae*). Цвѣтоложе съ чашевиднымъ дискомъ. Крылья мотыльковаго вѣнчика болѣе или менѣе срослены съ лодочкой, длинная вертушка которой, а также тычинки и столбикъ спирально скручены. Бобъ двустворчатый, между сѣменами съ неполными перегородками изъ губчатой ткани. Травянистыя растенія, чаще однолѣтнія, болѣею частью выющіяся, съ перистыми листьями. Листочки 3, очень рѣдко 1. И весь листь, и каждый листочекъ снабженъ прилистниками. Цвѣты въ пазушныхъ кистяхъ. Сѣмена богаты легиуминомъ и крахмаломъ. Около 150 видовъ въ болѣе теплыхъ областяхъ обоехъ полушарій. Разводится изъ-за плодовъ и сѣмянъ—а нѣкоторые виды также изъ-за цвѣтовъ—подъ названіемъ турецкихъ

бобовъ. Изъ разводимыхъ видовъ первое мѣсто занимаетъ *Phaseolus vulgaris* L., съ многими разновидностями и сортами, изъ которыхъ одни—вышшея, другіе—низкіе. Родина этого вида—Южная Америка. *Phaseolus multiflorus* Willd., бобы цвѣтущіе, съ красными цвѣтами, часто разводятся какъ красивоцвѣтущее, вышшее растение. Бобы обыкновенные, конскіе или русскіе принадлежать къ роду *Vicia* *Faba* L.).

Фасонная пряжа (Effect-zwirn, phantaisie-Garn)—получается, вообще говоря, при скручиваніи различно натянутыхъ нитей. При этомъ, быстрѣе выпускаемая, а, следовательно, и слабѣе натянутая нить обвивается спирально вокругъ болѣе натянутой нити (фиг. I). Если же при этомъ и скорость выпуска нитей мѣняется, то одна нить образуетъ рядъ петельскъ (фиг. II), узелковъ или утолщеній (фиг. III) на другой. Иногда въ составъ Ф.



пряжи вводится ровница (см.), окрашенная, обыкновенно, въ какой-нибудь яркій цвѣтъ. Неравномерно вытягиваясь, она образуетъ на нити продолговатыя утолщенія (фиг. IV). Подобная Ф. пряжа называется *фламме* (flamme). Ф. пряжа примѣняется въ ткацествѣ, главнымъ образомъ, шерстяныхъ и полушерстяныхъ тканей, которыя получаютъ чрезъ это поверхность, покрытую соответствующаго вида узелками, петельками или утолщеніями.

С. Г. А.

Фасонный железно и сталь. — Подъ этимъ общимъ названіемъ въ технику и торговлю подразумѣвается металлъ, оформленный въ видѣ прямыхъ полосъ съ фигурнымъ поперечнымъ сѣченіемъ, одинаковымъ по всей длинѣ полосы. Въ частныхъ случаяхъ, полоса можетъ и не быть прямою, а представлять собою форму круга, или же, сохраняя прямую форму, имѣть по своей длинѣ поперечныя сѣченія различной величины и формы. Во всѣхъ этихъ случаяхъ подразумѣвается, что длина полосъ значительно превосходитъ наибольшій линейный размѣръ ея поперечнаго сѣченія. Въ послѣднемъ условіи заключается, между прочимъ, указаніе и на наиболѣе удобный способъ воспроизведенія такихъ Ф. металловъ. Выковка ихъ въ штампамъ дѣйствіемъ молотовъ, хотя принципиально возможна, но крайне затрудняется сложностью профиля и большою длиною полосъ,

обусловливающую необходимость многократныхъ нагрѣвовъ, а потому большую трату горючаго, большой угаръ металла и мѣлкотность самой работы, при чемъ все-таки почти невозможно добиться полной идеальности профилей. Отливка такихъ Ф. полосъ въ литейныя формы, хотя обезпечиваетъ правильность и идентичность профилей, но встрѣчаетъ почти непреодолимые препятствія въ значительной длинѣ требующихся для того литейныхъ формъ, при сравнительно маломъ поперечномъ ихъ сѣченіи. Жидкій металлъ, текущій узкою струей, застываетъ, не успѣвъ дойти до конца формы; если же и удалось бы предохранить его отъ застыванія, то такая длинная отливка неизбежно покоробилась бы. Въ виду этихъ неудобствъ выдѣлка Ф. желѣза и стали получается *прокатною стану*, который производитъ эту работу быстро и правильно, при минимальномъ числѣ нагрѣвовъ (иногда прямо съ одного лишь нагрѣва), а потому при маломъ расходѣ горючаго и угарѣ металла. Поэтому подъ Ф. *желѣзомъ и сталью* подразумѣваются всегда издѣлія (или полуфабрикаты) изъ желѣза и стали, полученные *прокаткою*. Относительнаго общаго устройства прокатныхъ станковъ см. Вязанъ, здѣсь же разобраны будутъ лишь принципы и способы, по которымъ производится въ нихъ самая работа прокатки.

Ф. катанныя желѣзо и сталь изготовляются весьма разнообразныхъ поперечныхъ сѣченій, представленныхъ на фиг. 1. Часть этихъ профилей вошла въ технику, можно сказать, въ обыкновенное употребленіе, почему они могутъ быть названы *нормальными профилями*; остальные профили примѣняются лишь въ узко-спеціальныхъ случаяхъ, почему и носятъ названіе *профилей спеціальныхъ*. Наиболѣе распространенные изъ нормальныхъ Ф. профилей суть: *Винтовскій рельсъ, равнобокій прокатникъ, двутавровая балка, швеллеръ и бандажъ* (фиг. 1, №№ 1, 26, 25, 41 и 34). До конца третьей четверти истекшаго столѣтія прокатные заводы работали исключительно на сварочномъ желѣзѣ, поступавшемъ въ сталь въ видѣ *накетовъ* («складокъ»), составившихся изъ отдѣльныхъ полосъ или прутьевъ, при чемъ весьма большую трудность представляло добиться полной и совершенной сварки всѣхъ отдѣльныхъ элементовъ, образовавшихъ пакетъ. Трудность эта возрастала въ еще болѣе степени въ тѣхъ случаяхъ, когда приходилось собирать пакетъ изъ желѣза различныхъ качествъ, какъ это имѣло, напримѣръ, мѣсто при заготовкѣ пакетовъ для рельсовъ. Неодинаковыя условія, въ которыхъ работаютъ различныя части желѣзнодорожнаго рельса, требовали (при выдѣлкѣ ихъ изъ желѣза) крайне сложной пакетировки. Часть пакетъ, долженствовавшая образовывать головку рельса (которая должна быть возможно жестче, чтобы хорошо сопротивляться сильному тренію колесныхъ бандажей), выкладывалась изъ твердаго мелкозернистаго желѣза, часть же пакета, соответствовавшая цѣпкѣ рельса—изъ мягкаго волокнистаго желѣза, а какъ эти два сорта желѣза достигаютъ сварочнаго жара при различныхъ температурахъ, то для об-

легченія ихъ сварки средняя часть пакета, соответствующая стѣблѣ рельса, выкладывалась изъ полосъ желѣза переходныхъ степеней твердости. Эта конопотливая работа, даже при самомъ тщательномъ ея выполненіи, не всегда гарантировала удачность сварки; рельсы разламывались и трескались. Поэтому, какъ только открыты были способы полученія болышихъ массъ желѣза въ жидкомъ видѣ и возможность получать простою отливкою болванки любыхъ размѣровъ и вѣса, рельсовое производство тотчасъ же перешло на литой матеріалъ, такъ что въ настоящее время выдѣлка желѣзныхъ рельсовъ не превышаетъ 1% всей ихъ выработки. Помимо значительнаго упрощенія всѣхъ операций, предшествующихъ прокаткѣ, литой металлъ, соединяющій въ себѣ съ твердостью вязкость, крѣпость и однородность сложенія массы, обезпечиваетъ полученіе рельсовъ, вполне отвѣчающихъ назначенію, и понижаетъ до минимума проценты браку. Насколько подходящій матеріалъ нашли въ немъ рельсопрокатные заводы, видно изъ того, что, напримѣръ, въ Россіи около половины всего болваночнаго литого желѣза, а въ западной Европѣ свыше двухъ третей—перехдѣляются на рельсы. Послѣ рельсовъ, изъ литого металла стали выкатываютъ бандажи, балки, угольники, швеллеры и другіе ходовые профили, примѣняемые въ строительномъ и инженерномъ дѣлѣ, безъ дальнѣйшей механической ихъ обработки, или лишь съ незначительною обработкою, въ родѣ обрѣзки, сверленія или продавливанія дыръ и т. п. Что касается *подблочныхъ* профилей, въ особенности тѣхъ, которые подвергаются горячей обработкѣ, то таковыя и до сихъ поръ предпочитаютъ выкатывать изъ сварочнаго желѣза. Главная причина тому кроется въ вѣсколко своеобразномъ отношеніи литого металла къ дѣйствию нагрѣва и механическихъ формоизмѣненій, съ которыми еще не вполне освоились потребители, привыкшіе къ сварочному желѣзу. Въ виду этого, въ Россіи и теперь еще до $\frac{2}{3}$ всего катаннаго желѣза выдѣлывается изъ пакетовъ сварочнаго желѣза, а такъ какъ въ массѣ его заключается много и Ф. сортовъ, то, говоря о фабрикаціи Ф. металла, необходимо имѣть въ виду какъ тотъ, такъ и другой сырые матеріалы.

При выкаткѣ Ф. профилей необходимо придерживаться слѣдующихъ общихъ правилъ: заканчивать прокатку, по возможности, съ одного нагрѣва; сообщать пакету поперечное сѣченіе, подобное, въ главнѣйшихъ очертаніяхъ, выкатываемому профилю *); стараться расположить ручки на валькахъ такимъ образомъ, чтобы центръ тяжести прокатываемаго профиля находился на средней окружности вальковъ, имѣющей среднюю же периферическую скорость (этотъ ослабляется неудобство неравномѣрнаго вытягиванія, происходящаго вслѣдствіе того, что частицы металла въ одномъ и томъ же поперечномъ сѣченіи полосы движутся съ различными ско-

ростами); форму наружныхъ контуровъ ручьевъ избирать съ такимъ расчетомъ, чтобы въ тѣхъ мѣстахъ профиля, гдѣ частицы металла подвергаются наибольшему вытягиванію, онѣ испытывали наименьшее сдавливаніе и наоборотъ,—и этимъ предупреждать возникновеніе въ массѣ металла вредныхъ внутреннихъ напряженій; постепенно уменьшать къ концу прокатки степень вытягиванія, такъ чтобы въ послѣднихъ ручьяхъ она была едва замѣтна; давленіе, производимое на металлъ ручьями, не допускать выше того, какое необходимо для плотнаго заполнения ручьевъ металломъ, иначе излишне сильное давленіе вызываетъ въ немъ трещины; въ виду этого, не форсировать давленія слишкомъ послѣднюю сбавкою площадей поперечныхъ сѣченій ручьевъ; въ быстро идущихъ станахъ, благодаря возможности закончить прокатку, пока металлъ еще не остылъ и не утратилъ тягучести, можно, впрочемъ, сбавлять площади ручьевъ сѣтѣе, нежели въ станахъ, работающихъ медленно и позволяющихъ металлу сильно остыть и затвердѣть; прокатку профилей большой высоты слѣдуетъ вести плашмя, т. е. нарѣзать ручки такъ, чтобы наибольшій размѣръ профиля имѣлъ горизонтальное положеніе, иначе ручки слишкомъ глубоко врѣжутся въ тѣло валька и разница периферическихъ скоростей выйдетъ слишкомъ велика; не забывать, что чѣмъ тоньше каталитъ часть выкатываемой полосы, тѣмъ быстрее она охлаждается и ожесточается и тѣмъ труднѣе вытягивается, хотя продолжаетъ еще поддаваться дѣйствию сдавливающихъ усилій; въ виду этого, подобныя тонкія части слѣдуетъ оформлять окончательно лишь въ послѣднихъ уже ручьяхъ, при чемъ стараться производить это «ребровыми» ручьями (т. е. такими, очертанія которыхъ вертикальны или близки къ вертикальнымъ); ширину ручьевъ слѣдуетъ уменьшать по мѣрѣ удаленія отъ наружной поверхности валька къ его оси; при прокаткѣ несимметричныхъ профилей, слѣдуетъ рассчитывать ручки такъ, чтобы частицы металла внутри профиля подвергались возможно меньшему сдвигу. Помимо изложенныхъ общихъ соображеній, при проектированіи ручьевъ и назначенія числа пропусковъ, заканчивающихъ всю операцию, необходимо руководствоваться еще и качествами перерабатываемаго металла; различіемъ этихъ качествъ объясняется то обстоятельство, что калибровка, дающая вполне удовлетворительные результаты на одномъ заводѣ, оказывается иногда непригодною для другого. Прежде чѣмъ остановиться окончательно на избранной калибровкѣ ручьевъ, полезно испытать ее прокаткою пробныхъ полосъ. Примѣрами Ф. катаннаго металла, на которыхъ можно ознакомиться съ операциею подготовки сырого металла и самою перекаткою его въ издѣлія, могутъ служить: для сварочнаго желѣза—угольники и тавровыя балки, для литой стали—рельсы и бандажи.

Угольники выкатываются самыхъ разнообразныхъ профилей, понятіе о которыхъ даютъ №№ съ 26 по 32, фиг. I. Наибольше чаше

*) Лишь съ введеніемъ такихъ Ф. пакетовъ, слѣдующая возможность выкатки профилей, совершенно невыполнимая при простой призматической формѣ пакетовъ.

требительные из них суть прямые угольники с одинаковыми или различной длины сторонами (*равнобокие и разнобокие*) №№ 26 и 27, применяемые во множестве при постройке мостов, строил, поворотных кругов, резервуаров и т. п. Они выкатываются размерами от 40×40 мм. до 160×160 мм. *) при 5 — 19 мм. толщины и вьсают от 3 до 50 кг. в погонном метре. Пакеты для них составляются из отсортованных полос *сыропроката* (*милбарса*, см. XI, 843) с жилковатым сложением, к которым подмешиваются обрзки готовых угольников. Наружная поверхность пакета, с двух или со всех четырех сторон, перекрывается полосами *двусварочного* волокнистого железа с целью сообщить металлу большую вязкость и предохранить его от растрескивания при продавливаніи дыр, обрзкѣ, выгибаніи и т. д. Мелкіе и средніе пакеты складываются вь формѣ четырехгранных призм, крупнымъ же сообщается приблизительно форма угольника. На фиг. II, А изображена призматическій пакетъ, составленный изъ взаимно перпендикулярныхъ полосъ сыропрокатнаго желѣза № 2 (сложениа смѣшаннаго зернистаго съ жилковатымъ) и № 3 (сложениа жилковатаго). Низъ и верхъ пакета перекрываютъ полосами *аа* изъ двусварочнаго волокнистаго желѣза. Фиг. II, В изображаетъ Ф. пакетъ, при чемъ заштрихованныя полосы изображаютъ двусварочную, волокнистую обкладку, а незаштрихованныя — сыропрокатъ. Иногда пакетъ собирается прямо изъ однихъ угольниковъ (фиг. III—А); это дѣлается съ целью получить болѣе правильные и надежные слои сварки. Если разрѣзать выкатанный угольникъ и обработать плоскость разрѣза кислотой, то слѣды плоскостей сварки выступаютъ вполне отчетливо. При этомъ, вь угольникѣ, пакетъ для котораго былъ собранъ изъ полосъ, слѣды эти располагаются неправильно (фиг. III—В); если же пакетъ былъ собранъ изъ угольниковъ, то сварныя плоскости располагаются правильными рядами (фиг. III—С.). Прежде чѣмъ приступить къ составленію пакетовъ, опредѣляютъ ихъ вѣсъ по вѣсу готоваго угольника, какой желаютъ изъ него получить; при этомъ на угаръ и обрзки прибавляется отъ 25 до 30%, а при вычисленіи по вѣсу пакета его объема прибавляется еще 10—12% на пустоты, остающіяся между отдѣльными кусками пакета. Отъ 6 до 10 подобныхъ пакетовъ засаживаются вь сварочную печь и вь 12 часовую смѣну дѣлается отъ 4 до 8 насадокъ. Для обслуживания одного прокатнаго стана примѣняется отъ 2 до 4 печей. Изъ печи пакеты относятся къ прокатному стану и перекатываются вь угольники—мелкіе съ одного вара, крупныя съ двухъ варовъ. Вь послѣднемъ случаѣ второй варъ дается послѣ пропуска черезъ первыя же 2—3 ручья, пока болванка еще не очень растянулась и можетъ быть посажена вь печь. Общее число пропусковъ обыкновенно равно 13, изъ которыхъ первыя 8 дѣлаются черезъ грубопро-

катное отдѣленіе стана, а остальные 5—черезъ чистовое. Валки имѣютъ обыкновенно діаметръ вь 0,46 м. при діанѣ вь 1,12 м. Предпочитаются трио-валцы, чтобы не передавать полосу черезъ станъ. Ручья нартзаются на валкахъ по большей части такъ, чтобы линія, дѣлящая уголь угольника пополамъ, была вертикальна, какъ показано на фиг. IV, но иногда (при мелкнхъ неравнобокихъ профиляхъ) располагаютъ ихъ и такъ, чтобы одна изъ наружныхъ сторонъ угольника (поперемѣнно то длинная, то короткая) была вертикальна (фиг. V). При выкаткѣ самыхъ крупныхъ угловыхъ профилей уголь ихъ образуется лишь весьма постепенно, полки же отворачиваются лишь уже вь послѣднихъ ручьяхъ, какъ это изображено на фиг. VI. Это даетъ возможность всю предварительную прокатку вести на *универсальномъ станѣ* (т. е. станѣ безъ ручьевъ, вь которомъ различныя поперечныя сѣченія образуются соответственнымъ взаимнымъ сближеніемъ или удаленіемъ двухъ паръ гладкихъ валковъ—одной съ горизонтальными, другой съ вертикальными осями). Степень вытягиванія при прокаткѣ мелкнхъ и среднихъ равнобокихъ угольниковъ примѣняется вь предѣлахъ отъ 0,2 до 0,5 м. за каждый пропускъ. Уголь профили послѣднихъ ручьевъ долженъ превосходить дѣйствительный уголь, требуемый отъ готоваго угольника, на 3° — 12° , такъ какъ при остываніи выпущаго изъ стана угольника полки его, подъ вліяніемъ дѣйствія усадкн, нѣсколько сворачиваются внутрь, уменьшая образуемый имъ уголь. Этотъ припускъ сообразуется: съ величиною конечнаго угла (уголь этотъ можетъ быть весьма различенъ), съ длиною полокъ и съ темпер. нагрѣва, при которой готовый угольникъ оставляетъ станъ. При выпускѣ изъ послѣдняго чистового ручья стана угольники предохраняются отъ сильныхъ прогибовъ особыми направляющими. Этого, однако же, оказывается недостаточно для получения вполне прямыхъ угольниковъ, а потому они, пока еще не остыли совершенно, правятся услугами специальныхъ приспособлений или механизмовъ. Простейшее приспособленіе (фиг. VII) состоитъ изъ нѣсколькихъ опоръ *А, А, А...*, расположенныхъ по одной общей горизонтальной линіи и слабженныхъ угловыми гнѣздами съ профилями, соответствующимъ наружному контуру угольника. Надъ опорами движется по рельсамъ тележка *ВВ*, на осяхъ которой закрѣплены катки *СС* оформленные по профилю внутренняго контура угольника и при передвиженіи тележки вращающіеся. Выправляемый угольникъ *Е* укладывается на опоры, тележка соответственно нагружается и прогоняется взадъ и впередъ, одинъ или нѣсколько разъ надъ угольникомъ, который и выпрямляется катками. Болѣе сложный механизмъ, служащій для той же цѣли, состоитъ изъ нѣсколькихъ паръ вращающихся роликовъ, охватывающихъ съ обѣихъ сторонъ обѣ полки угольника и заставляющихъ послѣдній двигаться между ними. Оси роликовъ помѣщены вь суппортахъ, могущихъ передвигаться и устанавливаться на требуемыхъ взаимныхъ

*) Неравнобокіе же до 200 мм. вь длинной сторонѣ.

Къ табл. ФАСОННЫЯ ЖЕЛѢЗО И СТАЛЬ.

I. Различныя виды профилей Ф. желѣза и стали: 1—18—профили рельсовъ, 19—25—двутавровыхъ балокъ, 26—33—угольниковъ, 34—39—бандажей, 40 и 41—швеллеровъ, 42 и 43—тавровыхъ балокъ, 44—65—разныя другіе менѣе употребительныя профили.

II. Способы пакетированія угольниковъ изъ полосъ.

III. А. Пакетъ, собранный изъ угольниковъ.

III. Расположеніе плоскостей сварки: *B*—при прокаткѣ пакетовъ, собранныхъ изъ полосъ, и *C*—изъ угольниковъ.

IV—V. Расположеніе ручьевъ для угольниковъ.

VI. Выкатка угольника.

VII. Приспособленіе для выправки угольниковъ послѣ выкатки.

VIII, IX и X. Способы пакетированія двутавровыхъ балокъ.

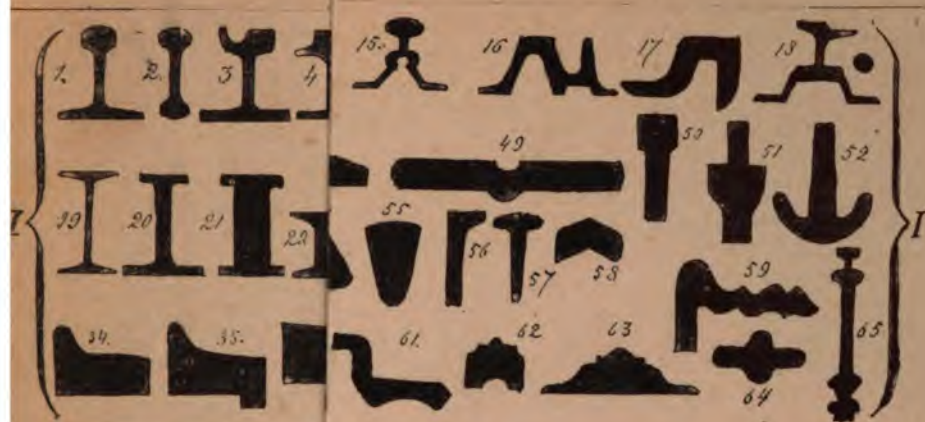
XI, XII, XIII и XIV. Последовательный ходъ обработки болванки проковкою при выдѣлкѣ бандажа.

XV. Устройство стана для выкатки бандажей.

XVI. Выправка бандажа помощью гидравлическаго пресса.

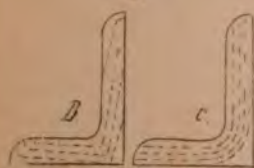
XVII. Устройство валковъ стана для выкатки бандажей по способу Мунтона: *A*—валки черноваго стана, *B*—отдѣлочнаго.

XVIII. Примѣры выкатки мелкихъ издѣлій: *a*—лопаты, *b*—мотыки, *f*—вилы, *g*—столовыхъ вилокъ, *h*—штыковъ, *i*—гвоздей, *k*—крючковъ, *l*—сережекъ, *m*—тяги, *n*—полосы съ выступами.



Nr. 2.	Nr. 3.
Nr. 3.	Nr. 2.
Nr. 2.	Nr. 3.
Nr. 3.	Nr. 2.
Nr. 2.	Nr. 3.
Nr. 3.	Nr. 2.

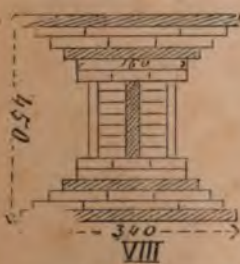
II



III D



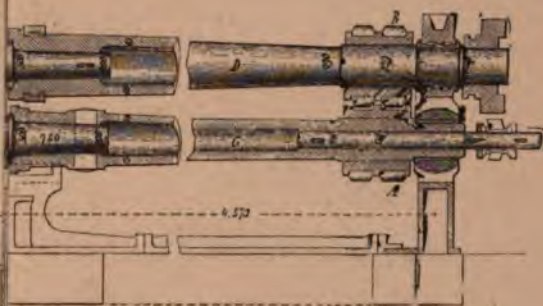
VI



VIII



XVII



XV



XVI



XVII D

разстоянійх. Однако-же, самая тщательная выправка въ горячемъ состояніи не можетъ вполне предохранить угольники отъ усадки и коробленія при дальнѣйшемъ его остываніи, поэтому иногда производится дополнительная ихъ выправка уже въ холодномъ состояніи. Обрѣзка на точную длину производится, пока угольники еще не остыли, при помощи круглыхъ пилъ. Заработная плата рабочихъ при выкаткѣ углового желѣза распределяется среднимъ числомъ такъ, что на долю пакетировщиковъ, грѣльщиковъ при сварочныхъ печакъ и правильщиковъ приходится по 20%, а на долю вальцовщиковъ при прокатномъ станѣ—остальные 40% этой платы.

Двутавровыя балки выкатываются также весьма разнообразныхъ профилей, какъ это видно изъ №№ 19 по 25, фиг. I. Употребительнѣйшіе изъ нихъ суть №№ 19 и 25. Балки этого профиля употребляются въ большихъ количествахъ при постройкѣ зданій, мостовъ, вагоновъ и на другія сооруженія. Нормальные размѣры ихъ: ширина основанія отъ 75 до 175 мм., высота всей балки отъ 75 до 500 мм., толщина желѣза отъ 6 до 20 мм. въ стержнѣ и отъ 8 до 25 мм. въ полкахъ, вѣсъ отъ 13 до 200 кгр. въ погонномъ метрѣ. Были случаи изготовленія и болѣе высокихъ балокъ. Русскіе прокатные заводы не катаютъ балокъ выше 305 мм. высотой и тяжелѣе 57,5 кгр. въ погонномъ метрѣ. Пакетировка двутавровыхъ балокъ производится схоже съ пакетировкою угольниковъ, т. е. для мелкихъ профилей приготавливаются пакеты простого прямоугольнаго сѣченія, а для крупныхъ—Ф. сѣченія, представляющаго въ которое подобіе будущей балки. Ширина пакета дѣлается всегда значительно болѣе ширины полки готовой балки, а высота его нѣсколько меньше высоты балки. Материалами для пакетировки служатъ сыропрокатъ и двусварочное волокнистое желѣзо въ количествѣ отъ 85 до 50% первого и отъ 15 до 50% второго. Идутъ въ дѣло также и обрѣзки готовыхъ балокъ, угольниковъ и коромысчатого желѣза. Способъ размѣщенія этихъ составныхъ частей въ пакетъ виденъ на фиг. VIII, представляющей пакетъ для балки въ 160 X 500 мм., при чемъ заштрихованныя полосы изображаютъ двусварочное желѣзо, а незаштрихованныя—сыропрокатъ. Обрѣзки готовыхъ продуктовъ идутъ обыкновенно на выкладку стержня пакета (фиг. IX). Иногда пакетъ окружается со всѣхъ сторонъ двусварочными полосами (фиг. X). Трудности равномернаго нагрѣва крупныхъ пакетовъ и, какъ слѣдствіе этого, несовершенство проварки—составляютъ главную причину ограниченаго употребленія слишкомъ тяжелыхъ катаныхъ балокъ, заставляя предпочитать имъ клепаные. Выкатка балокъ производится по большей части съ двухъ нагрѣвовъ. Валки имѣютъ діаметръ 0,5 или 0,6 м. и располагаются обыкновенно въ трехъ клѣткахъ. Число пропусковъ дѣлается отъ 8 до 12. Черновой станъ снабжается тріо-вальцами съ тремя ручьями на нихъ; первая клѣтка отдѣлочнаго стана—также тріо-вальцами и имѣетъ тоже три ручья, чистовая же его клѣтка имѣетъ лишь два вазка (дуо-вальцы), съ однимъ

ручьемъ, и служить для сглаживанія неправильностей профиля, вызываемыхъ неполнымъ совпаденіемъ осей симметріи ручьевъ, составляющимъ существенный и трудно-устраняемый недостатокъ тріо-вальцовъ. Прокатный станъ для ходовыхъ профилей балокъ требуетъ двигателя силою отъ 500 до 1000 паровыхъ лошадей. Выкатка балокъ особо крупныхъ размѣровъ требуетъ и машинъ болѣе сильныхъ. Такъ, напр., прокатный станъ французскаго завода Омонъ (Hautmont), выкатывающій балки въ 500 мм. высотой, вѣсящія до 200 кгр. въ пог. метрѣ, приводится въ движеніе машиною въ 3500 силъ. Валки этого стана имѣютъ діаметръ въ 1 м. и вѣсятъ каждый 20 тоннъ. Балки выкатываются имъ длиной до 20 м. Станъ этотъ *реверсивный* (т. е. такой, валкамъ котораго можно сообщать по желанію вращеніе въ ту или другую сторону). Для балокъ выше 250 мм. высотой предпочтительнѣе примѣнять реверсивные дуо-вальцы. При калибровкѣ чистового ручья для двутавровыхъ балокъ необходимо нѣсколько припускать на усадку профили обѣихъ полокъ; напротивъ того, ширина части ручья, соответствующей стержню балки, дѣлается чуть-чуть (на $\frac{1}{8}$ — $\frac{1}{4}$ мм.) меньше толщины стержня готовой балки, такъ какъ металл въ этомъ мѣстѣ нѣсколько распухаетъ по выходѣ изъ ручья. Всѣ ручьи нагрѣваются на валкахъ такъ, чтобы стержень балки занималъ горизонтальное положеніе, а обѣ ея полки—вертикальное положеніе. Можно приспособить для выкатки двутавровыхъ балокъ также и универсальный станъ. Тяжелыя балки, по выходѣ изъ чистового ручья, подхватываются вращающимися роликми и переносятся ими къ круглымъ пиламъ, которыя обрѣзаютъ концы балки на должную длину. Неровности на плоскостяхъ разрѣзовъ сглаживаются иногда на механическихъ станкахъ съ лобовыми фрезами. Кромѣ сварочнаго желѣза, двутавровыя балки выкатываются и изъ литого желѣза, и литой стали.

Рельсы, изготовляемые изъ сварочнаго желѣза, идутъ для узкоколейныхъ дорогъ, паровыхъ и конныхъ трамваевъ и т. п. Въ огромномъ большинствѣ случаевъ рельсы изготовляются изъ литой стали, преимущественно бессемеровской). Относительно профиля поперечнаго сѣченія рельсовъ слѣдуетъ замѣтить, что въ этомъ отношеніи никакой другой видъ Ф. прокатнаго металла не представляетъ столь большого разнообразія. Нѣкоторое понятіе объ этомъ разнообразіи даютъ №№ 1 по 18, фиг. I. Помимо массивныхъ профилей, какъ видно изъ рисунка, существуютъ еще коробчатые и пустотѣлые; послѣдніе имѣютъ цѣлью сообщать пути эластичность и тѣмъ ослаблять удары, испытываемые колесами подвижнаго состава (подобные пустотѣлые рельсы выкатываются изъ трубъ безъ шва, полученные въ свою очередь прокаткою). — Наибольшимъ распространеніемъ пользуется, однако-же, профиль *Виньоля* (фиг. I, № 1), фабрикація котораго единственно и будетъ здѣсь описана. Сортъ стали, преимущественно употребляющейся на выкатку рельсовъ, содержитъ отъ 0,25 до 0,35% углерода и отъ

0,30 до 0,90% марганца. Временное сопротивление разрыву такого металла от 55 до 65 кил. на кв. мм. при удлинении от 25 до 20%. Сталь отливается в болванки, которые, по их нагреву, поступают прямо в перекалку; этим устраняется копотливая операция пакетирования. Величина болванок соотнобразуется с силою прокатного стана, с числом нагревов, за которые предполагается заканчивать прокатку*), и, наконец, с весом выкатываемого рельса, который не должен быть чрезмерен, чтобы не затруднить дальнейшую манипуляцию с рельсами. Болванкам придается вид четырехгранных усеченных пирамид с сторонами большого основания от 0,3 до 0,5 м., с сторонами малого основания на 3 до 5 см. меньшими, высотой от 1,5 до 2 м. и весом от 1 до 4 тонн. Из одной болванки получаются, смотря по ее вѣсу (въ указанных выше предѣлахъ), от 3 до 8 рельсовъ длиною по 9—12 м. и вѣсомъ отъ 25 до 45 килогр. въ погонномъ метрѣ. Нанѣше употребляютъ болванки на 4 рельса. Болванкамъ сообщается избытокъ вѣса, имѣя въ виду потерю металла на угаръ и обрѣзки. Ничто не мѣшало бы, очевидно, сообщать болванкамъ фигурное поперечное сѣченіе, подобное избранному профилю рельса, но этого не дѣлаютъ, предпочитая образовывать весь профиль прокаткою, чтобы возможно болѣе уплотнить металлъ и сообщить ему должную однородность сѣченія. Прежде нагрѣтыя болванки предварительно проковывались подъ 6-тоннымъ молотомъ двукратно, т. е. съ промежуточнымъ нагрѣвомъ (второй варъ), такъ что, напримѣръ, болванка сѣченіемъ въ 11×11 дм. обжималась сначала на 9×9 дм., а затѣмъ на 7×7 дм. Послѣ новаго нагрѣва (третьей варъ) болванка пропусклась черезъ 7 ручьевъ черногого (болваночнаго) стана, затѣмъ снова нагрѣвалась (четвертый варъ) и выкатывалась въ 7 ручьяхъ чистоваго стана въ готовый рельсъ. Въ настоящее время нагрѣтая болванка поступаетъ прямо въ черновой станъ, на которомъ она превращается въ квадратнаго сѣченія бруски, отъ 150 до 200 мм. въ сторонѣ квадрата. Эти бруски разрѣзаются на соответственное число кусковъ при помощи сѣкача подъ паровымъ молотомъ, или ножницами, или циркулярною пилою и снова закладываются въ печь, а по нагрѣвѣ (до свѣтло-оранжеваго жара) перепускаются черезъ ручьи отдѣлочнаго стана, который или состоитъ изъ двухъ — трехъ кѣтокъ съ три-вальцами или же устраивается реверсивнымъ. Мелкія болванки (на 2—3 рельса), по выходѣ изъ грубо-прокатнаго стана, не разрѣзаются на куски и не подвергаются новому нагрѣву, а передаются прямо въ отдѣлочный станъ. Число всѣхъ пропусковъ для рельсовъ дѣлается отъ 15 до 20. Въ новѣйшихъ, могучихъ прокатныхъ станахъ съ машинами въ 2000 до 5000 силъ, выкатываются за одинъ варъ рельсы чет-

верной, шерстной и даже восьмерной длины. Температура, при которой прокатываются стальные рельсы, имѣетъ огромное вліяніе на ихъ качества. Она не только должна быть равномерно распределена по всей массѣ перекатываемой штуки, но, сверхъ того, быть не слишкомъ высокою въ началѣ прокатки и не слишкомъ низкою въ концѣ ея. Особенно опасно чрезмерное охлажденіе къ концу операціи, такъ какъ оно служитъ причиною возникновенія внутреннихъ напряженій, которые дѣлаютъ хрупкою сталь даже вполнѣ доброкачественнаго химическаго состава. На многихъ заводахъ отлитыя болванки, предварительно посадки ихъ въ печь, оставляютъ свободно остывать и уже затѣмъ вновь ихъ нагрѣваютъ. Это дѣлается въ виду того соображенія, что печь сообщаетъ нагрѣвъ преимущественно наружнымъ слоямъ металла болванки, что облегчаетъ прокатку, между тѣмъ какъ неостывшая еще вполнѣ послѣ отливки болванка сосредоточиваетъ сильный жаръ внутри ея, при остывшихъ и даже затвердѣвшихъ нѣсколько поверхностныхъ слояхъ, что затрудняетъ ея прокатку. Также помѣщаютъ отлитыя болванки въ теплоуравнительные колоды Джерса (см. Литая сталь). Выкатанные брусья первопроката или оставляются свободно остывать, или еще горячіе сажаются въ казильную печь. Въ первомъ случаѣ нагрѣвъ ихъ длится 4—5 часовъ, во второмъ — лишь 2 часа. Каждый нагрѣвъ сопровождается угаромъ металла въ количествѣ отъ 2 до 4%, что необходимо имѣть въ виду при дименсіонированіи болванки. Сыропрокатные бруски, предварительно посадки ихъ въ печь или направленія въ отдѣлочный станъ, обрѣзаются съ концовъ. Обрѣзки эти идутъ снова въ переплавку. Потери металла составляютъ при этомъ отъ 8 до 10%, что также необходимо предусмотрѣть при заданіи начальнаго вѣса болванки. Въ качествѣ примѣра *нормальной* работы рельсопрокатнаго стана прослѣдимъ выкатку двойнаго рельса, изъ котораго вырѣзаются два обыкновенныхъ рельса длиною по 9 м., съ площадью поперечнаго сѣченія въ 40 кв. см. и вѣсомъ каждый въ 342 кгр., т. е. 38 кгр. въ погонномъ метрѣ (что соответствуетъ приблизительно 28-фунтовому рельсу длиною въ 30 футъ). Такие двойные рельсы выкатываются за одинъ варъ, поэтому горячій угаръ металла (при нагрѣваніи болванки) принимается не свыше 4%; прибавляя сюда 10% на обрѣзку концовъ сыропрокатныхъ полосъ и 5% на обрѣзку концовъ готоваго рельса, полный припускъ вѣса болванки = $0,19 \times 2 \times 342 = 130$ кгр., а полный начальный вѣсъ болванки $2 \times 342 + 130 = 814$ кгр. Удельный вѣсъ стали съ содержаніемъ углерода 0,25 до 0,35% (какая исключительно и употребляется на выдѣлку рельсовъ) = 7,85; отсюда, потребный объемъ болванки = $814 : 7,85$ или 103,7 куб. децим. При среднемъ сѣченіи болванки въ $30 \times 30 = 900$ кв. см., длина ея, соответствующая искомымъ объему и вѣсу = 1,15 м. Размѣры же верхняго и нижняго ея сѣченій можно принять = 278×278 и 322×322 кв. мм. Коэффициентъ вытягиванія при прокаткѣ въ чер-

*) Такъ какъ сталь должна обрабатываться при болѣе низкой температурѣ, чѣмъ желѣзо, и такъ какъ она сидѣтъ послѣдняго сопротивляется дѣйствию сдавливанія, то приходится прибѣгать при ея обработкѣ къ частымъ повторнымъ нагрѣваніямъ.

новомъ станѣ принимается среднимъ числомъ въ 1:10, такъ что послѣ трехкратнаго пропуска черезъ первый ручей этого стана и двухкратныхъ пропусковъ черезъ послѣдующіе 4 его ручья, болванка (въ общемъ послѣ 11 пропусковъ) получаетъ длину 2,7 м. и площадь поперечнаго сѣченія въ 384 кв. см. Такимъ образомъ коэффициентъ утоненія въ болваночномъ станѣ получается $=2,34$. Въ прѣготовительныхъ валькахъ отдѣлочнаго стана средній коэффициентъ удлиненія принимается $=0,15$, въ чистовыхъ же его валькахъ $=0,20$; пройдя по одному разу 6 ручьевъ перваго отдѣленія, болванка удлиняется до 6,3 м., а пройдя 7 ручьевъ втораго отдѣленія (также по одному разу), получаетъ длину 19,6 м. (слѣдуетъ замѣтить, что практическіе коэффициенты удлиненія отступаютъ въ ту и другую стороны отъ указанныхъ среднихъ ихъ величинъ). Изъ прѣготовительнаго отдѣленія отдѣлочнаго стана полосы выходятъ съ поперечнымъ сѣченіемъ въ 150 кв. см., т. е. со степенью утоненія въ 2,56; готовый рельсъ, выходящій изъ послѣдняго чистоваго ручья, имѣетъ площадь поперечнаго сѣченія $=40$ кв. см., т. е. утоненія въ этомъ отдѣленіи стана въ 3,75 раза. Такимъ образомъ, при перекатѣ на рельсъ въ рассмотрѣнномъ примѣрѣ болванка утоняется, въ общемъ, приблизительно въ 23 раза. При болѣе сильныхъ станахъ, допускающихъ выкатку рельсовъ трехъ-четыре- или пятикратной и т. д. до восьмикратной длины, разумеется, и утоненіе выходитъ гораздо значительнѣе. Такъ, напр., Путиловскій заводъ перекатываетъ болванки сѣченіемъ въ 368×368 кв. мм. въ полосы 191×191 кв. мм., а эти послѣднія въ тройной длины рельсы площадью поперечнаго сѣченія въ 41,5 кв. см., что соответствуетъ утоненію слишкомъ въ 32 раза. Сила машинъ при этомъ примѣляемыхъ: черноваго стана 1500 п. л., отдѣлочнаго 1800 п. л. Дружковскій заводъ (имѣющій рельсо-прокатный станъ съ машиною въ 3500 п. л., могущую развивать силу до 5000 п. л.) выкатываетъ рельсы пятерной, шестерной и даже семерной длины. При поперечныхъ сѣченіяхъ болванки въ 430×430 кв. мм. и готоваго рельса въ 40 кв. см., утоненіе производится, слѣдов., въ 46 разъ. Двигатели прокатныхъ становъ для Ф. желѣза и стали устраиваются разнообразныхъ системъ и типовъ. Простѣйшіе и компактнѣйшіе изъ нихъ—машинъ съ маховиками, не допускающія перемѣны направленія на ходу и требующія становъ съ тріо-вальцами. И въ отношеніи потребленія пара они болѣе экономны, но зато самыя станы съ тріо-вальцами очень сложны; въ нихъ трудно добиться точной установки вальцовъ (т. е. полнаго совпаденія осей симметріи ручьевъ); для поднятія металла къ верхнимъ вальцамъ требуются спеціальныя механическія устройства и, наконецъ, отъ рабочаго персонала (вальцовщиковъ) требуется большое искусство и навыки. Поэтому въ повѣйшее время предпочитаютъ реверсивныя машины, позволяющія работать дуо-вальцами. Какъ тѣ, такъ и другія машины устраиваются съ перемѣннымъ расширеніемъ пара,

чтобы можно было уменьшать выпускъ пара во время работы въ послѣднихъ ручьяхъ стана, когда не требуется большого расхода движущей силы. Сила прокатныхъ машинъ, въ зависимости отъ избраннаго распорядка работы, измѣняется отъ 500 до 5000 п. л., при чемъ нормальная сила обыкновенно можетъ быть форсирuема въ значительныхъ предѣлахъ. У насъ въ Россіи сильнѣйшія рельсо-прокатныя машины имѣются на заводахъ: Дружковскомъ (реверсивная, трехцилиндровая, въ 3500 п. л.), Александровскомъ въ Екатеринославѣ (реверсивная двойная, въ 3000 п. л.) и Путиловскомъ (двойная реверсивная въ 1800 пар. лош. при отдѣлочномъ станѣ и таковая же въ 1500 пар. лош. при черновомъ станѣ); на заграничныхъ заводахъ встрѣчаются машины силою до 5000 пар. лош. Вышедшій изъ послѣдняго чистоваго ручья рельсъ, если оставить его свободно охлаждаться, коробится и искривляется дѣйствіемъ неравномѣрнаго остыванія его тонкой пятки и толстой головки. Поэтому выкатанные рельсы пропускаютъ черезъ правящій приборъ, состоящій изъ нѣсколькихъ паръ вращающихся фигурныхъ роликовъ; производя давленіе на рельсъ, они его правятъ и вмѣстѣ съ тѣмъ продвигаютъ впередъ. Выправленный рельсъ направляется къ станку, обрѣзающему его на должную мѣру. При этомъ или самъ рельсъ продвигается послѣ каждаго разрѣза передъ круглою пилою, или онъ остается неподвижнымъ и разрѣзка производится одновременно во всѣхъ потребныхъ мѣстахъ нѣсколькими, соответственно разставленными пилами. Пилы имѣютъ діаметры въ 1—1,5 м. и вращаются со скоростью 1500—2000 оборотовъ въ минуту, расходуя, каждая, до 2 пар. лош. На современныхъ благоустроенныхъ рельсопрокатныхъ заводахъ всѣ перемѣненія обрабатываемаго металла, какъ подача болванокъ изъ печей къ вальцамъ и обратно, передача ихъ отъ одного ручья къ другому и проч., производятся автоматически, при посредствѣ спеціально приспособленныхъ механизмовъ, движимыхъ особыми небольшими паровыми двигателями или электромоторами. Были сдѣланы попытки выкатки рельсовъ прямо изъ *жидкой стали*, пропуская струю металла въ ручей, образованный четырьмя профилированными вальцами, оси которыхъ образуютъ четырехугольникъ и лежать въ одной общей горизонтальной плоскости. Металлъ, влияемый въ этотъ ручей сверху, быстро остываетъ, стужается и выходитъ изъ ручья уже въ видѣ Ф. полосы, которая въ слѣдующихъ ручьяхъ подвергается сжатію и уплотненію. Способъ этотъ, однако же, не получилъ распространенія.

Примѣромъ прокатки Ф. металла въ видѣ *сложныхъ полосъ* можетъ служить прокатка колесныхъ бандажей (фиг. 1, №№ 34—39 *). Первые бандажи съ гребнями приготавливались изъ сварочнаго желѣза путемъ сварки концовъ согнутой желѣзной полосы и оформленіемъ ея въ штампахъ ударами молота. Не-

*) Къ этому же типу кольцевыхъ Ф. металловъ относятся угловые кольца, применяемые при постройкѣ паровыхъ котловъ и резервуаровъ.

надежность сваренныхъ мѣстъ, въ которыхъ бандажи часто лопались, заставила прибѣгнуть къ сворачиванію бандажа изъ болѣе тонкой полосы, которая обвивалась спирально около оправки и затѣмъ проваривалась. Такіе бандажи не давали, правда, поперечныхъ трещинъ, но зато разслаивались по кольцевымъ сваркамъ, а потому также были оставлены. Постепенно увеличивавшійся вѣсъ подвижного состава и быстрое изнашивание желѣзныхъ бандажей вынудило выдѣлывать ихъ сначала изъ мелкозернистаго сталеватаго желѣза, а затѣмъ изъ пудлинговой стали, при чемъ не устранялись недостатки желѣзныхъ сваренныхъ бандажей. Съ изобрѣтеніемъ бессемеровскаго металла всѣ эти способы были постепенно оставлены, такъ что всѣ бандажи современнаго подвижного состава выдѣлываются исключительно изъ литой стали. Слишкомъ жесткій бандажъ хрупко и склоненъ къ поломкамъ, слишкомъ же мягкій скоро изнашивается о жесткіе рельсы и невыгоденъ. На выдѣлку ихъ идетъ литая сталь съ содержаніемъ углерода въ 0,34 до 0,40%; марганца отъ 0,13 до 0,70%; кремня отъ 0,14 до 0,07% и фосфора отъ 0,016 до 0,019%. Временное сопротивленіе ея разрыву отъ 50 до 70 кг. на 1 кв. мм.; удлиненіе отъ 20 до 18%. Болванки отливаются осемьграннаго сѣченія, діаметромъ въ 350, 400, 450 и болѣе мм. (смотря по вѣсу бандажа) и имѣютъ высоту приблизительно равную удвоенному діаметру. Сложность операции превращенія массивной болванки въ сомкнутое Ф. кольцо заставляетъ раздѣлять эту работу между молотомъ и прокатнымъ станомъ и прибѣгать къ нѣсколькимъ попутнымъ нагрѣвамъ, при чемъ каждый нагрѣвъ влечетъ угаръ въ 3%, что необходимо имѣть въ виду при опредѣленіи вѣса сырой болванки. Предположимъ, что изготовляется паровозный бандажъ съ внутреннимъ діаметромъ въ 1400 мм., профиля А (фиг. I) и вѣсашій въ прокатанномъ видѣ 382,6 кг. Въ теченіе всей операции потребуются (какъ пояснено будетъ ниже) 5 нагрѣвовъ, поэтому вѣсъ болванки долженъ равняться: $382,6(1+5 \cdot 0,03)=440$ кг. Этому вѣсу соответствуетъ (при плотности въ 7,85) объемъ въ 56000 куб. см., а этому объему—высота болванки въ 600 мм. при среднемъ діаметрѣ въ 345 мм. Нагрѣтая до бѣлокалильнаго жара болванка проковывается (съ цѣлю уплотнить металлъ) подъ 15-тоннымъ паровымъ молотомъ, направляя удары по стрѣлкѣ Р (фиг. XI, А). Проковку прекращаютъ, коль скоро высота болванки уменьшится до 200 мм., а діаметръ ея увеличится до 600 мм. (фиг. XI, В). Затѣмъ подъ другимъ (5-тоннымъ) молотомъ въ расплюснutoй пластинѣ пробивается штемпелемъ М (фиг. XII) центральное отверстіе діаметр. въ 300 м. Для этого пластина укладывается въ гнѣздо наковальни N молота, такъ что прониканіе въ ея массу штемпиля не вызываетъ новаго увеличенія ея діаметра и не вырѣзаетъ изъ металла элемента, соответствующаго пробитой дырѣ, а лишь вытѣсняетъ металлъ въ окружающую массу и уплотняетъ его. Это возможно лишь благодаря большой вязкости стали. Пробивка производится въ два приема съ обѣихъ кон-

цовъ пластины, послѣ чего послѣдняя получаетъ форму, представленную въ разрѣзѣ на фиг. XIII, А. По окончаніи этой операции пластина вновь нагрѣвается до бѣлокалильнаго жара и подъ третьимъ (5-тоннымъ) молотомъ расковывается въ кольцо (фиг. XIII, В). Для этого пластина ВВ надрѣвается на цапфу D (фиг. XIV), укрѣпленную наклонно въ наковальнѣ NN, и подвергается частымъ ударамъ молота А. Послѣ каждого удара кольцо поворачивается на цапфѣ на небольшой уголъ. Должная конечность наружнаго обвода кольца достигается соответственнымъ наклономъ цапфы къ плоскости бояка молота. Раздавъ внутреннюю дыру кольца до діаметра въ 600 мм., перенести кольцо снова подъ 15-тонный молотъ, класть плашмя и (безъ новаго нагрѣванія) осаживаютъ до толщины 150 мм. Послѣ этого кольцо снова нагрѣвается и затѣмъ поступаетъ въ раскатку на спеціального устройства прокатныхъ станахъ. Прокатка заканчивается всего въ двухъ ручьяхъ, червовомъ и отбѣлочномъ, такъ что каждый станъ снабженъ лишь двумя короткими валками съ однимъ ручьемъ. Фиг. XV изображаетъ устройство подобнаго стана (черный и отбѣлочный станы имѣютъ одинаковое устройство и отличаются лишь размѣрами ручья). Въ двухъ стойкахъ стана помѣщены пустотѣлые чугунные валы С и D, несущіе на себѣ взаимно-сѣпляющіяся шестерни В и А. Верхній валъ вращается отъ машины (120 пар. лощ.) и передаетъ вращеніе нижнему. Въ гнѣзда, имѣющіяся на переднихъ, свободно выдающихся концахъ валовъ, вставлены наглухо стальныя цапфы Е и F, а на нихъ надѣты на шпонкахъ профилированные валки, которые можно быстро снять и замѣнить другими. Подшипникъ верхняго вала (передній) укрѣпленъ въ станинѣ неподвижно, подшипникъ же нижняго вала можетъ перемѣщаться въ вертикальномъ направленіи дѣйствіемъ гидравлическаго вырѣла G. Это даетъ возможность нажимать нижній валокъ на бандажъ и производить раскатку послѣдняго. Чтобы было возможно *кольцевое раскатываніе*, т. е. чтобы выталкиваемая валками полоса стремилась двигаться не по касательной, а по кругу, скорость вращенія нижняго вала дѣлается меньше, нежели верхняго, что достигается нарѣзкою на зубчатыхъ колесахъ А и В различнаго числа зубьевъ. Чтобы при поднятій передняго конца нижняго вала сѣпленіе зубцовъ колесъ А и В не нарушалось, валамъ С и D придана значительная длина. Для поддержанія раскатываемаго бандажа и сообщенія ему должной кривизны и концентричности служатъ боковые нажимы, съ роликами на концахъ, давящими на наружную поверхность бандажа, но не препятствующими ему свободно вращаться. Въ черновыхъ валкахъ бандажъ (разсматриваемой величины) раскатывается до внутренняго діаметра въ 900 мм. и какъ только онъ достигнетъ этой величины (что проверяется неподвижнымъ шпиралемъ и требуетъ большого искусства и вниманія), станъ останавливается, клинья, удерживающіе валки на ихъ осяхъ, раскрѣпляются и валки, вмѣстѣ съ бандажемъ, снимаются съ цапфъ

ЕФ, а затѣмъ и съ бандажъ. Послѣдній (не подвергая его новому нагрѣву) заводится въ отдѣлочный станъ и въ немъ раскатывается уже на окончательный діаметръ, оставляя, однако же, запасъ въ 10 мм. на послѣдующую операцію центрировки (въ разсматриваемомъ случаѣ, слѣдовательно, раскатка должна быть закончена на діаметръ въ 1390 мм.). Послѣ этого бандажъ описаннымъ уже способомъ снимается со стана и еще горячій закладывается въ спеціальнаго устройства гидравлическій прессъ (фиг. XVI). Существенныя его части суть: три сектора *A, B, C*, могущіе раздвигаться по направленію отъ центра къ окружности бандажъ дѣйствіемъ центрального клина, движимаго гидравлическою силою. Между секторами и внутреннею поверхностью бандажъ закладываются сегментовидныя колодки *a, b, c, d, e, f*, которыя, будучи нажимаемы на стѣнки бандажъ, нѣсколько раздаютъ послѣдній, при чемъ одновременно выправляютъ всѣ тѣ его части, которыя не получили надлежащей кривизны. Для хорошей выправки приходится раздать бандажъ не менѣе чѣмъ на 25 мм., а какъ запасъ на выправку оставленъ былъ при раскаткѣ всего лишь въ 10 мм., то снятый съ правильнаго пресса бандажъ имѣетъ внутренней діаметръ въ 1415 мм., т. е. на 15 мм. болѣе нормальнаго. Этотъ избытокъ діаметра уничтожается, однако-же, усадкою, которую испытываетъ свободно застывающій бандажъ и которая составляетъ (согласно опыту) 10 мм. на каждый метръ внутреннего діаметра бандажъ, т. е. въ разбираемомъ случаѣ 14 мм. Такимъ образомъ, послѣ полнаго охлажденія, бандажъ получаетъ внутренней діаметръ въ 1415—14=1401 мм., при чемъ 1 мм. составляетъ обычный допускъ противъ требуемаго діаметра 1400 мм. Случается, что, по недосмотру, бандажъ выкатывается болѣе шаго діаметра нежели требуется, такъ что, по выправкѣ его и охлажденіи, избытокъ діаметра превосходитъ обычный допускъ. Чтобы не браковать такой бандажъ, его осаживаютъ искусственными мѣрами, при чемъ, смотря по величинѣ ошибки, примѣняются и различныя способы осадки. Простейшій способъ заключается въ слѣдующемъ: бандажъ нагрѣвается докрасна и погружается до половины его высоты (подразумѣвая подъ высотой размѣръ параллельный оси бандажъ) въ холодную воду. Охлажденная часть быстро садится и увлекаетъ за собою, т. е. стягиваетъ нѣсколько горячую половину, такъ что, когда послѣдняя, въ свою очередь, свободно охладится, внутренней діаметръ бандажъ въ этой второй его части нѣсколько уменьшится противъ первоначальнаго; тогда, нагрѣвъ снова бандажъ докрасна, погружаютъ въ воду другую его часть, которая при предыдущемъ погруженіи оставалась внѣ воды. Охлаждаясь, она стягиваетъ нагрѣтую часть, которая, по охлажденіи, уменьшаетъ свой внутренней діаметръ. Повторяя попеременно охладженіе, можно сдвинуть бандажъ даже на значительную величину (такъ, напр., бандажъ съ внутреннимъ діаметромъ въ 825 мм., будучи нагрѣтъ 43 раза и охлажденъ 19 разъ со стороны гребня и 24 раза съ гладкой его стороны, уменьшаетъ свой діаметръ

на 14 мм.). Обыкновенно ошибка не превосходитъ 3—5 мм., а потому и нагрѣвъ приходится повторять лишь небольшое число разъ. Этимъ же способомъ искусственнаго уменьшенія діаметра съ одной стороны бандажъ пользуются для уничтоженія случайно получившейся коничности внутренней его поверхности, а также для сообщенія послѣдней коничности, если таковая требуется. Мѣшкотность описаннаго способа заставляетъ, однако-же, прибѣгать къ насильственному служебному путемъ примѣненія гидравлическихъ прессовъ, дѣйствующихъ при посредствѣ сегментовидныхъ прокладокъ на наружную поверхность разогрѣтаго предварительно бандажъ. Операція эта производится прямо на кругломъ горнѣ, въ которомъ разогрѣвается бандажъ, для чего прессъ пристраивается къ самому горну. Выправленные на точный діаметръ бандажъ или оставляются остывать свободно, или помѣщаются въ отжигательную печь и, будучи медленно доведены до темнокраснаго каленія, оставляются остывать вмѣстѣ съ печью. Такимъ отжигомъ уничтожаются въ массѣ металла вредныя внутреннія натяженія, вызванныя прокаткою. Бандажъ, получившій должный нагрѣвъ, вынимаются изъ печи и погружаются въ теплый колодезь, въ которомъ они остываютъ медленно и безъ доступа воздуха. Иногда довольствуются обсыпкою нагрѣтыхъ бандажей золою, оставляя ихъ остывать прямо на полу мастерской. Въ исключительныхъ случаяхъ подвергаютъ бандажъ поверхностной закалкѣ, нагрѣвая ихъ въ масляной ваннѣ, а затѣмъ охлаждая въ водѣ. При производствѣ этой операціи весьма трудно избѣжать коробленія бандажъ. Бандажепрокатный станъ, описанный выше и примѣняемый на извѣстномъ бельгійскомъ заводѣ въ Seraing, принадлежитъ къ числу простѣйшихъ по конструкціи и въ то же время обезпечиваетъ полученіе вполне доброкачественныхъ издѣлій. Существуютъ и другія системы этого рода становъ, напр. Нертінсталл, Wickers, Longridge и др. Въ послѣднее время въ Америкѣ съ успѣхомъ примѣненъ новый, весьма остроумный способъ выкатки бандажей, устраняющій совершенно всѣ операціи предшествующія прокаткѣ и ускоряющій и самую прокатку. Онъ состоитъ въ томъ, что вмѣсто массивной болванки примѣняется кольцевая, которая и поступаетъ прямо въ прокатный станъ. Болванкѣ этой придется увеличенная высота, чтобы изъ нея можно было вырѣзать нѣсколько бандажей, при чемъ эта разрѣзка на отдѣльные бандажъ производится тутъ же въ прокатныхъ валкахъ попутно съ формованіемъ профилей бандажей. Этотъ любопытный способъ предложенъ (въ 1889 г.) американцемъ Мунтономъ, директоромъ прокатнаго завода въ Мельрозе, близъ Чикаго. Вотъ нѣкоторыя существенныя подробности этого способа. Кольцевая болванка, весомъ отъ 1 до 3 тоннъ, смотря по количеству бандажей, которые изъ нея желаютъ получить и по ихъ размѣрамъ, отливается около упругаго стержня, который вытаскивается изъ формы, коль скоро металл потерялъ текучесть. Подогрѣтая до бѣлокали

болванка поступает на черновой станъ, одинъ валокъ котораго снабженъ нѣсколькими однообразнаго профиля ручьями, каждый изъ которыхъ формируетъ тѣло одного бандажъ. Въ промежуткѣ между ручьями, на обоихъ валкахъ имѣются выступающіе кольцевые реборды, скошенныя къ наружному ихъ краю на нѣтъ, такъ что образуютъ какъ-бы родъ тупыхъ круглыхъ ножей. Валки поставлены вертикально (въ описанномъ выше станѣ они расположены были горизонтально); реборды, ограничивающіе самый нижній ручей, не заострены и служатъ лишь для поддержанія раскатываемой кольцевой болванки; реборды, ограничивающіе самый нижній ручей, не заострены и служатъ лишь для поддержанія раскатываемой кольцевой болванки. Двѣ пары подобныхъ валковъ (одна принадлежащая черновому стану, другая—отдѣльному) поставлены на фиг. XVII, А и В. Валки эти служатъ для раскатки *тройной* болванки, т. е. даютъ одновременно три бандажъ. По мѣрѣ сближенія вращающихся валковъ, ручьи оформливаютъ постепенно профили обода бандажей, реборды же постепенно вдавливаются въ массу металла и образуютъ въ немъ канавки, которыя къ концу операціи выкатки бандажей проникаютъ во всю толщину металла и, наконецъ, раздѣляютъ болванку на три самостоятельныхъ бандажъ и, сверхъ того, отдѣляютъ отъ верхней ея части тонкое кольцо мѣнѣе чистаго металла, которое идетъ въ отбросъ (фиг. XVII). При этомъ реборды собственно не вырываютъ металлъ, а лишь вытѣняютъ его въ окружающую массу, что возможно лишь благодаря большой вязкости стали. Заводъ, эксплуатирующій способъ Мунтона, примѣняетъ для паровозныхъ бандажей бандажную сталь нижеслѣдующаго химическаго состава: углерода 0,55%, марганца 0,70%, кремнія 0,30% и фосфора 0,07%; для вагонныхъ же бандажей допускается сталь нѣсколько болѣе жесткая, содержащая 0,60 и даже до 0,65% углерода. На тройныхъ валкахъ по этому способу въ продолженіе одного лишь часа разрѣзываютъ 14 кольцевыхъ болванокъ на 42 отдѣльныхъ бандажъ, при чемъ передъ передачею въ отдѣльный станъ, надрѣзанными и начерно оформленными уже болванки вновь нагреваются до бѣлокализнаго жара. Особенности устройства самихъ прокатныхъ становъ Мунтона состоятъ въ слѣдующемъ: валки насажены на вертикальныя оси, при чемъ вращается отъ машины (посредствомъ горизонтальнаго вала, коническихъ и цилиндрическихъ передачъ) лишь профилированный валокъ, гладкій же валокъ насаженъ свободно, на невращающуюся ось и увлекается во вращеніе силою тренія. Ось этого валка укрѣплена въ коробкѣ, могущей передвигаться горизонтально дѣйствіемъ гидравлическаго пресса, къ нырзлу котораго она прикрѣплена. Этимъ достигается постоянный и равномерный нажимъ на холостой валокъ, а потому и утоненіе раскатываемой болванки. Сама болванка поддерживается во время ея обработки въ горизонтальномъ положеніи особыми роликомъ, подпирающимъ ее снизу, съ боковъ же на нее давитъ цѣлая система гидравлическихъ роликовъ, обезпечивающихъ должную кривизну и концентричность выкатываемыхъ бандажей. Когда болванка раскатана на должный

внутренній діаметръ, что наблюдается по неподвижно закрѣпленному горизонтальному наштабу, холостой валокъ отжимается отъ прокатываемаго металла и дальнѣйшее утоненіе послѣдняго прекращается. Устройство черноваго и отдѣльнаго становъ одинаковы. Станъ Мунтона, работающій на заводѣ въ Мельрозе, движется паровою машиною силою въ 1500 пар. лощ. Русскіе заводы (Дутировский, Новороссійскій, Путиловскій, Брянскій и др.) имѣютъ шнупрокатные станы съ двигателями въ 500 пар. лощ.

Въ разсмотрѣнныхъ выше примѣрахъ прокатки профилированныхъ жалеза и стали, выкатываемая полоса (прямая, какъ резецъ, балка, угольникъ и т. п., или въ видѣ сомкнутой кривой, какъ бандажъ) имѣетъ идентичное поперечное сѣченіе по всей ея длинѣ. Возможно, однако же, и такая прокатка, при которой поперечныя сѣченія выкатываемой полосы *периодически измѣняются*. Это достигается сообщеніемъ прокатнымъ валкамъ своеобразныхъ, соответствующихъ формѣ издѣлія профилей. Въ обыкновенныхъ валкахъ (какъ гладкихъ, такъ и Ф.) наружная поверхность образуется движеніемъ прямолинейной или криволинейной производящей, лежащей въ плоскости оси валка, по круговой направляющей, концентрической съ осью валка. Каждое поперечное сѣченіе такого валка, взятое перпендикулярно къ его оси (независимо отъ профиля его поверхности) есть кругъ. Если же за производящую принять кругъ, съ мѣстными на немъ возвышеніями или углубленіями и, поставивъ этотъ кругъ перпендикулярно къ оси валка и концентрически съ нею, двигать его вдоль оси валка, то получится валокъ, который оставитъ на проускаемой подлѣ него металлической полосѣ отпечатки или выступы, повторяющіеся периодически при каждомъ оборотѣ валка. Сѣченія такого валка плоскостями, перпендикулярными его оси въ мѣстахъ такихъ отпечатковъ, уже не будутъ круги (хотя часть поверхности валка можетъ имѣть и круговыя сѣченія, т. е. оставаться цилиндрическою). Этимъ принципомъ пользуются при массовомъ изготовленіи желѣзныхъ Ф. издѣлій, длина которыхъ не превосходитъ длины окружности валка, и тѣмъ избѣгаютъ мѣшкотной выковки ихъ ручными молотками или штампованія подъ паровыми молотами и прессами. Примѣрами могутъ служить издѣлія, изображенныя на фиг. XVIII: лопаты *a*, молоты *b*, вилы *f*, столовыя вилы *g*, сабли, штыки *h*, гвозди *i*, крючки *k*, сережки *l*, тяги *m*, полосы съ выступами *n* и т. п. По этому же способу изготовляются клинья для бритвъ и стальныхъ ножей, многія части измочныхъ и скобяныхъ издѣлій и множество всякихъ иныхъ издѣлій въ болѣе или мѣнѣе законченномъ видѣ. Цѣлесообразное расположеніе гнѣздъ и выступовъ на валкахъ и подлежащій выборъ ихъ формы представляетъ при этомъ главнѣйшую задачу успѣха. Иногда при этомъ достигаются крайне интересныя результаты. Такъ, напр., при выкаткѣ крышечки типа *k*, соответственнымъ расположеніемъ ручьевъ, гнѣздъ и выступовъ на обоихъ валкахъ достигается то, что сколько-ро выкатывается

ребровая часть крючка (которую он заколачивается въ стѣны), крючекъ *самъ собою* поворачивается на 90° и проходитъ слѣдующую часть окружности ручья уже плашмя, при чемъ на немъ выкатывается кривой плоскій загибъ.

Изъ изложеннаго въ настоящей статьѣ видно, какъ велика роль прокатнаго стана въ современной техники. При этомъ не слѣдуетъ забывать, что, кромѣ профилированныхъ (Ф.) желѣза и стали, на прокатныхъ станахъ выкатываются еще огромныя количества сортовыхъ металловъ простѣйшихъ сѣчений (круглаго, квадратнаго, прямоугольнаго и многограннаго), а также листовъ разнообразнѣйшихъ размѣровъ, отъ тончайшихъ, идущихъ на приготовленіе жести, до гигантскихъ броневыхъ плитъ, толщиной до 38 стм.).

В. С. Князе. А.

Фасонныя отливки — издѣлія (или полуфабрикаты), получаемыя отливкою жидкаго матеріала въ литейную форму. Металлы, сплавы ихъ, воскъ и сѣра требуютъ для приведенія ихъ въ жидкое состояніе воздѣйствія на нихъ теплоты, гипсъ же, цементъ и иные минеральныя порошки просто замѣшиваются съ водою въ жидкій растворъ. Отливочный процессъ есть простѣйшій изъ формоизмѣняющихъ процессовъ, примѣняемыхъ въ технику, такъ какъ не требуетъ примѣненія сложныхъ и дорого стоящихъ механизмовъ, въ родѣ молотовъ, прессовъ, прокатныхъ становъ, машинъ-орудій и т. п. и большого расхода механической силы на приведеніе ихъ въ движеніе. Въмѣсто того, чтобы сообщать форму непосредственно твердому матеріалу, она сообщается рыхлому матеріалу, легко поддающемуся формоизмѣненіямъ (напримѣръ глинтъ, песку, или ихъ смѣси, мягкимъ породамъ камней, паше-маше и т. д.), при чемъ сберегается вся та механическая работа, которая расходуется на ковку, прессованіе, прокатку, снятіе стружекъ и т. п. Молотъ, прокатный станъ, прессъ и т. д. могутъ сообщать перерабатываемому въ нихъ матеріалу лишь простѣйшія формы, между тѣмъ, какъ путемъ отливки можно воспроизводить издѣлія сложнѣйшихъ формъ, притомъ вполнѣ правильныхъ очертаній и вполнѣ точныхъ размѣровъ. Наконецъ, при оформленіи матеріаловъ услугами различныхъ механизмовъ размѣры издѣлій весьма ограничены трудностью постройки и дороговизною крупныхъ механизмовъ, тогда какъ по отношенію къ размѣрамъ отливокъ не существуетъ, можно сказать, никакихъ ограниченій. Эти большія преимущества отливочнаго процесса увеличились въ еще большей степени съ открытіемъ способовъ плавить и отливать мягкую сталь и желѣзо. Оставляя въ сторонѣ второстепенныя литейныя матеріалы — воскъ, гипсъ, сѣру, цементъ, глину и т. п., примѣненіе которыхъ сравнительно весьма ограничено, и не повторяя описанія производства отливокъ изъ чугуна и сплавовъ красной мѣди, сдѣланнаго въ статьѣ Литейное дѣло, коснемся здѣсь лишь Ф. отливокъ изъ мягкой стали и желѣза. Главнѣйшее препятствіе, долго не позволявшее примѣнить къ малоуглеродистымъ сортамъ желѣза переплавочный процессъ, за-

ключалось въ весьма *высокой температурѣ* ихъ плавленія (по опытамъ Осмонда, отъ 1410° до 1500° Ц., при содержаніи углерода отъ 0,9 до 0,0%). Другое важное препятствіе состояло въ весьма *большой усадкѣ* мягкой стали и литого желѣза (отъ 1,7 до 1,8%), какую имѣютъ лишь жестчайшіе изъ чугуновъ — зеркальные и бѣлые. Наконецъ, немало вредила чистотѣ отливокъ большая склонность мягкой стали и литого желѣза къ газопоглощенію. Первый опытъ плавки стали въ тиглѣ произведенъ былъ еще въ 1760 г. Бенжаменомъ Гуттсманомъ, но затѣмъ, въ теченіе почти цѣлаго столѣтія процессъ этотъ не выходилъ за предѣлы лабораторій. Первая значительная стальная отливка (колоколъ въ $2\frac{1}{2}$ тонны вѣсомъ) представлена была на дюссельдорфскую выставку 1852 г. заводомъ Менера и Юнге въ Бохумѣ; ее пришлось разрѣзать на части и проковать послѣднія для убѣжденія сомнѣвающихся, что это не чугунъ. Еще большее впечатлѣніе произвела стальная Ф. отливка, вѣсомъ въ 5 тоннъ, выставленная заводомъ Круппа на парижской выставкѣ 1855 г. Въ отливкѣ участвовали 400 небольшихъ тигельныхъ горновъ, маневрировавшихъ по командѣ. Лондонская выставка 1862 г. впервые ознакомила техническій міръ съ *бессемеровскимъ способомъ* полученія большихъ массъ жидкой стали и съ образцами отливокъ изъ этого новаго металла, которые, однако же, оказались весьма несовершенными, такъ какъ тогдашній бессемеровскій металлъ (усовершенствованный лишь гораздо позднѣе примѣненіемъ марганцовистыхъ чугуновъ и кремнистыхъ шихтелей) оказался для Ф. литья совершенно непригоднымъ. Громадный толчокъ дѣлу развитія Ф. сталыого литья дало появленіе сталеплавленной *мартеновской печи*, которая и до сихъ поръ остается употребительнѣйшимъ приборомъ для полученія литого желѣза и стали для Ф. отливки. На парижскую выставку 1867 г. представлено было уже много стальныхъ отливокъ изъ мартеновскаго металла, по тогдашнему времени представлявшихъ уже новое слово металлургической техники. Съ тѣхъ поръ совершенствованіе этой отрасли техники шло быстрыми шагами и введеніе примѣненія чугуновъ, съ одновременнымъ содержаніемъ большихъ количествъ марганца и кремнія, дало возможность получать металлъ, пригодный для самыхъ сложныхъ отливокъ. Парижскія выставки 1879 и 1889 гг. закрыли окончательно примѣненіе Ф. сталыого литья въ машиностроеніи. Дальнѣйшимъ усовершенствованіемъ было введеніе такъ называемаго *«малоу бессемерованія»*, т. е. небольшихъ конверторовъ, дающихъ возможность примѣнить Ф. стальное литье въ небольшихъ размѣрахъ, не прибѣгая къ постройкѣ громоздкихъ мартеновскихъ печей. Оставалось усовершенствовать способы формовки и изучитъ вліяніе отжига отливокъ, какъ средства уничтожить въ послѣднихъ сильныя внутреннія напряженія, вызываемыя большою усадкою стали. Обѣ эти задачи, совмѣстными усиліями заводовъ, специализировавшихся на Ф. литьѣ стали (число которыхъ въ

настоящее время уже весьма значительно), были выполнены с блестящим успехом, о чем свидетельствовала парижская выставка 1900 г. В настоящее время производство фасонных стальных отливок становится мало-по-малу побочною специально машиностроительных заводов, подобно чугунолитейному и бронзолитейному производствам и, вроятно, в недалеком будущем, все эти три родственные отрасли металлоплавильного дела сосредоточатся, совместно, в общем литейном цеху каждого крупного машиностроительного завода. Масса разнообразнейших предметов, изготовлявшихся до сего времени исключительно кованкою и ободившихся весьма дорого, отливаются теперь из мягкой стали и железа и, выдерживая все требования, обходится значительно дешевле кованых. Таковы, напр., форштевни, ахтерштевни, рулевые рамы и гребные винты для морских судов—до крупнейших включительно; сложнейшие распределительные камеры для водопроводных магистралей большого диаметра; колеса, буксы, паровые цилиндры, подбрюшники, телжные рамы, поршни, буксовые рамки, колосники и другие части паровозов; крестовины рельсовых путей; цилиндрические и конические зубчатые колеса; шатуны, кривошипы, колѣчатые валы, крейцкопфы и цилиндры паровых машин; цилиндры, головы и поперечины гидравлических прессов; станины и валки прокатных станков; части динамомашины; принадлежности мельничных и дробильных механизмов; якоря; крышки паровых цилиндров; кабестанные барабаны; днища паровых колпаков; зубчатые рельсы для горных желѣзных дорог; лафеты; части клепальных машин; вагонные колеса; маховики и шкивы; части земледельческих машин; безконечные винты и т. п.

В общежитии, и даже нередко в технике, все отливки из ковкого углеродистого железа до сих пор носят огульное название «стальных отливок», между тем как огромное большинство таких отливок не обладают свойственною стали особенностью давать закалку при охлаждении, вразн же сего отличаются высокою степенью вязкости, каковою сталь обладает лишь в ограниченной степени. На этом основании, если уже обобщать название таких отливок, правильнее было бы называть их «железными отливками». Рѣзкой границы между сталью и железом, а потому и между отливками из этих металлов провести нельзя, тем более, что современное состояние техники сталелитейного дела позволяет получать из одного и того же плавильного прибора металл весьма различных степеней вязкости, крепости, твердости и способности давать закалку. За приблизительные предѣлы химических составов желѣзных и стальных отливок можно принять следующие:

	Въ желѣзн. отливкахъ.	Въ стальн. отливкахъ.
Углерода	0,15—0,5%	0,5—1,5%
Кремня	0,18—0,5%	0,3—0,8%
Марганца	0,32—1,0%	0,5—1,0%

Сообразно изменению химического состава изменяются и физические качества отливок. Примѣняя для отливок бѣднѣйшие углеродомъ сорта железа и подвергая готовые отливки тщательному отжигу, можно получать издѣлія, не уступающія по вязкости ковкому и прокатному железу. Такие издѣлія оказываютъ сопротивление разрыву отъ 40 до 50 кгр. на кв. мм. поперечнаго сѣченія при удлинении въ 30 до 20% на 200 мм. первоначальной длины образца и при уменьшеніи поперечнаго сѣченія въ мѣстѣ разрыва на 60 до 40%. Напротивъ того, примѣняя для переплавки наиболѣе углеродистые сорта железа и дѣлая къ нимъ соответствующія присадки, можно получать отливки, отличающіяся весьма большимъ сопротивленіемъ разрыву, но разнѣется при пониженной соответственно вязкости. Въ наиболѣе твердыхъ стальных отливкахъ сопротивление разрыву доходитъ до 70—80 кгр. на кв. мм. поперечнаго сѣченія, но за то удлинение понижается иногда до 2—3%. Такимъ образомъ, сортиментъ издѣлій, могущихъ быть полученными отливкою изъ углеродистаго железа, весьма разнообразенъ и можетъ удовлетворить самымъ разнообразнымъ требованіямъ практики.

Древнѣйшій приборъ для плавки ковкого углеродистаго железа есть «тигельный горнъ» (см. Литая сталь); но по причинѣ не довольно высокой температуры, которая достигается въ этого рода приборахъ, переплавка въ нихъ могутъ быть подвергаемы лишь наиболѣе углеродистые сорта железа, т. е. сталь и притомъ лишь въ разновидности послѣдней, который по богатству содержанія углерода приближаются къ чугуну. Болѣе энергическій плавильный приборъ представляетъ газогенераторная тигельная печь (см. Литая сталь), развивающая болѣе высокую температуру и дающая возможность переплавлять и менѣе углеродистые сорта стали. Въ тигляхъ или просто переплавляются куски стали, имѣющей уже соответственный химическій составъ, или же потребнаго состава металлъ вырабатывается въ нихъ во время самой плавки соответственными химическими реакціями изъ надлежаще подобранной шихты и присадокъ. Первый способъ требуетъ матеріала наивысшихъ качествъ, а потому и даетъ весьма дорогой продуктъ, пригодный лишь для мелкаго издѣлія, имѣющихъ высокую продажную стоимость. Второй способъ болѣе дешевый, такъ какъ даетъ возможность примѣнять дешевый матеріалъ, сдабриваемый во время самой переплавки. Способъ этотъ примѣняется для получения зауряднаго Ф. литья. Сырими матеріалами въ немъ служатъ: чугунъ и желѣзная и стальная мелочь. Послѣдняя, будучи бѣдна углеродомъ, заимствуетъ послѣдній у чугуна, при чемъ, зная химическій составъ этихъ матеріаловъ и регулируя ихъ количества въ шихтѣ, можно получать сталь желѣмой степени углеродистости. Для ослабленія въ расплавленномъ металлѣ склонности поглощать газы (поглощенные газы служатъ источниками образованія раковинъ и дѣлаютъ отливки неплотными, поздравными), къ шихтѣ присаживаются марганецъ и кремній (первый—

въ видѣ бурого желѣзняка и ферромангана, второй—въ видѣ кремнистаго, кремнемарганцовистаго или обыкновеннаго сѣраго чугуновъ) въ количествѣ отъ 0,5 до 1% первого и отъ 0,2 до 0,6% второго. Въ новѣйшее время та же цѣль достигается присадкою алюминія (не свыше 0,1%) въ видѣ чистаго металла или алюминіеваго чугуна. Отливки изъ тигельной стали отличаются высокою твердостью. Очертанія ихъ (благодаря жидкотекучести сильно углеродистой тигельной стали) правильны и рѣзки. Химическій составъ довольно тѣсно ограниченъ, такъ какъ въ тигляхъ можно расплавлять лишь сильно углеродистые сорта желѣза. Составъ этотъ можно принять въ предѣлахъ: отъ 0,8 до 1,5% углерода, отъ 0,3 до 0,8% кремнія и отъ 0,1 до 0,6% марганца. Сопротивленіе разрыву отъ 35 до 55 кгр. на кв. мм. при удлинении отъ 4% до 0%. Сфера примѣненія такихъ отливокъ ограничивается случаями, когда отъ отливокъ требуется большая выносливость по отношенію къ дѣйствию истирающихъ силъ. Таковы, напр., вагонетныя колеса (употребляемая въ дѣло безъ бандажей), зубчатые колеса, жернова, путевыя крестовины, храповыя муфты, безконечные винты и т. п. Слѣдующій, несравненно болѣе универсальный приборъ для плавки углеродистаго желѣза есть *мартеновская печь* (см. Литая сталь). Въ печахъ этого рода регулированіе химическаго состава выпускаемаго изъ нихъ жидкаго металла можетъ производиться съ большою точностью, что дѣлаетъ ихъ пригодными для всевозможнаго Ф. литья. Стоимость мартеновскаго металла значительно ниже стоимости тигельнаго, но экономичное дѣйствіе мартеновскихъ печей возможно лишь при крупныхъ ихъ размѣрахъ и непрерывномъ дѣйствіи, а потому примѣненіе ихъ выгодно лишь для крупныхъ заводовъ, съ большою годичною производительностью (печи съ насадкою менѣе 5 тоннъ строить уже невыгодно). О сущности мартеновскаго способа полученія стали и подробностяхъ производства самой операциі плавки см. Литая сталь. Средній химическій составъ отливокъ изъ мартеновскаго металла слѣдующій: отъ 0,15% до 0,5% углерода; отъ 0,32% до 1,0% марганца и отъ 0,18% до 0,50% кремнія. На механическихъ испытаніяхъ современные мартеновскія отливки даютъ сопротивленіе разрыву отъ 42 до 70 кгр. на кв. мм. поперечнаго сѣченія при удлинении отъ 28 до 15% и при уменьшеніи поперечнаго сѣченія образца въ мѣстѣ разрыва до 30%. Еще двадцать лѣтъ тому назадъ предъявленіе подобныхъ требованій къ мартеновскимъ отливкамъ было немыслимо, такъ какъ избытокъ въ нихъ кремнія и непримѣненіе отжига—лишали ихъ должной вязкости и дѣлали похожими по качествамъ на тигельныя отливки. Производство Ф. литья изъ мартеновскихъ печей—употребительнѣйшій въ настоящее время способъ полученія стальныхъ и желѣзныхъ отливокъ, коимъ производится болѣе $\frac{3}{4}$ всего ихъ количества. Желаніе сдѣлать Ф. отливку стали и желѣза доступною и небольшимъ заводамъ породило изобрѣтеніе такъ называемыхъ *«малыхъ конвер-*

торовъ». Устройство ихъ обходится значительно дешевле бессемеровскихъ конверторовъ и мартеновскихъ печей, а между тѣмъ процессъ плавки поддается столь же точному регулированію, какъ и въ упомянутыхъ приборахъ, благодаря чему въ нихъ можно получить всю гамму жидкаго углеродистаго желѣза, отъ самыхъ твердыхъ до самыхъ мягкихъ его сортовъ; но, обыкновенно, для Ф. литья изъ малыхъ конверторовъ придерживаются средней степени твердости металла, характеризуемой сопротивленіемъ разрыву около 55 кгр. на кв. мм. при удлинении въ 25%. Жидкотекучесть металла изъ малыхъ конверторовъ настолько велика, что его можно выливать даже въ формы изъ тощаго песка, не боясь ихъ охлаждающаго дѣйствія на металл. Средній химическій составъ такого металла: 0,25% углерода, 0,14% кремнія и до 1% марганца. Стоимость конверторныхъ отливокъ выше стоимости мартеновскихъ, но ниже стоимости тигельныхъ. Полное устройство состоитъ изъ конвертора, вагранки (доставляющей жидкій металлъ), тигельнаго горна (для плавки присадокъ), воздуходувной машины съ двигателемъ (дутье требуется упругостью въ 25—35 стм. ртутнаго столба), вентилятора (для вагранки и тигельнаго горна), воздушнаго регулятора, колошниковаго помоста съ механическимъ подъемомъ, приводомъ и проч. Употребительнѣйшіе конверторы суть конверторы *Робера* и *Тропенаса* (послѣдній примѣненъ и на нѣсколькихъ русскихъ заводахъ).

В. С. Княббе. А.

Фассантъ — зеленоватый авгитъ (см.), встречающійся въ долинѣ Фасса въ Тироли.

Фассаталь (Fassathal, т. е. долины Фассы) — въ Тироли, въ этнографическомъ и геогностическомъ отношеніи одна изъ самыхъ замѣчательныхъ альпійскихъ долинъ. Подраздѣляется на три части. Нижняя часть, Zimmerthal — дикая ложбина, обитатели которой считаются потомками древнихъ кимвровъ и дѣйствительно своею фигурой и чертами лица скорѣе напоминаютъ германцевъ; говорятъ по-итальянски, но съ особеннымъ произношеніемъ (акцентомъ) и грубоватымъ произношеніемъ. Ср. Beda Weber, «Das Land Tyrol» (Инсбр., 1838). Средняя часть долины, Fleimsthal, входившая когда-то въ составъ Марки Тревизанской, отличается красотой и особенно плодородностью почвы. Въ верхней части—собственно Ф.—замѣчательны доломитовыя скалы, бѣлыя и зубчатые; гладкіе утѣсы и стремнины поднимаются иногда до высоты нѣсколькихъ тысячъ футовъ. Населеніе занимается, главнымъ образомъ, разведеніемъ и откармливаніемъ крупнаго рогатаго скота.

Фассони (Либерато Fassoni, нач. XVIII в.—1767)—итальянскій ученый; принадлежалъ къ ордену піаристовъ. Изъ его многочисленныхъ сочиненій наиболѣе извѣстны «De Leibnitziano rationis principio» (Синиальа, 1754) и «De graeca sacrarum litterarum editione. a LXX interpretibus» (Урбино, 1754).

Фассь — бочка, какъ мѣра жидкостей и сыпучихъ тѣлъ (зерна), представляетъ очень различныя величины въ разныхъ странахъ.

Въ Голландіи Ф.=1 гектолитру, т. е. 100 литр. = 8,13 ведра или 3,81 четверика; въ Даніи Ф.=898,5 литр., въ Гамбургѣ—для вина=869 л., для зерна=52,73 литр.; въ Австріи Ф. для вина=5,80 гектол. и дѣлится на 10 эймеровъ, а для пива содержитъ 4 эйм. и=2,405 гектолитр.

Фастакъ-хонхъ—одна изъ высокихъ, покрытыхъ вѣчными снѣгами горъ Владикавказскаго окр., Терской обл.; въ главномъ Кавказскомъ хребтѣ, недалеко отъ истоковъ р. Уруха (см. Урухъ), подъ 42°54' с. ш. и 43°29' в. д. На В съ Ф.-хонха спускается одинъ изъ величайшихъ ледниковъ Кавказа—Тана, изъ котораго вытекаетъ р. Тана, впадающая въ Урухъ.

Фастенратъ (Иоганнесъ Fastenrath)—нѣмецко-испанскій писатель, род. 1839 г. Нѣкоторое время служилъ въ кельнскомъ судѣ. Въ 1864 г. предпринялъ продолжительное путешествіе по Испаніи, результатомъ коего былъ рядъ вольныхъ подражаній и переводовъ съ испанскаго языка: «Ein spanischer Romanzenstrauss» (Лпц., 1866); «Klänge aus Andalusien» (ib., 1866); «Die Wunder Sevilla's» (ib., 1867); «Hesperische Blüten» (ib., 1869); «Immortellen aus Tolledo» (ib., 1869); «Das Buch meiner spanischen Freunde» (ib., 1871) и др. Эта популяризація произведеній испанской литературы въ Германіи была встрѣчена испанцами съ большою признательностью, и когда Ф. предпринялъ въ 1869 г. вторую поѣздку въ Испанію, онъ былъ встрѣченъ съ чрезвычайными почестями. Съ 1872 г. Ф. сталъ писать по-испански, задавшись цѣлью ознакомить испанцевъ съ исторіею и литературою Германіи. Въ «Walhalla u. las glorias de Alemania» онъ далъ рядъ характеристикъ нѣмецкихъ историческихъ дѣятелей, начиная съ Арминія до имп. Вильгельма. «Passionarias de un Aleman Español»—описание народныхъ театральныхъ мистерій (1872). Позже Ф. напечаталъ двѣ монографіи о Кальдеронѣ: «Calderon de la Barca» (Лпц., 1881) и «Calderon in Spanien» (Лпц., 1882), два тома стихотвореній: «Von Hochzeit zu Hochzeit—Lieder aus sonnigen Tagen» (В., 1883) и «Granadinische Elegien» (Лпц., 1885) и рядъ переводовъ на нѣмецкій языкъ драмъ Эчегарая.

В III.

Fasti (подразумѣвается dies)—удревнѣвшимъ такъ назывались дни, въ которые претору безъ нарушенія религіозныхъ требованій разрѣшалось произносить (fari) слова *do, dico, addico*, иными словами—дни, въ которые были открыты судебныя учрежденія. Противоположность dies f. составляли dies nefasti, когда, по случаю религіозныхъ очищеній и праздниковъ, суды были закрыты; къ dies nefasti относились также dies religiosi, посвященные культу мертвыхъ, Весты и боговъ подземнаго царства, или отмѣченные какимъ-нибудь печальнымъ историческимъ воспоминаніемъ (=atri dies), а также слѣдовавшіе за календами, нонами и идами. Кромѣ упомянутыхъ категорій, существовали еще dies comitiales, въ которые происходили народные собранія или засѣданія сената; dies intercali, которые считались nefasti утромъ и ве-

черомъ и fasti въ промежуточные часы; dies fissi, которые считались nefasti до окончанія священнодѣйствій. По Моммзену, dies fasti (въ собственномъ смыслѣ) въ году было 45, dies comitiales 194, dies nefasti 48, dies religiosi 57, dies intercali 8, dies fissi 3. Въ римскихъ календаряхъ для отдѣльных категорій дней существовали особые сокращенныя обозначенія: для dies fasti—литера F, для dies nefasti—N и NP, для dies comitiales—C, для dies intercali (=endotercisi) EN, для dies fissi Q. R. C. F. (=quando rex comitiavit fas, т. е. когда жертвенный царь председательствуетъ въ comitia calata; этими днями были 24 марта и 24 мая) и Q. ST. D. F. (=quando stercus delatum fas, т. е. когда выносятся грязь и соръ изъ храма Весты; этотъ день приходился на 15 іюня). Составленіе списка *присутственныхъ дней* (dies F.) было весьма важно для регулированія всей общественной жизни. Такъ какъ въ первые вѣка республики всѣ отрасли государственной жизни были въ рукахъ патриціевъ, то послѣдніе, въ лицѣ понтификовъ (см.), заведывали и общеродованіемъ календаря. Сначала это право было важнымъ преимуществомъ въ рукахъ патриціевъ, которые широко пользовались имъ въ политическихъ цѣляхъ, имѣя возможность, когда это было нужно, отмѣнять или переставлять дни комицій, тѣмъ болѣе, что списки dies F. объявлялись 1-го числа каждого мѣсяца только на этотъ мѣсяць. Наконецъ, въ 304 г. до Р. Хр. Гней Флавій обнаружилъ списки dies F. на весь годъ, и съ этихъ поръ былъ установленъ постоянный римскій календарь, получившій названіе F. Въ этомъ календарѣ дни года были раздѣлены на недели, по 8 дней каждая, изъ которыхъ каждый обозначался буквами отъ A до H и, вмѣстѣ съ тѣмъ, вышеупомянутыми сокращенными знаками. Постепенно въ F. были включены обозначенія праздниковъ, священнодѣйствій, игръ, историческихъ событій, астрономическихъ данныхъ. Текстъ этихъ календарей вырѣзывался на каменныхъ доскахъ, которыя выставлялись для всеобщаго пользованія въ общественныхъ мѣстахъ. До нашего времени дошли болѣе или менѣе полные остатки древнихъ F., изъ которыхъ извѣстны слѣдующіе экземпляры: Calendarium Maeseianum, открытый въ Римѣ въ 1547 г. и относящійся ко времени Августа (календарь за весь годъ, но въ сокращенномъ видѣ); F. Praenestini (сохранились мѣсяцы январь, февраль, мартъ, апрѣль и декабрь), составленные грамматикомъ Верріемъ Флаккомъ въ первые годы нашей эры и открытые въ 1770 г.; Calendarium Sarpontis (августъ и сентябрь); Cal. Amiterninum, 16—19 г. по Р. Хр. (обломки съ мѣсяцами отъ мая до декабря); Cal. Antianum, 51 г. по Р. Хр. (обломки съ послѣдними 6 мѣсяцами); Cal. Esquilinum, 8 г. до Р. Хр. (май, іюнь); Cal. Farnesianum (февраль и мартъ); Cal. Pincianum, 30 г. до Р. Хр. (іюль, августъ, сентябрь); Cal. Venusinum, 28 г. до Р. Хр. (май и іюнь); Cal. Vaticanum, царствованія Тиверія (мартъ, апрѣль); Cal. Allifanum, 30 г. до Р. Хр. (іюль, августъ) и др. Тексты издалъ Mommsen, въ «Corpus Inscriptionum

Latinarum» (I, 293—411). Ср. его же, «Die römische Chronologie bis auf Caesar» (2 изд., Б., 1859); Huschke, «Das alte römische Jahr und seine Tage» (Бреславль, 1869); Christ, «Römische Kalenderstudien» (1876, в «Sitzungsber. der Bair. Akad.»), XIII, 176—208; Hartmann, «Der römische Kalender» (Лпц., 1882); Matzat, «Die Römische Chronologie» (Берл., 1883—1884); Ideler, «Handbuch der mathematischen und technischen Chronologie» (Б., 1826). Поэтическое изложение первой половины римского календаря дал Овидий, в дидактической поэме «F.» (см. Овидий). Кроме F. в собственном смысле, были еще F. consulares — таблица со списком консулов, диктаторов, начальников конницы и цензоров, составленная в хронологическом порядке. В XVI, XVIII и XIX вв. были найдены обломки этой таблицы, хранящиеся в Капитолии (такъ наз. капитолийские мраморы или F. Capitolini); первые обломки были открыты в 1547 г. при раскопках, произведенных в южном углу форума, близ храма Кастора. При ближайшем исследовании оказалось, что найденный экземпляр представляет собою список с памятника, относящегося к I в. до Р. Хр. Текст всего памятника издан Henzen'ом в «Corpus inscriptionum Latinarum» (I, 415—464, 1863). См. Baiter, «F. Consulares triumphalesque Romanorum» (1838); Klein «F. consulares inde a Caesaris nece usque ad imperium Diocletiani» (Лпц., 1881); Aschbach, «Die Consula, fasten vom Tode Domitians bis zum dritten Consulate Hadrians» (в «Jahrbücher d. Ver. von Altertumsfreunden in Reindl.», тетр. LXXII, 1882, стр. 1—54). Сличение текстов эпиграфических и исторических сдѣлано Момизеном в «Corpus Inscr. Lat.» (I, 481—551).

Н. О.

Fasti Hellenici.—Подъ этимъ заглавіемъ извѣстенъ классическій трудъ по греческой хронологіи Клинтона, вышедшій въ трехъ томахъ въ Оксфордѣ въ 1824—34 гг.; полное заглавіе его: «The civil and literary chronology of Greece from earliest accounts to Augustan age». Въ I-мъ томѣ, кроме историческаго введенія, въ которомъ разбираются главнѣйшіе моменты и вопросы доисторической эпохи Греціи, сообщаются хронологическія данныя за время первыхъ 56 олимпіадъ (776—559 г.), съ приведеніемъ цитатъ, экскурсами по отдѣльнымъ вопросамъ греческой исторіи и алфавитнымъ спискомъ греческ. поэтовъ. II-й томъ обнимаетъ хронологію 560—278 годовъ, при чемъ годы распределены въ двухъ столбцахъ; въ одномъ приводятся хронологическія данныя изъ политической исторіи, въ другомъ—изъ исторіи литературы. Въ III томѣ заключается хронологія періода съ 280 до Р. Хр. по 14 годъ по Р. Хр., при чемъ сообщается также попутно и хронологія римской исторіи. Ко 2-му и 3-му томамъ присоединены алфавитные списки авторовъ, съ перечнемъ ихъ сочиненій, и полные указатели именъ. Первый томъ труда Клинтона переведенъ на нѣмецкій языкъ («Griechische Zeit-tafeln», Альтона, 1840), второй томъ—на лат. языкъ (Лпц., 1830).

Фастовцы (Хвастовці)—с. Борзенскаго у., Черниговской губ., у истоковъ р. Остра, притока Десны. Жит. 5121 (по свѣд. 1897 г.). Земская школа, 3 ярмарки.

Фастовъ (Хвастовъ)—мст. Киевской губ., Васильковского у., при р. Унавѣ, въ 35 вер. отъ уѣздн. гор. и въ 60 вер. отъ Киева. Время основанія мст. неизвѣстно; древность поселенія доказывается существующими здѣсь курганами (изъ которыхъ одинъ носитъ названіе «Острой могилы») и городашами, а также находками предметовъ каменнаго (изъ краснаго шифера) и бронзоваго вѣка. Въ лѣтописяхъ Ф. упоминается въ концѣ XV и въ началѣ XVI в. До половины XVIII ст. Ф. подвергался многократно разореніямъ и опустошеніямъ то отъ татаръ, то отъ казаковъ и поляковъ. Въ настоящее время въ Ф. (вмѣстѣ съ предмѣстьемъ его Котлубицею) 1052 двора и 9642 жит. (4745 мжч. и 4897 жнщ.). Ф. большая узловая жел.-дор. станція, служащая исходнымъ пунктомъ Фастовской вѣтви Юго-Зап. жел. дор. (бывшей Фастовской жел. дор.), пересекающей весьма населенный и плодородный край съ многочисленными сахарными заводами. Ф.—одинъ изъ важныхъ хлѣбныхъ рынковъ въ Киевской губ. 2 церкви, костелъ, синагога, школа грамоты, 2 народн. училища, приемный покой, аптека. 6 ярмарокъ (торгуютъ преимущественно скотомъ). Чугунно-литейный заводъ, 3 мѣдно-железно-котельныхъ, 4 кирпичныхъ, 2 кожевенныхъ, 3 костеобжигательныхъ заводовъ, заведеніе искусственныхъ минеральныхъ водъ, вальцевая мельница, раструсная, 3 водяныхъ и много вѣтряныхъ мельницъ; на всѣхъ заводахъ и др. промышленныхъ заведеніяхъ числится 387 рабоч.; годичный оборотъ производства превосходить 468 тыс. руб. Въ живописныхъ окрестностяхъ Ф. возникло нѣсколько дачныхъ поселковъ для пріѣзжихъ изъ Киева и друг. городов.

П. Т.

Fastoso или *fastosamente*—музыкальный терминъ, требующій исполненія великолѣпнаго, блестящаго, пышнаго.

Фасциизъ (fascinum, греч. *βασκανία*—волшебство, чары). Греки и римляне боялись дурного глаза (*οφθαλμός βασκανός*), особенно его вліянія на дѣтей и на скотъ. Чтобы отвратить это вліяніе, прибѣгали къ различнымъ амулетамъ, изъ которыхъ самымъ обычнымъ былъ фаллосъ (см.), называвшійся у римлянъ Ф. (=turpiscula res у Варрона). Изъ другихъ амулетовъ были въ употребленіи драгоценные камни (брилліантъ, агатъ и друг.), металлы, растенія, животныя и ихъ части, а также разныя фигурки. По словамъ Плинія, Ф. былъ богъ, культъ котораго лежалъ на попеченіи весталокъ и изображеніе котораго (по Плинію—фаллосъ) помѣщалось, между прочимъ, подъ колесницею триумфатора, для огражденія его отъ дурного глаза.

Фасции (fasciae)—представляютъ собою болѣе или менѣе тонкія соединительнотканныя оболочки, которыя окружаютъ отдѣльныя мышцы, помѣщаются между различными мышечными группами или же ограничиваютъ собою полости тѣла и даже могутъ служить мѣстомъ прикрѣпленія мышцъ. Къ нимъ от-

носятся: fascia humeri, antibrachii, f. transversa, perinei, centrum tendineum diaphragmatis и многія другія. Обыкновенно Ф. построены изъ плотной соединительной ткани (см. Ткани), съ примѣсю значительнаго количества эластическихъ волоконъ. Ф. бѣдны кровеносными сосудами, содержатъ много лимфатическихъ (соконосныхъ) щелей, сообщающихся съ лимфатическими сосудами, и немногочисленные нервы, которые оканчиваются въ Ф. древовидными развѣтвленіями и Фатеръ-Пачиниевыми тѣльцами. А. Д.

Fasciculus (funiculus) gracilis—тонкій пучокъ или *пучокъ Голпа*—вмѣстѣ съ клиновиднымъ пучкомъ составляетъ такъ назыв. задній столбъ спинного мозга и лежитъ между указаннымъ пучкомъ и septum medianum posterius (задней средней перегородкой).

Fasciculus (funiculus) cuneatus—клиновидный пучокъ или *пучокъ Burdach'a*, входитъ въ составъ задняго столба спинного мозга и располагается между sulcus lateralis posterior (задней боковой бороздкой) и тонкимъ пучкомъ (fasc. gracilis). А. Д.

Фасциоларія (Fasciolaria)—родъ моллюсковъ изъ класса брюхоногихъ (Gastropoda), принадлежащій къ семейству Fasciolaridae въ отрядѣ переднежаберныхъ (Prosobranchiata). Родъ Ф. заключаетъ довольно крупныхъ моллюсковъ, имѣющихъ веретенообразную раковину, устье которой широкое; наружная губа устья съ внутренней стороны съ полосками; каналъ, т. е. удлинненная книзу часть послѣдняго оборота раковины, длинный и прямой. Крышечка, при помощи которой раковина можетъ закрываться, имѣетъ форму когтя. Сюда относятся болѣе 30 видовъ, живущихъ въ теплыхъ моряхъ; въ ископаемомъ состояніи извѣстны болѣе 50 видовъ, начиная съ мѣловой системы. Многіе виды отличаются яркой красивой окраской. Одинъ изъ наиболѣе извѣстныхъ видовъ F. terezius, съ бѣлой раковиной, на которой проходятъ красно-коричневые поперечныя полоски, высотой 16 см., живетъ въ Индійскомъ океанѣ; продолговатая, когтевидная крышечка этого вида носила въ прежнее время названіе опух шосхата и употреблялась, какъ и крышечка нѣкоторыхъ другихъ моллюсковъ (виды родов Murex и Ampullaria) для приготовления курительныхъ порошковъ и лѣкарствъ.

М. Р.-Л.

Фасъ—прямолинейный участокъ оборонительной ограды, соотвѣствующій определенному направленію огня съ нея; получаетъ названіе *фланка*, если онъ небольшой длины и назначается для продольнаго обстрѣливанія (фланкированія) доступовъ къ смежнымъ частямъ оборонительнаго расположенія. Число Ф. опредѣляется числомъ различныхъ, необходимыхъ обороняющемуся, перпендикулярныхъ къ нимъ направленій огня съ оборонительной ограды, а длина каждого Ф.—требуемую силой огня въ данномъ направленіи.

Фасъ (Петеръ van der Faes, 1618—80)—голландскій живописецъ, болѣе извѣстный подъ перемѣннымъ къ нему отъ отца прозвищемъ *Лели* (Lely), род. въ Вестфалии и образовался подъ руководствомъ П. де-Греббера,

въ Гарлемѣ, гдѣ вначалѣ писалъ маленькія историческія картины и ландшафты. Въ 1641 г. онъ прибылъ вмѣстѣ съ принцемъ Вильгельмомъ Оранскимъ въ Лондонъ и съ того времени до самой своей смерти не покидалъ этого города. Прежде полагали, что по переселеніи своемъ въ Англію онъ учился у жившаго тамъ А. ванъ-Дейка, но этотъ мастеръ умеръ въ самый годъ пріѣзда туда юнаго вестфальца; тѣмъ не менѣе, изучая и копируя произведенія ванъ-Дейка, Ф. сдѣлался его близкимъ послѣдователемъ и вскорѣ занялъ его мѣсто въ расположеніи англійскаго общества. Во время междоусобицы онъ написалъ отличный портретъ Кромвеля, по возстановленіи же англійскаго престола Карла II пожаловалъ ему титулъ главнаго придворнаго живописца и въ 1679 г. возвелъ его въ баронеты. Историческія картины этого художника составляютъ большую рѣдкость даже въ самой Англіи: «Магдалина», «Спящая Венера» (обѣ въ Виндзорск. замкѣ) и «Похищеніе Европы» (у герц. Девонширскаго)—едина не единственные произведенія его въ этомъ родѣ, какія только извѣстны. Ф. составилъ себѣ громкое имя, преимущественно, какъ портретистъ. Его портреты болѣе манерны, чѣмъ ванъ-Дейковскіе, болѣе выложены, слабѣе моделированы и нерѣдко впадаютъ въ слишкомъ красную тональность изображенія тѣла; но онъ вообще усвоилъ себѣ техническіе приемы стила в.-Дейка въ послѣдній (англійскій) періодъ его дѣятельности, придумывалъ для портретируемыхъ красавицъ позы, умѣлъ оживлять ихъ лица наиболѣе выгоднымъ для нихъ выраженіемъ, передавалъ аристократичность, изящество, цвѣтущую молодость, кокетливость и великолѣпно пелить аксессуары, въ особенности—роскошныя костюмы. Наиболѣе удачно выходили у него женскіе портреты. Изъ нихъ наиболѣе замѣчательны: изображающій неизвѣстную молодую дѣвушку (въ лондонск. национ. галл.), нѣсколько портретовъ знаменитыхъ красавицъ двора Карла II въ такъ назыв. галлерей «Windsor-Beauties» (въ Гамптонъ-Куртѣ, въ Лондонѣ), въ томъ числѣ «La belle Hamilton» и «Принцесса Мери въ видѣ Дианы», элегантный портретъ леди Луси Лофтусъ и два портрета молодыхъ дамъ (въ вѣнск. галл.) изъ мужскихъ—портреты Эдварда Гайда, перваго графа Кларендона (находится въ его семействѣ), Джослейна, одиннадцатаго графа Нортумберлендскаго, дѣтей Карла I (въ Петуортѣ), Іакова II въ видѣ кудраваго мальчика, Джослейна въ доспѣхахъ, гр. Карлейля (въ замкѣ Гоуардъ) и самого художника (во флорент. галл. Уффици). Въ Англіи портреты Ф. встрѣчается очень мало.

Фатагенъ (Manis pentadactyla)—индійское названіе панголина, млекопитающаго изъ отряда неполнозубыхъ (Edentata), относящагося къ семейству ящеровъ (Manidae; см.).

Фатализмъ—вѣра въ господство въ мірѣ и особенно въ жизни неизбежнаго и неотвратимаго рока. Фаталистическія представленія весьма распространены уже въ народныхъ мифологіяхъ (см. Доля, X, 936), причѣмъ роль рѣшительницы предназначенной

каждому участи играют особыя существа къ родѣ греч. мойръ (XIX, 612) или рим. паркъ (XXII, 814). Только позднѣе стало развиваться понятіе о безличномъ рокѣ (XXVII, 30) или судьбѣ. Главная особенность всѣхъ этихъ миеологическихъ представлений—увѣренность въ неизбѣжности назначенной участи, въ неотвратимости того, что суждено: «чему быть, того не миновать», или какъ говорить Геродотъ, «того, что должно случиться по волѣ божества, не въ силахъ отвратить человѣкъ». Такой фаталистическій характеръ получало иногда и христіанское ученіе о предопредѣленіи (XXV, 15), напр. у бл. Августина (съ нѣкоторыми оговорками) и особенно у Кальвина (безъ всякихъ смягченій). Съ особенною силою фаталистическій взглядъ на абсолютное предопредѣленіе развился въ исламѣ (XIII, 385). Основная формула всякаго Ф. можетъ быть выражена такимъ образомъ: «что бы человѣкъ ни дѣлалъ, съ нимъ случится непременно то, что ему на роду написано», безразлично, будетъ-ли это приниматься за вѣлніе слѣпого рока (судьбы) или за предначертаніе божественнаго промысла, заслужилъ-ли человѣкъ свою судьбу или, наоборотъ, она не стоитъ ни въ какомъ отношеніи къ его поведенію. Главное въ Ф.—вѣра въ то, что не только окружающія человѣка обстоятельства и разныя случайности, которымъ онъ подвергается, но и самая воля человѣка подчинены нѣкоторой высшей силѣ, направляющей и вѣдущей условія его жизни, и внутренніе мотивы всего его поведенія къ извѣстному неотвратимому результату. Совершенную противоположность Ф. представляетъ собою ученіе о свободѣ воли (XXIX, 163), допускающее, вопреки общему закону причинности (XXV, 286), возможность самостоятельнаго, т. е. ни отъ чего внѣ воли не зависащаго дѣйствія, или, что тоже, возможность причинъ, которыя уже не суть слѣдствія другихъ причинъ. Ф. и ученіе о полной свободѣ воли, находясь во взаимномъ противорѣчій, одинаково устраняютъ возможность научнаго предсказанія: первое изъ этихъ ученій допускаетъ дѣйствіе нѣкотораго рока, неизбѣжно осуществляющаго свои предначертанія, а другое постоянно вводитъ въ жизненный процессъ безпричинныя дѣйствія людей, оказывающія, однако, вліяніе на общій ходъ вещей. Оба ученія одинаково далеки отъ понятія законности всего происходящаго въ мірѣ и, слѣдовательно, отъ детерминизма, который признаетъ существованіе у каждой причины своей причины и т. д. (противъ ученія о свободѣ воли) и вмѣстѣ съ тѣмъ способность человѣческой воли оказывать вліяніе на естественный ходъ вещей и такимъ образомъ предотвращать многое, что этимъ естественнымъ ходомъ вещей неизбѣжно было бы создано (противъ Ф.). Въ практической жизни фаталистическое настроеніе можетъ приводить къ противоположнымъ результатамъ; напр., мусульманскому Ф. приписываютъ какъ беззапятную храбрость магометанскихъ завоевателей, такъ и восточный квіетизмъ. И дѣйствительно, если человѣку не суждено умереть въ данный моментъ, онъ выйдетъ

цѣлымъ и невредимымъ изъ самой опасной битвы; если ему не суждено умереть отъ чумы, ему не нужны никакія санитарныя предосторожности, которыя, съ другой стороны, не спасутъ тѣхъ, кому суждено умереть. Отъ религіознаго или философскаго Ф. мало чѣмъ отличается Ф. историческій, сводящійся къ представленію историческаго процесса какъ чисто роковаго сцѣпленія событій, совершенно независимаго отъ людскихъ намѣреній и усилій. Такова, напр., точка зрѣнія Льва Толстого въ историко-философскихъ разсужденіяхъ «Войны и мира». Всякая теорія историческаго процесса (см. Философія исторіи, Экономическій матеріализмъ, Эволюціонизмъ), отрицающая какую-бы то ни было роль личности въ исторіи, заключаетъ въ себѣ скрытый Ф., осуществленіе стихійными силами исторіи, и притомъ роковымъ образомъ, нѣкотораго общаго плана, неизбѣжно ведущаго къ извѣстному результату.

Н. К.

Фита-Моргана—см. Миражъ XIX, 414).

Фатежъ—уѣздный городъ Курской губ., въ высокой (792 фт.), открытой мѣстности, при впаденіи рч. Ф. въ Усожу (системы Днѣпра), въ 44 вер. на СЗ отъ г. Курска. Основанъ въ XVII в. и до возведенія его въ уѣздный городъ (1779) былъ богатымъ селомъ, населеннымъ однородцами, потомками служилыхъ людей украинской линіи. Жителей (1897) 4959 (2506 мжч. и 2453 жнщ.). Церквей каменныхъ православныхъ 2, женская прогимназія, 2 начальныхъ училища, земская больница на 50 кроватей. Фабрикъ и заводовъ (1899) 29, съ 219 рабоч. и производствомъ на 100 тыс. руб.; изъ нихъ 2 водочныхъ завода, 4 маслобойни, 1 зав. искусственныхъ минеральныхъ водъ и 21 пенькопрядильня. Доходы города въ 1899 г. — 17008 руб., расходы — 16502 руб. Городъ обойденъ желѣзною дорогою и въ послѣдніе годы падаетъ; въ 1870 г. въ немъ считалось 5528 жит. и торгово-промышленное значеніе его было больше.

Фатежскій уѣздъ расположенъ въ сѣверной части Курской губ. **Площадь**—2362,4 кв. вер. или 246067 дес.; это—наименьшій уѣздъ въ губерніи. Мѣстоположеніе возвышенное и открытое, рѣки текутъ въ глубокихъ и изрытыхъ долинахъ; наиболѣе высокіе пункты: Молотычи на С отъ гор. Фатежа (904 фт.) и Никольское (866 фт.). **Почва**—глубокой суглинистый черноземъ (до 3 фт.) и по своимъ природнымъ качествамъ принадлежитъ къ числу плодороднѣйшихъ въ губерніи. По р. Усожу много известняка, а въ 5 вер. отъ г. Фатежа у дер. Сухохоевой—жерновыи камень. Ф. уѣздъ изстари принадлежитъ къ степнымъ, безлѣснымъ мѣстностямъ — лѣса составляютъ въ немъ не болѣе 6%, всей площади. Всѣ **рѣки** уѣзда принадлежатъ системѣ Сейма (бассейна Днѣпра), изъ нихъ болѣе значительныя: Свапа (течетъ вдоль сѣв. границы уѣзда) и ея притокъ Усожа орошаютъ большую часть уѣзда, на В—Снова; всѣ рѣки уѣзда несудоходны. Озеръ и значительныхъ болотъ въ Ф. уѣздѣ нѣтъ. **Жителей** (1897) 122128 (59615 мжч. и 62513 жнщ.); населеніе великорусское и православное; раскольниковъ не болѣе 2%. Населеній 283, изъ нихъ 194 крестьянскихъ;

многолюдных селений много—Самородинское (ок. 7000 жит.), Понеры (6000 жит.) и др. ³/₄ крестьянского населения — бывшие государственные, большею частью однодворцы, владеющие на наследственном четвертном праве; остальные крестьяне — бывшие «вольные хлебопашцы» или помещичьи; между последними много получивших дарственный («вищенский») надѣл. Выселение изъ Ф. уѣзда началось въ 70-хъ гг. XIX стол.; въ 1899 г. выселилось изъ уѣзда 348 чел. (299—въ Томскую губ.). Землевлáднiе. По устарѣлымъ даннымъ (1883) изъ 237499 дес. учтенной земли принадлежало крестьянамъ въ надѣлѣ 166301 дес., ими же прикупленной 16079 дес., потомственнымъ дворянамъ 45541 д., прочимъ частнымъ владѣльцамъ 5689 дес., церквамъ 2150 дес., гор. Фатежу 1739 дес. Землевлáднiе потомственныхъ дворянъ особенно сократилось въ 70-хъ годахъ истекшаго стол. (въ 1868 г. оно равнялось 72 тыс. дес.), за послѣднiя же 20 лѣтъ сокращенiе незначительно: въ 1897 г. пот. дворяне владѣли 42305 дес., изъ которыхъ заложено въ двор. банкъ 21519 дес. (1901). Крестьяне купили при содѣйствii кр. банка 1626 дес., за 205777 р. (въ средн. по 126 р. за дес.). Земледѣiе составляетъ почти исключительное занятiе населенiя: подъ пашней, огородами, садами и пр. занято 197 тыс. дес., т. е. 80% всей площади уѣзда; на земляхъ крестьянскихъ процентъ этотъ достигаетъ 90, не считая земли, арендуемой частныхъ владѣльцевъ (св. 14 тыс. дес., т. е. 26% пахатной земли послѣднихъ). Приемы хозяйства первобытные; трехполье преобладаетъ. Главнѣйшiе хлѣба и ихъ средняя урожайность: рожь — самъ 6, овесъ — самъ 4,5, гречиха — самъ 5. Значительные посѣвы конопли (11 тыс. дес.) и картофеля (5 тыс. дес.). Хлѣбъ сбывается на сторону зерномъ по желѣзной дор. (ст. Понеры); конопля перерабатывается на мѣстѣ и вывозится въ видѣ масла и пряжи (веревки); главный рынокъ этихъ послѣднихъ предметовъ производства—гор. Фатежъ. Скота въ 1900 г. было:

	У частн. влад.	У крест.	Всего.
Г о л о в ь			
Лошадей	2827	24477	27304
Крупн. рогат. ск. . .	3107	20801	23910
Овецъ	7642	126166	133808
Свиней	2182	14953	17134

Въ трехъ помѣщичьихъ усадьбахъ имѣются небольшiе конскiе заводы (рысаки и верховыя). Пчеловодство существуетъ изстари; медъ и воскъ составляютъ предметъ сбыта. Торгово-промышленная дѣятельность развита слабо: въ 1899 г. кустарей насчитывалось 181 (тканье ковровъ и поясовъ, шорники и сапожники). Фабрикъ и заводовъ 391, съ 758 рабоч. и произв. на 58 тыс. р.; большею частью небольшiя мельницы, маслобойни, круп- и просорушки. На сторону въ 1899 г. уходило 8335 чел., преимущественно на земледѣльческiя работы. Моск.-Курск. жел. дор. пересѣкаетъ восточ. часть уѣзда на протяженii 33 вер.; болѣе значительная ст.—Понеры (въ 1899 г. отпущено грузовъ, главнымъ образомъ хлѣб-

ныхъ, 762 тыс. пд.). Почт. отд. въ уѣздѣ 2. Больницъ, исключая одной земской въ г. Фатежѣ, въ уѣздѣ одна; при 2 приѣмныхъ покояхъ имѣются кровати; врачей земство содержитъ 7, изъ нихъ 3 въ г. Фатежѣ. Школъ (1899—1900 гг.) 64 земскихъ, съ 68 преподавателями и 5154 учаш. (4266 мальч. и 888 дѣв.), 1 министерская 2-хъ классн. и 1 частная, 6 бесплатныхъ народныхъ читаленъ; въ Ф. уѣздѣ есть, кромѣ того, нѣсколько школъ перк.-приходскихъ и школъ грамоты (сколько именно—неизвѣстно). Изъ 363 новобранцевъ призыва 1899 г. грамотныхъ и полуграмотныхъ было 168 или 47%, тогда какъ для всей Курской губ. % этотъ составляетъ 35. Бюджетъ уѣзднаго земства по смѣтѣ 1901 г.: доходы—108929 р. (сборы съ недвижим. имущ.—82 тыс. р.), расходы—108939 р., изъ нихъ на земское управленiе—8454 р., на школы—35478 р., на врачебную часть—40325 р. Ф. уѣздъ былъ изслѣдованъ земствомъ въ 1883 г. См. «Сборн. стат. свѣд. по Курской губ.», вып. V: «Стат. свѣд. по Ф. уѣзду», изд. губ. зем., Курскъ, 1884.

Фатеиуоро (*Cystophora cristata*)—ландское названiе обыкновеннаго хохлача, млекопитающаго изъ отряда ластоногихъ; см. Хохлачъ.

Фатерiа (*Vateria L.*)—родъ растений изъ сем. Dipterocarpaceae. Крупныя деревья съ вѣчнозелеными кожистыми листьями. Цвѣты въ метельчатыхъ соцветiяхъ. Чашелистикомъ и лепестковъ по 5, тычинокъ 40—80, въ плодѣ изъ 6 сѣмяночекъ развивается въ сѣмя только одна. 3 вида: *V. indica L.* въ Инди, *V. acuminata* Наупе на Цейлонѣ и *V. Seychellarum* Dryer на Сейшельскихъ островахъ. При надрѣзѣ ствола изъ него вытекаетъ маслянистая жидкость, застывающая въ прозрачную, свѣтлозеленую или желтую смолу, дающую хорошiй лакъ.

Фатеръ (Johann-Severin Vater, 1771—1826)—нѣмецкiй филологъ и богословъ; былъ профессоромъ въ Лейп- и Галле. Главные его труды: продолженiе Аделунгова «*Mithridates*» (Б., 1809—17); «*Litteratur der Grammatiken, Lexika Wörter sammlungen aller Sprachen der Erde*» (Б., 1815, 2 изд., 1847), руководства къ грамматикѣ русскаго (1808) и польскаго (1807) языковъ. Профессоръ московскаго университета Болдыревъ, согласно идеямъ Ф., извѣщалъ нѣсколько изслѣдованiй по части русскаго грамматикѣ въ «Трудахъ общества любителей русскаго словесности».

Фатеръ (Фридрихъ Vater) — филологъ; род. въ Пруссiи и тамъ-же ум. въ пятидесятыхъ годахъ XIX ст. Въ 1843 г. по рекомендацiи А. Гумбольдта, былъ вызванъ въ Россiю и назначенъ профессоромъ казанскаго унив., гдѣ обратилъ на себя вниманiе своими учеными изслѣдованiями, но вскорѣ заболѣлъ душевно, вообразилъ себя всѣми преслѣдуемымъ, уничтожилъ въ 1853 г. свою отлично подобранную библиотеку и уѣхалъ за границу. Главнiй трудъ Ф.: «*Untersuchungen über die dramatische Poesie der Griechen*» (Б., 1845). Въ «Ученыхъ Запискахъ Казанскаго Университета» онъ помѣстилъ «*Quaestionum historicarum fasciculus I: de Isocratis qui fer-*

ing epistolis part. I» (1844, IV; отдѣльно, Казань, 1846); «Der Argonautenzug. Aus den Quellen dargestellt und erklärt» (1844, II и 1845, I); «Das Verhältniss der Linguistik zur Mythologie und Archäologie» (1844; отдѣльно, Казань, 1846); «Triton und Euphemos oder die Argonauten in Libyen» (1849, II). Ср. «Московский Вѣстникъ» (1860, № 31, статья В. Ордынскаго).

Фатеръ-Пацинѣвы тѣльца (фиг. 1, 2 и 3), — принадлежатъ къ особымъ чувствующимъ нервнымъ аппаратамъ. Они располагаются преимущественно въ подкожной соединительной ткани; но помимо того находятся въ соединительной ткани различныхъ рода другихъ мѣстностей животнаго тѣла. Самое большое количество Ф.-Пацинѣвыхъ тѣлецъ помѣщается въ подкожной



Фиг. 1. Поперечный разрѣзъ Фатеръ-Пацинѣва тѣльца человека. 1—система наружныхъ и 2—внутр. капсулъ; 3—ядра соединительнотканнхъ клетокъ; 4—внутр. колба; 5—осевой цилиндръ. Увелич. въ 80 разъ.

жирной кѣлѣчаткѣ кожи рукъ и ногъ; затѣмъ они имѣются въ соединительной ткани сочлененій (Raubert), въ надкостницѣ, въ фиброзныхъ перегородкахъ между различными мышцами, въ области plexus coeliacus (солнечнаго сплетенія), въ плервѣ, брюшинѣ, по ходу межреберныхъ нервовъ, въ пещеристыхъ тѣлахъ penis, въ предстательной желѣзѣ и пр. Величина тѣлецъ въ различныхъ мѣстностяхъ подвержена значительнымъ колебаніямъ: самыя большія изъ нихъ имѣютъ въ продольномъ діаметрѣ около 2—3 мм., а въ поперечникѣ отъ 1 до 2 мм.; самыя маленькія тѣльца достигаютъ величины отъ 0,2 до 0,8 мм. Что касается количества Ф.-Пацинѣвыхъ тѣлецъ, то, по наблюденіямъ Генле и Келликера, въ подкожной соединительной ткани руки человека ихъ находится отъ 150 до 380, а по вычисленію Гербста количество тѣлецъ можетъ простираться даже до 608, при чемъ, напр., въ кожѣ указательнаго и средняго пальцевъ руки ихъ имѣется по 95. При микроскопическомъ изслѣдованіи тѣлецъ оказывается, что въ составъ каждаго изъ нихъ входитъ соединительнотканная оболочка, ограничиваемая послѣднею полостью—такъ назыв. внутренняя колба, и, наконецъ, развѣтвленія

нервныхъ волоконъ, заключенныя въ полости. Оболочка составляетъ изъ цѣлой системы соединительнотканнхъ пластинокъ—капсулу (фиг. 1, 2 и 3), — количество которыхъ нерѣдко простирается до 60. Капсулы располагаются концентрически: одна капсула слѣдуетъ за другою, при чемъ между каждыми 2-мя пластинками заключается узкій промежутокъ, наполненный серозною жидкостью. Промежутки между капсулами постепенно суживаются по направленію снаружи внутрь, вслѣдствіе чего самыя внутреннія капсулы стоятъ значительно ближе другъ къ другу, чѣмъ наружныя. Внутренняя поверхность каждой капсулы выстлана плоскими соединительнотканнми кѣлѣтками, а самыя капсулы состоятъ изъ тончайшихъ соединительнотканнхъ пластинокъ, связанныхъ между собою такими-же перемычками. Послѣдняя внутренняя капсула ограничиваетъ полость, которую мы назвали внутренней колбою и въ которой помѣщаются развѣтвленія нервныхъ волоконъ. Въ Ф.-Пацинѣвыхъ тѣлцахъ оканчиваются толстыя мѣкотныя нервныя волокна, при чемъ каждое волокно вступаетъ въ полость одного тѣльца и представляетъ собою, въ свою очередь, лишь одну изъ вѣтвей болѣе толстаго волокна. Такимъ образомъ, развѣтвленія одного мѣкотнаго нервнаго волокна стоятъ въ связи со многими тѣльцами, сидящими на нихъ, какъ ягоды на стебеляхъ. Обыкновенно нервная вѣточка, имѣющая видъ мѣкотнаго нервнаго волокна, подходитъ къ одному изъ полюсовъ тѣльца и постепенно, проникая черезъ систему окружающихъ его капсулъ, теряетъ сначала неврileмму (оболочку Шванна), а затѣмъ — на мѣстѣ своего вступленія въ полость тѣльца — и мѣкотную оболочку. Впрочемъ, эта послѣдняя иногда сохраняется и въ начальной части внутренней колбы, гдѣ вскорѣ совсѣмъ исчезаетъ. Достигнувъ полости тѣльца, осевой цилиндры



Фиг. 2. Фатеръ-Пацинѣво тѣнце изъ брюшины кролика. а—оболочка; б—мѣкотное нервное волокно, оканчивающееся въ полости тѣльца. Увелич. въ 450 разъ.

нервнаго волокна постепенно распадается на отдѣльныя вѣточки, которыя идутъ вдоль полости, на своемъ пути волнообразно изгибаются, перекрещиваются съ другими подобными же вѣточками и въ тоже время вновь подвергаются дѣленію. Возникшія отъ этого дѣленія вѣточки идутъ подобно предыдущимъ,

нерѣдко извиваются спиралевидно и, перепутываясь и соединяясь другъ съ другомъ, образуютъ родъ вытянутого въ длину клубочка, который занимаетъ собою всю полость тѣльца — отъ мѣста вступленія въ нее нерваго волокна вплоть до слѣпного конца внутренней колбы (фиг. 2). Но, помимо того, какъ это показали наблюденія Догеля, А. Соколова и S. Sala и др., къ каждому Ф.-Пачиніевому тѣлцу, рядомъ съ толстымъ мякотнымъ волокномъ, подходитъ еще тонкое волокно. Оно теряетъ мякоть на извѣстномъ разстояніи отъ полюса тѣльца, изгибается въ большей или меньшей степени, входитъ вмѣстѣ съ первымъ въ полость издѣсь вскорѣ распадается на множество тончайшихъ ниточекъ, которые



Фиг. 3 Фатеръ-Пачиніево тѣло изъ брюшной кошки: а—оболочка; б—осевой цилиндръ толстаго нерваго волокна; с—тонкое нервное волокно, оканчивающееся нервною сѣтью. Увелич. въ 450 разъ.

располагаются лишь по всей периферіи полости и образуютъ здѣсь густѣйшую сѣть (фиг. 3). Для какой цѣли служить этотъ второй концевой аппаратъ — пока остается еще не выясненнымъ. Описаннымъ способомъ оканчиваются нервы не только въ большихъ, но и въ сравнительно мелкихъ Ф.-Пачиніевыхъ тѣлцахъ, помѣщающихся въ брюшинѣ, плеврѣ, на мѣстахъ перехода мышцъ въ сухожилія и пр. Разница между тѣми и другими заключается лишь въ томъ, что маленькія тѣльца окружены гораздо меньшимъ количествомъ капсулъ, ограничивающихъ полость каждого тѣльца. Ф.-Пачиніевы тѣльца снабжаются кровеносными сосудами, которые въ видѣ нѣсколькихъ тонкихъ артеріальныхъ

вѣточекъ, проникаютъ вмѣстѣ съ нервными волокнами въ каждое тѣлце и вскорѣ затѣмъ распадаются на капилляры. Цѣти этихъ послѣднихъ проникаютъ на извѣстное разстояніе въ промежутки между пластинками оболочек тѣльца, а нерѣдко даже и въ самую начальную часть внутренней колбы. Кроме того, снаружи тѣлце окружается довольно густою сѣтью капиллярныхъ сосудовъ (Agardi, Ruffini). У многихъ плавающихъ птицъ, напр. гусей, утокъ и др., имѣются въ языкѣ, въ восковицѣ клюва, въ соединительной оболочкѣ глаза и пр.—особыя тѣльца, представляющія собою лишь видоизмѣненіе Ф.-Пачиніевыхъ тѣлецъ. Они были впервые описаны Гербстомъ, почему и носятъ названіе *тѣлецъ Гербста*. Разница между ними и настоящими Ф.-Пачиніевыми тѣлцами состоитъ въ томъ, что величина ихъ меньше, капсулы тоньше, а въ полости каждого тѣльца помѣщаются особенныя кѣтки, которыя, повидимому, окружаютъ осевой цилиндръ нерваго волокна, идущій въ осевой части полости. А. Догель.

Фатима (точнѣе—Фатима) — дочь пророка Мохаммеда отъ его первой жены Хадиджи. На ней женился Аліи (впослѣдствіи 4-й халифъ), и она ему родила Хасана (Гасана) и Хосейна (Гусейна), родовыхъ ахмедидской династіи, членами которой провозглашали себя и фатимиды.

Фатимиды (909—1171) — халифская династія, производившая себя отъ сына Аліи и Фатимы (см.), Хосейна (Гусейна), но происходившая, какъ кажется, отъ радикальнаго реформатора секты исмаилитовъ (см. XIII, 395) Абдаллаха ибнъ-Меймуна Каддаха или, точнѣе, отъ его внука Обейдаллаха Махди (ум. 934). Въ 909 г. карматы (см. XIII, 395) доставили Обейдаллаху власть надъ берберами въ сѣверной Африкѣ, а въ 969 г. Джаухаръ, полководецъ Фатимидъ Момazza (953—975), завоевалъ для своего государя Египетъ и южн. Сирію, свергъ княжескую династію ихшидовъ (см. XIII, 602) и основалъ укрѣпленный городъ Каиръ, куда съ 972 г. Момazza перенесъ столицу фатимидскаго халифата. Правленіе Момazza замѣчательно матеріальнымъ и умственнымъ развитіемъ Египта и славно чрезвычайною терпимостію къ иновѣрцамъ, что, впрочемъ, естественно вытекало изъ духа исмаилитской секты. Въ 991 г., при Азизѣ (975—996), была отнята у хамдановъ сѣв. Сирія, послѣ чего фатимидскій халифатъ сталъ простираться отъ Оронта до Марокко; впрочемъ, фатимидскій контроль надъ зап. провинціями (Тунисомъ и др.) послѣ перенесенія столицы въ Каиръ ослабѣлъ, и онѣ сдѣлались фактически независимыми (туниская династія Заїридовъ), а Ф. остались собственно егип.-сир. династіей. Хакимъ (996—1021) объявилъ въ 1009 г. указъ о равенствѣ официально господствовавшего вѣроисповѣданія шіитскаго (исмаилитскаго) съ суннитскимъ, но по отношенію къ евреямъ и христіанамъ онъ рѣзко нарушилъ исмаилитскій принципъ терпимости. Съ 1017 г. полумный халифъ сталъ слѣпымъ орудіемъ въ рукахъ основателей секты друзовъ (см. XI, 193) и объявилъ себя

божествомъ. Его царствованіе было полно смутъ и грозило опасностью самому существованію династіи; но сынъ Хакима Захиръ (1021—1036), со своей теткою-опекушею Ситаль-молью, опять возстановилъ порядокъ. Послѣдующіе Ф.: Мостансыръ (1036—1094), Мостали (1094—1101), Амиръ (1101—1130), Хафизъ (1130—1149), Зафиръ (1149—1154), Фаизъ (1154—1160), Адыдъ (1160—1171). При нихъ Египетъ иногда подвергался внутреннимъ волненіямъ, но болѣею частью процвѣталъ и обогащался морскою торговлею; въ Сиріи-же шли крестовые походы, противодѣйствіе которымъ выдвинуло династію эйюбидовъ. Въ 1169 г. эйюбидъ Саладинъ (см. т. XXVIII, 110) низложилъ, вмѣстѣ съ своимъ братомъ, послѣдняго Ф. См. С. де-Саси, «Exposé de la rel. des Druzes» (П., 1838, т. I); Фурнель, «Les Berbers» (т. II); Гюйаръ, «Un grand maître des Assassins» («Journ. Asiat.» 1877 и отд.); Р. Дои, «Essai sur l'hist. de l'Islam.» (П., 1879, гл. IX; печатается дополненный рус. пер. Крымскаго); Вюстенфельдъ, «Gesch. der Fatimiden-Chalifen» (Геттингенъ, 1881); А. Мюллеръ, «Исторія ислама» (СПб., 1895, т. II, гл. III—IV). А. Крымскій.

Фатиха (или Фатихатъ) — первая, вступительная глава Корана, имѣющая у мусульманъ такое же значеніе, какъ у христіанъ «Отче нашъ». См. XVI, 208.

Фатонъ — см. Фадетъ.

Фатра (словацк. Fatra) — два горныхъ хребта въ сѣв.-зап. части Карпатъ, въ Венгріи, въ Словенской землѣ. *Малая Ф.* (Malá F.), иногда называемая также Криванскими горами, тянется въ видѣ горной цѣпи въ 150—165 км. длиною, между рр. Вагомъ и Нитрой съ одной стороны и Граномъ и Турочемъ съ другой, достигая высоты въ своихъ вершинахъ Мнячоль (къ Ю отъ ущелья р. Вага) 1364 м. и Криванъ (сѣвернѣе его) 1666 м. Долины этой цѣпи дики и малопригодны для человѣческаго обитанія. Особенно дико-романтическими красотами отличаются долины Сульо и Уратны. Восточнѣе этой цѣпи и параллельно съ нею тянется *Большая Ф.* (Veľká Fatra), или Венгерскія Рудныя горы, между долинами рр. Туроча и Ревуцы, въ своей вершинѣ Большой Крижъ (Krizna), на границѣ комитатовъ Турчанскаго, Липтовскаго и Зволненскаго (Сольскаго), достигающая высоты 1542 м. Верхіе обѣихъ горныхъ цѣпей представляютъ обширныя пастбища для скота, а склоны покрыты богатыми лѣсами. *Большая Ф.*, кромѣ того, богата благородными металлами (Krompitz, Neusohl). Изъ горныхъ проходовъ наиболѣе важное значеніе имѣютъ Германецъ и Стурецъ.

Фатеи — родъ растений изъ сем. аралиевыхъ съ единственнымъ видомъ *Fatsia japonica* (Thunb.) Decne, въ Японіи. Небольшое дерево съ большими пальчато-лопастными голыми листьями. Часто разводится въ комнатахъ, такъ какъ мало прихотливо, подъ названіемъ араліи.

Фаттенборгъ (Гансъ Генрихъ Fattenborg, 1769—1849) — финляндскій богословъ, профессоръ унив. въ Або. Его главные труды: «Jesaja caput VII latine versum et animad-

versionibus explicatum» (1796), «Causae literarum restaurationem post medii aevi promovescentes» (ч. I, 1802); «Dissert. theol. veteram notationem in indolem Regni Dei e sermonibus Christi enucleans» (1807). Ср. Robert Renvall, «Finlands Universitet 1828—1890» (Гельсингфорсъ, 1891).

Фатуилъ (Ноанъ de Fatouville) — французскій драматургъ XVII в., авторъ многочисленныхъ арлекинадъ («Arlequin-Jason», «Arlequin Protée», «Arlequin-Mercure galant», «Arlequin-chevalier du Soleil», «Colombine avocat pour et contre» и др.), исполнявшихся въ итальянскомъ театрѣ. Часть ихъ напечатана въ «Théâtre Italien» Герарди (Амстердамъ, 1701).

Фатумъ (Fatum) — у древнихъ римлянъ собственно, слово, проявленная воля Юпитера, какъ верховнаго міроправителя. Во множественномъ числѣ это слово означаетъ какъ отдѣльныя судьбы людей, городовъ и пр., такъ и объявленную устами прорицателей и Сибилъ волю боговъ: отсюда фатами (fatae) назывались и прорицательницы. Въ послѣдней-августовской литературѣ слово Fata (pl.) стало употребляться въ значеніи Парcae (см. Парки), при чемъ въ народномъ языкѣ изъ этого названія возникло имя и понятіе фей (Fata, ae) и волшебниковъ (Fatus, i). Въ связи съ этимъ словомъ стоитъ эпитетъ Фавна—Favellus (вѣщій). Н. О.

Фатъень (Андрей Михайловичъ, 1814—65) — писатель, знатокъ военнаго быта. Служилъ въ гусарахъ, участвовалъ въ венгерскомъ походѣ 1849 г. Въ концѣ 1850-хъ годовъ перешелъ въ гражданскую службу; былъ секретаремъ московскаго почтамта. Въ Москвѣ вращался въ литературныхъ, особенно славянофильскихъ кружкахъ; его первые очерки: «День сдачи венгровъ» и «Разказы отставнаго солдата о венгерскомъ походѣ» напечатаны въ «Русской Бесѣдѣ», «Парусѣ» и «Днѣ». Въ «Современникѣ» 1860-хъ гг. печатались его «Мелочи военнаго быта», а во «Времени», «Библіотекѣ для Чтенія», «Эпохѣ» и др. изданіяхъ — рассказы: «Кавалерійская конюшня», «Переселенецъ», «Ералашъ» и др., въ которыхъ онъ талантливо передавалъ поэзію бивачной жизни, ея свѣтъ и тѣнь и бытъ кавалериста. Н. В. Б.

Фаукнаръ изъ Фаукенштейна (Севастьянъ Fauknar Z. Faukenšteina) — чешск. юристъ второй половины XVI стол., большой знатокъ права и судебныхъ обычаевъ; служилъ писаремъ при пражскомъ королевскомъ судѣ. Въ 1589 г. онъ издалъ въ Прагѣ: «Tutillat obsahují ci v sobě v jazyku Českém předně» etc. Эта книга очень важна для знакомства съ родами и городами старой Чехіи, съ ея канцелярскими порядками и т. д.; она представляетъ собою исправленное и значительно распространенное изданіе прежде существовавшего «титузарія».

Фаулензеебадъ (Faulenseebad) — климатическій курортъ съ известковымъ минеральнымъ источникомъ, въ Бернскомъ кантонѣ Швейцаріи, на высотѣ 802 метр. надъ ур. моря и 240 м. надъ Тунскимъ оз. Прекрасная панорама. Климатъ Ф. мягкій, подальшійскій,

температура равномерна. Минеральный источникъ близъ кургауза проведенъ къ ваннамъ. Темп. воды 11° Ц. Вода содержитъ сѣрнокислую известь, двууглекислую магнезію, двууглекислую известь и небольшое количество желѣза и свободной CO_2 и употребляется внутрь и для ваннъ при хроническомъ ревматизмѣ, хроническомъ катаррѣ вѣтвей дыхательнаго горла. Водолѣченіе, аппараты для лѣченія электричествомъ. Курорты показаны при истеріи, нейрастеніи, ипохондріи и т. п., разстройствахъ питанія и слабости послѣ тяжелыхъ болѣзней.

Фаульгорнъ (Faulhorn, 2665 м. надъ ур. моря)—отдѣльная гора Бернскихъ Альпъ, къ С отъ главной цѣпи. Въ исторіи наукъ Ф. извѣстенъ двумя рядами наблюденій: осенью 1832 г. Кемцъ произвелъ ежечасныя наблюденія температуры воздуха; первыя наблюденія этого рода на такой высотѣ надъ ур. моря послѣ наблюденій Соссюра на Col du Géant на склонѣ Монблана (въ 80-хъ годахъ XVIII стол.). Кемцъ произвелъ тамъ наблюденія еще посредствомъ актинометра Гершеля. Черезъ 10 лѣтъ послѣ того такіе-же наблюденія были повторены здѣсь Форбесомъ. Въ обоихъ случаяхъ параллельныя наблюденія были сдѣланы у подошвы горы въ Бриенцѣ. Эти наблюденія дали первыя основанія для сужденія о теплопрозрачности воздуха въ слое сличномъ въ 2000 м. толщиной. Они также дали возможность вычислить солнечную постоянную съ гораздо болѣею вѣроятностью, чѣмъ было возможно ранѣе на основаніи однихъ актинометрическихъ наблюденій въ нижнемъ слое воздуха (см. Пиргеиометръ).

Фаульфишъ (Николай Faulstich)—чехъ изъ знатной фамиліи; жилъ во второй половинѣ XIV и первой половинѣ XV стол., учился въ оксфордскомъ университетѣ, откуда въ 1407 или 1408 г. вмѣстѣ съ товарищемъ принесъ въ Прагу нѣкоторыя сочиненія Виклефа, а также (подлинное или подложное?) удостовѣреніе названнымъ университетомъ правотѣ ученія Виклефа, чѣмъ немало содѣйствовалъ распространенію его въ Чехіи. Позднѣйшіе чешскіе историки смѣшиваютъ этого Ф. съ магистромъ Іеронимомъ Пражскимъ или приписываютъ послѣднему имя Ф.; но современныя имъ писатели не даютъ достаточныхъ данныхъ для такого отождествленія.

Фауна—совокупность животныхъ формъ земнаго шара или его части. Животное населеніе земнаго шара можетъ быть раздѣлено на двѣ громадныя группы: Ф. морская и Ф. наземная. Первая, конечно, гораздо древнѣе, ибо наземная Ф. развилась изъ морской. Наземная Ф. можетъ быть рассматриваема съ различныхъ точекъ зрѣнія. Съ точки зрѣнія чисто географической возможно рассматривать Ф. по зоогеографическимъ областямъ по частямъ свѣта, по странамъ и болѣе мелкимъ районамъ. Съ точки зрѣнія физико-географическихъ условий Ф. можно раздѣлять на прѣсноводную (озерную, рѣчную, болотную), соленоводную (солёные озера), сухопутную, а послѣднюю раздѣлять, слѣдуя тому-же физико-географическому принципу, на лѣсную, степную,

пустынную и т. д. Съ точки зрѣнія геологической можно дѣлить Ф. сообразно тѣмъ или другимъ геологическимъ періодамъ. Каждое такое дѣленіе опредѣляетъ совокупность формъ, для него характерныхъ, а иногда даже и исключительныхъ.

В. М. Ш.

Фауна по частямъ свѣта—распространяется не столько въ силу климатическихъ условий, сколько слѣдуя геологической исторіи того или другого материка. Конечно, измѣненіе климатическихъ условий, наступленіе, напр., ледниковаго періода, неизбѣжно отражается на характерѣ Ф. Часть прежнихъ обитателей переселяется, если представится возможность, въ болѣе теплыя страны; часть можетъ приспособиться къ новымъ условіямъ, какъ, напримѣръ, приспособились наши птицы, изъ которыхъ однѣ выработали себѣ инстинктъ перелета, а другія—способность переносить зимніе холода; часть прежняго населенія погибнетъ и вымретъ. Во всякомъ случаѣ, при этомъ могутъ выработаться новыя формы. Такъ, въ холодныхъ странахъ существовали свои виды слоновъ (мамонты) и носороговъ, но они были покрыты густой шерстью, въ отличіе отъ бѣдныхъ волосами современныхъ видовъ. Съ наступленіемъ болѣе теплаго періода начинается обратный процессъ: прежніе обитатели могутъ возвратиться, а приспособившіеся къ болѣе холодному климату уйдутъ болѣе къ сѣверу или поднимутся въ горы, гдѣ они найдутъ тѣ-же климатическія условія, что и на сѣверѣ. Этими и объясняется сходство Ф. и флоры горныхъ странъ и сѣверныхъ широтъ. Но такое возвращеніе, однако, не всегда возможно. Материки въ теченіе геологической исторіи земли неоднократно соединялись и разъединялись и, если послѣ наступленія ледниковаго періода два прежде соединенныхъ материка оказались разъединенными, то возвратъ съ одного на другой уже невозможенъ. Такимъ же препятствіемъ можетъ быть появившійся горный хребетъ или образовавшаяся громадная пустыня. Съ другой стороны—въ то время какъ на материкахъ, въ частности главнымъ образомъ на обширномъ европо-азиатско-африканскомъ материкѣ, шла постоянная выработка новыхъ формъ, эти формы не могли уже проникнуть на малые материки и острова, оказавшіеся изолированными и благоприятствующіе сохраненію древнихъ формъ. Поэтому материки, изолированные и обладающіе небольшою площадью, сохраняютъ характеръ Ф. болѣе древнихъ періодовъ, какъ это видно на Австраліи. Такимъ образомъ, оказывается, какъ на это обратили вниманіе Рютимейеръ. Уоллесъ, что геологическая исторія мѣстности является главнымъ факторомъ въ распространеніи наземныхъ формъ. Такъ какъ геологическая исторія различныхъ частей материковъ неодинакова, то отсюда понятно, что населеніе двухъ сосѣднихъ частей материка можетъ быть настолько различно, что эти части относятся иногда къ различнымъ зоогеографическимъ областямъ (см. Географическое распространеніе животныхъ).

В. М. Ш.

Фауна лѣсная.—Среди животныхъ, населяющихъ лѣса, надо различать слѣдующія

категоріи: 1) такихъ, жизнь которыхъ непосредственно связана съ лѣсомъ и самая организація которыхъ является приспособленною къ жизни на деревьяхъ; 2) животныхъ, которыя хотя и проводятъ большую часть жизни въ лѣсахъ, находя тамъ благоприятныя условія для существованія, но могутъ жить и внѣ лѣса; 3) животныхъ, временно или случайно находящихся въ лѣсахъ. Конечно между этими 3 категоріями существуютъ переходы. У животныхъ, приспособленныхъ къ жизни исключительно на деревьяхъ и принадлежащихъ къ различнымъ классамъ, отрядамъ и другимъ систематическимъ единицамъ животнаго царства, весьма часто существуютъ общіе признаки организаціи (въ окраскѣ и анатомическомъ устройствѣ), обусловливаемые и вызванные сходными условіями жизни, а не естественнымъ родствомъ животныхъ,—характерный примѣръ такъ наз. конвергенціи признаковъ. Изъ такихъ чертъ организаціи многихъ типическихъ представителей лѣсной Ф. мы рассмотримъ слѣдующія. Окраска многихъ лѣсныхъ животныхъ весьма подходитъ подъ цвѣтъ частей деревьевъ, т. е. листьевъ (зеленыхъ и сухихъ), вѣтвей и стволовъ. Подобная окраска, какъ извѣстно, носить названіе охранительной. Такъ, нѣкоторыя птицы окрашены въ зеленый цвѣтъ, напр. различные зеленые попугаи, зеленые голуби изъ сем. *Trogonidae*, зеленники (*Phyllornis*), шурки, *Turacus* и другіе; такую-же окраску имѣютъ нѣкоторыя древесныя пресмыкающіяся, какъ нѣкоторыя тропическія змѣи (напр. *Philodryas viridissimus*), хамелеоны и игуаны; среди земноводныхъ въ особенности лягушка-древесница (сем. *Hylidae*); тропическія наѣкомыя изъ рода странствующій листъ (*Phyllium*). Въ европейскихъ сосновыхъ лѣсахъ живетъ цѣлый рядъ наѣкомыхъ, имѣющихъ окраску сосновыхъ иглъ: таковы гусеницы соснового бражника (*Sphinx pinastri*), сосновой совки (*Trachea piniperda*), сосновой пяденицы (*Bupalus piniarius*), личинки пилильщикова (изъ родовъ *Lophyrus* и *Nematus*) и друг. Другія животныя походятъ на сухіе листья, какъ напр. вальдшнепъ, извѣстная тропическія бабочки *Kallima* (нижняя сторона крыльевъ которыхъ не только по окраскѣ, но и по формѣ чрезвычайно напоминаетъ листья), европейская бабочка *Lasiocampa quercifolia* и друг. По цвѣту, а также и по формѣ тѣла напоминаютъ вѣточки деревьевъ различные гусеницы бабочекъ (преимущественно изъ сем. пяденицъ *Geometridae*, какъ, напр., *Eugonia alpinaria*), многія прямокрылыя изъ сем. страшилакъ (*Phasmidae*), почти исключительно тропическія наѣкомыя (роды *Bacteria*, *Vacillus* и друг.). Многія наѣкомыя чрезвычайно похожи по цвѣту на кору деревьевъ: таковы, изъ жуковъ, многіе усачи (напр. *Aslyptus aedilis*), долгоносики (напр., *Hylotus abietis*), изъ бабочекъ—сосновый шелкопрядъ (*Lasiocampa pini*), пяденица *Cidaria trifasciata* и многія другія. Нѣкоторыя бабочки весьма походятъ на лишай, покрывающіе кору деревьевъ (напр., *Moza orion*, *Dichonia aprilina*). Изъ позвоночныхъ большинство геконовъ,

многія тропическія змѣи, горностаи, бѣлки, пума и многія другія имѣютъ цвѣтъ кожи и шерсти, похожій на сучья и стволы деревьевъ. Какъ извѣстно, въ сѣверныхъ странахъ подобная окраска у многихъ млекопитающихъ (горностаи, бѣлки и друг.) существуетъ только лѣтомъ, измѣняясь зимой въ бѣлую—подъ цвѣтъ снѣжнаго покрова.—Изъ морфологическихъ особенностей, связанныхъ съ жизнью въ лѣсахъ, въ особенности характерныя приспособленія къ лазанью у самыхъ различныхъ животныхъ. Конечности лазающаго типа мы встречаемъ среди пресмыкающихся у хамелеоновъ, у которыхъ пальцы на ногахъ соединены въ 2 пучка, противопоставляемые другъ другу (2 и 3 пальцы); среди птицъ у попугаевъ, сем. *Trogonidae*, сем. дятловъ (*Picidae*), сем. древолазовъ (*Certhiidae*); среди млекопитающихъ большой палецъ можетъ противопоставляться другимъ у нѣкоторыхъ лазающихъ сумчатыхъ, какъ у сумчатыхъ крысъ (*Didelphidae*), полуобезьянъ (лемуры и друг.) и обезьянъ. Длинные и кривые когти также одно изъ приспособленій къ лазанью (древотлазы, лѣнивцы). Хвостъ является у лазающихъ формъ также важнымъ органомъ для охватыванія вѣтвей и отличается часто значительной длиной и цѣлостью, какъ среди пресмыкающихся у хамелеоновъ, древесныхъ *Agamidae*, древесныхъ игуанъ (*Dendrobatidae*); среди млекопитающихъ у сумчатыхъ крысъ (*Didelphidae*), кукусы (*Phalangista*), цѣпкохвостого дикобраза (*Cercolabes*), долгопята (*Tarsius*) и многихъ обезьянъ, въ особенности обезьянъ Нового Свѣта, какъ, напр., сем. *Cebidae*. Для лазанія-же служатъ существующія у нѣкоторыхъ древесныхъ животныхъ особія подушкообразныя присасывательныя утолщенія на концахъ пальцевъ, какъ у домового мака (*Tarsius spectrum*), ново-гвинейской летучей мыши (*Mystacina tuberculata*), геконовъ *Hemidactylus*, древесницъ (*Hylidae*) и другихъ. У нѣкоторыхъ отдѣльныхъ представителей лѣсной Ф. развились особія приспособленія для перелетанія съ одного дерева на другое, въ видѣ складокъ кожи, натянутыхъ по бокамъ туловища между передними и задними конечностями; подобная летательная перепонка, которая можетъ быть сравниваема съ парашютомъ, существуетъ среди пресмыкающихся у драконовъ (многочисленные виды рода *Draco* съ наиболѣе извѣстнымъ видомъ *D. volans*); среди млекопитающихъ у бѣлокъ-летуновъ (виды рода *Pteromys*), сумчатыхъ бѣлокъ-летуновъ (*Petauroides*) и сахарныхъ бѣлокъ (*Petaurus*), наѣкомояднаго шерстокрыла (*Galeorithacus*); наконецъ, у цѣлаго отряда рукокрылыхъ или летучихъ мышей (*Chiroptera*) сильно развитая летательная перепонка, по всей вѣроятности, выработалась подъ вліяніемъ жизни въ лѣсахъ. У летающихъ лягушекъ (виды рода *Rhacophorus*) летательныя перепонки представляютъ изъ себя видоизмѣненіе обыкновенныхъ плавательныхъ перепонокъ, находящихся между пальцами ногъ. Длинный клювъ нѣкоторыхъ птицъ, отскидывающихъ наѣкомыхъ подъ корою деревьевъ, таковы напр. дятлы, представляетъ изъ себя также

особенность, выработавшуюся под влиянием жизни в лѣсах. Общій внѣшній обликъ многихъ лѣсныхъ млекопитающихъ характеризуется стройностью тѣла и конечностей. Для жизни лѣсныхъ животныхъ деревья представляются важными и необходимыми в двухъ отношеніяхъ: 1) они доставляютъ животнымъ пищу и 2) служатъ жилищемъ болѣе или менѣе постояннымъ (устройство гнѣздъ, жизнь на деревьяхъ или внутри частей дерева). Всѣ части деревьевъ могутъ служить пищей для животныхъ, какъ напр. листья (для различныхъ насѣкомыхъ, обезьянъ), плоды (для обезьянъ, полуобезьянъ, грызуновъ), древесина (для насѣкомыхъ) и т. д. Многие животные проводятъ почти всю жизнь на деревьяхъ; птицы, многія млекопитающія (напр. бѣлки), нѣкоторые перепончатокрылые (пчелы, бусы) устраиваютъ гнѣзда на деревьяхъ, термита помѣщаютъ гнѣзда подъ корою и между корнями деревьевъ; наконецъ, личинки многихъ насѣкомыхъ (напр. жуковъ усачей, щелкуновъ и др.) постоянно находятся внутри дерева. Другія животные живутъ в лѣсахъ на землѣ постоянно (зайцы) или поднимаются лишь временно на деревья (напр. медвѣди). Хищныя животные находятъ себѣ пропитаніе в лѣсу, охотясь за другими животными (какъ напр. хорекъ, ласка, хищныя птицы и проч.). Наконецъ, паразиты лѣсныхъ животныхъ в силу своего паразитизма связаны съ лѣсомъ (напр. наѣзники и паразитныя мухи, живущія в стадіи личинки в различныхъ лѣсныхъ насѣкомыхъ). Многие птицы являются временными жителями лѣса вслѣдствіе перелетовъ, совершаемыхъ ими: таково большинство европейскихъ пролетныхъ птицъ, гнѣздящихся в лѣсахъ. Вслѣдствіе этого, а также вслѣдствіе спячки и переходовъ изъ лѣсовъ въ поля, луга и жилища мѣста, лѣсная Ф. въ особенности в сѣверныхъ странахъ зимой представляется болѣе бѣдной, чѣмъ лѣтомъ и въ особенности весной. В тропическихъ лѣсахъ такіа колебанія въ составѣ Ф. значительно меньше. Одни изъ лѣсныхъ животныхъ мало разборчивы въ выборѣ лѣса, тогда какъ другія выбираютъ лѣса съ определенной породой деревьевъ (какъ наприм. большинство насѣкомыхъ, питающихся определенными деревьями; многія птицы, живущія напр. исключительно в хвойныхъ лѣсахъ). Распределеніе животныхъ в лѣсахъ бываетъ часто неравномернымъ: одни держатся предпочтительно опушекъ лѣсовъ (напр. большинство воробьиныхъ, полевой лунь *Circus cyaneus*); другія живутъ нѣсколько далѣе вглубь лѣса (напр. мелкие сокола, сарычъ *Buteo vulgaris*); третьи же забираются въ самую глубь лѣса (многія крупныя хищныя птицы). По количеству видовъ, а также индивидуумовъ тропическіе лѣса значительно превосходятъ лѣса умеренныхъ и холодныхъ странъ; въ особенности велико в тропическихъ лѣсахъ количество птицъ и насѣкомыхъ. Въ отношеніи пользы и вреда лѣсныхъ животныхъ для лѣсовъ можно раздѣлить всѣхъ лѣсныхъ животныхъ на вредныхъ, полезныхъ и на такихъ, пребываніе которыхъ в лѣсахъ не приноситъ замѣтнаго ущерба или пользы для лѣсной

растительности. Нѣкоторыя лѣсныя насѣкомыя размножаются иногда въ громадныхъ количествахъ и истребляютъ цѣлыя лѣса, какъ напримѣръ шелкопрядъ - монашенка (*Psilura monacha*), пенарный шелкопрядъ (*Osepius dispar*), сосновая пяденица (*Bupalus piniarius*), жуки-короеды (сем. *Tomicidae* и др.). Переходя теперь къ краткой характеристикѣ Ф. лѣсовъ отдѣльныхъ зоо-географическихъ областей, замѣтимъ, что въ сѣверномъ полушаріи мы имѣемъ почти сплошную полосу или зону лѣсовъ въ Европѣ (гдѣ въ настоящее время лѣса уже въ значительной степени вырублены), Азій и Сѣверной Америки; эта полоса граничитъ на сѣверѣ съ полосой тундры и переходитъ на Ю въ полосу степей; южная часть этихъ лѣсовъ рассматривается часто какъ самостоятельная зона островныхъ лѣсовъ. Далѣе въ Азій, Африкѣ и Америкѣ мы находимъ полосу субэкваторіальныхъ тропическихъ лѣсовъ къ С и Ю отъ экватора. Для лѣсовъ палеарктической области характерны слѣдующія животныя: изъ млекопитающихъ многія хищныя, какъ куница (*Martes martes*), соболь (*M. zibellina*), горностай (*P. herminea*), бурый медвѣдь (*Ursus arctos*), обыкновенная рысь (*Lynx lynx*), дикая кошка (*Felis catus ferus*); грызуны, какъ бѣлка (*Sciurus vulgaris*), летяга (*Pteromys volans*), соня садовая (*Myoxus nitella*) и соня лѣсная (*M. dryas*), бобръ (*Castor fiber*), сохранившійся только въ немногихъ лѣсахъ; парнокопытныя, какъ благородный олень (*Cervus elaphus*), лось (*Alces palmatus*); среди птицъ характерны холзанъ (*Aquila chrysaetos*), сиринь (*Sturnia funerea*), клестъ (*Loxia bifasciata* и *rubrifasciata*), сойка (*Garrulus glandarius*), шуръ (*Corythus enucleator*), пшуха (*Certhia familiaris*), дятель-желна (*Dryocopus martius*), трехпалый дятель (*Picoides tridactylus*), глухарь (*Tetrao urogallus*), рябчикъ (*Tetrastes bonasia*), вальдшнепъ (*Scolopax rusticola*); изъ насѣкомыхъ сосновый шелкопрядъ (*Lasiocampa pini*), шелкопрядъ монашенка (*Psilura monacha*), майскій жукъ (*Melolontha vulgaris* и *M. hippocastani*), многіе жуки-короеды (напр. *Tomicus typographus*), долгоносики (напр. *Hylobius abietis*) и др. Въ неарктической области, въ особенности въ западной части Сѣверной Америки встрѣчается цѣлый рядъ животныхъ, тождественныхъ съ палеарктическими видами, но кромѣ того есть много лѣсныхъ животныхъ характерныхъ именно для этой области: таковы полярная рысь (*Lynx borealis*), американскій медвѣдь (*Ursus americanus*), гризли (*U. cinereus*), вапити (*Cervus canadensis*), канадскій бобръ (*C. canadensis*) и др. Для лѣсовъ восточной или индійской области характерны слѣдующія животныя: многія обезьяны, какъ гиббоны (*Hylobates*), *Semnopithecus*, орангутангъ (*Simia satyrus*), полуобезьяны лоры (*Stenops*), индійскій слонъ (*Elephas indicus*), носороги (*Rhinoceras indicus*, *javanicus*, *sumatrensis*), индійскій тапиръ (*Tapirus indicus*), бабирюсса (*Babirusa alfarus*), павлинъ (*Pavo cristatus*), аргусъ (*Argus giganteus*), многочисленныя летающія ящерицы (виды рода *Draco*), питоны (*Python molurus* и *reticulatus*), зета-

юция лягушки (*Rhacophorus*), крупные и ярко-окрашенные бабочки из семейств *Morphidae* и *Nymphalidae*, крупные жуки из сем. *Lucanidae*, *Buprestidae* (*Catoxantha*), насѣкомое странствующий листъ (*Phyllium*), страшилки (*Bacteria*, *Bacillus*), древесныя пьвяки и др. Въ аѳіонской области для лѣсовъ западно-африканской подобласти характерны горилла (*Gorilla gina*), шимпанзе (*Troglodytes niger*), мартышки (*Cercopithecus sabaens*, *mona*, *diana* и др.), африканскій слонъ (*Elephas africanus*), попугай (*Psittacus*), бичеобразныя змѣи (сем. *Dryophidae*), питонъ (*Python sebae*). Въ мальгасійской подобласти (главнымъ образомъ о-въ Мадагаскаръ) лѣсная Ф. совершенно другая и отличается большимъ числомъ полуобезьянъ (*Lemur*, *Indris*, *Propithecus*, *Napalemur*, *Cheirogaleus*, *Cheirogaleus* и др.), въ то время какъ обезьяны здѣсь совершенно отсутствуютъ; затѣмъ здѣсь много попугаевъ (*Coccyzus* и др.) и хамелеоновъ. Какъ извѣстно, Ф. Мадагаскара во многихъ отношеніяхъ стоитъ ближе къ индійской и малайской Ф., чѣмъ къ африканской (полуобезьяны, *Rhacophorus*). Въ неотропической области лѣсная Ф. Центр. Америки (Мексиканская подобласть) характеризуется обезьянами изъ сем. *Cebidae* и *Napalidae*, длиннохвостымъ медвѣдемъ кинкаму (*Cercopithecus caudivolvulus*), лѣвициами (*Bradypodidae*), сумчатыми крысами (*Didelphis*), лѣцолой *Melomys fulvipes*; кромѣ того, здѣсь встрѣчаются также нѣкоторые представители, свойственные неарктической области (напр. бѣлки-летяги *Pteromys*). Въ бразильской подобласти, гдѣ находится громадные дѣственные лѣса, Ф. отличается богатствомъ и разнообразіемъ. Здѣсь встрѣчаются обезьяны изъ сем. *Napalidae* (напр. улитити *Napale jacchus*), *Pitheciidae* (прыгуны *Callithrix*, саки *Pithecia* и др.) и *Cebidae* (ревуны *Mysetes*, капуцины *Cebus saricinus* и др.), длиннохвостый дикообразъ (*Cercolabes*), пума (*Felis concolor*), носуха (*Nasua socialis*), пеккари (*Dicotyles torquatus* и *labiatus*), американскій тапиръ (*Tapirus americanus*), лѣвицы (*Bradypodidae*), двуназый муравьѣдъ (*Cyclopterus didactylus*), сумчатая крыса *Didelphis dorsigera*; изъ птицъ весьма характерны колибри (*Trochilidae*), свойственныя почти исключительно Южной Америкѣ, и *Trogonidae*; среди пресмыкающихся древесныя игуаны (*Iguana*, *Basiliscus*), змѣи *Boidea* (напр. *Boa constrictor*); древесныя змѣи (сем. *Dendrophidae* и *Dryophidae*), пауки-птицееды (*Mygalidae* съ наиболѣе извѣстнымъ видомъ *Avicularia avicularia*) встрѣчаются также преимущественно въ Южной Америкѣ. Ф. насѣкомыхъ чрезвычайно богата; особенно многочисленны здѣсь жуки-усачи (*Cerambycidae*), златки (*Buprestidae*), бабочки *Morpho*, термиты и др. Въ папуасской подобласти Австраійской области большинство млекопитающихъ представляется лѣсными лазящими животными (въ особенности на о-въ Новой Гвиней). Здѣсь характерны сумчатые: кустусъ (*Phalangista*), *Dactylopsila*, древолазъ (*Dendrolagus*), сахарныя бѣлки (*Petaurus*) и др.; изъ птицъ извѣстны райскія

птицы (*Paradiseidae*), свойственныя исключительно Новой Гвиней. Въ собственно Австраійской подобласти (на материкѣ Австраліи) встрѣчается очень много лѣсныхъ сумчатыхъ: коала или сумчатый медвѣдъ (*Phascolarctos cinereus*), кустусы (*Phalangista*), сумчатая бѣлка (*Petauroides volans*), сахарныя бѣлки (*Petaurus*), сумчатая мышь (*Acrobates rugosa*), пяткоходъ (*Tarsipes rostratus*) и др. Изъ птицъ характерны ткачи (*Ploceidae*), изъ насѣкомыхъ нѣкоторые усачи (напр. *Batocera wallacei*, вредящій евкалиптовымъ лѣсамъ). Ср. Trouessart, «Die geographische Verbreitung d. Thiere» (1892); Kobelt, «Die Verbreitung d. Thierwelt» (1901); Мензбиръ, «Орнитологическая географія Европ. Россіи» (1882); Сабанъевъ, «Матеріалы для Ф. Ярославской губ.» въ «Bull. Soc. Natur. Moscou» (1868); Judeich и Nitsche, «Lehrb. der mitteleuropäischen Forstinsektenkunde» (1885); Altum, «Forstzoologie» (1872—75); Брэмъ и Россмеслеръ, «Лѣсныя животныя», пер. Н. Страхова, 1867. М. Римскій-Корсаковъ.

Фауна морская.—Въ морской Ф. различаемъ слѣдующія категории. Подонное населеніе, или бентосъ, состоитъ изъ животныхъ, держатыхся около береговъ и дна, причѣмъ одни изъ нихъ обладаютъ способностью перемѣщаться—это бродячій бентосъ, а другія утратили ее—это сидячій бентосъ. Всѣ животныя, плавающія въ открытомъ морѣ и обладающія настолько сильными органами движенія, что могутъ сопротивляться теченіямъ, составляютъ активно плавающее населеніе, или нектонъ. Затѣмъ, всѣ остальные животныя, чьихъ органы движенія настолько слабы, что животныя подчиняются всецѣло движенію воды въ океанахъ и моряхъ, составляютъ пассивно плавающее населеніе, или планктонъ, причѣмъ животныя, плавающія ближе къ поверхности, называются пелагическими. Какъ животныя бентоса, такъ и планктона распределяются въ моряхъ въ опредѣленныя зоны, которыя въ каждомъ морѣ характеризуются совокупностью тѣхъ или другихъ видовъ животныхъ, а равно и растений. На распространеніе животныхъ въ морѣ вліяютъ: освѣщеніе, давленіе, характеръ дна, составъ воды, морскія теченія и др., но главнымъ факторомъ, повидимому, является температура. Въ двухъ рядомъ лежащихъ частяхъ океана, но отличающихся температурой на нѣсколько градусовъ, Ф. можетъ быть весьма различной. Впрочемъ, на большихъ глубинахъ, гдѣ живетъ своеобразная глубоководная Ф., господствуетъ болѣе или менѣе постоянная температура, колеблющаяся въ ту или другую сторону около 0°. Можно было думать, уже на основаніи данныхъ Меррея, полученныхъ при изслѣдованіяхъ знаменитой экспедиціи корвета «Challenger», что глубоководныя формы являются весьма широко распространенными: около 23% глубоководныхъ формъ южнаго полушарія заходитъ въ тропики и даже въ сѣверное. Этимъ же обстоятельствомъ объясняется теперь явленіе такъ назыв. биологической океанической Ф., т. е. сходство береговой и пелагической Ф. обоихъ полюсовъ.

Кунз думает, что означенное сходство вовсе не есть указание на прежнюю историческую общность этих двух Ф., а просто результат обития между обими областями, обития, совершающегося и теперь. Но обитие этот совершается не в поверхностных слоях, так как температура этих слоев слишком высока под тропиками и губельна для животных полярных областей, но эти же животные, спускаясь в более глубокие слои, находят и под тропиками уже привычную для них температуру и свободно могут совершать переселение от одного полюса до другого. Так, один пелагический червячек *Sagitta hamata* встречается в обих полярных областях в верхних слоях и в то же время в более глубоких слоях в Атлантическом океане. Десятиногие раки, по наблюдениям Ортмана, также, хотя не представляют нам ни одного тождественного вида, который встречался бы на обоих полюсах, но все же здесь и там встречаются виды родственные, происшедшие через разделение от общего вида или один от другого. Таким образом, температура является в океане и морях главным фактором, определяющим зоогеографические отношения.

В. М. Ш.

Фауна полевая. — Поля, т. е. пространства, обработанные рукой человека и занятые посевами, по своему происхождению имеют непосредственную связь со степной (и в частности луговой) и лесной Ф., так как степная, а также лесная пространства деятельностью человека постепенно превращаются в поля. Таким образом в состав полевой Ф. входит ряд животных таких, жизнь которых в настоящее время тесно связана с полями, доставляющими этим животным необходимую пищу; кроме того, к полевым животным можно отнести также многих других, которые более или менее значительную часть жизни проводят среди полей, находя там удобные условия для существования (главным образом обильную пищу). Переход различных животных с луговой и степной растительности на поля совершается постепенно на глазах человека и в особенности резко бросается в глаза при сильном размножении животных, как напр. многих насекомых, в особенности вредных для культурных растений. Таким образом целый ряд животных в самое недавнее время перешел к жизни в полях, оставаясь в своем первоначальном местообитании в сравнительно незначительном количестве: таковы суслики (*Spermophilus*), хлебный жук (*Anisoplia austriaca*), стеблевая совка (*Trapiostola muscosa*) и др. Некоторые насекомые переходят на поля периодически во время сильного размножения, как напр. луговой мотылек (*Eurysceon sticticalis*). Есть и такие насекомые, которые в каждом поколении мигрируют с полей в леса, как напр. клоп черепаха (*Eurygaster maura*), весной и летом живущий на полях, а зиму проводящий в лесах под опавшей листвою. Многие животные, как напр. различные птицы (скворцы, грачи и др.)

временно пребывают на полях, находя там себе обильную пищу, но размножаясь и проводя остальную часть жизни в лесах и т. п., но вместе с тем такие животные являются неперемными посетителями полей и поэтому должны считаться характерными полевыми животными. Некоторые животные видимо не могут переходить с невозделанных пространств на поля и поэтому с расширением области этих последних исчезают или оттесняются в более первобытные места, таким образом напр. объясняется исчезновение в южной России байбака (*Arctomys bobac*), лишь в очень редких случаях селящегося на возделанных местах. — Одни полевые животные питаются частями возделываемых растений, как множество насекомых, суслики, хомяки и проч., другие находят на полях животных, служащих им пищей, как напр. кобей (*Falco vespertinus*), розовый скворец (*Pastor roseus*), гадюка (*Pelias berus*) и др. В последующем будет охарактеризована преимущественно полевая Ф. средней и южной Европы. Характерными млекопитающими для полей являются: полевая мышь (*Mus agrarius*), полевка (*Microtus arvalis*), хомяк (*Cricetus frumentarius*), суслики (*Spermophilus guttatus, musicus, citillus*), все питающиеся зернами возделываемых злаков и приносящие этим часто огромный вред для полей; затем заяц (*Lepus timidus*), еж (*Erinaceus europaeus*), полевая землеройка (*Crocidura leucodon*), мышь-малютка (*Mus minutus*). Из птиц типичны: перепел (*Coturnis communis*), жаворонок (*Alauda arvensis*), иванчик (*Saxicola oenanthe*), степной жаворонок (*Melanocorypha sibirica*), скворец (*Sturnus vulgaris*), розовый скворец (*Pastor roseus*), грач (*Corvus frugilegus*), галка (*Monedula collaris*), кобей (*Falco vespertinus*), степная курочка (*Glaucola melanoptera*), полевой тетерев (*Tetrao tetrix*), полевой дунь (*Circus cyaneus*), дрофа (*Otis tarda*). Среди пресмыкающихся назовем ящерицу *Lacerta vivipara* и *agilis*, питающихся различными полевыми насекомыми, гадюку (*Pelias berus*), преследующую полевых мышей. Среди насекомых мы встречаем в полевой Ф. целый ряд видов, весьма характерных для полей и часто приносящих в той или другой местности большой вред полевым растениям. Таковы перелетная саранча (*Pachytylus migratorius*), гнездящаяся в плавнях рбк и перелетающая на поля, многие саранчевые, как пруссики (*Calopterus italicus*), трипсы (*Thrips cerealium* и *secalinalis*), клопы черепаха (*Eurygaster maura*) и *Aella acuminata*, хлебная тля (*Siphonophora cerealis*), из жуков жука Carabus gibbus, хлебный жук (*Anisoplia austriaca*) и другие близкие виды *An. crucifera* и *fruticola*, личинки изосагата шелкоу (*Agriotes segetum*), *Mylabris 14-punctata* и др., гусеницы бабочек *Agrotis segetum* (озимый червь), яровой совки (*Hydroecia nictitans*), стеблевой совки (*Trapiostola muscosa*), лугового мотылька (*Eurysceon sticticalis*), из двукрылых геесенская муха (*Cecidomyia destructor*), шведская муха (*Oscinis frit*), зеленоглазая мушка (*Chlorops*

taeniorus), изъ перепончатокрылыхъ хлѣбный пидильщикъ (*Cerpus rugosus*), изомомы (*Isozoma*) и многія другія. Изъ червей извѣстны мелкіе круглые черви изъ сем. угрицъ (*Anguillulidae*) — *Tylenchus scandens* и *dipsaci*, вредящіе хлѣбнымъ растеніямъ. — Ср. Taschenberg, «Die der Landwirtschaft schädlichen Insekten und Würmer» (1865); Nördlinger, «Die kleinen Feinde der Landwirtschaft» (1869); Порчинскій, «Краткія свѣдѣнія о насѣкомыхъ, наиболѣе вредныхъ русскому сельскому хозяйству» (1891); Силантьевъ, «Фауна Падовъ» (1894).

М. Римскій-Корсаковъ.

Фауна прѣсноводная, какъ совокупность животныхъ, населяющихъ различные материковые воды — представляется по сравнению съ морской Ф. менѣе богатой, такъ какъ представители нѣкоторыхъ типовъ (оболочники, иглокожія) классовъ (кораллы, головоногія, звѣдчатые черви) и отрядовъ (усоногие раки, *Stomatopoda*) животнаго царства совершенно отсутствуютъ въ ней; среди же нѣкоторыхъ другихъ классовъ животныхъ совсѣмъ не встрѣчается представителей въ морской Ф. (пауки, земноводныя). Составъ Ф. какого-нибудь бассейна находится въ зависимости отъ различныхъ факторовъ: физико-географическихъ условій (свойствъ климата, воды, дна), состава флоры, происхожденія данного бассейна, а также дѣятельности человека, могущей иногда измѣнять до извѣстной степени характеръ Ф. прѣсноводной. О физическихъ свойствахъ озеръ и рѣкъ, влияющихъ на характеръ и составъ Ф., см. Озера и Рѣки. Слѣдуетъ упомянуть здѣсь о вліяніи замерзанія прѣсныхъ водъ на животныхъ. При болѣе или менѣе значительной глубинѣ водоема (въ нѣсколько метровъ) обыкновенно остается зимой между дномъ и ледянымъ покровомъ слой воды, гдѣ животныя находятъ себѣ убѣжище. Въ холодныхъ странахъ, какъ, напр., на сѣверѣ Сибири, впрочемъ, часто наблюдается полное промерзаніе озеръ и прудовъ. Многія животныя впадаютъ зимой въ продолжительный сонъ и оцѣпенѣлое состояніе: такъ карповыя и осетровыя рыбы сбиваются массами на днѣ глубинныхъ ямъ и лежатъ неподвижно цѣлыми рядами. Нѣкоторыя рыбы и въ особенности земноводныя (лягушки и саламандры) зарываются въ илъ; тоже надо сказать о различныхъ беспозвоночныхъ животныхъ. Многія животныя, встрѣчающіяся итѣмъ въ большихъ количествахъ, отмираютъ къ зимѣ, оставляя яйца, какъ, напр. водяныя блохи (*Cladocera*) и коловратки (*Rotatoria*); другія, какъ губки — бадяги и мшанки образуютъ особые покоющіеся почки (геммулы и статобласты). Нѣкоторыя ракообразныя, наоборотъ, становятся особенно многочисленными зимой и въ это время размножаются (веслоногие раки). Кромѣ промерзанія для животныхъ является часто опаснымъ малое содержаніе кислорода въ водѣ зимой (въ мелкихъ озерахъ и прудахъ). Относительно Ф. прѣсноводной большей частью принимается, что она вообще болѣе новаго происхожденія по сравнению съ морской Ф. и можно думать, что многіе классы животнаго царства развились первоначально въ морѣ, а затѣмъ

уже приспособились къ жизни въ прѣсныхъ водахъ. Дѣйствительно, если мы возьмемъ различные классы животныхъ, то большей частью болѣе древнія и первичныя, т. е. стоящія на болѣе низкой степени организационной группы и формы животныхъ населяютъ моря, напр. среди моллюсковъ — хитоны, *Solenogastres*, среди суставчатоногихъ — мечехвосты, среди рыбъ — акулы и скаты. Съ другой стороны, въ составъ Ф. прѣсноводной входитъ значительное количество формъ, перешедшихъ отъ наземнаго образа жизни къ водному (водныя насѣкомыя, паукообразныя, легочные моллюски). Вмѣстѣ съ тѣмъ сама Ф. прѣсноводная служила источникомъ образованія земноводныхъ и наземныхъ формъ (наземныя планаріи, земноводныя). Изъ прѣсноводныхъ животныхъ одни проводятъ всю жизнь въ водѣ, никогда не покидая ее, другія, хотя и находятся во всѣхъ стадіяхъ развитія въ водѣ, но отъ времени до времени покидаютъ эту среду, какъ, напр. взрослые жуки-плавунцы (*Dytiscidae*), третью живутъ въ водѣ только во время личиночной стадіи (напр. стрекозы, ручейники); немногія, наоборотъ, находятся въ водѣ во взросломъ состояніи, а въ личиночномъ живутъ въ водѣ, какъ нѣкоторые водяные клещи (*Hydrachnidae*), паразитирующіе въ молодомъ состояніи на стрекозахъ и прямокрылыхъ; наконецъ, нѣкоторыя приходятъ въ соприкосновеніе съ водой только временно, проводя большую или во всякомъ случаѣ болѣе или менѣе значительную часть жизни въ водѣ (напр. ужи, различныя водяныя птицы). Далѣе слѣдуетъ выдѣлить тѣхъ животныхъ, которыя, собственно говоря, не связаны непосредственно съ водной средой, а принадлежатъ къ прѣсноводной Ф. въ силу того, что являются паразитами различныхъ водныхъ животныхъ, какъ-то сосальщики (*Trematodes*), ленточные глисты (*Cestodes*), круглые черви (*Nematodes*). Что касается географическаго распространенія Ф. прѣсноводной, то въ высшей степени характернымъ является широкое распространеніе отдѣльныхъ родовъ и видовъ животныхъ, входящихъ въ составъ прѣсноводной — и принадлежащихъ къ различнымъ классамъ животныхъ. Въ этомъ отношеніи Ф. прѣсноводная отличается отъ морской и наземной. Такъ, простѣйшія, и среди нихъ въ особенности инфузоріи, являются настоящими космополитами: многіе виды встрѣчаются во всѣхъ частяхъ свѣта, а нѣкоторые, повидимому, рѣдкіе виды, найденные впервые, напр. на островахъ Тихаго океана, были открыты затѣмъ въ центральной Европѣ. Точно также можно сказать, что ракообразныя *Cladocera* въ общемъ космополиты, такъ какъ многіе роды и виды (напр. *Polyphemus pediculus*) являются общими для всѣхъ частей свѣта, а другіе встрѣчаются во всемъ сѣверномъ полушаріи; есть, впрочемъ, среди *Cladocera* нѣкоторые немногочисленные роды, найденные только въ Австраліи (*Latonopsis*), въ Африкѣ (*Pseudosida*). Космополитами являются также веслоногіе (*Copepoda*), многіе малощетинковые черви (напр. *Aelosoma*), мшанка *Fredericella* и друг., вообще животныя,

обладающія малыми размѣрами тѣла. Причины такого космополитизма заключаются въ легкости распространения при помощи вѣтра (въ инцистированномъ состояніи) для простѣйшихъ или другими способами (переносъ мелкихъ животныхъ и ихъ яицъ птицами и насекомыми). Что касается активного переселения животныхъ, то оно довольно ограничено и можетъ играть известную роль только среди рыбъ и нѣкоторыхъ насекомыхъ, покидающихъ воду въ стадіи imago (временно или постоянно) и могущихъ перелетать на болѣе или менѣе значительныя разстоянія. Для нѣкоторыхъ животныхъ, въ особенности ракообразныхъ Cladocera, коловратокъ (Rotatoria)—характерно громадное количество мѣстныхъ разновидностей или формъ, какъ ихъ теперь называютъ, населяющихъ отдѣльные бассейны, лежащіе часто сравнительно весьма близко другъ отъ друга (какъ напр. швейцарскія озера), обитательство, которое въ связи съ развитымъ у нихъ сезоннымъ диморфизмомъ, заставляетъ разсматривать цѣлый рядъ формъ какъ мѣстныхъ и сезонныя измѣненія одного и того же вида и сводитъ такимъ образомъ цѣлый рядъ видовъ къ одному. Вертикальное распрежденіе многихъ представителей Ф. прѣсноводной бываетъ также очень широкимъ, что объясняется отчасти пассивнымъ переносомъ при помощи вѣтра и птицъ; для альпійскихъ озеръ средней Европы подобное распрежденіе стоитъ въ связи съ ледниковымъ періодомъ, остатки Ф. котораго находятся въ этихъ озерахъ, какъ напр. моллюскъ *Pisidium foreli*, малощетинковый червь (*Saenuris velutina*), нѣкоторые виды ракообразныхъ *Diaptomus*, *Canthocamptus* и жуковъ *Hydroporus* и *Agabus*. Ф. альпійскихъ озеръ средней Европы вообще является довольно богатой какъ придонными, такъ и пелагическими формами. Кромѣ вышеупомянутыхъ животныхъ можно указать, какъ на характерныя формы, на турбеларію *Planaria alpina*, различныхъ прудовиковъ (*Limnaea*), тритона *Triton alpestris*, рыбу подкаменника *Cottus gobio*. Вліяніе условій жизни въ альпійскихъ озерахъ сказывается отчасти въ строеніи животныхъ (незначительная величина веслоногихъ раковъ и прудовиковъ), но главнымъ образомъ въ ихъ образѣ жизни, а именно въ томъ, что періодъ размноженія укорачивается, начинается сейчасъ же послѣ таянія льда и для нѣкоторыхъ формъ ускоряется (напр. развитие яицъ *Cyclops strenuus*, метаморфозъ тритоновъ). Даже въ альпійскихъ озерахъ тропическихъ странъ, какъ напр. въ озерѣ Титикака (3800 м. надъ моремъ въ Южной Америкѣ) найдены были европейскіе виды родовъ ракообразныхъ *Cyclops*, *Daphnia*, *Polyphemus*, моллюска *Planorbis* и друг. Для того, чтобы разсмотрѣть болѣе или менѣе подробно составъ Ф. прѣсноводной—мы раздѣлимъ ее на Ф. озерную, рѣчную и болотную. Подъ Ф. озерной здѣсь будетъ пониматься населеніе озеръ, т. е. болѣе или менѣе крупныхъ скопленій стоячихъ водъ и прудовъ, болѣе мелкихъ водоемистиницъ (провести рѣзкую границу между тѣми и другими довольно затруднительно). Здѣсь

будетъ разсматриваться преимущественно Ф. европейскіхъ водъ.

Озерная Ф. Условія жизни въ озерахъ бываютъ весьма разнообразны, смотря по величинѣ и глубинѣ озера, составу и температурѣ воды и качества дна. Озерная Ф. можетъ быть раздѣлена въ каждомъ болѣе или менѣе крупномъ бассейнѣ на 3 категоріи: животныхъ прибрежной области, донныхъ животныхъ большихъ глубинъ и животныхъ открытых водъ или пелагическихъ, составляющихъ такъ назыв. планктонъ. Прибрежной (или литоральной) зоной называется полоса, которая идетъ до глубины нѣсколькихъ метровъ и только въ очень большихъ озерахъ, напр., въ Боденскомъ простирается до 30 м.; она бываетъ болѣе или менѣе покрыта зелеными растеніями; колебанія температуры воды здѣсь наиболѣе рѣзки и движеніе воды скрывается въ сильной степени. Изъ животныхъ характерными являются слѣдующія. Изъ простѣйшихъ корненожки и инфузоріи встречаются вообще преимущественно въ прибрежной полосѣ; нѣкоторые изъ нихъ ведутъ сидячую образъ жизни, прикрѣпляясь къ воднымъ растеніямъ, различнымъ подводнымъ предметамъ и другимъ животнымъ (напр. свойки *Vorticella*, колоніальные *Epistylis* и др.). Немногочисленные виды губокъ—багачъ (роды *Spongilla*, *Ephydatia* и друг. изъ сем. *Spongillidae*) образуютъ различной формы изросты на водныхъ растеніяхъ; здѣсь же поселяются гидры (*Hydra fusca*, *viridis* и друг.). Изъ червей мелкие рѣсничатые черви (*Turbellaria*) изъ подотряда прямокишечныхъ (*Rhabdocoela*) бываютъ въ нѣкоторыхъ озерахъ очень многочисленны; кромѣ того, на растеніяхъ, какъ живыхъ, такъ и отмершихъ ползаютъ болѣе крупныя представители другого подотряда *Tricladia* (напр. *Dendrocoelum lacteum*, виды рода *Planaria*, *Polycelis*). Свободно живущіе круглые черви (*Nematodes*) встречаются преимущественно на днѣ, въ илѣ или пескѣ (мелкіе виды семейства угрицъ, *Anguillulidae* и друг.). Кольчатые черви изъ отряда малощетинковыхъ (*Oligochaeta*)—представители группы *Limicola* (*Nais*, *Aeolosoma*, *Lumbriculus*) встречаются часто въ большихъ количествахъ въ грунтѣ и на растеніяхъ прибрежной полосы; здѣсь-же ползаютъ пиявки, какъ обыкновенная медицинская пиявка (*Hirudo medicinalis*), конская пиявка (*Aulastomum gulo*) и другія болѣе мелкія пиявки *Nepheleis*, *Clepsine*. Среди коловратокъ (*Rotatoria*) сюда относятся всѣ сидячіе виды, какъ напр. *Meliceria*, строящіе себѣ трубочки изъ частичекъ ила, *Floscularia* и др., но и изъ свободно плавающихъ коловратокъ очень многія живутъ исключительно въ прибрежной полосѣ. Здѣсь-же находятся на стебляхъ камышей, тростниковъ и на разныхъ подводныхъ предметахъ прѣсноводныя мшанки (*Plumatella*, *Cristatella* и др.). Изъ моллюсковъ здѣсь встречаются представители класса брюхоногихъ (*Gastropoda*), какъ прудовикъ (*Limnaea*), катушка (*Planorbis*), *Ancylus*, *Physa*, *Paludina vivipara* и живъ, которыхъ тѣсно связана съ прибрежными растеніями, которыми они питаются; изъ

класса пластинчатожаберных (*Lamellibranchiata*) — почти неподвижно и частью зарывшись въ илз—живутъ беззубки (виды родовъ *Anodonta*, *Unio*) и болѣе мелкіе *Cyclas* и *Pisidium*; къ камнямъ и деревяннымъ частямъ прикрѣпляются *Dreysensia*. Членистоногія въ особенности многочисленны и разнообразны въ прибрежной Ф. Изъ ракообразныхъ здѣсь встрѣчаются представители лисноногихъ (*Phyllopoda*)—щитень (*Apus*), живущіе по преимуществу въ небольшихъ коровысыхающихъ водоемахъ (лужахъ), *Branchipus*, *Artemia*, *Limnadia* и многочисленные виды водяныхъ блохъ (*Cladocera*), изъ которыхъ большинство типичные обитатели прибрежной полосы (какъ *Polyphemus pediculus*, *Daphnia pulex*, *Sida cristallina*, *Bosmina brevirostris*, различные *Simoccephalus*, *Ceriodaphnia* и др.); нѣкоторые виды (какъ *Hyocryptus sordidus*, *Pegacantha truncata*)—придонныя формы, роющіяся въ илу. Изъ веслоногихъ (*Copepoda*) настоящие прибрежные обитатели — виды рода *Canthocamptus*, *Diaptomus castor*, *Cyclops brevicaudatus*. Ракушниковыя (*Ostracoda*) встрѣчаются часто среди водяныхъ растений въ громадномъ количествѣ (виды *Cypris* и др.). Изъ высшихъ ракообразныхъ характерны бокоплавъ (*Amphipoda*)—главнымъ образомъ виды рода *Gammarus*, среди которыхъ наиболѣе извѣстенъ *G. pulex*; затѣмъ изъ равноногихъ (*Isopoda*)—водяной осликъ (*Asellus aquaticus*) и, наконецъ, встрѣчаются въ нѣкоторыхъ озерахъ съ чистой водой рѣчные раки (*Astacus fluviatilis*, *Leptodactylus* и др.). Изъ паукообразныхъ многочисленные виды строятъ гнѣзда и живутъ на надводныхъ частяхъ тростниковъ, камышей и другихъ растений (какъ напр. виды рода *Limniphia*, скакунчикъ *Attus floricola*); только обыкновенный водяной паукъ (*Argyroneta aquatica*) живетъ въ водѣ и дѣлаетъ гнѣзда среди растений, въ пустыхъ раковинахъ моллюсковъ и т. д. Весьма многочисленны и характерны для прибрежной Ф. водяные клещи (сем. *Hydrachnidae*). Среди водныхъ насѣкомыхъ почти всѣ свойственны исключительно прибрежной полосѣ. На поверхности воды у береговъ иногда въ большихъ количествахъ находятся нѣкоторые виды ногохвостокъ (*Podura aquatica*, *Sminthurus aquaticus* и др.). На поверхности воды бѣгаютъ клопы — водомѣрки (*Gerris*), другіе же водяные клопы — гладышъ (*Notonecta glauca*), водяной скорпионъ (*Nepa cinerea*), виды рода *Corisa* ползаютъ по дну среди растений и поднимаются на поверхность воды, чтобы захватить воздухъ для дыханія. То же относится къ различнымъ водянымъ жукамъ: плавунцамъ (*Dytiscidae*), водолюбамъ (*Hydrophilidae*), вертячкамъ (*Gyrinidae*), *Parnidae* и др. Обыкновенно многочисленны личинки стрекозъ (*Odonata*), поденокъ (*Ephemera*), *Perlidae*, веснянокъ (*Sialis*), по преимуществу хищныхъ насѣкомыхъ, нападающихъ на другихъ насѣкомыхъ, червей и пр. Часто многочисленны также личинки ручейниковъ (*Trichoptera*), живущія большей частью въ чехликахъ, построенныхъ изъ частей растений, песка, раковинъ моллюсковъ и т. п. Совершенныя на-

сѣкомыя, личинки которыхъ живутъ въ водѣ, проводятъ по крайней мѣрѣ извѣстную часть жизни около воды и многія опускаются въ воду для откладыванія яицъ на подводныя части растений (стрекозы, многіе ручейники), другія откладываютъ яйца на надводныя части растений (*Sialis*, нѣкоторые ручейники) или прямо роняютъ яйца въ воду (нѣкоторые *Perlidae* и ручейники). Среди корней водныхъ растений живутъ личинки *Dopasia* (жуки изъ сем. *Chrysomelidae*). Даже среди бабочекъ есть нѣсколько видовъ, гусеницы которыхъ живутъ въ прибрежной полосѣ (виды родовъ *Acentropus*, *Cataclysta*, *Hydrocampa stagnata*, *Paraponyx stratiotata*—всѣ принадлежащія къ сем. *Pyrallidae*. Изъ нихъ гусеницы *Parap. stratiotata* (также какъ и другіе виды этого рода) снабжены трахейными жабрами, слѣдовательно, вполне приспособлены къ жизни въ водѣ. Всѣ другія водяныя гусеницы дышатъ обыкновенными трахеями и живутъ въ домикахъ, составленныхъ изъ частей растений и наполненныхъ воздухомъ (въ молодомъ возрастѣ онѣ часто живутъ внутри тканей водяныхъ растений). Изъ двукрылыхъ въ илу живутъ личинки различныхъ видовъ мухъ (напр. цѣлины *Eristalis tenax*), а среди водяныхъ растений часто въ громадныхъ количествахъ встрѣчаются личинки комаровъ, обыкновеннаго *Culex pipiens* и видовъ другихъ родовъ: *Chironomus*, *Corethra*, *Tanytus* и т. д. Изъ перепончатокрылыхъ только нѣкоторые наѣздики, паразитирующихъ на сѣтѣ яицъ и личинокъ водяныхъ насѣкомыхъ, можно отнести вообще къ водной Ф.: такъ, мелкій наѣздики изъ семейства *Proctotrupidae* *Polynema latans* откладываетъ яйца въ яйца стрекозы *Calopteryx virgo*. Переходя къ позвоночнымъ животнымъ можно отмѣтить нѣкоторыхъ рыбъ, держащихся исключительно береговой полосы озеръ, какъ подкаменщикъ (*Cottus gobio*) и колюшка (*Gasterosteus aculeatus*), которая строитъ свое гнѣздо изъ водяныхъ растений. Нѣкоторыя другія рыбы также проводятъ много времени среди прибрежныхъ зарослей, какъ напр. карась (*Carassius vulgaris*), карпъ (*Cyprinus carpio*), линь (*Tinca vulgaris*) и др. Кромѣ того, многія рыбы подходятъ къ берегамъ временно, преимущественно для метанія икры. Земноводныя составляютъ значительную часть населенія прибрежной полосы на незначительной глубинѣ; они держатся преимущественно мелкихъ водоемовъ—прудовъ, гдѣ различныя виды лягушекъ и тритоновъ, а также ихъ личинки (головастики) и личинки жабъ и саламандръ находятся часто въ огромныхъ количествахъ. Изъ пресмыкающихся въ озерахъ и прудахъ встрѣчаются европейская черепаха (*Emys europaea*), на югѣ Россіи каспійская черепаха *Clemmys caspica*, а также ужи (*Tropidonotus patrix* и *Tr. hydrus*). Многія птицы гнѣздятся среди камышевыхъ зарослей береговой полосы, такъ обыкновенная чайка (*Larus ridibundus*), морская ласточка (*Sterna hirundo*), лысуха (*Fulica atra*), криксовая утка (*Anas boschas*), выпь (*Botaurus stellaris*) и др. помѣщаютъ свои гнѣзда у самой воды. Жизнь

этих птиц тѣсно связана съ водоемами, такъ какъ онѣ находятъ здѣсь свое пропитаніе, состоящее изъ различныхъ водяныхъ животныхъ и растений. Наконецъ, изъ млекопитающихъ по берегамъ озера (также какъ и рыбъ) встрѣчаются водяная мышь (*Crotopus fodiens*), выхухоль (*Myogale moschata*), водяная крыса (*Hyridaeus amphibius*) и др.

Другая группа озерной Ф. состоитъ изъ животныхъ, населяющихъ большія глубины (отъ 20 до 100 и болѣе метровъ); конечно, настоящая глубоководная Ф. встрѣчается только въ сравнительно немногихъ большихъ и глубокихъ озерахъ, каковы Женевское, Боденское и др. Условия жизни этихъ мѣстъ характеризуются отсутствіемъ свѣта или лишь минимальнымъ количествомъ его, почти постоянной температурой безъ смѣны дня и ночи, зимы и лѣта, однообразнымъ покоемъ и сильнымъ давленіемъ воды. Дно озеръ на большихъ глубинахъ бываетъ обыкновенно покрыто равномернымъ слоемъ тонкаго ила, такъ что жители этихъ мѣстъ по преимуществу обитатели ила или такіа животныя, которыя держатся въ водѣ у самаго дна. Какъ на особія приспособленія и видоизмѣненія, связанные съ жизнью на большихъ глубинахъ, можно указать на тонкость и хрупкость раковинъ и моллюсковъ (не нуждающихся въ болѣе или менѣе толстой раковинѣ вследствие отсутствія волнъ), и на исчезаніе органовъ зрѣнія у различныхъ ракообразныхъ (вслѣдствіе отсутствія свѣта). Замѣчательно также, что легочные моллюски (*Pulmonata*), живущіе на большихъ глубинахъ, имѣютъ дыхательную полость, наполненную водой, а не воздухомъ, какъ у прибрежныхъ видовъ; они приспособились, слѣдовательно, вполнѣ къ водному образу жизни, такъ какъ не имѣютъ возможности подниматься на поверхность воды, какъ это дѣлаютъ ихъ ближайшіе родичи. Глубоководная Ф. является по сравненію съ прибрежной весьма скудной. Изъ простѣйшихъ здѣсь встрѣчаются многія корненожки (*Amoeba*, *Diffugia*, *Arcella*), нѣкоторыя инфузоріи (*Vorticella convallaria*, *Epistylis lacustris*, которыя были найдены на глубинѣ 160 м.). Изъ червей здѣсь встрѣчается сравнительно довольно много видовъ, нѣкоторые изъ которыхъ, какъ напр. *Dendrocoelum lacteum*, круглый червь *Dorylaimus stagnalis* и др. являются формами, населяющими также и прибрежную полосу; другіе же, какъ турбелларія *Plagiostoma lemani*, нѣкоторые виды рода *Mesostomum* характерны исключительно для большихъ глубинъ. Среди ракообразныхъ здѣсь встрѣчаются особыя слѣпыя разновидности *Cyclops viridis* и *Niphargus puteanus*, слѣпой водяной осликъ *Asellus cavaticus* (видъ, свойственный также пещернымъ водамъ). Изъ клещей найдены *Hydrobates longipalpis*, виды *Rachygaster* и *Curvipes*. Слѣдуетъ упомянуть о тихоходкѣ (*Tardigrada*)—*Milnesium tardigradum*, найденной въ нѣкоторыхъ озерахъ на глубинѣ до 150 м., въ то время какъ этотъ же видъ, подобно другимъ *Tardigrada*, встрѣчается также во влажномъ илѣ, на крышахъ и т. п. Насѣкомыхъ, за исключеніемъ личинокъ комаровъ изъ родовъ *Chironomus* и *Ta-*

purus, въ глубоководной Ф. найдено не было. Изъ моллюсковъ многія прибрежныя формы могутъ жить на значительныхъ глубинахъ; кромѣ того, есть специально глубоководныя виды, какъ *Limnaea abyssicola* (въ Женевскомъ оз.), цѣлый рядъ видовъ рода *Pisidium* (*P. foreli* и др.). Нѣкоторыя рыбы также могутъ иногда встрѣчаться на значительныхъ глубинахъ, какъ сомъ (*Silurus glanis*), назимъ (*Lota vulgaris*); изъ сеговъ *Coregonus aspinus* держится всегда въ глубокихъ слояхъ воды.

Третью группу озерной Ф. составляютъ животныя открытыхъ водъ, никогда не опускающіяся на дно и получившія названіе пелагическихъ животныхъ (см.) или животнаго планктона (см. Планктонъ), хотя подъ послѣднимъ названіемъ подразумѣваются обыкновенно только такіа животныя, которыя ныряются водой и лишены или только въ слабой степени одарены самостоятельными передвиженіями; въ этомъ смыслѣ планктону противоставляютъ нектонъ, составляющійся изъ животныхъ, свободно передвигающихся въ водѣ (рыбы, о которыхъ см. ниже). Прѣсноводный планктонъ носитъ иногда названія лимнопланктона. Главную массу озерного планктона составляютъ жгутиконосцы (*Mastigophora*), коловратки (*Rotatoria*) и ракообразныя изъ отрядовъ листоногихъ (*Phylloporoda*), а именно водяныя блохи—*Cladocera*, и веслоноги (*Copepoda*). Изъ простѣйшихъ характерны для озерного планктона: жгутиконосцы *Ceratium hirundinella*, *Peridinium tabulatum*, *Glenodinium acutum*, *Dinobryon sertularia*, *D. stipitatum*, инфузоріи *Codonella lacustris*, *Tintinnidium fluviatile*, *Trachelius ovum*; кромѣ того, найдены въ планктонѣ также 2 вида корненожекъ *Diffugia* (*D. hydrostatica* и *D. planctonica*). Изъ коловратокъ часто встрѣчаются въ громадныхъ количествахъ *Conochilus volvox*, *Asplanchna priodonta*, *Polyarthra platyptera*, *Anuraea cochlearis*, виды рода *Synchaeta*. Изъ *Cladocera* характерны для большихъ озеръ *Holopedium gibberum*, *Hyalodaphnia cristata*, *Daphnia hyalina*, *Leptodora hyalina* (совершенно прозрачное животное), *Bythotrephes longirostris*; для мелкихъ озеръ—*Ceriodaphnia*, *Alona*, *Polyphemus pediculus*, *Sida*, *Diaphanosoma* и др. Изъ *Copepoda*—*Cyclops strenuus*, *C. leucarti*, *Diaptomus gracilis*, *Heterosira appendiculata*. Среди другихъ классовъ членистоногихъ почти нѣтъ пелагическихъ животныхъ, за исключеніемъ личинокъ комара *Corethra plumicornis* и 2 видовъ клещей *Atax crassipes* и *Curvipes rotundus*. Въ сѣверо-германскихъ озерахъ сюда же слѣдуетъ причислить личинокъ двусторчатого моллюска *Dreysensia polymorpha*. Кромѣ того, нѣкоторыя животныя извѣстны какъ въ открытыхъ водахъ, такъ и въ прибрежной полосѣ, напр. водяныя блохи *Sida cristallina*, *Chydorus sphaericus*. Наконецъ, въ планктонѣ часто находятся случайно и временно различныя животныя, увлеченныя движеніемъ воды со дна. Къ нектону въ строгомъ смыслѣ слова въ озерахъ могутъ быть причислены очень немногія рыбы, какъ, напримѣръ, нѣкоторые сиги (*Coregonus wartmanni* и друг.).

класса пластинчатожаберныхъ (*Lamellibranchiata*) — почти неподвижно и частью зарывшись въ илъ—живутъ беззубки (виды родовъ *Anodonta*, *Unio*) и болѣе мелкіе *Cyclas* и *Pisidium*; къ камнямъ и деревяннымъ частямъ прикрѣпляются *Dreysseus*. Членистоногія въ особенности многочисленны и разнообразны въ прибрежной Ф. Изъ ракообразныхъ здѣсь встрѣчаются представители листоногихъ (*Phylloporoda*)—щитенъ (*Apus*), живущіе по преимуществу въ небольшихъ скоростыхающихъ водоемахъ (лужахъ), *Branchipus*, *Artemia*, *Limnadia* и многочисленные виды водяныхъ блохъ (*Cladocera*), изъ которыхъ большинство типичные обитатели прибрежной полосы (какъ *Polypheumus pediculus*, *Daphnia pulex*, *Sida cristallina*, *Bosmina brevirostris*, различные *Simoscephalus*, *Ceriodaphnia* и др.); нѣкоторые виды (какъ *Hyocryptus sordidus*, *Petacantha truncata*)—придонныя формы, роющіяся въ илу. Изъ веслоногихъ (*Copepoda*) настоящіе прибрежные обитатели — виды рода *Canthocamptus*, *Diaptomus castor*, *Cyclops brevicaudatus*. Ракушниковыя (*Ostracoda*) встрѣчаются часто среди водяныхъ растений въ громадномъ количествѣ (виды *Cypris* и др.). Изъ высшихъ ракообразныхъ характерны бокоплавъ (*Amphipoda*)—главнымъ образомъ виды рода *Gammarus*, среди которыхъ наиболѣе извѣстенъ *G. pulex*; затѣмъ изъ равноногихъ (*Isopoda*)—водяной осликъ (*Asellus aquaticus*) и, наконецъ, встрѣчаются въ нѣкоторыхъ озерахъ съ чистой водой рѣчные раки (*Astacus fluviatilis*, *Leptodactylus* и др.). Изъ паукообразныхъ многочисленные виды строятъ гнѣзда и живутъ на надводныхъ частяхъ тростниковъ, камышей и другихъ растений (какъ напр. виды рода *Limniphia*, скакунчикъ *Attus floricola*); только обыкновенный водяной паукъ (*Argyroneta aquatica*) живетъ въ водѣ и дѣлаетъ гнѣзда среди растений, въ пустыхъ раковинахъ моллюсковъ и т. д. Весьма многочисленны и характерны для прибрежной Ф. водяные клещи (сем. *Hydrachnidae*). Среди водныхъ насѣкомыхъ почти всѣ свойственны исключительно прибрежной полосѣ. На поверхности воды у береговъ иногда въ большихъ количествахъ находятся нѣкоторые виды ногохвостокъ (*Podura aquatica*, *Sminthurus aquaticus* и др.). На поверхности воды бѣгаютъ клопы - водомѣрки (*Gerris*), другіе же водяные клопы—глядяшъ (*Notonecta glauca*), водяной скорпионъ (*Nepa cinerea*), виды рода *Corisa* ползаютъ по дну среди растений и поднимаются на поверхность воды, чтобы захватить воздухъ для дыханія. То же относится къ различнымъ водянымъ жукамъ: плавунцамъ (*Dytiscidae*), водолюбамъ (*Hydrophilidae*), вертячкамъ (*Gyrinidae*), *Parnidae* и др. Обыкновенно многочисленные личинки стрекозъ (*Odonata*), поденокъ (*Ephemera*), *Perlidae*, веснянокъ (*Sialis*), по преимуществу хищныхъ насѣкомыхъ, нападающихъ на другихъ насѣкомыхъ, червей и пр. Часто многочисленны также личинки ручейниковъ (*Trichoptera*), живущія большей частью въ чехликахъ, построенныхъ изъ частей растений, песка, раковинъ моллюсковъ и т. п. Совершенныя на-

сѣкомыя, личинки которыхъ живутъ въ водѣ, проводятъ по крайней мѣрѣ извѣстную часть жизни около воды и многія опускаются въ воду для откладыванія яицъ на подводныя части растений (стрекозы, многіе ручейники), другія откладываютъ яйца на надводныя части растений (*Sialis*, нѣкоторые ручейники) или прямо роняютъ яйца въ воду (нѣкоторые *Perlidae* и ручейники). Среди корней водныхъ растений живутъ личинки *Dopasia* (жуки изъ сем. *Chrysomelidae*). Даже среди бабочекъ есть нѣсколько видовъ, гусеницы которыхъ живутъ въ прибрежной полосѣ (виды родовъ *Acentropus*, *Cataclysta*, *Hydrocampia stagnata*, *Paraponyx stratiotata*—всѣ принадлежащія къ сем. *Pyrallidae*. Изъ нихъ гусеницы *Parap. stratiotata* (также какъ и другіе виды этого рода) снабжены трахейными жабрами, слѣдовательно, вполне приспособлены къ жизни въ водѣ. Всѣ другія водяныя гусеницы дышатъ обыкновенными трахеями и живутъ въ домикахъ, составленныхъ изъ частей растений и наполненныхъ воздухомъ (въ молодомъ возрастѣ онѣ часто живутъ внутри тканей водяныхъ растений). Изъ двукрылыхъ въ илу живутъ личинки различныхъ видовъ мухъ (напр. ильницы *Eristalis tenax*), а среди водяныхъ растений часто въ громадныхъ количествахъ встрѣчаются личинки комаровъ, обыкновеннаго *Culex pipiens* и видовъ другихъ родовъ: *Chironomus*, *Corethra*, *Tanytus* и т. д. Изъ перепончатокрылыхъ только нѣкоторые наѣздишники, паразитирующихъ на сѣтѣ яицъ и личинокъ водяныхъ насѣкомыхъ, можно отнести вообще къ водной Ф.: такъ, мелкій наѣздишникъ изъ семейства *Proctotrupidae* *Polynema latans* откладываетъ яйца въ яйца стрекозы *Calopteryx virgo*. Перехода къ позвоночнымъ животнымъ можно отмѣтить нѣкоторыхъ рыбъ, держащихся исключительно береговой полосы озеръ, какъ подкаменщикъ (*Cottus gobio*) и колюшка (*Gasterosteus aculeatus*), которая строитъ свое гнѣздо изъ водяныхъ растений. Нѣкоторыя другія рыбы также проводятъ много времени среди прибрежныхъ зарослей, какъ напр. карась (*Carassius vulgaris*), карпъ (*Cyprinus carpio*), линь (*Tinca vulgaris*) и др. Кромѣ того, многія рыбы подходятъ къ берегамъ временно, преимущественно для метанія икры. Земноводныя составляютъ значительную часть населенія прибрежной полосы на незначительной глубинѣ; они держатся преимущественно мелкихъ водоемовъ—прудовъ, гдѣ различные виды лягушекъ и тритоновъ, а также ихъ личинки (головастики) и личинки жабъ и саламандръ находятся часто въ огромныхъ количествахъ. Изъ пресмыкающихся въ озерахъ и прудахъ встрѣчаются европейская черепаха (*Emys europaea*), на югѣ Россіи каспійская черепаха *Clemmys caspica*, а также ужи (*Tropidonotus patrix* и *T. hydus*). Многія птицы гнѣздятся среди камышевыхъ зарослей береговой полосы, такъ обыкновенная чайка (*Larus ridibundus*), морская ласточка (*Sterna hirundo*), лысуха (*Fulica atra*), криксовая утка (*Anas boschas*), выпь (*Botaurus stellaris*) и др. помѣщаютъ свои гнѣзда у самой воды. Жизнь

Особого разсмотрѣнія заслуживаетъ Ф. такъ назыв. реликтовыхъ озеръ, которыя представляютъ изъ себя остатки бывшихъ морей, отдѣлившихся отъ нихъ разроставіемъ суши и превратившихся по большей части въ прѣсноводные бассейны. Таковыми озерами считаются большія европейскія озера: въ Швеціи, Финляндіи, Ладожское, Онежское, верхнеитальянскія, нѣкоторыя озера въ сѣверной Германіи и друг. Принимаютъ, что большинство изъ нихъ образовалось въ концѣ ледниковаго періода вслѣдствіе таянія льдовъ и имѣло прежде соединеніе съ моремъ. Въ этихъ озерахъ насчитывается болѣе 70 реликтовыхъ формъ (большинство относится къ ракообразнымъ и рыбамъ). Изъ этихъ животныхъ несомнѣнно реликтовыми являются ракообразныя *Gammarus canaliculatus*, *Pontoporeia affinis*, морской тараканъ *Idothea baltica*, *Mysis relicta*, *Palaeomonetes quadrispinosus*, *Cythere albomaculata*, *Acanthopsis elongatus*; также турбелляріи *Monotus*, найденная, между прочимъ, въ о-рѣ Пейпусѣ, изъ рыбъ бычекъ *Cottus quadricornis* (въ шведскихъ озерахъ и Ладожскомъ). На Мурманскомъ берегу на о-вѣ Кильдинѣ находится реликтовое оз. Могильное, съ весьма интересной Ф. Поверхностные слои воды въ немъ (до 6,5 метр. глубины) являются почти прѣсными (0,21—0,56‰ соли) и населены многочисленными водными блохами (*Cladocera*) и *Gammarus locusta*. Затѣмъ слѣдуетъ 2-я зона (6,5—13 метр.), содержащая 2,21‰ соли и населенная чисто морскими животными, изъ которыхъ особенно характерны *Chiton albus*, *Tellina baltica*, *Pugnogonum littorale*, морская звѣзда *Stichaster albulus*, нѣсколько видовъ актиній, губокъ и мшанокъ. Наконецъ, 3-я зона (отъ 13 до 15,5 м. и болѣе) содержитъ до 3,21‰ соли и сѣсноводный изъ безъ населенія. Повидимому, въ этомъ озерѣ существуетъ еще подземное сообщеніе съ моремъ во время приливовъ, такъ что оно является примѣромъ возникающаго реликтоваго озера. Другое, замѣчательное по своей реликтовой Ф., озеро есть—Вайкальское. Изъ животныхъ, населяющихъ его, въ особенности замѣчательны чисто морскія формы: губки *Lubomirskia* (нѣсколько видовъ, изъ которыхъ *L. baicalensis* встрѣчается также въ Беринговомъ проливѣ), крупныя планаріи (*Dicotylus*), немертина, многощетинковый червь *Dybowskiella baicalensis*, нѣкоторые мшанки, заднежаберный моллюскъ *Ancylodonta baicalensis*, чрезвычайно большое число видовъ (болѣе 300) ракообразныхъ изъ сем. *Gammaridae*, изъ рыбъ нѣсколько видовъ сем. *Cottidae* и тюлень (*Phoca foetida* var. *sibirica*). Кромѣ того, здѣсь найдено много моллюсковъ, свойственныхъ исключительно Вайкалу (*Baicalia*, *Benedictia* и друг.).

Рѣчная Ф. Условія жизни животныхъ въ текущихъ водахъ значительно разнятся отъ стоячихъ водъ и въ общемъ менѣе благоприятны для развитія Ф., которая и является здѣсь болѣе бѣдной по сравненію съ озерной Ф., за исключеніемъ класса рыбъ. Изъ животныхъ, обитающихъ исключительно на днѣ рѣки, заслуживаютъ упоминанія слѣдующія.

Большинство простѣйшихъ живеть въ стоячихъ водахъ, встрѣчаясь отчасти и въ медленно текущихъ рѣкахъ, тогда какъ въ быстрыхъ ручьяхъ и ключахъ ихъ почти совсѣмъ нѣтъ. Вѣсма распространенными въ рѣкахъ являются губки—бадаги (виды родовъ *Spongia*, *Euspongia*, *Ephydatia* и друг.), изъ которыхъ особенно характеренъ *Ephydatia fluviatilis*; этотъ видъ, также какъ и другіе виды и разновидности, живущіе въ рѣкахъ, не образуютъ тѣхъ развѣтвленныхъ колоній, которыя характерны для озерныхъ формъ, а имѣютъ форму коры или налета на различныхъ подводныхъ предметахъ. Изъ кишечнополостныхъ одинъ изъ видовъ гидры *Hydra fusca* живеть преимущественно въ медленно текущихъ рѣкахъ. Слѣдуетъ упомянуть также о замѣчательномъ полипѣ *Polypodium hydropneumatis*, живущемъ исключительно въ Волгѣ и являющемся паразитомъ яицъ стерляди. Изъ плоскихъ червей вѣтвистокишечныя турбелляріи (*Dendrocoela*) живутъ преимущественно въ текущихъ водахъ (многіе виды подъ камнями въ небольшихъ горныхъ ручьяхъ, напр., *Planorbis alpinus*). Среди ракообразныхъ нѣкоторые виды веслоногихъ раковъ (изъ родовъ *Cyclops* и *Diaptomus*) встрѣчаются часто въ рѣкахъ, точно также рѣчной бокоплавъ (*Gammarus fluviatilis*), и наконецъ вѣсма характерными являются рѣчные раки (сем. *Astacidae*). Въ рѣкахъ Россіи извѣстны 6 видовъ: долгоногий ракъ (*Astacus leptodactylus*), толстоногий ракъ (*Astacus pachypus*), широконогий ракъ (*A. fluviatilis*), даурскій ракъ (*A. dauricus*), ракъ Шренка (*A. schrenkii*), колхійскій ракъ (*A. colchicus*) и ракъ Кесслера (*A. kessleri*), хотя въ настоящее время видовой самостоятельность ихъ подвергается сомнѣнію. Въ Сѣверной Америкѣ водятся 11 видовъ рода *Astacus*, 52 вида близкаго рода *Cambarus*; въ Южной Америкѣ и Австраліи водятся представители другихъ родовъ (*Parastacus*, *Astacoides*). Изъ другихъ длиннохвостыхъ раковъ въ Италіи встрѣчаются гарнеи изъ рода *Palaeomonetes*, а въ тропическихъ странахъ — *Palaeomon* и *Penaeus*. Есть также прѣсноводные краббы изъ рода *Telphusa* (вѣсма обыкновененъ южно-европейскій *T. fluviatilis*). Среди наѣкомыхъ для рѣкъ характерны личинки веснянокъ (*Perlidae*) и поденокъ (*Ephemera*), живущія преимущественно въ небольшихъ быстро текущихъ горныхъ ручьяхъ, ручейники изъ сем. *Rhyacophilidae* и *Hydropsychidae* (преимущественно въ горныхъ ручьяхъ и ключахъ), личинки сѣтчатокрылаго *Osmolus*, мошекъ изъ рода *Simulia* (встрѣчающихся даже въ водопадахъ). Среди моллюсковъ виды рода *Neurina*, *Ancylus fluviatilis*, *Valvata fluviatilis* населяютъ рѣки; въ небольшихъ источникахъ встрѣчаются *Pisidium ovatum*, виды *Physa* и *Bythinella*, жемчужная перловица (*Margaritana margaritifera*), дающая рѣчной жемчугъ и встрѣчающаяся въ рѣкахъ Германіи и сѣверо-западной и сѣверной Россіи, и представители сем. *Melaniidae*. Изъ позвоночныхъ животныхъ въ рѣкахъ живутъ различные виды земноводныхъ (лягушки, тритоны и проч.), пресмыкающіеся: водяной ужъ (*Triton*)

hydrus), черепаха (*Emys lutaria*). Многія птицы изъ отряда воробьиныхъ селятся въ береговыхъ заросляхъ рѣкъ, какъ, напр., камышевки (*Salicaria*), а голенастые находятъ себѣ здѣсь пищу (кулики, аисты, цапли и друг.); здѣсь же встрѣчаются также птицы, упомянутыя при обзорѣ Ф. озеръ; затѣмъ на самой водѣ плаваютъ различныя утки (*Anas*) нырки (*Fuligula*), гагары (*Columbus*), чайки (*Larus*) и проч. Изъ млекопитающихъ являются характерными для рѣкъ рѣчной бобръ (*Castor fiber*), сохранившійся, какъ извѣстно, въ настоящее время только въ западномъ краѣ Россіи и на Эльбѣ, рѣчная выдра (*Lutra vulgaris*) и друг. Но особенно важенъ для Ф. рѣкъ классъ рыбъ, изъ которыхъ большинство держится какъ прибрежной полосой, такъ и открытыхъ водъ. Слѣдуетъ отличать настоящихъ рѣчныхъ рыбъ во-первыхъ, отъ такихъ, которыя водятся и въ озерахъ (какъ щука, окунь и многія друг.), а во-вторыхъ, отъ проходныхъ рыбъ, входящихъ въ рѣки изъ морей для метанія икры. Въ качествѣ specially рѣчныхъ рыбъ можно указать на форель (*Salmo fario*), обитательницу преимущественно небольшихъ горныхъ рѣчекъ съ холодной водой, мирона-усача (*Barbus fluviatilis*), сома (*Silurus glanis*), многочисленные родичи котораго (сем. сомовыхъ) характерны для тропическихъ рѣкъ (главнымъ образомъ Африки и Азіи). Однѣ изъ этихъ рыбъ, какъ сомы, являются придонными животными, другія, какъ форель, пелагическими. Для нѣкоторыхъ рѣчныхъ рыбъ доказано влияние скорости течения воды, а именно—разновидности, живущія въ рѣкахъ съ болѣе быстрымъ теченіемъ, имѣютъ менѣе высокое тѣло, чѣмъ разновидности, обитающія въ тихихъ водахъ. Прѣсныя воды, входящія въ составъ бассейновъ отдѣльныхъ морей, населены большей частью видами рыбъ, свойственными исключительно данному бассейну. Такъ въ Европ. Россіи для сѣверн. бассейна характерны слѣдующія проходныя рыбы (т. е. странствующие изъ морей въ рѣки для метанія икры): семга (*Salmo salar*), таймень (*Salmo trutta*), сигъ проходной (*Coregonus lavaretus*), ряпушка (*Coregonus albus*) и друг. Въ Балтійскомъ бассейнѣ характерны угорь (*Anguilla fluviatilis*) единственная рыба, идущая метать икру въ море, и нѣмецкій осетръ (*Acipenser sturio*). Для бассейна Каспійскаго моря характерны шипъ (*A. schura*), бѣлуга (*A. huso*), русскій осетръ (*A. guldenstedtii*), персидскій осетръ (*A. persicus*), рѣчная сельдь или бѣшенка (*Clupea caspica*), минога (*Petromyzon wagneri*) и другія. Въ восточно-азиатскомъ бассейнѣ системы р. Амура свойственны изъ осетровыхъ калуга (*Acipenser orientalis*) и осетръ (*A. schrenkii*), кромѣ того нѣкоторые роды свойственны индійской области, какъ *Eleotus*, *Orhiocephalus*. Для бассейна Аральскаго моря характерны изъ осетровыхъ лопатоносъ (*Scaphirhynchus*) и изъ карповыхъ османъ (*Dip-tychus*) и маринка (*Schizothorax*).

Что касается рѣчного планктона безпозвоночныхъ, то онъ является, во всякомъ случаѣ, несравненно болѣе бѣднымъ по сравненію съ планктонами озеръ, а по мнѣнію нѣ-

которыхъ изслѣдователей настоящаго животнаго планктона въ рѣкахъ (по крайней мѣрѣ въ полую воду) даже совершенно нѣтъ; въ общемъ, рѣчной планктонъ еще мало изслѣдованъ и несомнѣнно, что главную часть его составляютъ растенія; впрочемъ, здѣсь обыкновенно въ большомъ количествѣ водятся *Phytomastigoda*, *Volvox*, *Ceratium*, *Peridinium* и друг. представители класса *Mastigophora*. Въ планктонѣ нѣкоторыхъ рѣкъ Россіи были найдены въ особенностъ *Bosmina*. Кромѣ того, въ планктонѣ попадаются животныя, случайно или временно находящіяся въ немъ. Можно поэтому раздѣлить рѣчной планктонъ (потамопланктонъ) на слѣдующія группы: 1) евпотамопланктонныя животныя, живущія обыкновенно хорошо какъ въ текущихъ, такъ и въ стоячихъ водахъ (коловратки); 2) тюхо-потамопланктонныя животныя, т. е. случайно попадающія въ рѣки изъ стоячихъ водъ и береговыхъ заливовъ и не размножающіяся въ рѣкахъ (ракообразныя); 3) временно-планктонныя животныя, какъ корненожки *Argella*, *Cyphoderia*, обладающія способностью всплывать на поверхность воды при помощи пузырьковъ газа; 4) авто-планктонныя животныя, т. е. разновидности специально приспособившіяся къ жизни въ текущихъ водахъ (нѣкоторыя коловратки); 5) пассивно-планктонныя формы, захватываемыя теченіемъ со дна (мелкіе *Nematodes*, личинки мухъ, *Diffugia* и пр.).—Отдѣльнаго разсмотрѣнія заслуживаютъ морскія животныя, находящіяся въ рѣкахъ, изъ которыхъ однѣ совершенно приспособились къ жизни въ прѣсной водѣ, другія болѣе или менѣе случайно или временно заходятъ въ рѣки; переходъ нѣкоторыхъ изъ такихъ животныхъ къ жизни въ рѣкахъ совершается и въ настоящее время на глазахъ человѣка. Особенно часто входеніе морскихъ животныхъ въ рѣки происходитъ въ тропикахъ. Въ дальнѣйшемъ изложеніи не упоминаются проходныя рыбы, о которыхъ—см. выше. Нѣкоторыя животныя заходятъ въ рѣки сравнительно рѣдко и случайно, какъ напр. навага (*Gadus navaga*), бѣлуга (*Delphinapterus leucas*) въ устья сѣверно-русскихъ рѣкъ изъ Бѣлаго моря; моллюски *Agca*, *Pholas*, *Teredo*. Другія заходятъ въ рѣки постоянно и въ большомъ числѣ экземпляровъ, какъ медуза *Strombessa tagi* въ Таго, ракообразныя *Panaeus brasiliensis* въ рѣки Южной Америки, *Balanus improvisus* (обрастающій рѣчныхъ раковъ *Astacus*) въ рукава Днѣстра, *Idothea entomon* въ Енисей, Печору и Обь, рыба фахакъ (*Tetodon fabaka*) въ Нилѣ, сельдь бѣшенка (*Clupea alosa*) въ Рейнѣ, акула *Sarcharias* въ Замбези, Гангъ, Тигръ и др. Далѣе, надо отличать такъ наз. реликтовныя формы, остатки прежней морской Ф., приспособившіяся къ жизни въ прѣсной или почти прѣсной водѣ; сюда относятся моллюски *Adacna*, *Monadacna*, ракообразныя *Pseudocuma*, *Corophium*, кольчатый червь *Amphiteis antiqua* и др. въ устьяхъ (рукавахъ, плавняхъ и лиманахъ) большихъ южно-русскихъ рѣкъ, впадающихъ въ

Черное море; ракообразныя *Corophium* и *Myxis* и немертина, найденная въ Волгѣ близъ Саратова, мшанка *Hislopia* (въ Индіи) и многочетинковые черви *Manajunkia speciosa* въ Сѣверной Америкѣ и *Saobangia billeti* въ Тонкинѣ. Въ особенности интересны переходы морскихъ формъ въ рѣки, происходящіе въ современную эпоху, какъ это извѣстно для гидроды *Cordylophora lacustris*, проникающей во многія европейскія рѣки (напр. въ Сенъ до Парижа), для моллюска *Dreysensia polymorpha*, проникнувшего въ течение XIX стол. въ Рейнъ и др. рѣки, для мшанки *Vicetella ravidia*, проникающей въ доки Лондона и въ рѣку Руръ въ Германіи.

Болотная Ф. Какъ между озеромъ и прудомъ, такъ и между прудомъ и болотомъ нѣтъ рѣзкихъ границъ и болото является конечной стадіей обмеленія и заростанія водными растеніями озеръ; въ настоящемъ болотѣ нѣтъ уже болѣе или менѣе обширной площади открытой воды и все дно совершенно заросло болотными растеніями. Понятно, что и Ф. болотъ является обидѣвшей Ф. озеръ и прудовъ, сохранившей такихъ представителей, которые могли приспособиться къ измѣнившимся условіямъ жизни. Такимъ образомъ среди болотныхъ животныхъ мы находимъ цѣлый рядъ формъ, живущихъ также и въ прудахъ и озерахъ, какъ напр. многія простѣйшія, различныя плоскіе и кольчатые черви, мшанки *Plumatella repens*, водяныя блохи (наприм. *Daphnia longispina*), личинки комаровъ и др. водяныя наѣкомыя, земноводныя (лягушки, тритоны) и пр. Нѣкоторыя животныя держатся, повидимому, исключительно въ болотахъ, какъ нѣкоторые виды веслоногихъ раковъ изъ родовъ *Santhosamptus* и *Nitocris*. Многія животныя находятъ въ болотахъ особенно хорошія условія для существованія, какъ напр. личинки комаровъ, изъ которыхъ въ особенности извѣстны для нѣкоторыхъ болотъ (Понтійскія и др.) виды рода *Anopheles* (*A. claviger* и друг.), являющіеся разносителями маляріи или болотной лихорадки. Есть въ нѣкоторыхъ болотахъ спеціальныя мѣстные болотные виды, какъ напримѣръ рыба *Gobius leucogaliscus* въ болотахъ Ленкорани на Кавказѣ. Число птицъ, характерныхъ для болотъ, весьма значительно: среди нихъ назовемъ болотную курочку (*Porzana parva*), болотнаго кулика (*Limosa melanura*), бекаса (*Scolopax gallinago*) и многихъ птицъ изъ отряда *Limicolae* (кулики). Изъ млекопитающихъ въ Южной Америкѣ извѣстенъ болотный бобръ (*Myopotamus coqui*). — Въ составѣ Ф. болотъ, лежащихъ недалеко отъ моря, есть животныя по происхожденію своему морскія, перекочевавшія въ болота, какъ напр. равноногий ракъ *Sphaeroma fossatum* въ Понтійскихъ болотахъ. Въ тропическихъ странахъ болота отличаются богатствомъ и разнообразіемъ Ф. (пресмыкающіяся, наѣкомыя, моллюски). — Особый видъ болотъ представляютъ торфяныя болота (см.), населеніе которыхъ частью состоитъ изъ животныхъ общихъ и другимъ стоячимъ водамъ, частью же содержатъ характерныя формы (сфагнофильныя); среди нихъ можно отмѣ-

тить изъ корненожекъ *Nebela collaris*, *Diffugia bacillifera*, *Hyalosphenia papilio*, изъ губконосцевъ *Spongomonas discus*, *Rhipidodendron huxleyi*, *Gymnodinium fuscum*, изъ коловратокъ *Oecistes pilula*, *Diplax videns*; изъ водяныхъ блохъ *Streblocerus serricaudatus*, *Pleugosoxus nanus*. — Къ болотамъ можно также причислить и плавни или болотистыя низины, образующіяся въ устьяхъ рѣкъ при ихъ разливахъ; таковы плавни Дуная, Тиссы, Днѣпра, Дона, Волги. Изъ населенія этихъ плавней отмѣтимъ большое число болотныхъ птицъ; въ плавняхъ Дуная гнѣздятся иногда въ громадныхъ количествахъ перелетная саранча (*Pachytylus migratorius*), откладывавшая тамъ свои яйца (кубышки).

Значеніе для человека, изслѣдованія и литература по прѣсноводной Ф. Прѣсноводная Ф. имѣетъ большое экономическое значеніе, такъ какъ заключаетъ много животныхъ, приносящихъ пользу человеку въ видѣ пищи (рыбы, рѣчные раки); другія животныя являются полезными косвеннымъ образомъ, такъ какъ служатъ пищей для рыбъ (веслоногіе раки, водяныя блохи, личинки наѣкомыхъ, для мальковъ — простѣйшія); наконецъ, нѣкоторыя имѣютъ спеціальное значеніе, какъ жемчужная перловица, доставляющая жемчугъ, губки, бадяги, употребляющіяся въ народѣ въ качествѣ лѣкарства и т. п. — Изученіе Ф. прѣсноводной сдѣлало за послѣдніе годы значительныя успѣхи благодаря усовершенствованію методовъ изслѣдованія, привлеченію многихъ научныхъ силъ и основанію прѣсноводныхъ биологическихъ станцій. Что касается Россіи, то прѣсноводная Ф. ея изслѣдована еще очень недостаточно. Въ отношеніи методовъ изслѣдованія весьма важны приборы для изученія планктона въ количественномъ и качественномъ отношеніи (сѣтки Апштейна) и способы количественнаго опредѣленія планктона. Затѣмъ методы консервированія животныхъ сдѣлали большіе успѣхи за послѣдніе годы. Въ Швейцаріи, Германіи и другихъ западно-европейскихъ государствахъ принимались особыя экспедиціи для изслѣдованія озерной Ф. Изъ биологическихъ станцій извѣстны въ Германіи Папенская (*Pöppel*), станція на Мюнхенскомъ озерѣ, въ Трахенбергѣ, въ Соединенныхъ Штатахъ Сѣвера. Америки на Гульскомъ озерѣ (въ штатѣ Миннесота), въ Гаванѣ (штатъ Иллинойс). Въ Россіи существуютъ слѣдующія станціи: въ Вологомѣ, на озерѣ Глубокомъ (Московской губ.), въ Эвоиѣ (въ Финляндіи), въ Никольскомъ рыбноводномъ заводѣ (Новгородской губ.), въ с. Голоуостномъ на Байкалѣ и въ Саратовѣ на Волгѣ.

Литература. Лампертъ, «Жизнь прѣсныхъ водъ» (перев., 1900; содержитъ литературу по русской прѣсноводной Ф.); K. Semper, «Die natürlichen Existenzbedingungen d. Thiere» (1880); Blochmann, «Die mikroskopische Thierwelt d. Süßwassers» (1896); Apstein, «Das Süßwasserplankton» (1896); С. Зерновъ, «Замѣтка о животномъ планктонѣ рѣки Шотмы и Вятки» (въ «Дневникѣ Зоол. Отд. Общ. Любит. Естествозн.», т. III, 1901); Zimmer, «Das thierische Plankton der Oder» (въ «Forschungs-

ber. d. biolog. Stat. zu Plön», т. 7, 1889); Ско-
риковъ, «Материалы для изучения распреде-
ления беспозвоночныхъ животныхъ въ рѣкѣ
Удахъ» (въ «Трудахъ Харьковск. Общ. Испыт.
Природы», т. 31, 1897); F. Forel, «Matériaux
pour servir à l'étude de la faune du lac Lé-
man» (1874—79); его же, «La faune profonde
des lacs suisses»; Levander, «Zur Kenntniss
des Lebens in d. stehenden Kleingewässern
auf den Skäreninseln» (въ «Acta Societ. pro
Fauna e. Flora fennica», т. 18, 1899—1900);
Strodmann, «Bemerkungen über die Lebens-
verhältnisse des Süßwasserplanktons» (въ
Forschungsber. a. d. biol. Stat. Plön», т. 5,
1897); G. Burekhardt, «Faunistische u. syste-
matische Studien über das Zooplankton d. grö-
seren Seen d. Schweiz u. ihrer Grenzgebiete»
(въ «Revue Suisse de Zoolog.», т. 7, 1900);
Zshokke, «Seenfauna» (въ «Bibliogr. d. schwei-
zer. Landeskunde», Бернъ, 1897); его же, «Die
Thierwelt der Hochgebirgsseen» (въ «Neue
Denkschriften d. Schweizer. Naturforsch. Ge-
sellsch.», т. 37, 1900); Кесслеръ, «Материалы
для познания Онежскаго озера и Обонежскаго
края» (прилож. къ «Трудамъ I съезда Русск.
Ест. и Врач.», СПб., 1868); Остроумовъ,
«О гидробиологическихъ изслѣдованіяхъ въ
устьяхъ южно-русскихъ рѣкъ въ 1896 г.» (въ
«Извѣст. Имп. Акад. Наукъ», т. VI, 1897); Зо-
графъ, «Опытъ объясненія происхожденія Ф.
озеръ Европейской Россіи» (въ «Bull. Acad.
Imp. St.-Petersb.», т. III, 1895); Кулагинъ,
«Къ Ф. Крымскихъ соленыхъ озеръ» (въ
«Извѣст. Общ. Любит. Естеств.», т. I, 1888);
Butschinsky, «Die Protozoen- und Metazoen-
fauna der Salzlimane bei Odessa» (въ «Zool.
Anzeig.», 1897 и 1900). Рядъ статей по прѣсамъ
Ф. разныхъ авторовъ въ «Forschungsber. der
Biologischen Station Plön», въ журналѣ «Изв.
Никольскаго рыболовнаго завода» и въ «Тру-
дахъ Прѣсноводн. Биологич. Станціи Спб.
Общества Естествоисп.» (Бологовск. ст.).
Литературу по Ф. отдѣльныхъ классовъ,
отрядовъ и т. д. см. въ соотвѣств. словахъ.—
О способахъ собиранія прѣсамъ Ф. см. въ
«Программахъ и наставленіяхъ для наблюде-
ній и собиранія коллекцій», 5 изд. Имп. Спб.
Общ. Естеств., 1902. М. Римскій-Корсаковъ.

Фауна пустынная.—Пустыни пред-
ставляютъ изъ себя ровныя или холмистыя
пространства съ рѣдкой растительностью, не
образующей сплошнаго покрова, съ почвой
преимущественно песчаной или каменистой
и иноймѣръ и сухимъ климатомъ. Съ умень-
шеніемъ степной растительности и уменьше-
ніемъ количества осадковъ, степь часто
постепенно переходитъ въ пустыню, такъ что
провести рѣзкую границу между обими за-
труднительно (см. Степи), что и выражается
на практикѣ въ обозначеніи многихъ мѣсто-
стей то тѣмъ, то другимъ словомъ. Такимъ
образомъ и Ф. пустынь является отчасти
сходной со степной Ф. и поэтому частью уже
разсмотрѣна въ статьѣ Степныя животныя.
Изъ приспособленій, связанныхъ съ жизнью
въ пустыняхъ, можно отмѣтить у представи-
телей пустынной Ф. слѣдующія. Для многихъ
обитателей пустынь весьма характеренъ такъ
назыв. цѣтъ пустыни, т. е. песочно-желта

окраска тѣла (кожи, шерсти, перьевъ), пред-
ставляющая одинъ изъ типичныхъ примѣровъ
охранительной окраски и свойственная са-
мымъ различнымъ животнымъ, каковы напр.
многія антилопы, газели, фенекъ (*Canis cerdo*),
каракалъ (*Lynxus caracal*), козодой (*Capri-
mulgus arenicolor*), саксаульная сойка (*Podoces
panderi*), воробей *Passer ammodendri*, многія
ящерицы, змѣи, насекомыя. Затѣмъ харак-
терно для нѣкоторыхъ млекопитающихъ нео-
динаковое развитіе длины переднихъ и зад-
нихъ конечностей: такъ напр. у тушканчиковъ
(*Dipus*, *Zapus*), галаго (*Otoclinus galago*) зад-
нія ноги чрезвычайно сильно развиты и слу-
жать для прыганья, а у жираффы (*Camele-
opardus giraffa*), земляного волка (*Proteles*),
антилопъ *Bubalis*, *Damalis* и др. переднія ко-
нечности превышаютъ по длинѣ заднія. Во-
обще пустынная Ф. характеризуется боль-
шимъ количествомъ быстро бѣгающихъ, пры-
гающихъ, а также роющихся формъ (каковы
различныя грызуны, *Chrysochloris*). Для нѣко-
торыхъ обитателей пустынь типично сильное
развитіе ушей (ушныхъ раковинъ), какъ у
галаго, фенека, ушастой собаки (*Otocyon sa-
fer*) и многыхъ антилопъ. По сравненію съ
Ф. степей и другихъ станцій, пустынная Ф.
является несравненно болѣе бѣдной, что объ-
ясняется, конечно, неблагоприятными услови-
ями существованія въ пустыняхъ (малое ко-
личество растений, скудное орошеніе и кли-
матическія условія). Большей частью жизнь
въ пустыняхъ проявляется по ночамъ, когда
спадаетъ жара и животныя выходятъ изъ
своихъ убѣжищъ за добычей; точно также
пустынные моллюски ведутъ активную жизнь
только ночью и рано утромъ, когда выпадаетъ
роса, днемъ же прячутся отъ высыханія подъ
камнями и т. п.—Полосу пустынь мы находимъ
въ сѣверномъ полушаріи въ южной части
палеарктической области, а именно въ сре-
диземноморской подобласти въ Африкѣ (Са-
хара, Ливійская пустыня), въ Аравіи, въ
Аразо-Каспійской низменности, въ Монголіи
и Тибетѣ; въ неарктической области есть
также полоса пустынь (въ Соединенныхъ
Штатахъ); въ южномъ полушаріи полоса пу-
стынь находится въ южной Африкѣ (Саха-
ра), въ Австраліи и Патагоніи. Для сѣве-
ро-африканскихъ пустынь (преимущественно
Сахары) характерны слѣдующія животныя.
Изъ млекопитающихъ—тушканчики (*Dipus* и
друг. роды), степныя мыши *Gerbillus*, *Psam-
tomys*, *Pachyromys*, ежъ *Eriopacus deserti*,
каракалъ (*Lynxus caracal*), полосатая гіена
(*Hyaena striata*), фенекъ (*Canis cerdo*), левъ
(*Felis leo*), газели (*Gazella dorkas*, *loderi* и
друг.), жирафъ (*Cameleopardalis giraffa*), одно-
горбый верблюдъ (*Camelus dromedarius*); изъ
птицъ—жаворонки *Ammomanes deserti* и *algi-
riensis*, *Alaemon desertorum*, *Certhia deserti*,
пустынные курочки (*Pterocles alcha-
tes*, *coronatus* и др.), каменка (*Saxicola deser-
ti*); страусъ (*Struthio camelus*); изъ пресмыкаю-
щихся степной варанъ (*Varanus arenarius*),
сцинкъ (*Scincus officinalis*), египетскій очко-
вая змѣя (*Naja haje*), рогатая гадюка (*Cera-
tes aegyptiacus*); изъ насекомыхъ нѣкоторые
навозники, какъ напр., копръ священный *Ateu-*

chus sacer, виды рода *Pimelia* и др.—Въ пустыняхъ зап. Азии встрѣчаемъ много видовъ обширныхъ африканскими, какъ, напр., тушканчики, левы, многія птицы, изъ которыхъ одни имѣютъ обширное распространѣніе, встрѣчаясь во всей полосѣ пустынь отъ Сахары до Тибета (какъ напр. *Saxicola deserti*). Изъ птицъ, характерныхъ для закаспійскихъ пустынь, можно назвать козодою *Carpimulgus arenicolor*, бойлышника (*Sylvia papa*), саксаульную сойку (*Podoces panderi*), воробья (*Passer ammodendri*); характерными животными для этихъ пустынь являются также фаланги (см.) или сольпуги (*Galeodes caspius* и друг.). Для другихъ азиатскихъ пустынь типичны: въ пустынь Гоби дзерень (*Antelope gutturosa*), пищуха (*Lagomys otona*), изъ птицъ—пустынники (*Syrhaptes paradoxus*), монгольскій жаворонокъ (*Melanocorypha mongolica*), сарычъ *Archibuteo hemilosius*; въ пустынь Ала-шанъ жаворонокъ *Alauda cheleensis* и *Otocoris albicula*, холо-джоро (*Podoces hendersoni*), стражъ *Cypselus leucocorypha*, горная ласточка (*Chelidon sacchmiriensis*), американскій *Phrynoscephalus przewalskii* и *Eremias przewalskii*. Въ пустыняхъ сѣвернаго Тибета, лежащихъ очень высоко надъ уровнемъ моря (14000 фт.), живутъ сравнительно много млекопитающихъ, изъ которыхъ характерны дикій якъ (*Poephagus gmelini*), бѣлогрудый аргали (*Ovis polii*), антилопа Оронго (*Antelope hodgsonii*), хуланъ (*Equus kiang*), волкъ *Canis chanco*; кромѣ того здѣсь встрѣчаются другія распространенныя млекопитающія, какъ лисица (*Canis vulpes*), корсакъ (*Canis corsac*), заяцъ *Lepus tolai* и друг.; птицы здѣсь довольно малочисленны и представлены слѣдующими характерными видами: грифъ *Gyps nivicola*, ягнятникъ *Gypaetus barbatus*, клушица (*Fregilus graculus*), жаворонокъ *Melanocorypha maxima* и *Alauda kukunooriensis*.—Въ Сѣверной Америкѣ полоса пустынь характеризуется въ особенности грызунами съ удлинненными задними конечностями: *Zapus*, *Dipodomys*, *Heteromys* и антилопой *Antilocapra americana*.—Въ неотропической области для пустынь пампасовъ и Патагоніи типичны мара (*Dolichotis patagonica*), туко-туко (*Ctenomys magellanicus*), американскіе страусы (*Rhea americana* и *Rh. darwini*).—Въ пустыняхъ южной Африки многія животныя тождественны съ сѣверо-африканскими, какъ антилопы, страусъ, тушканчики и друг.; кромѣ того здѣсь живетъ рядъ животныхъ характерныхъ для пустынь Эіопской области: таковы ушастая собака (*Otocyon saffer*), гіеновая собака (*Lycaon pictus*), земная волкъ (*Proteles lalandii*), зебра (*Equus zebra*), золотокротъ (*Chrysochloris*), долгоносъ (*Pedetes saffer*).—Наконецъ, въ пустыняхъ Австраліи характерны сумчатые: язвица (*Perameles nasuta*) и херопъ (*Choeropus castanotis*).—Ср. Trouessart, «Die geographische Verbreitung der Thiere» (1892); Kobelt, «Die Verbreitung der Thierwelt» (1902); Пржевальскій, «Монголія и страна тангутовъ» (1875).

М. Римскій-Корсаковъ.

Фауна степная—см. Степн. животныя.

Фаусетъ (Викторъ Андреевичъ) — профессоръ зоологіи, род. 1861 г. Учился въ

гимназіи сначала въ Москвѣ, потомъ въ Харьковѣ, гдѣ и окончилъ курсъ въ 1879 г. Въ 1881 г. Ф. поступилъ въ харьковскій университетъ на естественное отдѣленіе физико-математическаго факультета, но курсъ окончилъ въ 1885 г. въ спб. университетѣ, куда онъ перешелъ въ 1884 г. По окончаніи курса Ф. работалъ въ зоологическомъ кабинетѣ у проф. Н. П. Вагнера. Въ 1891 г. защищалъ диссертацию на степень магистра зоологіи. Лѣтомъ 1886 г. Ф. ѣздилъ въ Ставропольскую губ., при чемъ получилъ субсидію отъ географическаго общества, для зоологическихъ экскурсій. Лѣтомъ 1888 и 1889 г. въ средства петербургскаго общества естествоиспытателей и географическаго общества, совершилъ 2 поѣздки на сѣверъ. Во время первой онъ занимался на Соловецкой биологической станціи, во вторую былъ на Мурманѣ и Кандакской губѣ. Въ 1895 и 1896 г. былъ командированъ за границу и работалъ въ Неаполитанской зоологической станціи, въ 1898 г. получилъ степень доктора зоологіи въ московскомъ университетѣ. Въ 1892—94 г. читалъ лекціи, въ качествѣ приватъ-доцента, въ спб. университетѣ, съ 1897 г. состоитъ проф. на высшихъ женскихъ курсахъ и въ женскомъ медицинскомъ институтѣ. Главнѣйшія работы Ф.: «Къ природѣ степей Сѣвернаго Кавказа» («Извѣстія Имп. Русск. Геогр. Общества», XXIII т., 1887 г.); «Этюды по анатоміи и исторіи развитія пауковъ-сѣнокошцевъ (Phalangidae)» («Труды спб. Общества Естествоиспыт.» 1891); «Матеріалы къ вопросу объ отрицательномъ движеніи берега въ Бѣломъ морѣ и на Мурманскомъ берегу» («Записки Географич. Общ.» т. XXV, 1891); «Ueber den sogenannten weissen Körper etc. bei Cephalopoden» («Mém. de l'Acad. de St-Petersb.» VII, 1893); «Ueber den Parasitismus der Anodonta Larven in der Fischhaut» («Biolog. Centralbl.» XV, 1895); «Исслѣдованія надъ исторіей развитія головоногихъ (Cephalopoda)» («Труды Спб. Общества Естеств.» XXVIII, 1897, и въ «Mittheil. zoolog. Stat. zu Neapel», 1899); «Биологическія наблюденія надъ пластинчатожабными моллюсками (Lamellibranchiata)» (ibid., 1897); «Этюды по вопросамъ биологической эволюціи» (СПб., 1899).

Фаусетъ (Генри Fawcett, 1833—84) — англ. писатель; учился въ Кембриджѣ, занимался особенно математикой. Въ 1858 г., вслѣдствіе несчастнаго выстрѣла на охотѣ, былъ страшно изуродованъ. Своими сочиненіями по политической экономіи («A manual of political economy», Л., 1863, и «The economic position of the British labourer») Ф. занялъ почетное мѣсто среди ученыхъ своего времени. Съ 1863 г. былъ профессоромъ въ Кембриджѣ. Въ 1864 г. былъ избранъ въ палату общинъ, гдѣ примкнулъ къ вигамъ. Высоко цѣнились его знанія въ области экономическихъ вопросовъ и по дѣламъ Индіи. Самое значительное сочиненіе Ф.: «Pauperism, its causes and remedies» (1871) отличается практическимъ характеромъ и даетъ рядъ важныхъ соображеній по вопросу объ уменьшеніи пауперизма. Въ своихъ разсужденіяхъ

объ увеличеніи народонаселенія Ф. стоитъ вносить на точкѣ зрѣнія Мальтуса. Изъ другихъ его сочиненій особеннымъ распространеніемъ отличалось и переиздавалось неоднократно: «Poor Laws and their influence on pauperism». Въ 1873 г. Ф. предложилъ билль объ ирландскомъ университетѣ, изъ котораго принята была статья объ отъѣзѣ присяги, прежде закрывавшей католикамъ доступъ въ дублинскій университетъ. Ежегодно Ф. и Диксонъ вносили въ парламентъ предложеніе о томъ, чтобы существующая въ городахъ система школъ, школьныхъ должностей и до извѣстной степени обязательность посѣщенія школы дѣтьми извѣстнаго возраста были распространены и на сельскія общины, но всякій разъ большинство отвергало это предложеніе. Весною 1880 г., во время выборовъ въ парламентъ, Ф. горячо нападалъ на политику Виконсфильда. Когда министерство Гладстона организовалось въ апрѣлѣ 1880 г., Ф. занялъ въ немъ должность генераль-почтмейстера, но безъ голоса въ кабинетѣ.

Фауста—см. Фелицита.

Фауста (Корнелія Fausta)—дочь диктатора Суллы. Сперва была замужемъ за Каемъ Мемміемъ, разошлась съ нимъ въ 54 г. и вышла за Тита Аннія Милона (см.). Когда Милон осудили, она осталась въ Римѣ и вела самую распутную жизнь. Родной братъ ея острель надъ ея безнравственностью; по Ограсцію, она всѣмъ была извѣстна въ Римѣ.

Е. Придикъ.

Фауста (Флавія Максима Fausta)—дочь Максиміана Геркулеса и Евтропіи, сестра Максенція. Въ 307 г. вышла замужъ за императора Константина Великаго. Сначала славилась своею добродѣтелью и любовью къ дѣтямъ и къ мужу: она даже выдала мужу преступные замыслы своего родного отца. Позже она воспыкала страстью къ своему пасынку Криспу, сыну Константина отъ Минервины, и, не достигнувъ цѣли, погубила его, утѣривъ Константина, что Криспъ хотѣлъ соблазнить ее. Когда Константинъ узналъ правду, онъ велѣлъ задушить Ф. (326 г.).

Фаустина (Annia Faustina)—третья жена римскаго императора Геліогабала; происходила изъ рода Марка Аврелія. Интересный бюстъ ея хранится въ залѣ императоровъ капитолійскаго музея.

Фаустина Старшая (Annia Galeria Faustina Senior)—супруга римскаго императора Антонина Пія, вступившая съ нимъ въ бракъ еще до усыновленія его Адрианомъ. Послѣ провозглашенія мужа цезаремъ ей предоставленъ былъ по рѣшенію сената титулъ «августы» (138 г. по Р. Хр.). Въ обществѣ ходили оскорбительныя для нея слухи о супружеской ея невѣрности и безнравственной жизни, но опредѣленныхъ фактовъ, порочащихъ репутацію Ф., враждебныя ей писатели не приводятъ. Императоръ безусловно довѣрялъ ей и былъ глубоко къ ней привязанъ. Онъ писалъ Фронтоу: «Въ похвальной рѣчи, которую ты посвятилъ моей Ф., заключается еще больше правды, чѣмъ краснорѣчія... Клянусь богами, что я предпочелъ бы жить съ нею на бесплодномъ островѣ, чѣмъ

безъ нея во дворцѣ». Ф. умерла въ началѣ царствованія Антонина (141 г.). Мужъ, вѣрный ея памяти, отказался отъ вторичнаго брака. Онъ учредилъ въ ея память благотворительное заведеніе для бѣдныхъ дѣвочекъ (puellae Faustinae) и приказалъ воздвигнуть храмъ ея имени, который послѣ ея смерти, въ воспоминаніе о взаимной дружбѣ супруговъ, былъ торжественно открытъ сенатомъ, какъ святилище «бога Антонина и богини Ф.». Сохранился великолѣпный его портикъ, въ видѣ главнаго входа устроенной на его мѣстѣ христіанской церкви S. Lorenzo in Miranda, около форума. Великолѣпный бюстъ Ф., найденный въ виллѣ Адріана, хранится въ Ватиканскомъ музеѣ, свидѣтельствуя о ея величественной красотѣ.

Фаустина Младшая (Annia F. Junior)—дочь имп. Антонина и предыдущей; была выдана замужъ за Марка Аврелія, объявленнаго наслѣдникомъ императорскаго достоинства. Ее также обвинили въ безпорядочной жизни и въ преступныхъ сношеніяхъ съ цѣлымъ рядомъ лицъ. Сына ея Коммода называли плодомъ связи ея съ какимъ-то гладиаторомъ. Многие изъ такихъ наветовъ были, вѣроятно, клеветой враговъ: медали, изображающія Коммода, обнаруживаютъ явное сходство его съ М. Авреліемъ (ср. Fronto, ad Marc., I, 3). Возможно, что ненависть, возбужденная сыномъ, пала тѣмъ и на мать. Легко, впрочемъ, повѣрить, что къ веселому нраву Ф. мало подходили стоическія воззрѣнія и меланхолическій темпераментъ мужа. Однако, онъ, повидимому, уважалъ ее; она сопровождала его въ походахъ, за что получила отъ войска почетное прозвище «матери лагерей» (mater castrorum). Во время одной кампаніи въ Азіи Ф. постигла смерть (174 г. по Р. Хр.). Врядъ-ли достовѣрно объясненіе ея кончины самоубійствомъ, вслѣдствіе будто-бы раскрытаго соучастія ея въ бунтѣ Авидія Кассія. М. Аврелій выстроилъ храмъ въ честь Ф. на мѣстѣ ея кончины, у подножія Тавра, и приказалъ изобразить ея апофеозъ на большомъ барельефѣ, гдѣ онъ представленъ благоговѣнно слѣдящимъ за красивымъ образомъ жены, уносимой въ небо крылатымъ геніемъ (памятникъ этотъ хранится въ римскомъ museo dei conservatori, на Капитоліи).

Фаустинъ (Faustinus)—римскій пресвитеръ; принадлежалъ къ партіи Урсина и схизмѣ Люцифера (см. Люциферіане, XVIII, 270). Вмѣстѣ съ пресвитеромъ Марцеллиномъ сопровождалъ люциферіанскаго епископа Ефесія въ его путешествіяхъ по Востоку, съ цѣлью пріобрѣсти сторонниковъ. Въ Элевтерополѣ они, по удаленіи Ефесія въ Африку, испытали суровое обращеніе со стороны епископа Турбона. Какъ по этому поводу, такъ и вообще по поводу недружественнаго отношенія къ ихъ партіи со стороны православныхъ епископовъ, они подали въ Константинополь Θεοδοσίю «Libellus precum» (въ 383—4 г.). Вѣроятно, вмѣстѣ съ этими подано было Фаустиномъ исповѣданіе вѣры (Faustini presbyteri fides, Θεοδοσίῳ imperatori oblata), въ которомъ онъ считалъ триединствомъ исповѣдующихъ τρεῖς ὑποστάσεις. Въ

это же время, повидимому, императрица Флаккилла обратилась къ Ф. съ просьбой написать ей полемическое сочиненіе противъ арианъ. Ф. написалъ «De trinitate sive de fide contra arianos», въ которомъ скато изложилъ мысли Тертуліана и св. Иларія. См. В. Самуиловъ, «Исторія арианства на латинскомъ Западѣ, 353—430» (СПб., 1890).

Фаустинъ I—см. Сулуку (XXXII, 37).
Фаустулъ (Faustulus) — въ легендѣ о близнецахъ Ромулъ и Ремъ старшина свинопасовъ царя Албалонги Амулія, вмѣстѣ съ другими пастухами бывший свидѣтелемъ того, какъ волчица кормила своимъ молокомъ выброшенныхъ рѣкой малютокъ. Не подавая вида, что онъ что нибудь знаетъ о приказаніи царя погубить близнецовъ, Ф. вызвался взять дѣтей къ себѣ на воспитаніе и, съ согласія прочихъ пастуховъ, отнесъ ихъ къ своей женѣ Аккѣ Ларенціи, которая какъ разъ въ это время родила мертвого ребенка. Такимъ образомъ близнецы, получивъ имена Ромула и Рома, выросли въ пастушеской средѣ. Впоследствии, когда Ромулъ и Ремъ (Ремъ) выросли и встрѣтились съ дѣдомъ Нумиторомъ (братомъ Амулія), Ф. рассказалъ послѣднему тайну близнецовъ, послѣ чего Нумиторъ, съ помощью внуковъ, убилъ Амулія и получилъ отнятое у него братомъ царское достоинство, а близнецы были восстановлены въ своихъ правахъ. По мнѣнію проф. Нетуши (Легенда о близнецахъ Ромула и Рема), «Журн. Мин. Нар. Пр.», 1902, янв. и слѣд.), Ф., какъ и другіе персонажи названной легенды—греческаго происхожденія, при чемъ имя Faustulus передѣлано изъ греч. *Φαῖστος*.

Н. О.

Фаустъ.—Трудно представить себѣ болѣе глубокую и популярную тему, чѣмъ исторія Ф. Гамлета и Донъ-Жуанъ нѣрѣдко ставятся наряду съ Ф., но эволюція этихъ типовъ не такъ разнообразна. Ф., являющійся для современнаго человѣка символомъ стремленій жаждущаго познаній ума, имѣетъ своеобразную исторію, и эволюція его совершалась довольно медленно. Принадлежа, въ общемъ, новому времени, Ф. выступаетъ на сцену во время реформации. Можно указать три главнѣйшія стадіи въ развитіи этого типа: 1) Ф. протестантской легенды, почерпнувшей свое содержаніе изъ разнообразныхъ преданій о негрмантахъ и чародѣяхъ всякаго рода; къ протестантской легендѣ примыкаютъ и всѣ литературныя обработки до XVIII в. 2) Типъ Ф. XVIII в. (созданный, главнымъ образомъ, Гёте) и 3) Ф. послѣ Гёте. Легенда о Ф. имѣетъ историческую основу и появляется впервые въ 1507 г. Аббать Тритемій пишетъ своему другу о какомъ-то негрмантѣ Сабелликѣ, котораго называетъ *младшимъ Ф.*, предостерегая отъ шарлатанствъ этого мага, претендовавшаго даже на восстановленіе затерянныхъ произведеній Платона и Аристотеля. Болѣе обстоятельныя свѣдѣнія о Ф. относятся къ половинѣ XVI стол. (въ сочиненіяхъ Гаста и Манлія). Въ лютеровыхъ *Tischreden* мы находимъ рядъ извѣстій о Ф. Особенно интересные рассказы о продѣлкахъ Ф. встрѣчаются въ сочиненіи Лерхеймера:

«Bedenke d. Zauberey». Изъ отрывочныхъ данныхъ, заключенныхъ въ этихъ и другихъ сочиненіяхъ, явствуетъ, что полунсторическій, полULEГЕНДАРНЫЙ Ф. учился въ Краковѣ и заключилъ договоръ съ чортомъ посредствомъ росписки, написанной кровью; чортъ служилъ ему 24 года, по истеченіи которыхъ умертвилъ его ужаснымъ образомъ, при чемъ домъ, гдѣ находился Ф., былъ потрясенъ до основанія. Ф. велъ странническую жизнь, веселую, разгульную, вмѣстѣ съ чортомъ, сопровождавшимъ его въ видѣ собаки или лошади. Подъ конецъ Ф. раскаялся въ своихъ заблужденіяхъ и пытался обратиться къ Богу, но безуспѣшно. Съ этими чертами Ф. появляется въ первой народной книгѣ, изданной Шписомъ въ 1587 г. во Франкфуртѣ на Майнѣ подъ заглавіемъ: «Historia v. D. Johann Fausten, dem weitbeschreyten Zauberer und Schwarzkünstler, auch wie sich gegen dem Teufel auff ein beneedte Zeit verschrieben, was er hiezzwischen für seltsame Abenteuer gesehen, selbs angerichtet und getrieben; biss er endlich sein wol verdiente Lohn empfangen». Уже въ этой книгѣ замѣчается стремленіе Ф. къ разрѣшенію неразрѣшимыхъ проблемъ: «онъ подвязалъ себѣ орляныя крылья и стремился изслѣдовать все основаніе неба и земли». Его связь съ чортомъ имѣла въ виду, кромѣ матеріальныхъ благъ, удовлетвореніе жажды знанія. Ф. пристаётъ къ Мефистофелю съ вопросами объ устройствѣ вселенной, ада, его обитателей, о созданіи земли, планетъ и проч. Мефистофель даетъ интересные, въ духѣ учености того времени, отвѣты. Книга проникнута протестантскимъ духомъ и заключаетъ много выходокъ противъ католической религіи, духовенства и изображаетъ въ мрачныхъ чертахъ испорченность польскаго двора. Книга Шписа являлась описаніемъ продѣлокъ Ф., иногда весьма остроумныхъ, заимствованныхъ изъ народныхъ швенковъ. Послѣ Ф. осталась рѣчь къ студентамъ, заключающая въ себѣ истинносердечное признаніе и раскаяніе въ грѣхахъ. По Шпису Ф.—ученый и умный, но самонадѣянный человѣкъ, съ дурно направленнымъ умомъ. Въ 1599 г. появилась вторая литературная обработка легенды о Ф., принадлежащая Видману. По объему она почти въ 4-ре раза превосходитъ книгу Шписа. Видманъ желаетъ дополнить Шписа, доказать учеными изысканіями и авторитетными цитатами реальность всего того, что рассказывалось о Ф. Особенное вниманіе Видманъ обратилъ на любовныя похождения Ф. (и Елены). Богословскій элементъ и резонерство наполняютъ книгу. Особенно искажены у Видмана Ф. и Мефистофель. Въ Ф. мы видимъ только столбца: «онъ бросилъ теологію, началъ веселую жизнь». Вмѣсто титана передъ нами пошлый и хитрый человѣкъ, стремящійся обмануть чорта и заблаговременно раскаяться и помириться съ перковью. Мефистофель похожъ на стараго, суроваго капуцина. Еще больше претензій на ученость, чѣмъ у Видмана, мы находимъ въ обработкахъ Пфитцера и Платта (1674). Кромѣ обработокъ, легенда о Фаустѣ вызвала массу подражаній. Въ различныхъ мѣстностяхъ Германіи пере-

давались из поколения в поколение интересные подробности о подвигах Ф. В новых обработках — Шписа, Видмана и «Von einem christlich Meinenden» — сказались протестантское влияние, удержавшееся и в кукольной комедии, и в пьесе Марло, составляющей блестящую попытку драматизации сюжета. Высокоталантливый Марло, повидимому, понял, какой богатый материал кроется в легенде о Ф., но он не сумел ни освободить свою драму от эпического элемента, ни выделить элемент анекдотический и шуточный. Одну главную мысль он провел в ущерб другим, слегка намеченным: его Ф. жаждет власти и отдает душу дьяволу, чтобы пользоваться ею. Его Ф. — человек, живущий в настоящем; он ищет наслаждений и только на краю бездны приходит в себя. Идея драмы — гибель человека из-за материальных выгод; тут нет метафизических изысканий, нет изощрения ума над тайнами бытия; это только жажда тех благ, которыми предлаются массы. Характер Мефистофеля совершенно уклоняется от народной концепции дьявола: он грустен, исполнен раскаяния, мстами даже величав и напоминает Байроновского Люцифера. У Марло, как и у большинства писателей, драма живет на сопоставлении временного и вечного, на недостаточности, скудости того, что дает знание, богатство и власть. Драма Марло может считаться лучшей литературной обработкой легенды о Ф. на первой стадии ее развития. Вторая стадия хронологически ограничивается XVIII ст., а по месту происхождения — главным образом Германией. Особенно замечательны попытки 2-й половины XVIII ст. Этот период в Германии знаменуется как бы всесторонним обновлением умов, попытками исследовать области, до того времени никем не интересовавшиеся: прокладываются новые пути в области критики, философии и поэзии. В эволюции Фауста это общее умственное оживление сказалось несколькими попытками, предшествовавшими появлению «Ф.» Гёте. Такова попытка Лессинга, оставившего лишь обломки широко задуманной драмы. Основная мысль — та же, что у Гёте: сатана хочет погубить человека, любимого Богом. Жажда знания — вот благодарный для злого духа мотив. Дьявол является к Ф. и отвлекает на все вопросы, предложенные ему философом. Благодаря чудесному видению, философ освобождается от искушений. Из других произведений 2-й половины XVIII в. замечательна драма Клингера, полная резкого протеста против общественного строя. Она явилась в 1791 г. под заглавием: «Фауст, его жизнь, деяния и низвержение в ад». У Клингера Ф. одарен пламенным сердцем и пытливым умом; он познал всю тщету и бесполезность достигнутого и таким образом потерял тот путь к счастью, который дается натурам ограниченным. Добрый гений рекомендует Ф. терпение; философ с горечью отвергает его совет. Он предается дьяволу, с которым совершает странствование в ад. Его изобрете-

ние — книгопечатание — дается для человечества источником всяких лжеучений и заблуждений. Путешествия Ф. дают Клингеру возможность нарисовать яркую картину общественных неурядиц и неустойчивости. Вмешательство Ф. в людские отношения влечет за собой лишь ряд печальных недоразумений. Пьеса оканчивается описанием аллегорического храма, опирающегося на трех столбах (вера, надежда и любовь) и хранящего тайну бытия; но Ф. не позволено войти в святилище. Другая попытка обработки легенды о Ф., Миллера, составляет незаконченное произведение живописца-поэта. Миллер вложил в уста Ф. собственные чувства, характерные для всей группы поэтов бури и натиска: это — громкий призыв к возвращению к природе и наслаждению ее благами. Гёте в своем «Ф.» дал лучшее выражение стремлений своего времени и объединил художественные и поэтические черты (см. Гёте). Практическое осуществление идеалов Ф. Гёте изложил в своем романе «Вильгельм Мейстер», герой которого, после долгих колебаний, оставляет область неопределенных стремлений, чтобы перейти в сферу практических обязанностей. Гёте своим Ф. надолго закрепил за собой право на исключительное внимание публики. Подражания ему не вызвали интереса до появления пьесы Ленау, «Ф.», вышедшей в 1836 г. Ею начинается третья стадия развития Ф. Содержание произведения Ленау весьма сложно, отрывочно и запутанно. Энтузиазм, вызванный появлением начала «Ф.» Ленау, сменился после выхода в свет продолжения его, разочарованием публики и критики; последняя оказалась через чур строгой к этому замечательному, во всяком случае, произведению. Оно проникнуто субъективно-лирическим характером; драматическая форма представляет только внешнюю оболочку. Мрачность общего колорита и яркость отдельных картин, страстность и глубокая грусть, колебание между верой и знанием, духом и материей, грехом и раскаянием, высоким лиризмом и скептическим мудрствованием — вот те контрасты, которые наложили глубокий отпечаток на «Ф.» Ленау. Внешней разрозненности соответствует внутренний разлад. Глубина основных идей Ленау не может быть оспариваема. Средневековых преданий у него осталось весьма мало. Мефистофель служил поэту складочным местом для всего демонического, что накопилось в его душе. Пьеса проникнута духом пантеизма, но не радостного и ясного, как у Гёте, а колеблющегося между скептицизмом с одной стороны и возвращением к догматам с другой. Неудовлетворенным стремлением к внутренней гармонии проникнуты «Ф.» Ленау, являющийся после Гёте наиболее глубокомысленным и притом *примечательным* развитием сюжета. В дальнейшей эволюции Фауст начинает воспринимать элементы родовых типов, напр. Дон-Жуана. В драме А. Толстого «Дон-Жуан» мы имеем примечательного понимания основного типа, которое может быть объяснено

исключительно влиянием Ф. Это явствует из вступлений пьесы: «Тот, кто ищет света, кто жаждет сам обнять что вечно и прекрасно, надъ тѣмъ у ада власти нѣтъ». Сатана замѣчаетъ: «Мое дѣло благотворно; безъ дѣла праведникъ пожалуй-бы заснулъ, и еслибъ чорта не было на свѣтѣ, то не было бы и святыхъ». Донъ-Жуанъ на пирѣ поетъ: «Кто мнѣ скажетъ, зачѣмъ, для чего я живу? Кто мнѣ смыслъ разгадаетъ загадки?» Донъ-Жуанъ—искатель идеала. Любовь имѣетъ для него мистическій смыслъ: «Любовь меня родила со вселенной; всѣхъ истинъ и источниковъ видѣлъ въ ней, всѣхъ дѣлъ великихъ первую причину». Очевидно, отъ исторической основы Донъ-Жуана въ пьесѣ Толстого осталось весьма мало. Его герой находится въ ближайшей генетической связи съ Ф. Попытку связать въ одномъ произведеніи Ф. и Донъ-Жуана представляетъ также трагедія Граббе «Донъ-Жуанъ и Ф.». Авторъ связалъ своихъ героев любовью къ одной и той же женщинѣ, что дало ему поводъ сопоставить эти типы (часто смѣшная ихъ). Въ Ф. Граббе хотѣлъ показать дерзновенность не признающаго человѣческихъ законовъ честолюбца. Герои пьесы попадаютъ во власть дьявола: «по двумъ различнымъ путямъ мы пришли къ той же цѣли». Въ фабулѣ пьесы Граббе держится народной легенды; его Мефистофель походить на Мефистофеля Марло. Въ тридцатыхъ годахъ XIX ст. въ Германіи появилось весьма много болѣе или менѣе художественныхъ обработокъ сюжета о Ф. (Розенкранцъ, Фишеръ, Браунталь и друг.). Выдающейся слѣдуетъ считать пародію на «Ф.» Гейне, попытавшагося низвести Ф. до роли опереточнаго героя. Конечъ пьесы—саркастическій: послѣ похождения съ *Мефистофелемъ* (Мефистофель), Ф. Гейне отказывается отъ высокомѣрныхъ требованій духа и упражняется въ семейныхъ добродѣтеляхъ. Есть еще произведенія, воспроизводящія въ роли главнаго действующаго лица страданія, исканія и чаянія Ф. Наиболѣе удачные опыты принадлежатъ Броунингу и Бэли. Талантливый и чрезвычайно высоко цѣнимый англичанами поэтъ Броунингъ († 1891) написалъ драму *Парацельсъ*, гдѣ изобразилъ мудреца, стремящагося разоблачить тайны природы. Историческая канва доставила Броунингу весьма любопытный матеріалъ. Основательно сближаемое съ Ф. произведеніе Бэли «Фестъ» полно глубокихъ мыслей, но чрезвычайно причудливо по настроенію. Сходство «Феста» съ «Ф.» Гёте заключается въ мысли, что силою стремленія къ добру человѣкъ долженъ торжествовать надъ зломъ и искушеніями. Фестъ не передается Люциферу, не заключаетъ съ нимъ договора, но нравственные колебанія героя то усиливаютъ, то уменьшаютъ власть надъ нимъ злого духа. Бэли обнимаетъ всю совокупность явленій жизни, даже пытается рѣшить космологическія задачи. Попытка *Штолте* («Ф.»), не смотря на нѣкоторыя поэтическія достоинства, новаго элемента въ развитіе сюжета не вноситъ; авторъ отстаиваетъ положеніе Гёте. Романскія расы не знаютъ Ф. Сближеніе Ф. съ

«Чудеснымъ магомъ» Кальдерона, при несомнѣнномъ совпаденіи нѣкоторыхъ особенностей фабулы, обнаруживаетъ и коренное различіе, обусловливаемое ultra-католическимъ мирозерпаніемъ испанскаго драматурга и ultra-протестантскимъ характеромъ легенды. Лишь въ послѣдніе годы у нѣкоторыхъ французскихъ и швейцарскихъ писателей мы встречаемъ черты фаустовскихъ стремленій, не успѣвшія соединиться въ одно цѣлое. Въ польской литературѣ сага о кудесникѣ Твардовскомъ сближаютъ (неосновательно) съ легендой о Ф. Одинъ изъ эпизодовъ саги о Твардовскомъ обработанъ Мицкевичемъ въ общезвѣстной балладѣ.

Литература о Ф. громадна. Главныя монографіи: Düntzer, «Die Sage vom Doktor Faust» (1836); Sommer, «F.» («Enc.» v. Ersch u. Gruber); Meyer, «Studien zu Goethe's F.» (1847); Peter, «Die Literatur d. F.» (1851—57); Engel, «Bibliotheca Faustiana» (1874); Rosenkranz, «Ueber Calderons Wunderthätigen Magus. Zum Verständnis d. Faustschen Fabel»; Kuno Fischer, «Goethe's F.» (1885; русск. пер. М., 1887); Creizenach, «Versuch einer Geschichte d. Volksschauspiels v. Doktor F.» (1887); Tille, «Die deutsche Volkslieder v. Doktor F.»; Ristelhuber, «F. dans l'histoire et la légende» (П., 1863); Faligan, «Histoire de la légende de F.» (1886); Шаховской, «Легенда и первая народная книга о Ф.» («Журн. Мин. Нар. Просв.», 1880, 10); его же, «Ф. на англійской сценѣ» («Рус. Вѣст.», 1881, 2); Булгаковъ, «Ловъ, Прометей и Ф.» («Ист. Вѣстн.», 1884, 4); М. Корелинъ, «Западная идея о докторѣ Ф.» («Вѣстн. Европы», 1882, 11, 12); Фришмутъ, «Типъ Ф. въ мировой литературѣ» («Вѣстн. Европы», 1887, 7—10, и отдѣльно, въ собраніи ея статей; лучшая работа о Ф. въ русской литературѣ); Шенеловичъ, «Ф. Гёте» (1900 г.; 2 публ. лекція). См. также въ курсахъ Шахова («Гёте и его время»), Шерера (перев. подъ ред. Пыпина), Корша-Киричичкова, Шерра (2 изд.) и др.

Фаустъ (J. Faust)—нѣм. энтомологъ, родъ въ 1832 г. въ Штеттинѣ, окончилъ технологическій институтъ въ Берлинѣ и ввостѣдствіи, въ качествѣ инженера, переселился въ г. Либаву. Въ 1901 г. оставилъ службу и переселился въ г. Пярну, въ Саксоніи. Ф. одинъ изъ лучшихъ знатоковъ семейства долгоносиковъ (Curculionidae) и описалъ болѣе 4000 этихъ жуковъ; онъ путешествовалъ въ Дагестанѣ, въ Закаспійской области и за границей и собралъ богатѣйшую коллекцію въ мірѣ по названнымъ жукамъ. Очень многія изъ его многочисленныхъ работъ касаются фауны Россійской имперіи. Онъ напечаталъ, между прочимъ: «Beiträge zur Kenntnis der Käfer des europäischen und asiatischen Russlands mit Einschluss der Küsten des Kaspischen Meeres» (СПб., 1875—93), «Die europäischen Arten der Gattungen Erirhinus, Notaris, Icaris, Doryctomus» (М., 1883), «Curculioniden aus dem malayischen und polynesischen Inselgebiet» (Штеттинъ, 1897—98), «Beitrag zur Kenntnis der Fauna von Kamerun mit besonderer Berücksichtigung der afrikanischen Menemachiden, Isorhynchiden u. Campylosceliden» (Б., 1898);

«Corculioniden aus dem Congo-Gebiet in der Sammlung des Brüssler Königl. Museums» (Брюссель, 1899). Ф. обработаны, кромѣ того, долгоносикомъ, собраннымъ въ Бирмѣ известнымъ путешественникомъ Фаэ (Генуя, 1894).

Н. Н. А.

Фаха (Faja)—въ испанскомъ національномъ нарядѣ широкій красный шерстяной шарфъ, которымъ дважды опоясывается тѣло. Его носятъ простой народъ и военные.

Фахакъ (Tetrodon fahaka)—рыба изъ семейства скалозубовыхъ (Gymnodontes), относящаяся къ подотряду твердочелюстныхъ (Plectognathi) въ отрядѣ костистыхъ рыбъ; характеристику семейства и рода Tetrodon см. въ статьѣ Скалозубовыя. Голова Ф. толстая и широкая; передъ глазами находится бугорокъ и по бокамъ его 2 усика. Брюшная сторона тѣла и бока покрыты тонкими острыми иглами; спина, передняя часть головы и хвостъ почти голые. Въ спинномъ плавникѣ 11 лучей, въ грудныхъ по 18, въ анальномъ 9 или 10, въ хвостовомъ 9. Спина черноватосиняго цвѣта, по бокамъ проходятъ ярко-желтыя полосы; брюшная сторона тѣла желтоватая; длина 30—45 см.—Ф., подобно другимъ представителямъ семейства скалозубовыхъ, при опасности поднимается на поверхность воды, заглатываетъ большое количество воздуха и раздувается шарообразно, переворачиваясь брюшной стороной тѣла вверх; въ видѣ такого шара Ф. можетъ держаться довольно долго на поверхности воды и является, благодаря шипамъ, неуязвимымъ для враговъ. При выпусканіи набраннаго воздуха бываютъ слышны шипящіе звуки. Ф. отличается живучестью и можетъ довольно долгое время оставаться безъ воды. Ф. живетъ въ Средиземномъ морѣ и заходитъ часто въ нижнее теченіе Нила и другихъ сѣверо-африканскихъ рѣкъ. Мясо его въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ употребляется туземцами въ пищу. М. Р.-К.

Фахардо (исп. Fajardo)—гор. на сѣв.-вост. оконечности о-ва Порто-Рико, въ холмистой мѣстности съ богатымъ орошеніемъ. Жит. около 9000—10000 чел.; выдѣлка сахара и спирта; хорошо укрѣпленная гавань.

Фахингенъ (Fachingen)—два источника щелочно углекислой воды, содержащей литія, въ Пруссіи, въ Висбаденскомъ округѣ, на лѣвомъ берегу рѣки Lahn, на высотѣ 192 метр. надъ ур. моря. Источникъ Naupquelle (темп. воды 10°,1) содержитъ свободной СО² въ литрѣ 1,78020 и двууглекислаго натрія 0,00725 и хлористаго литія 0,0052. Вода только разсылается. Назначается при подагрѣ и каменной болѣзни.

Фахръ-эд-динъ (Мохаммедъ ибнъ-аль Хатыбъ ар-Рâзи, род. въ 1149 г. въ Реѣ, ум. въ 1209 г. въ Хератѣ)—арабскій энциклопедистъ и позитивистъ, авторъ «Энциклопедіи» (Джами аль-олюмъ—«Совокупность наукъ») и ряда отдѣльных сочиненій по естественнымъ наукамъ, исторіи, мусульманской юриспруденціи, коранскому экзегезису, исламской догматикѣ, философіи, астрологіи, хиромантіи, риторикѣ; до насъ дошло ихъ 33. Перечень рукописей см. у К. Брокельманна въ «Gesch. d. arab. Litter.» (I, 506—508, Веймаръ, 1898).

Напечатано: изъ «Исторіи династій» — извлеченіе Журдена въ «Fundgruben des Or.» (V, 23) и у Генуиса въ «Fragmenta arabica» (СПб., 1828); «Толкованія на Коранъ» (Булактъ, 1289; Каиръ, 1307—1309; Константиноп., 1307). Ср. М. Шрейнеръ, въ «Zeitschr. d. D. Morg. Ges.» (т. 52, стр. 506 и сл.); Ф. Вюстенфельдъ, «Gesch. der arab. Aerzte und Naturforscher» (Геттингенъ, 1840, № 200); его же, «Die Geschichtschreiber der Araber und ihre Werke» (Геттингенъ, 1882, № 249); Л. Деклеркъ, «Histoire de la médecine arabe» (П., 1876, т. II, 20).

А. К.

Фахръ-эд-динъ—амиръ друзовъ XVII в., значеніе котораго выяснено въ соч. Ф. Вюстенфельда: «F. der Drusenfürst und seine Zeitgenossen. Die Aufstände in Syrien und Anatolien gegen die Türken in der 1-en Hälfte des XVII Jahrh.» (Гетт., 1886).

Фахръ-эд-довле (Азій) или, короче, просто Фахръ (976—997)—одинъ изъ государей шіитской династіи бундовъ (XXIII, 389), сынъ Рокнъ-эд-довле, внуку Бовейха, основателя династіи. Послѣ междоусобій, онъ утвердился въ Мидіи (Реѣ, Хамаданѣ и Исфаганѣ), и сю владѣли его потомки до времени Махмуда Газневидскаго (1029).

Фаххадъ (Synailurus guttatus)—туземное названіе африканскаго гепарда, млекопитающаго изъ отряда хищныхъ; см. Гепардъ.

Фацеть (франц. Facette)—шлифованная или полированная полоса, окаймляющая поверхность твердаго тѣла, скошенная къ ея краю и образующая съ нею тупой уголъ. Такими полосами снабжаются напр. стекла, зеркала, издѣлья изъ камня, деревянные филенки, стальные орудія и пр. Въ ювелирномъ дѣлѣ слово Ф. во множественномъ числѣ употребляется для обозначенія плоскостей, составляющихъ взаимнымъ пересѣченіемъ грань въ драгоценныхъ камняхъ.

Фацеція (лат. facetia)—въ литературѣ начала новаго времени небольшой юмористическій рассказъ. Сборниковъ такихъ рассказовъ, начиная съ знаменитыхъ латинскихъ Ф. гуманиста Поджіо (Феррара, 1471), чрезвычайно много. Сперва общимъ языкомъ ихъ былъ латинскій, съ удивительною гибкостью приспособлявшійся къ оборотамъ грубоватаго жизненнаго юмора эпохи Возрожденія; затѣмъ Ф. перешли въ національныя литературы. У французовъ ихъ писали Табуро, Брюскамбиль, Табаранъ, Вербоке, Каремъ-Пренанъ, Готье Гаргиль, Сираво де Бержеракъ и др., вплоть до Раблэ и даже Вольтера, назвавшаго одинъ свой сборникъ «Facéties parisiennes»; у итальянцевъ—Доменики, Арлотто, у нѣмцевъ—Юганъ Паули, Йергъ Викрамъ, Яковъ Фрей («Die Gartengesellschaft», 1556), Мартинъ Монтанусъ («Weg-Kürzer», 1565, «Ein Büchlein» и др.), Михаилъ Линднеръ («Katzipori», 1558), Валентинъ Шуманъ («Nachtbüchlein»), Гансъ-Вильгельмъ Кирхгофъ («Wend Unmuth») и др. Въ русскую литературу западно-европейскія Ф. перешли, черезъ посредство Польши, въ половинѣ XVII в. Одинъ изъ подобныхъ сборниковъ, «Facescye polskie. Żartowne a trefne powieści biesiadne...», сохранившійся всего въ 3—4 экз., послужилъ оригиналомъ

для наиболее распространенного сборника русских «факельных» или жартов, переведенных съ польскаго въ 1680 г. и переработанных снова сто лѣтъ спустя. Кромѣ этого прозаическаго перевода, известны два стихотворныхъ, другого состава. Многія изъ отдѣльныхъ Ф. вошли въ лубочныя картинки и сборники иного состава. Отраженія наиболее нескромныхъ Ф. пмѣются въ изданіяхъ въ родѣ «Завѣрныхъ сказокъ русскаго народа» изд. издвѣніемъ Балаамской братіи и т. п. Изображая различные смѣшныя приключенія, смѣясь надъ легковѣріемъ и непостоянствомъ женщинъ, надъ недогадливостью и простотою поселянъ, надъ притязаніями разныхъ сословій, особенно надъ жадностью, сластолюбіемъ и невѣжествомъ духовенства, Ф. сыграли немаловажную роль въ литературѣ и жизни своего времени, а въ Россіи были первыми образцами сатирической литературы, давъ толчекъ къ созданію оригинальныхъ произведеній этого рода. См. изданіе Ф. въ «Пам. Общ. Любит. Древн. Писемъ.» (1897); Пыпинъ, «Очеркъ литературной исторіи старин. повѣстей и сказокъ русскихъ» (1858) и въ настоящемъ Словарѣ т. XXVIII, 626—627.

Facit indignatio versum (латин.)—негодование порождаетъ стихъ, т. е. заставляетъ выступить въ качествѣ сатирика-поэта. Вошедшее въ поговорку выраженіе это представляетъ цитату изъ Ювенала (Sat., I, 79).

Фацидіевыя (Phacidiaceae Fries) — сем. сумчатыхъ дискомицетовъ, составляющее переходъ отъ дискомицетовъ къ пиреномицетамъ (семейство Hysteriaceae). Апотеции толстокожистые, рѣже углѣстые, черные, сначала погруженные въ ткань субстрата, потомъ выступающіе, раскрывающіеся допастями удлиненой щелью или круглымъ отверстіемъ. Семейство это распадается на нѣсколько родовъ, изъ которыхъ особеннаго вниманія заслуживаетъ родъ Rhytisma, состоящій изъ паразитовъ, образующихъ на листьяхъ различныхъ растений (Rhytisma aserinum на кленѣ. Rh. salicinum на ивахъ) черныя, выпуклыя, блестящія коростянки. Остальные представители семейства по большей части сапрофиты. Особенно часто встрѣчаются въ Россіи Scomyces coronatus Rehm, на засохшихъ листьяхъ дуба, березы и бука, Pseudophacidium Ledi Karsten, на отмершихъ вѣтвяхъ багульника, Scomyces phacidium Pini Rehm, на засохшихъ вѣтвяхъ сосны, Cliteris quercina Fries съ густо расположенными поперекъ вѣтвей дуба, продолговатыми апотециями, Scurtomyces Pteridis Rehm, образующій параллельныя черныя пятна на нижней поверхности папоротника Pteris aquilina. А. Ячевскій.

Фацн или **фацильныя отложения** — такъ называютъ въ геологіи осадки одного и того же возраста, одной и той же геологической провинціи, но происшедшіе различнымъ путемъ, изъ различнаго матеріала, при различныхъ физико-географическихъ условіяхъ, а потому иногда очень рѣзко различающіеся между собой какъ по петрографическому составу, такъ и по захороненной въ нихъ флорѣ и фаунѣ. Различаютъ напр., въ отложеніяхъ одного и того же возраста, Ф. мелководныя

и мелководныя, морскія и прѣсноводныя, известняковыя или песчаниковыя, брахиоподовыя и коралловыя и т. д.

Фацисъ (Фридрихъ-Вильгельмъ Facius, 1764—1842)—нѣмецкій медальеръ и рѣзчикъ геммъ, работалъ въ Веймарѣ, гдѣ подружился съ Гёте и былъ профессоромъ художественнаго училища и придворнымъ медальеромъ. Имъ исполнено много медалей, между прочимъ, съ портретами Гёте, Шиллера, Виланда, саксенъ-веймарскаго вел. герц. Карла-Августа и др., а также изобрѣтены прочная масса для шtukатурныхъ работъ и способъ предохранять желѣзные штемпеля отъ трещинъ при закаливаніи. Дочь этого художника, Ангелика Ф. (1806—87), съ успѣхомъ занималась отцовскимъ искусствомъ и, кромѣ того, скульптурою, которой училась у Рауха. Изъ ея произведеній известны медаль на юбилей вел. герц. Карла-Августа и нѣсколько портретныхъ бюстовъ.

Фацисы (Георгъ-Зигмундъ и Іоганнъ-Готлибъ Facius)—братья-близнецы, рисовальщики и въ свое время весьма уважаемые граверы на мѣди пунктирной манерой. Родились въ 1750 г. въ Регенсбургѣ, но образовались въ Брюсселѣ. Съ 1776 г. работали въ Лондонѣ, гдѣ и умерли позже 1802 г. Къ числу лучшихъ ихъ гравюръ принадлежатъ: «Являющійся Б. Уэстъ и его семейство», съ Уэста, «Аполлонъ и музы», съ К. Маратти, «Парнасъ» съ Л. Гуттенбрунна, «Гекторъ и Парисъ» съ Ангелики Кауфманъ, «Авраамъ угощаетъ трехъ ангеловъ», съ Мурильо, и «Молодой быкъ», съ П. Поттера.

Фаццо Кане (Bonifacio Facio Cane, 1360—1412)—итал. кондотьеръ. Происходилъ изъ гибеллинской семьи; поступилъ на службу къ первому миланскому герцогу Джованни Галеаццо Висконти, по смерти котораго номинально остался на службѣ у его сыновей, но на самомъ дѣлѣ стремился сбѣжаться независимымъ государемъ. Въ 1404 г. овладѣлъ Алессандріей, въ 1406 г. — Пиаченцо; незадолго до смерти отнялъ у Филиппа-Маріи Висконти Павію. Вдова Ф. Кане, Беатриса, вышла за Филиппа-Марію Висконти и принесла ему въ приданое всѣ владѣнія своего перваго мужа.

Фацциарди (Christophe Facciardi)—итал. монахъ-проповѣдникъ, род. въ серединѣ XVI в. около Римини. Однажды, проповѣдуя въ Болоньѣ о милостынѣ, онъ произвелъ на слушателей такое сильное впечатлѣніе, что они отдали ему всѣ бывшія съ нимъ деньги и драгоцѣнности на устройство сиротскаго дома. Ф. написалъ нѣсколько сочиненій. Наиболее замѣчательныя изъ нихъ: «Exercitia spiritualia ex SS. Patribus collecta» (Ліонъ, 1590); «Vita et gesta sanctorum ecclesiae Verruchinae» (Венетія, 1600); «Della prima origine della Casa Malatesta» (Римини, 1610).

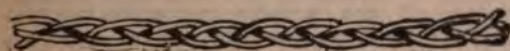
Фашины и фашиновые работы Фашина—пучекъ хвороста, толщиной 25—30 см., длиною 3—4 м., перевязанный черезъ 70—60 см. прутьями или проволокою. Фашинами имѣется почти вездѣ вблизи рѣкъ и, кромѣ того, можетъ быть всегда разводимъ на образующихся отмеляхъ при выправленіи рѣкъ,

а потому вместе с другими дешевыми материалами, встречающимися повсеместно, как-то камень, земля и др., служить для укрепления берегов, устройства запруд и других работ при улучшении рек. Фашины, преимущественно же пивань, употребляемый в свежем виде, приживаясь, настолько укрепляет своими корнями возведенные фашиновые сооружения, что они не поддаются разрушительному действию течений и ледохода. Ремонт таких сооружений прост и дешев и со временем становится совершенно не нужным, если сооружения проектированы рационально. Для фашиновых работ употребляется хворост 2-х сортов: разнородный и ивовый.



Фиг. 1.

Разнородный хворост, из кустарников и ветвей деревьев лиственных пород — дуба, граба, ясени, орешника, березы, ивы, тополя — применяется для нижних слоев Ф. кладки, для устройства тяжелых Ф., тюфяков и вообще тогда, когда материал предназначен для погружения в воду и ветвям надобности, чтобы хворост принялся. Отдельные ветви



Фиг. 2.

хвороста, пригодного для работ, должны быть прямые, длинные, гибкие и не толще 4 см. В исключительных случаях, при совершенном недостатке лиственных пород, допускается, исключительно на нижние слои



Фиг. 3.

кладки, и хвойный кустарник, лишь-бы он отвечал вышеуказанным условиям гибкости и толщины прутьев. Ивовый хворост предназначен для верхних, наружных слоев сооружений, для хвостовых покрытий и вообще для всех тех частей, которые должны приняться. Разнородный хво-



Фиг. 4.



Фиг. 5.

рост должен быть зимней рубки. Ивовый же хворост, для успешной работы, должен быть преимущественно осенней рубки. Распространенность ивы в природе, способность

приниматься и разрастаться быстро и даже в самых неблагоприятных условиях, множество волосоватых корней, гибкость и тонкость, при значительной длине ветвей, делают этот материал незаменимым. Если прутья при перевязке пучка кладутся комлями в одну сторону, то Ф. имеют, однокомель-



Фиг. 6.

ною. В двухкомельных Ф. прутья располагаются комлями в обе стороны. Для однокомельных Ф. установлена нашим устным положением длина 6 футов, двухкомельных Ф. могут быть разной длины. Перевязка Ф. производится на станках или козлах (фиг. 1), при чем рабочие крепко стягивают пучек помощью веревки или цепной, к концам которых привязаны деревянные рычаги. При этом двое рабочих сжимают затяжку хвороста, а третий перевязывает пучек вицею. Так называются прутья, крепко скрученные из отборной гибкой и длинной лозы. Для перевязки тяжелых Ф. и вообще, когда требуется большая крепость, ветви заматываются про-



Фиг. 7.

волоком. Для связки хвороста и Ф. в кладке употребляются прутьевые канаты (фиг. 2), обыкновенно выделываемые из тонких и длинных прутьев отборной лозы и ивы. Для выделки прутьевых канатов наиболее пригодны те породы ивы, которые растут отдельными длинными ветвями (напр. красная ива, красноплодная). Для удержания каната, назначенного для отгрузки сооружений и фашиновых покрытий, для ограждения сухой каменной кладки на откосах земляных валов и насыпей в предупреждение размыва их течением, а также для ограждения мелких прорывов в боковых закрытых выработках сооружений

ниями рукавах рѣкъ, съ цѣлью способствовать окончательному занесенію ихъ пескомъ и иломъ. Устраиваются фашинные плетни (фиг. 3). Для этого забиваются 4-хъ-футовые сосновые или ивовые колья на разстояніи 20—30 стм. центры отъ центра и переплетаются свѣжимъ, гибкимъ, способнымъ проростать ивнякомъ. Наиболѣе подходящая для этого толщина вѣтвей 1—1½ стм. въ комлѣ. Ивнякъ для плетней слѣдуетъ употреблять совершенно свѣжимъ. Для погружаемой фашинной кладки примѣняются тяжелыя Ф. (фиг. 4 и 5), начиненныя камнемъ или другимъ грузнымъ матеріаломъ. Хворостъ для выдѣлки тяжелыхъ Ф. долженъ быть мелкій и гибкій, чтобы его можно было правильно укладывать и связывать. Перевязи дѣлаются



Фиг. 3

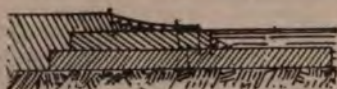
для предупрежденія размывовъ, осадки и проваловъ, особенно при болѣе значительныхъ глубинахъ, гдѣ правильная кладка изъ тяжелыхъ Ф. была-бы затруднительна, взымаѣтъ ихъ употребляютъ такъ назыв. фашинные тюфяки. Изъ положенныхъ вдоль и поперекъ фашинныхъ канатовъ связывается сѣтка. Въ мѣстахъ скрещенія канатовъ устанавливаются колья, къ которымъ привязываются концы веревокъ, соединяющихъ канаты въ узлахъ. На сѣтку укладывается хворостъ въ нѣсколько слоевъ, въ зависимости отъ толщины тюфяка, перпендикулярно другъ другу, а сверху него настилается такая-же сѣтка изъ прутяного каната, какъ и устроенная снизу, при чемъ канаты въ перестѣнкахъ связываются между собою также веревками. Затѣмъ тюфякъ крѣпко стягивается концами веревокъ отъ перевозокъ нижней сѣтки, переданными вверхъ при помощи кольевъ, которые послѣ того вынимаются. Сверху, по линіи крайнихъ канатовъ, а иногда и въ нѣсколько рядовъ внутри, устраиваются, вдоль и поперекъ, плетни, служащіе для удержанія сыпучаго матеріала, назначеннаго для погрузки тюфяка въ воду. Вязка тюфяковъ производится на берегу, на подмосткахъ, съ которыхъ ихъ въ готовомъ видѣ скатываютъ въ воду при помощи подложенныхъ подъ



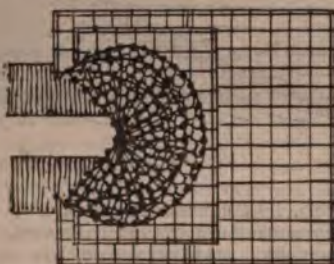
Фиг. 9.

нихъ круглыхъ бревенъ, или на станкахъ, устроенныхъ на судахъ, или на плаву. Иногда же ихъ опускаютъ зимою со льда. Фашинная кладка, какъ погружаемая, такъ и изъ обыкновенныхъ Ф., примѣняется при гидротехническихъ работахъ въ самомъ разнообразномъ видѣ, въ сочетаніи съ камнемъ, землею и хворостной стѣлкой. Рядъ обыкновенной фашинной кладки состоитъ изъ пучковъ Ф., уложенныхъ плотно другъ возлѣ друга и прибитыхъ прутяными канатами, перпендикулярными къ направленію Ф. На фиг. 9 представлена земляная дамба, укрѣпленная

Фиг. 11.



Фиг. 10



Фиг. 12



ній (фиг. 7) и для устройства заграждающихъ сооружений (фиг. 8). Въ тѣхъ случаяхъ, когда необходимо предохранить откосы сооружений отъ болѣе значительныхъ подмывовъ, а также когда необходимо укрѣпить дно рѣки, какъ подъ сооружениями, такъ и по сторонамъ ихъ,

для предупрежденія размывовъ, осадки и проваловъ, особенно при болѣе значительныхъ глубинахъ, гдѣ правильная кладка изъ тяжелыхъ Ф. была-бы затруднительна, взымаѣтъ ихъ употребляютъ такъ назыв. фашинные тюфяки. Изъ положенныхъ вдоль и поперекъ фашинныхъ канатовъ связывается сѣтка. Въ мѣстахъ скрещенія канатовъ устанавливаются колья, къ которымъ привязываются концы веревокъ, соединяющихъ канаты въ узлахъ. На сѣтку укладывается хворостъ въ нѣсколько слоевъ, въ зависимости отъ толщины тюфяка, перпендикулярно другъ другу, а сверху него настилается такая-же сѣтка изъ прутяного каната, какъ и устроенная снизу, при чемъ канаты въ перестѣнкахъ связываются между собою также веревками. Затѣмъ тюфякъ крѣпко стягивается концами веревокъ отъ перевозокъ нижней сѣтки, переданными вверхъ при помощи кольевъ, которые послѣ того вынимаются. Сверху, по линіи крайнихъ канатовъ, а иногда и въ нѣсколько рядовъ внутри, устраиваются, вдоль и поперекъ, плетни, служащіе для удержанія сыпучаго матеріала, назначеннаго для погрузки тюфяка въ воду. Вязка тюфяковъ производится на берегу, на подмосткахъ, съ которыхъ ихъ въ готовомъ видѣ скатываютъ въ воду при помощи подложенныхъ подъ

нихъ круглыхъ бревенъ, или на станкахъ, устроенныхъ на судахъ, или на плаву. Иногда же ихъ опускаютъ зимою со льда. Фашинная кладка, какъ погружаемая, такъ и изъ обыкновенныхъ Ф., примѣняется при гидротехническихъ работахъ въ самомъ разнообразномъ видѣ, въ сочетаніи съ камнемъ, землею и хворостной стѣлкой. Рядъ обыкновенной фашинной кладки состоитъ изъ пучковъ Ф., уложенныхъ плотно другъ возлѣ друга и прибитыхъ прутяными канатами, перпендикулярными къ направленію Ф. На фиг. 9 представлена земляная дамба, укрѣпленная



Фиг. 13.



Фиг. 14.

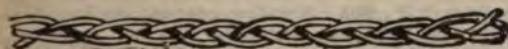
камнемъ и имѣющая въ основаніи насыпь между двумя рядами тяжелыхъ Ф. На фиг. 10—12 изображена въ планѣ, продольномъ и поперечномъ разрѣзахъ голова бунны, или устроенной отъ берега полузапруды, составленная изъ двухъ слоевъ тяжелыхъ Ф. съ укрѣплениемъ конца верхней фашинной кладки каменною мостовою, удерживаемою двумя рядами плетней. По подобнымъ типамъ устраи-

а потому вместе съ другими дешевыми материалами, встречающимися повсеместно, как-то камень, земля и др., служить для укрепления берегов, устройства запруды и других работ при улучшении рѣкъ. Фашиники, преимущественно же ивнякъ, употребляемый въ свѣжемъ видѣ, приживаясь, настолько укрепляютъ своими корнями возведенныя фашиныя сооружения, что они не поддаются разру-



Фиг. 1.

Разнородный хворостъ, изъ кустарниковъ и вѣтвей деревьевъ лиственныхъ породъ—дуба, граба, ясени, орѣшины, березы, ивы, тополя—примѣняется для нижнихъ слоевъ Ф. кладки, для устройства тяжелыхъ Ф., тюфяковъ и вообще тогда, когда материалъ предназначенъ для погруженія въ воду и вѣтъ надобности, чтобы хворостъ принялся. Отдѣльныя вѣтви



Фиг. 2.

хвороста, пригоднаго для работъ, должны быть прямыя, длинныя, гибкія и не толще 4 см. Въ исключительныхъ случаяхъ, при совершенномъ недостаткѣ лиственныхъ породъ, допускается, исключительно на нижніе слои



Фиг. 3.

кладки, и хвойный кустарникъ, лишь-бы онъ отвѣчалъ вышеуказаннымъ условіямъ гибкости и толщины прутьевъ. Ивовый хворостъ предназначенъ для верхнихъ, наружныхъ слоевъ сооружений, для хвостовыхъ покрывалъ и вообще для всѣхъ тѣхъ частей, которыя должны приняты. Разнородный хво-



Фиг. 4.



Фиг. 5.

ростъ долженъ быть зимней рубки. Ивовый же хворостъ, для успѣха работъ, долженъ быть преимущественно осенней рубки. Распространенность ивы въ природѣ, способность

приниматься и разрастаться быстро и даже въ самыхъ неблагоприятныхъ условіяхъ, множество волосковатыхъ корней, гибкость и тонкость, при значительной длинѣ вѣтвей, дѣлаютъ этотъ материалъ незаменимымъ. Если прутья при перевязкѣ пучка кладутся комлями въ одну сторону, то Ф. назыв. однокомель-



Фиг. 6.

ною. Въ двухкомельныхъ Ф. прутья располагаются комлями въ обѣ стороны. Для однокомельныхъ Ф. установлена нашімъ урочнымъ положеніемъ длина 6 футъ, двухкомельныя Ф. могутъ быть разной длины. Перевязка Ф. производится на станкахъ или козлахъ (фиг. 1), при чемъ рабочіе крѣпко стягиваютъ пучекъ помощью веревокъ или цѣпей, къ концамъ которыхъ привязаны деревянные рычаги. При этомъ двое рабочихъ сжимаютъ затяжкою хворостъ, а третій перевязываетъ пучекъ вѣтвями. Такъ называются прутья, крѣпко скрученные изъ отборной гибкой и длинной лозы. Для перевязки тяжелыхъ Ф. и вообще, когда требуется большая крѣпость, вѣтви замѣняются про-



Фиг. 7.

волокою. Для связки хвороста и Ф. въ кладкѣ употребляются прутья канаты (фиг. 2), обыкновенно выдѣлываемые изъ тонкихъ и длинныхъ прутьевъ отборной лозы и ивы. Для выдѣлки прутья канатовъ наиболее пригодны тѣ породы ивы, которыя растутъ отдѣльными длинными вѣтвями (напр. красная ива, краснолозникъ). Для удержанія камня, назначеннаго для огрузки сооружений и фашинныхъ покрывалъ, для огражденія сухой каменной кладки на откосахъ земляныхъ валовъ и насыпей въ предупрежденіе размыва ихъ теченіемъ, а также для загражденія мелкихъ прорановъ въ боковыхъ закрытыхъ выправительныхъ сооруже-

ниями рукавах рѣкъ, съ цѣлью способствовать окончательному занесенію ихъ пескомъ и иломъ, устраиваются фашинные плетни (фиг. 3). Для этого забиваются 4-х-футовые сосновые или ивовые колья на разстояніи 20—30 стм. центръ отъ центра и переплетаются свѣжнмъ, гибкимъ, способнымъ проростать ивнякомъ. Наиболѣе подходящая для этого толщина вѣтвей 1—1½ стм. въ комлѣ. Ивнякъ для плетней слѣдуетъ употреблять совершенно свѣжимъ. Для погружаемой фашинной кладки примѣняются тяжелыя Ф. (фиг. 4 и 5), начиненныя камнемъ или другимъ грузнымъ матеріаломъ. Хворостъ для выдѣлки тяжелыхъ Ф. долженъ быть мелкій и гибкій, чтобы его можно было правильно укладывать и связывать. Перевязи дѣлаются



Фиг. 8

для предупрежденія размывовъ, осадокъ и проваловъ, особенно при болѣе значительныхъ глубинахъ, гдѣ правильная кладка изъ тяжелыхъ Ф. была-бы затруднительна, вѣтви ихъ употребляются такъ назыв. фашинные тюфяки. Изъ положенныхъ вдоль и поперекъ фашинныхъ канатовъ связывается сѣтка. Въ мѣстахъ скрещенія канатовъ устанавливаются колья, къ которымъ привязываются концы веревокъ, соединяющихъ канаты въ узлахъ. На сѣтку укладывается хворостъ въ нѣсколько слоевъ, въ зависимости отъ толщины тюфяка, перпендикулярно другъ другу, а сверху него настилается такая-же сѣтка изъ прутяного каната, какъ и устроенная снизу, при чемъ канаты въ перестѣнкахъ связываются между собою также веревками. Затѣмъ тюфякъ крѣпко стягивается концами веревокъ отъ перевозокъ нижней сѣтки, переданными вверхъ при помощи кольевъ, которые послѣ того вынимаются. Сверху, по линіи крайнихъ канатовъ, а иногда и въ нѣсколько рядовъ внутри, устраиваются, вдоль и поперекъ, плетни, служащіе для удержанія сыпучаго матеріала, назначеннаго для погруженія тюфяка въ воду. Вязка тюфяковъ производится на берегу, на подмосткахъ, съ которыхъ ихъ въ готовомъ видѣ скатываютъ въ воду при помощи подложенныхъ подъ



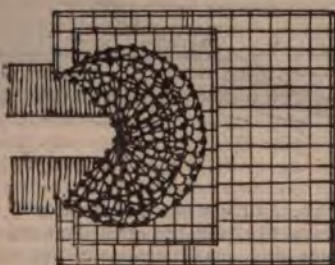
Фиг. 9.

нихъ круглыхъ бревенъ, или на станкахъ, устроенныхъ на судахъ, или на плаву. Иногда же ихъ опускаютъ зимою со льда. Фашинная кладка, какъ погружаемая, такъ и изъ обыкновенныхъ Ф., примѣняется при гидротехническихъ работахъ въ самомъ разнообразномъ видѣ, въ сочетаніи съ камнемъ, землею и хворостной стѣнкой. Рядъ обыкновенной фашинной кладки состоитъ изъ пучковъ Ф., уложенныхъ плотно другъ возлѣ друга и прибитыхъ прутяными канатами, перпендикулярными къ направленію Ф. На фиг. 9 представлена земляная дамба, укрѣпленная

Фиг. 11.



Фиг. 10



Фиг. 12



ній (фиг. 7) и для устройства заграждающихъ сооружений (фиг. 8). Въ тѣхъ случаяхъ, когда необходимо предохранить откосы сооружений отъ болѣе значительныхъ размывовъ, а также когда необходимо укрѣпить дно рѣки, какъ подлѣ сооружениями, такъ и по сторонамъ ихъ,

для предупрежденія размывовъ, осадокъ и проваловъ, особенно при болѣе значительныхъ глубинахъ, гдѣ правильная кладка изъ тяжелыхъ Ф. была-бы затруднительна, вѣтви ихъ употребляются такъ назыв. фашинные тюфяки. Изъ положенныхъ вдоль и поперекъ фашинныхъ канатовъ связывается сѣтка. Въ мѣстахъ скрещенія канатовъ устанавливаются колья, къ которымъ привязываются концы веревокъ, соединяющихъ канаты въ узлахъ. На сѣтку укладывается хворостъ въ нѣсколько слоевъ, въ зависимости отъ толщины тюфяка, перпендикулярно другъ другу, а сверху него настилается такая-же сѣтка изъ прутяного каната, какъ и устроенная снизу, при чемъ канаты въ перестѣнкахъ связываются между собою также веревками. Затѣмъ тюфякъ крѣпко стягивается концами веревокъ отъ перевозокъ нижней сѣтки, переданными вверхъ при помощи кольевъ, которые послѣ того вынимаются. Сверху, по линіи крайнихъ канатовъ, а иногда и въ нѣсколько рядовъ внутри, устраиваются, вдоль и поперекъ, плетни, служащіе для удержанія сыпучаго матеріала, назначеннаго для погруженія тюфяка въ воду. Вязка тюфяковъ производится на берегу, на подмосткахъ, съ которыхъ ихъ въ готовомъ видѣ скатываютъ въ воду при помощи подложенныхъ подъ

нихъ круглыхъ бревенъ, или на станкахъ, устроенныхъ на судахъ, или на плаву. Иногда же ихъ опускаютъ зимою со льда. Фашинная кладка, какъ погружаемая, такъ и изъ обыкновенныхъ Ф., примѣняется при гидротехническихъ работахъ въ самомъ разнообразномъ видѣ, въ сочетаніи съ камнемъ, землею и хворостной стѣнкой. Рядъ обыкновенной фашинной кладки состоитъ изъ пучковъ Ф., уложенныхъ плотно другъ возлѣ друга и прибитыхъ прутяными канатами, перпендикулярными къ направленію Ф. На фиг. 9 представлена земляная дамба, укрѣпленная



Фиг. 13.



Фиг. 14.

камнемъ и имѣющая въ основаніи насыпь между двумя рядами тяжелыхъ Ф. На фиг. 10—12 изображена въ планѣ, продолжномъ и поперечномъ разрѣзахъ голова буны, или устроенной отъ берега полузапруды, составленная изъ двухъ слоевъ тяжелыхъ Ф. съ укрѣпленіемъ конца верхней фашинной кладки каменною мостовою, удерживаемою двумя рядами плетней. По подобнымъ типамъ устраи-

ваются фашинныя сооруженія разныхъ наименованій — запруды, струенаправляющія плотины, водостъпнительныя дамбы, траверсы, продольныя и поперечныя плотины и береговыя укрѣпленія. Ф. имѣютъ также широкое примѣненіе въ дорожныхъ сооруженіяхъ. Такъ какъ фашина представляетъ пористое тѣло, пропускающее влагу, то она примѣняется также съ большимъ успѣхомъ для дренажныхъ работъ, напр., подъ дорожными насыпями, съ цѣлью осушки полотна, и для устройства водопроводящаго слоя дренажныхъ рововъ (фиг. 13 и 14). Въ военномъ дѣлѣ Ф. различныхъ размѣровъ употребляются при крѣпостныхъ и шанцевыхъ работахъ для одежды круостей, для блиндажныхъ покрытій, для защиты подводныхъ частей сооружений и пр.

А. Т.

Фашода — городъ на Вѣломъ Нилѣ, на 9°55' с. ш.; первоначально деревня негритянскаго племени шилуковъ, носившая имя Де-набъ. Послѣ присоединенія къ Египту области Верхняго Нила, въ 1867 г., Ф. была укрѣплена и сдѣлалась центромъ провинціи (мудиріе) того же имени и мѣстомъ пребыванія мудира. Египетское правительство пользовалось Ф. какъ мѣстомъ высылки политическихъ преступниковъ и вообще неблагонамѣренныхъ лицъ, которые тамъ обыкновенно скоро погибали вслѣдствіе дурнаго климата. Въ 1884 г. Ф. была завоевана махдистами и стала однимъ изъ центровъ ихъ царства. Послѣ ряда поражений, нанесенныхъ дервишамъ англо-египетскими войсками въ серединѣ 1890-хъ годовъ, Франція (во время управленія кабинета Мелляна), въ концѣ 1897 г., рѣшила присоединить къ себѣ Ф., чтобы такимъ образомъ укрѣпиться на Верхнемъ Нилѣ. Въ іюлѣ 1898 г. изъ французскаго Конго была отправлена небольшая экспедиція (8 офицеровъ, 120 солдатъ), во время которой маіоръ Маршана, которая почти безъ всякаго сопротивленія заняла Ф. Послѣ новой побѣды надъ дервишами, одержанной Китченеромъ при Омдурманѣ въ сент. 1898 г., когда англо-египетскія войска стояли уже близъ Ф., маркизъ Салисбюри обратился къ франц. министерству Бриссона съ запросомъ, на какомъ основаніи Франція овладѣла Ф., послѣ того какъ Англія нѣсколько разъ заявляла о своемъ рѣшеніи не допускать на Нилѣ утвержденія какой-бы то ни было европейской державы. Послѣ непродолжительныхъ дипломатическихъ переговоровъ, во время которыхъ англійское правительство весьма недвусмысленно дало понять, что оно сочтетъ удержаніе Ф. французами за casus belli, Франція послѣдила ее очистить (при министерствѣ Дюпюи, ноябрь 1898). Эпизодъ этотъ вызвалъ сильное раздраженіе во франц. обществѣ и во французской печати; многие, въ томъ числѣ такіе рѣшительные защитники реванша, какъ Кассаньякъ, заговорили о необходимости союза съ Германіей противъ Англій. Ф. вошла въ составъ Судана, который отнынѣ управлялся генералъ-губернаторомъ, назначаемымъ англійскимъ правительствомъ. Первымъ генералъ-губернаторомъ былъ Китченеръ.

В. В.—вз.

Фашъ (Іоганнъ-Фридрихъ Fasch, 1688—1759) — нѣм. композиторъ, капельмейстеръ принца Ангальтъ-Цербстскаго. Въ большей части сочиненій Ф. (духовныхъ и инструментальныхъ) видно подражаніе стилю Телемана. Лучшими сочиненіями Ф. считаются месса «Kyrie cum gloria», «Credo», «Agnus et Sanctus». Двѣ оперы его имѣли успѣхъ. Нѣкоторыя изъ произведеній Ф. хранятся въ берлинской королевской библиотекѣ. Н. С.

Фашъ (Карлъ - Фридрихъ - Христіанъ Fasch, 1736—1800) — композиторъ и теоретикъ, сынъ предыдущаго; былъ аккомпаньаторомъ на клавишнѣ игры на флейтѣ короля Фридриха II. Изъ его сочиненій самое значительное — месса на шесть голосовъ. Главная заслуга Ф. — основаніе «Berliner Singacademie», общества любителей пѣнія, весьма извѣстнаго въ настоящее время. См. «Leben v. Karl-Friedrich-Christian Fasch» (В., 1801).

Фащевна — сел. Славяносербскаго у., Екатеринославской губ., при рч. Ф. Жит. 4910. Земская школа, 3 ярмарки, 10 торговыхъ заведеній. Около с. залежи каменнаго угля. Ст. того же имени Юго-Восточныхъ жел. дор., отправляющая ежегодно около 1/2 милл. пд. угля.

Фаэна (Рхайппа, блескъ) — такъ называлась въ Спартѣ одна изъ харитъ (грацій).

Фаэнца (Faenza) — городъ въ итальянской провинціи Равеннѣ, на р. Ламоне. Соборъ XV в., съ надгробнымъ памятникомъ св. Савинія; ратуша съ высокой башней; обширная аркада, окружающая рыночную площадь. Жителей 14 тыс. Маюликовыя и фаянсовыя заводы, прежде очень извѣстныя (см. Маюлика и Фаянсъ), мебельныя и каретныя фабрики, красильныя и кожевенныя заведенія и др. Городскія картинная галлерея и библиотека. Въ древности Ф. называлась Faventia и принадлежала къ области Gallia cispadana, позже — къ Равеннскому экзархату. Въ 1241 г. Фридрихъ II взялъ Ф. послѣ 8-мѣсячной осады. Послѣ смерти Фридриха II Ф. перешла подъ власть Болоньи, а въ 1313 г. — во владѣніе дома Манфреды. Въ 1501 г. Ф., послѣ упорной защиты, была завоевана Чезаре Борджіа. Послѣ его паденія городъ избралъ правителемъ Франческо Манфреды. Въ 1503 г. венеціанцы взяли Ф., но не могли ее удержать, и съ 1509 г. она отошла къ Церковной области. Ф. — родина Торричелли; здѣсь ему поставленъ памятникъ. Ср. Righi, «Annali della città di F.» (Фаэнца, 1841).

Фазтонтъ (Φαίδων, Phaethon — пылающій) — у Гомера эпитетъ Геліоса, у позднѣйшихъ писателей также имя сына Геліоса отъ Океаниды Климены. По сказанію, поэтически разработанному древними писателями, Ф., желая доказать свое происхожденіе отъ Геліоса, обратился, при посредствѣ Климены, къ отцу, съ просьбой предоставить ему на одинъ день управленіе солнечной колесницей. Геліосъ, связанный клятвою, которую онъ далъ исполнить просьбу сына, ввѣрилъ ему завізную колесницу, но слабый юноша не сумѣлъ управиться съ безсмертными конями и, не зная дороги, сбился съ пути, вслѣдствіе чего вселенная едва не была охвачена пожаромъ.

Предвидя несчастье, Зевсъ ударомъ молніи поразилъ безразсуднаго смѣльчака, тѣло котораго упало въ Эриданъ. Сестры Ф. съ отчаянія превратились въ тополи, а слезы ихъ — въ янтарь. Ср. «Ипполитъ» Еврипида, 735 и слѣд.; Apollonius Rhodius, «Argonautica», IV, 598 слѣд.; «Метаморфозы» Овидія, I, 755 слѣд., II, 1—367), а также Bangert, «De fabula Phaethontea» (Галле, 1885); Клааск, «Quaestiones Phaethontea» (въ «Philologischen Untersuchungen», B., 1885). Въ скульптурѣ Ф. чаще всего воспроизводился на саркофагахъ (см. Wilamovitz и Robert въ «Hermes» 1883, т. XVIII, стр. 396).

Фаэтонъ (Phaeton aethereus) — птица изъ отряда пеликановыхъ или веслоногихъ (Steganopodes, см. Веслоногія). Въмѣстѣ съ двумя другими видами того же рода Ф. образуютъ особое сем. (Phaetonidae) веслоногихъ. Характеризуются прямымъ, сжатымъ съ боковъ клювомъ, равнымъ по длинѣ головѣ, съ едва замѣтнымъ крючкомъ на концѣ и съ пилообразно-зубчатыми краями. Въ 12—14-перомъ хвостѣ два среднихъ пера очень удлинены и почти безъ опахалъ. Крылья длинныя. Ноги очень коротки и слабы. Тѣло сжатое, нѣсколько удлинненное. Всѣ три вида живутъ въ тропическихъ моряхъ, улетая далеко отъ берега въ открытое море при благоприятной погодѣ. Полетъ — весьма быстрый. Высматривая свою добычу, состоящую главнымъ образомъ изъ рыбъ и пелагическихъ головоногихъ, Ф. часто останавливаются и парятъ въ воздухѣ. При ловлѣ рыбъ бросаются внизъ съ значительной высоты, на футъ и глубже погружаясь въ воду. Для гнѣздованія выбираютъ берега океаническихъ о-вовъ. Гнѣздомъ служитъ простая ямка на землѣ или расщелина скалы, куда кладется только одно сравнительно крупное голубовато-или розовато-сѣрое яйцо, покрытое темными пятнами и крапинами. Высиживаютъ оба пола. У выше названнаго, наиболее распространеннаго вида (Ph. aethereus), водящагося въ Атлантическомъ, Индійскомъ и Великомъ океанахъ, опереніе бѣлое съ розоватымъ налетомъ; уздечка и наружные опахала большихъ маховыхъ перьевъ — черныя. У молодыхъ птицъ нѣтъ розоваго налета, а на спинѣ — волнистыя черныя полосы. Клювъ коралово-красный; цѣвка — желтая. Длина тѣла безъ хвоста — 40 см.; длина среднихъ рулевыхъ перьевъ — 60 см. Другой широко распространенный видъ, «краснохвостый Ф.» (Ph. phoenicurus) — нѣсколько меньшей величины и отличается красными средними рулевыми перьями и черными цѣвками. Хвостовыя перья Ф. употребляются островитянами южной части Великаго океана, какъ цѣнное украшеніе. Ради этихъ перьевъ туземцы ловятъ Ф. во время изъ гнѣздованія.

Ю. Б.

Фаюмъ, эль-Ф. (въ латинской транскрипціи Fayûm, Fajûm, Fajûm, Fajûm, древнеегипет. Пі-омъ и Та-шетъ — «Земля Озера») — провинція въ Верхнемъ Египтѣ, выше Каира; на подобіе оазиса окружена со всѣхъ сторонъ Ливійскою пустыней, и только узкая долина (Эль-Лахунъ), пересекающая цѣпь невысокихъ холмовъ, соединяетъ ее съ

долиною р. Нила. Черезъ Эль-Лахунъ протекаетъ каналъ Баръ-Юсуфъ, орошающій оазисъ, распадающійся на 12 рукавовъ и соединяющійся съ слабо-соленымъ озеромъ Биркетъ-эль-Керунъ (54 км. длины и 10—11 км. шир.). Длина провинціи около 45 км., ширина до 60 км.; самая высокая точка ея лежитъ на высотѣ 24 м., самая низкая — на 42 м. ниже уровня океана и на 65 м. ниже поверхности Нила, у Бени-Суефа. Ф. — самая плодородная провинція въ странѣ; своими продуктами сельскаго хозяйства и садоводства, а также рыбой, снабжаетъ базары и рынки Каира. Плодородной земли 1277 кв. км. Жителей 228 тыс., а вмѣстѣ съ оазами Эль-Бахаріа и Эль-Фарафра — 371 тыс. Въ новѣйшее время здѣсь съ успѣхомъ начали разводить хлопчатникъ. На развалинахъ древнихъ городовъ Крокодилополя и Арсинонъ построенъ довольно значительный гор. *Мединетъ-эль-Ф.* (26000 жит.; американистскій миссіонерскій домъ, большой базаръ, мечеть съ античными колоннами). Производство шерстяныхъ тканей, имѣющее характеръ кустарнаго промысла. Железная дорога въ Каиръ. Ср. Brown, «The Fayum and Lake Moeris» (Л., 1892).

Исторія. Оазисъ Ф. существовалъ, вѣроятно, еще въ глубокой древности, но особенное вниманіе удѣляли ему царя XII дин., часто жившіе здѣсь въ постоянномъ и строившіе храмы и погребальныя пирамиды (см. Меридово о., Лабиринтъ). Многочисленные и интересные остатки городовъ, возникшихъ близъ этихъ сооружений, въ недавнее время сдѣлались достояніемъ науки, благодаря раскопкамъ Флиндерса-Петри. Въ позднія времена египетской культуры центромъ Ф. былъ г. Крокодилополь, переименованный Птолемеями въ Арсинонъ и имѣвшій богомъ-покровителемъ Себека (см. съ головой крокодила. Среди развалинъ Арсинонъ (Kom-Faris) находятъ много древностей, особенно римскаго и христіанскаго времени, между прочимъ массу папирусовъ греческихъ (между ними отрывки классиковъ), арабскихъ, коптскихъ, персидскихъ, сирійскихъ и др.-египетскихъ. Это болѣею частью дѣловыя и податныя квитанціи, хранившіяся въ присутственныхъ мѣстахъ этого административнаго центра. Папирусы теперь частью въ берлинскомъ музеѣ, частью въ Вѣнѣ (коллекція Райнера). По имени центра, Ф. сталъ называться Арсиноискимъ номомъ. Раскопанное плодородіе Ф. описываетъ Страбонъ. И теперь область славится апельсинами, персиками, масличными деревьями, розами, производитъ много риса и сахарнаго тростника. См. Flinders-Petrie, «Kahun, Gurob and Hawara»; его же, «Hawara, Biahmu and Arsinoë»; Brugsch, «Das aegyptische Seeland» («Aegypt. Zeitschrift», 1872). Въ XIII в. Абу Отманъ Анъ-Набузи, сирійскій эмиръ на службѣ у султана эюбидскаго, назначенный губернаторомъ, составилъ для султана отчетъ о составленіи провинціи. Этотъ интересный памятникъ см. въ «Bulletin de l'Institut Français d'archéologie Orientale. T. I. Répertoire géographique de la province du Fayoum» (1901; изданъ Salmon по рукописи, найденной въ библиотекѣ хадива).

Фаяль (Faial)—одинъ изъ принадлежащихъ Португаліи Азорскихъ о-вовъ, самый западный въ центральной группѣ, отдѣленный отъ болѣе значительнаго о-ва Пико на ЮВ лишь узкимъ каналомъ; образуетъ съ этимъ о-вомъ и группою Флоресъ и Корво отдѣльный округъ Горта. Самый о-въ (14 км. длины, 179 кв. км.), вулканическаго происхожденія, въ своей высочайшей вершинѣ Кальдера достигаетъ 1021 м. высоты; вулканъ Пико де Фого (566 м.) имѣлъ въ 1672 г. ужасное изверженіе. Хорошій урожай даютъ пшеница и апельсины; виноградная лоза уничтожена виноградной тлѣй; въ водѣ и здѣсь чувствуется недостатокъ; дождевую воду собираютъ въ цистерны, на берегу роютъ колодцы. Населеніе занимается плетениемъ изъ ивовыхъ прутьевъ и соломы, а также подѣлками изъ азое и сердцевинъ фигового дерева. Скотоводство, земледѣіе и плодоводство тоже довольно значительны. Картофель и лукъ служатъ даже предметами вывоза. Гл. г. о-ва—Горта (Ногта); около 8000 жит., хорошая гавань.

Фаянсовое набиваніе.—Ф. набиваніе представляетъ частный случай ситцепечатанія, а именно, печатаніе восстановленнымъ индиго. Въ виду того, что окрашиваніе, даваемое индиго, выгодно отличается солидностью и яркостью оттѣнка цвѣта, издавна дѣлались уже попытки примѣнить индиго и къ узорчатой расцвѣткѣ тканей. Какъ указываетъ Кильмейеръ, въ Индіи подобное узорчатое окрашиваніе въ синій цвѣтъ производилось слѣдующимъ образомъ. На ткани, на которой долженъ былъ быть нанесенъ узоръ, аручную при помощи кисти наносилась въ соответствующихъ мѣстахъ мастика изъ смѣси воска и смолы даммара. Подготовленная такимъ образомъ ткань, какъ всегда, выкрашивалась въ кубѣ (см. Кубовое крашеніе); понятно, что мѣста, защищенные мастикой, не закрашивались. По удаленіи съ ткани мастики, что достигалось обработкой ткани щелочами, получался синій узоръ по бѣлому фону. Послѣ ввоза въ Европу индиго въ XVII стол. эта метода стала изрѣдка примѣняться и на нѣкоторыхъ европейскихъ красильняхъ, главнымъ образомъ во Франціи, Германіи и Англіи, и при томъ не только для окрашиванія привознымъ индиго, но также и при окрашиваніи вайдою. Позднѣе, въ XVIII стол., въ Европѣ былъ выработанъ слѣдующій самостоятельный приемъ работы. На ткань, тоже при посредствѣ кисти, наносилась узоръ краской, представлявшей, въ сущности, концентрированный кубъ, заправленный какой-нибудь загусткой. Большею частью этотъ кубъ приготовлялся раствореніемъ индиго въ ѣдкомъ натрѣ и сѣрнистомъ мышьакѣ. По нанесеніи краски ткань вывѣшивалась на воздухъ, при чемъ и происходило окисленіе восстановленнаго бѣлаго индиго съ образованіемъ въ порахъ волокна нерастворимаго синяго. Въ 1790 г. въ Англіи былъ выработанъ и введенъ въ практику новый приемъ узорчатой расцвѣтки въ синій цвѣтъ при помощи индиго подѣ специальнымъ названіемъ «Ф. набиванія» или «Ф. сини» и отсюда распространился и на кубовыя фабрики континента. На

ткань печаталась при помощи выпуклыхъ набивныхъ формъ (манеры) заправленная загусткой смѣсь мелко истолченнаго индиго и концентрированнаго раствора желѣзнаго купороса; послѣ печати ткань пропусклась черезъ известковую воду, а затѣмъ опять черезъ растворъ желѣзнаго купороса. Реакція восстановленія синяго индиго въ бѣлое, конечно, происходила при пропускѣ черезъ известковую воду, при чемъ восстановленное бѣлое индиго и поглощалось волокномъ. При дальнѣйшемъ пропускѣ черезъ растворъ желѣзнаго купороса и вывѣшиваніи на воздухъ происходило выдѣленіе изъ раствора образовавшагося бѣлаго индиго и окисленіе его въ синее за счетъ кислорода воздуха. Этотъ способъ работы въ свое время имѣлъ очень большое значеніе и примѣнялся особенно часто для приготовленія мебельныхъ тканей. Прибавляя къ индиговой краскѣ передъ печатомъ смѣсь растворовъ квасцовъ и сѣрнисто-кислаго олова и подвергая ее указанной выше обработкѣ, а затѣмъ выкрашивая «вау» или первой, можно получать зеленый узоръ.

А. П. Лидовъ. А.

Фаянсъ.—Подъ названіемъ *фаянса* въ керамикѣ принято обозначать глиняныя издѣлія изъ бѣлой или цвѣтной массы съ *пористымъ* (проницаемымъ жидкостями) черепомъ, который въ изломѣ представляетъ *шероховатый землистый* видъ и покрываетъ *оседающую глазуру* или *полювой*. Обширный отдѣлъ издѣлій съ черепомъ, проницаемымъ жидкостями, существенно отличается отъ отдѣла издѣлій съ непроницаемымъ черепомъ, къ которому относятся фарфоръ, имѣющій спекшійся стекловидный изломъ, просвѣчивающій при проходящемъ свѣтѣ. Слово «Ф.» производятъ отъ названія города Фаэнцы въ Италіи (Faenza), славившагося производствомъ названныхъ издѣлій (1487), но надо припомнить, что во Франціи (въ провинціи Provence) есть также старинный городъ Фаенсе и тамъ съ тѣхъ же временъ дѣлали этого рода посуду. Какъ-бы то ни было, впослѣдствіи это названіе «Ф.» распространилось на обозначеніе вообще всякихъ *итальянскихъ* издѣлій этого вида (XV и XVI стол.), а затѣмъ получило болѣе обширное значеніе. На русскомъ языкѣ нѣтъ общаго названія для всѣхъ видовъ Ф. и въ большинствѣ разумѣютъ подѣ этимъ именемъ бѣлыя издѣлія, политыя прозрачною глазурью, часто украшенныя рисунками (посуда, художественныя украшения и проч.), вообще то, что на нѣмецкомъ языкѣ обозначаютъ словомъ «Steingut» и что отнесено Броньярромъ («Traité des arts céramiques»), изъ мотивовъ чисто техническихъ, но никакъ не художественныхъ, къ *тонкому Ф.* (faïences fines), при чемъ утрачено первоначальное названіе для настоящихъ итальянскихъ Ф. съ желтоватымъ и красноватымъ черепомъ, къ которымъ чаще примѣняется названіе «*майолика*»; для нѣкоторыхъ особо твердыхъ Ф. у насъ употребительно названіе «*опакъ*» и пр. Въ англійскомъ и нѣмецкомъ языкѣ та же сбивчивость терминовъ, вводящая нѣрѣдко недоразумѣнія за недостаткомъ общаго родового названія. Такъ, у англичанъ имѣется рядъ

названий: delft-ware, majolica, earthen-ware, iron-stone, flint-ware, queen's-ware и проч., на немецком обыкновенно Steingut = feine Faience. Приняв вышесказанное общее определение Ф., можно с достаточной ясностью отличить следующие его разновидности, основываясь на составу массы черепа, который до известной степени обуславливает и состав глазури, а следовательно, определяет способы приготовления.

Поливной Ф. с легкоплавкими глинистыми черепом. Тесто для формования и лепки состоит из легкоплавкой, но никогда не нагреваемой до сплавления, кремнеземистой или песчаной глины, содержащей довольно значительное количество плавней (окиси железа, щелочи и щелочная земля). Тесто этого разряда замешивается из одного или нескольких сортов глины, которые почти всегда очищаются отмучиванием; в случае надобности, к тесту прибавляют песок и очень редко «жженку» (обоженная глина того же сорта). Полива большей частью *свинцовая* и в некоторых случаях борно-щелочная.

К этой разновидности Ф. относится вся *домашняя утварь*, употреблявшаяся в домашнем обиходе с XII по XV стол.; в настоящее время эти изделия применяются только среди других (горшки и проч.), или как простая дешевая посуда (кружки, умывальники). Производство этих сортов, разряда (формовка) их на вращающихся гончарных станках и от руки (а в формах — для посудных ручек, носиков, ножек и разных украшений) ведется в небольших мастерских — близ глиняных залежей; особым приспособлением для сушки сырых изделий почти не применяется, ради их дешевизны. Высушенные изделия покрываются поливой или непосредственно после достаточной сушки их на воздухе, или после предварительного обжига. в результате которого изделия приобретают гораздо более значительную твердость; но в этом последнем случае требуется вторичный обжиг для сплавления поливы и изделия выходит дороже. Свинцовая полива составляется из смеси мелкого песка, или измельченных кварца или кремня, с суриком или другим соединением свинца, в такой пропорции: кремнезема 28,8—44,7 част., а окиси свинца 71,2—55,3 част. (от $PbO, 1,5SiO_2$ до $PbO, 3SiO_2$); количество кремнезема для этого сорта изделий не должно быть выше 3 частей на 1 части окиси свинца, потому что тогда полива была бы настолько тугоплавкой в огнь, что череп изделия, по своей легкоплавкости, тек бы или деформировался при стекловании на нем поливы. Другая граница наибольшего содержания свинца — в которой приближается к стеклу, особенно в тех случаях, когда в глазури находится от 5% до 20% глины, употребленной на изделие, и тем уменьшает легкоплавкость глазури — значит упрочит его как глину и свинца на 10 частей кремнезема; добавка избытка окиси свинца, такой бы составленной, и изделия называлось бы черепом: чашки и ковши чашек в употреблении. Свинцовая полива указанных составов

приготавливается особо и представляет, по сплавлению на изделие, *прозрачное* и почти безцветное стекло. а потому, находясь на поверхности изделия, не изменяет присущаго черепу цвета, придавая ему блеск и большую яркость. Для получения поливы бурого цвета к указанному составу прибавляют от 5% до 12% перекиси марганца (пирозульфит), для зеленого цвета — мидной окалины от 2% до 3%. При недостаточном полном обжиге или избытке окиси свинца полива оказывается настолько непостоянной, что в посуде для варки пищи, при ее употреблении, содержащийся в поливе свинец легко растворяется в кислых жидкостях и может произвести отравление; вследствие этого, вводят в свинцовую поливу щелочи для образования более прочного двойного соединения свинца и щелочи с кремне-кислотой, напр., по следующей пропорции: раствора Фуксова натрового стекла в 50° Боме — 100 част., сурика 25 част. и измельченного кварца 15 част. Иногда окиси свинца исключается совершенно и тогда состав поливы выразится в следующих отношениях: кремнезема — от 60,5 до 58,6; борной кислоты — от 11,5 до 18,0; глинозема — от 13,0 до 12,0; извести — от 5,6 до 9,0; щелочи от 9,4 до 2,4. На массу черепа больше кремнеземистую, для прочности поливы, употребляют больше щелочной состав Зегера, а на глинеземистую — больше известковый. Обжигание описанных изделий производится в небольших горизонтальных печах с односторонней топкой; для более крупного производства плавильные замкнуты с выгодою круглыми печами с нисходящими пламенем (см. также о пеленоплатовом Ф.).

Кирпичи, черепица, изразцы и проч. строительный материал с *архитектурными* украшениями, покрыты прозрачною и цветною поливою, производились еще в глубокой древности египтянами и персами и на Востоке: Х в. в Европу, благодаря употреблению свинцовой поливы, производство это распространилось ок. XIII в. и существовало до XVI стол. когда оно почти исчезло; оно снова возродилось в XIX стол. и получило в настоящее время обширное распространение. Этот вид Ф. часто носит название *терракотовых* изделий. Древняя египетская и персидская изделия этого вида имеют массу, весьма богатую свободным кремнеземом; в настоящее же время эти предметы производятся из легкоплавкой глины, кроме некоторых мелких украшений. Так как эта легкоплавкая глина пригодна к производству поливы, вследствие того, что для этого требуется плотная и гладкая поверхность, то и более пористых глины недостатком их часть устраняется сплавиванием и давлением на поверхность, а также разглаживанием более тонкой глины (ангоба). Описанные (цветные) поливы изготовляются обыкновенно из обожженной выте слепленной массы, к которой прибавляется окиси свинца или свинцовый сульфид, или же из обожженной массы, к которой прибавляется от 0,5% до 1% — 8%, окиси свинца, для получения светлого или темного цвета. Изготовляются эти

свинцовой поливъ безъ прибавленія окрашивающихъ окисловъ; въ этомъ случаѣ пользуются цвѣтомъ массы черепа, который отъ наложенія прозрачной поливы получаетъ болѣе интенсивный оттѣнокъ, какъ это объяснено ранѣе. Отъ прибавленія къ поливъ перекиси марганца получаются бурые оттѣнки, которые могутъ быть доведены до весьма темнаго цвѣта, а съ прибавленіемъ къ марганцу окиси желѣза и небольшого количества окиси кобальта получается совершенно черный цвѣтъ. Смѣсь окиси желѣза и марганца на желто-оранжевомъ черепѣ производитъ красно-бурые оттѣнки, окись мѣди—зеленые и окись кобальта—синіе. Всѣ другія окраски можно получить посредствомъ наложенія ангоба (наслоеніе на поверхность глинянаго тѣста, приготовленнаго изъ бѣлой глины, глины, окрашенной въ массѣ) и съ помощью непрозрачныхъ (глухихъ) поливъ или эмалей, которыя получаютъ прибавленіемъ къ свинцовой поливъ окиси олова для уничтоженія прозрачности и затѣмъ окрашиваніемъ подходящими окислами. Нанесеніе поливъ и ангоба почти всегда производится на достаточно высушенныя издѣлія безъ предварительнаго ихъ обжига; только тонкіе, а потому хрупкіе предметы первоначально обжигаются. Вслѣдствіе того, что на поливы, при обжигѣ, печные газы могутъ дѣйствовать неблагоприятно, въ смыслѣ измѣненія тоновъ окраски, обжигъ предпочтительно производится въ муфельныхъ печахъ или внутри капселей въ круглыхъ періодически дѣйствующихъ печахъ. При болѣе производствѣ кирпича и черепицы, какъ предметовъ болѣе дешевыхъ, обжиганіе можетъ быть произведено въ обыкновенныхъ печахъ непрерывнаго дѣйствія, въ особенности, если таковыя имѣютъ газовое отопленіе (см. полевошпатный Ф.).

Облицовочныя плитки и лещадки съ разноцвѣтными инкрустациями (sarcfaux encaustiques) заслуживаютъ особаго упоминанія вслѣдствіе развитія этого производства въ настоящее время. Начало этого производства относится къ XII вѣку; особенно широкое распространеніе оно получило около XIV и XV столѣтія во Франціи, Англіи и Фландріи для облицовокъ и выстилки половъ. Способъ приготовленія разбивается на слѣдующія операціи. 1) Формовка глинянаго тѣста отъ руки. 2) Достаточно подсушенныя плитки подвергаются прессованію въ формѣ съ цѣлью полученія посредствомъ патрона углубленнаго рисунка, приблизительно около 2, 3 и 5 мм. глубины. Формовка можетъ быть упрощена и сокращена употребленіемъ прессы съ металлической формой, на днѣ которой помѣщается гипсовый патронъ желаемаго рисунка. Предварительно заготовленную лепешку изъ болѣе тонкаго тѣста для казовой части плитки помѣщаютъ на гипсовый патронъ и затѣмъ заполняютъ форму болѣе грубымъ тѣстомъ для оборотной стороны плитки. Достаточнымъ давленіемъ прессы обѣ массы глинянаго тѣста соединяются и одновременно получается углубленный рисунокъ. Употребленіе двухъ глиняныхъ массъ тѣста имѣетъ цѣлью сберечь болѣе цѣнную тон-

кую глиняную заминку. 3) Заполненіе полученнаго углубленнаго рисунка жидкимъ глинянымъ тѣстомъ другого цвѣта, соответственно назначенному рисунку, и соскабливаніе избытка послѣдняго съ поверхности металлической линейкой съ острымъ ребромъ. 4) Уплотненіе поверхности плитокъ, по достаточномъ обсыханіи, посредствомъ колотушекъ. 5) Нанесеніе на поверхность высушеннаго издѣлія свинцовой поливы посредствомъ поливанія. 6) Обжигъ, который производится въ муфельныхъ печахъ или обыкновенныхъ круглыхъ печахъ съ приспособленіемъ капселей. Необходимо замѣтить, что окрашенное глиняное тѣсто, служащее для заполненія углубленнаго рисунка, должно быть приготовлено, относительно основной массы плитки, съ значительно большимъ количествомъ противопластичныхъ веществъ, для того, чтобы сравнять усушку обѣихъ массъ, въ противномъ случаѣ болѣе жидкое тѣсто будетъ усыхать болѣе и отстанетъ отъ стѣнокъ углубленія.

Художественная посуда, блюда, вазы и различные украшенія изъ легкоплавкой глинястой массы поливного Ф. отличаются отъ прочихъ поименованныхъ выше издѣлій только тщательностью и художественностью обработки. При формовкѣ главное вниманіе technicians обращается на изящество формы и художественность украшеній, производимыхъ лѣлкой отъ руки или прессованіемъ въ гипсовой формѣ и послѣдующей затѣмъ налѣпкой на тѣло черепа или наложеніемъ бѣлыхъ и цвѣтныхъ рисунковъ жидкимъ тѣстомъ (барботина) посредствомъ выливанія его изъ сосудовъ съ заостреннымъ носикомъ и окончателной отдѣлкой кистью; способъ этотъ на французскихъ заводахъ называется «pastillage». Поливы—свинцовыя и болѣею частью прозрачныя, окрашенныя въ зеленоватыя, синеватыя, фіолетовыя и проч. оттѣнки. Для скрытія цвѣта черепа издѣлія эти часто покрываются темнобурымъ или бѣлымъ ангобомъ, по которому наносятся рисунки барботиной; къ таковымъ относятся издѣлія изъ Туна и Шваривальда. Известные Ф. Берварда Палисси по свойству черепа и поливамъ принадлежатъ къ описываемому виду издѣлій и служатъ образцомъ для многихъ производителей художественнаго поливного Ф. Въ послѣдніе годы производство декоративнаго поливного Ф. приняло болѣе большіе размѣры, для чего устроены болѣе спеціальныя заводы, особенно во Франціи и Германіи.

2) Фаянсъ изъ глинисто-известковой массы съ глухой поливой (эмальированный) въ XVI по XVIII ст. производился для столовыхъ сервизовъ и художественныхъ украшеній; въ настоящее время, съ введеніемъ полевошпатоваго Ф. и фарфора, онъ не употребляется для столовой посуды и производится только какъ подражаніе старымъ итальянскимъ, мавританскимъ и французскимъ Ф. для различныхъ украшеній и для выдѣлки бѣлыхъ и цвѣтныхъ изразцовъ (кафли). По изслѣдованію старинныхъ образцовъ эмальированнаго Ф., составъ глинянаго тѣста, въ среднемъ, заключалъ около

20%, извести, частью въ видѣ углекислѣ-стой соли, которая въ этомъ случаѣ служила, какъ противоподастичное вещество; по легкоплавкости глины такое тѣсто не можетъ выдерживать достаточно высокой температуры, необходимой для разложенія всей углекислѣ-стой соли, а потому часть таковой остается въ неизмѣненномъ состояннн. Въ настоящее время обжигъ эмалированныхъ Ф. ведется при болѣе высокой температурѣ, увеличивающей прочность издѣлія, а потому количество извести, служащей какъ плавень, колеблется въ среднемъ отъ 13 до 16%, при содержаннн кремнезема отъ 60—65, глинозема 13—20, окиси желѣза 2—4, щелочей 2—4%. При такомъ составѣ глинянаго тѣста составъ оловянной поливы выразится формулой: $3\text{SiO}_2 + 0,25\text{Na}_2\text{O} + 0,75\text{PbO} + 0,8\text{SnO}_2$ или: кремнезема въ видѣ песка, кварца или кремня—45 ч., окиси свинца—36 ч., окиси олова—10 ч., поваренной соли—9 ч. Для приготовленія означенной поливы плавятъ свинецъ и олово въ соответствующихъ количествахъ при доступѣ воздуха, отчего получается тѣсная смѣсь двухъ окисловъ свинца и олова, такъ назыв. «спаль»; полученный порошокъ спала расстирается въ ступкѣ и отмучивается водою для отдѣленія части неокислившихся металловъ, затѣмъ смѣшивается съ кремнеземомъ и солью и плавится. Твердый сплавъ измельчается затѣмъ жерновомъ или другимъ способомъ, смѣшивается съ достаточнымъ количествомъ воды и употребляется для покрытія издѣлій, которое производится или погруженіемъ, или поливаніемъ изъ ковша; для того, чтобы полива не отскакивалась на дно, смѣсь ея съ водою отъ времени до времени взмучиваютъ мѣшалкой. Полученная бѣлая полива или эмаль употребляется или одна—для бѣлага цвѣта, или окрашивается подходящими окислами или солями металловъ въ количествахъ отъ 3% до 10%; такъ, напр., для полученія желтаго цвѣта прибавляется сурмяносвинцовой соли около 9%, фолетоваго—перекиси марганца около 4% и пр. Передъ нанесеніемъ поливы эмалированныхъ издѣлій обжигаются настолько сильно, что происходитъ полное разложеніе углекислѣ-стой соли (1000°—1200° Ц.). Украшеніе живописью посредствомъ огнепостоянныхъ красокъ (окрашивающіе окислы металловъ) производится двумя способами. 1) *Окрашиваніе по сырой, необожженной поливѣ* употреблялось съ XV по XVIII стол. итальянскими, голландскими и французскими мастерами; способъ этотъ, помимо непрочности порошкообразной поливы, которая отъ малѣйшей неосторожности слетаетъ съ черепа, не допускаетъ исправленія рисунка соскабливаніемъ или стираніемъ, потому что при всякомъ прикосновеннн кисти краска быстро впитывается во всю толщу политаго слоя, вслѣдствіе чего требуется большой навыкъ и твердость въ знаннн рисунка. Неудобства живописи по сырой поливѣ вознаграждаются мягкостью полученнаго рисунка и прочностью окраски, которая проникаетъ всю толщу поливы. Окрашенныя такимъ способомъ издѣлія, въ сыромъ видѣ, покрываются сверхъ рисунка про-

зрачной свинцово-щелочной поливой и поступаютъ для обжига въ муфельную печь. Отъ нанесенія вторичнаго слоя поливы на рисунокъ—краски получаютъ большую яркость и особо блестящій видъ. 2) *Окрашиваніе по обожженной поливѣ* получило начало съ XVIII стол. Вслѣдствіе большого удобства при расписываннн и окраскѣ, способъ этотъ вошелъ во всеобщее употребленіе, тѣмъ болѣе, что онъ допускаетъ тщательную и окончательную отдѣлку рисунка, чего не достигается при живописи по сырой поливѣ, которая, въ свою очередь, имѣетъ свои достоинства—эскизной живописи при свѣжести и прочности краски.

Приготовленіе *эмалированныхъ изразцовъ* нѣсколько разнится отъ приготовленія посуды и прочихъ полыхъ издѣлій, особенно тѣхъ изразцовъ, которые подвергаются быстрымъ перебѣнамъ температуры, какъ печные облицовочные изразцы. Для увеличенія сопротивленія перебѣнамъ температуры требуется пористая масса, съ достаточнымъ содержаніемъ противоподастичныхъ веществъ, песка или шмота, но такого рода масса не можетъ принять гладкой поливы, которая требуетъ плотной и гладкой поверхности съ достаточнымъ содержаніемъ извести, такъ какъ въ противномъ случаѣ оловянная полива трескается и отскакиваетъ. Казалось-бы можно было сдѣлать наслойку (ангобъ) на пористую глиняную массу болѣе плотной и тонкой известковой глины и эмалировать эту послѣднюю, но такой ангобъ не будетъ держаться въ огнѣ и отдѣлится отъ основной глиняной массы. Затрудненія эти разрѣшаются употребленіемъ тѣста съ нѣсколько меньшимъ содержаніемъ извести, чѣмъ указано выше, приготовленнаго достаточно пористымъ посредствомъ песка и шмота; на эту основную массу накладываютъ ангобъ болѣе тонкаго строенія той же глины, къ которой прибавляютъ мелкій песокъ, какъ противоподастичное вещество, или готовятъ тѣсто, имѣющее средній составъ и строеніе обихъ массы, и такимъ образомъ употребляютъ тѣсто одного рода. Вообще, нельзя указать опредѣленнаго состава тѣста, такъ какъ въ этомъ случаѣ имѣетъ важное значеніе физическое строеніе массы, а потому приходится довольствоваться приблизительными общими указаніями. Такъ, содержаніе углекислѣ-стой соли колеблется отъ 10% до 14%, наибольшее ея количество соответствуетъ 1%—2%, а наименьшее 5%—6% окиси желѣза. Количество глинозема, соответствующее содержанію глинистаго вещества, увеличивающаго пластичность тѣста, должно быть наименьшее, но дающее возможность формовать тѣсто отъ руки, что, при данномъ содержаннн извести, вещества противоподастичнаго, опредѣлится около 12%—14%. Составъ и приготовленіе оловянной поливы тотъ же, что уже сообщенъ ранѣе. Нѣмецкая гладкая бѣлая полива богаче содержаніемъ щелочей; такъ, полива Флейнера въ Берлинѣ на 14% окиси олова содержитъ до 6% слишкомъ щелочей и около 1,5% извести, другая, позднѣйшаго производства, при 6% щелочей содержитъ около 9,5% олова и извести до 3%; по содержаннн олова, эта

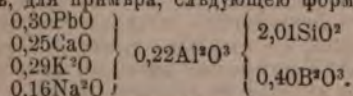
последняя будет выгоднее поливы Флейнера. *Разделка* или *формование* изразцов производится большею частью вручную и представляет довольно сложную работу, так как необходимо получить совершенно ровную и гладкую поверхность лицевой стороны, а с задней устроить выступы для удобного и прочного его укрѣпления на мѣсто. Ручная разделка производится съ помощью гончарнаго станка, деревянныхъ и гипсовыхъ формъ и другихъ приспособленій, служащихъ для сръзыванія и выравниванія краевъ и поверхностей. Ручная работа можетъ быть замѣнена машиною, для чего Шликейзенъ устроилъ прессъ, формующій изразцы въ два приема. *Высушивание* сырыхъ изразцовъ производится весьма медленно, чтобы избѣжать искривленій и сгибаній поверхностей при усушкѣ. По достаточномъ высыханіи, но пока масса еще сохранила вязкость, покривившіеся изразцы подвергаются правкѣ и выравниванію на мраморной доскѣ; на нѣкоторыхъ заводахъ такіе изразцы выравниваютъ на точильномъ камнѣ. Высушенные изразцы при *обжигѣ* устанавливаются по два, такимъ образомъ, что лицевыя стороны ихъ соприкасаются другъ съ другомъ. Печи, употребляемыя для обжига, смотря по размѣрамъ производства, бываютъ горизонтальныя, круглыя періодическія и непрерывнаго дѣйствія. После обжига, передъ нанесеніемъ поливы, изразцы подвергаются вторичной правкѣ лицевой стороны, которая производится на врашающихся станкахъ съ водою и пескомъ. Нанесеніе поливы производится обливаніемъ изъ ковша, что требуетъ большаго навыка, такъ какъ поливу необходимо наложить возможно ровнымъ слоемъ и достаточной толщины. По нанесеніи поливы изразцы идутъ во вторичный обжигъ для приплавленія поливы къ черепу и остеклованія ея, для чего обжигъ ведутъ или въ напеселяхъ, или муфельныхъ печахъ. *Украшеніе* изразцовъ рисунками производится или по сырой, или по обожженной поливѣ, какъ прочія издѣлія этого рода. Рельефныя украшенія лицевой стороны получаются при формовкѣ прессованіемъ въ гипсовую форму; такимъ же образомъ получается углубленный контуръ для рисунковъ цвѣтной поливой (эмаль), о составѣ которой сказано выше. Многоцвѣтные рисунки (по большей части орнаментныя) производятся нанесеніемъ растертой съ водою эмали (посредствомъ кисти или иногда деревянной или металлической лопаточкой) въ промежутки углубленнаго контура, который не позволяетъ сливаться эмалѣмъ различнаго цвѣта. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ, вмѣсто углубленнаго контура, передъ заливаніемъ эмалью дѣлаютъ очертаніе рисунка черной краской, что съ такимъ же успѣхомъ разграничиваетъ эмали, но эффектъ живописи получается иной.

3) Кремнеземистый Ф. изъ малопластичнаго тѣста. Къ этому виду Ф. относятся древне-египетскія и персидскія издѣлія, а также позднѣйшаго времени изъ Средней Азіи (Ташкентъ) и Аравіи, какъ напр. архитектурныя украшенія мечетей и гробницъ (гробница Магомета въ Мединѣ) и проч. При

поверхностномъ даже осмотрѣ, тотчасъ замѣчается значительное содержаніе кремнезема, введеннаго въ тѣсто въ видѣ песка, скрѣпленнаго небольшимъ количествомъ плавкаго глинистаго вещества со щелочными и щелочноземельными плавнями; масса эта настолько непластична, что нѣкоторые керамисты сомнѣваются въ возможности ея формованія обыкновеннымъ путемъ и предполагаютъ, что изразцы, плитки и лѣшадіи изготовлены изъ глинистаго песчаника обтесываніемъ; однако, предположеніе это, по многимъ причинамъ, нельзя считать основательнымъ. По новѣйшимъ изслѣдованіямъ, содержаніе кремнезема въ массѣ издѣлій доходитъ до 90%, глинезема 3% и щелочей до 6,5%; по анализамъ Броньяра, въ нѣкоторыхъ образцахъ найдены извести и магнезія въ количествѣ отъ 2,5% до 3% слѣшкомъ. Цвѣтныя поливы, несравненной яркости и блеска, представляютъ въ основаніи своемъ свинцово-щелочныя соединенія кремнезема приблизительно слѣдующаго состава: кремнезема — 60%, окиси свинца — 25% и щелочей — ок. 15%. Въ 1861 г. извѣстному керамисту Деку удалось воспроизвести древнеперсидскіе Ф., хотя нѣсколько иного состава, но также богатые содержаніемъ кремнезема, которое въ Ф. Дека доходитъ до 86%—87% для изразцовъ, а для прочихъ издѣлій до 75%. По красотѣ и яркости поливъ (эмалей) и красокъ, произведенія Дека не уступаютъ стариннымъ Ф. этого рода (Desck, «La Faïence»). Недостаточная пластичность массы кремнеземистыхъ Ф. и относительная непрочность, дѣлаетъ ее непригодною для исполненія такихъ издѣлій, какъ домашняя утварь, но для художественныхъ декоративныхъ произведеній, формованіе которыхъ не требуетъ особо пластичнаго тѣста, этотъ Ф. считается за лучший матеріалъ, вслѣдствіе возможности получать особо привлекательныя тона окрасокъ.

4) Ф. изъ глинисто-известковаго тѣста съ бѣлымъ черепомъ. По наружному сходству черепа этого Ф., послѣ слабого обжига, съ глиняными трубками, употребляемыми для куренія табаку, Ф. этотъ на французскихъ заводахъ называется «terre de pipe», откуда названіе это распространилось въ торговлѣ. Ф. «terre de pipe» имѣетъ твердый, почти бѣлаго цвѣта черепъ, обожженный при высокой температурѣ (ок. 1200° Ц.). Основаніемъ *состава тѣста* для такого черепа служитъ огнеупорная глина съ возможно малымъ содержаніемъ окиси желѣза; иногда прибавляютъ къ ней извѣстное количество каолина, съ цѣлю получить массу болѣе безцвѣтную, такъ какъ въ каолинахъ окрашивающей окиси желѣза сравнительно меньше, чѣмъ въ огнеупорныхъ глинахъ. Какъ противополастичное вещество, къ глинянъ прибавляется кварцевый песокъ или обожженный молотый кремнь (для лучшихъ сортовъ издѣлій). Известъ, какъ плавень, вводится въ видѣ угленизвестковой соли (мѣль), уменьшающей пластичность употребляемой глины, или въ видѣ мергеля, увеличивающаго пластичность тѣста. Какъ щелочной плавень, замѣняющій частью известковый, употребляется въ нѣкоторыхъ составахъ тѣста полевой шпатъ. Если разбить на болѣе простыя

составныя части составъ тѣста, то онъ выражается теоретически приблизительно въ слѣдующемъ видѣ — въ процентахъ: каолинита или чистой глины ($\text{Al}_2\text{O}_3, 2\text{SiO}_2, 2\text{H}_2\text{O}$) — 30, кремнезема — 50, углекислостной соли — 20, что, по обжиганіи для образованія надлежащей твердости черепа, даетъ: кремнезема — 72,6; глинозема — 15,2; извести — 12,2%. Приводимъ для примѣра слѣдующія смѣси заводскаго состава массы: пластичной огнеупорной глины — 40, кремня обожженнаго — 40, мѣла — 20; часть кремня иногда замѣняется молодымъ черепомъ того же состава тѣста — въ небольшомъ количествѣ (около 5%). Другой, болѣе сложный составъ, съ полевымъ шпатомъ: пластичной огнеупорной глины — 15; тощей огнеупорной глины — 45; каолина, содержащаго щелочи — 5; кремня молотата — 20; мѣла — 10; полевого шпата — 5%. Прежде употреблявшіяся щелочно-свинцовыя поливы замѣняются нынѣ борно-щелочно-свинцовыми, какъ лучше принимающими окраску. Приблизительный составъ поливъ можно характеризовать, для примѣра, слѣдующею формулою:



Заводское составленіе поливы начинается предварительнымъ изготовленіемъ «первача» (фритта), который служитъ основаніемъ поливы и обжигается для полученія однородности смѣси. Вотъ 2 примѣра состава «первача»: 1) полевого шпата — 35, песка — 18, суррика — 16, буры — 22, каолина — 3, мѣла — 6; или безъ употребленія свинца: 2) полевого шпата — 30, песка — 22, буры — 30, каолина — 3,5, поташа — 4,5, мѣла — 11; соответственные поливы слѣдующія: 1) первача — 82, свинцовыхъ бѣлизъ — 8, полевого шпата — 10; 2) первача — 65, свинцовыхъ бѣлизъ — 24, полевого шпата — 11. Чтобы уничтожить желтоватый отбѣнокъ черепа, поливу подсиниваютъ незначительнымъ количествомъ окиси кобальта, а именно, смотря по отбѣнку, отъ 0,0005 до 0,001 по вѣсу поливы. Ф. разсмотрѣннаго состава представляетъ переходную ступень къ полевошпатовому Ф., который въ настоящее время получилъ почти повсемѣстное распространеніе. Хотя Ф. *terre de pipe* по достоинствамъ своимъ уступаетъ настоящему полевошпатовому, но для производства дешевыхъ издѣлій онъ оказывается весьма полезнымъ, что видно изъ того, что въ сѣв.-вост. Франціи и въ зап. Германіи онъ производится въ довольно большомъ количествѣ. Изъ предыдущаго очерка видно, какъ съ теченіемъ времени измѣнился составъ Ф. и вмѣстѣ съ тѣмъ получились разнообразныя его виды, переходя отъ легкоплавкихъ глинисто-известковыхъ массъ со щелочно-свинцовой и оловянною поливами постепенно къ трудноплавкимъ бѣлымъ глинистымъ массамъ съ введеніемъ въ составъ каолина и полевого шпата и поливами, содержащими въ составѣ своемъ борныя и щелочно-земельныя соединенія свинца.

Перехода къ описанію способовъ приготовленія полевошпатоваго Ф., для полноты необходимо упомянуть еще одною видъ

Ф. съ огнеупорнымъ глинистымъ и богатымъ содержаніемъ кремнезема черепомъ. Вслѣдствіе того, что обогащеніе кремнеземомъ массы тѣста производится по преимуществу кремнемъ (голышъ), онъ получилъ французское названіе «cailloutage». Составъ черепа этого Ф. образованъ изъ бѣлой огнеупорной глины, къ которой, смотря по ея пластичности, прибавляется отъ 10% до 30% кремня. Поливка — по составу сходная съ предыдущей или болѣе твердая, употребляемая при полевошпатовыхъ фаянсахъ. Ф. этого вида представляетъ твердый бѣлый черепъ, а иногда окрашенный въ красный цвѣтъ введеніемъ въ составъ желѣзосодержащей глины; этотъ послѣдній пущенъ въ обращеніе въ Англіи Веджвудомъ. Вслѣдствіе малаго количества плавней, «cailloutage» обжигается при весьма высокой температурѣ, но при этомъ не приобретаетъ такой твердости и блеска, какъ «terre de pipe» и полевошпатовый Ф. Въ настоящее время приготовленіе этого сорта Ф. весьма ограничено, но въ концѣ XVIII в. онъ имѣлъ значительное распространеніе и пользовался большою славой. Приготовленіе глинянаго тѣста, формовка; обжигъ и прочія операціи приготовленія сейчасъ описанныхъ Ф. тождественны съ примѣняемыми при производствѣ полевошпатоваго Ф.

5) Полевошпатовый Ф. представляетъ твердый бѣлый черепъ, масса котораго состоитъ изъ глинисто-щелочного трудноплавкаго основанія, крытаго прозрачной твердой свинцовой поливой, заключающей въ себѣ борно-щелочныя соединенія и глиноземъ. Бѣлый цвѣтъ черепа въ разновидностяхъ этого Ф. часто имѣетъ отбѣнокъ слоновой кости. Въ изломѣ полевошпатовый Ф. представляется мелкозернистымъ и пористымъ, въ весьма немногихъ случаяхъ имѣетъ слѣды спеканія массы и при этомъ слегка просвѣчиваетъ, что приближаетъ такіе сорта къ фарфору. Названіе «тонкій Ф.» (*faïences fines*), введенное Броньяромъ въ его классификацію, часто относятъ нынѣ къ этому Ф., разумѣя высокіе его сорта. Производство тонкаго Ф. начато въ Англіи, гдѣ оно сосредоточивается въ стаффордширскомъ окрѣгѣ (Staffordshire) въ городахъ: Burslem, Hanley, Longton и другихъ, гдѣ развилось въ обширную промышленность съ годовымъ оборотомъ до 100 милл. франковъ, что составляетъ почти двѣ трети всего Ф., обращающагося въ торговлѣ. Начало производства полевошпатоваго Ф. относится къ 1760 г., когда онъ былъ впервые выпущенъ въ торговлю извѣстнымъ заводомъ Веджвуда (Wedgwood). Ф. этого времени имѣлъ желтоватый отбѣнокъ (cream-colour) и крылся свинцово-щелочной поливой; вполнѣдствіи цвѣтъ и твердость черепа улучшены Веджвудомъ и такой болѣе блестящій товаръ получилъ названіе «Queen's Ware», въ честь Шарлотты, супруги короля Георга III. Изъ извѣстныхъ англійскихъ заводовъ можно назвать заводъ Davenport'a въ Burslem'ѣ и Minton'a въ Longton'ѣ, отличающихся дешевизной и высокими качествами издѣлій, въ особенности столовой посуды и туалетныхъ принадлежностей.

Состав фаянсового тѣста. Главной составной частью полевошпатовой массы служить огнеупорная пластичная глина съ возможно малымъ содержаніемъ окиси желѣза, а, слѣдовательно, по обжигѣ превращающаяся въ бѣлую массу; дажѣ, каолинъ, какъ однородный съ огнеупорною глиною матеріалъ, чтобы возвысить бѣлизну массы, такъ какъ огнеупорныя глины въ весьма рѣдкихъ случаяхъ даютъ по обжигѣ совершенно бѣлую массу; полевой шпатъ и пегматитъ для возвышенія плавкости тѣста введеніемъ въ него заключающихся въ этихъ породахъ щелочей; кремнеземъ—въ видѣ обожженнаго кремня или песка, при чемъ послѣдній не долженъ содержать постороннихъ примѣсей. Кремль и пески, какъ противоположныя вещества, необходимы для того, чтобы приготовить глянцное тѣсто, соответствующее тѣмъ требованіямъ, которыя необходимы для обработки его формованіемъ, именно, чтобы оно давало ясныя отпечатки отъ формъ, въ изгибахъ не ломалось и удобно было для обработки на станкахъ; вмѣстѣ съ тѣмъ, что очень важно, противоположныя вещества ограничиваютъ величину усушки и сокращеніе объема при обжигѣ, обуславливая этимъ большую равномерность того и другого. Кроме того, количество кремня и песка должно быть сообразовано, имѣя въ виду вліяніе ихъ на плавкость массы, а полевого шпата и пегматита—съ тѣмъ, что они являются не только какъ плавни, но и какъ вещества, уменьшающія пластичность глянцного тѣста. Такъ какъ способы производства Ф. выработаны англійскими заводами, то они и служатъ образцомъ для производства его въ другихъ странахъ, а потому сырые англійскіе матеріалы находятъ сбытъ на заводахъ другихъ странъ; напр., русскіе заводы употребляютъ большое количество англійскаго каолина изъ Корнваллиса (China-clay). Изъ другихъ матеріаловъ въ ходу на континентальныхъ заводахъ: синяя глина (blue clay) изъ Warcham и Corfe Castle (графства Dorset), кремль (flint) изъ голышей Темзы и Соны, пегматитъ (cornish stone) изъ Корнуолля (Cornwall). Приводимъ для примѣра нѣсколько составовъ англійскаго фаянсового тѣста изъ упомянутыхъ выше матеріаловъ:

Синей глины (blue clay) . . .	47	31	21
Каолина	24	36	28
Кремня	22	21	38
Пегматита	7	12	13

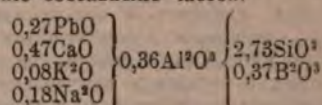
Во многихъ случаяхъ англійскіе сырые матеріалы уже начинаютъ вытѣсняться изъ континентальныхъ странъ; это движеніе особенно замѣтно во Франціи и Германіи. На русскихъ заводахъ изъ мѣстныхъ коренныхъ матеріаловъ примѣняются слѣдующія: изъ огнеупорныхъ глинъ—гжельская (Московской губ.), боровичская (Новгородской губ.), челябинская (Оренбургской губ.) и мн. др., изъ каолиновъ—глуховскій, который скорѣе можно отнести къ бѣлымъ огнеупорнымъ глинамъ (Черниговской губ.), кievскій (Звенигородскаго у.), каолинъ изъ Херсонской губ., Восточной Сибири и мн. др.; не упоминаемъ здѣсь о русскихъ мѣсторожденіяхъ полевого шпата, пе-

гматита, кварцеваго песка, которые идутъ на потребности фаянсоваго производства. Чтобы дать понятіе о соотношеніи составныхъ частей глянцнаго тѣста для Ф., приводимъ ниже по Зегеру нѣсколько примѣровъ: 1) глянцное тѣсто французскаго происхожденія съ каолиномъ изъ Saint-Irieux; 2) тѣсто изъ бельгійской огнеупорной глины, корнвалійскаго каолина и пегматита и кремня изъ Денпа, назначеннаго для Ф. высокихъ сортовъ; 3) тѣсто одного изъ нѣмецкихъ фаянсовыхъ заводовъ:

Кремнезема	61,71	65,92	64,25
Глинзема	26,69	23,62	21,46
Окиси желѣза	1,14	0,59	0,54
Извести	слѣды	слѣды	2,38
Магнезій	0,06	0,22	слѣды
Окиси калия	1,30	1,48	1,97
» натрия	—	0,60	1,03
Углекислоты	—	—	1,99
Воды и органическихъ веществъ	9,24	7,24	6,12

100,14 99,37 99,74

Состав глазури для полевошпатоваго Ф. сходенъ съ составомъ ея для Ф. terre de pipe (см. выше), но онъ нѣсколько тверже, такъ какъ содержитъ болѣе кремнезема и глинзема. Изъ числа многихъ рецептовъ, данныхъ Пресселемъ (Prössel), сообщаемъ слѣдующій, представляющій приблизительно среднее соотношеніе составныхъ частей:



Въ процентахъ это выразится приблизительно слѣдующимъ образомъ: кремнезема—50,6, борнаго ангидрида—8,1, глинзема—8,3, окиси свинца—19,0, извести—8,0, кали—2,6, натра—3,4. Поливы приготовляются, какъ это описано ранѣе, за два раза: первоначально готовится первачъ (фритта), какъ основаніе, и затѣмъ онъ смѣшивается съ остальными составными частями. Соответственно приведенному элементарному составу надо взять: для первача: пегматита—41, песка—24, буры—32, каолина—3; для поливы: первача—50, свинцовыхъ бѣлизъ—18,5, пегматита—11, мѣла—11,5.

Обработка сырыхъ матеріаловъ и приготовленіе тѣста. Огнеупорныя глины, получаемыя на заводахъ, если онѣ въ природномъ состояніи достаточно чисты и доставлены безъ примѣсей песка, растительныхъ остатковъ и пр., что бываетъ нерѣдко, то онѣ прямо идутъ въ дѣло, въ противномъ случаѣ такія глины подвергаются отмучиванію (см.) на заводѣ извѣстными способами, изъ которыхъ наиболѣе употребительный—декантація въ бассейнахъ, поставленныхъ въ извѣстномъ порядкѣ, съ процеживаніемъ черезъ мелкія сита. Каолины болѣею частью доставляются въ очищенномъ состояніи; очищеніе производится на мѣстахъ его добыванія или отмучиваніемъ декантаціей, или воздушнымъ отмучиваніемъ въ сепараторахъ (сепараторъ Askinazy), или, наконецъ,

отмываніемъ отъ почвы гидравлическимъ способомъ, соединеннымъ съ отмучиваніемъ въ бассейнахъ и покатыхъ каналахъ. *Кремень*, по отборкѣ, измельчается, для чего онъ долженъ быть разогрѣтъ и быстро охлажденъ, отчего онъ растрескивается и вслѣдствіе этого легко поддается измельченію. *Песокъ*, если онъ недостаточно чистъ, также подвергается отмучиванію, что производится съ значительно большей легкостью, чѣмъ это происходитъ съ глинами. Передъ употребленіемъ песокъ сильно прокаливается до удѣльнаго вѣса 2,2—2,3, во избѣжаніе вспучиванія его при обжигѣ въ сырыхъ издѣліяхъ, что поведетъ къ образованию трещинъ на черепѣ. *Полевой шпатъ* и *пегматитъ* послѣ отборки почти всегда приходится измельчать на заводахъ, такъ какъ они принимаются туда, для большей увѣренности въ чистотѣ ихъ, въ кускахъ. *Заготовка глинянаго тѣста* требуетъ особой тщательности; всѣ составныя части тѣста должны быть измельчены въ достаточно мелкій порошокъ и смѣшаны между собою въ возможно однородную массу. Условія эти могутъ быть достигнуты посредствомъ *приведенія тѣста въ жидкое состояніе*. Глина и каолинъ замачиваются водою въ особо устроенныхъ размѣшивателяхъ и затѣмъ сливаются въ отстойные резервуары, гдѣ даютъ имъ отсѣдять до такой густоты, чтобы примѣшанныя противоположныя вещества въ мелко раздробленномъ состояніи могли удерживаться достаточно долгое время, не падая на дно. Отстоявшуюся верху воду сливаютъ и затѣмъ глиняную жижу для однородности перемѣшиваютъ посредствомъ мѣшалокъ. Кремень, песокъ, полевой шпатъ и пегматитъ замачиваются достаточнымъ количествомъ воды и съ нею подвергаются помолу. Для помолу употребляются жерновыя мельницы, подобныя мукомольнымъ, но въ настоящее время онѣ почти всюду замѣняются болѣе выгодными въ работѣ приборами, каковы—волокуша и цилиндръ Альсинга. *Волокуша* подобна жерновой мельницѣ, но представляетъ разницу въ томъ, что трупшій верхній жерновъ въ ней замѣненъ свободно движущимися на каменномъ днѣ камнями, которые водятся по дну крестовиной, укрѣпленной на оси, вращающейся въ среднѣ прибора. Чтобы перемалываемый съ водою матеріалъ удерживался на днѣ волокуши, она заключена въ открытую желѣзную коробку, плотно прилегающую къ краямъ каменнаго дна. Цилиндръ Альсинга подобенъ ядерной мельницѣ и состоитъ изъ вращающагося на оси барабана изъ чугуна или желѣза; внутренняя поверхность его покрывается фарфоровыми плитками, которыя выстилаются для большей прочности въ соединеніи съ кременемъ. Для перемалыванія въ цилиндръ насыпаются круглыя кремневыя гальки или фарфоровыя шары. Цилиндръ заряжается черезъ наружное отверстіе, по закрытіи котораго приводится во вращеніе. Когда помолъ достигъ достаточной степени тонкости, черезъ то же отверстіе цилиндръ опорожняютъ, предохраняя выпускъ рѣшеткой отъ выпаденія шаровъ или галекъ. Размѣры цилиндровъ Альсинга колеблются отъ 0,5 до 2,5

метра въ діаметрѣ, при той же приблизительно но длинѣ, требуя для малыхъ размѣровъ отъ 0,5 до 1 лошадиной силы, а для большихъ—отъ 5 до 8 силъ, при 13 до 20 оборотахъ въ минуту для послѣднихъ, а для малыхъ—отъ 60 до 70 оборотовъ, при выходѣ въ 12 часовую работу для большихъ—приблизительно 2700 кгр. молотата кварца или песку, для малыхъ—до 400 кгр. Перемалыванію на жерновыхъ мельницахъ, волокушахъ и въ цилиндрѣ Альсинга подвергаются не только противоположныя материалы въ отдѣльности каждый, но также и составленное глиняное тѣсто, если отмѣриваніе было предварительное сдѣлано въ сухомъ видѣ. *Отмѣриваніе составныхъ частей въ жидкомъ видѣ* производится по объему; для этого необходимо наблюдать, чтобы тѣсто было постоянно одной и той же густоты, для чего его перемѣшиваютъ отъ времени до времени, чтобы не дать болѣе тяжелымъ частицамъ садиться на дно и тѣмъ нарушать однородность. Понятно, что для отмѣриванія матеріаловъ въ видѣ густой жидкости необходимо знать содержаніе твердаго вещества въ единичнѣ объема, что легко опредѣляется взвѣшиваніемъ твердаго остатка послѣ удаленія воды изъ опредѣленнаго объема количества. Зная, такимъ образомъ, составъ, сливаютъ опредѣленное число объемовъ вымѣренной посудой, или дѣлаютъ чертой отмѣтки опредѣленныхъ объемовъ на стѣнкахъ помѣщеній, куда сливается тѣсто; въ этомъ случаѣ составныя части наливаются прямо до соотвѣтствующей отмѣтки и затѣмъ смѣшиваются. Фарфоровое и фарфоровое тѣсто необходимо подвергать проѣживанію. Во избѣжаніе засоренія при проѣживаніи довольно густого тѣста черезъ сита, имѣющія весьма малыя отверстія, сита эти устраиваются движущимися и вмѣстѣ съ тѣмъ ударными; они помѣщаются надъ сборными ящиками, куда и сливается тѣсто. При большомъ производствѣ устраиваютъ по нѣскольку ударныхъ ситъ въ одной рамѣ, или проѣживаютъ тѣсто черезъ цилиндрическія вращающіяся сита, представляющія собой барабанъ, обтянутый сѣтчатой тканью; такой барабанъ устраивается на оси, при вращеніи которой жидкое тѣсто пускается съ одной стороны, и та часть его, которая не прошла сквозь ткань, выпускается съ другой для послѣдующей обработки. Полученное такими способами жидкое тѣсто не можетъ быть употреблено на формованіе, кромѣ того случая, когда издѣліе готовится отливкой въ формы (см. ниже); во всѣхъ же другихъ болѣе частыхъ случаяхъ оно должно быть доведено до густоты вязкаго, мягкаго тѣста, легко поддающагося дѣлкѣ отъ руки и чувствительнаго къ отпечаткѣ при давленіи рельефа формы. *Удаленіе излишней воды* производится посредствомъ отстаиванія, сливанія и затѣмъ высушиванія на воздухѣ, что дѣлается на небольшихъ заводахъ, а также помѣщеніемъ тѣста въ глиняные или гипсовые пористые сосуды, которые втягиваютъ своими стѣнками излишнюю влагу. Такой способъ настолько медленъ и невыгоденъ, что не можетъ быть примѣненъ при сколько-нибудь крупномъ производствѣ, а потому въ этомъ

случае прибѣгаютъ къ искусственному подогреванію воздуха, или пользуются уходящими печными газами, для выпариванія воды изъ жидкаго тѣста, которое разливаютъ въ плоскіе сосуды высотой около 0,3 м.; способъ этотъ имѣетъ тотъ недостатокъ, что невнимательное веденіе выпариванія отзывается вредно на пластичности глинянаго тѣста. Самый распространенный и почти исключительный способъ удаленія воды есть *отжиманіе* жидкаго тѣста въ мѣшкахъ изъ плотной ткани, подъ давленіемъ 5—6 атм., въ *фильтр-прессахъ*. Отжиманіе воды первоначально производилось въ пенковыхъ мѣшкахъ, пропитанныхъ льнянымъ масломъ, въ которые наливалось жидкое тѣсто и затѣмъ подвергалось сдавливанию въ винтовыхъ прессахъ, отчего избытокъ воды проходитъ черезъ поры ткани, оставляя внутри мѣшка густое тѣсто. Въ настоящее время производительность фильтр-прессовъ увеличиваютъ уменьшеніемъ слоя отжимаемаго тѣста и давленіе производятъ напоромъ самаго тѣста, посредствомъ нагнетанія его насосомъ. Устройство фильтр-прессовъ для глинянаго тѣста ничѣмъ не отличается отъ обычнаго при другихъ производствѣхъ. На табл. фиг. 1 показано расположение приборовъ при отжиманіи жидкаго тѣста въ фильтр-прессахъ. Черезъ трубку *p* притекаетъ изъ приборовъ для измельченія жидкое тѣсто въ размѣшиватель *a*, откуда оно проходитъ черезъ ударныя сита *b, b* въ сборные ящики *B¹* и *B²*; для того, чтобы тѣсто имѣло однообразную густоту, примѣняется движущаяся мѣшалка, которая, посредствомъ рычажной передачи и эксцентрика *e*, приводится въ маятниковобразное движеніе (фиг. 2). Изъ *B¹* и *B²* жидкость поочередно подымается насосомъ *P* по трубамъ *c¹* и *c²* черезъ краны тройнаго дѣйствія въ фильтр-прессъ *K* или запасный резервуаръ *E* черезъ трубку *k*. Для болѣе тощаго тѣста, какъ фарфоровое, толщина слоя въ фильтрахъ допускается до 4 см., при пластическомъ же тѣстѣ, какъ фаянсовое, ее уменьшаютъ до 2 и 1½ см. Работа фильтр-прессовъ продолжается около 24 часовъ, а производительность, напр., для рамокъ (рамки обтягиваются фильтрующей тканью и, будучи сложены одна къ другой, образуютъ какъ-бы рядъ мѣшковъ) при 1×1 м. и числѣ ихъ отъ 24 до 40, даютъ отъ 430 до 750 литр. выхода. Полученное изъ фильтр-пресса тѣсто представляетъ массу не настолько однородную, чтобы она шла съ успѣхомъ на формованіе, а потому она подвергается предварительно мятю и, если вышла недостаточно мягкой, то разбавляется при мятѣ водою. Перемѣшиваніе разминаніемъ производится въ приборахъ, подобныхъ глиномятнымъ машинамъ со стоячимъ валомъ, имѣющимъ винтообразную форму. Чтобы окончательно размѣшать тѣсто и выгнать изъ него пузыри воздуха, его часто мнутъ руками, что при большомъ производствѣ весьма затруднительно, а потому прибѣгаютъ къ мятю или на бороздчатыхъ бѣгунахъ, или въ приборѣ Фора, гдѣ тѣсто прокатывается и прожимается между двумя каменными коническими бѣгунами и мраморнымъ столомъ, на кото-

ромъ оно располагается (чаша или тарелка бѣгуновъ), что ясно видно на фиг. 3. Чтобы тѣсто совершенно размѣшивалось и вмѣстѣ съ тѣмъ не сбѣгло со стола, бѣгуны сопровождаются парными цилиндрами, которые сжимаютъ сплюснутый слой тѣста съ боковъ и постоянно возвращаютъ его въ границы своего хода. Для окончательнаго приведенія тѣста къ однородности передъ формованіемъ работу перемѣшиванія сканчиваютъ ручнымъ мятѣмъ, для чего рабочей разрѣзываетъ тѣсто на части, раскатываетъ въ вальки и расколачиваетъ деревяннымъ молоткомъ. Послѣ мятя глиняное тѣсто для высокихъ сортовъ издѣлій подвергается вылеживанію и гноенію, для чего его скатываютъ въ паробразные комья или вальки и помѣщаютъ въ сыромъ мѣстѣ, гдѣ оно выдерживается продолжительное время—отъ нѣсколькихъ недель до нѣсколькихъ лѣтъ. Во время гноенія тѣсто измѣняетъ свой цвѣтъ и подвергается химическимъ измѣненіямъ, съ выдѣленіемъ газовъ, въ которыхъ участвуютъ заключающіяся въ тѣстѣ органическія вещества, сѣрно-кислыя соли и проч. Въ послѣднее время полагаютъ, что усиленная машинная обработка настолько же улучшаетъ качества тѣста, какъ и гноеніе, а по опытамъ Зегера подкисленіе фарфороваго тѣста кислотами дѣйствуетъ такъ же, какъ продолжительное вылеживаніе съ гноеніемъ. Что отъ вылеживанія съ гноеніемъ глиняное тѣсто улучшается и получаетъ болѣе устойчивый составъ, доказывается тѣмъ, что при свѣжемъ тѣстѣ получается до 40% браку издѣлій, между тѣмъ какъ продолжительно гноившееся тѣсто даетъ только около 5%. Китайцы придаютъ большое значеніе послѣдней обработкѣ и гноятъ тѣсто для фарфора по нѣскольку десятковъ лѣтъ, говорятъ—даже до ста и болѣе.

Раздѣлка тѣста на издѣлія или формованіе. Ручная лѣпка есть самый простой способъ раздѣлки глинянаго тѣста, не требующій особыхъ приспособленій. При точномъ множественномъ повтореніи одной и той же формы примѣняется *машинное* или *ручное прессованіе въ формы*. Для полыхъ издѣлій, имѣющихъ правильную округлую форму, примѣняется *точение* на вращающихся гончарныхъ станкахъ; для предметовъ съ открытыми плоскостями съ включеніемъ трубъ—*выжиманіе* или *выдавливаніе* текучаго глинянаго тѣста черезъ отверстія опредѣленнаго вида, что употребляется, однако, рѣдко въ фаянсовомъ и фарфоровомъ дѣлѣ, и, наконецъ, *отливка жидкаго тѣста въ формы*; къ послѣднему виду раздѣлки относится *анобъ* или наслойка на поверхность издѣлія, сдѣланнаго изъ глинянаго тѣста одного цвѣта, слоя другого цвѣта. Нерѣдко для полученія требуемой формы способы раздѣлки соединяются между собою. Въ этомъ случаѣ одинъ изъ способовъ служитъ какъ подготовительный приемъ, а послѣдующіе—какъ дополненіе для окончательной обработки издѣлія, къ которой часто присоединяется ручная подравка подробностей въ отдѣлкѣ. 1) *Ручное прессованіе* производится заполненіемъ гипсовыхъ формъ отдѣльными небольшими частями тѣста, ко-

торое плотно прижимается къ стѣнкамъ формы пальцами или мокрой губкой, если тѣсто очень жидко и пристаётъ къ рукамъ, или же тѣсто предварительно раскатывается на мокромъ столѣ въ пластъ, соответствующій толщинѣ и размѣрамъ формы; при очень тощемъ тѣстѣ раскатываніе дѣлается на мокромъ холстѣ или кожѣ, дабы при переносѣ пласта къ формѣ мало пластичное тѣсто не рвалось. При сложных формахъ, гдѣ приходится заполнять глубокія закругленія и извилины, готовить скелетъ цилиндрической формы и ими заполненіемъ смазывается жирными веществами, для чего употребляютъ смѣсь насыщеннаго раствора мыла съ деревяннымъ или прованскимъ масломъ, чтобы отпрессованное издѣліе при выемкѣ легко отдѣлялось отъ формы. 2) *Формованіе на вращающихся гончарныхъ станкахъ*, приводимыхъ въ дѣйствіе самими токаремъ или его помощникомъ, производится отъ руки или съ помощью *формъ* и *калибра*. Гончарный станокъ (фиг. 4) представляетъ столъ съ вырѣзомъ, сдѣланнымъ въ шитѣ его; противъ вырѣза устраивается сидѣніе для токаря *a*; подъ средней частью стола, на полу противъ сидѣнія утверждёнъ на шипѣ валъ, прикрѣпленный къ краю вырѣза на хомутѣ, въ которомъ онъ можетъ свободно вращаться. Верхняя часть вала возвышается надъ столомъ и на ней укрѣплёнъ горизонтально деревянный или изъ иного матеріала кружокъ *d*; параллельно этому кружку на нижней части вала надъ шипомъ утверждёнъ большой тяжёлый кругъ *c* (маховикъ), въ 5—6 разъ большаго діаметра, чѣмъ верхній. Для приведения въ дѣйствіе станка токарь, сидяшій противъ малаго кружка, упирается одной ногой на подножку *b*, а другою толкаетъ маховикъ. Если приходится точить посуду большихъ размѣровъ, то маховикъ устанавливается отдѣльно и снабжается рукояткою для вращенія; передача движенія отъ маховика производится посредствомъ ремня къ шкиву, надѣтому на нижнюю часть вала станка. Вращеніе маховика поручается помощнику токаря; чрезвычайно важная постепенная перемѣна скоростей вала въ этомъ случаѣ уже не всецѣло принадлежитъ токарю, а находится въ зависимости отъ сноровки помощника. Точильные станки, приводимые въ дѣйствіе посредствомъ *механическаго двигателя*, бывають съ постоянной скоростью, для издѣлій, мало отличающихся по размѣрамъ, и съ перемѣнной скоростью—для издѣлій разнообразныхъ формъ и величинъ. Дѣйствіе первыхъ понятно безъ особаго описанія, для вторыхъ существуетъ много системъ, изъ которыхъ упомянемъ о станкѣ Вультона, основанномъ на фрикціонной передачѣ движенія валу посредствомъ двухъ конусовъ, изъ которыхъ одинъ можетъ измѣнять свое положеніе, а другой, наѣзтый на валъ—постоянный. Формованіе отъ руки начинается накладываніемъ необходимаго количества тѣста на верхній кружокъ точильнаго станка, затѣмъ, чтобы укрѣпить тѣсто на станкѣ и выравнять его относительно центра вращенія вала, токарь пускаетъ въ ходъ валь; обхвативъ мокрыми

руками тѣсто, онъ удлиняетъ его сверху и снова опускаетъ внизъ, при чемъ тѣсто легко слѣдуетъ за движеніемъ рукъ; такое поднятіе и опусканіе повторяется нѣсколько разъ (фиг. 5). Для образованія стѣнокъ и внутренней полости издѣлія большой палецъ руки накладывается сверху и осторожно надавливается внутрь массы; придерживая остальными пальцами наружную сторону, постепенно выводить стѣнки издѣлія желаемыхъ очертаній. Для того, чтобы сообразоваться съ формой и размѣрами даннаго образца, послѣдній помѣщается на столѣ передъ токаремъ, для провѣрки же и прикидыванія величины образца во время работы служить подвижная *стойка* (см. фиг. 5), съ прикрѣпленными къ ней мѣрками и циркулемъ. Когда издѣліе такимъ образомъ сформировано, его обглаживаютъ мокрой губкой; операція эта, какъ и самое точеніе, требуетъ отъ токаря большой ловкости и навыка, такъ какъ неравномѣрность распредѣленія массы тѣста вызываетъ волнистость поверхности, искаженіе приданныхъ формъ и даже трещины при высыханіи и обжигѣ. При повтореніи множества издѣлій въ большомъ производствѣ, ручное точеніе не можетъ удовлетворить вполнѣ требованіямъ скорости и точности формъ и размѣровъ, даже при употребленіи механическихъ двигателей, и потому прибѣгаютъ къ употребленію формъ и калибровъ, при которыхъ размѣръ и очертанія поверхностей получаются сразу и точное повтореніе надежно безъ употребленія шаблоновъ и циркулей. *Калиберъ* представляетъ собою родъ шаблона или лекала, изготовленнаго изъ листовой стали, Ф. или фарфора. Острый край калибра очинивается соответственно очертанію (профилю) обрабатываемаго издѣлія. При формованіи калиберъ дѣйствуетъ не только какъ рѣзущій инструментъ, снимающій излишекъ полутвердой массы тѣста, но, кромѣ того, давленіемъ прижимаетъ ее къ стѣнкамъ формы. Для точности дѣйствія калиберомъ необходима твердая и точная установка его въ извѣстномъ положеніи и возможность подводить его къ формируемой поверхности изъ одной и той же плоскости; для выполненія этого условія, калиберъ укрѣпляется въ стойкахъ разнаго рода (суппорты) на горизонтальной оси, такъ что онъ можетъ быть поворачиваніемъ поднятъ и опущенъ. На фиг. 6, *a* и *b* изображающихъ формованіе тарелки и чашки, можно видѣть положеніе гипсовой формы (затупеванная часть рисунка), укрѣпленной на кружкѣ вала, и калибра, раздѣлывающаго внутреннюю поверхность чашки. *Прессованіе* въ формахъ *механическимъ путемъ* допускаетъ употребленіе тѣста всякой густоты, за исключеніемъ лишь настолько мягкаго, которое не удерживаетъ при извлеченіи изъ формы приданнаго ему очертанія. Во всѣхъ случаяхъ механическаго прессованія форма состоитъ изъ двухъ непремѣнныхъ частей, а именно: *матрицы* и *сердечника*. Матрица наполняется тѣстомъ, почти всегда подготовленнымъ сообразно съ ея формой, а сердечникъ служитъ какъ затворъ для уединенія тѣста при давленіи, которое, смотря по обстоятельствамъ, производится изъ одной стороны матрицы,

или со стороны сердечника. Если для прессования употребляется мягкое тѣсто, то формы готовятся изъ гипса, какъ матеріала, впитывающаго влагу; для болѣе крутого тѣста, гдѣ давленіе требуется болѣе сильное, формы готовятся изъ металла, и въ этомъ случаѣ для легкаго извлеченія издѣлій требуется смазываніе внутренней поверхности формы. Пресса для формованія по устройству своему представляютъ большое разнообразіе; съ точки зрѣнія примѣненія прессовъ къ формованію глинчанаго тѣста, ихъ можно подраздѣлить на дѣйствующіе ударомъ и дѣйствующіе давленіемъ. Ударные пресса примѣняются въ тѣхъ случаяхъ, когда не имѣется въ распоряженіи сильныхъ двигателей, а потому такковыя почти всегда приводятся въ движеніе силою руки. Не входя въ подробное разсмотрѣніе устройства прессовъ разнаго вида, укажемъ лишь, что такковыя въ фаянсовомъ и фарфоровомъ дѣлѣ употребляются для прессованія плитки, фаянсовой черепицы и многихъ другихъ архитектурныхъ украшеній, о которыхъ сказано выше. Формованіе посредствомъ *отливки жидкаго тѣста* основывается на способности стѣнокъ гипсовой формы впитывать воду и оставлять на своей поверхности слой достаточно плотной массы, который вслѣдствіе сокращенія объема (усушки) легко можетъ быть отдѣленъ отъ формы. Общій способъ отливки заключается въ томъ, что въ плотно собранную форму наливаютъ жидкое тѣсто и, оставляя на нѣкоторое время (нѣсколько минутъ) форму и жидкость въ покоѣ, сливаютъ затѣмъ оставшуюся жидкую часть. Если требуется имѣть большую толщину стѣнокъ, тогда предпочитаютъ повторять нѣсколько разъ наливаніе жидкаго тѣста на окрѣпшій уже слой, чѣмъ ожидать осажденія достаточнаго слоя отъ перваго наполненія формы. Способомъ отливки можно получить почти всѣ сорта фаянсовыхъ и фарфоровыхъ издѣлій, при чемъ имѣется возможность отформовать очень тонкостѣнные предметы, которые другимъ способомъ получаютъ съ большими затрудненіями. При формованіи предметовъ значительной величины и толщины, гдѣ необходимо усилить всасываніе воды стѣнками формы и предотвратить спаданіе и осадку осѣвшаго слоя тѣста отъ собственной тяжести, отливку производить *посредствомъ сжатого или разреженнаго воздуха*. Первый способъ заключается въ томъ, что форму, послѣ отливки въ нее тѣста, закрываютъ плотно крышкой съ трубкой, сообщающей съ нагнетательнымъ насосомъ, которымъ накачиваютъ воздухъ и тѣмъ увеличиваютъ давленіе на осѣвшій слой; когда тѣсто достаточно окрѣпнетъ подъ усиленнымъ давленіемъ, тогда приступаютъ къ извлеченію отформованнаго издѣлія. Той же цѣли достигаютъ, разрѣжая воздухъ съ наружной стороны формы; для этого окружаютъ послѣднюю непроницаемымъ кожухомъ, внутреннее пространство кожуха соединяютъ съ воздушнымъ насосомъ и выкачиваютъ воздухъ; давленіемъ атмосферы черезъ открытое отверстіе формы осѣвшая масса удерживается отъ спаданія, какъ и въ первомъ случаѣ, только съ тою выгодною, что

можно наблюдать за ходомъ уплотненія слоя тѣста и избѣжать разрывовъ, соразмѣряя степень разрѣженія воздуха, чего при первомъ способѣ услѣдить нельзя, такъ какъ внутренность формы герметически закрывается.

Ангобъ. Наложеніе ангоба дѣлается съ цѣлью измѣненія цвѣта и вида поверхности издѣлія для улучшенія внѣшности черепа; въ нѣкоторыхъ случаяхъ прибѣгаютъ къ наслойкѣ съ тѣмъ, чтобы имѣть возможность употребить опредѣленнаго состава поливу, которая называется не подходящею для основнаго черепа; для измѣненія цвѣта употребляется тѣсто, заключающее въ своемъ составѣ окрашивающіе окислы металловъ. Когда ангобъ производится въ гипсовыхъ формахъ, то жидкимъ тѣстомъ поливаютъ внутренность формы, какъ это объяснено ранѣе, или кроютъ ее посредствомъ кисти въ узкихъ углубленныхъ частяхъ и затѣмъ на достаточно окрѣпшій слой ангоба кладутъ подготовку издѣлія и формируютъ обыкновенными способами отъ руки или съ калиберомъ. Производство инкрустацій цвѣтнымъ тѣстомъ было объяснено ранѣе.

Издѣлія, отформованныя вышеописанными способами, во многихъ случаяхъ подвергаются для окончательной отделки *вторичной обработкѣ*, имѣющей цѣлю: сглаживаніе поверхности, выправленіе и заостреніе выдающихся частей и проч. Послѣ формованія отъ руки и въ формахъ съ калиберомъ и высушиванія, издѣлія высшихъ сортовъ подвергаются вторичной обработкѣ на вращающихся станкахъ, при чемъ частью снимается и сглаживается поверхность и наносятся гравированіемъ надлежащія украшенія. Предметы, которые не могутъ быть выполнены на станкахъ и исполняются отдѣльными формованіемъ, какъ, напр., ручки, носики, ножки, налѣпныя украшенія и т. п., носящія названіе *гарнитуръ*, приклеиваются къ издѣліямъ посредствомъ жидкаго тѣста, называемаго *барботиной*. Для прочнаго и чистаго склеиванія частей требуется надлежащая степень плотности, которая получается издѣліями во время обсушанія, а также извѣстная густота барботины, что опредѣляется навыкомъ и предварительными пробами.

Сушка раздѣланыхъ издѣлій производится въ формовальныхъ мастерскихъ, для чего такковыя строятся достаточно обширныхъ размѣровъ и снабжаются рядами полоковъ для установки высушиваемыхъ предметовъ. Тѣ изъ издѣлій, которыя раздѣланы въ гипсовыхъ формахъ, оставляются для обсушиванія въ формахъ до тѣхъ поръ, пока они достаточно окрѣпнутъ, и тогда уже извлекаются изъ формъ для окончательнаго высушиванія. При значительной производительности и употребленіи механическихъ станковъ сушка на такъ называемомъ воздухѣ дѣлается уже недостаточной по своей медленности, и тогда прибѣгаютъ уже къ усиленнымъ способамъ вентиляціи въ сушильняхъ, нагрѣваемыхъ горячимъ воздухомъ или паровыми трубами. Одно изъ болѣе употребительныхъ приспособленій для ускоренной сушки представляетъ вращающаяся сушилка Венгера, которая состоитъ

изъ наборовъ полокъ, возвышающихся одна надъ другой, числомъ около 12 въ каждомъ наборѣ. Шесть такихъ наборовъ укрѣпляются вокругъ вращающейся вертикальной оси и вращаются вмѣстѣ съ нею. Нѣсколько такихъ системъ помѣщаются посреди сушильного помѣщения, полъ котораго устилается подъ самыми полками рядами паровыхъ трубъ (фиг. 7). Сушилка Вентера очень удобна по своей простотѣ и можетъ быть примѣнена къ любому отопленію.

Обжигъ. Обжигъ полевошпатового Ф., какъ и фарфора, производится за два раза; послѣ перваго обжига издѣліе получаетъ твердый пористый черепокъ съ матовою поверхностью; въ такомъ видѣ Ф. кроется поливою, обсушивается и поступаетъ во второй обжигъ для прикрѣпленія и остеклованія поливы. Вслѣдствіе того, что первый обжигъ происходитъ при болѣе высокой температурѣ, а именно, около 1200° Ц., а второй при 1000° — 1100° Ц., составъ черепа надо считать установившимся послѣ перваго обжига, кромѣ поверхности, соприкасающейся съ поливою, которая при плавленіи вступаетъ во взаимодействие съ частицами глинистаго черепа. Обжигъ производится въ круглыхъ сводчатыхъ печахъ со многими топками. Старыя англійскія печи съ такъ называемымъ восходящимъ пламенемъ и прямымъ выходомъ печныхъ газовъ въ сводѣ печи употребляются и понынѣ во многихъ мѣстахъ, особенно въ Англіи. Продукты горѣнія, входя непосредственно въ стойло печи, кромѣ того, частью направляются въ огневые ходы, устроенные подъ подомъ печи; для этой части пламени подъ продырявливается отверстиемъ, открывающимся въ стойло печи. Тяга производится трубою, устанавливаемой надъ наружной поверхностью свода печи и утвержденной не на стѣнкахъ печи, а на стѣнахъ зданія, окружающаго печь, въ нѣкоторомъ разстояніи, такъ что печь представляется накрытою конусообразнымъ козломъ съ трубою въ верхней служенной части. Въ настоящее время начинаютъ предпочитать нѣсколько иного устройства печи, тяга въ которыхъ производится трубою, сообщающеюся съ выходами печныхъ газовъ посредствомъ борозды. Устройство стойла въ этихъ послѣднихъ напоминаетъ англійскія печи, но ходъ пламени въ нихъ иной, а именно, выйдя изъ топочнаго пространства, оно, поднявшись до свода, поворачивается обратно внизъ и уходитъ въ видѣ печныхъ газовъ черезъ отверстія, продѣланные въ подѣ, въ бороздѣ дымовой трубы. Такого устройства печи называются печами съ нисходящимъ пламенемъ; на фиг. 8 и 9 представлено въ двухъ разрѣзахъ расположеніе главныхъ частей печи, а стрѣлками указаны ходъ пламени. Число топковъ въ печахъ этого рода бываетъ отъ 6 до 10; всѣ онѣ открываются въ стойло частью непосредственно, частью черезъ огневые ходы подъ подомъ въ среднѣй его; выходные отверстія, окружающія центральное отверстіе огневыхъ ходовъ, сообщаются въ самой нижней части печи съ бороздой дымовой трубы. Диаметръ печей съ нисходящимъ пламенемъ колеблется между 3 и 6 м. при

высотѣ 4—7 м.; при этомъ надо замѣтить, что печи среднихъ размѣровъ даютъ лучшіе результаты. Расходъ топлива можно принять приблизительно на 1 куб. метръ вмѣстимости около 90—100 кгр., но при этомъ надо замѣтить, что количество его на разныхъ заводахъ весьма измѣнчиво; во всякомъ случаѣ, расходъ его меньше, чѣмъ въ старыхъ англійскихъ печахъ. Упоминаемъ о введеніи въ нѣкоторыхъ заводахъ камерныхъ печей непрерывнаго дѣйствія, подобныхъ печамъ для обжига другого рода издѣлій, но полученные результаты дѣйствія этихъ печей при обжигѣ Ф., какъ оказывается, требуютъ дальнѣйшихъ усовершенствованій, что обѣщаетъ въ будущемъ экономію топлива отъ 20% до 30%. Количество времени, необходимое для обжига въ печахъ съ нисходящимъ пламенемъ, выражается въ слѣдующихъ приблизительныхъ числахъ: подогрѣваніе и малый огонь длится около 6—8 час., самый обжигъ или большой огонь 16—24 часа.

Нагрузка печи издѣліями и установка ихъ представляетъ весьма важную операцію производства полевошпатоваго Ф. и требуетъ большаго вниманія при исполненіи. Чтобы защитить чувствительную поверхность Ф. отъ ударовъ пламени, копоти и золы, его прикрываютъ со всѣхъ сторонъ *капселями*. Капселя готовятся изъ огнеупорной глины, имѣютъ форму кольца съ высокими стѣнками (около дециметра и болѣе), которыя снабжены выступами во внутрь, или имѣютъ видъ прямоугольнаго ящика; сверху они покрываются крышкою. Такъ какъ расходъ топлива при обжигѣ остается однимъ и тѣмъ же, какое-бы количество товара ни было помѣщено въ печь извѣстной емкости, то представляется выгоднымъ заполнять ее съ возможно меньшей потерей мѣста. Для выигрыша мѣста капселя съ издѣліями располагаются одинъ надъ другимъ, составляя стопы или колонны (штабеля). Собранные такимъ образомъ штабеля располагаются на поду печи концентрически, на разстояніи 8—15 стм. отъ стѣнокъ печи и не достигая высоты свода (см. Фарфоръ, фиг. 3). Вслѣдствіе необходимости помѣщать въ печь капселя различной емкости, стараются капселя меньшихъ размѣровъ помѣщать между большими. Для свободнаго выхода продуктовъ горѣнія въ подовыхъ отверстіяхъ печи нижній рядъ штабелей устанавливается на огнеупорные кирпичи въ шахматномъ порядкѣ. При помѣщеніи издѣлій въ капселяхъ преслѣдуется также выгода въ выигрышѣ мѣста, что не представляетъ особыхъ затрудненій при первомъ обжигѣ Ф., ибо въ этомъ случаѣ Ф. остается въ твердомъ состояніи, а, слѣдовательно, не можетъ произойти приплавленія одной вещи къ другой; второй-же обжигъ въ этомъ отношеніи представляетъ опасность во время плавленія поливы. Для избѣжанія ея при обжигѣ Ф., крытаго глазурью, употребляютъ между вещами разнаго рода прокладки, подставки и распорки, которыя, однако, не должны занимать лишняго мѣста. Въ виду того, что такіе прокладки, по необходимости, прикасаются къ уединяемымъ или поверхностямъ и вслѣд-

ствие этого должны оставить послѣ себя слѣды, ихъ стараются помѣщать на мѣста прикосновения прокладокъ заострять въ ребрахъ или сводить къ точкѣ въ острѣихъ. На фиг. 10 изображенъ прямоугольный капсель съ тарелками, поставленными ребромъ на длинныя съ заостренными ребрами призмы; верхніе края тарелокъ разоблены распорками въ видѣ наперстка съ зубцомъ на уширенной сторонѣ.

Главнѣйшіе виды разноцвѣтныхъ окрашиваній, употребляемыхъ для украшенія полевошпатоваго Ф., не представляютъ особой разницы съ описанными ранѣе, но нѣкоторые изъ нихъ, въ дополненіе къ прежде сообщеннымъ, представляютъ достойными упоминанія. Цвѣтныя поливы часто употребляются для декоративныхъ предметовъ. Основная составная часть ихъ есть прозрачная полива, къ которой прибавляется отъ 3 до 12% окрашивающихъ окисловъ металловъ, которые употребляются въ краски для живописи подѣ поливою и на поливѣ (см. ниже) и которые можно также примѣшивать къ поливѣ для полученія различныхъ цвѣтовъ. Окрашивание живописно и орнаментно подѣ поливою представляетъ очень распространенный способъ украшеній, въ особенности для сервизовъ; для этого весьма часто пользуются способомъ печатанія рисунковъ, сходственного съ калькомани, т. е. переводомъ рисунковъ съ бумаги, на которой литографскимъ способомъ произведены рисунки огнеупорными красками вмѣсто обыкновенныхъ. Для перевода на поверхность издѣлія наносится слой клейкаго вещества, къ которому прилипаютъ рисунки, затѣмъ бумага отмачивается и удаляется, оставляя на клейкомъ слой красочный рисунокъ. Для обвода цвѣтныхъ рантовъ и филеюкъ пользуются кистью и жидкой краской. Тѣ же способы употребляютъ и по поливѣ, какъ это упомянуто ранѣе, для украшеній на поверхности политыхъ и обожженныхъ издѣлій. Сообщаемъ для примѣра приготовленіе нѣсколькихъ красокъ для живописи. Зеленая. Сплавляютъ 66 ч. золотого кремня съ 13 ч. буры, къ сплаву прибавляютъ 1 ч. мѣла и 20 ч. окиси хрома, все снова сплавляютъ, полученный сплавъ измельчаютъ и употребляютъ, растеревъ на скипидарѣ. Желтая. Окиси свинца—17 ч., олова—16 ч., окиси сурьмы—17 ч. смѣшиваютъ вмѣстѣ и обжигаютъ до полученія желтаго цвѣта. Красная. Обжигаютъ смѣсь: окиси цинка—50, мѣлу—25, кремня—18, двухромовой соли—3, буры—4; полученный красный порошокъ смѣшиваютъ со свинцовымъ флюсомъ и слабо нагреваютъ.

Цвѣтныя ангобы наносятся на необожженный сырой черепокъ Ф. большею частью посредствомъ кисти; самыя ангобы готовятъ изъ жидкой глинистой массы прибавленіемъ окрашивающихъ веществъ. Въ виду того, что окрашивающіе окислы измѣняютъ величину усышки и усадки глинянаго тѣста, приходится измѣнять составъ основной массы, чтобы приблизить послѣднюю къ свойствамъ ангоба, что достигается исключительно эмпирическимъ путемъ.

О фаянсовомъ производствѣ въ Россіи см. т. XXVII, 310.

Литература. Ch. Brongniard, «Traité des arts céramiques» (1877); M. A. Salvétat, «Leçons de céramique» (1857); Th. Deck, «La Faïence»; L. Lefèvre, «La Céramique du bâtiment» (II, 1897); Lambert, «Fabrication des faïences fines»; E. S. Aucher et Ch. Quillard, «Encyclop. industr. Technologie de la céramique» и «Les industries céramiques» (1901); E. Guignet et Ed. Garnier, «La Céramique ancienne et moderne» (1899); Bruno Kerl, «Abriss der Thonwaarenindustrie»; С. П. Пѣтуховъ, «Производство глиняныхъ издѣлій» (изъ «Вѣст. Промышл. Знаній» подѣ ред. Д. Менделѣева, 1900). Изъ періодическихъ изданій «Thonindustrie-Zeitung», redigiert von E. Cramer, D-r Hecht, D-r Mäckleri. А. К. Крупскій. Δ.

Фе (Antone-Laurent-Apollinaire Fé, 1789—1874)—франц. ботаникъ. Съ 1834 г. Ф. былъ профессоромъ ботаники медіц. факультета въ Страсбургѣ. Послѣ того какъ Эльзасъ въ 1871 г. былъ присоединенъ къ Германіи, Ф. переселился въ Парижъ, гдѣ былъ избранъ президентомъ франц. ботаническаго общества. Изъ многочисленныхъ работъ Ф. (списокъ ихъ въ «Bulletin de la société botan. de France», т. XXI, 1874, занимаетъ почти 5 страницъ) можно указать слѣдующія «Flore de Virgile» (II, 1822), «Méthode lichenographique» (II, 1824) и цѣлый рядъ монографій отдѣльных родовъ лишайевъ; «Essai sur les Cryptogames des écorces exotiques officinales» (I, II, 1824; II, 1837); «Flore de Théocrite» (II, 1832); «Cours d'histoire naturelle pharmaceutique» (II, 1828); «Mémoire sur les Phyllériées» (II, 1834); особенно важны его работы по папоротникамъ, «Mémoires sur les Fougères» (I—XI, Страсбургъ, 1844—66) и «Cryptogames vasculaires du Brésil» (I—II, 1869—1873).

Феа (Carlo-Domenico-Francesco-Ignazio Fea, 1753—1836)—итальянскій археологъ, аббатъ. Принявъ участіе въ политической борьбѣ, онъ принужденъ былъ, въ 1789 г., бѣжать изъ Рима во Флоренцію. Въ 1799 г. онъ вернулся въ Римъ, но незадолго, только что занявшіе Папскую область, арестовали его, какъ якобинца. Получивъ свободу, онъ принялъ дѣятельное участіе въ раскопкахъ въ различныхъ мѣстахъ Рима, начатыхъ французами и продолженныхъ напоиііемъ VII. Важнѣйшія сочиненія Ф.: «Miscellanea filologica, critica e antiquaria» (Римъ, 1790), «L'integrità del Panteone di Marco Agrippa» (Римъ, 1801), «Conclusioni per l'integrità del Panteone di Marco Agrippa» (1807), «Frammenti di fasti consolari» (1820), «Descrizione di Roma e dei contorni con vedute» (Римъ, 1822).

Феакки (Φαίakes, Phaeaces)—у Гомера сказочные обитатели острова Схерія, къ которымъ былъ бурей занесенъ Одиссей. Первоначально они жили въ Гиперіи (Верхней странѣ), близъ киклоповъ, но, тѣснимые послѣдними, переселились на Схерію (материкъ), подѣ предводительствомъ Посейдонова сына Навсиооя. Здѣсь они основали городъ и обнесли его стѣною. Когда Одиссей прибылъ къ Ф., царемъ у нихъ былъ сынъ Навсиооя Алкиной, мужъ Ареты, отецъ Навсиака, ко-

торая первая встрѣтила Одиссея на берегу и, по внушенію Афины, помогла ему добраться до города. Ф. не любил иноплеменцев и хотя был славными мореплавателями, но назначеніе ихъ было не вести торговлю, а «развозить по морямъ случайно занесенныхъ на Схерию путниковъ». Корабли Ф., благодаря сообщенному имъ чудесному дару Посейдона, безстрашно пробѣгаютъ морскую бездну, безъ руля и кормчаго: каждое судно понимаетъ мысли корабельщиковъ, умѣетъ находить жилища людей и среди мглы и тумана, безъ боязни «вредъ на волнахъ потерпѣть или отъ бури въ пучинѣ погибнуть», достигая цѣли плаванія. Богатый, веселый, безпечный, одаренный всеми благами роскошной природы, феакійскій народъ велъ блаженное существованіе: ни борьба, ни тягости жизни не омрачали его безмятежнаго счастья. Сами боги покровительствовали ему; въ собственномъ видѣ приходили они къ Ф. на пиры или появлялись въ народѣ. Единственнымъ занятіемъ Ф. — помимо миссіи сопровождать сбиившихся съ пути мореплавателей, — были пляски, пиры, гимнастика. Мягкій климатъ страны и плодородіе почвы избавляло Ф. отъ необходимости тяжелымъ трудомъ добывать себѣ хлѣбъ: прекрасную картину этого плодородія рисуетъ намъ Гомеръ въ описаніи Алкиноева сада. Дворецъ Алкиноя былъ чудомъ искусства: отъ порога его шли мѣдныя стѣны, увѣнчанныя сверху карнизомъ изъ лавровой стали; входныя двери были вылиты изъ чистаго золота, косяки и притолки — изъ серебра; въ преддверіи стояли вылитыя Гефестомъ двѣ фигуры собакъ — одна золотая, другая серебряная. Отъ порога, огибая кругомъ стѣны, тянулись лавки богатой работы, на которыхъ лежали покрыва: здѣсь знатнѣйшіе старѣйшины города услаждались питьемъ и ѣдой. Тутъ-же на высокихъ постаментахъ стояли золотыя статуи юношей, въ рукахъ которыхъ ночью горѣли свѣтильники. Во дворцѣ жили пятьдесятъ рабынь — руководящицы: одѣвъ молодки ручными жерновами золотистую рожь, другія сучили нити и ткали столь плотныя ткани, что «и тонкое масло въ нихъ не впитывалось». Политическое устройство страны, общественныя отношенія и религіозныя вѣрованія являются, повидимому, отраженіемъ доисторической жизни іонянъ: поэтъ, описывая Ф., къ сказочному облику народа присоединилъ историческія черты современной ему дѣйствительности. Какъ у іонянъ, у Ф. во главѣ народа стоитъ царь, власть котораго ограничена совѣтомъ изъ 12 старѣйшинъ. Есть у Ф. и демось, и агора, и избирательное начало. Какъ іоняне, Ф. вѣруютъ въ Зевса громовержца, покровителя чужеземцевъ и нищихъ, въ Посейдона, Афины, Гермеса, Аполлона; имъ извѣстны также мифическіе рассказы о богахъ и о дѣяніяхъ героев. Чуждаясь иноплеменцевъ, они, однако, признаютъ права гостепріимства (общегреческая черта); какъ и іоняне, они любятъ пиры, веселье, хороводы, гимнастическія состязанія; какъ іонійскія женщины, феакіанки ведутъ скромный образъ жизни домовитыхъ хозяекъ, хотя и пользуются свободой нахо-

диться въ обществѣ мужчинъ. Переплетеніе фантазіи съ исторіей поставило какъ древней, такъ и новѣйшей критикѣ задачу опредѣлить, существовали-ли въ дѣйствительности Ф. и если существовали, то гдѣ искать загадочную Схерию. Оукидидъ, а въ новѣйшей наукѣ Фоссъ, Фелькеръ, Нибуръ отождествляли Схерию съ Керкирой; Гротефендъ переносилъ ее на сѣверъ отъ Теспротія. Со времени появленія статьи Велькера: «О Гомеровскихъ Ф. и Островахъ блаженныхъ» («Rhein. Museum für Philol.», I, стр. 219—283) въ наукѣ преобладаетъ иная теорія, по которой Ф. являются мифическимъ народомъ. Велькеръ видитъ въ Ф., въ связи съ значеніемъ слова φαῖος = темный, *темныхъ перевозчиковъ смерти*, Краузенъ («Die Abenteuer des Odysseus aus Hesiodos erklärt», Боннъ, 1834) — морскихъ демоновъ, Эккерманъ — морскихъ демоновъ, на которыхъ перенесены атрибуты подземнаго царства и божества смерти. Разсматриваемое со стороны фантастическаго содержанія, сказаніе о Ф. является древнѣйшимъ образцомъ утопической сказки въ греческой литературѣ. Ср. Eckermann и Krause, «Phäaken» и «Phäakien» въ «Allgemeine Encyclopädie der Wissenschaften und Künste» Эрша и Грубева (Лпц., 1846, III отд., 21 ч., стр. 339—353). Н. О.

Фебадій (Phoebeadius) — епископъ агеинскій; отъ него сохранилось одно только сочиненіе «Contra arianos». Поводомъ сочиненія была вторая сирійская формула, присланная на Западъ съ письмами Потамія и другихъ членовъ сирійскаго собора. Ф. имѣлъ въ виду выяснить истинный смыслъ формулы. Значеніе его сочиненія въ исторіи раскрытія догматической мысли можно призвать лишь въ томъ отношеніи, что оно было первымъ сочиненіемъ на Западѣ, направленнымъ противъ догматики арианства. Въ своемъ сочиненіи Фебадій повторилъ только то, что сказано въ антимонархическомъ сочиненіи Тертуліана: «Adversus Praxeam». Исключеніе составляетъ доказываемое имъ противъ арианъ положеніе, что актъ происхожденія Сына отъ Отца постижимъ для достойныхъ людей чрезъ божественное откровеніе. Затѣмъ Ф. приводитъ много мѣстъ изъ Св. Писанія, гдѣ употребляется слово «substantia». См. В. Самуиловъ, «Исторія арианства на латинскомъ Западѣ, 353—430» (СПб., 1890).

Фебидъ, правильнѣе *Фебидъ* (Φαίβιδας) — спартанскій полководецъ, занявшій Кадмею, крѣпость Оливъ, въ 383 г. Когда спартанское войско, направляясь въ Оливию, прибыло въ сосѣдство Оливъ, Леонтиадъ, глава аристократической партіи, рѣшилъ воспользоваться этимъ обстоятельствомъ для низверженія демократической партіи, и предложилъ Ф. занять Кадмею безъ боя и оставить тамъ гарнизонъ. Хотя Спарта въ то время была въ мирѣ съ Оливами, честолюбивый Ф. согласился на это предложеніе, занявъ крѣпость и послалъ Именія, главу демократической партіи, въ окопахъ въ Спрату. Въ Спартѣ сильно негодовали; только Агесилай совѣтовалъ примириться съ совершившимся фактомъ въ виду его пользы. Гарнизонъ остался въ Кадмѣ, а Ф.

только для виду лишился мѣста и былъ при-
сужденъ къ денежному штрафу. Въ 378 г. Ф.
опять командовалъ войскомъ и палъ въ бит-
вѣ при Оесніяхъ.

Фебръ (Александръ-Фредерикъ Febvre)
— извѣстный французскій актеръ, род. въ
1835 г. Въ 1857 г. дебютировалъ въ Оде-
онѣ, гдѣ выступалъ въ классическихъ роляхъ.
Въ 1861 г. перешелъ въ театръ Vaudeville,
а въ 1866 г. дебютировалъ на сценѣ Comédie
Française въ роли Филиппа II, въ пьесѣ «Донъ-
Жуанъ Австрійскій». Создалъ цѣлый рядъ ро-
лей, упрочившихъ его славу.

Феброніанизмъ. — Подъ этимъ име-
немъ въ наукѣ церковнаго права извѣстно то
направленіе, которое создалъ Николай Гонт-
геймъ (см.) своимъ сочиненіемъ: «О состоя-
ніи церкви и о законной власти римскаго
епископа» («De statu ecclesiae et legitima
potestate romani pontificis»), вышедшимъ во
Франкфуртѣ въ 1763—64 г. подъ псевдони-
момъ Фебронія (Justinus Febronius). Ф. явился
въ Германіи запоздалымъ отголоскомъ епи-
скопальной теоріи и идей естественнаго пра-
ва. Сущность Ф. заключается въ особомъ воз-
зрѣніи на власть и права римскаго перво-
священника. Приматъ, по мнѣнію Фебронія,
есть необходимый для церкви институтъ, ко-
торого желалъ и Христосъ, но учредилъ не
Христосъ, а апост. Петръ. Поэтому приматъ
— не учрежденіе божественное, а продуктъ
исторіи, и во всякое время можетъ быть пе-
ренесенъ на другого епископа, вмѣсто рим-
скаго папы. Между правами послѣдняго одни
вытекаютъ изъ самой идеи примата, другія
явились плодомъ историческихъ случайностей
и даже злоупотребленій. Изъ идеи примата
вытекаютъ: 1) первенствующее положеніе
римскаго папы на вселенскомъ соборѣ, но
безъ какой-либо принудительной власти и безъ
права постановлять рѣшенія на основаніи
собственнаго лишь убѣжденія; 2) наблюденіе
за исполненіемъ церковныхъ каноновъ; 3) пра-
во установленія временныхъ церковныхъ за-
коновъ впредь до созванія вселенскаго со-
бора; 4) право имѣть легатовъ для высшаго
надзора въ разныхъ христіанскихъ странахъ,
но безъ вторженія въ юрисдикцію ординар-
ныхъ церковныхъ органовъ; 5) высшая су-
дебная власть, въ томъ объемѣ, въ какомъ
она предоставлена папѣ сардикскимъ собо-
ромъ. Эти права осуществлялись римскими
епископами въ теченіе первыхъ восьми вѣ-
ковъ; всѣ остальные — плодъ историческихъ
случайностей, злоупотребленій и аженсидо-
ровой фальсификаціи. Въ церковной жизни
Ф. — впрочемъ, безъ всякихъ практическихъ
результатовъ, — отразился въ такъ назыв. эм-
ской пунктуациі 1786 г. (см.). Въ наукѣ Ф.
также не удержался; его противники указы-
вали на произвольное установленіе имъ суще-
ственныхъ и несущественныхъ правъ примата
и на совершенное игнорированіе имъ дѣйстви-
тельной церковной исторіи первыхъ 8-ми вѣ-
ковъ. Ср. Stigloher, «Die Errichtung der päpst.
Nunciatur in München u. d. Emser Congress»
(Regensb., 1867); O. Meier, «Zur Geschichte
der röm.-deutschen Frage» (I, Post., 1871); O.
Meier, «Febronius» (Freib., 1885). *И. Г.*

Энциклопед. Словарь, т. XXXV.

Фебруарій — см. Февраль.

Фебъ (Φοῖβος) — одинъ изъ эпитетовъ
древнегреческаго бога Аполлона, какъ божес-
тва свѣта (φοῖβος — чистый, свѣтлый, одного
корня съ φαός, эол. φάος изъ φαῖος). См.
Аполлонъ.

Феваль (Поль Féval, 1817 — 87) — фран-
цузскій романистъ, одинъ изъ самыхъ пло-
довитыхъ французскихъ писателей; состоялъ
одно время предсѣдателемъ литературнаго об-
щества (société des gens de lettres). Не при-
надлежалъ къ первокласснымъ или даже выдаю-
щимся литераторамъ, Ф. писалъ занимательно,
придумывая необычайные сюжеты, эффект-
ныя ситуации. Его фантазія была неистощима;
онъ могъ изображать какую угодно среду и
эпоху, переноситься въ любую неожиданную
обстановку. Изъ его многочисленныхъ произ-
веденій, теперь утратившихъ прежнюю по-
пулярность, особенно извѣстны: «Les mystères
de Londres», «Les amours de Paris», «Les
nuits de Paris», «Les tumeurs de tigres», «Le
capitaine Fantôme», «L'hôtel Carnavalet», «La
tâche rouge», «Le Fils du diable». Нѣкоторые
романы Ф. были удачно обработаны имъ для
сцены. Въ общемъ, его произведенія подхо-
дятъ къ типу бульварнаго, фельетоннаго ро-
мана, съ болѣе или менѣе сенсационною
окраскою; но природное дарованіе автора кое-
гдѣ беретъ свое. Идейный или тенденціозный
элементъ не играетъ у Ф. выдающейся роли,
за исключеніемъ его послѣднихъ вещей, въ
которыхъ определенно отразились католиче-
скія симпатіи. Романы Ф. переводились не-
однократно на иностранные языки, въ томъ
числѣ и на русскій. *Ю. В.*

Февдисты (feudistes) — такъ называ-
лись во Франціи до революціи 1789 г. знато-
ки феодальнаго права, заключавшагося въ со-
браніяхъ «кутумъ» (см. Право обычное Фран-
ции, XXIV, 912), редакція которыхъ отно-
сится ко второй половинѣ XV и первой по-
ловинѣ XVI в. Они изучали феодальное пра-
во съ практическими, болѣею частью, цѣ-
лями, комментируя его, согласуя съ королев-
скими ордоннансами и съ «естественнымъ
правомъ» и облегчая, тѣмъ самымъ, пользова-
ніе кутумами. Нѣкоторые изъ Ф. заслужи-
ли славу реформаторовъ; другіе, наоборотъ,
обнаруживали сильнѣйшій консерватизмъ.
Особенно въ XVIII в. Ф. отличались рѣз-
кимъ консерватизмомъ, хотя среди нихъ бы-
ли и люди, подчинившіеся общему духу фило-
софіи XVIII в. (см. Н. Карѣвъ, «Крестьяне
и крест. вопросъ во Франціи въ послѣдн.
четв. XVIII в.», стр. 226—230). Однимъ изъ
родоначальниковъ Ф. былъ Бомануаръ (IV,
349), составившій во второй половинѣ XIII
в. сочиненіе о бовезскихъ кутумахъ. Въ
XIV в. Jean d'Ableiges предпринялъ состав-
леніе большого сборника обычнаго права
Франціи; въ томъ-же столѣтіи жилъ Jehan
Boutillier, авторъ «Somme rurale». Предста-
вителями антифеодальнаго и феодальнаго на-
правленій въ XVI в. были, главнымъ обра-
зомъ, Шарль Дюмуленъ («Livres des fiefs»,
1539) и д'Аржантре. Въ томъ-же столѣтіи
выступили въ качествѣ систематизаторовъ
кутумнаго права Гюи Кокиль («Institution au

droit français») и Антуанъ Луазель («Institutes coutumières»). Въ XVIII в. феодальнымъ правомъ занимался и знаменитый Потье (XXIV, 747), а Франсуа Буржонъ требовалъ уже унификации франц. права («Droit commun de la France et de la coutume de Paris, réduite en principes», 1747). Остальные болѣе замѣчательные Ф. XVIII в.: Boucher Argis («Code rural», 1774), Bourdot de Richebourg («Nouveau Coutumier général», 1724), Bontaric («Traité d. droits seigneuriaux», 1758), Hervé («Théorie des matières féodales et censuelles», 1785—87), Prudhomme («Traité des droits appartenans aux seigneurs», 1781), Renauldon («Dictionnaire des fiefs et des droits seigneuriaux», 1765) и «Traité hist. et prat. des droits seigneuriaux», 1765) Ср. Bardoux, «Les légistes au XVIII siècle» («Revue hist. du droit franç. et étranger», 1858).

Февидь—см. Фебидь.

Февраль.—У древнихъ римлянъ februius mensis назывался календарный мѣсяцъ, введенный, по преданію, Нумой Помпильемъ или Тарквиніемъ Гордымъ. Древнѣйшій (ромуловъ) календарь, по которому годъ дѣлился на 10 мѣсяцевъ и состоялъ изъ 304 дней, этого мѣсяца, равно какъ и января, въ себѣ не заключалъ. Послѣдовавшая при Нумѣ (или Тарквиніи) реформа календаря имѣла цѣлью установить солнечно-лунный годъ (быть можетъ, солнечно-лунный циклъ); для этого, между прочимъ, были введены два новыхъ мѣсяца, январь и февраль, при чемъ мѣсяцъ Ф., которымъ заканчивался годъ, заключалъ въ себѣ 28 дней (единственный древній мѣсяцъ съ четнымъ числомъ дней; остальные мѣсяцы имѣли число дней нечетное, такъ какъ нечетное число, по вѣрованію древнихъ римлянъ, приносило счастье). Съ 153 г. до Р. Хр. начало года было перенесено на 1 января, и Ф. занялъ въ порядкѣ римскихъ мѣсяцевъ второе мѣсто. Названіе мѣсяца Ф. стоитъ въ связи съ обрядами очищенія (februa, februare), которыя приходились на праздникъ Луперкалій (15 февр. = dies februatius). Когда, при установлении солнечно-луннаго цикла, понадобилось введеніе вставныхъ мѣсяцевъ, эти послѣдніе вставлялись между 23 и 24 февраля (при 4-годовомъ циклѣ—на второмъ и четвертомъ году). При Юліи Цезарѣ, который ввелъ четырехгодовой циклъ, состоявшій изъ трехъ годовъ по 365 и одного года въ 366 дней, февраль послѣдняго содержалъ 29 дней, при чемъ 23 февр. считалось *седьмымъ днемъ домартовскаго календаря* (a. d. VII Kal. Mart.), 24-е Ф.—шестымъ предыдущимъ, а 25 Ф.—шестымъ послѣдующимъ днемъ домартовскаго календаря (a. d. VI Kal. Mart. posteriorem и priorem). Такъ какъ этихъ *шести дней домартовскаго календаря* было два, то годъ, въ которомъ Ф. содержалъ 29 дней, назывался annus bissextus (отсюда année bissextile наме *високосный годъ*). Ср. Ideler, «Handbuch der mathematischen und technischen Chronologie» (Берл., 1826); Mommsen, «D. Römische Chronologie» (Берл., 1858); Matzat, «Römische Chronologie» (Берл., 1883); Hartmann, «Der römische Kalender» (Лпц., 1882); Marquardt, «Römische

Sacralaltertümer» (Берл., 1885, стр. 270—287).

Февраль (латин. Februarius, греч. *Ῥεβηριος*, ит. Februa, франц. Février, англ. February, итал. Febbraio; древнерусское названіе февруарій; церковно-славянское—сѣвень, бокогрьѣ, сѣчень; малороссійское лѣтый; польское Luty; у словенцевъ и палирицевъ—вельяча; у хорватовъ—свѣчень; у вендовъ—свѣчникъ, сѣчень, друникъ [второй]; у сербовъ—свѣчковый; у словаковъ и чеховъ—уноръ; у болгаръ—малко сѣчь; въ русскихъ лѣтописяхъ Ф. называется также свадебнымъ мѣсяцемъ; нынѣшнее названіе перешло къ намъ изъ Византии)—второй мѣсяцъ въ году, имѣетъ 28 дней, въ високосномъ году 29. По народнымъ повѣртіямъ, почти всюду считается самымъ тяжелымъ мѣсяцемъ, особенно въ високосные годы. Малороссы считаютъ, что въ Ф. особенно несчастны пятницы: въ эти дни нельзя мужчинамъ работать въ полѣ, а женщинамъ—прѣсть. Народныя поговорки про Ф.: «свюги, метели подъ Ф. полетѣли», «Ф. свиби рогъ съ зими», «январю батюшкѣ морозы, Ф. метелицы»; «въ Ф. зима съ весной встрѣтится впервой»; «Ф. медвѣдю въ берогѣ бокъ нагрѣетъ»; «въ Ф. солнце на лѣто поворотитъ»; «въ Ф. отъ воробья стѣна мокра» и пр. 2-го Ф. празднуется Срѣтеніе Господне; въ этотъ день «встрѣчаются зима съ лѣтомъ» и о немъ существуетъ масса пословицъ, поговорокъ и примѣтъ. На «Срѣтеніе» солнце на лѣто, зима на морозъ; «что Срѣтеньскій морозъ! Батюшка Ф. пришелъ, мужикъ зиму переросъ»; «на Срѣтеніе свѣжокъ пригонитъ на весну дождокъ». Большинство поговорокъ предсказываетъ погоду. Съ удивленіемъ дня на Срѣтеніе мѣняется образъ жизни крестьянъ; они перестаютъ работать при огнѣ, женщины перестаютъ прѣсть, начинаются приготовленія къ полевымъ работамъ. День 2-го Ф. играетъ важную роль въ жизни животныхъ, домашнихъ и дикихъ: «на Срѣтеніе коровы выгоняють изъ хлѣвовъ для приграву». 3-го Ф. варятъ соломаху («прѣхла соломаху на дворъ, расчывая починки»), осматриваютъ и чинятъ лѣтнюю сбрую. Между 3 и 11 Ф. ожидается семь крутыхъ утренниковъ. 5-го Ф. пробѣгаетъ коровья смерть по селамъ. 11-го Ф. молятся св. Власію о некровительствѣ и защитѣ домашняго скота. Поклоненіе Власію стоитъ въ связи съ древнимъ языческимъ празднествомъ въ честь «скотія бога» Велеса или Велоса; донынѣ сохранился обрядъ опахиванія для изгнанія коровьей смерти. 15-го Ф. окликають звѣзды, чтобы овцы лучше неслись; съ 25-го опасно спать днемъ: «кто спитъ подъ вечеръ въ Ф., тотъ наспитъ кумаху (лихорадку)». 28-го обыкновенно бывають оттепели: «Василій капельникъ—съ крышъ каплетъ». Дѣтей, страдающихъ «овечьей одышкой» (раздупленіемъ живота), въ этотъ день лѣчатъ, заставляя овецъ переходить черезъ нихъ. 29-е память препод. Касьяна римскаго—самый несчастный день: «Касьянъ на что ни взглянетъ—все вилетъ», «Касьянъ ва скотъ—скотъ дохнетъ», Касьянъ на траву—траву сохнетъ». Крестьяне неофициально три раза въ годъ празднуютъ на-

мать Касьяна, желая чѣмъ-либо убаготворить «немилостиваго, скупого и завистливаго» святого. Ср. Сахаровъ, «Сказанія русскаго народа» (СПб., 1885); А. С. Ермоловъ, «Народная сельскохозяйственная мудрость въ пословицахъ, поговоркахъ и примѣтахъ. Т. I. Народный мѣсяцесловъ» (СПб., 1901).

Февральская революція или *февральскіе дни*—см. Революція 1848 г. (XXVI, 440).

Февронія (въ мѣрѣ Евфросинія)—святая, супруга муромскаго князя Давида, въ иночествѣ Петра. О Ф. дошли до насъ извѣстія уже позднѣйшаго происхожденія, по всей вѣроятности XVI в., появившіяся, какъ можно полагать, одновременно съ канонизаціей муромскихъ чудотворцевъ. Извѣстія эти дошли до насъ въ видѣ повѣсти о св. князьяхъ, изъ которой почти все, что можно признать болѣе или менѣе вѣроятнымъ и возможнымъ, вошло въ житіе святыхъ въ прологѣ. По этимъ извѣстіямъ, князь Давидъ, еще до занятія княжескаго стола въ Муромѣ, долго страдалъ отъ какой-то тяжелой болѣзни: тѣло его было покрыто струпами. Дочь одного «древлазца» (бортника), славившаяся умомъ и красотою, выѣхала князя какою-то мазью. Князь далъ слово жениться на ней, но потомъ нашелъ неприличнымъ своему сану супружество съ дѣвицей низкаго происхожденія. Вскорѣ князя опять постигла прежняя болѣзнь, и опять онъ былъ исцѣленъ тою-же Евфросиніею. На этотъ разъ онъ выполнилъ свое обѣщаніе и сочетался съ нею бракомъ. Когда Давидъ Юрьевичъ, по смерти старшаго брата своего, занялъ муромскій княжескій столъ, муромскіе вельможи, подъ влияніемъ родичей Давида, завидовавшихъ власти послѣдняго, нашли бракъ своего князя неприличнымъ для него и унижительнымъ для родовитыхъ женщ.: они требовали, чтобы князь или отпустилъ отъ себя супругу, или самъ оставилъ Муромъ. Давидъ Юрьевичъ предпочелъ послѣднее. Покинувъ княжество, онъ остался съ небольшими средствами на жизни и нерѣдко скорбѣлъ о томъ. Княгиня совѣтовала князю не печалиться и надѣяться на Господа. Вскорѣ въ Муромѣ поднялись междоусобія. Бояре вынуждены были просить Давида и Евфросинію возвратиться въ Муромъ и взять власть въ свои руки. Умная и благочестивая княгиня помогала супругу совѣтами и дѣлами благотворительности. Достигнувъ старости, князь и княгиня приняли иноческій чинъ, одинъ съ именемъ Петра, другая—съ именемъ Февроніи. Ф. скончалась въ 1228 г., въ одинъ день съ супругомъ. Оба они, согласно завѣщанію, положены въ одномъ гробѣ. Въ 1547 г. память ихъ установлено праздновать «въ Муромѣ повсюду» іюня въ 25 день. Мощи св. князя Петра и св. княгини Ф. почитаютъ подъ спудомъ въ одной рацѣ, въ муромскомъ соборномъ храмѣ. Ср. Ключевскій, «Древнерусскія житія святыхъ, какъ историческій источникъ» (М., 1871).

Февронія — святая, дочь императора Гераклиа; съ юныхъ лѣтъ подвизалась въ уединеніи. Болѣе чѣмъ вѣроятно, что св. Іоаннъ патріархъ (ум. 595 г.) написалъ для св. царицы свое «Посланіе дѣвѣ, преданной Богу».

Ф. скончалась въ 632 г. Память ея чтится греческою церковью 28 октября.

Февронія—преподобномученица; жила въ гор. Сиваполѣ (въ Месопотаміи). Посланный на Востокъ для преслѣдованія христіанъ, Селеній предложилъ ей вступить въ супружество съ его племянникомъ, единственнымъ наслѣдникомъ его богатства. Ф. отвергла это предложеніе. Тогда Селеній приказалъ жестоко мучить ее. Тѣло Ф. жгли огнемъ, у нея выбиты были всѣ зубы, раны ея опалили огнемъ, были отрублены руки и ноги, наконецъ, отсѣкли голову. Ф. пострадала въ 310 г. Мощи Ф. были перенесены въ Царьградъ, вѣроятно, около 363 г., когда персы взяли Сиваполь. Память Ф. 25 іюня.

Февръ—см. Лефевръ (XVII, 614).

Февръ (Louis-Pierre-Justin Fèvre, аббатъ)—франц. историкъ; род. въ 1829 г. Его труды: новое изд. «Жизни святыхъ»; «Histoire apologétique de la Papauté» (7 тт.); «Histoire générale de l'Eglise dans les temps modernes» (10 тт.); новое изд. сочиненій Альберта Великаго; «N. - D. de Lourdes et l'Immaculée Conception»; «Barrabas et le Libéralisme» и др.

Февръ до Гран-Во (Fèvre du Grand-Vaux)—французскій публицистъ конца XVIII вѣка, поборникъ государственнаго воспитанія для всѣхъ гражданъ; въ 1794 г. составилъ проектъ учрежденія въ каждомъ департаментѣ Франціи общихъ интернатовъ для всѣхъ дѣтей; по выходѣ изъ интерната дѣти должны были поступать въ мастерскія и училища, устраиваемыя для нихъ государствомъ. Въ 1797 г. Ф. жилъ въ Корфѣ, гдѣ составилъ планъ конституціи для острова. Написалъ: «Lettre d'un jeune homme au père de ses anciens élèves sur la nature des différents êtres» (1789); «Lettre à Madame la comtesse * sur l'éducation des jeunes demoiselles» (П., 1789); «L'Emile réalisé ou plan d'éducation générale» (1794); «Nouvelle organisation des sociétés pour faire suite à l'Emile réalisé» (1795). Всѣ свои соч. Ф. въ послѣдствіи издалъ подъ загл. «Mélanges» (П., 1801).

Февръ (Шарль Fèvre, 1583—1661)—французскій юристъ, адвокатъ въ Дижонѣ. Наиболѣе извѣстное его сочиненіе: «Traité de l'Abus et du vrai sujet des appellations qualifiées de ce nom d'Abus» (Дижонъ, 1653; Лионъ, 1667 и позже; Лозанна, 1778). Др. соч.: «De Claris fori Burgundici oratoribus» (Дижонъ, 1654); «De officiis vitae humanae» (Лионъ, 1667); «Carmen de vita sua» (поэма). Ср. Schulte, «Die Geschichte der Quellen und Literatur des canonischen Rechts» (Штуттгартъ, 1875—80, т. III).

Фегоръ (евр. Пеоръ)—одна изъ горъ въ землѣ Моавитской, на которой стоялъ моавитскій идолъ Ф. или Вааль-Ф. (см. V, 306). Гора Ф., какъ полагаютъ, находилась въ тѣхъ-же горахъ Аваримскихъ, гдѣ и Фасга (см.), но нѣсколько ближе къ Мертвому морю, противъ Бее-Іесимоеа, недалеко отъ устья Іордана. На вершину этой горы, съ которой можно было обозрѣть весь станъ израильскій, расположенный по долинѣ Іордана, привелъ Ваальъ Валаама для проклятій Израиля (Числ. XXIII, 28—30). Гора Ф. была извѣстна еще

во времена Евсевія и Иеронима; по свидѣтельству ихъ, она находилась противъ Иерихона, между Ливіасъ и Есевонь, къ востоку отъ перваго.

Федави (по-арабски «обреченные») — такъ назывались члены религіозно-политическаго мусульманскаго ордена Ассасиновъ или Измаилитовъ (XI—XIII ст. нашей эры). Они образовали одну изъ низшихъ степеней ордена (пятую), но составляли главную силу его, являясь безусловно точными исполнителями предначертаній своего шейха. Нафанатизированные до высочайшей степени и жаждавшіе доказать свою преданность шейху, чтобы получить за гробомъ райское блаженство, Ф. не останавливались ни передъ какими препятствіями и радостно шли на явную смерть. Ф. носили бѣлую одежду и красные колпаки, пояса и обувь, что вмѣстѣ означало преданность и кровь. Этими обреченными шейхи пользовались для совершенія тайныхъ убійствъ, съ цѣлью терроризировать населеніе и отдѣльныхъ лицъ въ случаѣ какихъ-либо протестовъ противъ ордена.

Н. В.

Федваръ (Тринадцатая рота, Лесническое) — с. Александрійскаго у., Херсонской губ.; при рч. Вершино-Севериновкѣ. Жит. 5999, 2 прк., земск. и церк.-прих. шк., 100 базарныхъ дней, 19 торговпромышл. зав. Мѣсто возникновенія земледѣльческихъ артелей. Въ 6 верст. къ СВ — мѣдная руда. Населено малороссами и молдаванами. Основано въ началѣ XVII стол.; бывшій шанецъ (рота) полка Хорвата (1752).

Феддани (Feddam) — поземельная мѣра въ 24 кираты въ Египтѣ, Нубіи. Официально Ф. = 44,59 аръ (3 дес. 1688 кв. с.) и содержитъ 333 $\frac{1}{2}$ кв. кассабега, но Ф. въ обыкновенной практикѣ = 400 кв. кассабегамъ, что составляетъ 59,29 аръ (4 дес. 1647 кв. саж.).

Феддерсенъ (Даниэль Feddersen, род. въ 1836 г.) — нѣмецкій писатель. Въ качествѣ подмастерья по переплетной части, Ф. объѣхалъ почти всю Германію. Въ литературѣ Ф. выступилъ съ сборникомъ стихотвореній, не лишенныхъ таланта: «Zionslieder» (1873).

Феддерсенъ (Фридрихъ-Августъ Feddersen, род. въ 1838 г.) — нѣмецкій писатель, уроженецъ Шлезвига, пасторъ въ Тондеритѣ. Поэтическія произведенія его — «Schleswig Holstein» лир.-драматич. стихотвореніе (1864); «Nebelungenkranz» (1876); «Odysseas Lieder und Sagen» (1877); «Deutsche Kaiserlieder» (1878); «Kornblume und Eichenblatt» (1880), «Lutherlieder» (1883) — довольно посредственны.

Федерсъ (Юлія Ивановичъ) — живописецъ-пейзажистъ, род. въ 1838 г. въ Лифляндской губ., получилъ общее образованіе въ губернской гимназіи и въ частной гимназіи пастора Бергмана въ Ригѣ, готовился къ изученію медицины, но любовь къ искусству побудила его поступить въ 1856 г. въ ученики имп. академіи худ. Пробывъ въ ней шесть лѣтъ и получивъ отъ нея за свои классныя работы двѣ мал. серебр. медали, онъ вышелъ изъ нея и изъ-за недостатка средствъ къ жизни опредѣлился преподавателемъ рисованія въ митавское реальное училище, которое,

однако, покинулъ впослѣдствіи, когда его произведенія стали пользоваться успѣхомъ у публики. Въ 1880 г. онъ былъ удостоенъ званія академика. Кромѣ пейзажей, изображающихъ преимущественно виды Лифляндіи, С.-Петербургской губ. и Малороссіи, писалъ также портреты. Наиболѣе извѣстныя его картины — «Рыбачье гнѣздо», «Моя дача», «Сосна надъ обрывомъ», «Рѣка Луга» (всѣ 4 принадлежатъ акад. худ.), «Смерть» (находилась на лондонск. всемирн. выставкѣ 1874 г.), «Зимняя картина» (наход. на берлинск. юбилейной академич. выставкѣ 1886 г.) и «Этюдъ съ натуры» (въ моск. Третьяковск. гал.).

Феддесъ (Питеръ Feddes, 1588—1634) — голландск. живописецъ на стеклѣ и гравировщикъ на мѣди, извѣстный также подъ именемъ Питера Гарлингенскаго, гравировалъ аква-фортною иглою портреты, историческіе сюжеты и аллегоріи, отличаясь обдуманностью и широтою исполненія. Всѣхъ работъ его въ этомъ родѣ насчитывается 119. Лучшія между ними — портреты президента дордрехтскаго снвода Яна Богермана, портреты М. Гамкониуса и «Милосердіе». Въ сочиненіи: «Martini Hamconii Frisia seu viris rebusque Frisiae illustribus etc.» (Амстердамъ, 1623) помѣщены 52 портрета фрисландскихъ героговъ и принцевъ, приложенные также къ «Фрисландской хроникѣ» Винсеміа.

Феделе (Кассандра Fedele, 1465—1538) — венеціанская писательница. Благодаря обширной эрудиціи, приобрѣла громкую репутацію среди современниковъ. Лучшіе люди того времени, въ томъ числѣ папа Левъ X, дорожили знакомствомъ съ Ф. и писали ей письма. Неаполитанскій король Фердинандъ I хотѣлъ привлечь ее къ своему двору, но встрѣтилъ протестъ со стороны венеціанскаго дожа. Впослѣдствіи Ф. вышла замужъ за доктора Мавелли и уѣхала на Кандію. Написала нѣсколько писемъ и рѣчей («Epistolae et Orationes», Падуа, 1589).

Федерализмъ (лат.) — основной принципъ федераціи (см.), признаніе позитивскимъ идеаломъ федеративной организаціи государства, стремленіе либо объединить нѣсколько отдѣльныхъ государствъ въ одну федерацію, либо обратитъ государство унитарное въ государство федеративное. **Федералисты** — сторонники федеративной организаціи либо ихъ государства, либо всѣхъ государствъ вообще. Въ первой половинѣ XIX в. среди демократовъ и радикаловъ было довольно широко распространено вѣрованіе въ наступленіе такого времени, «когда народы, распри позабывъ, въ единую семью соединятся»; таково, по словамъ Пушкина, было убѣжденіе Мицкевича, такъ думали и многие другіе; убѣжденнымъ сторонникомъ этой идеи былъ Мадзини. Однако, въ такомъ обществ. видѣ это вѣрованіе не послужило къ созданію на его почвѣ какой-бы то ни было организованной группы; только въ примѣненіи къ опредѣленнымъ государствамъ Ф. не разъ являлся объединяющимъ началомъ сильныхъ партій. Вообще говоря, Ф. есть крайняя и наиболѣе развитая форма самоуправленія. Отсюда можно было-бы заключить, что феде-

ралистами должны быть по преимуществу либералы или радикалы, въ большинствѣ случаевъ являющіеся противниками централизаціи. Въ дѣйствительности, однако, не всегда бываетъ такъ. Вообще Ф. лучшую для себя почву находить тамъ, гдѣ государство сравнительно недавно сплотилось изъ отдѣльныхъ составныхъ элементовъ, или тамъ, гдѣ различіе національностей поддерживаетъ и оживляетъ память и мечту о самостоятельномъ государственномъ бытіи. Въ такихъ случаяхъ Ф. есть нерѣдко стремленіе къ восстановленію привилегій, утраченныхъ или утрачиваемыхъ въ болѣе или менѣе централизованномъ государствѣ, съ господствомъ парламентаризма. Такой феодально-консервативно-клерикальный характеръ имѣетъ Ф. въ Австріи, гдѣ почти всѣ консервативно-національныя партіи являются федералистическими. Чешскія націоналистическія партіи (староцехи и младочехи), крайне консервативный и клерикальный польскій клубъ, клубъ Гогенварта и всѣ клерикальныя группы являются въ Австріи федералистическими. Впрочемъ, и социаль-демократы тоже говорятъ о федерации, какъ о желательномъ государственномъ принципѣ для Австріи. Разница между тѣми и другими состоитъ въ томъ, что первыя останавливаютъ расширеніе компетенціи или независимости отъ центральной государственной власти нынѣ существующихъ коронныхъ земель, съ ихъ органами самоуправления (ландтагами), организованными еще менѣе демократически, чѣмъ рейхсратъ, тогда какъ послѣдніе стремятся прежде всего къ демократической реорганизации управленія въ отдѣльныхъ коронныхъ земляхъ. При возникновеніи австро-венгерскаго дуализма Ф. противопоставлялся дуализму; его главнымъ защитникомъ въ правительствѣ былъ Белькреди. Теперь Ф. нерѣдко является не враждебнымъ дуализму, стремясь къ реорганизации на федералистическомъ началѣ одной лишь австрійской половины монархіи. Въ Германіи федералистами были сторонники объединенія; нынѣ вопросъ о Ф. не стоитъ на очереди. Въ Италіи до ея объединенія радикальныя партіи стремились къ федеративной организации апаппинскихъ государствъ; многіе мечтали о федерации государствъ съ папою во главѣ.

Въ Испаніи существуетъ группа федералистовъ-республиканцевъ, во главѣ которой стоялъ Пи-и-Маргалль († 1901); она стремится къ раздѣленію нынѣ единого испанскаго государства на отдѣльныя области (бывшія государства), соединенныя другъ съ другомъ, а также съ Португаліей, федеративной связью — другими словами, къ образованію Иберійской федерации. Въ Соед. Штатахъ слово федералисты употребляется нѣсколько своеобразно. Такъ какъ тамъ федерация возникла изъ отдѣльныхъ колоній и должна была бороться не съ централистическими стремленіями государства, а, напротивъ, съ центробѣжными стремленіями отдѣльныхъ штатовъ, то федералистами въ концѣ XVIII и началѣ XIX в. называли людей, стремящихся къ закрѣпленію федеративной связи между штатами; партія федералистовъ потомъ преобразовалась въ

партію виговъ, а еще позднѣе — въ нынѣ существующую партію республиканцевъ (XXVI, 612). Во время междоусобной войны федералистами назывались сторонники правительства, а кожане — конфедератами. Въ томъ же смыслѣ терминъ Ф. употребляется въ Южной и Средней Америкѣ, гдѣ стремленіе къ объединенію мелкихъ государствъ въ одно существуетъ постоянно, борясь съ стремленіемъ къ сохраненію самостоятельности отдѣльныхъ государствъ. Въ Аргентинѣ и другихъ государствахъ Южной Америки федералисты (виднымъ вождемъ ихъ въ Аргентинѣ былъ Розасъ; см. XXVII, 3) боролись съ унитаріями (см.). Совершившееся въ 1901 г. объединеніе Австраліи въ одну федеративную республику явилось результатомъ 20-лѣтней упорной борьбы различныхъ федералистическихъ партій (XXII, 815). Въ Великобританіи федералистическое направленіе возникло въ послѣднія десятилѣтія XIX стол. въ формѣ стремленія къ объединенію Англіи съ Канадой и другими колоніями въ одно федеративное государство, съ общимъ парламентомъ (Greater Britain) — Величайшая Британія). Тамъ это стремленіе преслѣдуетъ по преимуществу торгово-промышленныя цѣли (общая таможенная система) и имѣетъ либо консервативный, либо по крайней мѣрѣ империалистическій въ современномъ смыслѣ слова, т. е. шовинистическій характеръ. Главный представитель Ф. въ Англіи — Чамберленъ. См. Wallon, «La révolution du 31 Mai et le Fédéralisme en 1793» (П., 1886); Ch. Dilke, «Problems of Greater Britain» (Л., 1890); G. Parkin, «Imperial federation. The problem of national unity» (Л., 1892).

В. В.—вр.

Въ эпоху франц. революціи Ф. приписывался жирондистамъ, которыхъ якобинцы обвиняли въ стремленіи американизировать Францію обращеніемъ ея въ восемьдесятъ три федеральныхъ республики. Борясь именно съ этой теоріей, конвентъ 10 мая 1793 г. провозгласилъ «единство и нераздѣльность» республики. На самомъ дѣлѣ жирондисты никогда не переставали провозглашать себя сторонниками унитарной республики; они хотѣли только, чтобы Парижъ не имѣлъ никакихъ исключительныхъ правъ въ качествѣ руководящей столицы и чтобы его «вліяніе сводилось къ одной восьмидесяти третьей части, какъ и всякаго другого департамента». Не добившись этого «сокращенія» Парижа, жирондисты захотѣли объединить, федерализировать департаменты противъ Парижа, и послѣ событій 31 мая 1793 г. и декретовъ 2 іюня попытались вызвать возстаніе (названное *федералистскимъ*). Противъ конвента поднялись многіе большіе города — Бордо, Лионъ, Марсель, и во многихъ мѣстахъ руководителями были бѣжавшіе изъ Парижа жирондисты — въ Нормандіи Гюаде, Петіонъ, Бюзо, Барбару и др., въ дпт. Аллье — Бриссо, въ Провансѣ — Ребекки, въ Нимѣ — Рабо С.-Этьенъ. Каенъ долженъ былъ стать ихъ главной квартирой. 13 іюня департаментъ Эры далъ сигналъ къ возстанію, объявивъ, что конвентъ не свободенъ, декретировалъ наборъ въ 4000 чел. для похода на Парижъ,

и послал комиссаровъ въ друг. департаменты, чтобы и ихъ вызвать къ возстанію. Былъ моментъ, когда движеніе охватило до шестидесяти департаментовъ. Скоро, однако, жирондисты убѣдились, что вездѣ, куда они являлись защищать свои принципы, они лишь пробуждали дремавшія силы реализма, готовые даже на измѣну (Тулонъ, напр., 27 авг. предался англичанамъ). Они отказались отъ дальнейшей борьбы, когда избранный ими ген. Вимпфенъ предложилъ имъ, какъ единственное средство, признать Людовика XVII и призвать англичанъ. М. В.—ий.

Федеративныя общины (*foederae civitates*).—Этимъ именемъ у древнихъ римлянъ назывались общины, свобода которыхъ была обезпечена *договоромъ* (*foedus*) и которыми, вмѣстѣ съ другою группою такъ наз. *свободныхъ* общинъ (*Civitates sine foedere immunes et liberae*), пользовались, подъ сѣбно римской власти, самостоятельностью, въ противоположность категоріи *податныхъ* общинъ (*civitates stipendiariae*), имѣвшихъ лишь ограниченное самоуправленіе. Пока римлянамъ было неизвѣстно международное право, всякій иноземецъ въ Римѣ стоялъ внѣ закона и считался *hostis*; лишь съ установленіемъ международныхъ сношеній возникло договорное начало, при чемъ римляне, расширяя свое политическое вліяніе за предѣлами собственно римской области и принуждая къ полному подчиненію лишь непокорныя общины, признавали въ большей или меньшей степени суверенитетъ за другими общинами, предпочитавшими мирную политику, и заключали съ ними союзы. По Марквардту (*«Römische Staatsverwaltung»*, въ 4 томѣ *«Handbuch der Römischen Altertümer»*, Marquardt und Th. Mommsen, Лпц., 1881), существовали три формы договоровъ: 1) договоръ обезпечивавъ мирныя отношенія сторонъ и возможность торговыхъ и иныхъ сношеній (таковы были, напр., договоръ, заключенный Ромуломъ съ г. Альбой, или договоры Рима съ Кароагеномъ 348 и 306 гг. до Р. Хр.); 2) договоръ заключавшій *hospitium publicum*, обезпечивая контрагентамъ почетный приемъ въ союзномъ государствѣ, допущеніе къ участию въ играхъ и жертвоприношеніяхъ, право купли и продажи, личное предствительство передъ судомъ; 3) договоръ, предлагавшійся Римомъ, на правахъ могущественной державы, болѣе слабымъ въ политическомъ отношеніи общинамъ, налагавъ на послѣднія извѣстныя обязанности, предоставляя имъ въ то-же время и права. Большинство союзныхъ общинъ было связано съ Римомъ договоромъ послѣдняго типа, при чемъ отношеніе ихъ къ Риму носило характеръ кліентелы; это ограниченіе самостоятельности союзной общины (*foedus iniquum*) обозначалось формулой: *ut is populus alterius populi maiestatem committere conservaret*. Договоръ, налагавшій на обѣ стороны одинаковыя обязательства, назывался *foedus aequum*: такимъ былъ, напр., договоръ, существовавшій между Римомъ и Латіемъ. Древнѣйшими римскими союзниками были латиняне, къ которымъ въ послѣдствіи присоединились герники; заключенный между

этими народами договоръ предусматривалъ обязательство поддержанія дружбы и подачи взаимной помощи въ оборонительной войнѣ, попеременно главное командованіе, равный раздѣлъ добычи, а также заключать въ себѣ постановленія по вопросамъ *iuris communi*. Союзъ, за исключеніемъ краткаго перерыва послѣ нашествія галловъ (390—358), просуществовалъ до начала латинскихъ войнъ, окончившихся покореніемъ Латія, при чемъ одні латинскія общины получили *civitas*, а съ другими были заключены отдѣльные договоры. Эти послѣднія общины, равно какъ и древнія латинскія колоніи, сохранили, въ общемъ, свое прежнее положеніе; онѣ извѣстны подъ именемъ *помен Латинумъ* или *socii nominis Latini*. Послѣ покоренія вольсковъ, экввовъ, герниковъ, аврунковъ и привернатовъ ихъ области были присоединены къ Латію (*Latium adiectum*) и въ правовомъ отношеніи поставлены наравнѣ съ *socii nominis Latini*. Основанныя позднѣе римлянами такъ назыв. *coloniae novaе* хотя и не состояли исключительно изъ латинянъ и не основывались въ Латіи, но были приравнены къ *помен Латинумъ*. Общины латинскаго имени составляли независимыя *civitates* и принимали лишь тѣ римскіе законы, относительно которыхъ съ ихъ стороны послѣдовало соглашеніе; онѣ имѣли право чеканить собственную монету и такъ назыв. *ius exilii*, въ силу котораго римскій изгнанникъ (*exul*) могъ поселиться въ союзномъ городѣ и приобрести мѣстное право гражданства, взаменъ утраченнаго. Союзныя общины были обязаны поставлять для римской арміи контингентъ пѣхоты и конницы, максимумъ котораго опредѣлялся *договоромъ* латинской общины или *формулой* латинской колоніи. Общая цифра ежегодно требовавшагося войска назначалась сенатомъ, а римскія власти, обыкновенно консулы, распределяли, сколько должна была поставить каждая союзная община. Латиняне служили не въ легіонахъ, но, какъ и другіе *socii*, въ особые когорты и жалованье получали отъ подлежащихъ общинъ. Латиняне, жившіе въ Римѣ (*insolae*), подавали голоса въ трибныхъ комиціяхъ, въ трибѣ, опредѣляемой жребіемъ. Право гражданства предоставлялось латинянамъ, если они занимали какую-либо магистратуру въ латинскомъ городѣ, если имъ удавалось успѣшно обвинить римскаго намѣстника въ процессѣ *hertupadum* и если они поселялись въ Римѣ, при условіи оставленія потомства въ своемъ городѣ. Постепенно право гражданства было предоставлено большинству латинскихъ родовъ, и съ 89 г. въ Италіи уже не было общинъ съ латинскимъ правомъ. Ф. общины въ провинціяхъ пользовались административною независимостью, сохраняли собственное законодательство и судопроизводство, не зависѣли отъ намѣстника, были полными хозяевами своей территоріи, не содержали римскаго гарнизона, не уплачивали Риму данъ ни натурою, ни деньгами и пользовались правомъ чеканки собственныхъ монетъ. Ограниченіе ихъ свободы сводилось лишь къ запрещенію вести внѣшнюю политику, обязательства-же—къ помощи войсками и ко-

раблями. Почти все провинциальные федеративные общины были связаны с Римом *неравным договором* (foedus iniquum), заключение которого сопровождалось религиозными церемониями при посредстве фециалов. По прочтении текста договора pater patratus убивал камнем (silex) жертвенную свинью, восклицая: «если римский народ первый, со злым умыслом и с общего согласия, нарушит эти условия, тогда ты, Юпитер, порази римский народ так, как сегодня здесь порази эту свинью» (Liv. I, 24). Подлинные документы договоров вытравывались на медных табличках; один экземпляр хранился в капитулийском храме Fidei populi Romani, другой — в городе, с которым заключался договор. Положение Ф. общин в провинциях было весьма удовлетворительное, но число их было невелико и существовали они только в древнейших провинциях. Ср. Savigny, «Ueber die Entstehung und Fortbildung der Latinität als eines eigenen Standes im Römischen Staate», в «Vermischte Schriften» (Берл., 1850, I т., стр. 14 — 28); Peter, «Das Verhältniss Roms zu den besiegten italischen Städten und Völkern», в «Zeitschrift f. d. Alterthumswissenschaft» (1844, стр. 193 и сл.); его же, «Das Organische Gesetz der Entwicklung der römischen Weltherrschaft» (там же, 1846, стр. 598 и сл.); Th. Mommsen, «Die italischen Bürgercolonien» (в «Hermes» 1883, XVIII т., стр. 161 — 213); Heisterbergk, «Name und Begriff des Jus italicum» (Тюбинген, 1885); Beloch, «Der italische Bund unter Roms Hegemonie» (Лип., 1880); Th. Mommsen, «Römisches Staatsrecht» (Лип., 1887, III т., 1 ч., стр. 645 — 715); Beaudouin, «Etude sur le ius Italicum» (П., 1882); Вилемс, «Римское государственное право» (Киев, 1888, стр. 401 и сл.). **Н. О.**

Федерация — тоже, что союзное государство (XXXI, 92). Ф. образуются в громадном большинстве случаев посредством слияния отдельных государств в одно целое; иногда промежуточным звеном является конфедерация — союз государств (XXXI, 96). Бывают, однако, случаи, когда в унитарном государстве торжествует стремление к самостоятельности отдельных провинций, и оно превращается в Ф. Так Мексика, бывшая под испанским владычеством единою провинцией и оставшаяся унитарным государством по конституции 1813 г., обратилась в государство федеративное по конституции 1824 г. Точно также Бразилия, унитарная в эпоху империи, превратилась в федеративную республику. Все ныне существующия федеративная государства состоят из отдельных государств, с вполне определенными территориями. В самое последнее время, однако, в литературе и в политической жизни Австрии возникла идея о Ф. национальностей. Главная задача Ф. есть охрана самобытности государства; между тем на сохранение самостоятельного бытия претендуют не только государства, но и — притом с гораздо большею настоятельностью — национальности. Границы между национальностями не

только не совпадают почти нигде с границами государств или провинций, но вовсе не имеют территориального характера. Особенно верно это относительно Австрии. В Богемии и Моравии, кроме господствующего чешского населения, существует весьма значительное меньшинство немецкое; Силезия населена почти поровну чехами и поляками и, кроме того, обладает значительным немецким меньшинством; Галиция делится между русинами и поляками, тоже с значительною примесью немцев и т. д.; наконец, евреи разбросаны повсюду, нигде не составляя видного процента населения. Таким образом даже федеративная Австрия не могла бы покончить с национальной враждою, и притом даже в том случае, если бы при ее реорганизации вовсе не были приняты в соображение исторические границы между коронными землями. Невозможно так переписать карту Австрии, чтобы создать Ф. из территорий с однородным национальным населением. Поэтому, а также в виду того, что национальный вопрос является самым большим вопросом в Австрии, в литературе австрийского государственного права возникла мысль организовать национальности в Австрии так, как организуются церкви в Соединенных Штатах Св. Америки, т. е. объединить всех людей, принадлежащих к определенной национальности, где бы (в пределах всего государства) они ни жили, и предоставить в их ведение вопросы народного просвещения, языка и культуры, а для решения всех остальных государственных вопросов (суд, полиция и т. д.) соединить их в одну Ф. Наиболее полную теоретическую разработку этого вопроса представил Synopticus («Staat und Nation», Вена, 1899). Ту же идею начала разрабатывать часть австрийской социаль-демократии, которая на брюнском партийном съезде 1899 г. предложила подробный проект такой Ф. (предложение словенской социаль-демократической партии). Главные его пункты: «Австрия должна быть демократической Ф. национальностей; каждый живущий в Австрии народ, независимо от обитаемой им территории, должен представлять автономную группу, которая решает все свои национальные задачи (культурные и касающиеся языка) совершенно самостоятельно; территориальные области должны иметь чисто административный характер и не иметь никакого влияния на национальные отношения; в государстве все языки должны быть совершенно равны». Проект встрял в ожесточенную оппозицию в среде самой социаль-демократической партии; противники указывали на практическую его неосуществимость, напр. на то, что вопрос о языке, употребляемом в суде, не может быть решен автономною национальностью, а должен быть решаем властью, организующею суд, следовательно — властью, связанною с территорией; таким образом, то или иное вмешательство этой власти в национальные отношения является безусловно необходимым. Проект был отвергнут партией, но основная его мысль не заглушена и

усердно разрабатывается и пропагандируется. Тѣмъ не менѣе въ литературѣ (преимущественно за предѣлами Австріи, между прочимъ и въ Россіи) эта идея обыкновенно не критикуется, а просто высмѣивается, причѣмъ высмѣивающіе ее обыкновенно обнаруживаютъ незнакомство съ самымъ терминомъ Ф. національностей. Въ переносномъ смыслѣ Ф. называется всякій союзъ, состоящій изъ отдѣльныхъ, въ разныхъ мѣстахъ находящихся обществъ или организацій. Такую Ф. представляетъ изъ себя, напр., австрійская социаль-демократическая партія. Точно также федеративно организовались въ 1899 г. социалистическія партіи Франціи (XXXI, 49). Ср. Федерализмъ. Литературу см. Союзное государство (XXXI, 94); кромѣ того, Bourinot, «Federal Government in Canada» (1891); E. Freeman, «History of federal government from the foundation of the Achaean league in Greece and Italy» (Л., 1863, 2 изд., 1893). По вопросу о Ф. національностей, кромѣ Синоптикуса, см. брошюру: «Къ вопросу о національной автономіи» (Л., 1902); «Verhandlungen des Gesamtparteitag der Socialdemokratie in Oesterreich zu Brünn» (Вѣна, 1899).

Федербъ (Луи-Леонъ-Сезаръ Faiderbe) — французскій генералъ (1818—1889). Началь службу военнымъ инженеромъ, служилъ въ Алжирѣ и на Гваделупѣ, занималъ въ Сенегалѣ должность вице-директора инженерной части, потомъ былъ губернаторомъ этой колоніи; значительно расширилъ предѣлы французскихъ владѣній на зап. берегу Африки и упрочилъ французское вліяніе; разбилъ войско мусульманскаго пророка Омаръ-Эль-Хаджи, который хотѣлъ прогнать всѣхъ иноземцевъ и основать свое собственное царство въ центральной Африкѣ (1860); улучшилъ систему обороны постройкой укрѣпленій и телеграфовъ и упорядочилъ внутреннее управленіе колоніи. Позже командовалъ бригадой въ Алжирѣ. Во время франко-прусской войны Гамбетта вызвалъ Ф. изъ Африки и поставилъ во главѣ сѣверной арміи (1870). Задача предстояла нелегкая: у неприятеля было больше силъ, больше подготовки къ борьбѣ, а во главѣ его стоялъ фонъ-Гебенъ, одинъ изъ лучшихъ нѣмецкихъ генераловъ. Ф. прибѣгнулъ къ системѣ, которую онъ раньше съ успѣхомъ примѣнялъ въ Сенегалѣ: утомлять неприятеля, заставлять его слѣдовать за собой и вступать въ открытый бой только тогда, когда есть шансы на побѣду. Ему удалось выиграть два сраженія: при Пон-Нуаселъ (3-го дек.) и Вапомъ (4 января 1871 г.). Черезъ нѣсколько времени Гебенъ получилъ подкрѣпленіе; Ф. принужденъ былъ отступить къ югу и потерпѣлъ пораженіе при Сент-Кантеиъ (19 января). По заключеніи мира Ф. выставилъ свою кандидатуру на дополнительные выборы въ національное собраніе и былъ избранъ огромнымъ большинствомъ, но очень скоро вышелъ изъ состава депутатовъ. Въ 1871 г. выступилъ съ замѣчательнымъ проектомъ реорганизации арміи. Ему принадлежатъ цѣнные труды по вопросамъ географіи и этнографіи. Онъ основалъ пери-

одическое изданіе «Annuaire du Sénégal», на четырехъ языкахъ (1860), гдѣ помѣстили много статей. Отдѣльно напеч.: «Avenir du Sahara et du Soudan» (1863); «Chapitres de géographie sur le nord-ouest de l'Afrique» (Сент-Луи, 1864); «Essai sur la langue Poul» (П., 1875); «Les dolmens d'Afrique» (1873); «Épigraphie phénicienne» (1873); «Instructions sur l'anthropologie de l'Algérie» (1874); «Le Soudan français» (1884); «Le Sénégal» (1889); «Réorganisation de l'armée» (1871); «Campagne de l'armée du Nord en 1870—71» (П., 1871).

Федерзес — озеро въ Вюртембергѣ, 577 м. надъ уровн. моря, къ С отъ Бухау, 8 км. въ окружности; поверхность 256 гект.; въ прежнее время покрывало большую часть Верхнешвабской равнины. Еще въ 1787 г. гор. Бухау находился на островѣ озера, и въ началѣ XIX в. поверхность Ф. равнилась 1094 гект. Постепенно озеро высыхало; почва подъ озеромъ не плодородна и болотиста. Наибольшая глубина 5 м.; обиліе морской травы; рыболовство незначительно.

Федеричи (Доминикъ-Марія Federici, 1732—1808) — итальянскій писатель, монахъ доминиканскаго ордена, преподаватель богословія въ Удино, Падуѣ и Тревизи. Изъ его произведеній наиболее извѣстны: «Storia di cavalieri Gaudenti» (Венеція, 1787); «Memorie Trevignane sulle opere di disegno» (1803) и «Memorie Trevignane sulla tipografia del secolo XV» (1803).

Федеричи (Жанъ-Батистъ-Фредерикъ-Виассоло Federici, болѣе извѣстенъ подъ именемъ Камилло) — итальянск. драм. писатель (1751—1801). Будучи судьей, влюбился въ молодую и красивую актрису Камиллу Риччи, покинулъ службу и поступилъ на сцену въ труппу странствующихъ актеровъ, подъ именемъ Камилло Ф. Въ это время онъ написалъ рядъ комедій, подражая, главнымъ образомъ, Копебу. Произведенія его отличаются интересомъ завязки, бойкостью діалоговъ, чистотою слога и правдивою обрисовкою быта. Они быстро сдѣлались популярными и обошли всѣ итальянскія сцены. Собраніе изъ издано въ Туринѣ въ 1793 и 1802 гг. Пьеса его: «La bugia vive rosso» (Ложь долго не живетъ), въ передѣлкѣ Рожэ и Крѣза де Лессеръ, подъ заглавіемъ «La revanche», поставлена въ 1806 г. на сценѣ Comédie française. Другая пьеса: «Лѣкарство худшее, чѣмъ болѣзнь», во французскомъ переводѣ «Le remède est pire que le mal», помѣщена въ собраніи образцовыхъ произведеній иностранныхъ театровъ.

Федеричи (Людвико Federici) — итальянскій поэтъ (1540—1607), юристъ по профессіи. Его многочисленныя стихотворенія, замѣчательныя изяществомъ и простотою, напечатаны въ трудахъ брешіанской академіи. Послѣ него остались въ рукописи нѣсколько изслѣдованій по праву и собраніе сатиръ.

Федерманнъ (Николай Federmann) — нѣмецкій путешественникъ, ум. въ серединѣ XVI в. Въ 1529 г. торговая компанія нидерландскихъ купцовъ Вельсеровъ отправила въ Венецулу отрядъ въ 147 чел., составленный

изъ испанскихъ и нѣмецкихъ солдатъ, подъ командой Ф. Онъ проникъ въ глубь страны, покорилъ нѣсколько туземныхъ племенъ и перебилъ множество индѣйцевъ, но вернулся назадъ почти безъ всякой добычи (1531). Возвратившись въ Европу, составилъ описаніе своего путешествія, опубликованное въ Гагенау въ 1557 г. Въ 1537 г. Ф. вторично отправился въ Америку, въ свѣтъ Георга де Спиръ, новаго губернатора Венесуэлы, и предпринялъ опасную экспедицію въ Новую Гренаду, вопреки волѣ своего начальника. По этому поводу онъ былъ привлеченъ къ отвѣтственности и претерпѣлъ много неприятностей, которыя въ концѣ концовъ свели его въ могилу.

Федеръ (Іоганнъ-Георгъ-Генрихъ Feder, 1740—1821) — нѣмецкій писатель. Попытки согласить ученіе Лейбница и Локка привели его къ сочиненію «Новаго Эмилія или воспитанія согласно испытаннымъ началамъ» (Эрлангенъ, 1768—74), въ которомъ авторъ полемизируетъ съ Руссо. Сочиненіе это получило большую популярность въ Германіи. Другія соч. Ф.: «Нравственное чувство» (Копенгагенъ, 1792) и «Автобіографія», изданная послѣ его смерти (Лпц., 1825). Ср. Tittel, «Die theoreitische und praktische Philosophie Feders» (Франкфуртъ, 1783).

Федеръ (Шарль Faider, род. въ 1811 г.) — бельгійскій юристъ, историкъ и государственный дѣятель; въ 1852—55 гг. былъ министромъ юстиціи; въ 1870 г. назначенъ генеральнымъ прокуроромъ кассационнаго суда. Важнѣйшія сочиненія: «Etudes sur les constitutions nationales» (Брюссель, 1842); «Etudes sur la constitution belge de 1831» (Брюссель, 1871—85); «Histoire des institutions politiques de la Belgique» (1875).

Феди (Pio Fedi, 1815—92) — одинъ изъ даровитѣйшихъ итальянскихъ скульпторовъ новѣйшаго времени, до 16-лѣтняго возраста работалъ у золотыхъ дѣлъ мастера во Флоренціи. Познакомившись тамъ съ гравированіемъ, въ 1838 г. отправился въ Вѣну и поступилъ въ тамошнюю академію художествъ, но болѣзнь глазъ заставила его бросить гравированіе, возвратиться во Флоренцію и заняться скульптурою въ академіи этого города. Вскорѣ академія отправила его, для дальнѣйшаго усовершенствованія, въ Римъ. Въ вѣчномъ городѣ Феди усердно изучалъ антики и анатомію и исполнилъ группу «Христосъ испѣляетъ недужнаго» и статуи св. Севастьяна и Клеопатры, которыя, будучи присланы во Флоренцію, заслужили общую похвалу. Въ 1846 г. Ф. получилъ отъ тогдашняго тосканскаго великаго герцога Леопольда II порученіе исполнить статуи Андрея Чезальпини и Никколѣ Пизано, находящіяся донынѣ въ лоджіяхъ дворца Уффици. За этими фигурами, полными благородства и экспрессивности, слѣдовали другія работы Ф.: въ 1849 г. чрезвычайно поэтичная группа «Пиза де'Голоммеи и Нелло делла-Пьетра» (на сюжетъ изъ Чистилища Данте, V, 133); въ 1852 г. прелестный «Ангелъ, несущій на небо душу дитяти», въ 1856 г. колоссальная группа «Маркизъ П. Торриджани и его сынъ»

(памятникъ въ фамильномъ саду маркиза) и пр. По случаю празднованія присоединенія Тосканскаго великаго герцогства къ королевству Виктора-Эммануила I (въ 1859—60 гг.) Ф. изваялъ «Культуру Тосканы», превышающую натуральный размѣръ величественную фигуру женщины въ античномъ костюмѣ, а затѣмъ, послѣ нѣсколькихъ менѣ удачныхъ аллегорическихъ статуй и группъ, исполнилъ красивую и выразительную фигуру, олицетворяющую собою священную поэзію (наход. въ веронскомъ муниципальномъ музеѣ). Но самое замѣчательное произведеніе этого художника — высѣченная изъ мрамора въ 1860—65 гг. колоссальная группа «Похищеніе Поликсены», отличающаяся живописностью композиціи, мастерскою обработкою тѣла составляющихъ ее идеально-прекрасныхъ фигуръ, энергичностью ихъ движеній и правдивостью выраженія смѣлости въ похитителѣ и страданія трехъ остальныхъ лицъ. Эта группа, какъ превосходная во всѣхъ отношеніяхъ, помѣщена въ знаменитой флорентійской Loggia dei lanzi, гдѣ собраны первоклассныя скульптурныя произведенія античнаго міра и эпохи Возрожденія.

Федово — с. Тверской губ., Вышневолоцкаго у., въ 12 вер. отъ уѣзда города; центры гончарнаго промысла, которымъ, кромѣ самаго села, занимаются жители 4 окрестныхъ деревень и пригородной слободы Новаго Ф.; всѣхъ гончаровъ свыше 200 семей. Глина, высококачественная, добывается изъ сосѣдней горы Лозовой. Промыселъ существуетъ изстари, но въ послѣднее время упалъ, вслѣдствіе конкуренціи гончарныхъ заводовъ въ гор. Боровичахъ, Новгородской губ. Въ Ф. производятъ обыкновенную кухонную посуду, которая чрезъ скупщиковъ сбывается въ столицахъ, въ Твери, Вышемъ-Волочкѣ, Торжкѣ и Бѣжецкѣ.

Федонъ (Φαίδων, Phaedo) — древнегреческій философъ, ученикъ Сократа; происходилъ изъ эвпатридовъ гор. Элиды. Незадолго до смерти Сократа (около 401 г.), при взятіи Элиды спартанцами, Ф., въ числѣ другихъ военнопленныхъ, достался одному торговцу рабами, который продалъ его въ Афинахъ содержателю дома проституціи. Случайно познакомившись съ Сократомъ, Ф. упросилъ послѣдняго выкупить его; Критонъ и, быть можетъ, Кебетъ содѣйствовали освобожденію Ф., и онъ до конца жизни Сократа пользовался обществомъ великаго философа. По смерти Сократа Ф. вернулся въ Элиду. Нѣкоторые ученики его принадлежали прежде къ мегарской школѣ Стильона, но позднѣе переселились въ Эретрію; такимъ образомъ, элидская школа Ф. и эретрійская Менедема слились въ одну — элидо-эретрійскую. По Діогену Лаэртскому, Ф. принадлежали діалоги *Зониръ* и *Симонъ*, которые Діогенъ считаетъ подлинными; кромѣ того, онъ называетъ, сомнѣваясь въ ихъ подлинности, діалоги *Никій*, *Медій*, *Антимакъ* и *Скиевскіе рассказы*. Сверхъ перечисленныхъ діалоговъ, Свидѣ еще упоминаетъ заглавія: *Симмій*, *Алкиады* и *Критолай*. О подлинныхъ (по Діогену) діалогахъ Ф. извѣстно лишь, что Симонъ былъ извѣстный башмач-

никъ, а Зопиръ — физиогномистъ. Диалоги Ф. характеризуются Гелліемъ, какъ *admodum elegantes*. О философскихъ воззрѣніяхъ Ф. намъ почти ничего неизвѣстно; ничего о нихъ не говорить и единственная болѣе или менѣе значительная выдержка изъ одного сочиненія Ф., сообщаемая Сенекой (*Epist.*, 94, 41), въ которой проводится мысль, что бѣсѣды мудрецовъ дѣйствуютъ столь-же вѣрно, но не ощутительно, какъ и укусы маленькихъ животныхъ, послѣ которыхъ остается опухоль, но безъ боли и раны. Ср. Preller, ст. «Phaedon» въ *Allgemeine Encyclopedie der Wissenschaften und Künste* Эрша и Грубера (Лпц., 1846, III отд., XXI ч., стр. 357—360); Zeller, «Die Philosophie der Griechen» (II ч., I отд., Лейпцигъ, 1889, стр. 275 и слѣд.); Mallet, «Histoire de l'École de Mégare et des Ecoles d'Elis et d'Eretrie» (Пар., 1845).

Н. О.

Федонъ или *О безсмертіи души* — названный по имени ученика Сократа, Федона (см.), диалогъ Платона, одинъ изъ самыхъ выдающихся. Это единственный диалогъ Платона, который называетъ Аристотель, и одинъ изъ немногихъ, которые признаются подлинными по единогласному приговору какъ древней, такъ и новѣйшей критики; только одинъ стоикъ Панетій Родосскій (II в. до Р. Хр.), отрицавшій безсмертіе души, находилъ, что великій философъ, какимъ былъ Платонъ, не могъ держаться воззрѣній, которыя отвергаетъ онъ, Панетій. Много спорили о времени, когда написалъ Ф.; большинство изслѣдователей относитъ его къ періоду расцвѣта философской дѣятельности Платона, меньшинство — къ первому ея періоду. Дѣйствующими лицами діалога являются Ф. и Эхекратъ; остальные, названные въ заголовкѣ, фигурируютъ лишь въ разсказѣ Ф., заполняющемъ почти весь диалогъ. Центральныя лица философской части діалога — Сократъ и ближайшіе его сотрудники въ разрѣшеніи вопроса о безсмертіи души, Симмій и Кебетъ. Заглавіемъ разбираемаго діалога Платонъ хотѣлъ увѣковѣчить тѣсную дружбу свою съ Ф. (Штальбаумъ); по другимъ, Ф. потому сдѣланъ носителемъ разсказа, что онъ, какъ иноземецъ и человѣкъ связанный съ Сократомъ лишь дружбою и общностью философскихъ интересовъ, могъ показаться безпристрастнымъ передатчикомъ предсмертной бѣсѣды учителя. Относительно уроженца города Флиунта Эхекрата и еянаицево Симмія и Кебета извѣстно, что это были философы-пирегорейцы. Сократъ стоитъ въ центрѣ дѣйствія и бѣсѣды; онъ выставленъ въ блестящемъ ореолѣ истинно-философскаго величія, какъ праведникъ, глубоко благоговѣющій передъ божествомъ, вѣрающій въ правду своей философіи и съ послѣдовательною стойкостью встрѣчающій смерть. Прежде всего Ф. описываетъ Эхекрату обстановку, въ которой приходилось ему видѣться съ Сократомъ, и передаетъ общее впечатлѣніе отъ послѣднихъ свиданій съ философомъ. Когда утромъ, въ день смерти Сократа, съ него были сняты оковы, онъ почувствовалъ облегченіе и завелъ разговоръ на тему о смѣнѣ удоволь-

ствій и страданій. Кебетъ спросилъ Сократа о сложныхъ имъ въ темницѣ стихотвореніяхъ. Сократъ отвѣчалъ, что въ минувшей жизни его не разъ посѣщало видѣніе, убѣждавшее отдаться искусству музъ, и онъ, внимая поощрявшему его голосу, продолжалъ заниматься тѣмъ искусствомъ, которому посвятилъ жизнь, а именно философіей; но въ дни, послѣдовавшіе за произнесеніемъ приговора, ему показалось, что онъ не въ точности исполнилъ велѣнія божества и, чтобы не оскорбить его непослушаніемъ, написалъ нѣсколько стихотвореній. Дальше возникаетъ вопросъ о томъ, въ правѣ-ли человѣкъ кончить жизнь добровольно. Сократъ, ссылаясь на Филолая и ученіе пирегорейцевъ о нравственной невозможности самоубійства, находитъ, что люди, какъ достойные боговъ, не въ правѣ отнимать у нихъ то, что имъ, богамъ, принадлежитъ. Надежда на лучшее будущее въ загробной жизни позволяетъ спокойно думать о смерти. Задача истиннаго философа — приготовиться къ смерти путемъ размышленія о ней, удалиться отъ чувственныхъ удовольствій, разъединять душу и тѣло, искать истинны и знанія. Внѣшнія чувства насъ обманываютъ; лишь чистое, отрѣшенное отъ воздѣйствія тѣла созерцаніе доводитъ насъ до познанія истины. Заботы объ удовлетвореніи потребности тѣла не оставляютъ времени заняться философіей. Одно изъ двухъ: или для насъ не существуетъ возможности достигнуть совершеннаго знанія, или мы будемъ отдавать имъ по смерти, когда душа отдѣлится отъ тѣла и будетъ существовать сама по себѣ. Пока мы живемъ, мы можемъ лишь приближаться къ истинѣ, при условіи наименьшаго общенія съ тѣломъ; когда-же самъ Богъ разрѣшитъ насъ, тогда наступитъ освобожденіе наше отъ всего тѣлеснаго и мы будемъ входить въ общеніе съ истинно-сущимъ. Надежда на это лучшее будущее должна окрылять и поддерживать каждаго человѣка въ борьбѣ его съ тѣломъ и помогать ему уединять душу отъ тѣла, т. е. приготовляться къ смерти. Было-бы неестественно, если-бы человѣкъ, подготовлявшійся въ теченіе всей жизни къ смерти, т. е. истинный философъ, встрѣчалъ наступленіе смерти съ чувствомъ неудовольствія. Напротивъ, подобно тому, какъ по смерти дорогихъ существъ люди добровольно сходили въ Адъ, чтобы свидѣться съ тѣми, кого они любили, такъ и философъ, истинно любящій мудрость и надѣющійся постигнуть ее въ загробной жизни, будетъ умирать съ радостью. Если человѣкъ встрѣчаетъ смерть съ чувствомъ скорби, то онъ любитъ не мудрость, а тѣло. Мужество и воздержаніе лишь тогда имѣютъ цѣну, когда эти добродѣтели проявляются не подъ вліяніемъ боязни передъ послѣдствіями отъ излишествъ, а неразлучно съ мудростью. Быть воздержнымъ, чтобы имѣть возможность еще въ болѣе мѣрѣ предаться удовольствіямъ, искать смерти, чтобы избѣгнуть большаго зла въ жизни, значитъ мѣнять удовольствія на удовольствія и опасенія на опасенія, какъ монеты. Истинная монета, на которую должно все обмѣнивать, есть мудрость, дѣлающая воз-

можно истинную добродѣтель; достиженіе же этой добродѣтели осуществляется черезъ очищеніе, подобное религиозному, а это очищеніе дѣлаетъ человека истиннымъ философомъ, какимъ старался быть и самъ онъ, Сократъ. Кебетъ выразилъ опасеніе, не погибаетъ-ли душа въ моменты разлученія съ тѣломъ. Въ отвѣтъ на это Сократъ приводитъ *первое доказательство* безсмертія души (его обыкновенно называютъ физическимъ или естественно-философскимъ). Исходя изъ вѣрованія въ существованіе Аида, Сократъ утверждаетъ, что души людей, уходящихъ изъ земной жизни, продолжаютъ существовать въ подземномъ царствѣ, откуда снова возвращаются на землю; но такъ какъ это не больше какъ вѣрованіе, то Сократъ обращается къ иному доказательству, а именно—разсмотрѣнію закона крайнихъ противоположностей въ мірѣ явленій. Онъ говоритъ, что если что-нибудь дѣлается большимъ, то необходимо, чтобы оно раньше было меньшимъ, и наоборотъ; слабое образуется изъ сильнаго и наоборотъ, дурное изъ хорошаго и наоборотъ, и вообще противоположное изъ противоположнаго. Между всѣми этими противоположностями, какъ состояніями, существуютъ соответствующіе процессы измѣненія: между большимъ и меньшимъ—увеличеніе и уменьшеніе, между холоднымъ и теплымъ—охлажденіе и согрѣваніе и т. п. Призная, что противоположность жизни есть смерть, Сократъ устанавливаетъ, что жизнь рождается изъ смерти и наоборотъ; процессъ измѣненія, сопровождающій этотъ переходъ одного къ другому, есть умираніе и оживаніе, а потому живое рождается изъ мертваго, т. е. души наши по смерти находятся въ Аидѣ и оттуда, чтобы породить новую жизнь, снова возвращаются въ міръ. Если бы этого кругового движенія не было, все оцпенѣло-бы въ одномъ состояніи; если-бы все живое только умирало, не возрождаясь, то все перешло-бы въ смерть. Утвержденіе, что всѣ души изъ Аида вновь возвращаются въ міръ, напоминаетъ Кебету о теоріи *припоминанія*, которую Сократъ не разъ развивалъ въ своихъ бесѣдахъ и которая получаетъ свое полное подтвержденіе и обоснованіе въ предыдущей аргументаціи. Въ самомъ дѣлѣ, если-бы душа до воплощенія въ человѣческой образъ гдѣ-либо не существовала, то припоминаніе было-бы невозможно—а между тѣмъ люди, когда имъ ставятъ правильно вопросы, находятъ въ самихъ себѣ правильные отвѣты на все. Дале, сравнивая равные предметы и находя, что помимо ихъ существуетъ равенство въ себѣ (идея равенства), мы убѣждаемся, что идея равенства возникаетъ изъ разсмотрѣнія равныхъ предметовъ, хотя она не то же, что эти предметы. Будучи совершеннѣе ихъ, она должна опредѣлять ихъ отношеніе, а потому мы должны были знать самое равенство прежде того времени, когда увидѣли въ первый разъ равные предметы. Такимъ же образомъ получили мы и всѣ другія понятія о красотѣ, величинѣ, справедливости и т. п. Но полученныя нами до рожденія понятія тотчасъ послѣ рожденія нами забыва-

ются, ибо мы не рождаемся знающими и не сохраняемъ знанія въ теченіе всей жизни: поэтому, приобѣтая вновь знанія при посредствѣ чувствъ, мы припоминаемъ забытое по законамъ ассоціаціи смежности или сродства. А такъ какъ прекрасное, доброе и всѣ подобныя сущности дѣйствительно существуютъ, какъ первообразъ всего, что получается черезъ посредство вѣншихъ чувствъ, то необходимо, чтобы существовала и душа, которая всѣ эти сущности воспринимала до вселенія въ человѣческой организмъ. Покончивъ со *вторымъ доказательствомъ безсмертія души* (его называютъ *психологическимъ*), Сократъ встрѣчаетъ возраженіе со стороны Симміа: что мѣшаетъ душѣ, при допущеніи, что она предсуществовала, по освобожденіи отъ тѣла умирать и уничтожаться? На это онъ отвѣчаетъ, что опровергнуть выставленное выраженіе можно какъ на основаніи закона противоположностей (1-го доказательства), такъ и на основаніи новой аргументаціи. Разсѣиваться и разлагаться можетъ только нѣчто сложное, сущности-же (идеи) измѣненію не подвергаются, ибо онѣ просты, равны самимъ себѣ и неизмѣнны; измѣняемое и сложное воспринимается съ помощью вѣншихъ чувствъ, а неизмѣнное и простое—путемъ чистаго созерцанія. Это приводитъ къ мысли о существованіи двухъ сферъ бытія—видимаго и невидимаго; къ первому относится тѣло, ко второму—душа. Когда душа разсматриваетъ что-либо при посредствѣ тѣла, она воспринимаетъ лишь измѣняющееся, когда-же она изслѣдуетъ что-нибудь сама по себѣ, она устремляется къ чистому, вѣчному, безсмертному и неизмѣнному: слѣдовательно, душа ближе всего къ сферѣ неизмѣннаго. На этомъ-же основаніи душа походитъ на божественное, а тѣло—на смертное; душѣ свойственно не разрушаться. И если тѣло, смертное по природѣ, нерѣдко долгое время сохраняется въ томъ же видѣ, ужели душа, какъ безсмертное начало, можетъ разсѣяться и погибнуть? Если душа освобождается чистою, если она приготовлялась всю жизнь къ смерти, она отходитъ къ тому, что средю по природѣ съ нею самою, т. е. къ невещественному, божественному, безсмертному, разумному и получаетъ въ удѣлъ блаженство. Иная судьба постигаетъ душу, окверненную вліяніемъ тѣла: такая душа проникается насквозь тѣлеснымъ началомъ и по удаленіи изъ тѣла, не осмѣливаясь проникнуть въ область Аида (невидимаго), блуждаетъ въ предѣлахъ видимаго міра (этимъ, напр., объясняются вадмогильные призраки), пока не вселится въ тѣло животнаго, сроднаго съ нею по преобладающимъ наклонностямъ. Такъ какъ душа, попадая въ тѣло, какъ-бы заключается въ темницу, то истинные мудрецы вѣтряютъ душу попеченію философіи, которая приводитъ къ желанному освобожденію отъ тѣла. Освободившись чистою, душа уже не можетъ подвергнуться опасности развѣяться или обратиться въ ничто. Это (*третье*) доказательство безсмертія души не удовлетворило Симміа и Кебета, изъ которыхъ первый провелъ аналогію между душою въ ея взаимодѣйствіи съ тѣломъ и гармоніею въ ея взаимо-

дѣйстви съ инструментомъ и, признавъ, что гармонія погибаетъ раньше, чѣмъ инструментъ, усумнился, не погибаетъ-ли душа, какъ гармонія, раньше тѣла, а второй, соглашаясь, что душа по смерти тѣла продолжаетъ существовать и переселяется изъ тѣла въ тѣло, отказался признать, что это существованіе и переселеніе будутъ продолжаться до безконечности и что душа, утомившись переселеніями, не погибнетъ, подобно тому, какъ ткачъ, износившій нѣсколько одеждъ, наконецъ умираетъ, оставляя послѣ себя послѣднюю изъ своихъ одеждъ, которая его переживаетъ. Возраженія Симмія и Кебета вызвали среди собесѣдниковъ непріятное чувство сомнѣнія въ истинности всего высказаннаго—и Сократъ принимается восстанавливать разрушенную постройку. Онъ указываетъ Симмію, что если психологическое доказательство не утратило своей убѣдительности, то теорія о душѣ-гармоніи логически невозможна. Душа, на основаніи упомянутого доказательства, существовала раньше, чѣмъ вселилась въ то или иное тѣло, гармонія-же, отождествляемая съ душою, всегда возникаетъ послѣ того, какъ сдѣланъ и настроенъ инструментъ (= тѣло). Такъ какъ гармонія всецѣло зависитъ отъ инструмента и такъ какъ она можетъ быть болѣе или менѣе совершенною, то, подставивъ вмѣсто гармоніи душу, а вмѣсто инструмента—тѣло, найдемъ, что душа зависитъ отъ тѣла и подчинена ему и что она можетъ быть въ болѣе или менѣе степени душою—а это очевидная нелѣпость. Кроме того, признавая, что добрыя качества души—своего рода гармонія, а дурныя качества души—своего рода дисгармонія, и что гармонія, поскольку она — душа, не можетъ быть ни въ болѣе, ни въ менѣе степени гармоніей, мы должны будемъ признать, что души будутъ либо одинаково добродѣтельны, либо одинаково порочны; а такъ какъ душа есть гармонія, то выходить, что всѣ души будутъ одинаково добродѣтельны, что — абсурдъ; слѣдовательно и исходное положеніе, что душа есть гармонія, должно быть также признано абсурдомъ. Когда «иванская (Симмій—иванецъ) гармонія утихла», Сократъ приступаетъ къ опроверженію «Кадма» (иванскій царь, супругъ Гармоніи = Кебета), заявляя съ самаго начала, что отвѣтить Кебету нелегко, такъ какъ для этого надо изслѣдовать причину рожденія и разрушенія. Вообще у него, Сократа, еще въ молодости было стремленіе къ наукѣ о природѣ, въ которой онъ старался найти объясненія причинъ бытія (происхожденія, существованія, разрушенія); но, наблюдая текучесть всего существующаго въ мірѣ явленій, онъ пришелъ къ мысли о невозможности объяснить себѣ все это при помощи науки о природѣ и пересталъ понимать даже все то, что раньше зналъ. Такъ, раньше онъ зналъ, что десять болѣе восьми потому, что въ первомъ числѣ на двѣ единицы больше, чѣмъ во второмъ — но затѣмъ нашелъ, что объяснить причину, почему отъ прибавленія единицы къ единицѣ получается два, онъ не въ состояніи. Даже Анаксагоръ, прельстив-

шій его сначала признаніемъ особой творческой силы — *разума*, не удовлетворилъ его такъ какъ этотъ философъ, вмѣсто того чтобы къ разуму возводить причины бытія, находилъ ихъ въ воздухѣ, эфирѣ, огнѣ и другихъ началахъ, подобно другимъ іонійскимъ философамъ. Это заставило Сократа обратиться къ самостоятельному изслѣдованію первой причины, а именно къ признанію теоріи идей. Всякій предметъ великъ, прекрасенъ и т. п. не черезъ себя, а черезъ участіе въ немъ идеи великости, красоты и т. п. Когда приходится опредѣлять причину относительнаго качества (примѣры: Симмій ниже Ф., но выше Сократа), то одинъ и тотъ же предметъ можетъ носить двѣ противоположныя идеи; такъ Симмій менѣе Ф. вслѣдствіе идеи малости, но болѣе Сократа вслѣдствіе идеи великости. Итакъ, Симмій одновременно великъ и малъ; но такъ какъ идея не можетъ принять своей противоположности, то при встрѣчѣ ихъ одна исчезаетъ передъ другою: Симмій по сравненію съ Ф. малъ вслѣдствіе идеи малости, въ присутствіи которой исчезаетъ идея великости, вслѣдствіе которой Симмій болѣе Сократа. Подобно тому какъ исключаютъ другъ друга двѣ прямо противоположныя идеи, не принимая другъ друга и идеи противоположныя въ нѣкоторой степени: теплое исключаетъ холодное, но и снѣгъ исключаетъ теплое; чѣтъ противоположенъ нечету, но противоположенъ и тремъ. Такъ какъ жизнь въ тѣлѣ обусловлена душою, а жизнь противоположна смерти, то душа никогда не приметъ смерти; то, что не принимаетъ смерти, называется безсмертнымъ; слѣдовательно душа безсмертна. Но раньше было сказано, что при встрѣчѣ противоположностей одна сущность или удаляется, или погибаетъ: слѣдовательно, и душа при встрѣчѣ со смертію или удаляется, или погибаетъ. Но погибнуть она не можетъ, такъ какъ если ужъ безсмертное и вѣчное погибаетъ, то нѣтъ ничего негибнущаго; значитъ, душа, будучи безсмертною, при встрѣчѣ со смертію удаляется и будетъ существовать въ Аидѣ. Послѣднимъ (*четвертымъ*) доказательствомъ вопросъ о безсмертіи души былъ исчерпанъ: осталось лишь сдѣлать нравственный выводъ изъ всей теоріи, т. е. продолжать нить этическихъ разсужденій, которыя предшествовали доказательствамъ о безсмертіи души. Такъ какъ душа безсмертна, то она должна быть предметомъ заботы по отношенію не только къ земной, но и къ загробной жизни, тѣмъ болѣе, что человѣкъ по смерти ждетъ возмездія: душа его, предвѣдима духомъ-хранителемъ, спускается въ Аидъ, чтобы выслушать себѣ приговоръ. По отбытіи въ Аидѣ урочнаго времени, другой проводникъ отводитъ душу обратно въ земной міръ. При спускѣ въ Аидъ добрыя души охотно слѣдуютъ за своимъ проводникомъ, но порочныя упорствуютъ, а по прибытіи встрѣчаются всѣми враждебно: вслѣдствіе этого порочная душа начинаетъ блуждать, пока не свершится опредѣленный періодъ времени, по истеченіи котораго она опять приходитъ въ міръ. За мною о посмер-

номъ состояніи душъ, слѣдуетъ фантастическое описаніе земли, которая отмѣчена дуализмомъ совершенства и несовершенства: несовершенной нижней землѣ, которую населяемъ мы, соответствуетъ горная земля съ ея лучезарною красотою, богатствами, благо-разтвореніемъ климата и совершенною поро-дою людей (одна изъ красивыхъ утопій Платона). Затѣмъ дается описаніе подземныхъ рѣкъ и Тартара, а въ связи съ этимъ—и той жизни, которую ведутъ осужденныя и оправдан-ныя души (прототипъ Божественной комедіи). Диалогъ оканчивается глубоко драматическою, захватывающею душу сценою пред-смертнаго разставанія Сократа съ семьей и друзьями, принятія имъ яда и его смерти,—сценою, написанною Платономъ въ простомъ, задушевномъ, мягкомъ тонѣ искренней любви и преданности къ учителю. Нарисованный Платономъ портретъ Сократа представляетъ собою идеализацію, общую съ другими диало-гами философа. Устами учителя великій уче-никъ излагаетъ свои собственные философскія воззрѣнія. По мнѣнію Роде, вѣрованіе въ безсмертіе души, зародышъ котораго былъ данъ въ культѣ Діониса и которое получило дальнѣйшее развитіе въ теологической систе-мѣ орфизма, дальнѣйшимъ своимъ распро-страненіемъ было обязано преимущественно Платону и черезъ его сочиненія и школу повліяло на послѣдующее развитіе религіи и богословія. Не столько цѣнны доказательства безсмертія души, приводимыя въ Ф., сколько рельефны и неотразимы тотъ блестящій при-мѣръ, съ которымъ Платонъ связалъ свое ученіе: смерть Сократа. Эта смерть, по сло-вамъ Шантели де-ла-Соссея («Иллюстриро-ванная исторія религіи», рус. перев., М., 1899, стр. 371), стала для человѣчества типич-скимъ примѣромъ того, какъ сила и незави-симость души, обнаруживаемыя ею во время смерти, рвутся за продолженіе ея суще-ствованія. Платонъ далъ человѣчеству ученіе, согласно которому душа есть вѣчная, по суще-ству своему неуничтожимая субстанція. Даже дѣятели, кто отступаетъ передъ нѣкото-рыми изъ выводовъ Платона (предсуществованіе души, переселеніе душъ, безсмертіе души животныхъ), это ученіе все еще сохраняетъ свое вліяніе; не исчезло оно и въ христіан-ствѣ, хотя въ немъ оно было связано съ мы-слями совершенно другого происхожденія.

Литература вопроса приведена Иберве-гомъ въ его «Grundriss der Geschichte der Philosophie des Altertums» (8 изд. въ обра-боткѣ Heinze, Б., 1894); кромѣ того см. Ле-бедевъ, «Платонъ о душѣ; анализъ діалога Федонъ, съ переводомъ текста и объясни-тельными примѣчаніями» (Одесса, 1874; 2 изд., М., 1896); Н. Виноградовъ, «Федонъ» (переводъ, М., 1892); Карповъ, «Федонъ, переведен-ный и объясненный» (во 2-мъ т. «Сочиненій Платона», СПб., 1863). Клевановъ, «Философскія бѣдныя Платона. Федонъ» (переводъ, М., 1861); E. Rohde, «Psyche. Seelenkult und Unsterblichkeits-Glaube der Griechen» (2 изд., Фрейбургъ, 1898); Ю. Кулаковский, «Смерть и безсмертіе въ представленіяхъ древнихъ грековъ» (Кіевъ, 1899).

Н. О.

Федорки (Федорки)—мст. Александрій-скаго у., Херсонской губ., при рч. Цыбуль-никѣ. Жит. 788. Православная прк., свр. молитвенные дома; 26 базарныхъ дней; 13 торгово-промыш. заведеній. Метеорологиче-ская ст. Жители—кустари-ткачи.

Федоровъ—минералъ, разнородность пироксена (см.), именно, богатый кальціемъ діопсидъ, приближающійся по оптическимъ свойствамъ къ эгирину. Очень распростра-ненъ въ породахъ провинціи Рима. Названъ итальянскимъ минералогомъ Віола въ честь русскаго минералога академика Е. С. Федо-рова.

Федоровичъ (Георгъ - Фридрихъ) — юристъ, дѣйствительный членъ императорской академіи науки; изучалъ юридическія науки за границею, служилъ оберъ-аудиторомъ въ адмиралтействѣ. Послѣ отрѣшенія отъ долж-ности Штрубе де Пармона, плохо владѣвшаго русскимъ языкомъ, Ломоносовъ, по рекомен-даціи академика Гольдбаха, предложилъ из-брать Ф. профессоромъ общаго права. Пре-дложеніе это встрѣтило одобреніе всѣхъ при-существовавшихъ въ академическомъ собраніи, за исключеніемъ секретаря конференціи, ака-демика Миллера, почему - то не влюбив-шаго Ф. съ перваго дня знакомства. Нападки Миллера на Ф. продолжались почти все вре-мя, пока послѣдній не вышелъ въ отставку (въ 1770 г.). Ссоры ихъ оканчивались нерѣдко грубыми оскорбленіями, какъ напр. 2 дек. 1762 г., когда Миллеръ, по словамъ Ломоно-сова, «не токмо ругалъ Ф. безчестными сло-вами, но и въ зашею выбилъ изъ конферен-ціи». См. «Матеріалы для біографіи Ломоно-сова», собр. акад. Виларскимъ (СПб., 1865).

Федоронка (Бурлацкое) — с. Алексан-дровскаго у., Екатеринославской губ., при рч. Гайчулѣ. Жит. 5019. Шк., 2 ярм., лавки.

Федоронка (Щербино)—мст. Александрійскаго у., Херсонской губ., при рч. Боко-венькѣ. Жит. 264. Прав. прк., перк.-приход. школа, 2 ярм., 5 торгово-промышлен. заве-деній.

Федоровка—горная рч. Томской губ., Кузнецкаго у., Алтайскаго вѣдомства, лѣвый притокъ р. Ортона, дл. 20 вер. Рѣка эта сла-вилась значительнымъ богатствомъ своихъ золотыхъ росышей, на ней былъ распо-ложенъ богатый Царево-Николаевскій золотой промыселъ кабинетскаго вѣдомства, нынѣ разрабатываемый К. Данилова и др. лицъ. Прискъ этотъ значительно выработался, съ 1887 по 1900 г. добыто золота до 25 пд. Всего на Ф. добыто золота болѣе 500 пд.

Федоровъ (Евграфъ Степановичъ)—из-вѣстный минералогъ и кристаллографъ, род. въ 1853 г., образованіе получилъ во 2-й спб. военной гимназіи. Затѣмъ Ф. два года слу-шалъ курсъ на химическомъ отдѣленіи спб. технологическаго института, а отсюда въ 1880 г. перешелъ на III курсъ горнаго ин-ститута. По окончаніи курса, Ф. служилъ на Уралѣ, затѣмъ состоялъ проф. Горнаго инсти-тута; въ настоящее время — профессоромъ Моск. сельскохоз. института. Ф. началъ свою научно-литературную дѣятельность еще на студенческой скамѣ. Напечаталъ свыше сот-

ни работы. Главѣйшія изъ нихъ: «Начала учения о фигурахъ» (1885); «Этюды по аналитической кристаллографіи»; «Учение о симметріи»; «Геологическія изслѣдованія въ Сѣверномъ краѣ въ 1885—86 гг.»; «Тоже въ 1887—89 г.»; «Теодолитный методъ въ минералогіи и петрографіи» (на нѣм. яз. въ «Ztschr. f. Krystallographie» («Theorie der Krystallostruktur»); «Universalmethode und Feldspatstudien», «Beiträge zur zonalen Krystallographie»; «Критическій пересмотръ формъ кристалловъ минеральнаго царства»; «Курсъ кристаллографіи»; «Основаніе петрографіи». Краткій обзоръ главѣйшихъ научныхъ работъ Ф. по доставленнымъ самимъ авторомъ свидѣніямъ: 1) *По чистой геометріи*. Разработано и изложено учение о симметріи. Впервые введено понятіе о тѣлахъ, составляющихъ правильное дѣленіе пространства (параллелепипедъ и стереоэдръ) на равныя части. Разработано учение о многогранникахъ, какъ первой, такъ и высшихъ степеней, имѣющее въ основаніи понятіе объ измѣненіи тѣлесныхъ угловъ (гомоэдровъ). Аналитически разработано учение о проективности геометрическихъ образовъ. Дана классификація и систематика многогранниковъ. Впервые примѣнено учение о комплексныхъ величинахъ и кватернионахъ къ выраженію видовъ симметріи. Дана общая теорема, связывающая симметрическія свойства и минимальную величину поверхности геометрическихъ тѣлъ. 2) *По теоретической кристаллографіи*. На основаніи теоріи и опыта все царство кристалловъ раздѣлено на два типа: кубическій и гипотексагональный. Прѣжнее неопредѣленное и субъективное раздѣленіе на системы замѣнено строго математическимъ раздѣленіемъ на виды сингоніи (6) и классы (45). Впервые въ кристаллографическихъ руководствахъ строго проведено дѣленіе на 32 вида симметріи. Впервые-же предложена простѣйшая номенклатура какъ классовъ кристалловъ, такъ и простыхъ формъ (черезъ посредство Грота и другихъ специалистовъ она вошла почти во всеобщее употребленіе). Сдѣланъ полный выводъ теоретически возможныхъ видовъ строенія кристалловъ и первый шагъ къ опредѣленію этихъ видовъ на опытѣ. Введены понятія о косыхъ, ортогональныхъ и изотропныхъ поясахъ, объ единичныхъ направленіяхъ и многія другія. Введены зональные кристаллографическіе символы. Теоретически выведены и проверены на опытѣ законы эллипсоида сингоніи, проективности кристаллическихъ комплексовъ, развитія формъ, термическаго расширенія кристалловъ, а также указаны многочисленныя законности, напр. связывающія свойства эллипсоида сингоніи и физическія свойства кристалловъ, выражающіяся простыми численными соотношеніями законности, связывающія формы полиморфныхъ видоизмѣненій кристалловъ и пр. Данъ рядъ новыхъ выраженій закона раціональности двойныхъ отношеній. Описаны и теоретически объяснены явленія, названныя псевдохронизмомъ, предохронизмомъ и псевдоабсорбціей. Теорія кристаллографическихъ про-

екцій подверглась болѣе подробной разработкѣ. Предложенъ новый способъ изображенія кристалловъ при помощи стереографическихъ сѣтокъ. 3) *По описательной кристаллографіи и минералогіи*. Изслѣдовано большое число какъ натуральныхъ, такъ и лабораторныхъ кристалловъ; нѣкоторые впервые указаны въ русскихъ мѣсторожденіяхъ, а другіе различны: *марсезитъ* и *сиолаитъ* являются вообще новыми. Специальныя оптическія изслѣдованія полевыхъ шпатовъ привели къ составленію диаграммъ, весьма упрощающихъ ихъ опредѣленіе. 4) *По петрографіи*. Описаны горныя породы самыхъ разнообразныхъ типовъ какъ изъ области Сѣв. Урала, такъ и съ береговъ Бѣлаго моря, южнокристаллической полосы Россіи, части Закавказья и Кавказскихъ степей. Описанъ новый типъ изверженныхъ горныхъ породъ наибольшихъ глубинъ съ друзитовымъ сложениемъ (*друзитоселъ*), *авитограпитовыя* породы съ ихъ разностями и разнообразными, возникающими изъ нихъ вторичными породами, жильная порода *недобежитъ*, связывающая автогранитовыя породы съ извѣстными уже типами изверженныхъ жильныхъ породъ. Выведены соотношенія между валовымъ химическимъ составомъ изверженныхъ магмъ глубинныхъ породъ и образующимися изъ нихъ минералами. Впервые въ Россіи на породахъ Сѣвернаго Урала подробно изученъ ходъ динамометаморфизма измѣненій и дана основа классификація таковыхъ горныхъ породъ. Дана основа естественной классификація глубинныхъ изверженныхъ горныхъ породъ. 5) *По руднымъ мѣсторожденіямъ*. Опредѣлены генетическія отношенія большинства рудныхъ мѣстороженій Богословскаго округа (частью и изъ другихъ мѣстностей Россіи). Открыты вновь въ частью впервые открыты рудныя мѣсторожденія въ Сѣв. Уралѣ и Кавказскихъ степяхъ. 6) *По физической геологіи*. Детально изучена геологическая исторія столь сложно построенной части земной коры какъ Богословскій округъ. 7) *По описательной геологіи и геоогіи*. Изслѣдована и описана значительная область Сѣв. Урала и прилежащихъ Печорскаго и Сосвинскаго (Березовскаго) притоки (площадь около 50000 кв. вер.). Открыты новые горизонты, опредѣленные по собраннымъ ископаемымъ: мѣловые (бакулитовые) слои въ Сосвинскомъ районѣ и тектокулитовый горизонтъ девонскихъ отложеній въ Богословскомъ окр. и сибирійскія, а также слѣды мезозойскихъ отложеній въ Павлодарскомъ уѣздѣ. 8) *По научной методологіи*. Введенъ и весьма детально разработанъ универсальный методъ геометрическихъ и оптическихъ изслѣдованій кристалловъ; въ связи съ этимъ впервые спроектированы и построены универсальные гониометръ и столликъ съ двумя и тремя осями вращенія. Введены слюдяной компенсаторъ, стеклянные сегменты при микроскопическихъ изслѣдованіяхъ. Предложенъ новый методъ опредѣленія показателя преломленія въ зернышкахъ микроскопическихъ препаратовъ и точнаго опредѣленія коэффициентовъ термическаго расширенія кристалловъ. 9) *По маркшейдерскому искусству*. Данъ

простой графическій способъ рѣшенія задачи объ опредѣленіи истиннаго простиранія и паденія пласта по: а) тремъ высотамъ произвольныхъ его точекъ и б) по наблюденію кажущагося паденія въ разрѣзахъ шурфовъ и шахтъ.

За свои научныя заслуги Ф. удостоенъ московскимъ унив. степени доктора минералогіи и геогнозій *honoris causa*, избранъ членомъ баварской академіи наукъ и адъюнктомъ слѣд. академіи наукъ.

Федоровы—см. Федоровы.

Федотовъ * (Павель Андреевичъ) — высокогалантный рисовальщикъ и живописецъ, родоначальникъ юмористическаго жанра въ русской живописи, сынъ очень бѣднаго чиновника, бывшаго воина Екатерининскихъ временъ, род. въ Москвѣ 22 іюня 1815 г. Одиннадцати лѣтъ отъ роду, не получивъ почти никакой научной подготовки, онъ былъ опредѣленъ въ воспитанники 1-го московскаго кадетскаго корпуса, въ которомъ не замедлилъ своими блестящими способностями, усѣбностью въ ученіи и образцовымъ поведеніемъ обратить на себя вниманіе начальства и превзойти всѣхъ своихъ товарищей. Въ 1830 г. онъ былъ сдѣланъ унтеръ-офицеромъ, въ 1833 г. произведенъ въ фельдфебели и въ 1833 г. окончилъ курсъ первымъ ученикомъ, при чемъ его имя, по заведенному обычаю, внесено на почетную мраморную доску въ актовую залу корпуса. Выпущенный прапорщикомъ въ лейбъ-гвардію финляндскій полкъ, Ф. переселился въ Спб. Здѣсь, не смотря на соблазны къ разсѣянной жизни, представляемые столицей, на развлеченія въ кругу добрыхъ товарищей и на строгія требованія тогдашней фронтовой и казарменной службы, онъ умѣлъ находить время для своего любимаго занятія—рисованія, способность къ которому выказалась у него еще раньше и въ классныхъ рисункахъ, и въ схожихъ портретахъ корпусныхъ одноклассниковъ и начальниковъ, и въ забавныхъ карикатурахъ на нихъ, и въ чертежахъ всякаго рода, которыми онъ испещрялъ свои учебныя тетради. Годы чрезъ три-четыре службы въ полку, молодой офицеръ началъ посѣщать вечерніе рисовальные классы академіи худож., гдѣ, усердно рисуя съ гипсовыхъ моделей глаза, носы, уши, «слѣпки» и пр., старался строже изучать формы человѣческаго тѣла и сдѣлать свою руку болѣе свободною и послушною передачѣ видимой природы. Съ этою же цѣлью, дома, въ свободные отъ службы часы, онъ, сверхъ рисованія придуманныхъ жанровыхъ сценъ и подмѣченныхъ на улицѣ типовъ, упражнялся въ портретированіи своихъ сослуживцевъ и знакомыхъ, карандашомъ и акварельными красками. Эти портреты всегда бывали очень похожими, но особенно хорошо изучилъ Ф. черты лица и фигуру вел. кн. Михаила Павловича, изображенія котораго, выходившія изъ-подъ его кисти, охотно покупались продавцами картинъ и эстамповъ. Лѣтомъ 1837 г., великій князь, возвратившись въ Спб. изъ поѣздки за-границу для лѣченія, посѣтилъ

красносельскій лагерь, гдѣ обожавшіе его гвардейцы встрѣтили его шумною овацией. Пораженный живописностью происшедшей при этомъ сцены, Ф. усѣлся за работу и всего въ три мѣсяца окончилъ большую акварельную картину «Встрѣча великаго князя», въ которой, кромѣ портрета его высочества, помѣщены портреты многихъ изъ участниковъ торжества. Картина была представлена великому князю, который пожаловалъ за нее художнику брилліантовой перстень. Этою наградою, по словамъ Ф., «окончательно припечаталось въ его душѣ артистическое самолюбіе». Вслѣдъ затѣмъ, онъ принялся за другую картину: «Освященіе знаменъ въ Зимнемъ Дворцѣ, обновленномъ послѣ пожара», но, испытывая большую нужду въ средствахъ къ жизни, рѣшился, съ цѣлью ихъ исходаатайствованія, представить эту картину еще въ неоконченномъ видѣ великому князю. Послѣдній показалъ ее своему августѣйшему брату, результатомъ чего было Высочайшее повелѣніе: «предоставить рисующему офицеру добровольное право оставить службу и посвятить себя живописи съ содержаніемъ по 100 руб. ассигн. въ мѣсяцъ». Ф. долго раздумывалъ, воспользоваться-ли ему царскою милостію, или нѣтъ, но, наконецъ, подалъ прошеніе объ отставкѣ и въ 1844 г. былъ уволенъ съ чиномъ капитана и правомъ носить военный мундиръ. Разставшись съ эполетами, онъ очутился въ тяжелыхъ жизненныхъ условіяхъ—въ еще худшихъ, чѣмъ тѣ, при которыхъ ему, сыну недостаточныхъ родителей, приходилось существовать, служа въ гвардіи. На скудную пенсію, пожалованную государемъ, надо было содержать самого себя, помогать отцовскому семейству, впаавшему въ большую нужду, нанимать натурщиковъ, приобретать матеріалы и пособія для художественныхъ работъ; но любовь къ искусству поддерживала въ Ф. бодрость и помогала ему бороться съ трудными обстоятельствами и настойчиво идти къ намѣченной цѣли—сдѣлаться настоящимъ художникомъ. Въ первое время по выходѣ въ отставку, онъ избралъ было для себя спеціальностью баталіическую живопись, какъ такую отрасль искусства, въ которой уже успѣшно пробовалъ свои силы и которая въ Николаевскую эпоху сулила почетъ и матеріальное обезпеченіе. Поселившись въ бѣдной квартирѣ «отъ жильцовъ» въ одной изъ дальнихъ линій Васильевскаго острова, отказывая себя въ малѣйшемъ комфортѣ, довольствуясь 15-тикопѣчнымъ обѣдомъ изъ кухмистерской, подчасъ терпя голодъ и холодъ, онъ еще усерднѣе прежняго принялся упражняться въ рисованіи и писаніи этюдовъ съ натуры какъ дома, такъ и въ академическихъ классахъ, и дабы расширить кругъ своихъ баталіическихъ сюжетовъ, ограничивавшіяся дотолѣ пѣхотою, сталъ изучать скелетъ и мускулатуру лошади подъ руководствомъ проф. А. Заурвейда. Изъ произведеній, задуманныхъ Ф. въ эту пору, но оставшихся только проектированными въ эскизахъ, замѣчательнѣйшими, по отзыву его друзей, были «Французскіе мародеры въ русской деревнѣ, въ 1812 г.», «Переходъ стерей въ бродъ че-

*) А не Федотовъ, какъ ошибочно пишутъ иные.

резь рѣку на маневрахъ», «Вечернія увеселенія въ казармахъ по случаю полкового праздника» и нѣсколько композицій на тему «Казарменная жизнь», сочиненныхъ подъ влияніемъ Гогарта. Однако, живопись военныхъ сценъ не была истиннымъ призваніемъ нашего художника: остроуміе, тонкая наблюдательность, умѣнье подмѣчать типичныя черты людей разныхъ сословій, знаніе обстановки ихъ жизни, способность схватывать характеръ человека — все эти свойства таланта, ярко выказывавшіяся въ рисункахъ Ф., указывали, что ему слѣдуетъ быть не баталистомъ, а жанристомъ. Но онъ не сознавалъ этого, компанія бытовыхъ сценъ, такъ сказать, между дѣломъ, для собственнаго развлеченія и для забавы пріятелей. Такъ продолжалось до тѣхъ поръ, пока письмо баснописца Крылова не открыло ему глаза. Геніальный старецъ, видѣвшій нѣкоторыя изъ работъ Ф., убѣждалъ его бросить солдатиковъ и лошадей и заняться исключительно жанромъ. Послушавшись этого совѣта, художникъ почти безвыходно заперся въ своей мастерской, удвоилъ свой трудъ по изученію пріемовъ живописи масляными красками и, овладѣвъ ими въ достаточной степени, къ веснѣ 1848 г. написалъ одну за другою, по имѣвшимся уже въ его альбомѣ наброскамъ, двѣ картины: «Свѣжій кавалеръ» или «Утро чиновника, получившаго первый крестъ», и «Разборчивая невѣста». Будучи показаны К. Брюллову, всецѣльному тогда въ академіи художествъ, онъ привелъ его въ восхищеніе; благодаря ему, а еще больше своимъ достоинствамъ, онъ доставилъ Ф. отъ академіи званіе назначеннаго въ академики, позволеніе обратитъ въ программу на академика уже начатую имъ картину «Сватовство майора», и денежное пособіе для ея исполненія. Картина эта была готова къ академической выставкѣ 1849 г., на которой и явилась вмѣстѣ со «Свѣжимъ кавалеромъ» и «Разборчивою невѣстою». Совѣтъ академіи единогласно призналъ художника академикомъ, когда-же двери выставки открылись для публики, имя Ф. сдѣлалось извѣстно всей столицѣ и изъ нея прозвучало по всей Россіи. Во все продолженіе выставки, толпа зрителей толкалась и жалась передъ этими произведеніями; всякому хотѣлось вдоволь налюбоваться невиданными дотошъ въ русской живописи изображеніями, цѣлкомъ выхваченными изъ жизни, полными мысли и здороваго юмора, написанными съ крайнею добросовѣстностью, понятными для всѣхъ и каждаго; въ кругу художниковъ на новаго академика стали смотрѣть какъ на честь и гордость русской школы; газеты и журналы затрубили ему восторженную хвалу; повсюду, отъ аристократической гостиной и до коморки рыночнаго торговца, только и было толковъ, что о работахъ новоявленнаго жанриста. Популярности Ф. немало способствовало то обстоятельство, что почти одновременно со «Сватовствомъ майора» стало извѣстно стихотворное объясненіе этой картины, сочиненное самимъ художникомъ и распространенное въ рукописныхъ копіяхъ. По его поводу надо замѣтить, что Ф. съ юныхъ лѣтъ

любилъ упражняться въ поэзіи, и что рисованіе и живопись перемежались у него бѣсѣдою съ музою: большинство художественныхъ идей, выраженныхъ его карандашомъ или кистью, потомъ выливались подъ его перомъ въ рѣчованныя строки, и наоборотъ, та или другая тема, сначала давшая Ф. содержаніе для стихотворенія, впоследствии дѣлалась сюжетомъ его рисунка или картины. Кроме того, онъ сочинялъ басни, элегіи, альбомныя пьесы, романсы, которые самъ перелазгалъ на музыку, и, въ пору своего офицерства, солдатскія пѣсни. Поэзія Ф. гораздо ниже созданій его карандаша и кисти, однако, и ей присущи тѣ же достоинства, какими отличены они, но въ десять разъ больше. Впрочемъ, Ф. не придавалъ большого значенія своимъ стихамъ и не пускался съ ними въ печать, позволяя ихъ списывать только пріятелямъ и близкимъ знакомымъ. И тѣ, и другіе по справедливости считали объясненіе къ «Сватовству майора» самымъ удачнымъ произведеніемъ Федотовской поэзіи и охотно общались его всѣмъ и каждому. Академическая выставка 1848 г. доставила Ф., сверхъ почета и извѣстности, нѣкоторое улучшеніе матеріальныхъ средствъ: въ дополненіе къ пенсіи, получаемой изъ государственнаго казначейства, повелѣно было отпускать ему по 300 руб. въ годъ изъ суммы, ассигнуемой кабинетомъ Его Величества на поощреніе достойныхъ художниковъ. Это было сколь нельзя болѣе кстати, такъ какъ обстоятельства родины Ф. въ это время ухудшились, и онъ долженъ былъ усиленно тратиться на нихъ. Съ цѣлю повидаться со своими и устроить отцовскія дѣла, онъ, вскорѣ по окончаніи выставки, отправился въ Москву. Москвичи встрѣтили земляка со свойственнымъ имъ радушіемъ. Изъ его картинъ, красовавшихся на петербургской выставкѣ, и изъ нѣсколькихъ рисунковъ сеней была устроена выставка, приведшая мѣстную публику въ такой-же, если еще не въ болѣе восторгъ, какъ и петербургскую. Ф. вернулся изъ Москвы довольнымъ ея, здоровымъ, полнымъ радужныхъ надеждъ и немедленно утѣлся снова за работу. Теперь ему хотѣлось внести въ свое творчество, направленное предъ тѣмъ къ обличенію пошлыхъ и темныхъ сторонъ русской жизни, новый элементъ — истолкованіе явленій свѣлыхъ и отрадныхъ. На первый разъ онъ задумалъ представить образъ привлекательной женщины, постигнутой великимъ несчастіемъ, потерю любимого мужа, и въ 1851—52 гг. написалъ картину «Вдовушка», а затѣмъ принялся за композицію «Возвращеніе институтки въ родительскій домъ», вскорѣ имъ брошенную и замѣненную другимъ сюжетомъ: «Пріѣздъ государя въ патріотическій институтъ», оставшимся также разработаннымъ только половиною. Но не смотря на успѣхъ своихъ первыхъ картинъ, Ф. все болѣе и болѣе убѣждался, что ему недостаетъ серьезной подготовки для того, чтобы передавать полотну свои идеи быстро и свободно, что въ его возрастѣ для покоренія себѣ художественной техники надо трудиться настойчиво, тратя бездну времени и пользуясь хоть нѣкоторымъ доста-

комъ. На получаемыя пенсію и пособіе едва можно было имѣть кровъ и прокармливать, а между тѣмъ изъ нихъ же слѣдовало покупать художественные матеріалы, нанимать натуру и высылать въ Москву пособие роднымъ, впадшимъ, при всемъ попеченіи о нихъ художника, въ полную нищету. Приходилось, отложивъ въ сторону новозатѣянныя композиціи на неопредѣленный срокъ, добывать деньги менѣе серьезными работами—писаніемъ дешевенькихъ портретовъ и копированіемъ своихъ прежнихъ произведеній. Заботы и разочарованіе, вмѣстѣ съ постояннымъ напряженіемъ ума и воображенія и съ безпрерывнымъ занятіемъ руки и глазъ, особенно при работѣ въ вечернюю и ночную пору, оказали разрушительное вліяніе на здоровье Ф.: онъ сталъ страдать болѣзнию и слабостью зрѣнія, приливами крови къ мозгу, частыми годовыми болями, состарился не по лѣтамъ, и въ самомъ его характерѣ происходила все болѣе и болѣе замѣтная перемѣна; веселость и общительность смѣнились въ немъ задумчивостью и молчаливостью. Наконецъ, болѣзненное состояніе Ф. перешло въ полное утомлѣтельность. Друзья и академическое начальство помѣстили его въ одну изъ частныхъ петербургскихъ лѣчебницъ для душевностраждущихъ, а государь пожаловалъ на его содержаніе въ этомъ заведеніи 500 руб., повелѣвъ прилагать всевозможныя старанія къ исцѣленію несчастнаго. Но недугъ шелъ впередъ неудержимыми шагами. Вскорѣ Ф. попалъ въ разрядъ безпокойныхъ. Въ виду плохого ухода за нимъ въ лѣчебницѣ, пріятель выхлопоталъ переводъ его, осенью 1852 г., въ больницу Всѣхъ скорбящихъ, что на Петергофскомъ шоссе. Здѣсь онъ промучился недолго и ум. 14 ноября того же года, прійдя въ разсудокъ недѣли за двѣ до своей кончины.—Довольно бросить бѣглый взглядъ на совокупность произведеній этого замѣчательнаго художника, чтобы распознать въ нихъ два направленія, не представляющихъ, однако, рѣзкаго перехода отъ одного въ другое. Работы, относящіяся къ первому направленію, ограничиваются рисунками и эскизными набросками. Онѣ сильно отзываются вліяніемъ Гогарта. Въ нихъ Ф., еще плохо владея рисункомъ, не столько добивается точнаго воспроизведенія дѣйствительности, сколько успѣваетъ рельефно выставить на показъ общечеловѣческія слабости и недостатки и осмѣивать пошлости или темныя стороны современныхъ ему русскихъ нравовъ. Сочиненіе этихъ произведеній отличается сложностью и запутанностью; ихъ основная идея, такъ сказать, подчеркивается прибавкою къ выражающей ее главной сценѣ побочныхъ эпизодовъ; художникъ не скупится на аксессуары, могущіе усилить вразумительность сюжета, и иногда совершенно загромаждаетъ ими свою композицію; движеніе человѣческихъ фигуръ, хотя и характерно, но угловато и утрировано; то же самое надо сказать и о лицахъ, которыхъ типъ и экспрессія переходятъ въ гримасу. Словомъ, преобладающій элементъ этихъ работъ—карикатура. Но по мѣрѣ того, какъ Ф. все болѣе и болѣе покорялъ себѣ трудности рисунка и освои-

вался съ приемами живописи, характеръ его произведеній измѣнялся, дѣлаясь менѣе изысканнымъ. При этомъ типичность изображаемыхъ фигуръ, осмысленность ихъ движеній и экспрессивность лицъ не только не ослабѣвали, но и возрастали вслѣдствіе того, что художникъ все сильнѣе и сильнѣе укрѣплялся въ привычкѣ работать съ натуры, не навязывая ей формъ и выраженія, представлявшихъ его фантазіи, но подыскивая въ реальномъ мірѣ то, что соотвѣтствовалоэтимъ представленіямъ; нагроможденность композиціи, уясненіе ея посредствомъ разныхъ мелочей постепенно смѣнялась простотою и естественностью; самая идея, ложившаяся въ основу композиціи, становилась все болѣе и болѣе серьезною и близкою къ жизни. Стремясь идти въ этомъ направленіи и преодолевая затрудненія, которыя возникали предъ нимъ почти на каждомъ шагѣ въ недостаточности покорной техники, Ф., благодаря своему острому уму, рѣдкой наблюдательности и упорному трудолюбію, достигъ блестящихъ результатовъ; но они, безъ всякаго сомнѣнія, были бы еще болѣе поразительны, если бы судьба обставила его жизнь лучшими условіями и не пресѣкла ея столь жестоко и преждевременно. Тѣмъ не менѣе, и сдѣланнаго имъ достаточно для того, чтобы его имя осталось на вѣки однимъ изъ самыхъ славныхъ именъ въ исторіи русскаго искусства. Онъ открылъ новую, еще никѣмъ до него не тронутую въ нашей живописи жилу національности и сатиры, первый изъ всѣхъ художниковъ показалъ примѣръ удачной ея разработки и оставилъ ее въ наслѣдство возникшимъ послѣ него талантамъ. Не явись Ф.—русская живопись, быть можетъ, еще долго не обратилась-бы отъ школьных, измышленныхъ, чуждыхъ общественнаго интереса задачъ къ правдивому воспроизведенію отечественнаго быта съ его недостатками и свѣтлыми сторонами. Ср. монографію А. И. Сомова, «Павелъ Андреевичъ Ф.» (отдѣльный оттискъ изъ журнала «Пчела» за 1878 г.) и альбомъ О. И. Вулгакова, «П. А. Ф. и его произведенія» (СПб., 1893). Въ обѣихъ изданіяхъ помѣщенъ списокъ всѣхъ извѣстныхъ работъ Ф.; въ первомъ, кромѣ того, перечень печатныхъ матеріаловъ для біографіи этого художника, а во второмъ—большое количество фототипическихъ снимковъ съ его картинъ и рисунковъ.

А. С.—овъ.

Федръ—древнеримскій баснописецъ. Латинское имя его было не Phaedrus, а скорѣе Phaeder; въ пользу этой формы свидѣлствуютъ надписи и древніе грамматикъ. Жилъ Ф. въ I в. по Р. Хр.; родомъ былъ изъ римской провинціи Македоніи. Въ Италію попалъ, вѣроятно, еще очень молодымъ; судя по заголовку его произведеній, онъ былъ вольноотпущенникомъ Августа. Честолюбіе побудило его заняться поэзіей. Онъ рѣшилъ переложить латинскими ямбами Эзоповы басни, но уже во 2-й книгѣ вышелъ изъ роли подражателя и написалъ басню на сюжетъ изъ жизни Тиберія. Стремленіе поэта сблизить темы своихъ произведеній съ современностью оказалось гибельнымъ для него, такъ какъ въ это

время императорская власть начинала уже преследовать свободу литературы, а многочисленные доносчики жадно пользовались всяким случаем для возбуждения процессов по оскорблению величества. Всемогуший любитель Тиберия, Сеянъ, усмотрѣлъ въ нѣкоторыхъ баснях намекъ на свою особу и причинилъ поэту много непріятностей, можетъ быть даже отправилъ его въ изгнаніе. При Калигулѣ Ф., вѣроятно, выступилъ съ третьей книгой своихъ басень. Этой книгой поэтъ хотѣлъ закончить свою поэтическую дѣятельность, чтобы «оставить что-нибудь для разработки и своимъ будущимъ собратьямъ», но это не помѣшало издать ему четвертую и пятую книги. Умеръ Ф., вѣроятно, около 87—88 гг. по Р. Хр. Одному изъ своихъ покровителей онъ гордо заявлялъ, что имя его будетъ жить, пока будутъ чтить римскую литературу, но онъ разсчитывалъ скорѣе на будущія поколѣнія, чѣмъ на современниковъ, отношеніе которыхъ къ нему онъ сравниваетъ съ отношеніемъ пѣтуха къ жемчужному зерну. Стремясь исключительно къ славі, Ф. не домогался никакихъ матеріальныхъ выгодъ. Главная его заслуга заключается въ томъ, что онъ ввелъ въ римскую литературу басню, какъ самостоятельный отдѣлъ; раньше она встрѣчалась въ произведеніяхъ разныхъ писателей только sporadически. Не смотря на неоднократныя заявленія баснописца о своей самостоятельности, онъ въ лучшихъ своихъ произведеніяхъ остается только подражателемъ Эзопа. Его попытки сочинять басни въ духѣ Эзопа слѣдуетъ признать неудачными. Такъ напр., Лессингъ совершенно справедливо осудилъ басню 4, 11, которую Ф. выразительно называетъ своей собственностью. Мораль басни Ф. часто навязываетъ своему читателю; иногда, судя по выводу, онъ даже не понимаетъ смысла переводимой имъ греческой басни; весьма часто, наконецъ, онъ удаляется отъ простоты избраннаго имъ рода поэзіи и сбивается на сатиру. Гораздо удачнѣе тѣ стихотворенія Ф., гдѣ онъ разсказываетъ о событіяхъ своего времени, какъ, напримеръ, эпизодъ изъ жизни флейтиста Принцепса (5, 7). Къ числу несомнѣнныхъ достоинствъ Ф. принадлежитъ его простой, ясный и чистый языкъ, благодаря которому его басни, особенно въ прежнее время, усердно читались въ школахъ; единственнымъ недостаткомъ въ этомъ отношеніи является излишнее употребленіе отвлеченныхъ именъ. Ямбы Ф. строго сообразуются законамъ метрики. Уменьшенію литературной славы Ф. много способствовали такіе талантливые подражатели его, какъ Лафонтенъ и Флоріанъ. Въ средніе вѣка Ф. постигла своеобразная судьба: басни его были пересказаны прозой, и эти пересказы совершенно оттѣснили оригиналы; даже имя автора было забыто. До насъ дошли три такихъ передѣлки; авторомъ одной изъ нихъ называютъ Ромула. Эту послѣднюю редакцію придворный капелланъ Генриха II англійскаго, Вальтеръ, пересказалъ стихами. Только въ концѣ XVI стол. были найдены три древнія рукописи самого Ф., одна изъ которыхъ погибла. 30 басень Ф. стали извѣстны уче-

ному міру только съ начала XIX стол., когда открытъ былъ списокъ ихъ, сдѣланный кардиналомъ Перотти въ XV стол.; но и послѣ нахождения записи Перотти далеко нельзя ручаться, что мы имѣемъ всего Ф. На утрату басень указываетъ уже распрѣдѣленіе ихъ по книгамъ: въ 1-й—31, во 2-й—только 8, въ 3-й—19, въ 4-й—25, въ 5-й—только 10. Главная рукопись Ф. — «codex Pithoeanus» (IX в.), названная такъ по имени ея прежняго владельца Питу (ср. XXIII, 746), нынѣ находится въ частныхъ рукахъ; въ 1893 г. она издана фототипически въ Парижѣ. Сложную исторію судьбы басень Ф. передаетъ Hervieux, въ книгѣ: «Les fabulistes Latins» (П., 1884). Изданій Ф., какъ школьнаго автора, очень много (перечень ихъ данъ въ трудѣ Havet, см. ниже); изъ болѣе новыхъ и научныхъ выдаются работы Л. Миллера (Лпц., 1877), Hervieux (П., 1897), Шпейера (Гронингенъ, 1897) и особенно L. Havet (П., 1895), гдѣ болѣе подробно переданы факты какъ біографіи Ф., такъ и его литературной дѣятельности. Недостатокъ этого изданія—совершенно своеобразный порядокъ басень, установленный на основаніи чисто субъективныхъ соображеній (см. статью Ф. Е. Корша. «Новое изданіе басень Ф.» въ «Филолог. Обзорѣніи», т. XII, 1897). Къ изданію Havet примыкаютъ многочисленные работы его по изученію Ф., послѣднія изъ которыхъ напечатаны въ «Revue de Philologie» за 1900 и 1901 гг. Ф. неоднократно издавался и въ Россіи: «Ph. fabulae cum novo comment. Vigmanni» (Митава, 1773); переводъ съ приложеніемъ латинскаго текста Ив. Варкова (СПб., 1787, 2 изд.); переводъ, вмѣстѣ съ баснями Эзопа, съ французскаго (М., 1792 и 2 изд., 1810); латинскій текстъ (Полоцкъ, 1810); латинскій текстъ, съ объясненіями Н. Ѳ. Копанскаго (СПб., 1814) — лучшее изъ русскихъ изданій; басни Ф. сравниваются здѣсь съ баснями Крылова, Дмитриева и Сумарокова (2 изд. СПб., 1832); латинскій текстъ (М., 1840); латинскій текстъ, съ объясненіями В. Класовскаго и словаремъ А. Ладинскаго (СПб., 1874); Г. Вергауитъ, «Пособіе къ чтенію и изученію Ф.» (съ лат. текстомъ, М., 1888). См. статьи Л. А. Миллера въ «Журн. Мин. Нар. Просв.», 1874, № 5 («De Ph. et Aviani fabulis»); 1875, № 4 («Ph. fabulae XX»); 1876, № 1 («О разпрѣшеніи арзиса у Ф.»); 1876, № 4 («De emendandis Ph. fabulis»).

А. М.—м.

Федръ—одинъ изъ лучшихъ въ художественномъ и философскомъ отношеніи диалоговъ Платона, признаваемый подлиннымъ по единогласному приговору какъ древности, такъ и современной науки. Въ новѣйшей платоновской критикѣ спорили лишь о времени его написанія: одни ставили его на первомъ мѣстѣ въ ряду сочиненій Платона или относили къ первому періоду дѣятельности философа, другіе (большинство)—къ періоду зрѣлости и полного расцвѣта творчества Платона. Содержаніе діалога сводится къ слѣдующему. Афинскій юноша Ф., пробывшій цѣлое утро въ школѣ знаменитаго оратора Лисія, передаетъ Сократу тему произнесенной Лисіемъ рѣчи и затѣмъ читаетъ ему самую рѣчь, доказывающую

преимущества спокойной дружбы къ красивому юношѣ и всѣ невыгоды влюбленности. И спокойную дружбу, и влюбленность Лисій понимаетъ въ смыслъ низменнаго гедонизма, при чемъ влюбленность потому лишь признается нежелательною, что она налагаетъ отвѣтственность, заставляетъ мучиться ревностью и безумствовать, угрожаетъ послѣдствіями людскаго суда, не всегда гарантируетъ постоянство чувства; съ другой стороны спокойная и разумная привязанность способствуетъ болѣе строгому выбору друзей, избавляетъ отъ неприятностей ревности, устраняетъ возможность охлаждения на почвѣ чувственной страсти. На Ф. рѣчь Лисія произвела сильное впечатлѣніе, но Сократъ, въ проническихъ замѣчаніяхъ, указываетъ на ея стилистическое несовершенство и логическую несостоятельность. Чтобы показать, какова могла-бы быть образцовая рѣчь на ту-же тему, онъ, по настоятельной просьбѣ Ф., произноситъ, съ закрытыми отъ стыда глазами, собственную рѣчь, въ которой, съ логической послѣдовательностью и правдивою мотивировкою темы, описываетъ проповѣдываемую Лисіемъ любовь. Начинаетъ онъ съ того, что снимаетъ маску лицемѣрія съ Лисіева героя. Былъ одинъ красивый мальчикъ—говоритъ Сократъ, котораго окружало большое число друзей. Изъ нихъ одинъ, отличавшійся особенною хитростью и любившій мальчика такъ-же, какъ и другіе, увѣрялъ, что не любитъ его, и доказывалъ, что къ нелюбимому надо имѣть болѣе благосклонности, чѣмъ къ любящему. Любовь, по его словамъ, есть страсть, а страсть къ прекрасному свойственна любящему, равно какъ и нелюбимому. Человѣкомъ руководить страсть къ удовольствіямъ и опытное знаніе (δύναμις), ведущее къ пользѣ. Если человѣкъ подчиняется послѣднему, то онъ идетъ по пути умѣренности (σωφροσύνη), если же первой, то по пути необузданности (ὑβρις), которая проявляется въ разныхъ видахъ. Страсть, чуждая ума, стремящаяся къ удовольствіямъ красоты, напояемая другими сродными съ нею страстями и пободно влекущая къ тѣлесной красотѣ, есть любовь. Невыгоды этой любви велики: любимый человѣкъ отдается другому, обыкновенно невѣрному, брюзгливому, завистливому, неприятному, вредному по отношенію къ имуществу и тѣлу и еще болѣе по отношенію къ душѣ, драгоценнѣе которой нѣтъ и не будетъ ничего ни для людей, ни для боговъ; а потому слѣдуетъ быть благосклоннымъ не къ тому, кто любитъ безумно, а къ тому, кто хоть не любитъ, а имѣетъ умъ. Сократъ кончилъ, но Ф. остался неудовлетвореннымъ, такъ какъ философъ въ своей пародіи не развилъ положенія о преимуществахъ благосклонности къ нелюбимому. Тогда, по внушенію внутренняго голоса, Сократъ сознается, что онъ погрѣшилъ противъ бога любви, Эроса, котораго представилъ въ столь непривлекательномъ видѣ, и говорить, что приготовилъ въ честь Эроса палинодію, которую можно произнести съ открытымъ лицомъ и открытыми глазами. Въ своей новой рѣчи, въ которой описывается, въ возвышенномъ стилѣ диамбамба, происхожденіе и природа

духовной любви, Сократъ прежде всего утверждаетъ, что изступленіе (μανία), которымъ отличается любовь, не есть зло: такъ, изступленіе пророческое, катартическое (связанное съ религиозными очищеніями) и поэтическое, каждое въ своей области, не только допустимо, но и необходимо для осуществленія той или иной дѣятельности. Есть еще изступленіе эротическое, черезъ которое душа, по природѣ безсмертная, безначальная и вѣчно движущаяся, видя земную красоту и вспоминая о красотѣ абсолютной, окрыляется и, окрылившись, пламенно желаетъ летѣть въ высъ, не заботясь о земномъ. Въ своемъ стремленіи къ вѣчной области идей, душа можетъ быть уподоблена нераздѣльной силѣ крылатой колесницы, въ которую запряжена пара коней и которую управляетъ разумный возница (умъ). Одинъ изъ этихъ коней добръ и прекрасенъ, другой золъ и строптивъ: эта двойственность приводитъ къ двойственности природы души, которая, пока она надѣлена крыльями, носится въ воздушныхъ пространствахъ и устрояетъ весь міръ, а растерявъ перья—падаетъ на землю и вселяется въ тѣло. Такъ какъ душа причастна божественному началу въ болѣе высокой степени, чѣмъ тѣлесному, то крылья ея питаются божественнымъ, т. е. прекраснымъ, мудрымъ, добрымъ, красивымъ и т. п. Когда верховный богъ Зевсъ, въ сопровожденіи одиннадцати другихъ божествъ, совершаетъ свой объѣздъ по небу, устроивъ вездѣ порядокъ, вмѣстѣ съ богами слѣдуютъ и души; но колесницы боговъ катятся ровно, хотя путь лежитъ вверхъ по наклонной плоскости, а колесницы душъ слѣдуютъ за ними съ трудомъ, такъ какъ конь, причастный злу, тяготеетъ къ землѣ. Поэтому лишь безсмертныя души созерцаютъ занебесное пространство и идеи, остальные-же могутъ лишь въ болѣе или меньшей степени достигнуть того мѣста, откуда открывается перспектива занебесной области. Нѣкоторыя, вслѣдствіе собственной слабости и глупости возничихъ, падаютъ стремглавъ, калѣчатся, ломаютъ крылья и, не отвѣдавъ истиннаго знанія, пытаются знаніемъ кажущимся (δόξα). Стремленіе (ἐρως) созерцать идеи и область истины врождено душѣ, и если она падаетъ на землю, то, при первомъ рожденіи, вселяется въ зародышъ человѣка, которому предстоитъ сдѣлаться философомъ, или представителемъ музыкальнаго искусства, или почитателемъ красоты (ἐρωτικός). Чѣмъ чаще душа воплощается, тѣмъ сфера созерцанія ея становится тѣснѣе: такъ, въ нисходящемъ порядкѣ постепенности, души переселяются въ правителей, домоустроителей (или промышленниковъ), врачей (или гимнастовъ), прорицателей, поэтовъ (или иныхъ подражателей), ремесленниковъ (или земледѣльцевъ), софистовъ и тиранновъ. Въ то же время душѣ предоставлена свобода выбора при воплощеніи, при чемъ троекратное пребываніе души въ тѣлѣ философа черезъ три тысячи лѣтъ освобождаетъ ее отъ дальнѣйшихъ переселеній; остальные души обречены на 10000-лѣтнее пребываніе въ здѣшнемъ мірѣ, пока онѣ не окрылятся. Во время земного существованія душа, ко-

торая раньше созерцала вѣчно сущее, припоминает образы истиннаго; ярче же всѣхъ образомъ воспринимается самымъ острымъ изъ чувствъ—зрѣніемъ—красота; при этомъ та душа, которая не помнитъ красоты небесной, относится къ ея отраженію на землѣ съ низменными вожделѣніями, а та, которая созерцала красоту небесную, при видѣ красиваго лица приходитъ въ трепетъ и готова преклониться передъ этимъ отблескомъ истинной красоты, какъ передъ божествомъ. Тогда у человѣка отъ теплоты, которая различается по его тѣлу отъ созерцанія красоты, душа окрыляется, и подобно тому какъ дѣти, при прорѣзываніи зубовъ, испытываютъ раздраженіе десенъ и мечутся, такъ и человекъ, при ростѣ крыльевъ души, находится какъ-бы въ жару, раздраженіи, волненіи. Когда предметъ любви близокъ, душа испытываетъ облегченіе; когда онъ далекъ, отверстія, изъ которыхъ выступаютъ перья, сжимаются и ростки рвутся изъ тѣснаго выхода, доставляя душѣ мученія и терзанія. Эта страсть, внушаемая лицезрѣніемъ видимой красоты и отвѣщающая природному влеченію души къ прекрасному, называется эросомъ (любовью). Каждый любить красоту сходную тому божеству, къ сонму котораго душа принадлежитъ до появленія въ мірѣ; такъ, тѣ души, которыя слѣдовали за колесницей Зевса, любятъ совершеннѣйшую красоту, соответствующую по своей возвышенности высочайшему разуму (души философовъ); принадлежавшіе къ сонму Геры пѣвцы царственную красоту, принадлежавшіе къ сонму Аполлона—красоту вдохновенную и т. д. Такимъ образомъ всѣ ищутъ себя предмета любви, слѣдуя за своимъ богомъ, и ведутъ своего любимца къ свойствамъ и идеѣ этого бога. Въ отношеніяхъ къ избраннику любви душа, управляемая разумнымъ возницею (умомъ), должна смирять своего строптиваго коня и не уступать его постыднымъ влеченіямъ: лишь благодаря непрестанному обузданію этихъ влеченій достигается то высокое сближеніе любящаго съ любимымъ, на которое не можетъ посягнуть ничей судъ. При этой гармоніи души люди проводятъ жизнь счастливо и согласно, а по смерти ихъ души, выигравъ три истинно-олимпийскихъ любви (т. е. переживъ три тысячелѣтнихъ періода существованія, положеннаго для философовъ), переселяются въ область истиннаго бытія. Если же связанные любовью люди ведутъ не-философскую жизнь и въ минуты оупянѣнія или самозабвенія удовлетворяютъ низменнымъ влеченіямъ, то подъ конецъ жизни души ихъ неокрыленными выходятъ изъ тѣла: но и за пережитые восторги любви они награждаются тѣмъ, что въ ихъ душахъ остается желаніе окрылиться. Напротивъ, дружба людей, чуждая восторговъ любви и растворенная смертнымъ благоразуміемъ, поселяетъ въ душѣ расчётливость и обрекаетъ ее на 9000-лѣтнее изреченіе надъ и подъ землею. Панегирикъ Эроту оканчивается краткою молитвою, обращенною къ этому богу. Прослушавъ рѣчь Сократа, Ф. убѣждается, что Лисій не могъ написать подобной, и даже высказываетъ опа-

сеніе, не откажется-ли этотъ риторъ, изъ самолюбія, отъ своего призванія. Сократъ отвѣчаетъ, что сочиненіе рѣчей лишь тогда постыдно, когда риторъ говоритъ и пишетъ дурно и злонамѣренно. Ораторъ, по мнѣнію Сократа, долженъ знать истину о предметѣ, о которомъ намѣренъ говорить; ораторское искусство не должно быть формальнымъ упражненіемъ, искусствомъ для искусства. Риторика есть руководительница души, посредствомъ рѣчей, въ общественной и частной жизни, а не искусство убѣждать въ чемъ угодно. Чтобы наглядно показать, какъ не слѣдуетъ писать рѣчей, Сократъ критикуетъ рѣчь Лисія, замѣчая, что послѣдній не уяснилъ себѣ, что такое любовь, которой посвящена его рѣчь, а что вступленію этой рѣчи съ большимъ правомъ слѣдовало-бы стоять на мѣстѣ заключенія. Переходя затѣмъ къ разсмотрѣнію условій, отъ которыхъ зависитъ правильность и содержательность рѣчи, онъ говоритъ, что доказательство, претендующее на логичность, должно вестись или синтетически, когда подъ одну идею подводится «разсѣянное» (τὸ διασπαρμένον), или аналитически, когда приходится дѣлать понятія на виды (τέμνειν κατὰ εἶδος). Людей, умѣющихъ говорить и мыслить при помощи методовъ діалектики (διαλεκτικῆς) и соединенія (συνάφης), Сократъ называетъ *диалектиками*, а искусство составлять подобными образомъ рѣчи—*диалектикой*. Признавая только послѣднюю, Сократъ отвергаетъ формальную риторику. Лишь въ томъ случаѣ риторика пріобрѣтаетъ смыслъ, если она воспринимается философскимъ содержаніемъ: такъ, Периклъ потому совершеннѣе другихъ въ области краснорѣчія, что онъ многому научился у Анаксагора. Какъ врачъ долженъ быть знакомъ съ устройствомъ тѣла, чтобы лѣчить его, такъ риторъ, чтобы вліять на душу, долженъ знать ея свойства. Если же риторъ, вмѣсто истины, считается съ ея подобіемъ, его дѣятельность есть не что иное, какъ одно безсодержательное искусство. Письменное изложеніе рѣчей полезно лишь для припоминанія въ старости тѣхъ мыслей, которыя интересовали насъ въ молодости; при изслѣдованіи же предмета оно приноситъ болѣе вреда, ослабляя память и отучая переживать впечатлѣнія внутренне, въ ихъ естественной послѣдовательности. Записанная рѣчь—тоже, что картина: она нѣма и говоритъ всегда одно и тоже, въ однихъ и тѣхъ же выраженіяхъ, не имѣя возможности защититься, когда на нее нападаютъ. Въ заключеніе, Сократъ высказываетъ пожеланіе, чтобы Лисій, съ ораторами его направленія, и всѣ стихотворцы, а всѣ законодатели старались сдѣлаться въ своей профессіи философами; затѣмъ онъ проситъ Ф. передать привѣтъ молодому Исократу, на будущность котораго возлагаетъ большія надежды.—Диалогъ Ф. распадается на двѣ рѣчи другъ отъ друга отличающіяся части, изъ которыхъ одна посвящена почти цѣлкомъ рѣчамъ о любви, другая—разсужденіямъ объ истинномъ краснорѣчіи. Читатель, увлеченный красотой и пафосомъ второй рѣчи Сократа о любви, неохотно переходитъ къ разсужденіямъ второй части, и уже древность, за-

главлявая діалогъ Ф.: «О любви», «О красотѣ», «О душѣ», считалась съ тѣмъ же впечатлѣніемъ. Обзоръ содержанія «Ф.» доказываетъ, однако, что основная мысль діалога заключается въ теоретическомъ построеніи понятія истиннаго краснорѣчія; введенныя въ діалогъ три рѣчи являются лишь примѣрами, подтверждающими основныя положенія теоріи. По объясненію Шлейермахера, Платонъ въ Ф. задается мыслью опредѣлить понятіе диалектики, а такъ какъ послѣдняя трактуется объ идеяхъ и ихъ взаимоотношеніяхъ, то діалогъ Федръ, заключающій въ себѣ блестящую характеристику идей и провозглашающій философію высшимъ знаніемъ и основой всего высокаго и прекраснаго, имѣетъ цѣлю доказать общеобязательность философіи. Хотя по композиціи вторая часть слабѣе первой, но въ общемъ красота и легкость стиля, художественность описаній и образовъ, рѣдкое разнообразіе языка въ трехъ разнохарактерныхъ рѣчахъ, остроуміе и живость разговора, даютъ право отнести діалогъ Федръ къ числу выдающихся произведеній міровой литературы. Литература вопроса до 1894 г. приведена у Fr. Ueberweg'a, въ его «Grundriss der Geschichte der Philosophie des Alterthums», въ обработкѣ и изданіи Heinze (Б., 1894, стр. 146 и слѣд.). См. С. Rosenfeldt, «Ueber den inneren Gedankengang in Plato's Phaedros» (Ревель, 1865, гимн. прогр.); Владимиръ Соловьевъ, «Творенія Платона» (введеніе къ I-му тому, М., 1899); Карповъ, «Сочиненія Платона» (переводъ Ф. съ объясненіями, IV томъ, стр. 1—116, СПб., 1863).

Н. О.

Федченко (Александръ Павловичъ)—зоологъ-путешественникъ, род. въ 1844 г. Первоначальное воспитаніе онъ получилъ въ домѣ родителей, а затѣмъ окончилъ курсъ въ иркутской гимназій. Еще въ гимназическіе годы Ф. лишился отца. Чтобы продолжать образованіе своего сына, мать его продала все оставшееся у нихъ имущество и поселилась въ Москвѣ. Въ 1860 г. Ф. поступилъ въ моск. университетъ на физико-математическій факультетъ, гдѣ и окончилъ курсъ кандидатомъ въ 1864 г. На первыхъ курсахъ онъ занимался преимущественно ботаникой и, сопровождая брата своего, проф. технологическаго института, при изученіи соленыхъ озеръ на югѣ Россіи въ 1863 г., собиралъ гербарій. Въ томъ же году образовалось общество любителей естествознанія, и Ф. принималъ дѣятельное участіе въ трудахъ этого общества, при чемъ занялся главнымъ образомъ зоологіей. Кромѣ того онъ посвящалъ нѣкоторое время на занятія по антропологіи, географіи и геологіи. Черезъ нѣкоторое время была основана при обществѣ энтомологическая коммиссія, председателемъ которой былъ выбранъ Ф., занявшійся собираніемъ и опредѣленіемъ двукрылыхъ и перепончатокрылыхъ. Онъ собралъ обширныя коллекціи этихъ формъ и издалъ «Списокъ двукрылыхъ московскаго учебнаго округа» (1867). По окончаніи курса въ университетѣ Ф. былъ преподавателемъ въ нѣсколькихъ учебныхъ заведеніяхъ, а съ 1866 г. былъ помощникомъ инспектора сту-

дентовъ московск. университета. На этнографической выставкѣ Ф. организовалъ антропологическій отдѣлъ ея. Въ 1867 г. Ф. женился на О. А. Армфельдъ (см. ниже) и уѣхалъ въ Финляндію и Стокгольмъ, гдѣ занимался измѣреніемъ череповъ финновъ и коллектированіемъ насѣкомыхъ. Въ 1868 г. Федченко ѣздилъ въ Австрію и Италію. Въ Неаполѣ онъ занимался подъ руководствомъ Лейкарта. Отправившись съ женою въ Туркестанъ, куда его сопровождалъ препараторъ Скорняковъ, они въ 1869 г. прибыли въ Самаркандъ, гдѣ Ф. посвятилъ 8 мѣсяцевъ изслѣдованію Зеравшанской долины. Въ 1870 г. вторично выѣхалъ въ Туркестанъ вмѣстѣ съ Искандеръ-кульской экспедиціей. Послѣ посѣщенія Искандеръ-куля и верховья р. Зеравшана Ф. занялся изслѣдованіемъ ривты, а въ сентябрѣ побывалъ въ новопріобрѣтенныхъ Фаранскомъ и Магіанскомъ бекствахъ. Всю зиму 1870—71 г. Ф. проработалъ въ Ташкентѣ, пополняя зоологическія коллекціи; здѣсь Ф. основалъ общество любителей естествознанія и былъ его секретаремъ. Въ 1871 г. Ф. поѣхалъ въ Кизиль-Кумъ для изслѣдованія его песковъ, послѣ чего отправился въ Кокандское ханство, а въ октябрѣ вернулся въ Москву. Результатомъ его поѣздки въ Ташкентъ были обширныя коллекціи. Въ Москвѣ Ф. занялся ихъ разборкой и устройствомъ туркестанскаго отдѣла на политехнической выставкѣ. Въ 1872 г. Ф. уѣхалъ за границу для обработки собранныхъ въ Туркестанѣ матеріаловъ. Въ Лейпцигѣ онъ занимался въ лабораторіи Лейкарта. Побывалъ въ Гейдельбергѣ, въ Швейцаріи (Люцернѣ), гдѣ продолжалъ обработку матеріаловъ. Въ Швейцаріи онъ посѣщалъ Альпскіе ледники, для сравненія ихъ съ ледниками Туркестана. Въ сент. 1873 г. Ф. поднялся съ двумя проводниками изъ Шамуни во Францію на одинъ изъ ледниковъ Монблана, Col du Géant, гдѣ его застигла буря и гдѣ онъ погибъ 29 лѣтъ отъ роду. Ф. похороненъ на англиканскомъ кладбищѣ въ Шамуни. Главнѣйшіе его труды: «О строеніи и размноженіи ривты» («Извѣстія Общ. Люб. Естествозн.», т. VIII, вып. 2-й); «Зоологическія замѣтки I, II: Прѣсноводныя немертины и новый паразитъ свиньи» (т. X, вып. 1-й, «Извѣстія Общ. Люб. Естествозн.»); «Зоологическія замѣтки III: Къ анатоміи крупныхъ червей» («Изв. Общ. Люб. Естествозн.», т. X, вып. 2-й); «Путешествіе въ Туркестанъ. Въ Кокандскомъ ханствѣ» («Извѣстія Общ. Люб. Естествозн.», т. XI, вып. 7). Главная заслуга Ф. въ томъ, что онъ явился однимъ изъ первыхъ и притомъ всестороннимъ и неутомимымъ изслѣдователемъ Средней Азіи. Описаніе собранныхъ имъ зоологическихъ, ботаническихъ и отчасти антропологическихъ коллекцій, сдѣланное извѣстными специалистами, по большей части иностранцами, занимаетъ обширную серію томовъ «Извѣстій Общ. Люб. Естествозн.», подъ заглавіемъ: «Путешествіе въ Туркестанъ А. П. Федченко».

В. М. Ш.

Федченко (Ольга Александровна)—жена А. П. Федченко, дочь проф. московскаго университета А. О. Армфельда. Род. въ 1

11 лѣтъ поступила въ Николаевскій институтъ воспитательнаго дома. Еще въ институтѣ Ф. занималась коллективированіемъ; въ 1861 и 62 г. составила гербарій Можайскаго уѣзда, которымъ пользовался Н. Н. Кауфманъ для «Московской флоры». Наиболее интересные экземпляры ея энтомологической коллекции вошли въ «Списокъ двукрылыхъ московскаго учебнаго округа» А. П. Ф. По окончаніи курса института Ф., занималась переводами и уроками, хотя матеріально была вполнѣ обеспечена. Въ 1867 г. вышла замужъ за А. П. Ф. и помогала мужу въ его антропологическихъ изслѣдованіяхъ. Въ 1868 г. Ф. сопровождала мужа въ его поѣздкѣ въ Туркестанъ, гдѣ провела съ небольшимъ перерывомъ 3 года. Въ Самаркандѣ и Ташкентѣ она составила гербарій мѣстной флоры, причемъ собрала до 1800 видовъ, въ томъ числѣ много новыхъ. Рисовала виды посѣщаемыхъ мѣстностей и дѣлала для мужа рисунки для его работъ. Въ 1873 г. Ф. перевела съ англійскаго «Исторію и географію верховьевъ Амударьи» Генри Юля. Этотъ переводъ, съ примѣчаніями и дополненіями Ф., самого Юля и Ханыкова, былъ удостоенъ серебряной медали русскаго географич. общества. Въ тоже время она помогала мужу при изданіи «Путешествій въ Туркестанъ». После смерти мужа Ф. продолжала изданіе «Путешествія въ Туркестанъ». Въ 1874 г. Ф. написала «Fedschenko's Reisen in Turkestan, 1868—1870 г.» (Petermanns «Mitth.», 1874, тетр. VI, съ картою). Съ 1877 г. состояла нѣсколько лѣтъ секретаремъ совѣта общ. любит. естествознанія. Съ 1881 по 1887 г., при участіи сына, пополнила гербарій Можайскаго уѣзда. Въ 1884 г. въ ботаническомъ саду университета Ф. занялась разборкой гербаріевъ и опредѣленіемъ растений. Въ послѣдніе годы Ф. предприняла, вмѣстѣ съ сыномъ своимъ (ботаникомъ), рядъ поѣздокъ съ ботаническими цѣлями: на Уралъ въ 1891 и 1892 г., въ Крымъ въ 1893 г., въ Закавказье въ 1894 г., въ Туркестанъ въ 1897 г. Наконецъ, въ 1901 г., также вмѣстѣ съ сыномъ, предприняла путешествіе на Памиръ (до границы Авганистана) и собрала богатый ботаническій матеріалъ. Напечатала совместно съ сыномъ рядъ флористическихъ работъ, какъ напр. «Матеріалъ къ флорѣ Южнаго Алтая»; «Списокъ растений, собранныхъ въ Омскомъ уѣздѣ въ 1898 г.»; «Note sur quelques plantes de Boukharie»; «Matériaux pour la Flore de la Crimée»; «Matériaux pour la Flore de Caucase»; «Ranunculaceae Русскаго Туркестана»; «Высія тайнобрачныя Русскаго Туркестана»; «Каталогъ гербарія туркестанской ученой экспедиціи».

В. М. Ш.

Федьковичъ, собственно *Осипъ-Юрій Городеничукъ*—малорусскій (галицкій) писатель (1834—83), родомъ изъ Буковины. Состоялъ въ военной службѣ, позже былъ школьнымъ инспекторомъ; издавалъ малорусскую газету: «Буковина» (въ Черновцѣ). Былъ однимъ изъ первыхъ въ «закордонной» Руси писателей, въ произведеніяхъ которыхъ сказалось живое отношеніе къ народному быту. Первоначально писалъ по-нѣмецки, но уже въ 1862 г. вышелъ

первый сборникъ его малорусскихъ стихотвореній («Поезиі Іосифа Федьковича», 1862, съ автобіографическимъ письмомъ къ Ладикому и статей этого писателя; II и III выпуски вышли въ Коломыѣ въ 1867 г.). Его повѣсти, содержаніе которыхъ заимствовано изъ народной жизни, печатались въ 1862—67 гг. въ различныхъ періодическихъ изданіяхъ, а затѣмъ были изданы и отдѣльно («Повісті Осипа Федьковича», Київъ, 1876, съ автобіографіей писателя и съ предисловіемъ Драгоманова о галицко-русской литературѣ).

Фееръ (Леонъ Féer, род. въ 1830 г.)—французскій ориенталистъ, знатокъ индійск., тибетск. и монгольск. исторіи и языковъ, бібліотекаръ парижской національной бібліотеки. Его труды: «Les Ruines de Ninive» (1864); «La Puissance et la civilisation mongoles au XIII siècle» (1867); «République et Royauté» (1871); «Analyse du Kandjour» (1881); «Le Sûtra en quarante-deux articles» (1878); «Contes indiens: les trente-deux récits du trône» (1883); «Avadānaśataka: Cent légendes bouddhiques» (1891). Его статьи: «Etudes bouddhiques» обогатили науку массой цѣнныхъ свѣдѣній по исторіи, литературѣ и религіи сѣвернаго буддизма и сингалезовъ.

Фееръ-Герцогъ (Карлъ Feer-Herzog, 1820—1880)—швейцарскій политическій дѣятель и экономистъ; два раза былъ президентомъ союзнаго совѣта; съ 1865 г. былъ представителемъ Швейцаріи на конференціи латинскаго монетнаго союза, въ которой выступилъ дѣтельнымъ сторонникомъ золотой валюты. Написалъ: «L'unification monétaire internationale» (Женева, 1869); «La France et ses alliés monétaires en présence de l'unification universelle des monnaies» (П., 1873); «Bericht an den schweizerischen Handels- und Industrieverein über den gegenwärtigen Stand der Münzfrage» (Цюрихъ, 1878); «Gold oder Silber» (Аарау, 1874).

Фежеръ (Леонъ-Жакъ Feugère)—французскій писатель (1810—1858); былъ профессоромъ реторики, редактировалъ много изданій произведеній XVI в. и написалъ: «Etienne de La Boétie» (1845) и «Caractères et portraits littéraires du XVI siècle».

Фези (Карлъ Карповичъ, 1797—1848)—ген.-лейт.; перешелъ изъ швейцарской въ русскую военную службу; участвовалъ въ польской войнѣ 1831 г.; командуя послѣдовательно 20-ю и 19-ю пѣхотн. дивизіями, участвовалъ во многихъ экспедиціяхъ въ Чечнѣ и Дагестанѣ, въ концѣ 30-хъ и началѣ 40-хъ годовъ; особенно отличился при взятіи штурмомъ ауловъ Ашхильта и Тилитль.

Фейгелъ изъ *Фейгелсфельда* (Joseph-Jan Feigel z Feigelsfeldu, вѣм. Feigel von Feigelsfeld, 1718—84)—чешскій законовѣдъ. Его труды: «Observationes theoretico-practicae super processu summario iuri boemico adaptatae» (1756) и «Oeffentliche Vorlesungen über die K. Stadtrechte» etc. (ч. 1-я. Прага, 1777; остальные части, за смертью Ф., остались неприведенными въ порядокъ и неизданными).

Фейгерле (Игнатій Feigerle)—чешскій богословскій писатель, род. въ 1795 г.

былъ епископомъ въ Нижней Австрiи. Написалъ: «Sedmnáctero kázání dílem postních, dílem svátečních i příležitostních» (Кенигсгреньцъ, 1832).

Фейгина (Юлія Николаевна, 1859—1882) — артистка. Разсорившись съ отцомъ, уѣхала изъ Россіи въ Брюссель, потомъ въ Парижъ, гдѣ познакомилась съ Александромъ Дюма, который призналъ въ ней необыкновенный драматическій талантъ. При помощи Дюма и Вормса, Ф. получила доступъ на сцену Comédie Française, гдѣ дебютировала въ трагедіи Альфреда де-Мюссэ «Barberine». Покончила жизнь самоубійствомъ.

Фейдо (Жоржъ Feydeau) — французскій писатель, сынъ Эрнеста Ф., род. въ 1862 г.; авторъ многихъ водевилей и легкихъ комедій, не всегда пристойнаго содержанія. Изъ нихъ особенный успѣхъ имѣли «La dame de chez Maxim» (поставлена на сценѣ театра «Фарсъ» въ СПб.) и «Monsieur chasse».

Фейдо (Матъей Feydeau) — французскій богословъ (1616—94), священникъ. Воспитанный въ духъ яansenизма, Ф. всю жизнь ревностно боролся противъ іезуитовъ, путемъ проповѣди и печати. Былъ близокъ къ Антану Арно, одному изъ главныхъ представителей яansenизма; когда Арно подвергся преслѣдованіямъ іезуитовъ, Ф. тоже выслали изъ Париза. Умеръ, истощенный постояннымъ умерщвленіемъ плоти. Написалъ: «Méditations sur l'histoire et la concorde des Evangiles» (Лионъ, 1689—96), «Le cathéchisme de la grâce» и др.

Фейдо (Эрнестъ Feydeau, 1821—1873) — французскій беллетристъ. Вышелъ изъ буржуазной семьи; долго занимался разными торговыми дѣлами и биржевыми спекуляціями. Въ 1858 г. выпустилъ романъ «Fanny», выдержавшій 25—30 изданій; пробовалъ издавать политическій органъ: «L'époque». Изъ его произведеній особенно популярны были въ пору второй имперіи, кромѣ «Fanny»: «Daniel» (1859), «Un début à l'Opéra» (1863), «Le roman d'une jeune mariée» (1865), «La comtesse de Chalis ou les mœurs du jour» (1867). Во всѣхъ этихъ романахъ изображается свѣтская жизнь, любовныя интриги, закулисныя исторіи; авторъ нерѣдко придаетъ своимъ произведеніямъ пикантный, фривольный, почти порнографическій характеръ. Весьма популярны когда-то у большой публики, наиболѣе извѣстныя вещи Ф. вызывали, съ другой стороны, немало нареканій и критическихъ нападокъ своимъ легкомысленнымъ колоритомъ. Ф. приходилось защищаться, оправдываться или надѣвать на себя личину моралиста и обличителя безнравственности. Онъ написалъ еще пьесу: «M. de Saint-Bertrand» (1863). Въ исторіи французской беллетристики Ф. принадлежитъ, въ общемъ, лишь второстепенное мѣсто. Историки литературы зачастую обходятъ его молчаніемъ. Ю. В.

Фейель-Перреть (Франсуа-Николаъ Огюстенъ Feuey-Perrin, 1829—88) — французскій живописецъ-жанристъ, сперва занимался изученіемъ классическихъ языковъ, во потомъ, чувствуя непреодолимое влеченіе къ живописи, поступилъ въ ученики рисоваль-

ной школы въ Нанси, перешелъ изъ нея въ національное училище изящныхъ искусствъ въ Парижъ и, наконецъ, работалъ подъ руководствомъ Конье и Ивона. Начавъ выставять свои произведенія въ парижскихъ салонахъ съ 1885 г., онъ въ теченіе первыхъ десяти лѣтъ писалъ почти исключительно историческіе, мифологическіе и аллегорическіе сюжеты и изрѣдка портреты. Наиболѣе интересные изъ его картинъ, относящихся къ этой порѣ — «Ладья Харона» (наход. въ нантскомъ музеѣ), «Дантовскій кругъ сладострастныхъ», «Венеціанскій праздникъ», «Муза Беранже», «Эпизодъ изъ первыхъ войнъ», «Античная пляска», «Элегія» и «Группъ Карла Смѣлаго, найденный на поляхъ битвы при Нанси» (лучшее произведеніе художника въ историческомъ родѣ; наход. въ музеѣ Нанси). Проведя лѣто 1865 г. на берегу моря въ Бретани, Ф.-П. пристрастился къ воспроизведенію тамошнихъ типовъ и эффектовъ морского воздуха; не бросивъ совершенно своихъ прежнихъ сюжетовъ, онъ сталъ писать картины бретонскаго простонароднаго быта, въ которыхъ пейзажъ игралъ столь же важную роль, какъ и фигуры. Уже первыя такія картины, «Женщины о-ва Батца, ожидающія перевозной лодки», и «Вѣяльница», сильно повысили репутацію, пріобрѣтенную имъ въ парижской публикѣ еще до ихъ появленія. Изъ прочихъ картинъ Ф.-Перрена особенно замѣчательны: «Крушеніе корабля Evening Star», «Танецъ звѣздъ», «Ядъ», «Конкальскія вѣяльницы», «Меланхолія», «Бретонки у источника», «Роса», «Возвращеніе собирательницъ устрицъ съ моря во время отлива» (едва-ли не превосходѣйшее изъ всѣхъ произведеній художника; наход. въ люксембургской галл., въ Парижѣ), «Возвращеніе съ базара» и «Смерть Орфея». Ф.-Перрень прекрасно гравировалъ крѣпкою водкой и италъ какъ изящный живописецъ-портретистъ. Самыя удачныя его работы по портретной части — портреты Альфонса Додѣ и генерала Вильо.

Фейербахъ (Ансельмъ Іосифъ Feuerbach, 1798—1851) — археологъ, старшій сынъ Павла-Іоанна-Ансельма Ф., профессоръ фрейбургскаго унив. Главное сочин. его: «Der vaticanische Aepollo» издано въ Нюрнбергѣ въ 1833 г. Послѣ его смерти его другъ Геттнеръ издалъ его соч. въ 4 тт. (т. I: «Leben, Briefe u. Gedichte»; т. II и III: «Geschichte d. griechischen Plastik»; т. IV: «Kunstgeschichtliche Abhandlungen», Брауншвейгъ, 1853).

Фейербахъ (Ансельмъ von Feuerbach, 1829—1880) — сынъ предыдущаго, одинъ изъ наиболѣе значительныхъ нѣмек. историческихъ живописцевъ XIX стол., получивъ общее образованіе во фрейбургскомъ лицейѣ, началъ серьезно изучать рисованіе и живопись въ 1846 г. въ дюссельдорфск. академіи худ., подъ руководствомъ Фр.-В. Шадова, но пѣтическое направленіе этого художника не пришлось ему по вкусу, и онъ, въ 1848 г., перебрался въ Мюнхенъ, гдѣ въ продолженіе почти двухъ лѣтъ съ большою пользою для себя занимался у Раля. Затѣмъ, съ цѣлью усовершенствоваться въ колоритѣ, онъ отпра-

вился въ Антверпенъ и оттуда въ Парижъ. Во второмъ изъ этихъ городовъ онъ работалъ сначала подъ наблюдениемъ Кутюра, а потомъ самостоятельно. Кромѣ Кутюра, большое влияние на него оказалъ Энгль. Первая картина, съ которою онъ явился предъ публикой въ 1852 г., «Гадизъ въ шинкѣ», была исполнена совершенно въ манерѣ Кутюра. Изъ Парижа Ф. въ 1853 г. перешелъ для свиданія со своею матерью въ Карлсруэ и, проведя тамъ около года, написалъ «Смерть Аретино» — великолѣпно сочиненное произведение, отзывающееся влияниемъ отчасти Кутюра, отчасти венеціанскихъ мастеровъ, но обнаруживающее пристрастіе художника къ холоднымъ, тяжелымъ, сѣрымъ тонамъ (окончено въ 1857 г.). Получивъ отъ баденскаго вел. герцога стипендію для поѣздки въ Италію, Ф. пробылъ нѣсколько времени въ Венеціи, гдѣ сдѣлалъ, въ видахъ улучшенія своего колорита, превосходную копию «Взятія Богородицы на небо» Тициана и написалъ прелестную фигуру «Поззіи», и наконецъ, съ 1855 г. поселился на долго въ Римѣ. Здѣсь подружился онъ съ мюнхенскимъ любителемъ живописи бар. Шаковъ, который поддерживалъ его покушкою его картинъ и много способствовалъ его извѣстности. Въ Римѣ были исполнены лучшія произведенія Ф.: «Данте, прогуливающийся съ благородными дамами въ Равеннѣ» (1857, наход. въ музеѣ Карлсруэ), «Аріосто въ обществѣ знатныхъ дамъ въ Феррарѣ» (1862), «Франческа да-Римини и Паоло Малатеста» (1863), «Лаура и Петрарка», «Богоматерь и св. жены, оплакивающія усопшаго Спасителя» (1863), «Тиволийская идиллія», «Медea предъ ея отъѣздомъ въ изгнаніе» (1870, въ мюнхенск. новой пинакотекѣ), «Судъ Париса» (1871), «Ифигенія» (1871, въ штуттарт. гал.), «Битва амазонокъ» (1872), «Пиръ у Платона» (1873, въ берлинск. нац. гал.) и нѣкот. др. Въ 1873 г. Ф. былъ приглашенъ въ профессору вѣнской академіи худ., но въ 1878 г. отказался отъ этой должности, убѣдившись въ своей неспособности быть преподавателемъ. Последніе два года жизни онъ провелъ въ Венеціи, занимаясь заказаннымъ ему плафономъ для актовой залы въ вѣнской академіи; однако, онъ успѣлъ окончить только среднюю картину этого плафона, изображающую «Низверженіе титановъ», и нѣсколько сосѣднихъ съ нею частей, весь же плафонъ былъ довершенъ по его эскизамъ Хр. Гриненкерлемъ и Г. Тентшертомъ въ 1892 г. Соединяя въ своемъ творествѣ классицизмъ съ романтизмомъ, Ф. отличался способностью изобрѣтать величественныя, живописныя, глубоко-осмысленныя композиціи, строгою выработкою формъ, пластичностью моделировки фигуръ, умѣньемъ давать имъ красивое и естественное движеніе и большую эскирессивность; но стремленіе сообщать картинамъ извѣстное настроеніе нерѣдко лишало его краски свѣжести и блеска, дѣлало его живопись туманною, матовою и плоскою; тѣмъ не менѣе, это — художникъ въ высшей степени даровитый, оригинально и внятно выражающій свои идеи и влияющій благородствомъ и красотою создаваемыхъ имъ обра-

зовъ. См. O. Berggruen, «Die Gallerie Schack» (В., 1883) и «Ein Vermächtniss von A. F.» (автобіографія художника; 3 изд., В., 1890).

Фейербахъ (Людвигъ Feuerbach) — замѣчательный нѣмецкій философъ (1804—72), сынъ криминалиста Ансельма Ф. Изучалъ богословіе въ Гейдельбергѣ у гегельянца Дауба, отъ котораго и воспринялъ идеи Гегеля; затѣмъ слушалъ самого Гегеля въ Берлинѣ. Съ 1828 г. читалъ лекціи въ Эрлангенѣ; съ 1836 г. жилъ около Байрейта, потомъ въ Рехенбергѣ. Умеръ въ бѣдности. Яркость и богатство идей, блескъ и остроуміе сочетаются въ произведеніяхъ Фейербаха съ прарадоксальностью и большою неустойчивостью взглядовъ. Враждебный систематичности духъ его философіи, обусловленный пылкостью, страстностью, неуравновѣшенностью его натуры, напоминаетъ произведенія такихъ мыслителей, какъ Паскаль, Руссо, Шопенгауэръ и Ницше. Ф. это вполне сознавалъ, говоря: «Ты хочешь знать, что я такое? Погоди, пока я перестану быть тѣмъ, что я теперь». Философское развитіе Ф. лучше всего описано имъ самими: «Богъ былъ моею первою мыслью, разумъ—второю, человекъ—третьей и послѣднею». Отъ изученія теологіи онъ перешелъ къ изученію гегелевской метафизикой, а отъ нея — къ сенсуализму въ теоріи познанія и къ антропологической точкѣ зрѣнія въ религіи. Такимъ образомъ, онъ, по мѣткому замѣчанію Ланге, пережилъ послѣдовательно три фазиса философской мысли, которые Контъ усматривалъ въ исторіи всего человѣчества (теологическій, метафизическій и позитивный). Мы остановимся лишь на послѣднемъ фазисѣ въ развитіи Ф. «Истина, действительность, чувственность между собою тождественны... Очевидно только чувственное... Только тамъ, гдѣ начинается чувственность, исчезаетъ всякое сомнѣніе и всякій споръ». Поэтому чувства и суть органы познанія, органы философіи. Существованіе какихъ-либо всеобщихъ и необходимыхъ законовъ или формъ чувственности Ф. отвергаетъ. Гегель въ началѣ «Феноменологіи духа» показываетъ, что чувственность сама по себѣ не даетъ никакого общаго знанія, что все чувственное текуче, единично, неповторяемо и, слѣдовательно, *несказанно* — невыразимо словомъ; онъ разъясняетъ, что даже выраженія «это—здѣсь» и «это—теперь» не характеризуютъ опредѣленнаго бытія опредѣленной вещи въ опредѣленномъ времени и мѣстѣ. Ф., наоборотъ, убѣжденъ, что чувственность—единный источникъ истиннаго знанія. Это неизбѣжно приводитъ его къ отрицанію существованія общихъ понятій и къ признанію истиннымъ единичнаго, конкретнаго. Повторяя такимъ образомъ, ошибки сенсуалистовъ XVIII в., Ф. не останавливается надъ подробнымъ изслѣдованіемъ того, какъ чувственность можетъ сама по себѣ быть источникомъ знанія; въ то же время Ф., вмѣстѣ съ Гегелемъ, глубоко убѣжденъ въ могущество разума, въ возможности всеобщаго и необходимаго познанія. Въ этомъ отношеніи онъ очень напоминаетъ Ог. Конта, у котораго сенсуализмъ точно также уживается съ математическимъ складомъ

ума въ духѣ Декарта, стремящимся къ установленію на твердыхъ основахъ неизблемо достовернаго познанія. Другая характерная особенность теоріи познанія Ф. заключается въ его ученіи о *туизмѣ*. Для него достоверность бытія опредѣляется не только его *доступностью собственному чувству человека, но и его реальностью для другого*. Я познаю тебя, раньше пробужденія собственного моего самосознанія. Любовь къ другимъ живымъ существамъ, солидарность съ ними раскрываютъ передо мною истинное, реальное бытіе: «любовь есть истинное онтологическое доказательство бытія предмета внѣ нашей мысли—и не существуетъ никакого иного доказательства бытія, кромѣ любви и ошущенія». Эта мысль, навѣянная, очевидно, Шлейермахеромъ, сближаетъ Ф. съ новѣйшими нѣмецкими позитивистами: социальное доказательство реальности внѣшняго міра у Рилля («Philos. Kriticismus», II, 57) и Авенариуса («Der Menschliche Weltbegriff», 1891) напоминаетъ взгляды Ф. Въ духовномъ развитіи Ф. интересъ къ этикѣ и религіозной проблемѣ былъ всегда преобладающимъ, и эта сторона его философіи разработана гораздо полнѣе, чѣмъ вопросы теоріи познанія.

Этика Ф. Въ 20-хъ годахъ прошлаго столѣтія среди нѣмецкихъ философовъ-идеалистовъ господствовало мнѣніе, что Кантъ неопровержимо доказалъ невозможность общеобязательной этики, построенной на эвдемонистической основѣ. Въ этомъ сходились столь различные мыслители, какъ Фихте, Гегель и Шопенгауэръ. Наиболее виднымъ изъ немногочисленныхъ защитниковъ эвдемонизма былъ Бенеке, выпустившій въ свѣтъ въ 1822 г. «Grundlegung zur Physik der Sitten»; но эта книга, повидимому, осталась неизвѣстной Ф. Между тѣмъ, Ф. сходитъ съ Бенеке въ стремленіи противопоставить «физику» нравовъ «метафизику» и развиваетъ эту мысль въ еще болѣе радикальной формѣ, противопоставляя этику счастья господствующимъ нравственнымъ ученіямъ. Этика имѣетъ своимъ объектомъ человѣческую волю; но гдѣ нѣтъ побужденія, тамъ нѣтъ и воли, а гдѣ нѣтъ побужденія къ счастью, тамъ нѣтъ и вообще никакого побужденія. «Нравственность безъ блаженства—это слово безъ смысла». На вопросъ, какъ наряду со стремленіемъ къ личному блаженству въ насъ возникаетъ прямо противоположное стремленіе къ самоограниченію, къ служенію на благо другихъ, Ф. даетъ слѣдующій отвѣтъ: сущность нравственности заключается въ блаженствѣ, но не въ блаженствѣ одиночномъ, а въ многостороннемъ, распространяющемся на другихъ, ибо «я» неотдѣлимо отъ «ты». Стремленіе къ счастью предполагаетъ взаимную зависимость людей, заложенную въ глубинѣй человеческой природы: это явствуетъ изъ половой противоположности, въ которой «стремленіе къ счастью можно удовлетворить не иначе, какъ удовлетворивъ вмѣстѣ съ тѣмъ, volens volens, и стремленіе къ счастью другого лица» (Юдль, «Ист. этики», стр. 226)—точка зрѣнія, навѣянная Руссо. Мысль о томъ, что личное стремленіе къ счастью свя-

зано со стремленіемъ къ счастью другихъ лицъ, должна рано сложиться въ умѣ человѣка: «тумаки его братьевъ и щипки его сестеръ научатъ его тому, что и чужое стремленіе къ счастью исполнѣе законно». Противоположность между склонностью и долгомъ несомнѣнна и очень важна съ нравственной точки зрѣнія, но не абсолютна, какъ этого хотятъ «моральные сверхъ-естественники» (moralische Hyperphysiker); чувство долга естественно вырастаетъ мало по малу на почвѣ склонностей. Изъ того, что исполненіе долга въ конечномъ счетѣ ведетъ къ счастью, еще не слѣдуетъ, чтобы счастье непосредственно сопровождало исполненіе долга. Импульсъ къ счастью и чувство долга—измѣнчивые факторы: что теперь выполняется противъ воли, съ усиліемъ, съ «надрывомъ», то впоследствии совершается непринужденно, легко, радостно. Даже трагическая гибель индивидуума—самопожертвованіе—можетъ быть связано съ счастливымъ сознаніемъ происходящаго изъ него блага для другихъ.

Религіозныя идеи Ф. Самую замѣчательную сторону въ философіи Ф. представляетъ его ученіе о психогенезисѣ религіозныхъ міросозерцаній. Это ученіе навѣяно отчасти «Рѣчами о религіи» Шлейермахера. Ф. задается цѣлью показать, какимъ путемъ въ человѣчествѣ и въ человѣкѣ постепенно складывается извѣстное религіозное міросозерцаніе. Истинно и реально лишь чувственное; сверхчувственного, какъ нѣкоторой сущности, лежащей внѣ природы и человѣческаго сознанія, нѣтъ. Кантовскіе постулаты вѣры—Богъ, свобода воли, безсмертіе души—Ф. признаетъ излишними. Онъ противопоставляетъ имъ формулу: «довольствуйся даннымъ міромъ» и склоняется къ атеизму и натурализму. Въ то же время онъ рѣзко расходится съ атеистами XVIII в. въ пониманіи психологическаго и историческаго происхожденія религіи. Въ XVIII в. у представителей «просвѣщенія» господствовалъ взглядъ, что религія, въ ея историческихъ формахъ, есть лишь плодъ невѣжества и суевѣрія съ одной стороны, сознательной мистификаціи ради политическихъ цѣлей—съ другой. Ф. противопоставляетъ этому грубому взгляду чрезвычайно остроумное описаніе психогенезиса религіозныхъ чувствъ и представленій. Наклонность къ религіозному творчеству коренится въ природѣ человѣка, происходя изъ прасущаго человѣческому духу стремленія къ антропоморфизму. Не только дѣти и дикари, но и взрослые культурные люди обнаруживаютъ стремленіе проектировать свои черты во внѣ. Религія есть важнѣйшій видъ такого антропоморфизма. Лучшія стороны своего «я»—своихъ помысловъ, чувствъ и желаній—люди издревле ипостасировали въ божественныя реальности. Импульсомъ къ этому одухотворенію и обоготворенію собственныхъ идеаловъ въ человѣчествѣ была всегдашняя рѣзкая противоположность между тѣмъ, что есть, и тѣмъ, что должно быть. Религіозное творчество стремится устранять противоположность между *желаніемъ* и *достиженіемъ*, которая всегда такъ мучительно ощущалась человѣкомъ. Боги—дѣти желанія, пр-

фантазии. Не Богъ сотворилъ человѣка «по образу и подобию своему», а наоборотъ, человѣкъ сотворилъ боговъ. Человѣкъ въ области религіознаго творчества въ воображеніи удовлетворяетъ стремленію къ счастью. Онъ познаетъ пѣтъ-же самымъ созданныхъ боговъ, какъ сверхчеловѣческія сущности; но это противоположеніе божескаго и человѣческаго основано на иллюзии. Тѣмъ не менѣе историческое значеніе религіи было огромное, такъ какъ она воплощала въ себѣ лучшія идеи и чувства человѣчества, объединяя, въ древнѣйшій періодъ, всѣ сферы знанія, искусства и практической дѣятельности. Въ настоящее время ея роль сыграна. Мы познали научнымъ путемъ ту метафизическую иллюзію, которая лежитъ въ основѣ религіознаго творчества; секретъ религіозныхъ явленій отгаданъ, идейная сторона религіи утрачиваетъ свой *raison d'être*. Эмоциональная ея основа также теряетъ свое значеніе. Религіозная потребность происходила изъ невозможности удовлетворить желаніямъ и идеаламъ; но по мѣрѣ прогресса наукъ, искусствъ и социальныхъ формъ жизни эти идеалы мало по малу осуществляются, и религія утрачиваетъ то положительное значеніе, какое она имѣла въ прошломъ. Подобно тому, какъ теперь золотыхъ дѣлъ мастери или поэтъ не нуждаются въ покровительствѣ Гефеста или Аполлона, такъ, можно надѣяться, человѣчеству научится въ будущемъ искусству быть счастливымъ и нравственнымъ безъ содѣйствія боговъ.—Въ религіозныхъ воззрѣніяхъ Ф. важна, по своему историческому значенію, не метафизическая, а психологическая сторона. Атеистическая основа его религіи человѣчества не представляла ничего новаго, но нова и оригинальна психологическая попытка объяснить процессъ естественнаго происхожденія религіозныхъ міросозерцаній, вовсе не связанная необходимо съ выводами въ духѣ догматическаго атеизма, къ которымъ приходилъ Ф. Глубокія идеи Ф. въ области психологіи религіи сообщили толчекъ плодотворнымъ изслѣдованіямъ по исторіи религіи въ трудахъ Штраусса, Ренана, Гаве, кн. С. Н. Трубецкаго и др. Съ другой стороны, за ними послѣдовалъ цѣлый рядъ этнографическихъ изслѣдованій по первобытной религіи (Леббока, Тайлора, Спенсера, Гуппе etc.). Наконецъ, они дали толчокъ новѣйшимъ психологическимъ работамъ въ этой области, въ которыхъ болѣе подробно изслѣдуются факторы религіознаго творчества (Гюйо, Маршалль, А. Ланге). Очень напоминаютъ идеи Ф. мысли Lesbazeille'я въ его статьѣ: «*Les bases psychologiques de la religion*»; онъ только отбѣняетъ роль коллективнаго внушенія въ эволюціи міеовъ. Ученіе Авенариуса объ «интroyекціи» (въ его книгѣ «Человѣческое понятіе о мірѣ») и о томъ видѣ «тимиоматологической апперцепціи», который онъ называетъ «антропоморфическимъ», также навѣяны Ф. Есть много общаго съ Ф. въ религіозныхъ идеяхъ Конта и Милля, но несомнѣнно, что ни тотъ, ни другой не были знакомы съ сочиненіями Ф. Первымъ значительнымъ произведеніемъ Ф. была «Исторія новой философіи отъ Бакона до

Спинозы» (1833). Эта книга написана въ духѣ гегелевской философіи. Въ ней уже зарождается вопросъ, который всегда всего болѣе интересовалъ Ф.—вопросъ объ отношеніи философіи къ религіи. Вторую часть исторіи философіи составило изслѣдованіе лейбницевской философіи (1837), третью часть—характеристика философіи Пьера Бейля (1838). Въ первыхъ двухъ изслѣдованіяхъ Ф. придерживается пантеизма, высоко цѣняя философію Спинозы. Ученіе традиціонной теологіи о безсмертіи здѣсь уже, однако, отвергается имъ, какъ и въ раннемъ его анонимномъ произведеніи: «Мысли о смерти и безсмертіи» (1830). Когда имя автора стало извѣстно, Ф. навсегда потерялъ возможность быть профессоромъ. Попытки его друзей доставить ему кафедру были безуспѣшны. Въ сочиненіи о Бейлѣ Ф. впервые съ особенной силой подчеркиваетъ непримиримую противоположность между философіей и религіей. Онъ указываетъ на слѣпое подчиненіе *авторитету и догмѣ* и на вѣру въ *чудо*—какъ на основанія *богословія*, на *свободу разумнаго изслѣдованія и изученія закономерности явленій*—какъ на основанія *науки и философіи*. Здѣсь Ф. уже открыто склоняется къ атеизму и намѣчаетъ проблему психогенезиса религіозныхъ догматовъ, какъ своеобразныхъ метафизическихъ иллюзій человѣческаго ума. Эта проблема разрабатывалась Ф. подробно въ двухъ послѣдующихъ сочиненіяхъ: «Философія и христіанство» и «Сущность христіанства» (есть заграничный русскій переводъ). Въ позднѣйшихъ сочиненіяхъ: «Предварительныя положенія къ философской реформѣ», «Основы философіи будущаго», «Сущность религіи» и «Чтенія о сущности религіи»—Ф. въ еще болѣе рѣзкой формѣ развиваетъ свой сенсуализмъ, натурализмъ и антропологизмъ. Онъ уже склоняется къ материализму («*der Mensch ist, was er ist*») и въ этомъ отношеніи является однимъ изъ первыхъ представителей неоматериализма, вышедшаго изъ «крайней дѣвой» гегелианства. Философскія и религіозныя идеи Ф. оказали глубокое вліяніе на Маркса, Энгельса и другихъ духовныхъ вождей нѣмецкой социаль-демократіи.

Сочиненія Ф.: «*De ratione una, universali, infinita*» (Эрл., 1828, pro venia legendi); «*Gedanken ueber Tod und Unsterblichkeit*» (1830); «*Gesch. d. N. philos. von Bacon bis B. Spinoza*» (1833); «*Darstellung, Entwicklung und Kritik d. Leibnitzschen Philosophie*» (1837); «*P. Bayle*» (1838); «*Ueber Philosophie und Christenthum in Beziehung auf den der hegelischen Philosophie gemachten Vorwurf der Unchristlichkeit*» (1839); «*Das Wesen des Christenthums*» (1841); «*Vorläufige Thesen zur Reform der Philosophie*» (1842); «*Grundsätze der Philosophie der Zukunft*» (1843); «*Das Wesen der Religion*» (1845) и др. Полное собраніе сочиненій въ 10 тт. вышло въ 1846—66 гг. Сочиненія о Ф. Дюрингъ, на котораго Ф. оказалъ огромное вліяніе, считаетъ Ф. величайшимъ философомъ XIX в., наряду съ Кантомъ. Признавая преувеличеніемъ такую оцѣнку исторической роли Ф., нельзя не отнѣсти тенденціозное умаленіе значенія такой яркой

и своеобразной индивидуальности, какъ Ф., нѣмецкими профессорами философіи. Лишенный возможности при жизни излагать свое учение съ университетской кафедры, Ф. и послѣ смерти подвергается систематическому замалчиванію со стороны представителей официальной науки. Литература о Ф. очень бѣдна. Наибольше ранняя монографія, посвященная философіи Ф.: «Darstellung und Kritik der Philosophie L. Feuerbach's» (1847) принадлежитъ Шаллеру. Въ 1874 г. появилась книга Грюна: «L. F. in seinem Briefwechsel und Nachlass sowie in seiner philos. Charakterentwicklung», заключающая въ себѣ цѣнный сырой матеріалъ. Въ 1888 г. вышло сочиненіе Энгельса: «L. F. und der Ausgang der klassisch deutschen Philosophie». Интересна статья Wintzer'a въ «Archiv für Syst. Philos.» 1892 г. по этикѣ Ф. (стр. 187). Возле обстоятельны въ философскомъ отношеніи монографіи—Штарке, «L. F.» (1885) и Bolin, «Ueber L. F.'s Briefwechsel und Nachlass» (1891). Курьезно то, что Штарке—датчанинъ, а Болинъ—финнъ. Въ интересной статьѣ Н. Н. Страхова («Борьба съ Западомъ въ рус. литературѣ», 1883, т. 2) разбирается теорія познания Ф. Этическая воззрѣнія Ф. превосходно изложены Лодиемъ въ «Исторіи этики» (т. II, 219—236, пер. подъ ред. В. С. Соловьева). Цѣнныя замѣчанія о Ф. имѣются въ «Исторіи материализма» Ланге и въ «Исторіи новѣйшей философіи» Гёффдингга.

И. Ланингъ.

Фейербахъ (Павель-Иоаннъ-Ансельмъ Feuerbach)—знаменитый криминологъ, род. въ 1775 г. въ Іенѣ, ум. въ 1833 г. въ Франкфуртѣ на Майнѣ. Получивъ степень доктора правъ, основалъ, совместно съ Гролманомъ и Альмедингомъ, періодически выходившую «Библиотеку уголовного права». Въ 1801 г. былъ назначенъ профессоромъ іенскаго университета; вскорѣ затѣмъ перешелъ въ Киль, гдѣ послѣдовательно занималъ кафедры права естественнаго, уголовного, государственнаго и римскаго; къ этому періоду относится наибольшее число его научныхъ изслѣдованій и работъ. Черезъ два года переселился въ Баварію, получивъ кафедру въ ландсгутскомъ университетѣ. Въ 1805 г. ему поручено было составить проектъ баварскаго уголовного кодекса; одновременно онъ получилъ высокій постъ въ баварскомъ министерствѣ юстиціи. По составленіи проекта, который получилъ силу закона въ 1813 г., Ф. былъ назначенъ президентомъ апелляціоннаго суда. Въ 1821 г. онъ для ближайшаго изученія французскаго законодательства ѣздилъ во Францію. Ф.—первый изъ криминологовъ, полно и всесторонне разработавшій вопросъ о юридическомъ вѣнненіи (см. Уголовное право, XXXVI, 505); его воззрѣнія на этотъ вопросъ до настоящаго времени если не господствуютъ въ наукѣ, то сохраняютъ въ ней значительную силу. Въ учении о цѣли и задачахъ наказанія Ф.—представитель теоріи психическаго принужденія, которая иначе можетъ быть названа теоріей устрашенія посредствомъ угрозы наказаніемъ, содержащейся въ уголовномъ законѣ. Цѣль государственной организаціи — обезпеченіе порядка, покоящагося на правѣ.

Порядокъ этотъ нарушается преступнымъ дѣяніемъ. Государство имѣетъ право и обязано принимать всѣ мѣры для предотвращенія преступленій. По недостаточности для этого мѣры нравственнаго воздѣйствія, государство прибѣгаетъ къ мѣрамъ принудительнымъ. Сюда относятся: во-первыхъ, физическое принужденіе, подъ которымъ Ф. разумѣетъ устраненіе условий, способствующихъ совершенію правонарушеній; во-вторыхъ, принужденіе психическое, заключающееся въ грозящемъ наказаніемъ уголовномъ законѣ. Источники преступленій — въ чувственности. Совершая дѣйствіе, въ чемъ-бы оно ни заключалось, человекъ руководствуется извѣстными мотивами; совершая преступленіе, онъ имѣетъ въ виду представленіе о томъ удовольствіи, которое можетъ ему доставить его дѣяніе. Дабы предупредить совершеніе правонарушеній, необходимо противопоставить каждому преступному побужденію уголовный законъ, угрожающій страданіемъ большимъ чѣмъ то наслажденіе, которое ожидаетъ преступникъ. Для большинства людей одного психическаго впечатлѣнія, производимаго уголовнымъ закономъ, достаточно; если-же въ томъ или иномъ случаѣ преступныя побужденія превозмогли, то виновный долженъ быть судимъ и наказанъ. Главнѣйшія сочиненія Ф.: «Revision der Grundsätze und Grundbegriffe des positiven peinlichen Rechts» (1799); «Lehrbuch des gemeinen in Deutschland gültigen peinlichen Rechts» (1-е изд., 1801; всего 14 изданій, послѣднее Миттермайера, 1848 г.; этотъ учебникъ былъ переведенъ на русскій языкъ Лодиемъ, Цебриковымъ и Половскимъ, подъ заглавіемъ: «Ф. Павла, уголовного право, съ приложеніемъ россійскихъ уголовныхъ законовъ, къ каждому преступленію относящихся», 1810—27); «Kritik des natürlichen Rechts» (1796); «Ueber die Strafe als Sicherungsmittel vor künftigen Beleidigungen des Verbrechers» (1799); «Blick auf die deutsche Rechtswissenschaft» (1810).

Фейербахъ (Friedrich-Heinrich Feuerbach)—братъ Людвигъ Ф., нѣмецкій писатель (1806—1880). Главной областью его занятій была филологія, но онъ проявлялъ большой интересъ и къ философіи, гдѣ являлся вѣрнымъ послѣдователемъ своего брата. По его словамъ, «онъ проповѣдывалъ то, чему училъ его братъ». Кромѣ стихотворныхъ переводовъ съ санскритскаго, итальянскаго и испанскаго языковъ, Ф. написалъ: «Theanthropos» (Цюрихъ, 1838); «Die Religion der Zukunft» (ч. I, Цюрихъ, 1843; ч. II: «Die Bestimmung des Menschen», Нюрнбергъ, 1844; ч. III: «Mensch oder Christ», Нюрнбергъ, 1845); «Die Kirche der Zukunft» (Бернъ, 1847); «Gedanken und Thatsachen» (Гамбургъ, 1862) и пр.

Фейервари де Комлош-Керестешъ (Геза, съ 1862 г. баронъ Fejervary de Komlós-Keresztes)—венгерскій генералъ и политическій дѣятель, род. въ 1833 г.; въ 1859 г. принялъ участіе въ итальянскомъ походѣ; въ 1872 г. перешелъ въ венгерскіе гонведы (ландверъ) и вслѣдъ затѣмъ поступилъ въ венгерское министерство народной обороны (иначе — министерство гонведовъ).

1884 г. назначенъ на мѣсто Орчи (Orczy) венгерскимъ министромъ народной обороны въ кабинетѣ Тиссы; тотъ-же портфель онъ сохранилъ и послѣ паденія Тиссы въ кабинетахъ Сапари (1890—92), Векерле (1892—95), Бавфи (1895—98) и Селла (съ 1899 г.), но подалъ въ отставку въ мартѣ 1902 г., вслѣдствіе вступленія въ министерство всегда враждебнаго ему депутата Горанскаго; однако, по просьбѣ самого императора и послѣ примирительныхъ переговоровъ съ Горанскимъ при посредничествѣ Селла, взялъ свою отставку обратно. Въ 1888 г. ему былъ предложенъ постъ имперскаго военнаго министра, но онъ не принялъ его по просьбѣ Тиссы, считавшаго его незаменимымъ на посту венгерскаго министра народной обороны. Въ теченіе 18 лѣтъ управленія министерствомъ Ф. произвелъ значительныя реформы въ организаціи венгерскихъ гонведовъ и поставилъ ихъ на весьма значительную высоту. Онъ состоитъ членомъ палаты магнатовъ венгерскаго рейхстага.

В. В.—с.

Фейерверкеръ (воен.)—нижній чинъ въ артиллеріи, равный по званію унтеръ-офицеру въ другихъ родахъ оружія. Ф. дѣлятся на старшихъ (взводныхъ) и младшихъ.

Фейерверкъ—см. Пиротехнія.

Фейерпатаки (Gašpar z Klášian Fejérpataky, словацкая форма Bielopotocký)— словацкій патріотъ и писатель, род. въ 1794 г. Основалъ бібліотеку для чтенія и любительскій театръ, въ видахъ содѣйствія возрожденію словенской народности; но бібліотека и театръ закрылись подъ мадыарскимъ гнетомъ, и самъ Ф. сильно страдалъ отъ недоброжелательства мадыаръ и мадыаровъ. Въ 1850 г. онъ сталъ именоваться «Бѣлопотоцкимъ». Издавалъ въ теченіе 33 лѣтъ «Vlastenský Kalendář», одинъ изъ самыхъ любимыхъ и распространенныхъ среди словаковъ; написалъ «Slabikár chlapečí» (Левоча, 1830); «Slabikár děvčecí» (1830), «Tři sta ředešat přet propovědi» (1835), «Rucní kancionálík domovní a rocestný» (1836) и др. Ср. автобіографію Ф. въ Jungmannova «Historie literatury české» (1851, стр. 552 и др.).

Фейеръ (Георгъ Fejér)—извѣстный мадыарскій ученый (1766—1851); былъ профессоромъ догматики въ пештскомъ университетѣ. Главныя изъ многочисленныхъ его произведеній на языкахъ мадыарскомъ, латинскомъ и нѣмецкомъ: «A tolerancia, vagyis a vallásbeli türelemmentesség története egy szóga felelet» (Къ вопросу о вѣротерпимости, Пештъ, 1812); «Az álombéli látások es eleveér zések feitegetése» (О видѣніяхъ и предчувствіяхъ, Буда, 1817); «A tudományok Encyklopaediája rövid rajzolatban» (Энциклопедія наукъ въ краткихъ очеркахъ, 1818); «Mostáni és régi geographiai Lexicon» (Географич. лексиконъ современнаго и древняго, Пештъ, 1817—18); «Исслѣдованіе о происхожденіи и мѣстожителѣ мадыаръ» (1825); «О вліяніи города на народное развитіе» (Буда, 1840); рядъ біографій мадыарскихъ дѣятелей. Изъ всѣхъ его историческихъ работъ первое мѣсто занимаетъ «Codex diplomaticus Hungariae» (45 тт., изъ нихъ 2 т. указателя, Пештъ, 1829—44), надъ

которымъ онъ трудился почти всю свою жизнь. Въ 1850 г., уже 84-лѣтнимъ старикомъ, Ф. напечаталъ статью «О государственной революціи», въ которой доказывалъ, что мадыары «не вымерли, но лишь ослабли». Послѣднимъ его напечатаннымъ трудомъ было «A kunkok eredete» (о происхожденіи кумановъ, Пештъ, 1850).

Фейеръ-Тѣ (мадыарск. Fehér-Tó, Fejér-Tó—Бѣлое озеро)—самое значительное по объему озеро въ венгерской «пусты», лежитъ къ С отъ г. Сегедина; названіе такое получило, благодаря большому количеству содержаемой его водами соды.

Фейзабадъ или *Бадашанъ*—гл. городъ области того же имени въ авганскомъ Туркестанѣ, въ 270 км. къ СВ отъ Кабула, подл. 37°2' с. ш. и 74°20' в. д. Ф. былъ прежде независимымъ и цвѣтущимъ; рубиновыя копи его были извѣстны уже въ древности.

Фейзи (шейхъ Абуль-Фейзи, родился въ 1547 г. въ Агрѣ, умеръ въ 1595 г.)—одинъ изъ послѣднихъ выдающихся персидскихъ поэтовъ, жившій при дворѣ великаго могола Акбара (1556—1605), у котораго первымъ министромъ былъ братъ Ф., Абуль-Фазл (извѣстный писатель-прозаикъ). Императоръ Акбаръ основалъ возвышенную религію, которая проповѣдывала всеобщую любовь и терпимость, желала устранить фанатизмъ религіозный и національный и старалась братски примирить индійскихъ мусульманъ и послѣдователей Брахмы. Ф. (съ другимъ поэтомъ, Орфи) проникся благородными идеями своего государя, и въ его стихотвореніяхъ персидское суфійство слилось съ индуизмомъ; изъ нихъ наиболее замѣчательны четверостишія («робан»), по своей пылкости и мѣткости. Стихи свои Ф., въ количествѣ 1001, собралъ въ сборникъ, которому далъ заглавіе «Зерре», т. е. «Солнечный атомъ или пылинка», желая такимъ образомъ даже въ заглавіи указать, что душа человѣческая есть часть божества-солнца. Любовь Ф. ко всему иудейскому побудила его перевести съ санскрита на персидскій языкъ, въ формѣ месневи (XIX 144), эпизодъ «Наль и Даманти» изъ Махабхараты. См. «Анн-и Акбари» Абульфазла (сост. въ 1597); англійскій переводъ съ многочисленными примѣчаніями Влочманна въ серіи «Bibliotheca Indica», 1873, стр. 490 и слѣд. и 548 и слѣд. (по-персидски въ «Bibl. Ind.» 1877); гр. А. ф. Нуръ (Noer), «Kaiser Akbar» (Лейп., 1880—85; франц. переводъ Мори, П. 1883—87). Нѣмецкіе переводы изъ лирики Ф.—у Гаммера, въ «Gesch. d. schönen Künste Persiens» (В., 1818, стр. 400—410), и въ «Chrest. Persica» Шпигеля (Лпц., 1846, стр. 131—150). Въ драмѣ Лагарпа: «Les Brames», гдѣ героемъ является Ф., нѣтъ ничего историческаго.

А. Крымскій.

Фейзъ-Хановъ (мулла)—оріенталистъ, родомъ изъ татаръ Симбирской губ. Въ 1857 г. былъ приглашенъ въ петербургскій университетъ лекторомъ татарскаго и турецкаго языковъ. Отлично зналъ арабскій языкъ и, подл. вліяніемъ Каземъ-бека и академикомъ Дорна и Вельяминова-Зернова, усвоилъ европейскіе приемы для ученыхъ изслѣдованій. Въ 1862 г.

появилась, въ литографированномъ видѣ, его «Краткая грамматика татарскаго языка»; въ «Извѣстіяхъ Имп. Рос. Арх. Общ.» (т. IV) онъ напечаталъ: «Три надгробныхъ болгарскихъ надписей»; въ московскомъ главномъ Архивѣ мин. иностр. дѣлъ списалъ документы на татарскомъ языкѣ касательно Крыма, результатомъ чего явился въ 1864 г. огромный томъ: «Матеріалы для исторіи Крымскаго ханства». Въздѣвъ въ г. Касимовъ для изученія надгробныхъ памятниковъ касимовскихъ царей и царевичей. Ум. въ 1866 г., на 38-мъ году жизни.

Н. В.

Фейлитшъ (Максъ, баронъ Feilitzsch)—баварскій политическій дѣятель, род. въ 1834 г. Съ 1881 г. состоитъ баварскимъ министромъ внутреннихъ дѣлъ. За все время управленія онъ сохранялъ хорошія отношенія съ наиболее значительной въ Баваріи клерикальной партіей; въ то же время Баварія (на ряду съ Вюртембергомъ) была однимъ изъ сравнительно свободныхъ государствъ Германіи; полицейскій произволъ въ ней чувствовался менѣе, чѣмъ въ Пруссіи или Саксоніи; нерѣдко Ф. не препятствовалъ жить въ Баваріи тѣмъ иностранцамъ, которые изгонялись почти изъ всѣхъ другихъ германскихъ государствъ.

Фейль (Йосифъ Feil)—австрійскій историкъ, топографъ и археологъ, род. въ 1783 г. Его многочисленныя труды помѣщены въ «Berichte und Mittheilungen des Alterthumsvereines in Wien», въ Черниговой (Czörnig) «Ethnographie d. öster. Monarchie» («Ueber die Entwicklung des öster. Ständewesens» и проч.), въ «Quellen und Forschungen zur vaterländ. Geschichte, Liter. und Kunst» («Die Schweden in Oesterreich 1645—46») и др.

Фейль (Шарль Feil, 1824—1887)—французскій химикъ и промышленный дѣятель; усовершенствовалъ производство стекла, главнымъ образомъ флинтгласа и кронгласа; изготовилъ большіе объективы для обсерваторій вънской, пузковской и Гамилтонъ (въ Калифорніи, 97 стм. въ діаметрѣ); занимался также производствомъ искусственныхъ камней и страссовъ, искусственнаго мрамора и амаль. Стекланный заводъ Ф. въ Парижѣ пользуется всемірной извѣстностью.

Фейльбергъ (Геннингъ-Фредерикъ Feilberg, род. въ 1831 г.)—датскій писатель, пасторъ; въ 1864 г. изгнанъ изъ Шлезвига нѣмцами. Написалъ «Lande» (1863) и сцены изъ деревенской жизни въ Даніи (1889). Его словарь народнаго языка на Ютландскомъ полуостр. (Копенгагенъ, 1886—92) считается однимъ изъ лучшихъ въ Скандинавіи.

Фейль (Балтазаръ Feind, 1678—1723)—нѣмецкій драматическій писатель; былъ адвокатомъ въ Гамбургѣ. Сатиры, направленные противъ гамбургскаго пастора Крумгольца, вызвали въ городѣ броженіе, и по приговору гамбургскаго сената Ф. подвергся изгнанію; въ своихъ гражданскихъ правахъ онъ былъ возстановленъ лишь по приговору имперской комиссіи въ 1709 г. Человѣкъ вообще безпокойный, Ф. вѣшался въ полемику по случаю войны между Даніею и Швеціею, въ защиту шведскихъ интересовъ опубликовалъ нѣсколько политическихъ памфлетовъ, на-

звлекъ на себя преслѣдованіе датчанъ и подвергся въ 1717 г. заключенію въ Рендсбургъ. Освобожденный изъ заключенія въ 1719 г., Ф. послѣдніе годы жизни провелъ въ Гамбургѣ. Списокъ драматическихъ произведеній Ф. весьма обширенъ: «Carnaval der Liebe» (1702); «Das verwirrte Haus Jacob» (1704); «Die römische Unruhe oder die edelmüthige Octavia» (1705); «Die Kleinmüthige Selbstmörderinn Lucretia» (1705); «Masagnello furioso» (1706); «La Constanza Sforzata, die gezwungene Beständigkeit» (1706); «L'amore amalato, die Krankende Liebe» (1708); «Der Fall des grossen Richters in Israel, Simson» (1709); «Desiderius» (1709); «Julius Caesar» (1709); «Der sterbende Cato» (1715); «Rinaldo» (1715). Кромѣ того, Ф. напечаталъ стихотворенія: «Geöffnete Schaubühne der vornehmsten Weltweisen... in deutschen Versen» (1702); «Das Lob der Geldsucht»—сатира (1704); «Der Heldenmüthige Monarch von Schweden, Carolus der XII» (1707); «Bellerophon» (ода); «Deutsche Gedichte» (1708).

Фейнъ (Бертольдъ Feind, 1633—91)—нѣмецкій писатель. Сочиненія его: «Antisophistica»; «Gerrae Sociniani cujusdam de SS. Trinitatis mysterio dissipata»; «Portula linguae latinae»; «Hortus comicus»; «Phraseologia Plautino-Terentiana» и др.

Фейнъ (Эдуардъ Fein)—нѣмецкій юристъ (1813—58), проф. римскаго права въ Цюрихѣ, Лейпъ и Тюбингенѣ (1852). Написалъ: «Das Recht der Kollation» (Гейдельб., 1842); «Beiträge zur Lehre von der Novation und Delegation» (Лена, 1850); «Das Recht der Kodicille» (въ изд. Глюка «Erläuterung der Pandekten», Эрлангенъ, 1851—53).

Фейстмантель (Рудольфъ, Ritter von Feistmantel, 1805—1871)—австрійскій лѣсоводъ, до 1869 г. начальникъ управленія государственнымъ лѣсами въ Австріи. Написалъ: «Die Forstwissenschaft nach ihrem ganzen Umfang» (Вѣна, 1835—37, 4 т.); «Allgemeine Waldbestandstafeln» (1854, въ новой обработкѣ Роткианскаго, 1876); «Die politische Oekonomie mit Rücksicht auf das forstliche Bedürfnis» (1856).

Фейстрицъ (Feistritz)—германизованная форма славянскаго имени *Быстрица* (Bistrica), которымъ называются многіе города, мѣстечки и рѣки. Въ особенности часто встрѣчается это имя въ Штиріи, Иллиріи, Нижней Австріи, а также въ Тироли, въ такъ наз. Быстерской или Пустерской долині (Pusterthal).

Фейсъ (Jacob Feis, род. въ 1842 г.—англо-нѣмецкій писатель. Сочин. его: «Johanna Grey» (Л., 1881, историческая трагедія); «The new master» (Л., 1891, драма); «Shakspeare and Montaigne» (Л., 1884).

Фейтама (Зибрандъ Feitama)—голландскій драматургъ (1694—1758). Его трагедія «Fabricius» и аллегорическая драма «Горжество поэзии и живописи» имѣли успѣхъ, но самъ авторъ былъ недоволенъ ими и, отказавшись отъ оригинальнаго творчества, далъ цѣлый рядъ стихотворныхъ переводовъ классическихъ произведеній французской литературы. Сборникъ драматическихъ произведеній Ф. вышелъ въ свѣтъ въ 1735 г.

Фейтъ (Рививсъ Feyth или Feith, 1753—1824)—голландскій писатель; писалъ преимущественно стихотворенія и драматическія произведенія патристическаго и религіознаго содержанія, пользовавшіяся большимъ успѣхомъ. Важнѣйшія изъ нихъ: «Тирса» (трагедія, Амстердамъ, 1785); «Инесъ-де-Кастро» (Амстердамъ, 1793, трагедія); «Патріоты» (Амстердамъ, 1785, комедія); «Іоанна Грей» (Гаага, 1791, трагедія); «Оды и поэмы» (Амст., 1796); «Старость» (Амст., 1802, поэма). Полное собраніе сочиненій Ф. изд. въ 1825 г. въ Роттердамѣ. Ср. Oostcamp, «Rhynvis F.» (Леверденъ, 1824).

Фейтъ (Филиппъ Veit, 1793—1877) — выдающійся нѣмецкій историческій живописецъ, получилъ хорошее образованіе въ Берлинѣ, Парижѣ, Іенѣ, Дрезденѣ и Вѣнѣ подъ наблюденіемъ своей матери, дочери знаменитаго философа Мойсея Мендельсона, и вочима, Фридриха фонъ-Шлегеля, благодаря которому, повидимому, развилась въ немъ склонность къ мистицизму, впоследствии выказавшаяся во многихъ изъ его произведеній. Служа въ 1813—14 гг. волонтеромъ въ нѣмецкихъ войскахъ, онъ участвовалъ въ нѣсколькихъ сраженіяхъ съ наполеоновскою арміею, а по умиротвореніи Европы отправился въ Римъ, гдѣ всею душою привязался къ кружку нѣмецкихъ художниковъ новоромантическаго направленія, извѣстныхъ подъ названіемъ «назареевъ», и, участвуя вмѣстѣ съ Корнелиусомъ, Овербекомъ и В. Шадовомъ въ украшеніи фресками Каза-Бартольди, написалъ тамъ аллегорическое изображеніе «Семи сытыхъ годовъ въ Египтѣ» и «Іосифа съ женою Пентефрія»; кромѣ того, имъ были исполнены въ Римѣ фресковыя сцены изъ Дантовскаго Рая въ виллѣ-Массими, «Торжество религій» въ ватиканской галлерей и большой алтарный образъ «Царица небесная» для церкви Санта-Тринитѣ-дель-Монте. Въ 1830 г. Ф. былъ приглашенъ на должность директора Штеделевскаго института во Франкфуртѣ на Майнѣ. Здѣсь исполненъ имъ рядъ произведеній, большинство которыхъ сдѣлалось популярнымъ вслѣдствіе изданія ихъ въ гравюрахъ и литографіяхъ; важнѣйшія между ними—«Св. Георгій», написанный для церкви въ Бернсгеймѣ, вполне проникнутыя духомъ Рафаэля «Мироносицы у гроба Господня» (наход. въ берлинской национ. галлерей) и написанная въ залѣ названнаго института фреска «Христіанство, приносящее въ Германію образованность и искусство», съ двумя добавочными къ ней картинами «Италія» и «Германія» (всѣ три переданы теперь на холстъ и находятся въ новомъ зданіи института). Отказавшись въ 1843 г. отъ должности директора, Ф. перенесъ свою мастерскую изъ Франкфурта въ Сахсенгаузенъ и въ слѣдовавшіе за тѣмъ годы написалъ «Взятіе Богородицы на небо» для франкфуртскаго собора и эскизы фрески «Ожиданіе страшнаго Суда», предназначавшейся для хоровой апсиды новаго берлинскаго собора. Въ 1853 г. онъ принялъ на себя должность директора майнцкой галлерей, которую и завѣдывалъ до конца своей жизни. Послѣдняя значительная его

работа состояла въ компонованіи цикла фресковыхъ картинъ для средняго нефа майнцскаго собора, исполненныхъ уже другими художниками. Характерныя черты историческихъ произведеній Ф., удачно писавшаго также портреты — обдуманность, иногда излишняя подчеркнутость смысла въ композиціи, правильность старательно обработаннаго рисунка, преобладающее выраженіе протости и умиленности въ выраженіи фигуръ, не сильный, но гармоничный и нѣжный колоритъ.

Фейтъ (Янъ Fijt, 1611—61)—голландскій живописецъ животныхъ и неодушевленной природы, ученикъ сперва Я. ванъ-денъ-Берха, а потомъ Фр. Снейдерса; побывавъ нѣсколько разъ въ Италіи, жилъ и трудился въ Антверпенѣ. Писалъ охотничьи сцены и трофеи, а также другія картины съ животными, близко походя въ своихъ композиціяхъ на Снейдерса, будучи слабѣе его въ рисункѣ, но лучше, чѣмъ онъ, разыгрывая освѣщеніе. Особенно удавались ему изображенія борзыхъ собакъ и зайцевъ. Картины Ф. имѣются почти во всѣхъ главныхъ музеяхъ Европы. Въ Императорскомъ Эрмитажѣ ихъ двѣ: «Охотничья добыча» (№ 1333) и «Фрукты» (№ 1334). Ф. извѣстенъ также какъ отличный граверъ-аквафортистъ. Шестнадцать награвированныхъ листовъ, раздѣленныхъ на двѣ серіи, изъ которыхъ одна изображаетъ собакъ, принадлежать къ числу превосходнѣйшихъ работъ всѣхъ граверовъ-живописцевъ.

Фейхо (Diego - Antonio Feijo)—бразильскій прелатъ и государственный дѣятель (1780 — †). Сначала былъ извѣстенъ только какъ проповѣдникъ. Когда отношенія между Бразиліей и Португаліей сдѣлались натянутыми, онъ былъ избранъ депутатомъ въ португальскіе кортесы и съ 1821 г. выступалъ въ нихъ защитникомъ независимости Бразиліи. Когда въ Лиссабонѣ сдѣлалось извѣстнымъ провозглашеніе бразильцами независимости (1822), Ф. принужденъ былъ бѣжать въ Англію. Вернувшись въ Бразилію, Ф. издалъ брошюру, гдѣ предлагалъ установить въ Бразиліи республику по образцу Соединенныхъ Штатовъ. Избранный въ члены національнаго собранія, онъ всѣми силами старался добиться низверженія донъ-Педро. После революціи 1831 г. Ф. занялъ постъ министра юстиціи, распускалъ революціонную армію, издалъ строгіе законы противъ политическихъ агитаторовъ, сумѣлъ внести болѣе порядокъ въ дѣятельность парламента и умиротворить страну. Участіе въ правленіи измѣнило нѣсколько его прежнія убѣжденія: изъ республиканца онъ постепенно превратился въ конституціоннаго монархиста. Въ 1834 г. съ былъ назначенъ регентомъ Бразиліи на 4 года. Сначала Ф. приобрѣлъ симпатіи населенія кажушейся поддержкой гражданской и религіозной свободы; но его истинныя стремленія обнаружались, когда онъ сдѣлалъ попытку пзять изъ вѣдѣнія суда присяжныхъ проступки по дѣламъ печати. Противъ него вспыхнула ожесточенная борьба, и онъ принужденъ былъ подать въ отставку (1838). Съ этой поры Ф. не принималъ никакого участія въ политической жизни Бразиліи.

Фейхоо-и-Монтенегро (Бенито-Жеронимо Feijóo или Feijóo у Montenegro, 1676—1764)—выдающийся испанский ученый; занимался литературой, медициной, математикой, физикой, философией и пр. Принадлежал к ордену бенедиктинцев. Ф. усердно боролся против невежества и предрассудков современников, нападал на современное ему состояние диалектики и метафизики в Испании, на кастовые привилегии, суеверие, колдовство и пр. Написал: «Teatro crítico» (1726—39); «Cartas eruditas y curiosas» (1742, продолжение «Teatro crítico»). По выражению Тикнора, Ф. «одним больше сделал для интеллектуального развития своей страны, нежели все его предшественники в течение целого века».

Фейхтерелебенъ (баронъ Эрнст Feuchtersleben)—врачъ и писатель (1806—49), съ 1844 г. читалъ въ вѣнскомъ унив. пропедевтический курсъ при кафедрѣ психіатріи, въ 1848 г. былъ короткое время товарищемъ министра народн. проsv. Кромѣ медицинской диссертациі на латин. языкѣ, медицинскимъ вопросамъ посвящены его: «Ueber das Hippokratrische erste Buch von der Diät» (В., 1835); «Ueber die Gewissheit und Würde der Heilkunst» (В., 1839, второе издание подъ заглавіемъ «Aerzte und Publicum», В., 1848); «Lehrbuch der ärztlichen Seelenkunde» (В., 1845). Въ 1836 г. вышли въ свѣтъ его стихотворенія «Gedichte» (Штутгартъ, 1836); одно изъ нихъ «Es ist bestimmt in Gottes Rat», положенное на музыку Мендельсономъ, принадлежитъ къ числу популярнѣйшихъ нѣмецкихъ пѣсень. Критическія и эстетическія статьи его изданы подъ заглавіемъ «Beiträge zur Litteratur-Kunst-und Lebenstheorie» (В., 1837—41). Наибольшую извѣстность доставили Ф. талантливыя популярныя очерки «Zur Diätetik der Seele», афоризмы о житейской мудрости, написанныя вдумчивымъ и тонкимъ наблюдателемъ, соединяющіе съ трезвостью и реализмомъ врача глубокое убѣжденіе въ громадномъ вліяніи духа на тѣло; очерки эти выдержали множество изданій. Полное собраніе сочиненій Ф., за исключеніемъ медицинскихъ, издалъ Гейбель («Sämmtliche Werke», В., 1851—53).

Фейхтнеръ (Францъ-Адамъ Veichtner)—нѣмецкій композиторъ (1741—1822), родомъ изъ Регенсбурга. Былъ капельмейстеромъ при дворѣ герцога курляндскаго (1769—1795). Изъ его музыкальных произведеній часть хранится въ митавскомъ музеѣ, часть погибла во время пожара, бывшаго въ Митавѣ въ 1889 г. Изъ оперъ Ф. выдаются «Сципionъ», «Кефаль и Прокрида» и «Киръ и Кассандана». Въ 1775 г. въ Ригѣ были съ большимъ успѣхомъ исполнены двѣ симфоніи и скрипичный концертъ Ф. Когда герцогство Курляндское было присоединено съ Россіей, Ф. былъ опредѣленъ на службу, въ качествѣ камеръ-музыканта и концертмейстера, при слб. оперѣ. Изъ сочиненій Ф. напечатаны четыре симфоніи, двѣ русскія симфоніи, скрипичный концертъ, три квартета, 24 фантазіи для скрипки и баса и переложенныя имъ на музыку русскія пѣсни. Изъ церковныхъ его сочиненій наиболѣе извѣстны «Вознесеніе Гос-

подне» и гимнъ Богъ. См. Rudolph, «Rigaer Theater- und Tonkünstler-Lexikon»; «Архивъ дирекціи Имп. театровъ», отдѣлъ III; Allunan, «Aus alten Tagen» (въ газетѣ «Für Stadt u. Land», 1893, № 259 и 260).

Фескальниыя массы (удобренія)—см. Навозъ.

Фесанъ (Fécamp)—морскія купанья во Франціи, въ дѣт. Нижней Сены, у Ла-Манша, между Гавромъ и Діеппомъ. Морской берегъ въ нѣкоторомъ разстояніи отъ городка. Сильная волна. Теплыя ванны. Климатъ умѣренно влажный и прохладный. Дно покрыто камешками. Сезонъ съ 15 іюня по 15 сентября.

Фескенгамъ (John of Feskenham, 1518—85)—англ. католикъ, послѣдній вестминстерскій аббатъ. Его приверженность къ католицизму навлекла на него немилость архіепа. Крамера; въ 1549 г. онъ былъ заключенъ въ Тоуэръ. Королева Марія освободила его и сдѣлала своимъ капелланомъ и духовникомъ (1553). Ему иногда удавалось спасать отъ казни отдѣльныхъ протестантовъ и отговаривать королеву отъ слишкомъ жестокихъ мѣръ. За нѣсколько дней до казни Іоанномъ Грей Ф. былъ посланъ къ ней, чтобы обратить ее въ католицизмъ, но не могъ поколебать ея стойкость. Въ 1556 г. Ф. былъ назначенъ аббатомъ Вестминстерскаго монастыря и занялъ мѣсто въ палатѣ лордовъ. Елизавета, вступивъ на престолъ, предлагала Ф. титулъ архіепископа кантерберійскаго, если онъ перейдетъ въ протестантизмъ, но Ф. отказался. Въ 1559 г. онъ былъ лишенъ своего аббатства. Въ парламентѣ Ф. горячо протестовалъ противъ секуляризаціи церковныхъ имуществъ и акта объ единообразіи и за свою оппозицію снова попалъ въ Тоуэръ, гдѣ съ небольшими перерывами пробылъ до 1580 г. Послѣдніе годы своей жизни Ф. провелъ мирно, не вмѣшиваясь въ религіозныя споры и занимаясь благотворительностью. Сочиненія его: «Sermons», «Conference with Jane Grey», «Commentaries on the Psalms», «Caveat Emptor» и друг.

Фескистовъ—о-въ въ группѣ Шантарскихъ о-вовъ Охотскаго моря, Приморской обл., наибольшій послѣ Вол. Шантара, отъ послѣдняго отдѣленъ широкимъ проливомъ. 360 кв. вер. Много медвѣдей, волковъ, лисицъ и бѣлокъ. Необитаемъ. Въ 1829—30 г. здѣсь въ губѣ Лебяжьей зимовала шхуна «Акія».

Фёньеръ (Antoine de Pas marquis de Fequières)—французскій генералъ (1648—1711). Отличился уже въ первой войнѣ Людовика XIV (1667), при осадѣ Дуэ, Турнэ, Лилля и другихъ крѣпостей. Въ 1678 г., въ сраженіи при Сентъ-Дени, Ф. защищалъ королевскую главную квартиру отъ натиска англичанъ. Въ 1690 г. былъ посланъ въ Шемонь противъ возставшихъ вальденсовъ; взялъ Карманьолу, но потерпѣлъ неудачу при Коніи. Послѣ 1693 г. Ф. впадалъ въ немилость короля вслѣдствіе придворной интриги и не участвовалъ въ войнѣ за испанское наслѣдство. Незадолго до смерти написалъ Людовику XIV письмо, гдѣ просилъ не распространять королевскую немилость на его сына. Король

исполнял его просьбу. Ф. оставил «Mémoires sur la diuette», первое важное сочинение по военной тактике, изданное в Амстердаме в 1731 г. и не раз переиздававшееся.

Фекьерь, маркиз Манась-де-Па (Mauvassé de Pa, Marquis de Feuquières, 1590—1640)—франц. генерал; содействовал взятию Ла-Рошели; был губернатором Меца Туля и Вердена. Во время 30-летней войны, 7 июля 1639 г., Ф., осаждая Тюнвилль, был атакован превосходными силами имперских войск и, тяжело раненый, попал в плен, в котором и умер.

Феланичъ (Felaniçh)—гор. в юго-зап. части принадлежащего Испании о-ва Майорки. Жителей более 12000. Виноделие и винокурение; производство гончарных изделий (главным образом холодильников для воды, очень изящной формы). Гавань Пуэрто-Колом, с маяком, находится в 12 км. от города. Недалеко от Ф. лежит место богомолья Puig de San Salvador, привлекающее массы паломников, а также укрепленный маврами, теперь развалившийся замок Сантукри. Ф.—древнее Canati.

Feldton—строй ми-мажоръ, часто встречающийся в военной музыке.

Феледъгаза, Мало-Куманская Ф. (Kis-Kül-Félegyháza, произносится Киш-Кунь-Ф.)—гор. в Пеште Пилиш-Сольт-Мало-Куманском комитате Венгрии, прежде главный город упраздненного в 1876 г. округа Малой Кумании. Жителей (1890) 30326, преимущественно католики-мадьяры (есть православные и евангелики). Хлебопашество (пшеница), плодоводство, разведение табака и виноградарство; скотоводство; четыре раза в году значительный ярмарки (главным образом, крупный рогатый скот). Судя по той массе римских памятников древности, которая встречается в окрестностях Ф., многие предполагают, что город этот ведет свое начало от римской эпохи. В XVII стол. Ф. была совершенно уничтожена турками и вновь заселена лишь около 1743 г.

Феледъгази (Гома Felegyházy)—мадьярский реформатский пастор и проповедник; жил во второй половине XVI ст. в Дебречине; издал мадьярский катехизис, редактировал издание мадьярского перевода Нового Завета, которое послѣ его смерти окончил в 1586 г. Юрий Генизи (Goenizi).

Фелени (Джедзеддин Мохаммед, ум. 1181)—персидский поэт-панегирист, живший при дворе Ширван-шаха (XXIII, 392) и носивший титул «царя поэтов»; прозвище «Ф». (= «считающийся в небесах») он получил, вероятно, за свои занятия астрономией. Смерть его оплакана в длинной элегии другим придворным ширванским поэтом Хакани.

Фелесь (Шарль-Мари-Доримон де-Felietz, 1767—1850)—аббат, французский критик, член французской академии. Отказ, во время революции, принести гражданскую присягу и возникшия отсюда преследования вынудили его вернуться в родную семью. Арестованный вместе с 800 другими укловившимися от присяги, Фелесь был водворен в Рошфор для каторжной рабо-

ты. Переведенный, по смерти Робеспьера, в тюремное заключение, Ф. бѣжал и долго скрывался. Освобожденный от дальнейших преследований переворотом 18 брюмера, Ф. приехал в Париж и пристроился в 1801 г. к редакции «Journal des Débats», во главе которой стояли братья Бертену, товарищи Ф. по коллегии. Здѣсь Ф. выступил съ талантливым опровержением сенсуалистической философии XVIII в. Воспитанный в духъ классических преданий, Ф. относился отрицательно к литературным новшествам и, наравнѣ съ Жоффруа, мечталъ обновить литературу подражаніемъ классикамъ. Блестящіе фельетоны Ф. читались на расхватъ и вызвали в Парижѣ такіе-же толки, какъ бюллетени великой армии. Когда «Journal des Débats» был приостановленъ Наполеономъ, Ф. перешелъ в редакцію «Mercure de France». Людовикъ XVIII назначилъ Ф. инспекторомъ академіи. Его критическіе приговоры в литературныхъ салонахъ эпохи первой имперіи и реставраціи цѣнились какъ изреченія орacula. По отзыву Сенть-Бѣва, Ф. замѣчательно умѣлъ неудовимою почти насмѣшкою, недоговариваніемъ и тонкими намеками нанести ударъ противнику. Избранные отрывки изъ фельетоновъ Ф. собраны в «Mélanges de philosophie, d'histoire et de littérature» (П., 1828) и «Jugemens historiques et littéraires» (Пар., 1840). Ср. Sainte-Beuve, «Causeries de lundi» (т. I); Villemain, «De m-r de F. et de quelques salons de son temps» (въ «Revue Contemporaine» за 1852 г.); его же, «Souvenirs contemporains d'histoire et de littérature» (1856). B. III.

Фелетей или Феа (Feletheus, Fea, Fava)—король ругійцев во второй половинѣ V в. по Р. Хр. Послѣ распада имперіи Аттілы Ф. завоевалъ весь Норикъ и создалъ значительное государство, но в 487 г. былъ разбитъ и лишенъ престола Одоакромъ.

Фелибѣ—турецкое названіе г. Филиппополя. См. Пловдивъ.

Фелибьенъ (Андрѣ Félibien, 1619—1695)—французскій писатель, первый во Франціи историкъ пластическихъ искусствъ. Главныя его сочиненія: «Entretiens sur les vies et sur les ouvrages des plus excellents peintres anciens et modernes» (П., 1666—88; Амстердамъ, 1706); «Origine de la peinture» (1660); «Conférences de l'Académie de peinture» (1669); «Principes de l'architecture, de la sculpture, de la peinture» (1676—1690); «Description de tableaux, statues et bustes des maisons royales» (1677). Старшій сынъ его Жанъ-Франсуа Ф. (1658—1733), продолжалъ работы отца и написалъ: «Recueil historique de la vie et des ouvrages des plus celebres architectes» (1687); «Plans et dessins des maisons de Plin» (1699); «Description de la nouvelle église des Invalides» (1702). Младшій сынъ Андрѣ Ф., бенедиктинецъ Домъ-Мишель Ф. (1666—1719), написалъ «Histoire de l'abbaye royale de Saint-Denis» (1706) и приступилъ къ составленію обширной исторіи Парижа, но успѣлъ только написать «Projet d'une histoire de la ville de Paris» (1713) и начать работу, которая была закончена Лобьяно (1753).

Феликссимъ (Фелициссимъ)—св. мученикъ, діаконъ римскій; пострадалъ вмѣстѣ съ римскимъ епископомъ св. Сикстомъ, въ Римѣ, при Валеріанѣ, въ 258 г. Ф. былъ обезглавленъ. Память 10 августа.

Феликсъ—св. мученикъ, одинъ изъ семи сыновей мученицы Фелицаты (см.); пострадалъ въ Римѣ около 164 г., гдѣ и мощи его; за распространеніе вѣры христіанской и несоглашеніе отречься отъ Христа, Ф. былъ нещадно сѣченъ, а затѣмъ забитъ палками. Память 25 января.

Феликсъ—имя пяти папъ. Ф. I, св., вступилъ на папскій престолъ послѣ Діонисія. Его понтификатъ (269—274) ознаменованъ борьбой съ ересью Павла Самосатскаго. При немъ было гоненіе на христіанъ со стороны Авреліана. Оставшись вѣрнымъ церкви, Ф. пострадалъ и принялъ мученическую кончину въ темницѣ. Ф. II (355—358) сначала былъ архидіакономъ въ Римѣ, потомъ сдѣланъ папой, главнымъ образомъ, подъ влияніемъ императора Констанція, по распоряженію котораго епископъ Либерій былъ сосланъ, а на его мѣсто посаженъ Ф. Но Либерій уступилъ императору въ 358 г.—и понтификатъ Ф. окончился. Ф. III, святой (483—492). Вступилъ на папскій престолъ послѣ Симплиція. Былъ противникомъ монофизитовъ. Въ это время императоръ Зенонъ, занявшій престолъ при помощи константинопольскаго патріарха Акакія, хотѣлъ присоединить монофизитовъ къ православной церкви. На его сторонѣ былъ Акакій. Въ 482 г. Зенонъ издалъ «Генотиконъ» (см.), т. е. согласительное вѣроопредѣленіе, на основаніи котораго устанавливалось общеніе между монофизитами и православными. Какъ православные, такъ и монофизиты недовольны были этимъ компромиссомъ. Неутвержденный Зенономъ на александрійской каедрѣ Іоаннъ Талая отправился въ Римъ къ Ф., съ жалобой на Акакія. Ф. осудилъ «генотиконъ», считая его еретическимъ вѣроученіемъ, отлучилъ константинопольскаго патріарха, самого императора, александрійскаго патріарха Петра Монга, антиохійскаго Петра Гнафвеса и всѣхъ епископовъ, принявшихъ генотиконъ, и прервалъ всякое общеніе съ восточными церквами. Это былъ первый расколъ между греческой и латинской церквами, продолжавшійся до 519 г. Въ числѣ посланій Ф. много апокрифическихъ. Ф. IV.—преемникъ Іоанна I (526—530), былъ возведенъ на папскій престолъ остъ-готскимъ королемъ Теодорихомъ Великимъ. Изъ трехъ приписываемыхъ ему посланій, два—апокрифическія. Ф. V—антипапа (1439—1449; папы: Евгений IV, 1431—1447, и Николай V)—избранъ соборомъ въ Базелѣ; былъ раньше герцогомъ савойскимъ Амедеемъ (см. I, 624). Живя въ уединеніи, на берегу Женевского озера, Амедей былъ избранъ папой 8 іюля 1439 г. Его признали главою церкви въ Савойѣ, въ Арагоніи, въ Венгріи, въ нѣсколькихъ нѣмецкихъ княжествахъ, но противъ него были правители большихъ государствъ. Недовольный намѣреніемъ собора руководить имъ, Ф. удалился въ Лозанну (1448). Личившись приверженцемъ и видя, что ему не уничтожить раскола, Ф. сложилъ съ себя

въ 1449 г. папскій санъ, чему способствовало вмѣшательство Франціи. Онъ сохранилъ званіе кардинала. Проживъ полтора года въ уединеніи и молитвѣ, Ф. умеръ 7-го января 1451 г.

Феликсъ изъ Валуа (Félix de Valois)—св. отшельникъ (1127—1212). Желая посвятить себя всецѣло служенію Богу, онъ удалился въ Гальресскій лѣсъ, на границѣ Валуа и Суассонна, построилъ себѣ хижину и прожилъ въ одиночествѣ до 60 лѣтъ. Въ это время къ нему пришелъ св. Іоаннъ изъ Matha и внушилъ ему мысль основать орденъ для освобожденія христіанъ изъ рукъ невѣрныхъ. Въ 1197 г. Ф. и Іоаннъ отправились въ Римъ и сообщили свое намѣреніе папѣ Иннокентію III. Папа утвердилъ орденъ, который получилъ названіе ордена Троицы или Выкупа плѣнныхъ (Rédemption des captifs). Іоаннъ былъ назначенъ его генераломъ. По возвращеніи во Францію, Ф. и Іоаннъ основали въ Пикардіи монастырь, который сдѣлался центромъ дѣятельности ордена. Ф. основалъ также заведеніе ордена въ Парижѣ, около капеллы св. Матюрена, почему орденъ назывался также des Mathurins.

Феликсъ—святой, равенскій епископъ, умеръ въ 716 г.; выдѣлялся своею ученостью и краснорѣчіемъ, но такъ какъ возбуждалъ народъ противъ императора, то былъ, по приказанію Юстиніана II, отправленъ въ Константинополь, гдѣ держалъ себя съ великимъ достоинствомъ. Филиппикъ вернулъ его въ 712 г. въ Равенну, гдѣ Ф. и умеръ.

Феликсъ (Аламинъ Felix)—испанскій богословъ конца XVII в. и первой половины XVIII в.; принадлежалъ къ ордену капуциновъ. Важнѣйшія его сочиненія: «Espejo de la verdadera é de la falsa contemplacion» (Мадридъ, 1691); «De los Engaños de los demonios é de los vicios» (1693); «El Retrato de uno verdadero sacerdote é el manual de sus obligaciones» (1704); «De la Beatitud natural é sobre natural del hombre» (1723); «La Puerta del salud é espejo de la verdadera é de la falsa confession» (1724); «Exortacion á la exacta observacion del decálogo» (1714); «El Tesoro de los beneficios escondidos en Simbolo de los Apostoles» (1727); «Los Judios mahometanos é los hereticos combates» (1727).

Феликсъ (Felix Antonius или Claudius)—вольноотпущенникъ имп. Клавдія, прокураторъ Іудеи при Клавдіи и Неронѣ. Прокураторомъ онъ былъ назначенъ по рекомендаціи первосвященника Іонавана. Ф. былъ близокъ къ императорскому двору, благодаря своему браку съ Друзилой, внучкой Автонія и Клеопатры. По свидѣтельству Тацита, Ф. былъ сначала прокураторомъ Самаріи, а Галилеей управлялъ Вентидій Куманъ. Оба они своими притѣсненіями довели народъ до возстанія, которое съ трудомъ усмирилъ намѣстникъ Сирія Квадратъ. Въ результатѣ Куманъ былъ смѣщенъ, а Ф. уцѣлѣлъ. По свидѣтельству же Іосифа Флавія, Ф. былъ назначенъ прокураторомъ Іудеи, Самаріи, Галилеи и Перенъ уже послѣ смѣщенія Кумана. Во второй разъ Ф. былъ женатъ на Друзилѣ, дочери Ирода Агриппы. Въ послѣднее время его управленія Клав-

дн Лисий прислалъ ему изъ Иерусалима въ Кесарію апостола Павла для постановленія надъ нимъ приговора. Ф., однако, обращался съ нимъ мягко, но оставилъ его въ тюрьмѣ, когда покинулъ Иудею (62 г.). Ф. отличался жестокостью и распушенностью и, по словамъ Тацита, «съ душой раба соединялъ верховную власть». Однако, ему удалось освободить Иудею отъ разбойниковъ и волнений, возбуждавшихся лжепророками. По возвращеніи Ф. въ Римъ кесарійскіе Іудеи обвиняли его предъ Нерономъ, но Ф. былъ оправданъ.

Феликсъ (Célestin-Joseph Félix) — извѣстный французскій проповѣдникъ (1810—91), іезуитъ. Его проповѣди въ Notre Dame de Paris (съ 1853 г.) пользовались большою извѣстностью и собирали много народа. Онъ старался примирить противорѣчія между пріобрѣтеніями науки и жизни и католической религіей, доказывая, что христіанство прежде всего доктрина прогресса, что оно допускаетъ прогрессъ матеріальный, научный, художественный и социальный и въ то же время является центромъ жизни, ея цѣлью и высшимъ правиломъ. Ф. съ пафосомъ говорилъ о независимости прессы, о свободѣ и равенствѣ, но въ сущности былъ приверженцемъ абсолютнаго авторитета католической церкви и отстаивалъ ея верховенство не только въ вопросѣ воспитанія, но даже въ государственныхъ дѣлахъ. Поклонники Ф. сравнивали его съ Зосимомъ и Бурдалу. На самомъ дѣлѣ проповѣди его въ значительной степени страдали безсодержательностью и риторичностью, которую онъ старался прикрыть недостаткомъ дѣйствительнаго вдохновенія. Собраніе ихъ издано подъ общимъ заглавіемъ «Le progrès par le christianisme» (П., 1856—71). Послѣ возникновенія третьей республики, Ф. оказался въ числѣ ея противниковъ. Напечаталъ рядъ писемъ подъ заглавіемъ: «L'article 7 devant la raison et le bon sens ou les contradictions de M. Jules Ferry» (1880). Въ томъ же году онъ опубликовалъ «Défense», въ которой разсматривалъ отношеніе церкви къ республикѣ и доказывалъ несомѣстимость революціи и республики съ католицизмомъ. Написалъ еще: «Prince Adam Czartorysky» (1862); «M. Renan et sa vie de Jésus» (1863); «Paternité pontificale devant l'ordre social» (1875); «Le socialisme devant la société» (1878); «Christianisme et socialisme» (1878); «Qu'est ce que la Révolution» (1869); «Charlatanisme social» (1884); «Paternité et maternité dans l'éducation» (1887) и др.

Феликсъ (Жанъ-Жакъ-Гастаръ Foelix, 1791—1853) — франц. юристъ. Его труды: «Code forestier annoté» (П., 1827); «Traité des rentes foncières» (1828); «Commentaire sur la loi du 17 avril 1832, relative à la contrainte par corps» (1832); «Traité du droit international privé» (1843 и сл.).

Феликсъ де Прато (Felix de Prato, † 1557 или 1539) — итальянскій гебраистъ; первоначально былъ раввиномъ, затѣмъ принялъ христіанство. Его труды «Biblia rabbinica Bombergiana» (Венеція, 1517—18); «Psalterium ex Hebraeo translatum» (Венеція, 1515).

Фелингова жидкость — реактивъ, служащій для количественнаго опредѣленія винограднаго сахара (декстрозы), мальтозы, инвертированного сахара, левулозы и т. п. веществъ и вошедшій въ химическую практику благодаря, главнымъ образомъ, работамъ Фелинга. Фелингова жидкость въ общемъ представляетъ щелочной растворъ окиси мѣди; онъ обладаетъ свойствомъ выдѣлять закись мѣди подъ вліяніемъ вышеупомянутыхъ веществъ. Количество получающейся закиси мѣди зависитъ не только отъ вѣса и природы взятаго углевода, но и отъ концентраціи мѣднаго раствора и раствора углевода, времени взаимодѣйствія, нагреванія и пр.; поэтому примѣненіе Ф. жидкости требуетъ соблюденія совершенно опредѣленныхъ условий, какъ для приготовленія ея, такъ и для самаго пользованія. Для приготовленія Ф. жидкости, напр., по одному рецепту Фелинга, растворяютъ въ литровой колбѣ 150 гр. среднего виннокислаго калия въ 600—700 куб. см. раствора ѣдкаго натра уд. в. 1,12; затѣмъ постепенно приливаютъ сюда растворъ мѣднаго купороса (34,636 гр. соли на 160 куб. см. воды), при чемъ въ первый моментъ выдѣляется осадокъ, который растворяется при взбалтываніи. Полученный прозрачный растворъ разбавляется водой до 1 литра. Приготовленная такимъ способомъ Ф. жидкость при храненіи съ теченіемъ времени измѣняется, выдѣляя закись мѣди; измѣненіе особенно легко происходитъ на свѣтѣ, поэтому такую Ф. жидкость совѣтовали хранить въ непрозрачныхъ сосудахъ и пр. Чтобы избѣжать этого, въ послѣднее время предпочитаютъ отдѣльно держать растворъ мѣднаго купороса и щелочи и смѣшивать ихъ во время самаго анализа; кромѣ того, вмѣсто среднего виннокислаго калия найдено болѣе удобнымъ брать сегнетову соль (см.). Рецептовъ для приготовленія этихъ растворовъ множество, хотя, въ сущности говоря, разниа между ними незначительна (см. Крахмалъ, Сахарозы). Условія примѣненія Ф. жидкости (количество ея, концентрація изслѣдуемыхъ сахаристыхъ растворовъ, нагреваніе и пр.), выработанныя практикою для каждаго отдѣльнаго рода анализа, должны быть строго выполняемы во избѣжаніе полученія несравнимыхъ результатовъ. Большого вниманія заслуживаютъ способы опредѣленія мѣди, выдѣляющейся при дѣйствіи сахаристыхъ веществъ на Ф. жидкость. Для этого примѣняется какъ вѣсовая, такъ и объемный методы. При *вѣсовомъ* способѣ послѣ выдѣленія закиси мѣди сахаристыя веществомъ чаще всего собираютъ ее на взвѣшенный азбестовый фильтръ и восстанавливаютъ въ струѣ водорода. Послѣдующее взвѣшиваніе покажетъ вѣсъ полученной мѣди. Для приготовленія азбестоваго фильтра берется толстоствѣнная трубка изъ тугоплавкаго стекла, около 12—14 см. длиною и 2 см. шириной, одинъ конецъ которой слегка оттянутъ конусомъ. Сюда вставляется платиновый конусъ со многими отверстіями и на него кладется слой чистаго азбеста въ 2 см., но не слишкомъ плотно. Приготовленная такимъ образомъ трубка промывается горячей водой.

спиртомъ, зепромъ и прокаливается при просасываніи воздуха; ее хранить въ эксикаторѣ. Трубка, уже бывшая въ употребленіи, можетъ быть вновь пущена въ дѣло послѣ обработки азотной кислотой, водой и пр. Фильтрованіе Ф. жидкости, черезъ азбестовый фильтр, производится при отсасываніи воздуха. Полученная закись мѣди промывается сначала кипящей водой, затѣмъ спиртомъ и высушивается при 130°—200°. Послѣ этого черезъ трубку пропускаютъ струю водорода и слегка накапливаютъ. Въмѣсто того, чтобы возстановлять закись мѣди, иногда, напротивъ, окисляютъ ее и опредѣляютъ мѣдь въ видѣ окиси. Изъ *объемныхъ* способовъ опредѣленія мѣди, выдѣленной изъ Ф. жидкости, можно указать способъ, рекомендуемый Риглеромъ (Riegler). По этому способу опредѣляютъ собственно содержаніе мѣди, оставшейся въ Ф. жидкости послѣ реакціи возстановленія ея углеводами; зная содержаніе ея до реакціи, получаютъ всѣ данныя для расчета анализа. Способъ опредѣленія мѣди основанъ на известной реакціи выдѣленія іода солями окиси мѣди изъ іодистаго калия съ образованіемъ одноіодистой мѣди, именно: $2\text{CuSO}_4 + 4\text{KI} = 2\text{K}_2\text{SO}_4 + \text{Cu}_2\text{I}_2 + \text{I}_2$. Іодъ опредѣляется обычнымъ способомъ — титрованіемъ тиосульфатомъ въ присутствіи крахмала (см. Іодометрія). Для анализа приготавливаютъ растворъ мѣднаго купороса (69,28 гр. на 1 литръ воды) и растворъ сегнетовой соли (346 гр. соли и 100 гр. ѣдкаго натра на 1 литръ); при анализѣ эти растворы берутся поровну. Для опредѣленія содержанія мѣди въ растворѣ мѣднаго купороса вливаютъ въ колбу (въ 200 куб. см.) того и другого раствора по 10 куб. см., прибавляютъ воды 100 куб. см. и 2 куб. см. крѣпкой сѣрной кислоты, хорошо перемешиваютъ и добавляют 10 куб. см. 10%-наго раствора іодистаго калия; выдѣлившійся іодъ титруется. Титръ мѣднаго раствора выражается въсомъ мѣди въ 1 куб. см. его. При анализѣ сахаристыхъ веществъ берутъ опредѣленное количество вышеуказанныхъ растворовъ; послѣ выдѣленія закиси мѣди жидкость фильтруется черезъ азбестовый фильтр, который промывается опредѣленнымъ количествомъ воды (чтобы примѣрно сохранить тѣ условія, которыя были при опредѣленіи титра) и въ немъ опредѣляется мѣдь. Существуютъ спеціальныя таблицы, наприм., Аллина (Allihn) и др., указывающія, сколько % имѣется даннаго сахаристаго вещества, если известно, сколько получено мѣди или окиси мѣди (при известной, конечно, величинѣ навѣски, взятой для анализа).

Ф. жидкостью пользуются для качественнаго и количественнаго опредѣленія сахара въ мочѣ, напр. при діабетѣ. С. Вуколовъ. А.

Фелингъ (Германъ Fehling, 1811—1885)—нѣмѣцкій химикъ; оказалъ большое вліяніе на развитіе фабрично-заводской промышленности въ Вюртембергѣ; его научныя изслѣдованія относятся къ области технической химіи. Для опредѣленія сахара въ различныхъ жидкостяхъ примѣнилъ реактивъ, названный по его имени (см. выше). Ему принадлежатъ обработка нѣкоторыхъ отдѣловъ въ

«Lehrbuch der organischen Chemie» Кольбе. Редактировалъ новое изданіе «Handwörterbuch der Chemie» (Брауншвейгъ, 1871).

Фелиненъ (Ева, урожденная Вендорфъ)—одна изъ выдающихся польскихъ женщинъ XIX в. (1793—59), мать известнаго архіепископа (см.). За участіе въ дѣлѣ Конарскаго была сослана въ 1839 г. въ Березовъ, откуда вернулась въ 1844 г. Литературная дѣятельность Ф. началась лишь съ 1843 г. Кромѣ нѣсколькихъ повѣстей, довольно известныхъ въ свое время, она написала интересныя «Wspomnienia z podróży do Syberji» (Вильна, 1853; переведены на англійскій, французскій и датскій языки), а также «Rzeczni z życia» (Вильна, 1860). Послѣднее произведеніе является весьма цѣннымъ для исторіи правотъ Литвы и Волыни въ концѣ XVIII и началѣ XIX вв. См. П. Хмѣлевскій, «Autorki polskie XIX w.» (Варшава, 1885).

Фелиненій (Алоизій)—польскій писатель (1771—1820). Изъ драматическихъ произведеній Ф. «Barbara Radziwiłłówna», появившаяся на сценѣ въ 1817 г., имѣла необыкновенный успѣхъ, благодаря прекрасной вышней формѣ и, главнымъ образомъ, содержанію, относящемуся ко временамъ Сигизмунда-Августа. Произведеніе это является выдающимся въ псевдо-классической польской драматической литературѣ. Въ 1816 г. Ф. издалъ первый томъ своихъ сочиненій подъ заглавіемъ: «Pisma własne i przekładania wierszem». Въ 1819 г. читалъ курсъ литературы въ кременецкомъ лицѣ. Изъ произведеній Ф., касающихся литературы, известны: «O wier-szowaniu»; «Dyalogi czyli rodzaj rozpraw»; «O listach». Собраніе всѣхъ произведеній Ф. вышло въ 1840 г. подъ заглавіемъ: «Dzieła A. F-go Wydanie nowe» (1840).

Фелинский (Сигизмундъ-Феликсъ, иначе Щенскій)—архіепископъ-митрополитъ варшавскій, архіепископъ тарсенскій; родился въ Волынской губ. въ 1822 г., воспитывался въ московскомъ университетѣ на математическомъ факультетѣ; по окончаніи курса уѣхалъ въ Парижъ, гдѣ снискалъ себѣ уваженіе соотечественниковъ. Словацкій въ 1848 г. въ письмѣ къ матери даетъ о немъ самый лестный отзывъ. Въ 1848 г. Ф. принялъ участіе въ революціонномъ движеніи въ Познаніи и былъ тяжело раненъ въ битвѣ подъ Милославомъ. Черезъ годъ онъ снова вернулся въ Парижъ, гдѣ на его рукахъ умеръ Словацкій. Въ это время онъ рѣшилъ посвятить себя духовному званію. Въ 1855 г., по окончаніи курса въ католической духовной академіи, принялъ санъ священника. Семь лѣтъ Ф. былъ въ Петербургѣ викаріемъ въ костелѣ св. Екатерины, затѣмъ профессоромъ философіи въ духовной академіи. Благодаря его стараніямъ былъ основанъ въ Петербургѣ приютъ для старцевъ и сиротъ; результатомъ его дѣятельности въ качествѣ духовника явилось его сочиненіе «Konferencje duchowne». Въ 1862 г. Ф. получилъ въ Римѣ санъ архіепископа-митрополита варшавскаго, былъ посвященъ въ Петербургѣ и вступилъ въ управленіе своей епархіей. Положеніе его было крайне затруднительно: съ одной стороны недовѣріе

паствы, съ другой — невозможность удовлетворить требованіямъ высшихъ властей. Послѣ 16-мѣсячнаго пребыванія въ Варшавѣ онъ долженъ былъ выѣхать въ Гатчину, а оттуда, послѣ трехнедѣльнаго пребыванія — въ Ярославль, гдѣ прожилъ около 20 лѣтъ. Въ 1883 г. отказался отъ варшавскаго архіепископства и принялъ титулъ архіепископа тарсенскаго; въ томъ же году ѣздилъ въ Римъ, а остатокъ жизни провелъ въ деревнѣ, въ Галиціи. Онъ получалъ отъ русскаго правительства значительную пенсію, но почти все раздавалъ бѣднымъ; когда онъ умеръ (въ 1895 г.), при немъ не оказалось средствъ для погребенія. Изъ печатныхъ трудовъ Ф. извѣстны, кромѣ упомянутыхъ выше: «Konferencje duchowne» (Львовъ, 1885); «Wiedza chrześcijańska i bezbożna, wobec zadań społecznych» (Львовъ, 1889); «Wiara i niewiara w stosunku do szczęścia społecznego» (Краковъ, 1890); «Pamiętniki ks. Zyg. Szczep. Felińskiego, arcybisk. warsz.» (Краковъ, 1897). См. «Wspomnienie o Zyg. Szczep. Felińskim, arcyb. metrop. warsz.», напечатанное Кс. Игн. Польковскимъ подъ псевдонимомъ Правдицкаго (Краковъ, 1866); Винцентій Смочинскій, «Ks. Zyg. Szcz. Feliński, arcyb. metrop. warsz.» (Краковъ, 1896); «Mowa żałobna na pogrzebie s. p. Zyg. Szczepnego Felińskiego» (Краковъ, 1895).

Феликсъ (Гильомъ-Адамъ de Félice, 1803—1871)—французскій богословъ, проф. протестантск. богословскаго факультета въ Монтебанѣ. Написалъ: «Histoire des synodes nationaux de l'Eglise réformée» (П., 1864); «Histoire des Protestants en France» (П., 1850); 7-е изд. Тулуза, 1880); «Sermons» (П., 1873).

Фелицата—св. мученица, мать семи сыновей-мучениковъ: Январія, Феликса, Филиппа, Сильвана, Александра, Виталия и Марціана; пострадала въ Римѣ ок. 164 г.; за распространеніе вѣры христіанской была обезглавлена. Мощи ея въ Римѣ; память 25 янв.

Фелицисинъ—кареагенскій диаконъ, см. Новація (XXI, 218).

Фелицита (Felicitas)—у древнихъ римлянъ, благотворительная богиня счастья, которую отличали отъ Фортуны—богини судьбы благой и суровой (bona Fortuna и mala Fortuna). Въ Римѣ существовали два храма Ф.; кромѣ того были статуи Ф. на Марсовомъ полѣ и на Капитоліи. Атрибутами Ф. были рогъ изобилія и жезлъ глашатая (кадуцей). При императорахъ существовали культы Felicitas Augusti, Felicitas temporum, Felicitas saeculi и др.

Фелицитата (Филикитата)—св. мученица, пострадала въ Африкѣ въ 202—203 гг. Ф. была отдана на растерзаніе звѣрямъ, и когда тѣ не тронули ее—ушита мечомъ. Память 1 февраля.

Фелициано (Felicianus Hispanensis, Feliciano, † 1735)—испанскій богословъ, капуцинъ. Главныя его соч.: «Instructio vitae spiritualis brevis et clara» (Севилья, 1696); «Cantiones spirituales de obligationibus christianis et adversus cantica vitiosa» (ib., 1698—1705); «De Angelis principibus Empyreii» (ib., 1704); «Cymbaleum igneum» (1704); «Lux apostolica» (Кадиксъ, 1716) и др.

Фелициановка (Грижево, Петровское)—мст. Тираспольскаго у. Херсонской губ., въ рч. Кучурганѣ. Основано въ 1790 г. Жит. 220. Прав. црк.

Фелицынъ (Петръ Андреевичъ, 1783—1879)—протоіерей кафедральнаго тобольскаго собора, сынъ пономаря Московской губерніи. Изучилъ нѣсколько азіатскихъ языковъ и перевелъ евангеліе отъ Маттея на оястакскій и вогульскій языки. См. «Странникъ», 1880, №5.

Феличе (Фортисъ-Бартедеми de Félice, 1723—1789)—выдающійся швейцарскій публицистъ, итальянскаго происхожденія; первоначально былъ профессоромъ физики въ Неаполѣ; въ 1762 г. основалъ въ Ивердонѣ (Швейцарія) типографію, которая вскорѣ получила извѣстность. Его труды: «Tableau raisonné de l'histoire littéraire du XVIII siècle»; «Encyclopédie ou Dictionnaire universel raisonné des connaissances humaines» (Ивердонъ, 1770—75, 42 тома, supplément, 6 томовъ).

Феличиано—итальянскій математикъ XVI в. Напечаталъ въ 1526 г. выдержавшее затѣмъ девять изданій сочиненіе «Libro di arithmetica e geometria intitolato scala gradadelli». Извѣстенъ также его рукописный отчетъ о путешествіяхъ, предпринятыхъ имъ съ цѣлью изученія наукъ. Въ немъ онъ едвали не первый далъ изображеніе и описаніе очень распространеннаго въ XVI в. въ Италіи землемѣрнаго прибора squadrato, называемаго для отмѣтокъ на полѣ перпендикулярныхъ линій.

Феличиано (Жанъ-Бернаръ Feliciano, род. около 1490 г.)—итальянскій писатель. Былъ докторъ медицины. Преподавалъ въ Венеціи «элоквенцію» въ духѣ Изократа, касаясь въ своихъ лекціяхъ цѣлостныхъ политическихъ и административныхъ темъ. Изъ его трудовъ наиболѣе извѣстны: «Aeginetiae sextus de chirurgia» (Базель, 1553); «Porphyrii de abstinentia ab usu animalium» (Венеція, 1547); «Explanatio veterum sanctorum Patrum graecorum» (1552).

Феличиано (Порфиріо Feliciano)—итал. поэтъ (1562—1632). Швейцарецъ по происхожденію, Ф. былъ секретаремъ папы Павла V, затѣмъ епископомъ Фолино. Собраніе его стихотвореній вышло подъ заглавіемъ: «Rime diverse, morali e spirituali» (Фолино, 1630).

Феличиано (Феличе Feliciano)—итальянскій антикварій, жившій въ XV в. въ Веронѣ. Однимъ изъ первыхъ началъ собирать греческія и римскія древности съ цѣлью образованія музея. Увлекался въ то же время алхиміей, Ф. потерялъ все состояніе и принужденъ былъ, ради заработка, заняться типографскою работою. Оставилъ нѣсколько рукописей, незначительная часть которыхъ была напечатана Маффей въ «Verona illustrata».

Феллиандрень—см. Терпены.

Феллахи (по-арабски—«нахари», «земледѣльцы»)—имя, которое арабы даютъ крестьянамъ всѣхъ мѣстностей и народовъ, по которое европейцами прилагается почти исключительно къ крестьянскому населенію Египта. Въ Египтѣ Ф. составляютъ $\frac{2}{3}$ населенія, и такъ какъ съ VII в. по Р. Хр. говорили лишь по-арабски, то и считаются ара-

бами; но, въ сущности, у нихъ арабской примѣси немного: отъ арабовъ-горожанъ они отличаются явственно, и ихъ антропологическій типъ довольно легко выдаетъ ихъ староегипетское происхождение. Средній размѣръ роста Ф.—отъ 1½ до 2 м.; тѣлосложение крѣпкое, мускулистое и сухоощавое. Лицо круглое и широкое; лобъ узкій и низкій; глаза большіе, черные, съ длиннымъ разрывомъ; скулы выдающіяся; ротъ большой, съ толстыми губами и превосходными зубами. Черепъ — овальный, продолговатый; лицевой уголъ рѣдко бываетъ выше 80° и почти не бываетъ ниже 75°. Шея коротка и толста; грудь сильно выпуклая, плечи широки, кисти рукъ и ступни ногъ сравнительно малы, ноги въ голенахъ и руки въ плечахъ крѣпки и хорошо сложены. Волосы на головѣ и на бородѣ обыкновенно черные, болѣе или менѣе густые, жесткіе и слегка вьющіеся. Выростаетъ борода поздно и почти на одномъ лишь подбородкѣ. Цвѣтъ кожи смуглый, разныхъ оттѣнковъ, отъ смугло-желтаго до коричневаго. У женщинъ цвѣтъ кожи обыкновенно свѣтлѣе; онѣ невысокаго роста и изящны; тѣлосложение у нихъ болѣею частью прекрасное и антично-пропорціональное; многія женскія лица напоминаютъ собою лицо сфинкса. Европейцы, прѣзжающіе въ Египетъ для наживы или съ другими своекорыстными цѣлями, обвиняютъ Ф. въ скупости, лукавствѣ, хитрости и лживости, хотя не могутъ отказать имъ въ любви къ семьѣ и къ родному селу, въ трудоспособности, выносливости (въ томъ числѣ походной, солдатской) и храбрости. Европейскіе ориенталисты, подолгу проживавшіе на Востоку, отмѣчаютъ у Ф., вмѣсто скупости, крайнюю бѣдность, вызванную непопулярными и притомъ издавна существующими налогами и поборами (А. фонъ-Кремеръ, «Notice sur Sharâni», въ «Journ. Asiat.» 1868, февраль—мартъ; ср. еще романъ Абу: «Сынъ феллаха»), вмѣсто хитрости—большую задумчивость, особенно въ сравненіи съ арабами Сиріи (Лаадбергъ, «Proverbes et dictons du peuple arabe», Лейд., 1883, стр. 239); въ умственномъ отношеніи они считаютъ Ф. лѣнивыми и ставятъ ихъ значительно ниже, чѣмъ проникливыхъ сирійцевъ, наводнявшихъ египетскіе города (М. Гартманъ, «The arabic press of Egypt», Л., 1899, стр. 3—4 и 9).

А. Крымскій.

Фелленбергъ (Филиппъ-Эммануилъ Fellenberg, 1771—1844)—швейцарскій агрономъ, филантропъ и педагогъ. Въ молодости объѣздивъ Францію и Германію, изучая матеріальное положеніе крестьянъ и уровень ихъ умственнаго и нравственнаго развитія. Онъ пришелъ къ заключенію, что главная причина бѣдности—отсутствіе образованія или его неудовлетворительная постановка, и рѣшилъ, что необходима школа, которая давала-бы профессиональныя знанія и, вмѣстѣ съ тѣмъ, общее развитіе ума и сердца. Купивъ участокъ земли подъ названіемъ Гофвилъ, близъ Берна, онъ устроилъ здѣсь сѣльско-хозяйственную школу, пансіонъ для благородныхъ дѣтей и учительскую семинарію. Онъ старался привлечь населенію умѣнье пользоваться новѣйшими техническими изобрѣтеніями; въ

воспитаніи пользовался методомъ Песталлонци. Очень скоро Гофвилъская школа приобрѣла громкую извѣстность: сюда съѣзжались ученики изъ разныхъ странъ Европы, даже изъ Америки; импер. Александръ I командировалъ гр. Каподистрію для ознакомленія съ предпріятіемъ Ф. и, получивъ о немъ благоприятный отзывъ, послалъ къ нему на обученіе семь русскихъ юношей. Мѣстные жители обвиняли Ф. въ томъ, что вводящими имъ машины понижаютъ спросъ на рабочія руки и многихъ оставляютъ безъ работы; но Ф. блистательно опровергъ эти обвиненія. По смерти Ф. школа перешла въ руки его сына, Вильгельма, но просуществовала недолго; зато она послужила образцомъ для подобныхъ ей учрежденій, открытыхъ въ разныхъ мѣстахъ Германіи и Швейцаріи.

Феллеръ (Іоахимъ Feller, 1628—91)—нѣмецкій ученый, былъ профессоромъ поэзіи въ Лейпцигѣ. Состоя однимъ изъ редакторовъ «Acta eruditorum», Ф. рѣзкою критическою отзывомъ создалъ себѣ многихъ враговъ, и въ томъ числѣ извѣстнаго Гроновіуса. Сочиненія Ф.: «Oratio de bibliotheca Academiae Lipsiensis Paulina» (Лпц., 1676); «Vindiciae adversus Johannem Henricum Eggelingium» (Лпц., 1685); «Supplementum ad Rappolti Commentarium in Haratium» (Лпц., 1678) и др.

Феллеръ (Іоахимъ-Фридрихъ Feller, 1673—1726)—нѣмецкій ученый. Былъ секретаремъ герцога Веймарскаго. Изъ трудовъ Ф. болѣе извѣстны: «Monumenta varia inedita variisque linguis conscripta» (Лена, 1714, 14 т.) и «Olium Hanoveranum» (Лпц., 1717). См. Clarmund, «Vita J. Felleri».

Феллеръ (Jean François de Feller)—бельгійскій іезуитъ-публицистъ (1735—1802). Въ 1764 г. онъ путешествовалъ по Венгріи, Италіи, Австріи, Чехіи и Польшѣ, при чемъ велъ дневникъ, изданный послѣ его смерти подъ заглавіемъ «Voyages». Уничтоженіе ордена іезуитовъ (1773) заставило его обратиться на путь публицистики. Въ своихъ сочиненіяхъ Ф. старался опровергать ученіе энциклопедистовъ, а когда Іосифъ II началъ свои преобразованія въ Бельгіи, то выступилъ противъ реформъ. Въ своемъ «Journal historique» Ф. помѣщалъ статьи, гдѣ осуждалъ всѣ начинанія императора, даже такія, какъ запрещеніе хоронить мертвыхъ внутри города или отиѣна пытки. Когда въ Бельгіи вспыхнула революція, Ф., какъ представитель упорной оппозиціи противъ Австріи, первое время пользовался значительнымъ вліяніемъ, но послѣ побѣды демократовъ удалился въ Германію. Главнѣйшій трудъ Ф., создавшій ему большую извѣстность — «Dictionnaire historique». Позднѣйшія изданія выходили подъ редакціей и съ дополненіями Weiss'a и Bussou'a. Изъ другихъ сочиненій Ф. болѣе замѣчательны: «Observations philosophiques sur le système de Newton» (Люттихъ, 1778); «Catéchisme philosophique» (Іб., 1773), передѣланный впоследствии m-me de Genlis подъ заглавіемъ: «Catechisme critique et moral»; «Cours de morale chrétienne et de la littérature religieuse» (П., 1824).

Феллинузъ (Maria-Сандеузъ Fellinus, 1444—1503) — итальянскій канонистъ; защищалъ права св. престола противъ Фердинанда I, короля неаполитанскаго, и Карла VIII, короля французскаго; впоследствии былъ епископомъ Пизы. Важнѣйшія сочиненія: «Commentarii in V libros Decretalium» (Венеція, 1497—1499; Базель, 1567; Лионъ, 1519, 1535, 1587); «De regibus Siciliae et Apuliae» (Миланъ, 1495; Ганноверъ 1601); «Consilia» (Лионъ, 1553). Ср. von Schulte, «Geschichte der Quellen u. Literatur des Canonischen Rechts» (Штуттг., 1875—80, т. 11).

Феллинузъ (по-эстонски—Виллянди-Линъ) — уѣздн. гор. Лифляндской губ., въ живописной, плодородной мѣстности, на берегу оз. Ф. Время основанія города неизвѣстно; укрѣпленный замокъ здѣсь существовалъ уже въ 1210 г., когда имъ овладѣли пришедшіе сюда нѣмцы. Во время осады поляками въ 1602 г. замокъ былъ окончательно разрушенъ. Жителей (1897) 7659 (3623 мжч. и 4036 жнщ.); преобладающій элементъ — нѣмцы и эсты; 90% всего населенія лютеране. Фбр. и зав. 9, съ 80 рабоч. и производствомъ на 205 тыс. руб. (2 водочные, 2 пивоварен. зав. и 1 спичечная фбр.). Торговля льномъ. Ст. жел. дороги. Въ 1897 г. городскихъ доходовъ поступило 35694 руб., израсходовано 35598 руб., въ томъ числѣ на общественное управленіе — около 13%, на школьное дѣло — 23%, на благотворительность и медицину — 20%.

Феллинскій уѣздъ расположенъ въ сѣв. части Лифляндской губ.; пространство его 3766 кв. вер. или 392292 дес.; площадь уѣзда представляетъ собою продолженіе эстляндской низменности, которая на Ю постепенно переходитъ въ холмистую мѣстность, достигая въ отдаленныхъ пунктахъ 400 и болѣе (439) фт. высоты. Ф. у. принадлежитъ къ живописнѣйшимъ въ губерніи (окрестности оз. Ф.); почва плодородная, на С — суглинистая, на Ю — супесь. Рѣки уѣзда принадлежатъ бассейнамъ Рижскаго зал. (притоки Перновы, Навасты и др.) и Чудскаго оз. (Эмбахъ, истокъ оз. Вирцъ-ярви); р. Ф., вытекающая изъ лежащаго на водораздѣлѣ озера того же имени, служитъ естественнымъ соединеніемъ обоихъ бассейновъ, такъ какъ другой истокъ озера, Теннасилъмъ, впадаетъ въ оз. Вирцъ-ярви. Озеро въ уѣздѣ много, изъ нихъ значительное одно — Вирцъ-ярво (242,8 кв. вер.), въ вост. части уѣзда. Болотъ много, особенно въ сѣв. половинѣ у. (Пидрина-соо занимаетъ 80 кв. вер.). Подъ лѣсами около 40% площади уѣзда; преобладаютъ строевыя породы, лиственные на С, хвойныя — на Ю; главная масса лѣсовъ — на С. Жителей въ 1897 г. 92129 (44010 мжч. и 48119 жнщ.); почти все населеніе — эсты-лютеране. Земли уѣзда принадлежатъ: казнѣ 95389 дес., пасторатамъ — 4371, частнымъ владѣльцамъ — 171623, крестьянамъ — 120909 дес. На казенныхъ земляхъ поселены 2830 крестьянскихъ хозяйствъ. Земледѣліе, благодаря плодородію почвы и тщательной обработкѣ, стоитъ на высокой степени, особенно на помѣщичьихъ земляхъ. Культивируется главнымъ образомъ озимая рожь, изъ яровыхъ — ячмень и овесъ. Значительны посѣвы кар-

тофеля и льна; послѣдній волокномъ сбывается въ Перновѣ и Ревелѣ. Скотоводство въ хорошемъ состояніи; въ 1900 г. было лошадей 22472, крупнаго рог. скота 62535 гол., овецъ и козъ 72236, свиней 34570. 81% всего скота принадлежать крестьянамъ. Изъ мѣстныхъ промысловъ болѣе всего развиты рубка лѣса, подѣлки изъ дерева (посуда, колеса, телеги, сани) и сухая перегонка древесной массы (смола и деготь). Фабрикъ и заводовъ (искл. г. Ф.) 54, съ 452 рабоч. и производствомъ на 875 тыс. руб.; изъ нихъ болѣе значительны: 1 зеркальный зав. въ им. Вахзекъ (произв. на 126 тыс. р.), 12 винокуренныхъ (на 521 тыс. руб.), 7 сываренныхъ (на 96 тыс. р.), 8 пивоваренныхъ (на 68 тыс. р.). Торговля, кромѣ уѣздн. гор., значительна въ им. Оберпаленѣ и въ мст. Тервѣ. Желѣзныя дор., обходя уѣздъ съ трехъ сторонъ, пересѣкаютъ его всего на протяженіи 24 вер. Рѣка Эмбахъ судоходна отъ самаго своего истока изъ оз. Вирцъ-ярви (пароходство). Почт.-тлгр. ст. въ у. 3. Ср. В. Фогель, «Матер. для стат. Лифляндской губ.» (вып. I—VII и доп., Рига, 1899).

Фелло (англ. Fellow) — товарищъ, членъ товарищества: терминъ, употребляемый въ Англіи для обозначенія дѣйствительнаго члена ученаго общества или корпораціи; въ противоположность Ф., члены парламента, общественныхъ союзовъ или клубовъ называются «Members». Въ исключительныхъ случаяхъ слово «Member» употребляется также для обозначенія членовъ-сотрудниковъ или членовъ-корреспондентовъ ученыхъ корпорацій. Наибольшее приложеніе слово Ф. имѣетъ въ университетской жизни. Первоначально въ Оксфордѣ и въ Кембриджѣ Ф. назывались студенты, принимавшіеся въ колледжъ въ качествѣ дѣйствительныхъ членовъ, тогда какъ остальная учащаяся молодежь обозначалась именемъ «Commoners». Постепенно, съ развитіемъ колледжей, это различіе сгладилося, и обыкновенно въ Ф. назначались лица, получившія уже ученые степени (bachelors, masters, doctors), студенты же назывались «Undergraduates». Изъ числа Ф. впоследствии стали назначаться при колледжахъ такъ называемые «tutors» — надзиратели, репетиторы, руководители занятій. Остальные Ф., часто пользовавшіеся значительными доходами, проводили время внѣ колледжей; срокъ обязательнаго пребыванія въ стѣнахъ учебнаго заведенія (residence) ограничивался для нихъ 6—8 недѣлями въ годъ. Въмѣстѣ съ президентомъ (master, warden, president, provost, principal rector, dean) они составляли управленіе колледжа. Въ существѣ, это положеніе дѣлъ не измѣнилось и въ настоящее время; но законъ стремится постепенно ограничить «idle fellowships» (бездѣльничующихъ Ф.), въ видахъ улучшенія научныхъ занятій и увеличенія персонала преподавателей. Все болѣе и болѣе Ф. становятся профессорами университетовъ, между тѣмъ какъ въ прежнее время профессорами фактически были другія лица. Если до сихъ поръ слово Ф. въ нѣкоторыхъ случаяхъ употребляется въ нѣсколько иномъ смыслѣ, то это объясняется свойственнымъ Англіи консерватизмомъ. Въ

Оксфордъ и Кембриджъ до сихъ поръ удержалось названіе «F.-commoners»; но привилегія этихъ студентовъ, принадлежащихъ къ высшему классу общества, давно уже уничтожены или носятъ лишь вышній характеръ. Начальная буква F., сопровождающая фамилію, обозначаетъ въ Англіи принадлежность даннаго лица къ тому или другому ученому обществу.

Феллогенъ или **пробковый камбій** (см. Пробковая ткань)—служитъ для образованія пробковой ткани, которая появляется на смѣну эпидермиса стебля и поглощающей ткани корня. Передъ образованіемъ пробковой ткани въ одномъ изъ рядовъ клѣтокъ коры стебля или корня появляются тангентальныя перегородки. Вслѣдствіе повторнаго дѣленія этихъ клѣтокъ образуется на поперечномъ разрѣзѣ кольцо клѣтокъ съ тонкими оболочками и богатыхъ протоплазмой. Этотъ слой клѣтокъ и называется Ф. Клѣтки, отдѣляемыя пробковымъ камбіемъ наружу, превращаются постепенно въ пробковыя клѣтки, составляющія пробковую ткань. Мѣсто заложения Ф. у различныхъ растений различно. Иногда онъ залегаетъ въ эпидермисѣ, какъ напримѣръ у Ромасеае и ивъ. Чаше Ф. залегаетъ въ первичной корѣ и притомъ въ слое ея, лежащемъ подъ эпидермисомъ, или же глубже. Иногда, какъ напримѣръ у смородины, жимолости, можжевельника и др. заложение Ф. происходитъ въ самомъ внутреннемъ слое первичной коры, на самой границѣ зуба.

В. Палладинъ.

Феллодерма—образуется изъ клѣтокъ, отдѣляемыхъ пробковымъ камбіемъ (феллогеномъ) внутрь. Клѣтки же, отдѣляемыя пробковымъ камбіемъ наружу, образуютъ пробковую ткань. Клѣтки Ф. сохраняютъ целлюлезныя оболочки, протоплазмы, хлорофилловыя зерна (въ стеблѣ). Онѣ вообще сходны съ лежащими глубже ихъ паренхимными клѣтками первичной коры. Разница только въ происхожденіи, такъ какъ паренхима образуется изъ первичной ткани, Ф.-же—изъ пробковаго камбіа. Клѣтки Ф. расположены радиальными рядами, непосредственно продолжающимися въ ряды пробковыхъ клѣтокъ. Ф. служатъ для увеличенія клѣтокъ коровой паренхимы.

В. Палладинъ.

Феллондъ или **пробковидныя клѣтки**.—Детальное изученіе пробковой ткани показало, что не всѣ клѣтки, отлагаемыя феллогеномъ, суть настоящія пробковыя клѣтки. Между ними встрѣчаются особыя пробковидныя клѣтки (Ф.). Обнаруживаются онѣ послѣ кипяченія разрѣза въ смѣси Шульца и обработки хлорцинкідомъ. Пробковидныя клѣтки окрашиваются тогда въ фіолетовый цвѣтъ, настоящія-же пробковыя клѣтки—въ желтый. Количество пробковидныхъ клѣтокъ въ пробковой ткани различныхъ растений различно. Иногда ихъ нѣтъ вовсе, иногда-же онѣ составляютъ главную массу пробковой ткани. Значеніе Ф. можетъ быть двойное. У нѣкоторыхъ растений, напримѣръ, у пробковаго вяза, онѣ замѣняютъ слабо развитую настоящую пробку. Въ большинствѣ-же случаевъ онѣ играютъ чисто механическую роль: бла-

годаря ему пробка лупится правильными листочками. Если ряды крѣпкихъ, толстостѣнныхъ клѣтокъ Ф. чередуются съ рядами тонкостѣнныхъ пробковыхъ клѣтокъ, какъ это замѣчается въ пробкѣ хвойныхъ, то разрывъ происходитъ въ пробковыхъ клѣткахъ. Если же пробковыя клѣтки толстостѣнныя, а Ф. снабжены тонкими оболочками, то разрываются клѣтки Ф.

В. Палладинъ.

Фелль (Winand Fell)—нѣмец. богословъ, профессоръ библейской экзегетики въ мюнхенской академіи; род. въ 1837 г. Его труды: «Ueber der Ursprung und die Entwicklung des höheren Unterrichtswesens bei den Muhammedanern» (1882—83); «Die neuesten Forschungen auf dem Gebiete der altägyptischen Geschichte u. Chronologie. Chiliaeum» (1868); «Die Christenverfolgung in Südarabien und die himjarischäthiopischen Kriege nach abessinischer Ueberlieferung» (1881) и др.

Фелль—система горныхъ желѣзныхъ дорогъ, принадлежитъ къ группѣ желѣзныхъ дорогъ, по которымъ тяга вагоновъ производится паровозами, при чемъ, однако, для усиленія сцѣпленія колесъ съ рельсами, примѣняются особыя горизонтальныя зажимныя колеса, обхватывающія третій рельсъ, уложенный по оси пути. Мысль о подобномъ усиленіи сцѣпленія и проекты для осуществленія этой задачи возникали нѣсколько разъ съ 1830 г., но на практикѣ въ первый разъ эта система была испытана въ началѣ шестидесятыхъ годовъ минувшаго вѣка инженеромъ Феллемъ на горной желѣзной дорогѣ Кромфордъ-никъ въ Дербиширѣ, въ Англіи, а затѣмъ система эта была примѣнена для временнаго соединенія кочевныхъ станцій при постройкѣ знаменитаго Монсеннисскаго туннеля. Этотъ временной желѣзнодорожный путь, проложенный черезъ Монсенниссъ вдоль полотна построенной Наполеономъ I экипажной желѣзнодорожной, имѣлъ въ длину 77 км. и занималъ полосу шоссеиной дороги шириною 3,5 м. Ширина рельсоваго пути была 1,10 м. Подъемы доходили до 1:12 и наименьшій радиусъ закругленія былъ 40 м. Путь былъ уложенъ изъ двуглавычтыхъ рельсовъ, вѣсомъ 30,2 кг. въ погонномъ метрѣ; средній рельсъ былъ того же типа, но уложенъ былъ плашмя на высотѣ 0,22 м. надъ путевыми рельсами. Высшая точка этой желѣзной дороги была расположена на 2126 м. надъ уровнемъ моря. Дорога эта открыта была для движенія 15 июня 1868 г. и ею пользовались въ теченіе 3 1/4 лѣтъ—до открытія туннеля. Она дала довольно благоприятные результаты, хотя движеніе по ней затруднялось снѣжными заносами и лавинами. Въ настоящее время система Ф. примѣняется и для постояннаго сообщенія въ нѣкоторыхъ горныхъ мѣстностяхъ, между прочимъ, въ болѣе широкихъ размѣрахъ, на островѣ Суматрѣ.

А. Т.

Фелонія (félonie)—понятіе феодальнаго права, подъ которое подводился каждый безчестный поступокъ или оскорбленіе во взаимныхъ отношеніяхъ сеньера и вассала. Соответственно этому фелоніомъ (felo, fel, felon) назывался измѣнникъ и мятежникъ. Феодальное право очень подробно разработало всѣ

случаи Ф. какъ со стороны вассала, такъ и со стороны сеньера. Наказаніемъ за Ф. было или лишеніе феода, или переходъ вассала съ его феодами въ непосредственную зависимость отъ высшаго сеньера. Въ современномъ англійскомъ правѣ Ф. называютъ всякое тяжкое преступленіе, въ противоположность Misdemeanor—проступку.

Фелонъ (φελόνης, φαινόνης; лат. planeta, pepula и casula), иначе *риза*—длинная и широкая одежда безъ рукавовъ. Въ древности Ф. была одежда круглая, покрывавшая все тѣло отъ головы до ногъ и имѣвшая только отверстіе для головы; для болѣе удобнаго дѣйствованія при священнослуженіи она могла подниматься и опускаться посредствомъ шнура. Такую форму Ф. сохраняютъ и донынѣ въ церкви греческой, но у насъ спереди Ф. дѣлаютъ вырѣзку. Употребленіе Ф. извѣстно было на Востокѣ ранѣе христіанства; ее носили поверхъ другихъ одеждъ, для защиты отъ дождя, зноя и холода. Изъ благочестивѣйшихъ Спасителя и апостоламъ, носившимъ такую или подобную ей верхнюю одежду (2 Тим. IV, 13), церковь приняла Ф. въ число священныхъ одеждъ. Свѣдѣніе о Ф., какъ богослужебной одеждѣ, встрѣчается у Іоанна Златоуста, Григорія Назіанзина и Исидора Севильскаго (VII в.). Изображая собою ту хламиду, въ которую одѣкли Спасителя ругавшіеся надъ нимъ воины, Ф. вмѣстѣ съ тѣмъ напоминаетъ іерею, что онъ въ служеніи своемъ изображаетъ Господа, принесшаго Себя въ оправданіе за людей, и потому долженъ одѣваться правдою при всѣхъ дѣлахъ своихъ. При облаченіи въ Ф. (на литургіи) іерей произноситъ слова псалма: «священницы Твои, Господи, одѣнутся въ правду и преподобіи Твоей радостію возрадуются». Въ древности Ф. служила богослужебною одеждою не только пресвитеровъ, но и епископовъ, митрополитовъ и даже патріарховъ. Отличая митрополитичей и патріаршей Ф. отъ священнической состояло только въ томъ, что первая покрывалась крестами, отчего и называлась полиставріемъ (см. XXIV, 300). *Короткая Ф.*—первая и начальная одежда, которая надѣвается при посвященіи церковнослужителей: чтеца и пѣвца. Кромѣ момента посвященія, эта одежда болѣе не употребляется. Древность короткой Ф. свидѣлствуется правилами соборовъ, предписывающими, чтобы никто на амвонѣ безъ посвященія въ Ф. не читалъ и не пѣлъ (VI всел. 3-е прав.; VII всел. 14-е прав.; лаодик. 15-е прав.). См. В. И. Долоцкий, «О священныхъ одеждахъ» («Христ. Чтеніе», 1848, ч. I).

Фелука—небольшое палубное судно; прежде встрѣчалась въ военныхъ и торговыхъ флотахъ Средиземнаго моря и Архипелага и предпочиталась греческими пиратами за быстроту. Военная Ф. вооружалась 6—8 небольшими пушками, на верхней палубѣ. Нынѣ Ф. употребляется только для торговли прибрежными жителями Средиземнаго моря, хотя появляется и въ Черномъ. Корма ея нѣсколько возвышена, носъ остроконечный, 3 мачты; парусностью она походитъ на галеру.

Фельбигеръ (Іоаннъ-Игнатій Felbiger, 1724—88)—нѣмецкій педагогъ; былъ аббатомъ въ одномъ изъ монастырей Августинскаго ордена; реформировалъ всѣ школы подвѣдомственнаго ему округа; въ 1778 г. назначенъ главнымъ директоромъ всѣхъ нормальныхъ школъ въ наслѣдственныхъ земляхъ австрійской короны. Со вступленіемъ на престолъ Іосифа II вліяніе Ф. пало; онъ былъ переведенъ на должность проста въ Пресбургъ.

Фельгенгауеръ (Павелъ Felgenhauer)—чешскій фантастъ и хилистъ XVII стол., сынъ протестантскаго священника. Изучая богословіе въ Виттенбергѣ, сталъ отвергать всѣ человѣческія знанія и науки, кромѣ медицины. Въ своей «Хронологіи» (1620) онъ старался доказать, что міръ на 235 лѣтъ старше, чѣмъ тогда предполагалось. Онъ вѣрилъ въ какого-то духа, который надѣлялъ пророковъ и апостоловъ чудодѣйственнымъ силою, и говорилъ, что въ немъ самомъ обитаетъ этотъ духъ. Изгнанный въ 1623 г. изъ Чехіи, онъ жилъ въ разныхъ городахъ Голландіи и Германіи, часто подвергаясь преслѣдованіямъ за попытки религіозныхъ нововведеній. Главныя его сочиненія: «Speculum temporis» (1620), «Aurora sapientiae» (1628), «Sphaera sapientiae» (1650, II изд., 1753), «Prognosticon astrologico-propheticum» (1656), «Nova Cosmographia et dimensio circuli» (1660).

Фельдбаушъ (Феликсъ-Себастьянъ Feldbausch, 1795—1868)—нѣм. педагогъ и филологъ. Составилъ рядъ хорошихъ пособій для гимназическаго преподаванія: «Griechische Grammatik» (5 изд., Гейдельб., 1862), «Lateinische Grammatik» (7 изд., Гейдельб., 1865), «Kleines latein. Wörterbuch» (3 изд., Карlsruhe, 1848), «Griechische Chrestomatie» (8 изд., Гейдельб., 1865).

Фѣльдваръ (Földvár)—название нѣсколькихъ населенныхъ пунктовъ въ Венгріи. Изъ нихъ важнѣе другихъ: 1) *Язскій* или *Тисскій* Ф. (Jasz-, Tisza-Földvár), мѣст. въ Язго-Велико-Куманскомъ комитатѣ, на лѣв. бер. р. Тисы. Жит. 8—9000, преимущественно реформатскаго исповѣданія. 2) *Бачскій* или *Тисскій* Ф. (Bács-, Tisza-Földvár)—мѣст. въ Бачъ-Бодрогскомъ комитатѣ, при впаденіи Францева канала въ р. Тису; жит. 6—7000, въ томъ числѣ около 3500 мадяръ и около 2500 сербовъ; католиковъ болѣе 3000, православныхъ болѣе 2500. Главное занятіе жителей—рыбная ловля. Здѣсь оканчивается тянувшійся отъ Дуная такъ назыв. «Римскій валъ», или «Римскія укрѣпленія» (26 км. длины, 5,8 метр. ширины). 3) *Дунайскій* Ф. (мадярск. Dunó-Földvár, чешско-словацк. Földvár nad Dunajem; см. XI, 238). 4) *Трансильванскій* (седмиградскій) Ф. (нѣмецк. Marientburg, румынск. Mermbrig, или Cetatea de rămăntu)—небольшой гор. въ Трансильваніи, на р. Алутъ. Жит. около 3000. Развалины стариннаго замка нѣмецкихъ рыцарей, которые заняли эти мѣста въ 1211 г. Здѣсь въ 1529 г. трансильванцы были разбиты валахскими княземъ Петромъ.

Фельдекъ—см. Генрихъ фонъ Фельдеке (VIII, 361).

Фельдбергъ (Кастанъ, съ 1878 г. баронъ Felder) — австрийскій политическій дѣятель (1814 — 94). Былъ адвокатомъ и доцентомъ международного права и статистики въ вѣнскомъ унив. Съ августа до октября 1848 г. состоялъ членомъ вѣнской думы. Послѣ взятія Вѣны войсками Виндизгреца, Ф. совершилъ большія поѣздки по Европѣ и Азін, гдѣ собралъ значительныя естественнo-историческія коллекціи (особенно большое значеніе имѣть его коллекціи индійскихъ бабочекъ) и написалъ нѣсколько работъ по естествознанію. Въ 1861 г. избранъ въ нижнеавстрийскій ландтагъ и въ вѣнскую думу, вслѣдъ затѣмъ вице-бургомистромъ, а въ 1868 г. — бургомистромъ Вѣны. При немъ регулировано теченіе Дуная, значительно расширена сѣть конокъ, улучшено школьное дѣло и проч. Въ 1878 г. сложилъ съ себя должность бургомистра и до 1884 г. состоялъ нижнеавстрийскимъ ландмаршаломъ (президентомъ ландтага по назначенію). Съ 1869 г. былъ членомъ палаты господъ австрийскаго рейхсрата. Написалъ: «Die Gemeindeverwaltung der Reichshaupt- und Residenzstadt Wien 1867—77» (3 т., Вѣна, 1872—77).

В. В.—а.

Фельдбергъ (Freiherr Rudolph Felder) — энтомологъ (1842—71), сынъ предыдущаго, изучалъ юридическія науки въ Вѣнѣ, гдѣ и удостоенъ званія доктора юриспруденціи. Съ молодыхъ лѣтъ Ф. занялся изученіемъ бабочекъ подъ руководствомъ своего отца, Кастана Ф. (см. выше). Онъ напечаталъ между прочимъ (въ большинствѣ случаевъ совместно съ отцомъ): «Lepidoptera nova in peninsula malaica collecta, diagnosis instructa» («Wien. ent. Mon. schr.», 1860); «Species lepidopterorum hucusque descriptae vel iconibus expressae, in seriem systematicam digestae» (Вѣна, 1864); «Lepidopterorum Amboinensium a D-re L. Doleschall annis 1856—68 collectorum species novae etc.» (Вѣна, 1860 и 1861). Кромѣ того, Ф. началъ научную обработку бабочекъ, привезенныхъ австрийской экспедиціей фрегата «Новары» («Reise der oesterreichischen Fregatte Novara um die Erde. Lepidoptera», Вѣна, 1864—75); это роскошное изданіе содержитъ описаніе болѣе 900 видовъ дневныхъ бабочекъ, изображенныхъ на 140 таблицахъ.

Фельде (Францъ Карлъ van der Velde, 1779—1824) — нѣмецкій писатель. Послѣ ряда мало удачныхъ драмъ написалъ нѣсколько романовъ, изъ которыхъ «Die Eroberung von Mexico» и «Arwed Gyllenstierna» въ свое время имѣли успѣхъ, благодаря внѣшнему интересу содержанія. Въ его «Sämmtliche Schriften» (1819 — 1827) вошли кромѣ этихъ романовъ, драмъ и юношескихъ опытовъ, его жизнеописаніе и письма.

Фельдманъ (Александръ Ивановичъ, 1790—1864) — генералъ-адъютантъ, инженеръ-генералъ. Окончилъ курсъ офицерскихъ классовъ инженернаго училища (нынѣ Николаевская инженерная академія); участвовалъ въ кампаніи 1813 г. Состоя преподавателемъ практической съемки офицерамъ инженернаго училища, Ф. изобрѣлъ особый геодезическій инструментъ — *мензулу* (1819). Въ 1821 г. онъ былъ командированъ въ Кобленцъ и

Кѣльнъ, для усовершенствованія въ инженерномъ искусствѣ. Въ 1825 г. назначенъ строителемъ укрѣпленій Ревельскаго порта, въ 1831 г. — окружнымъ командиромъ по морской строительной части, въ 1836 г. — вице-директоромъ, въ 1849 г. — директоромъ инженернаго департамента. Имъ былъ установленъ выработанный до деталей хозяйственный порядокъ какъ для департамента, такъ и для учрежденій и комиссій по производству инженерныхъ работъ въ крѣпостяхъ на югѣ и въ западномъ инженерномъ округѣ. Почти ежегодно Ф. сопровождалъ императора Николая I при объѣздахъ вновь строившихся или перестраиваемыхъ крѣпостей. Съ 1853 по 1856 г., во время крымской войны, состоя членомъ цѣлаго ряда временныхъ военныхъ комитетовъ, онъ не мало содѣйствовалъ успѣху ихъ дѣятельности. См. А. И. Савельевъ, «Историческій очеркъ инженернаго управленія въ Россіи» (СПб., 1894, ч. III); статья А. Гершельмана въ «Русскомъ биографическомъ словарѣ» (СПб., 1901).

Фельдманъ (Леопольдъ Feldmann, 1802—82) — нѣмецкій драматургъ; род. въ еврейской семьѣ; рано почувствовалъ поэтическое призваніе, но указъ австр. императора, рекомендовавшій его единовѣрцамъ дѣлать своихъ дѣтей ремесленниками, заставилъ его поступить въ обученіе къ шорнику, потомъ къ сапожнику. Отсюда Ф. опять попалъ въ школу, потомъ служилъ приказчикомъ, пока первые сатирические опыты не сблизили его съ Сафироу (см.), оценившимъ его дарованіе и указавшимъ ему на легкую комедію, какъ на свойственный ему жанръ. Его «Sohn auf Reisen» имѣлъ большой успѣхъ. Въ 1850 г. «Theater an der Wien» вошелъ съ нимъ въ соглашеніе, по которому онъ долженъ былъ ежегодно поставить опредѣленное число пьесъ. Его «Deutsche Original-Lustspiele» (1847—57) богаты забавными положеніями и долго оставались въ репертуарѣ, особенно «Das Portrait der Geliebten», «Ein höflicher Mann», «Der deutsche Michel», «Ein Filz als Prascher», «Die Heimkehr von der Hochzeit», «Die Schwiegertochter».

Фельдманъ (Федоръ Александровичъ 1835—1902) — генералъ-отъ-инфантеріи. Образование получилъ въ пажескомъ корпусѣ и въ Николаевской академіи генеральнаго штаба. При непосредственномъ участіи Ф. выработанъ уставъ о всеобщей воинской повинности. Въ 1876 г. Ф. былъ назначенъ на важный въ то время постъ русскаго военнаго агента въ Вѣнѣ, гдѣ пробылъ до 1881 г. Позже былъ управляющимъ дѣлами военно-ученаго комитета, членомъ комитета по мобилизаціи войскъ и завѣдующимъ офицерскими курсами восточныхъ языковъ при азіатскомъ департаментѣ. Съ 1896 до 1900 г. былъ директоромъ Импер. Александровскаго лицея, гдѣ ввелъ много полезныхъ преобразованій, въ томъ числѣ преподаваніе нѣсколькихъ новыхъ предметовъ — торговаго и морского права, гигиены, началъ анатоміи и физиологіи, отечественнѣдѣнія, — а также практическія занятія подъ руководствомъ профессоровъ и преподавателей старшихъ классовъ. По инициативѣ и

подъ редакціей Ф. изданъ былъ «Систематическій сборникъ очерковъ по отечествовѣдѣнію» 1898 г., составленный профессорами и преподавателями лицея и посторонними специалистами. Въ послѣдніе годы жизни, въ качествѣ почетнаго опекуна, Ф. состоялъ попечителемъ Александро-Маріинскаго училища слѣпыхъ и мастерской для взрослыхъ имени К. К. Грота. В. Я.

Фельдмаршалъ (воен.)—см. Генералъ-Ф. (VIII, 317).

Фельдъ (Лауренціусъ)—германскій математикъ и астрономъ. Род. въ 1796 г. Онъ былъ профессоромъ высшей математики, физики и астрономіи въ королевскомъ Гозіанскомъ лицей въ Браунсбергѣ въ западной Пруссіи. Сочиненія Ф. по математикѣ: въ журналѣ Крелля (т. VII, 1831) статья «Neuer Beweis d. Gaussischen Formeln in d. sphär. Trigonometrie» и вышедшія отдѣльными изданіями «Formularum Gaussianaevolutio nova etc.» (Браунсбергъ, 1831); «Comment. de valore numerico approximato integralis elliptici secundae

speciei parta $\int_0^{2\pi} \sqrt{1 - \frac{1}{2} \sin^2 \varphi}$ per methodum Gaussii determinando» (тамъ же, 1835); «De proprietatibus insignibus Eulerianorum Integralium primae et secundae speciei» (тамъ же, 1840); «Formulae conditionales Gaussianaevolutio» (тамъ же, 1844). Астрономія, приложения математики и метеорологическимъ наблюденіямъ въ Браунсбергѣ Ф. посвятилъ слѣдующія сочиненія: «Observationes circa pressionem atmosphaerae Brunsbergae ab 1826 ad 1830 instit.» (Браунсбергъ, 1835); «De transitu nonnullarum stellarum fundamentalium per primum circulum verticalem tabula. Adjecta adhuc sunt de electricis in atmosphaera phaenomenis etc. observationes» (тамъ же, 1844); «Formulae Besselianae de latitudine locorum geographica evolutio» (тамъ же, 1848); «De Gaussii formula paschali analytica commentatio etc.» (тамъ же, 1852); «Nachricht über d. Wasserleit. d. Copernicus» («Poggendorff's Annalen», VII, 1826); «Meteorologische Beobachtungen» (тамъ же, XXX, XXXV, XXXIX—XLII); «Sternschnuppen — Beobachtungen» («Astronomische Nachrichten», XVI, 1839 и XVIII, 1841); «Beobachtungen von Protuberanzen bei d. Sonnenfinsterniss vom 28 Juli 1851» (тамъ же, XXXIII, 1852). В. В. В.

Фельдфебель (воен.) — старшій изъ нижнихъ чиновъ унтеръ-офицерскаго званія. Въ каждой ротѣ полагается по одному Ф.; соотв. наименованіе въ кавалеріи—вахмистръ; Званіе Ф. заимствовано изъ Германіи, гдѣ оно встрѣчается съ XV в. у ландскнехтовъ.

Фельдцейхмейстеръ (воен.)—см. Генералъ-Ф. (VIII, 318).

Фельдшера и фельдшеризмъ. — Прототипомъ современнаго фельдшерскаго сословія надо считать средневѣковыхъ банщиковъ (balneatores)—цирюльниковъ, которые составляли особый цехъ и имѣли право заниматься малой хирургіей, вправлять вывихи, накладывать перевязки при переломахъ и ранахъ и т. под. Главная ихъ дѣятельность,

помимо стрижки, бритья и состояла въ кровопусканіяхъ, къ которымъ въ тѣ времена питали большое пристрастіе; приставленіемъ кровососныхъ банокъ въ баняхъ они, какъ теперь думаютъ, много способствовали распространенію сифилиса. Въ теченіе многихъ столѣтій не существовало другого пути для изученія хирургіи, какъ только черезъ цирюльни; но съ теченіемъ времени такъ назыв. хирурги выдѣлились изъ упомянутыхъ двухъ группъ въ особую правильно организованную корпорацію; они разлѣзали по армаркамъ и базарамъ, рвали зубы, оперировали катаракты, производили камнеиссѣченіе, грыжесѣченіе. Изъ ихъ рядовъ вышло нѣсколько замѣчательныхъ дѣятелей, подвигавшихъ впередъ хирургию и акушерство; такъ напримѣръ знаменитый Ambroise Paré (1517—1690), работавшій въ началѣ своей карьеры какъ цирюльникъ—хирургъ при Hôtel Dieu.—Нигдѣ фельдшеризмъ не получилъ столь широкаго развитія, какъ въ Россіи. Еще въ серединѣ XVIII стол. ученики госпитальныхъ и «медицескихъ» школъ, оказавшіе малые успѣхи въ наукахъ или отличавшіеся неисправимымъ дурнымъ поведеніемъ, посылались въ полки рудометамъ (кровопускателями), цирюльникамъ; кромѣ того, въ эти школы принимались грамотные солдатскіе дѣти, которые обучались въ теченіе 5 лѣтъ пусканію крови, перевязкѣ ранъ и т. п. и затѣмъ опредѣлялись въ полки, дабы они могли служить съ пользою въ баталіяхъ, при небытности лекарей и подлекарей. Въ началѣ XIX стол. обязанность подготовки Ф. была возложена на городовыхъ и уѣздныхъ врачей, и только около середины столѣтія стали возникать специально фельдшерскія школы. Въ настоящее время составъ русскихъ Ф. крайне разнообразенъ и подготовка, получаемая ими, самая разнообразная. У насъ различаютъ Ф. гражданскаго, военнаго и морскаго вѣдомства и фельдшерицъ—акушеровъ. Званіе Ф. пріобрѣтается или путемъ прохожденія курса фельдшерской школы, или выдержанія экзамена при врачебномъ управленіи. Фельдшерскія школы существуютъ въ Архангельскѣ, Могилевѣ, Воронежѣ, Курскѣ, Харьковѣ, Херсонѣ, Елицинославѣ, Омскѣ и мн. др., а также при воспитательныхъ домахъ въ Петербургѣ и Москвѣ. Курсъ въ большинствѣ изъ этихъ трехлѣтній. Пансіонеры школы обязаны по окончаніи курса срочной службой въ земствѣ, при больницахъ и т. д. Въ законѣ не имѣется точнаго опредѣленія правъ и обязанностей по медицинской практикѣ Ф. Изъ ст. 561 Врачебнаго устава слѣдуетъ, что по рецептамъ Ф. отпускаются лѣкарства изъ аптекъ воспрещается. Тѣмъ не менѣе во многихъ мѣстахъ, особенно въ городахъ и мѣстечкахъ сѣверо-западныхъ и Привислянскихъ губерній, Ф. успѣшно конкурируютъ съ врачами. Подобное самостоятельное врачеваніе со стороны Ф., въ виду недостаточной ихъ подготовки для этой роли, врядъ-ли можно считать полезнымъ для населенія. Нѣсколько точнѣе кругъ фельдшерской дѣятельности опредѣленъ въ уставахъ нѣкоторыхъ фельд-

шерскихъ школы; такъ, по уставамъ могилевской и омской центральныхъ фельдшерскихъ школы Ф. имѣютъ право дѣйствовать самостоятельно въ слѣдующихъ случаяхъ: а) при остропротекающихъ, опасныхъ болѣзняхъ въ мѣстахъ, гдѣ нѣтъ врача; б) при появлении эпидемическихъ и заразительныхъ болѣзней, какъ, напр., холеры, скарлатины, оспы; въ томъ и другомъ случаѣ они должны при первой возможности извѣщать уѣздного (или земскаго) врача; в) при производствѣ малыхъ хирургическихъ операций: наложеніи повязокъ при переломахъ, кровопусканіи, оспопрививаніи и т. д.; г) при подачѣ помощи отравившимся, утопленникамъ, минноумершимъ и т. п. Съ разрѣшенія уѣздныхъ и земскихъ врачей, Ф. могутъ въ обширныхъ уѣздахъ заведывать небольшими волостными больницами, при чемъ должны представлять еженедѣльные отчеты уѣзднымъ (или земскимъ) врачамъ. Такія-же права получаютъ окончившія курсъ училища лѣкарскихъ помощниковъ и фельдшерицы; первыя имѣютъ право подавать помощь роженицамъ, наравнѣ съ повивальными бабками. Фельдшерицы комплектуются изъ лицъ съ болѣе широкимъ образованіемъ, нежели Ф.; въ нѣкоторыхъ женскихъ фельдшерскихъ школахъ (въ Рождественской—петербургской, саратовской) требуется отъ поступающихъ свидѣтельство объ окончаніи гимназій съ медалью. Въ Царствѣ Польскомъ фельдшеризмъ сохранилъ почти средневѣковой цеховой характеръ, согласно особому уставу 1838 г. Тамъ имѣются 3 степени: младшій Ф., гезель и старшій Ф. Всякій членъ фельдшерскаго общества обязанъ содержать фельдшерскій залъ (isba felczerska), предназначенный для приходящихъ больныхъ и снабженный необходимыми принадлежностями (клинтирные шприцы, ланцеты, пиявки, банки и т. п.); тамъ-же производится стрижка и бритье. Поступающій въ фельдшерскій залъ ученикомъ можетъ, послѣ 3-лѣтней выучки, сдать экзаменъ на гезеля. Итакъ, контингентъ низшаго медицинскаго персонала въ Россіи, объединеннаго подъ общимъ именемъ Ф., весьма разнороденъ. Въ главной массѣ своей онъ обладаетъ недостаточной подготовкой для самостоятельной дѣятельности и невысокимъ умственнымъ уровнемъ. Фельдшерская практика въ городахъ является совершеннымъ анахронизмомъ; но среди сельскаго населенія — не столько изъ-за недостатка во врачахъ, сколько изъ-за отсутствія средствъ у земствъ, чтобы обезпечить населенію достаточную врачебную помощь — еще не настало время для упраздненія Ф., какъ это уже случилось въ болѣе культурныхъ странахъ (Соединенные Штаты, Франція, Германія).

В. О.

Фельдшера военные—состоятъ при военно-врачебныхъ заведеніяхъ и при всѣхъ войсковыхъ частяхъ; принадлежатъ къ строевымъ нижнимъ чинамъ старшаго разряда. Дѣлятся по специальности на медицинскихъ, аптечныхъ и ветеринарныхъ, по подготовкѣ—на прошедшихъ военно-фельдшерскую школу и ротныхъ (эскадронныхъ, бата-

рейныхъ). Изъ числа первыхъ комплектуются классные Ф., именовавшіеся до 1871 г. лѣкарскими помощниками; они принадлежатъ къ гражданскимъ чиновникамъ военного вѣдомства и производятся въ чины, но не выше X класса. Ветеринарные Ф. (до 1869 г.—коввалы) готовятся исключительно при ветеринарныхъ лазаретахъ, подъ руководствомъ ветеринарныхъ врачей, ротные (эскадр., батар.)—при войсковыхъ частяхъ, госпиталяхъ и лазаретахъ, изъ фельдшерскихъ учениковъ, выбираемыхъ изъ строевыхъ нижнихъ чиновъ, прослужившихъ не менѣе одного года, преимущественно изъ числа желающихъ. Пятая часть учениковъ обучается по аптекарской части. Срокъ обученія—три года, послѣ чего производится экзаменъ и выдержавшіе его назначаются на открывшіяся вакансіи. См. Св. воен. пост., кн. XV, прилож. XVIII.

К. К.

Фельдшерскія военныя школы (въ Петербургѣ, Москвѣ, Кіевѣ, Новочеркасскѣ, Екатеринбурѣ и Иркутскѣ)—имѣютъ цѣлью готовить медицинскихъ и аптечныхъ фельдшеровъ для службы по военному вѣдомству. Школы находятся въ вѣдѣніи главнаго военно-медицинскаго инспектора; каждая изъ нихъ подчиняется непосредственно окружному инспектору. Начальники школы—изъ военныхъ штабъ-офицеровъ, инспекторы классовъ—изъ военныхъ врачей. Къ приему допускаются сыновья нижнихъ воинскихъ чиновъ, въ возрастѣ отъ 13 до 17 лѣтъ; если останутся свободныя вакансіи, то принимаются малолѣтніе всѣхъ сословій. Учебный курсъ 4 года. Отъ поступающихъ въ первый классъ требуется умѣнье читать и писать по-русски и считать. Предметы преподаванія: Законъ Божій, исторія Россіи, географія, ариметика, начальныя основанія геометріи, естественныхъ наукъ, физики и химіи, анатомія и физиологія, хирургія и ученіе о повязкахъ; фармація, фармакологія и рецептура, патологія и гігіена, подаче помощи минноумершимъ, служебный и дисциплинарный уставы, русскій и латинскій языки и чистописание. Успѣшно окончившіе курсъ выпускаются медицинскими или аптечными фельдшерами, съ обязательствомъ прослужить по 1½ года за каждый годъ обученія; время это зачитается въ срокъ выслуги для производства въ первый классный чинъ; на службѣ пользуются правами вольноопредѣляющихся 2-го разряда. Однородный характеръ и назначеніе имѣть въ морскомъ вѣдомствѣ Ф. школа при кронштадтскомъ морскомъ госпиталѣ. См. Св. воен. пост., кн. XV; Св. морск. пост., кн. III.

К. К.

Фельдшеръ—газета, посвященная медицинѣ, гігіенѣ и вопросамъ фельдшерскаго быта; издается въ СПб. съ 1890 г. Б. А. Оксомъ; выходитъ 2 раза въ мѣсяцъ.

Фельдшерскій корпусъ—принадлежитъ къ военнымъ частямъ вспомогательнаго назначенія. Образованъ въ 1796 г., въ составѣ 1 офицера и 13 фельдшеровъ. Постепенно увеличиваясь, корпусъ къ концу царствованія Николая I имѣлъ три роты съ

22 офицерами (въ томъ числѣ начальники—штабъ-офицеры) и 30 фельдъгерами. Шестнадцать службъ давали право на увольнение съ чиномъ XIV класса и на опредѣленіе на должность по почтовому вѣдомству, а девять—на увольнение съ чиномъ XII класса. Фельдъгеры назначались для доставленія важнѣйшихъ бумагъ и денегъ въ столицѣ, внутри имперіи и за границей, сопровождали во время путешествій членовъ Императорской фамилии и иностранныхъ принцевъ и дежурили при нѣкоторыхъ высокопоставленныхъ лицахъ и при высшихъ госуд. установленіяхъ. Въ 1858 г. запрещено принимать въ Ф. дворянъ. Тогда-же упразднено дѣленіе на роты и во главѣ корпуса поставленъ особый заведующій, непосредственно подчиняющійся начальнику главнаго штаба. Съ развитіемъ телеграфныхъ сношеній и желѣзнодорожной сѣти, потребность въ фельдъгерахъ значительно сократилась. По положенію 1891 г. (прик. по воен. вѣд. № 337), опредѣленъ штатъ: 40 офицеровъ и 20 фельдъгерей. Въ корпусъ принимаются желающіе изъ почетныхъ гражданъ и купцовъ, окончившіе курсъ учебнаго заведенія 3 разряда и знающіе одинъ иностранный языкъ, въ возрастѣ отъ 18 до 25 лѣтъ. Послѣ 6 мѣс. испытанія зачисляются въ младшіе фельдъгеры; черезъ годъ могутъ быть производимы въ старшіе; первые пользуются правами нестроевыхъ старшаго разряда, вторые—кандидатовъ на классную должность. Въ офицеры корпуса производятся фельдъгеры по прослуженіи не менѣе 4 лѣтъ. Офицеры Ф. корпуса не могутъ быть переведены въ войска.

Фельдъгеръ — военный курьеръ; см. Фельдъгерскій корпусъ.

Фёльс (Луи Feuillet)—франц. геодезистъ и астрономъ (1660—1732). Въ 1680 г. поступилъ въ монахи ордена миноритовъ. При первомъ представившемся случаѣ отправился въ путешествіе съ цѣлью научныхъ изслѣдованій. Близъ Туниса онъ попалъ въ руки разбойниковъ и былъ ограбленъ. Слѣдующія два путешествія въ Южную Америку и Вестиндію, въ 1703—06 и 1707—10 гг., были совершены имъ на счетъ французскаго правительства. Въ эти путешествія онъ производилъ магнитныя и метеорологическія наблюденія, наблюдалъ полное солнечное затменіе 16 ноября 1706 г. и опредѣлялъ географическое положеніе очень многихъ мѣстъ. См. «Journal des observations physiques, mathématiques et botaniques faites sur les côtes orientales de l'Amérique méridionale et dans les Indes occidentales» (2 т., Парижъ, 1714 и продолженіе, вышедшее въ одномъ томѣ въ 1725 г.). Статьи, напечатанныя въ «Mémoires de l'Académie de Paris»: «Observations pour la variation de l'aimant» (1704); «Observations de la variation et de l'inclinaison de l'aimant à Conception et à Coquimbo» (1711) и друг. Въ 1724 г. Ф. отправился въ новое путешествіе на Канарскіе острова по порученію парижской академіи, для сравненія проходящаго черезъ острова перваго меридіана съ парижскимъ меридіаномъ. При посредствѣ старательно произведенныхъ три-

ангуляцій, опредѣленій времени, наблюденій затменій спутниковъ Юпитера и пр. Ф. опредѣлялъ разности долготъ между Парижемъ и Tenerifскимъ пикомъ въ $18^{\circ}52'3''$, а между Парижемъ и западнымъ берегомъ острова Ферро въ $20^{\circ}1'45''$. Въ своихъ геодезическихъ работахъ Ф. первый сталъ пользоваться для опредѣленія долготы разстояніями луны. Ему же принадлежатъ изобрѣтеніе и первое устройство ареометра съ постояннымъ объемомъ и указаніе—очень неточнаго, впрочемъ—способа вычисленія высотъ горъ помощью наблюденій надъ барометромъ. Въ 1711 г. Ф. получилъ мѣсто директора марсельской астрономической обсерваторіи, которое и занималъ, затѣмъ, до конца жизни. **В. В. Б.**

Фёльс (Октавъ Feuillet, 1821—90)—извѣстный французскій писатель. 24-хъ лѣтъ выступилъ на литературномъ поприщѣ, написавъ, въ сотрудничествѣ съ другимъ лицомъ, романъ «Le grand vieillard». Обратилъ на себя общее вниманіе, когда напечаталъ, въ 1858 г., «Le roman d'un jeune homme pauvre»; продолжалъ писать до самой смерти романы и пьесы, въ значительной степени переживъ свою славу, такъ какъ вкусы публики успѣли нѣсколько измѣниться; въ 1862 г. былъ избранъ членомъ французской академіи. Изъ романовъ Ф. всего болѣе заслуживаютъ вниманія «Monsieur de Camors» (1867), «Julia de Trécoeur» (1872) и «Histoire d'une Parisienne» (1881). «Le roman d'un jeune homme pauvre», когда-то приводившій въ восторгъ читающую публику, кажется теперь слащавымъ и сбывающимся на мелодраму произведеніемъ. Ф. особенно любилъ изображать аристократическіе круги, въ началѣ своей дѣятельности не отваживаясь отнестись къ нимъ критически, впоследствии отмѣчал довольно опредѣленно и ихъ отрицательныя стороны, описывая упадокъ дворянства. Послѣдователь Жюль-Зандъ, Ф. отнюдь не раздѣлялъ, однако, всѣхъ ея взглядовъ. Во многихъ случаяхъ онъ затрогиваетъ общіе вопросы, разрѣшеніе которыхъ не всегда было ему по силамъ. Иногда у него беретъ верхъ прописная мораль; его мирозерцаніе отличается большою осторожностью и умѣренностью, сочувствіемъ всему традиціонному, прочно установленному, но, съ другой стороны, нерѣдко носитъ гуманную, отчасти сентиментальную окраску. Особенно удавалась Ф. обрисовка женской психологіи; его героини обыкновенно интереснѣе героевъ. Наряду съ его романами, большимъ успѣхомъ пользовались одно время его пьесы, частью передѣланныя изъ его романовъ: «Le roman d'un jeune homme pauvre»; «Dalila» (1857, одна изъ лучшихъ); «Julie» (1869); «Le Sphinx» (1872, обработана «Julia de Trécoeur»). Въ болѣе раннихъ пьесахъ Ф. («Un bourgeois de Rome», «Ali», «Le cheveu blanc», «Le pour et le contre», «Péril en la demeure» и др.) чувствуется вліяніе Мариво и Мюссе (какъ автора «proverbes»). Сочиненія Ф., въ изданіи Calmann Lévy, составили 19 томовъ (романы—14 т., пьесы—5 т.). Ср. Antoine Benoist, «Essai de critique dramatique: Le théâtre d'Octave F.» (П., 1898); René Doumic, «Portraits d'écri-

vains»; Gaston Deschamps, «La vie et les livres», cinquième série (II, 1900); M-me Octave F., «Quelques années de ma vie».

Ю. В.

Фелье де-Коншъ (баронъ Феликсъ-Себастьянъ Feuillet de Conches)—французскій писатель (1798—1876); много писалъ въ журналахъ. Отдѣльно вышли: «Méditations métaphysiques et correspondance de Malebranche avec de Mairan» (1848); «Leopold Robert, sa vie, ses oeuvres» (1845); «Réponse à une incroyable attaque de la Bibliothèque nationale» (1851); «Contes d'un vieil enfant» (1859); «Causeries d'un curieux» (1861—1864); «Louis XVI, Marie-Antoinette et m-me Elisabeth» (1864).

Фельетонъ (франц. feuilleton—листокъ). Первоначально, вслѣдъ за Вертемомъ (III, 589), создавшимъ это нововведеніе въ своемъ «Journal des Debats», такъ называли листокъ, приложенный къ политической газетѣ и посвященный критикѣ, изящной словесности или искусствамъ. Первый опытъ Ф. (8 пювюа VIII года) заключалъ въ себѣ театральныя и нѣсны объявленія и литературныя мелочи, вродѣ загадокъ и стиховъ; вскорѣ къ нимъ присоединились критическія статьи, составившія славу «Journal des Debats», гдѣ Ф. писали, между прочимъ, Жоффруа, Фелесъ и, въ теченіе трехъ десятилѣтій, Жюль Жаненъ. Другія газеты переняли этотъ отдѣлъ, которому стали отводить не добавочный листокъ, а нижнюю половину одной-двухъ страницъ газетнаго листа, отдѣленную чертой отъ прочаго содержанія газеты. Вскорѣ Ф. сдѣлался самой интересной частью нѣкоторыхъ французскихъ газетъ. Къ статьямъ литературнымъ въ эпоху Луи-Филиппа въ Ф. присоединились длинныя сенсационныя романы, статьи научныя, бесѣды о выдающихся явленіяхъ общественной жизни и т. п. Ф. посвящали свои силы выдающіеся писатели, наприм. Шарль Нодье, Гюставъ Планшъ, Сентъ-Бевъ, Теофиль Готье, Поль де Сентъ-Викторъ, Францискъ Сарсэ; значительный успѣхъ въ качествѣ фельетонистовъ имѣли также Эваристъ-Дюмуленъ, Мерль, Леонъ-Веймарсъ, Ипполитъ Роль, Жувенъ, Фурнье. Началъ фельетонному роману положилъ «Siècle», печатавъ историческіе романы Александра Дюма, державшіе любопытство читателей въ чрезвычайномъ напряженіи. За «Siècle» послѣдовали «Constitutionnel» и «Journal des Debats», гдѣ имѣли бурный успѣхъ сенсационно-демократическія произведенія Эжена Сю («Constitutionnel» заплатилъ ему за «Вѣчнаго жида» 100 тыс. фр.). Успѣхъ фельетоннаго романа побудилъ законодательное собраніе въ 1849 г. обложить газеты съ беллетристическимъ Ф. особымъ налогомъ, отмененнымъ въ эпоху второй имперіи, когда гнетъ, тяготѣвшій надъ политической печатью, вызвалъ новое оживленіе романа, на этотъ разъ по преимуществу уголовнаго. Попытки печатать въ Ф. болѣе длинныя произведенія историческаго содержанія, напр. «Mémoires d'un outre-tombe» Шатобриана (въ «Presse», 1849—50), не имѣли успѣха. Въ наши дни французскій Ф. уступаетъ мѣсто болѣе мел-

кимъ статьямъ—«маленькому Ф.», хроникерскимъ замѣткамъ и т. п. Въ Германіи первые Ф. появились въ «Nürnberger Korrespondent» Левальда. Въ настоящемъ газетномъ Ф. нѣмцы не имѣли выдающихся представителей, если не считать блестящихъ публицистовъ «Молодой Германіи»—Гейне и Берне, произведенія которыхъ, однако, появлялись не всегда въ газетахъ и не въ видѣ Ф. Въ общественномъ и культурно-историческомъ Ф. въ Германіи отличались Гласбреннеръ, Вахенгузенъ, Ю. Роденбергъ, Вельмеръ, Фр. Шпилъгагенъ, Шмидтъ-Кабанисъ, Людвигъ Питшъ; въ литературномъ—Л. Рельштабъ, Рудольфъ Готшалъ, Карлъ Френцель, Поль Линдау, Маутнеръ, Брамъ; въ музыкальномъ—Гиллеръ, Гумпрехтъ, Гансликъ, Амбросъ, Эрлихъ. Яркимъ представителемъ Ф. въ современной германской печати является Макс Гарденъ (Apostata), издатель «Zukunft». Первымъ русскимъ фельетонистомъ былъ Вугаринъ. Въ 1850-хъ годахъ выдавались А. В. Дружининъ и И. И. Панаевъ; въ 1860-хъ и 1870-хъ годахъ—Ф. Л. Панытинъ, А. С. Суворинъ, Л. А. Полонскій, В. П. Буренинъ, позднѣе Чебышевъ-Дмитріевъ (Эксъ), В. О. Михневичъ, Сергій Терпигоревъ (Атава), А. М. Скабичевскій; въ новѣйшее время пользуются извѣстностью А. В. Амфитеатровъ (Old Gentleman), В. М. Дорошевичъ, С. Сыроматниковъ (Сигма), М. О. Меньшиковъ, В. Г. Авсѣенко, И. Ф. Василевскій (Буква) и др.

Фельзенегъ (Felseneg)—климатическая станція въ центральной части Швейцаріи, на высотѣ 954 м. надъ ур. моря, на высокой террасѣ обращеннаго къ Фирвальдштеттскому озеру склона горы Цугербергъ. Лѣсами защищенъ отъ холодныхъ вѣтровъ, почему климатъ лѣтомъ мягкій, подальшійскій. Хорошо устроенная водолѣбница. Воздухъ Ф. дѣйствуетъ укрѣпляющимъ и слегка возбуждающимъ образомъ на нервную систему и обмѣнъ веществъ. Курортъ показанъ при функциональных разстройствахъ нервной системы, умственномъ и физическомъ переутомленіи, малокровіи.

Фельзитъ.—Подъ этимъ названіемъ понимаютъ плотную, для невооруженнаго глаза однородную, основную массу кварцевыхъ порфировъ и ортофировъ, которые обозначаются поэтому также названіемъ *фельзитовые порфиры*. Микроскопъ обнаружилъ сложное и кристаллическое строеніе Ф.; но, вслѣдствіе малости зерна отдѣльныхъ составныхъ частей, онѣ обыкновенно неопредѣлимы. На основанія химическаго состава и аналогій съ тѣми основными массами порфировъ, въ которыхъ, благодаря достаточной крупности зерна, возможно опредѣленіе отдѣльныхъ составныхъ частей, можно было установить, что Ф. въ общемъ представляетъ смѣсь щелочныхъ полевыхъ шпатовъ и кварца, къ которымъ иногда въ небольшомъ количествѣ подмѣшаны стекло или микрофельзитъ, желѣзистомagneзійные минералы, окислы желѣза и другія, случайныя, составныя части. Тилемъ (Teall) было высказано предположеніе, что въ Ф. полевой шпатъ и кварцъ смѣшаны въ пропорціи, соответствующей автектической смѣси

этихъ двухъ веществъ. Цвѣтъ Ф. чаще красный или бурый, но встрѣчаются также зеленые, сѣрые, даже бѣлые и синіе цвѣта. Иногда названіе Ф. употребляется для обозначенія тѣхъ фельзитовыхъ порфировъ, которые лишены порфировидныхъ вкрапленій, т. е. состоятъ тѣлкомъ изъ Ф. Въ качествѣ синонимовъ употребляются термины петросилексъ, эвритъ. *Микрофелзитомъ* называютъ по аналогіи съ Ф. тѣ части неиндивидуализированнаго базиса, которыя отличаются отъ стекла присутствіемъ волокнистой, чешуйчатой или иной структуры и иногда обнаруживаютъ дѣйствіе на поляризованный свѣтъ (см. Горныя породы).
Ф. Л.-Л.

Фелькель (Юлія Карловичъ)—педагогъ, филологъ (1812—82), родомъ изъ Берлина. Въ 1833 г. перѣхалъ въ Россію; былъ лекторомъ нѣмецкаго языка въ московскомъ университетѣ; одно время читалъ тамъ классическую филологію. Главные его труды: «Предварительныя замѣчанія о педагогикѣ и дидактикѣ» (М., 1845), «Нѣмецкая хрестоматія» (СПб., 1847) и переводы рѣчей Цицерона, а также отрывковъ изъ Т. Ливія и соч. Цезаря о войнѣ въ Галліи. См. «Рѣчи, читанныя въ торжественномъ собраніи московскаго университета 12 янв. 1883 г.»; Языковъ, «Обзоръ жизни и трудовъ русскихъ писателей» (вып. 2).

Фелькнеръ (Владиміръ Ивановичъ, 1805—71)—ген.-лейтенантъ. Окончилъ курсъ въ главномъ, нынѣ инженерномъ учил.; служивъ д.-гв. саперномъ баталіонѣ, принималъ участіе въ кампаніяхъ 1828 и 1831 гг., отличился при взятіи Варшавы. Въ 1840 г. назначенъ командиромъ кавказскаго сапернаго баталіона; въ 1841 и 1842 гг. участвовалъ въ дѣлахъ съ горами; въ 1842 г. назначенъ начальникомъ тифлискаго гарнизона, съ 1847 г. заведывалъ саперными баталіонами кавказскаго округа и состоялъ инспекторомъ военно-рабочихъ ротъ на Кавказѣ; съ 1850 до 1863 г. командовалъ одною изъ гренадерскихъ дивизій; въ послѣдніе годы жизни состоялъ при ген.-инспекторѣ по инженерной части. Кромѣ нѣсколькихъ военно-историческихъ очерковъ, напечатанныхъ въ «Военномъ Сборникѣ» и въ «Русскомъ Вѣстникѣ», ему принадлежатъ интересныя статьи, появившаяся въ «Русской Старинѣ» (1870, т. III) подъ заглавіемъ: «14 декабря 1825 г.». Уже послѣ его смерти, въ томъ же журналѣ (1875, т. XII), напечатана его статья: «Описаніе путешествія, совершеннаго въ свѣтъ Наслѣдника цесаревича, нынѣ царствующаго Государя Императора Александра Николаевича, въ Стокгольмъ». Другіе отрывки изъ воспоминаній Ф., приготовленные имъ къ печати («Описаніе большихъ маневровъ подъ Калишемъ» и «Путевыя замѣтки во время поѣздки изъ СПб. въ Калишъ и изъ СПб. моремъ въ Пруссію»), остались ненапечатанными. Ср. капит. Волькенштейнъ и полк. Случевскій, «Исторія д.-гв. сапернаго баталіона»; «Русскій Инв.» (1871, некрологъ, № 48); «Русская Старина» (1871, т. III).

Фелькнеръ (Федоръ Христіановичъ, Christian-Friedr. Völkner, 1722—1796)—писатель; служилъ переводчикомъ при сенатѣ,

секретаремъ гр. Разумовскаго и конференц-секретаремъ Имп. акад. художествъ, гдѣ читалъ рѣчи: «О воспитаніи» (1777) и «О возвышеніи изящныхъ искусствъ» (1778). Переводилъ съ шведскаго и русскаго; помѣстилъ въ «Allgem. Lit. Anzeiger» (1796, № 41, 1797, №№ 72—74) нѣсколько отрывковъ изъ составленнаго имъ очерка древнѣйшей русской исторіи. См. Meusel, «Gelehrtes Teutschland» (1880, т. 8); Н. П. Петровъ, «Сборникъ матеріаловъ для исторіи Имп. акад. художествъ» (по указателю).

Фёлльк (Йосифъ Völk)—нѣмецкій политическій дѣятель (1819—82); былъ адвокатомъ въ Аугсбургѣ. Въ 1855 г. былъ избранъ въ баварскую палату депутатовъ, гдѣ примкнулъ къ лѣвой и вскорѣ (1859), вмѣстѣ съ Бротеромъ и Марквардомъ Бартомъ, основалъ «нѣмецкую партію», съ большою энергіею дѣйствовавшую въ печати и въ палатѣ. Цѣлью ея было преобразование Германскаго союза въ подготовку объединенія Германіи. Предложеніе Ф. о реформѣ Германскаго союза было отклонено палатой (1859). Въ таможенномъ парламентѣ (1868—69) онъ усердно ратовалъ за болѣе тѣсное сближеніе юга Германіи съ сѣверомъ. Съ 1871 до 1881 г. былъ членомъ германскаго рейхстага; примкнулъ къ національ-либеральной партіи, но когда вопросы о покровительственномъ тарифѣ повели къ несогласіямъ внутри партіи, основалъ новую группу Фелькль-Шаустъ, близкую къ центру и просуществовавшую недолго.

Фельманъ (Фридрихъ-Робертъ Fehmann, 1799—1850)—врачъ и лингвистъ. Сынъ бывшаго крѣпостного; окончилъ курсъ въ дерптскомъ унив. по медицинскому факультету; былъ однимъ изъ учредителей ученаго эстонскаго общества при дерптскомъ унив.; состоялъ лекторомъ эстонскаго языка въ дерптскомъ унив. и временно читалъ лекціи по фармакологіи и рецептурѣ. Кромѣ диссертациі «Observationes inflammationum occultarum» (Дерпт, 1827), Ф. принадлежатъ еще слѣд. труды: «Versuch einer neuen Anordnung der Conjunctionen in der estnischen Sprache» (Дерпт, 1842); «Ueber die Declination der estnischen Nomina» (1844); «Die Ruhrepidemie in Dorpat im Herbst 1846» (Дерпт, 1846). Ср. «Verhandlungen der Gelehrten estnischen Gesellschaft» (1852, тетр. 4).

Фельмеръ (Martin Felmer, 1720—67)—трансильванскій историкъ, пасторъ, ректоръ гимназій въ Германштадтѣ. Много работалъ надъ исторіей Трансильваніи, но большая часть его трудовъ осталась неоконченною и ненапечатанною. Извѣстность его основывается на написанномъ имъ руководствѣ по исторіи Трансильваніи: «Primae lineae M. Principatus Transsylvaniae historiam antiqui, medii et recentioris aevi referentes et illustrantes», изданномъ послѣ его смерти въ 1780 г. и до сихъ поръ являющемся необходимымъ пособіемъ для каждаго изслѣдователя Трансильваніи. Кромѣ того, ему принадлежатъ: «Adversaria ad historiam Transsylvaniae», «Abhandlung von dem Ursprung der verschiedenen Völkerschaften in Siebenbürgen» и пр.

Фельсбергъ (Felsberg)—гора въ свв. Оденвальдѣ, въ гессенской провинціи Штаркенбургѣ, къ востоку отъ Мелибока; 501 м. высоты; замѣчательна громадными скалами изъ сіенита. Съ юго и юго-востока видны безчисленные и колоссальныя глыбы сіенита, спускающіяся съ вершины горы до долинъ Рейхенбахъ и Бееденкирхенъ. Глыбы расположены безъ опредѣленнаго направленія и напоминаютъ по внѣшнему виду потокъ, низвергающійся сверху; народъ называетъ ихъ «моремъ скалъ» (Felsenmeer). Изъ одной глыбы высѣчена «гигантская колонна», 10 м. длины и 1,5 м. въ діаметръ, вѣсомъ 3000 кгг. Нѣкоторые относятъ колонну къ среднимъ вѣкамъ, другіе къ эпохѣ римскаго владычества. Немного далѣе къверху находится скала около 13 м. въ объемѣ, такъ назыв. «гигантскій алтарь». Близъ деревни Бееденкирхенъ показываютъ такъ назыв. «корабль»—камень въ 16 м. объемомъ, имѣющій форму корабля. Ср. v. Cohnhausen, «Römische Steinbrüche auf dem F.» (Дармштадтъ, 1875).

Фельсінгъ (Георгъ-Якобъ Felsing, 1802—83)—нѣмец. граверъ на мѣди, ученикъ сперва своего отца Іоганна-Конрада Ф. (ум. въ 1819 г.) въ Дармштадтѣ, а потомъ Дж. Лонги въ Миланѣ. Отличаясь силою рѣзца, вкусомъ расположенія штриховъ и вообще мастерскою техникою, произвелъ значительное количество гравюръ съ картинъ старинныхъ и новѣйшихъ живописцевъ. Важнѣйшія изъ этихъ гравюръ—«Агаръ и Измаиль» съ Кёлера, «Младенецъ Моисей на Нилѣ» съ него же, «Іеремія на развалинахъ Іерусалима» съ Бендеманна, «Мадонна на тронѣ» съ А. дель-Сарто, «Тѣло св. Екатерины, несомое ангелами» съ Мюке, «Патеніе Христа» съ Гофмана, «Обрученіе св. Екатерины» съ Корреджо; «Св. Цецилія» съ Гофмана, «Лорелея» съ К. Зона, «Поззія и Любовь» съ Куальбаха и «Скрипачъ» съ картины, приписываемой Рафаэлю.

А. С.—ст.

Фельсѣ—арабское слово, означающее мѣдную монету; во множественномъ числѣ—*фулюсы*. Отсюда происходитъ наше слово *полуниска*, появившееся, по всей вѣроятности, во времена татарщины. Такъ надо думать потому, что мѣдная мусульманская монета къ намъ до татаръ не поступала, а татары дали ей очень малые размѣры; только въ устахъ монгола, притомъ, буква *ф* обращается въ *н*. Въ Средней Азіи и теперь на мѣдныхъ монетахъ пишется *фулюсы*, но въ китайскомъ обиходѣ народъ называетъ ихъ *пулю*.

Фельтенъ (Pierre-Joseph Felten)—нѣмец. богословъ, проф. библейской экзегетики въ боннскомъ университетѣ; род. въ 1851 г. Его труды: «Papst Gregor IX» (1886), «Robert Grosseteste Bischof von Lincoln» (1887) и др.

Фельтенъ (Юрій Матвѣевичъ, 1730—1801)—архитекторъ, получилъ образованіе въ Італіи и Парижѣ, служилъ въ конторѣ строенія дворцовъ и садовъ Ея Величества, состоялъ при гр. Растрелли помощникомъ по сооруженію Зимняго дворца и съ 1764 г. преподавалъ архитектуру въ новоучрежденной академіи худ. Въ 1772 г. былъ возведенъ въ

званіе академика, въ 1785 г. избранъ въ адъюнкты-ректоры академіи и въ 1789 г. сдѣланъ директоромъ ея училища. Какъ художникъ весьма способный и свѣдущій въ своей спеціальности, пользовался расположеніемъ имп. Екатерины II, которая поручала ему многія работы. Важнѣйшія его сооруженія въ СПб.—лютеранскія церкви св. Анны и св. Екатерины, армянская церковь, что на Невскомъ проспектѣ, зданіе стараго ломбарда, флигель Эрмитажа, выходящій фасадомъ на Неву, Чесменскій дворецъ (нынѣ богадѣльня), нѣкогда знаменитая рѣшетка лѣтняго сада и парадная лѣстница въ зданіи академіи худ. По идеѣ и чертежамъ Ф. была устроена приводиншая въ свое время всѣхъ въ удивленіе машина для передвиженія гранитнаго монолита для пьедестала статуи Петра Великаго въ его Фальконетовскомъ монументѣ.

Фельтонъ (John Felton)—англійскій католикъ, богатый помѣщикъ, ревностно преданный католицизму. Его жена была фрейлиной королевы Маріи. Когда папа Пій V издалъ буллу, отлучившую Елизавету отъ церкви и объявлявшую ея лишенной престола, Ф. 15 мая 1570 г. прибилъ экземпляръ буллы къ дверямъ епископскаго дворца въ Лондонѣ, за что казненъ 8 августа того же года. Передъ смертію онъ объявилъ себя мученикомъ за папскую супрематію. Хотя онъ называлъ Елизавету не королевой, а «претенденткой», но прибавлялъ, что лично ее онъ не хотѣлъ обидѣть и послалъ ей чрезъ графа Эссекса дорожную перстень. Въ 1886 г. папа Левъ XIII причислилъ Ф. къ лику блаженныхъ. Сынъ его Томасъ Ф., членъ ордена миноритовъ, былъ казненъ за отказъ признать королеву главой церкви.

Фельтонъ (John Felton, 1595—1628)—убійца герцога Буккингема. Происходилъ изъ хорошей, но бѣдной фамиліи; рано поступилъ въ военную службу. Угрюмый и рѣзкій характеръ Ф. отталкивалъ отъ него товарищей. Въ 1627 г. Ф. дважды былъ представляемъ къ должности ротнаго командира, но оба раза получилъ отказъ. Тогда онъ подалъ прошеніе Буккингему, гдѣ говорилъ, что не можетъ жить безъ чина капитана. Буккингемъ отвѣтилъ ему, что въ такомъ случаѣ можетъ приказъ его повѣсить. Ф. затаилъ ненависть къ Буккингему и вернулся въ Англію. Здѣсь, познакомившись съ представителями оппозиціи противъ правительственныхъ порядковъ, онъ пришелъ къ убѣжденію, что правленіе Буккингема приноситъ Англіи страшный вредъ, и рѣшилъ убить его. 23 августа 1628 г. Ф. отправился во дворецъ Буккингема въ Портсмутѣ и поразилъ его на смерть ударомъ кинжала. Послѣ этого онъ самъ отдался въ руки правосудія, былъ приговоренъ къ смертной казни и казненъ.

Фельтонъ (Корнелиусъ-Конвей Felton, 1807—1862)—американскій писатель. Читалъ въ гарвардскомъ уни. латинскій языкъ и греческую литературу (1831). Написалъ много критическихъ статей въ «North American review»; выпустилъ нѣсколько цѣльныхъ изданій греческихъ классиковъ и хрестоматію изъ греческихъ историковъ (1852).

Фёльцко (Alfred Voeltzkow)—немецкий зоологъ, род. въ 1860 г. въ Берлинѣ, изучалъ естественныя науки въ Гейдельбергѣ, Берлинѣ, Фрейбургѣ и Юрбургѣ; въ 1887 г. удостоенъ юрбургскимъ университетомъ степени доктора философіи за диссертацию «*Aspidogaster conchicola*». Въ 1889 г. предпринялъ 6-лѣтнее путешествіе въ восточную Африку и оттуда отправился на о-въ Мадагаскаръ; здѣсь Ф. собралъ богатый матеріалъ не только по систематикѣ, но и по эмбриологіи представителей фауны этихъ областей. Матеріалъ этотъ обрабатывается цѣлымъ рядомъ выдающихся специалистовъ и результаты издаются зенкенбергскимъ обществомъ естествоиспытателей въ Франкфуртѣ. Въ появившихся до сихъ поръ 2-хъ первыхъ томахъ Ф. напечаталъ введеніе и рядъ статей подъ заглавіемъ: «*Beiträge zur Entwickelungsgeschichte der Reptilien I—IV*». Важнѣйшія работы Ф.: «*Entwickelung im Ei von Musca vomitoria*» («*Zoolog. Anzeiger*», 1899); «*Melolontha vulgaris. Ein Beitrag zur Entwickelung im Ei bei Insecten*» (тамъ-же, 1889); «*Ueber Eiablage und Embryonalentwicklung der Krokodile*» («*Sitz. ber. K. preuss. Akad. d. Wiss.*», 1891); «*Wissenschaftliche Ergebnisse der Reisen in Madagascar und Ost-Africa in den Jahren 1889—1895 von Dr. A. Voeltzkow*» (т. I, Франкфурт., 1898); «*Einleitung. Madagascar, Juan de Nova, Aldabra*» (т. II, Франкф., 1900—1901); «*Biologie und Entwicklung der äusseren Körperform von Crocodilus madagascariensis*»; «*Die Bildung des Keimblattes von Podocnemis madagascariensis*»; «*Zur Frage nach der Bildung der Bauchrippe*» (выстѣ съ Дёдерейномъ); «*Keimblätter, Dottersack und erste Anlage des Blutes und der Gefässe bei Crocodilus madagascariensis*»; «*Verzeichniss der bis jetzt von Aldabra bekannten Land- und Süßwasserfauna*».

Фельше-Банья (Felső-Bánya)—гор. въ Сатмарскомъ комитатѣ Венгріи. Около 5000 жит., преимущественно мадьяры (379 румыны); католиковъ 2742, православныхъ 1176, реформатовъ 763, евреевъ 116. Жельзоплавильные и желѣзопередѣльные молотковые заводы; гончарное дѣло; хорошій источникъ кислыхъ минеральныхъ водъ. Горнозаводское дѣло (золото, серебро, мѣдная и свинцовая руда) приходить въ упадокъ.

Фельштынъ (Фульштынъ)—мст. Подольской губ., Проскуровскаго у., въ 25 вер. отъ уѣзда. гор., при р. Смотричѣ. Основано въ XVI в. для защиты жителей отъ набѣговъ татаръ. Многократно было опустошаемо татарами (особенно въ 1615 г.). Вблизи мст. остатки старинныхъ укрѣпленій. 3957 жит., церк. правосл. и католич., синагога, 2 евр. молитв. дома, много лавокъ, 3 водян. мельницы; 3 ярмарки.

Фельдь (François vicomte d'Aubusson, duc de La Fenillade)—маршалъ Франціи (1625—91). Поступивъ въ армію въ ранней молодости, онъ выказалъ замѣчательную храбрость въ войнѣ съ Испаніей, закончившейся въ 1659 г. Въ 1664 г. Ф. былъ посланъ во главѣ вспомогательнаго французскаго отряда на помощь императору Леопольду въ 2500

человѣкъ принудилъ къ отступленію 10000 турокъ. Послѣ мира 1668 г. Ф. на свой счетъ снарядилъ отрядъ и отправился отстаивать Крѣсть противъ турокъ, но потерпѣлъ неудачу. Вернувшись во Францію, принялъ участіе въ войнѣ съ Голландіей; позже былъ послѣдовательно главнокомандующимъ во Фландріи, губернаторомъ Мессины, вице-королемъ Сициліи, губернаторомъ Дофинз. Испытывая къ Людовику XIV настоящее обожаніе, Ф. поставилъ въ Парижѣ на свои средства бронзовую статую короля, съ надписью: «*Viro immortalis*».

Фельдь-Шовенъ (André Fenilhade-Chauvin)—французскій политическій дѣятель (1797—1861). Избранный въ 1842 г. въ палату депутатовъ, онъ примкнулъ къ оппозиціи министерству Гизо. Послѣ февральской революціи Ф. былъ избранъ членомъ учредительнаго собранія и участвовалъ почти во всѣхъ важныхъ его коммиссіяхъ. При выборахъ въ законодательное собраніе, вслѣдствіе закона о несовѣстимости, Ф. предстояло отказаться или отъ депутатскихъ полномочій, или отъ мѣста совѣтника въ кассационномъ судѣ; Ф. выбралъ первое.

Фельянтинцы (feuillants, feuillantines, лат. fulienses)—монаш. орденъ, выдѣлившійся изъ ордена цистерціанцевъ и получившій свое названіе отъ аббатства Feuillants въ Лангедокѣ. Орденъ Ф. былъ основанъ въ 1577 г. Жаномъ де-ла Баррьеръ, аббатомъ Feuillants. Недовольный слѣшкомъ свѣтскимъ управленіемъ цистерціанцевъ, онъ установилъ въ своемъ аббатствѣ очень строгій режимъ: монахи не носили обуви, ходили съ непокрытыми головами, питались только ячменнымъ хлѣбомъ, овощами и водой и обязаны были заниматься ручнымъ трудомъ. Реформа Ла-баррьеръ вызвала противодѣйствіе со стороны цистерціанцевъ, но онъ добился въ 1586 г. утвержденія ордена папой Сикстомъ V и обосновалъ въ Италіи. Въ 1588 г. король Генрихъ III пригласилъ Ф. во Францію и построилъ для нихъ въ Парижѣ роскошный монастырь. Тѣмъ не менѣе Ф. играли видную роль въ католической лигѣ, борющейся съ королемъ. Въ 1592 г. Ф. были освобождены отъ юрисдикціи цистерціанцевъ и подчинены непосредственно св. престолу. Въ 1595 г. папа Климентъ VIII значительно смягчилъ суровый режимъ ордена и этимъ сильно содѣйствовалъ его распространенію; вслѣдъ фельянтинцы насчитывали до 60 монастырей во Франціи и Италіи. Въ 1630 г. папа Урбанъ VIII раздѣлилъ Ф. на двѣ конгрегации—французскую (Notre-Dame des Feuillants) и итальянскую (I reformati di San Bernardo); каждая имѣла свой капитулъ и особаго генерала. Орденъ Ф. былъ уничтоженъ во время революціи. Въ зданіи ихъ монастыря временно собирались и учредительное собраніе, и законодательное собраніе, и конвентъ. Здѣсь же образовался политическій клубъ, называвшійся *клубомъ фельянтинъ*. Орденъ для женщинъ, по тому же образцу основанный Ла-Баррьеромъ, носилъ имя *фельянтиннокъ* (feuillantines). Онъ утвердился сначала въ Лангедокѣ; въ 1622 г. Анна Австрійская призы-

сила монахинь въ Парижъ. Женскій орденъ тоже просуществовалъ до революціи.

Фельяны — см. Клубы времени революціи (XV, 429).

Фенарнъ — о-въ близъ голландскаго берега. 1 іюня 1644 г. къ западу отъ него произошла морская битва между датскимъ флотомъ, бывшимъ подъ командой самого короля Христиана IV, въ количествѣ 30 кораблей, и шведскимъ, подъ начальствомъ адмирала Клауса Флеминга, въ составѣ 40 судовъ. Старый король не покинулъ своего поста даже тогда, когда осколками разбитой шведскаго ядра мачты ему выбило глазъ и нѣсколько зубовъ; шведы принуждены были отступить и скрылись въ Кильскій бухтъ.

Фейерихты — такъ называлось средне-вѣковое германское судилище, представляющее значительный интересъ для социальной и правовой исторіи нѣмецкаго народа. По поводу происхожденія слова *Vehme* (его пишутъ также *Fehme*, *Fäme*) были высказаны различныя предположенія, изъ коихъ ни за однимъ нельзя признать рѣшающей убѣдительности. О Ф. начинаютъ часто упоминать дѣтописи съ половины XIII в.; онъ называется тамъ *occultum iudicium*, *secretum iudicium*, *clandestinum iudicium*; таинственность, окружавшая всѣ дѣйствія этого судилища, особенно сильно поражала воображеніе современниковъ. Ф. явился прежде всего въ Вестфалии, въ качествѣ своеобразной формы существовавшихъ тамъ, по преданію — уже со времени Карла Великаго, на самомъ дѣлѣ — съ XII в., «свободныхъ судовъ» (*Freigerichte*). «Свободные суды» состояли изъ императорскихъ судей, назначенныхъ для того или иного округа и призванныхъ отъ семи до ста (иногда и больше, до 800) шеффеновъ изъ жителей округа; при каждомъ *фрейгерихтѣ* находился писецъ, ведшій протоколъ судоустройства и вписывавшій приговоры въ «кровавую книгу» (*Blutbuch*). Предсѣдатель (*фрейграфъ*, *фрейрихтеръ*) сидѣлъ за столомъ, на которомъ лежали мечъ и веревка. Съ половины XIII в., рядомъ съ *фрейгерихтами*, начинаютъ появляться Ф., именно тайною отличавшіеся отъ своего первообраза. Отъ остальныхъ судовъ Германіи Ф., какъ и *фрейгерихты*, отличались тѣмъ, что признавали себя зависящими непосредственно отъ императора, и ни отъ кого болѣе. При хаотическомъ состояніи средне-вѣковыхъ порядковъ трудно съ точностью опредѣлить взаимныя отношенія между обыкновенными судами и Ф., а также разграничить компетенцію *фрейгерихтовъ* и Ф. И тѣ, и другіе суды упоминаются въ источникахъ одинаково какъ истители за нарушеніе десяти Божіихъ заповѣдей; но фактически компетенція ихъ обуславливалась тѣмъ, были ли подсудимы въ рукахъ правосудія или не были. Если онъ былъ арестованъ или соглашался явиться на судъ, его, обыкновенно, судили открыто; если онъ отъ явки уклонялся, его судилъ Ф., тайно постановляя приговоръ и путемъ тайнаго убійства приводилъ его въ исполненіе. Таинственность Ф. устрашала почти столько-же, сколько роковая сила приговоровъ, приводившихъ въ исполненіе мно-

гочисленными, разбросанными по всей странѣ людьми, причастными къ Ф. Обыкновенные суды съ компетенціею, ограничевою территориально, при первобытныхъ средствахъ сообщенія, при фактическомъ отсутствіи полиціи, часто оказывались безсильными въ дѣлѣ осуществленія приговоровъ и ареста преступниковъ, даже если вопросъ шелъ объ обыкновенномъ лицѣ, а не о челоѣкѣ, располагавшемъ вліяніемъ или богатствомъ; въ послѣднемъ случаѣ поимка и наказаніе преступника становились еще проблематичнѣе. Ф. провозглашали опалу противъ обвиненнаго; это значило, что онъ долженъ былъ убитъ (по возможности — повѣшенъ) въ любомъ мѣстѣ и въ любой моментъ, смотря по удобству для исполнителя приговора. Въ большинствѣ случаевъ приговоръ Ф. относительно невиннаго подсудимаго держался въ строжайшей тайнѣ, чтобы онъ не былъ въ состояніи принять чрезвычайныя мѣры къ охранѣ своей жизни. Исполненіе поручалось кому-либо изъ шеффеновъ, а иногда просто лицу, съ которымъ Ф. былъ въ сношеніяхъ. Сначала (во 2-ой половинѣ XIII стол.) Ф. нуждались въ шеффенахъ и старались пріобрѣтать ихъ во всѣхъ концахъ Германіи (но пріемъ ихъ могъ состояться лишь въ Вестфалии). По мѣрѣ того какъ росло почтеніе къ Ф. и увѣренность въ ихъ силѣ, чуть-ли не всѣ независимыя юридически граждане Вестфалии и ближайшихъ странъ предлагали имъ свои услуги. Шеффены пользовались извѣстнымъ почтеніемъ, съ ними считались, да они были и въ болѣе безопасности относительно страшныхъ тайныхъ судовъ. Князья и герцоги стремились къ тому, чтобы ихъ приближенные попали въ шеффены, и сами иногда записывались въ число посвященныхъ (*wisende*). Извѣстія о томъ, что въ XV в. въ Германіи было около ста тысячъ шеффеновъ, не доказаны, но во всякомъ случаѣ число шеффеновъ было весьма велико. Всякій шеффенъ при поступленіи своемъ давалъ клятву хранить полную тайну о дѣлахъ Ф. и всѣми мѣрами содѣйствовать приведенію въ исполненіе его приговоровъ. Въ засѣданіяхъ Ф. присутствовали *фрейграфъ* и всѣ шеффены, которые этого желали. Когда въ Ф. поступала жалоба, неминуемо должно было послѣдовать судебное разбирательство, но жалоба могла быть принесена только шеффеномъ: онъ жаловался либо какъ потерпѣвшій, либо какъ официальный обвинитель, но уполномочію отъ потерпѣшаго, если послѣдній не былъ шеффеномъ, былъ *«wisende»*. Воровство, убійство, святотатство, насиліе — таковы были преступленія, чаще всего каравшіяся *фрейгерихтами*. Обвиняемый прежде всего приглашался явиться на судъ; приглашеніе исходило отъ *фрейграфа*. Если онъ не явился черезъ 6 недѣль и три дня (а обвиняемый шеффенъ — послѣ троекратнаго приглашенія, черезъ 19 недѣль и два дня), процессъ разсматривался въ его отсутствіе. Если обвиняемый «не посвященный», т. е. не шеффенъ, явился, судъ надъ нимъ происходилъ публично, и Ф. обращался въ открытый «*фрейгерихтъ*»; если же не явился, Ф. судилъ его тайно. Приглашенія передавались открыто, но

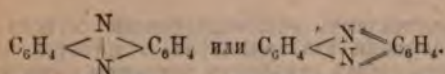
если можно было опасаться со стороны приглашаемых насилия надъ посланцами Ф., приглашенія ночью прибывали къ входной двери дома вызываемаго въ судъ лица. Процессуальная сторона упрощалась до крайности въ тѣхъ случаяхъ, когда обвиняемый не являлся: обвинитель излагалъ жалобу, а затѣмъ становился на колѣни предъ фрейграфомъ и, положивъ два пальца на мечъ, клялся, что говоритъ правду. Если у него находились обвинители, судившиеся шеффенами, шестеро «друзей» (Freunde, Folger), которые подтверждали своею клятвою правдивость обвинителя, обвинение считалось доказаннымъ. Интересно (и вполне согласно съ духомъ средневѣковой криминалистики), что эти друзья могли ровно ничего не знать объ обстоятельствахъ разбираемаго процесса: требовалась лишь подтвержденная клятвою увѣренность ихъ въ общей правдивости обвинителя, а не въ правотѣ его именно относительно даннаго дѣла. Когда обвинение считалось доказаннымъ, фрейграфъ, послѣ совѣщанія съ шеффенами, произносилъ приговоръ (Vervehung). Обвиненный провозглашался лишеннымъ «мира и права и вольностей», его шея «отдавалась веревкѣ, трупъ—птицамъ и звѣрямъ, душа—Господу Богу, если Онъ пожелаетъ ее принять; его жена да станетъ вдовою, его дѣти—сиротами». Съ этого момента всѣ шеффены обязывались всячески содѣйствовать лишенію жизни преступника, поимкѣ его и повѣшенію «на ближайшемъ деревѣ», содѣйствовать всѣми средствами (nach aller ihrer Kraft und Macht). Текстъ приговора, съ печатью фрейграфа, выдавался на руки обвинителю, который могъ рассчитывать на помощь всѣхъ шеффеновъ Германіи въ тайномъ и неусыпномъ преслѣдованіи обвиненнаго; для послѣдняго судебное разбирательство и приговоръ оставались тайною. Не только обвинитель, но и всякій иной шеффенъ имѣлъ полное право взять на себя инициативу въ поимкахъ и преслѣдованіи осужденнаго; кто имѣлъ при себѣ документъ, выданный фрейграфомъ обвинителю, тотъ могъ рассчитывать на содѣйствіе шеффеновъ, хотя-бы съ нимъ и незнакомыхъ (въ тѣхъ мѣстахъ, куда могли укрыться осужденный). Тайные, неизвѣстные непосвященнымъ лозунги и условные знаки облегчали сношенія между незнакомыми другъ съ другомъ шеффенами при розыскѣ скрывшагося преступника и приготовленіяхъ къ его убійству. За нарушение тайны Ф. виновному шеффену грозила неизбѣжная смерть: его вѣшали на ближайшемъ деревѣ, и притомъ выше, нежели обыкновеннаго преступника. Если тремъ шеффенамъ Ф. удавалось застичь преступника на мѣстѣ преступленія или собрать противъ него совершенно непререкаемая улика (при чемъ степень непререкаемости устанавливалась ими самими)—они могли, не доводя дѣла до Ф., повѣсить обвиняемаго тамъ же, гдѣ застичь его. Всѣ изслѣдователи Ф. согласны, что это полномочіе и злоупотребленія имъ были одною изъ причинъ ужаса, который внушали тайныя судилища. Одною изъ функций Ф., дѣлашею-

ся все болѣе замѣтно съ теченіемъ времени, было преслѣдованіе еретиковъ; папы относились къ Ф., обыкновенно, очень благосклонно и архіепископы германскіе всячески имъ помогали, а въ XIV в. были моменты, когда духовная власть признавала Ф. подъ свое прямое покровительство. Въ XIII, XIV, отчасти XV вв. безсиліе обыкновенной юстиціи заставляло смотрѣть на Ф. какъ на защиту отъ произвола сильныхъ, какъ на лучшую охрану «земскаго мира»; но со второй половины XV в., почти одновременно съ кульминаціей могущества Ф., начали раздаваться все сильнѣе жалобы на произволъ и злоупотребленія тайныхъ судилищъ. Эльзасскія и дортмундскія лѣтописи прямо указываютъ даже на случаи подкупа Ф. Негодующіе отзывы противъ самоуправства Ф. множатся по мѣрѣ того, какъ государственная юстиція въ каждой изъ германскихъ странъ начинаетъ приобретать реальную силу. Правовѣдъ безъ соблюденія обычныхъ юридическихъ формъ съ негодованіемъ упоминается (около 1430 г.) ученымъ секретаремъ Людвига пфальцскаго и другими его современниками, особенно младшими. Къ концу XV в. эти жалобы такъ умножились, что императоры стали торговать привилегіями, освобождаящими частное лицо или цѣлый городъ отъ подсудности Ф. Иногда (напр. при Мартинѣ V) не императоръ, а папа давалъ такіа привилегіи. Хотя владѣтельные князья не особенно спѣшили уничтожить Ф., ставшіе въ ихъ рукахъ послушнымъ орудіемъ мести и личныхъ расчетовъ, но къ концу XV в. Ф. стали бесполезны и вырождались въ вѣчто не столько охраняющее, сколько нарушающее «земскій миръ». Въ началѣ реформационнаго періода о Ф. говорится уже почти исключительно въ тонѣ насмѣшки или негодованія; возникла, напр., поговорка, что въ Ф. подсудимаго сначала вѣшаютъ, а потомъ преступаютъ къ допросу. Къ концу XVI ст. о Ф. уже почти не слышно. Въ Оснабрюкѣ, Мюнстерѣ, Штейнфуртѣ, Дортмундѣ слѣды Ф. сохранились дозѣме, нежели въ иныхъ мѣстахъ. Въ XVII—XVIII вв. Ф. то тамъ, то здѣсь объявляются уничтоженными; но они стали архаизмомъ уже со времени реформации, т. е. съ тѣхъ поръ какъ нормальная юстиція окрѣпла настолько, чтобы взять на себя исполненіе своихъ прямыхъ обязанностей. Ср. Friedrich Thudichum, «Femgericht und Inquisition» (Гиссенъ, 1889); Theodor Berck, «Geschichte der Westphälischen Femgerichte nebst einem Rückblick auf die Vorzeit Westphalens» (Бременъ, 1815); C. G. Wächter, «Beiträge zur deutschen Geschichte» (Тюбингенъ, 1845); Dr. Usener, «Die Frei- und heimlichen Gerichte Westphalens» (Франкфуртъ на Майнѣ, 1832).

Евн. Т.

Феминизмъ — см. Эманципация женщины.

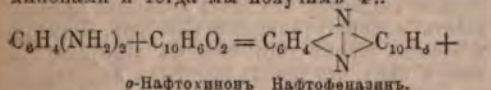
Феназины или *дибензодиазины*—химическія соединенія, характеризующіяся тѣмъ, что въ молекулу ихъ имѣется группировка изъ двухъ бензольныхъ колецъ, связанныхъ между собой при помощи двухъ атомовъ азота, какъ это показано на нижеприведенныхъ схемахъ.



Ф. принадлежать къ обширному классу *p*-дiazиновых соединений, которые отличаются от других органических веществ тѣмъ, что въ ихъ составѣ всегда имѣется кольцо CH.N.CH .

Теоретически можно принять, что путемъ конденсаціи этого кольца съ однимъ бензольнымъ получается бензодиазиновая группировка $\text{C}_6\text{H}_4 < \begin{smallmatrix} \text{N.CH} \\ | \\ \text{N.CH} \end{smallmatrix} >$, прису-

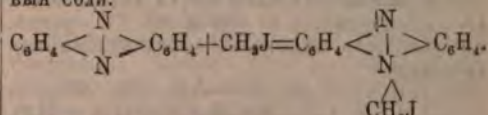
щая хиноксалинамъ (см.), если же конденсируются при этомъ два бензольныхъ кольца съ однимъ азиннымъ, то получаются Ф. Такой взглядъ на эти соединения ставить ихъ между собой въ генетическую связь и въ то же время указываетъ, что всѣ они должны обладать нѣкоторыми общими свойствами, что и наблюдается на самомъ дѣлѣ. Всѣ азиновые соединения—твердые, кристаллическія тѣла, слабо-желтаго цвѣта, обладающія слабо выраженными основными свойствами; они способны давать съ минеральными кислотами соли, которые съ большей или меньшей легкостью разлагаются водой. Способы полученія ихъ также имѣютъ много общаго между собой. Такъ, при конденсаціи двухъ молекулъ амидоацетальдегида въ присутствіи HgCl_2 , какъ окислителя, легко получается простѣйшій *p*-дiazинъ или *пиразин* $\text{C}_4\text{H}_4\text{N}_2$ (см.). Несомнѣнно также, что этотъ продуктъ получается и при конденсаціи глюкоза съ этилендиаминотъ: $\text{H.CO.NH}_2.\text{CH}_2 + \text{CH.N.CH} + 3\text{H}_2\text{O}$. Если же вмѣсто этилендиамина взять *o*-фенилендиаминъ, то конденсація совершается крайне легко и получается простѣйшій хиноксалинъ (см.). Наконецъ, *o*-фенилендиаминъ можетъ быть конденсированъ и съ *o*-хинонами и тогда мы получимъ Ф.: $\text{C}_6\text{H}_4(\text{NH}_2)_2 + \text{C}_{10}\text{H}_6\text{O}_2 = \text{C}_6\text{H}_4 < \begin{smallmatrix} \text{N} \\ | \\ \text{N} \end{smallmatrix} > \text{C}_{10}\text{H}_3 + 2\text{H}_2\text{O}$. Эта же реакція легко идетъ и тогда, когда вмѣсто *o*-хинона берется *o*-диоксibenзолъ. Въ этомъ случаѣ долженъ былъ бы получиться и, вѣроятно, получается въ первую фазу *диидро-Ф.*:



но онъ сейчасъ же окисляется до Ф. Кроме указанныхъ двухъ реакцій, Ф. получаютъ еще при распадѣ *o*-анилидо-азо-тѣлъ. Напр., *o*-анилидонафтил-азобензолсульфоновая кислота $\text{C}_{10}\text{H}_6 < \begin{smallmatrix} \text{N} \\ | \\ \text{N} \end{smallmatrix} > \text{N}:\text{N}:\text{C}_6\text{H}_4\text{SO}_3\text{H}$ при кипяченіи съ разбавленными кислотами распадается на *p*-сульфаниловую кислоту $\text{NH}_2.\text{C}_6\text{H}_4.\text{SO}_3\text{H}$ и нафто-Ф.

Простѣйшій представитель этого класса соединений *феназинъ* $\text{C}_{12}\text{H}_8\text{N}_2 = \text{C}_6\text{H}_4 < \begin{smallmatrix} \text{N} \\ | \\ \text{N} \end{smallmatrix} > \text{C}_6\text{H}_4$

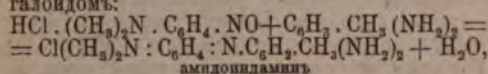
въ первый разъ былъ полученъ при сухой перегонкѣ кальціевой соли *o*-азобензойной кислоты $\text{C}_6\text{H}_4 < \begin{smallmatrix} \text{N} \\ | \\ \text{N} \end{smallmatrix} > \text{CO}_2\text{Ca.CO}_2$ и потому былъ принятъ за азодифениленъ или *феназонъ* (см.), съ которымъ, какъ оказалось впоследствии, онъ только изомеренъ. Ф. кристаллизуется въ свѣтло-желтыхъ иглахъ, плавящихся при 171°. При восстановленіи стрѣнистымъ аммоніемъ онъ переходитъ въ очень непрочный безцвѣтный *диидро-Ф.* $\text{C}_6\text{H}_4 < \begin{smallmatrix} \text{NH} \\ | \\ \text{NH} \end{smallmatrix} > \text{C}_6\text{H}_4$. Съ іодурами спиртовъ реагируетъ, давая алкилфеназоныевыя соли:



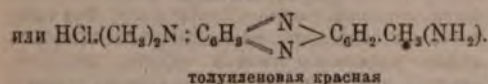
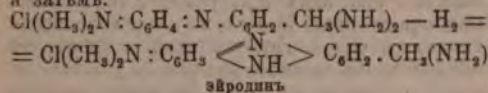
Гомологи Ф совершенно подобны ему по своимъ свойствамъ и получаютъ указанными выше реакціями. Выше было указано, что Ф. характеризуются группировкой атомовъ, въ которыхъ два бензольныхъ кольца соединены между собой двумя атомами азота, связанными, въ свою очередь, другъ съ другомъ или нѣтъ. До сихъ поръ еще совершенно невозможно удовлетворительно рѣшить вопросъ, которой изъ формулъ нужно отдать предпочтеніе.

Наибольшее значеніе изъ производныхъ Ф. имѣютъ ихъ окси- и амидо-соединенія, которые способны окрашивать растительныя и животныя ткани иногда въ очень яркіе цвѣта, а потому соединенія эти образуютъ очень обширный классъ азиновыхъ пигментовъ, раздѣляющійся на группы, въ зависимости, главнымъ образомъ, отъ числа и характера входящихъ въ соединеніе группъ NH_2 и OH , а также и отъ того, связанъ ли одинъ изъ атомовъ азота Ф. съ кислотнымъ радикаломъ или (OH) и еще съ однимъ бензольнымъ кольцомъ или нѣтъ, т. е. присутствуетъ ли въ соединеніи феназоныевал (см. выше) группировка или же оба атома азота Ф. трехатомны. Въ послѣднемъ случаѣ амидопроизводныя Ф. носятъ названіе *эйродиновъ*, а оксипроизводныя *эйродоловъ*. Если же имѣется азоневая группировка, то амидопроизводныя называются *сафранинами* (см.) въ случаѣ *o*-хинонной группировки и *индулинами*—въ случаѣ *p*-хинонной группировки. Что касается простѣйшихъ азиновыхъ пигментовъ—эйродиновъ, то о нихъ можно сказать, что, въ общемъ, они обладаютъ очень слабо развитыми красильными свойствами, хотя и окрашены въ болѣе или менѣе интенсивный желтый цвѣтъ. Окрашиваютъ же они животныя ткани субстантивно, а растительныя—съ танинной протравой въ красные или фіолетовые цвѣта своихъ солей, которые очень непрочны и избыткомъ воды измѣняются въ желтый цвѣтъ свободнаго основанія. Эйродины, имѣющіе въ своемъ составѣ только одну NH_2 -группу, въ техникѣ, какъ краски, совсѣмъ не употребляются. Съ химической точки зрѣнія они характеризуются тѣмъ, что способны давать два ряда солей, однокислотныя—краснаго цвѣта и двухкислотныя—зеленыя; однако, соли эти очень не-

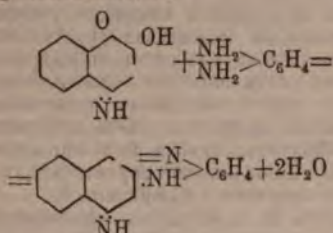
прочны и съ легкостью разлагаются водой. Более прочныя одноокислотныя соли даютъ эйродины съ большимъ числомъ NH_2 -группъ въ своей частицѣ (обыкновенно съ 2NH_2), а рядомъ съ этимъ они и ткани окрашиваютъ въ болѣе прочные цвѣта и потому нѣкоторые изъ нихъ употребляются, какъ краски, напр., *толуиленовая красная* (Toluienroth) или *нейтральная фиолетовая* (Neutralviolett). Эйродины получаютъ слѣдующими реакціями. 1) При кипяченіи раствора хлористоводородной соли нитрозо-диметиланилина съ различными ароматическими *m*-диаминами, у которыхъ водородъ карбиновой группы кольца, находящейся въ пара-положеніи къ одной изъ NH_2 -группъ, не замѣщенъ какимъ-либо радикаломъ или галогеномъ:



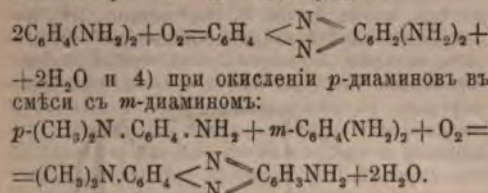
а затѣмъ:



2) При конденсаціи *o*-диамидобензоловъ съ *o*-окси-*p*-хинонимидами:



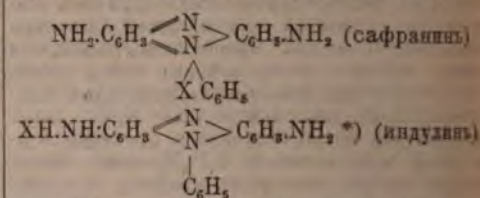
3) При окисленіи *o*-диаминковъ получаютъ несимметрическіе диамидоэйродины:



нейтральная фиолетовая

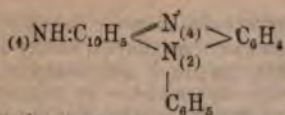
По этому способу Виттъ и получилъ въ первый разъ эйродинъ въ 1886 г. Всѣ свойства этихъ веществъ говорятъ за то, что они являются производными *o*-хинона (Ниппій), какъ это и принято въ настоящее время. Въ самомъ дѣлѣ моноамидоэйродины способны диазотироваться и обладаютъ всѣми другими признаками, характерными для первичныхъ аминовъ; но если въ ихъ частицѣ имѣется группа NH_2 , а не NH , то другого, кромѣ *o*-хинонаго строенія, мы имѣть не можемъ или же должны будемъ принимать очень сложныя перегруппировки при всевозможныхъ реакціяхъ. То же самое можно сказать и о строеніи эйродоловъ, которые, по существу,

представляютъ настоящіе фенолы со всѣми присущими имъ свойствами, а потому и въ этомъ случаѣ приходится принимать *o*-хинондальную формулу. Однако, вопросъ о строеніи эйродиновъ далеко еще не рѣшенъ и весьма возможно, что существуютъ двѣ изомерныя формы ихъ, которыя или очень близки по свойствамъ другъ къ другу, или же другая возможная *p*-хинондальная форма (Керманъ) непрочна и легко переходитъ въ *o*-хинондальную. Вѣроятность двухъ формъ эйродиновъ имѣеть тѣмъ болѣе основанія, что слѣдующія двѣ группы азиновыхъ пигментовъ, сафранины и индулины, именно, и являются тѣми двумя изомерными формами амидофеназона и его гомологовъ, аналогами бы которыхъ явились двѣ формы эйродиновъ. Сафранины (см.) суть соли диамидофеназона съ *o*-хинондальнымъ строеніемъ, индулины же изомеры имъ и имѣють *p*-хинондальное строеніе; однако, свойства этихъ двухъ группъ соединений настолько близки другъ къ другу, что во многихъ случаяхъ почти невозможно бываетъ опредѣлить, къ которой изъ нихъ принадлежитъ данное вещество. Правда, при сравненіи формулъ строенія простѣйшихъ сафранина и индулина



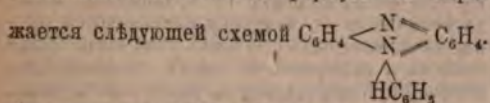
сразу бросается въ глаза, что первый имѣеть двѣ NH_2 -группы и, слѣд., способенъ давать бис-диазо-соединеніе, тогда какъ второй можетъ образовывать только диазо-индулинъ; но извѣстно, что диазотируется съ легкостью въ сафранинѣ только одна группа NH_2 , другая же хотя и можетъ быть диазотирована, но реакція эта идетъ въ такихъ ненормальныхъ условіяхъ (при громадномъ избыткѣ крѣпкой сѣрной кислоты), что здѣсь возможно предполагать и перегруппировки (Жоберъ, Фишеръ и Генпъ). Кромѣ того, вопросъ затрудняется еще и тѣмъ, что такихъ простыхъ индулиновъ съ свободной NH_2 -группой до сихъ поръ неизвѣстно и, собственно, высказанное различіе между сафранинами и индулинами выводится по аналогіи съ разницей въ строеніи *аносафраниновъ* и *розииндулиновъ*. Первая изъ этихъ соединений являются солями моноамидофеназона и его гомологовъ и легко получаютъ изъ сафраниновъ замѣщеніемъ въ этихъ послѣднихъ одной NH_2 -группы водородомъ, вторыя же образуются при нагреваніи анилина съ тѣлами типа *p*-нафтохинона въ присутствіи избытка соляной кислоты. Простѣйшій изъ извѣстныхъ до сихъ поръ розиндулиновъ съ вполне опредѣленнымъ строеніемъ былъ полученъ Керманномъ при конденсаціи оксинафтохинонимиды съ *o*-амидифениламиномъ. Реакція эта и доказываетъ его строеніе, выражающееся рациональной формулой:

*) X—кислотный радикалъ.

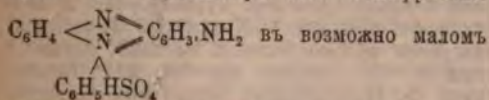


Настоящія индулины образуются при тѣхъ же реакціяхъ, какъ и розиндулины, только въ отсутствіи избытка HCl, но при нагреваніи смѣси подъ давленіемъ. Формулы ихъ еще болѣе сложныя, чѣмъ розиндулиновы и, повидимому, они являются фенильными и анилиндопроизводными послѣднихъ. Д. Хардингъ, Д.

Феназоній или *фенилазоній*— $\text{C}_{12}\text{H}_{10}\text{N}_2$ извѣстенъ только въ видѣ своихъ солей и, будучи производнымъ гипотетическаго аммонія (см.), подобно этому послѣднему конечно и не можетъ быть полученъ въ свободномъ состояніи. Рациональная формула Ф. выра-

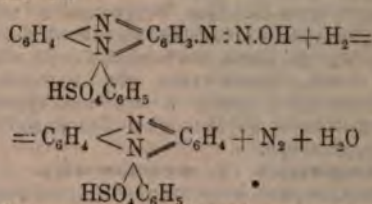


Ф. открытъ въ 1896 г. Керманномъ и играетъ крупную роль въ вопросѣ о строеніи сафраниновъ (см. Феназины и Сафранины). Дѣло въ томъ, что до открытія Ф. относительно строенія этихъ важныхъ красокъ существовали два мнѣнія: по одному изъ нихъ сафранины являлись диамидопроизводными Ф. и имѣли въ своемъ составѣ двѣ NH_2 группы, по другому они разсматривались какъ производныя *p*-хинондиимида и въ нихъ принималось присутствіе только одной группы NH_2 и одной группы NH. Этотъ послѣдній взглядъ основывался главнымъ образомъ на томъ, что въ сафранинахъ одна группа NH_2 легко диазотируется и затѣмъ замѣщается водородомъ, при чемъ сафранины переходятъ въ апосафранины, содержащіе, слѣдовательно, или одну NH_2 , или одну NH-группу. Но эти послѣднія соединенія до работы Керманна не могли быть диазотированы, и потому въ нихъ и считалось сомнительнымъ присутствіе амидной группы. Очевидно, что полученіе диазоапосафранина въ этомъ вопросѣ являлось дѣломъ первостепенной важности и Керманнъ началъ изслѣдовать эту реакцію, предполагая, что вообще первичные ароматическіе амины легче диазотируются въ видѣ солей, когда ихъ NH_2 -группа связана съ кислотнымъ радикаломъ. Поэтому онъ растворилъ продажную сѣрноокислую соль апосафранина



количествѣ воды и прилилъ къ полученному красному раствору крѣпкой сѣрной кислоты. Затѣмъ, охлаждая этотъ послѣдній водой, онъ приливалъ къ нему растворъ азотистонатровой соли до тѣхъ поръ, пока зеленый цвѣтъ раствора сѣрноокислой соли не перешелъ въ оранжево-красный, послѣ чего жидкость сей-часъ же была влита въ тройной объемъ крѣпкаго спирта; при этомъ смѣсь, конечно, сильно разогрѣлась и замѣчалось очень бурное выдѣленіе азота, указывающее на то, что въ оранжевомъ растворѣ уже имѣлся диазо-

апосафранинъ, который при послѣдней операціи долженъ былъ, подобно вообще диазотламъ, разлагаться съ выдѣленіемъ азота, переходя въ продуктъ замѣщенія группы $\text{N}:\text{NOH}$ диазоапосафранина водородомъ, т. е. въ соль Ф.:

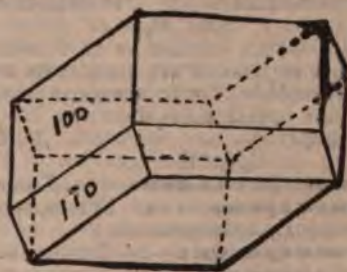


Дѣйствительно, прибавляя къ полученному спиртовому раствору избытокъ хлорнаго желѣза въ крѣпкомъ водномъ растворѣ, Керманнъ получилъ кристаллическій бурый осадокъ двойной соли хлористоводороднаго Ф. съ хлорнымъ желѣзомъ. Осадокъ этотъ былъ перекристаллизованъ изъ кипящей уксусной кислоты и при этомъ получились блестящія красно-бурія призмы состава $\text{C}_{12}\text{H}_{10}\text{N}_2\text{Cl}_2 + \text{FeCl}_3$. Такимъ образомъ, полученіемъ соли Ф. изъ апосафранина окончательно былъ рѣшенъ вопросъ о строеніи этого послѣдняго, а слѣдовательно, и о строеніи сафраниновъ. Прибавляя очень осторожно къ раствору указанной выше двойной соли Ф. растворъ углекислаго аммонія, можно осадить все желѣзо и тогда въ растворѣ останется чистая соль Ф. Однако, въ твердомъ видѣ эту соль получить не удалось, такъ какъ она до крайности непрочна, избытокъ углекислаго аммонія медленно, а свободный амміакъ моментально переводитъ ее обратно въ соль апосафранина, т. е. здѣсь происходитъ фиксація элементовъ амміака. Ёдкія щелочи же переводятъ ее въ соль апосафранона или окиси Ф.

Д. Хардингъ, Д.

Феназоній—см. Фталазины.

Фенакитъ—минералъ тригональной системы, ромбоэдрическаго класса, отношеніе осей $a:c=1:0,6695$. Общій видъ кристалловъ ромбоэдрическій, короткопризматическій. Одна изъ самыхъ обычныхъ комбинацій изображена на фиг. 1. Часто встрѣчаются двойники съ



параллельной системой осей. Спайность по плоскости ромбоэдра или призмы не ясная. Изломъ раковистый. Тверд. 7,5—8. Удѣльный 2,96—3. Блескъ стеклянный, почти алмазный. Химическій составъ Be_2SiO_5 . Въ кислотахъ минералъ не растворяется. Передъ паяльной трубкой не плавится. Въ фосфорной соли медленно растворяется, выдѣляя скелетъ

премиезема. Цветъ минерала — водяно-прозрачный бѣловатый, рѣже—вишнежелтый или розовый. Красивые, прозрачные Ф. считаются драгоцѣнными камнями и иногда цѣнятся довольно дорого. Особенно дороги розовые Ф. Лучшие Ф. находятся на Уралѣ въ Изумрудныхъ кояхъ. Они встрѣчаются вмѣстѣ съ изумрудами въ слюдяномъ сланцѣ и достигаютъ иногда очень значительныхъ размѣровъ (6—7 см.). Кромѣ того, ихъ находятъ въ Ильменскихъ горахъ, а изъ иностранныхъ мѣсторождений въ Мексикѣ, Колорадо (Pikes Peak), Крагерѣ.

Фенанинъ и фенаментъ — син. мовенна, первой искусственной органической краски полученной Перкиномъ въ 1856 г. окисленіемъ смѣси анилина и толудина.

Фенантренкарбоновые кислоты. — Изъ многочисленныхъ, теоретически возможныхъ Ф. кислоты известны только двѣ и при томъ только одна изъ нихъ имѣетъ вполне определенную формулу строенія. Общ. Ф. кисл. получаютъ изъ соответствующихъ нитриловъ, которые, въ свою очередь, образуются при перегонкѣ α и β -фенантренисульфоновокислого натрія съ желтой синильной солью α -Ф. кисл. (изъ α -фенантренисульфоновой

кисл.) имѣетъ формулу $\text{C}_{12}\text{H}_8\text{N}_2\text{SO}_2$, при

чемъ неизвѣстно, въ какомъ положеніи находится въ одномъ изъ бензольныхъ ядеръ группа CO_2H . Кислота эта почти нерастворима въ водѣ, но легко растворяется въ уксусной кислотѣ и горячемъ спиртѣ. Кристаллизуется ниточками, плавящимися при 260° . При окисленіи хромовой кислотой въ уксуснокисломъ растворѣ переходитъ въ фенантренихинокарбо-

новую кислоту $\text{C}_{12}\text{H}_6\text{N}_2\text{O}_4$, чѣмъ и доказы-

вается, что карбоксильная группа (CO_2H) въ α -Ф. кисл. связана съ бензольнымъ ядромъ. β -Ф. кисл. относится къ растворителямъ подобно α -кислотѣ, но кристаллизуется въ иглахъ съ т. пл. $250—252^\circ$. Такъ какъ при окисленіи хромовой кислотой β -Ф. кисл. переходитъ въ

фенантренихинонъ $\text{C}_{12}\text{H}_6\text{N}_2$, то полагаютъ, что

въ CO_2H -группа связана не съ бензольнымъ ядромъ, а съ однимъ изъ углеродовъ этиленовой группировки, т. е. ей придаютъ рациональ-

ную формулу $\text{C}_6\text{H}_4\text{C}(\text{CO}_2\text{H})\text{CH}$. Д. Х. А.

Фенантренихинонъ — см. Хиноны.

Фенантрень — см. Углеводороды и Углеводороды ароматическіе.

Фенантридинъ — см. Хинолины.

Фенантролинъ — см. Хинолины.

Фенацетинъ (хим.) — см. Фенетидины.

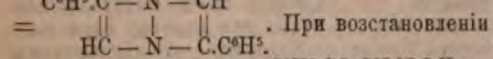
Фенацетинъ — жаропонижающее и противоневралгическое средство, нашедшее широкое примѣненіе во врачебной практикѣ. Опыты на собакахъ показали, что дозы въ 0,05—0,2 на кило вѣса животного не вызываютъ никакихъ побочныхъ явленій. Большія количества (0,5 на кило) вызываютъ учащеніе

дыханія, угнетеніе, шаткую походку, рвоту и болѣе или менѣе отчетливую синюху слизистой оболочки полости рта. У здоровыхъ людей приемы 0,25—0,5 обыкновенно не сопровождаются неприятными явленіями. Наблюденія показали, что при острыхъ воспалительныхъ процессахъ, при тифѣ, острои суставномъ ревматизмѣ, чахоткѣ Ф. въ количествѣ 0,2—0,5 понижаетъ на 2° Ц. температуру, при чемъ отдѣленіе пота въ большинствѣ случаевъ бываетъ умеренное и частота пульса нѣсколько уменьшается; иногда же паденіе темп. сопровождается проливнымъ потомъ. Ф. оказывался также хорошимъ средствомъ противъ мигрени, при нервныхъ головныхъ боляхъ и при невралгіяхъ сѣдалищнаго нерва. Иногда Ф. вызываетъ побочныя явленія на кожѣ, а именно сыпь, похожую на крапивницу, иногда величиной съ чечевицу сливающіяся пятна; въ нѣкоторыхъ случаяхъ отмѣчены также сухость и парананье въ горлѣ, отрыжка, слюнотеченіе, тошнота, рвота, учащенный пульсъ, стѣсненное дыханіе и ослабленіе слуха. Въ мочѣ послѣ приема Ф. появляется *фенетидинъ* и *парамидофенолъ*. Ф. безъ рецепта врача не долженъ отпускаться изъ аптеки, какъ сильно дѣйствующее средство; по рос. фармакопей высшій однократный приемъ его 1,0; вышій суточный — 5,0, но, какъ уже сказано, нѣтъ надобности примѣнять максимальныя дозы, такъ какъ терапевтический успѣхъ достигается дозами въ 0,25—0,5 на приемъ.

Фенациль (хим.). — Этимъ именемъ Штэдель обозначилъ одновалентный остатокъ ацетофенона ($\text{C}_6\text{H}_5\text{CO}\cdot\text{CH}_2\text{CH}_3$), происходящій черезъ замѣщеніе одного атома водорода метильной группы ацетофенона галогенами, анидо-группой и проч. Галогенныя соединенія этого радикала *хлористый* и *бромистый* Ф. $\text{C}_6\text{H}_5\text{CO}\cdot\text{CH}_2\text{Cl}$ и $\text{C}_6\text{H}_5\text{CO}\cdot\text{CH}_2\text{Br}$ очень хорошо кристаллизуются и легко получаютъ хлорированіемъ или бромированіемъ ацетофенона. Замѣчательно, что они получаютъ при этомъ не только при нагреваніи или на прямомъ солнечномъ свѣтѣ, но и при низкой температурѣ въ темнотѣ при содѣйствіи іода, бромистаго алюминія и т. п. веществъ, т. е. въ тѣхъ условіяхъ, когда обыкновенно въ ароматическихъ соединеніяхъ съ боковыми цѣпями замѣщенію подвергаются исключительно атомы водорода бензольнаго ядра, а не жирной боковой цѣпи (ср. Углеводороды ароматическіе, стр. 438 *). Хлористый Ф. кристаллизуется въ ромбической системѣ, плавится при $58—59^\circ$ и кипитъ при $244—245^\circ$. Бромистый Ф. представляетъ безцвѣтныя трехугольныя призмы съ темп. пл. 50° . Оба вещества сильно дѣйствуютъ на глаза, вызывая слезы, и отличаются большою склонностью

*) Тотъ же особенностью отличаются и другіе жирно-ароматическіе кетоны, въ которыхъ, какъ въ ацетофенонѣ, карбоксильная группа CO связана съ одной стороны непосредственно съ ароматическимъ кольцомъ, а съ другой — съ жирнымъ остаткомъ (Gautier). Также и при дѣйствіи на ацетофенонъ азотной кислоты (удѣла 1,4) образуется, какъ главный продуктъ реакціи, не нитросоединеніе съ нитро-группою въ бензольномъ ядрѣ, а *динитрогидрофенациль* $\text{C}_6\text{H}_3(\text{NO}_2)_2\text{CO}\cdot\text{CH}_2\text{CH}_3$ (Holleman).

тъ реагированію. Такъ, при дѣйствіи амміака въ спиртовомъ растворѣ они обмѣниваютъ газондъ на группу NH^2 и образуютъ *фенациламинъ* $\text{C}^6\text{H}^5 \cdot \text{CO} \cdot \text{CH}^2 \cdot \text{NH}^2$, большая часть котораго въ условіяхъ реакціи конденсируется съ образованіемъ дифенил-алдина или изо-индола: $2\text{C}^6\text{H}^5 \cdot \text{CO} \cdot \text{CH}^2 \cdot \text{NH}^2 - 2\text{H}^2\text{O} - \text{H}^2 =$



изонитрозо-ацетофенона $\text{C}^6\text{H}^5 \cdot \text{CO} \cdot \text{CH}^2 \cdot \text{N} \cdot \text{OH}$ въ кислотѣ растворѣ фенациламинъ получается и легко можетъ быть изолированъ въ видѣ солей, которыя отличаются значительно прочностью; изъ нихъ при дѣйствіи растворовъ ѣдкаго натра или амміака осаждается и самое основаніе въ свободномъ состояніи; однако, при высушиваніи оно превращается въ продукты уплотненія $\text{C}^6\text{H}^5 \cdot \text{N}^3\text{O} (= 2\text{C}^6\text{H}^5 \cdot \text{NO} - \text{H}^2\text{O} - \text{H}^2)$ и $\text{C}^6\text{H}^5 \cdot \text{N}^2$ (дифенил-алдинъ). При дѣйствіи на хлористоводородную соль фенациламина азотистой кислоты образуется диазо-ацетофенонъ $\text{C}^6\text{H}^5 \cdot \text{CO} \cdot \text{CH}^2 \cdot \text{N}^2$, аналогичнаго строенія съ диазо-уксуснымъ эфиромъ, представляющій блестящіе игольчатые кристаллы съ темп. плавл. 50° и своеобразнымъ, не лишнимъ пріятности запахомъ; при быстромъ нагреваніи онъ взрываетъ, съ растворами брома или іода въ хлороформѣ выдѣляетъ азотъ и съ бромистымъ водородомъ превращается обратно въ бромистый Ф. *И. И. Р. А.*

Фенгитъ—минералъ изъ группы слюды, именно—очень богатый кремнекислотою мусковитъ.

Феней (Φενας, Pheneus)—въ древности городъ въ сѣверо-восточной части Аркадіи (въ Адзанин), у подножія горы Киллены; упоминается уже у Гомера; при Страбонѣ отъ него оставалось лишь незначительное поселеніе. Близъ города проходили продолженныя, по преданію, руками Геракла горные каналы для отвода воды, собиравшейся сюда изъ равнины. По сообщаемому Павзаніемъ преданію, фенейская равнина была когда-то постигнута такимъ наводненіемъ, что древній Ф. былъ совершенно затопленъ; во времена Павзанія на горахъ оставались еще слѣды высокаго подъема воды. *Н. О.*

Фенекъ (Canis zerdo)—млекопитающее изъ отряда хищныхъ (Carnivora), принадлежащее къ роду собака (Canis) въ семействѣ собачьихъ (Canidae) и называемое также степной лисицей. О признакахъ вышеназванныхъ семейства и рода см. Собаки. Ф. по общему виду напоминаетъ до нѣкоторой степени обыкновенную лисицу. Тѣлосложеніе его очень стройное, ноги тонкія. Морда очень острая и тонкая съ длинными щетинистыми усами; глаза большіе съ округленнымъ зрачкомъ; огромныя широкія уши, почти такой длины какъ голова, придаютъ Ф. своеобразный видъ; на внутренней сторонѣ уши покрыты бѣлыми волосами. Мѣхъ мягкій и шелковистый, на спинной сторонѣ тѣла желтаго цвѣта, подходящаго къ пвѣту песка пустыни, въ которыхъ живетъ Ф. (примѣръ охранительной окраски, см.); брюшко бѣлое; подъ глазами 2 бѣлыхъ пятна съ черной каймой. Хвостъ длинный и пушистый желтаго цвѣта съ чер-

ными пятнами у основанія и на концѣ. Мѣхъ самокъ болѣе свѣтлый, что замѣчается также у всѣхъ старыхъ экземпляровъ животнаго. Ф. самый маленькій видъ рода Canis: длина тѣла 40 см., длина хвоста 20 см., высота въ плечахъ 20 см. Ф. водится въ пустыняхъ всей сѣверной Африки и является типическимъ представителемъ пустынной фауны (см.); онъ встрѣчается въ мѣстностяхъ низменныхъ и болѣе или менѣе богатыхъ растительностью. Ф. отличается ловкостью и быстротой бѣга и по образу жизни является настоящимъ хищникомъ, имѣя тонко развитой слухъ и зрѣніе. Онъ устраиваетъ себѣ нору подъ землей; нора, вырываемая при помощи переднихъ лапъ, бываетъ обыкновенно выстлана пальмовыми волокнами, перьями, волосами и т. п. и имѣетъ многочисленные боковые горизонтальные ходы. Ф. днемъ спитъ въ норѣ, а вечеромъ отправляется за добычей, которая состоитъ изъ мелкихъ птицъ, мелкихъ млекопитающихъ (напр., тушканчиковъ), ящерицъ и насѣкомыхъ, а также и нѣкоторыхъ плодовъ (напр., финиковъ). Во многихъ мѣстностяхъ сѣверной Африки, напр. въ Алжирѣ, Ф. встрѣчается очень часто цѣлыми стадами. Самки рожаютъ 3—4 дѣтенышей. Въ неволѣ Ф., въ особенности пойманный молодымъ, приручается очень легко, привязывается къ хозяину и становится забавнымъ. Ф. привозится въ Европу въ зоологическіе сады. См. фиг. 1 на табл. I къ статьѣ Собаки. *М. Римскій-Корсаковъ.*

Фенелонъ (Бертранъ де Салиньякъ маркизъ de La Mothe Fénelon)—французскій писатель и дипломатъ; ум. въ 1589 г. Будучи посланникомъ при англійскомъ дворѣ, составилъ «Mémoires touchant l'Angleterre» (напеч. въ «Mémoires» Кастельно, 1659). Большой успѣхъ въ свое время имѣли его «Siège de Metz» (1553) и «Voyage du roi au Pays-Bas» (1554). Его переписка, весьма важная для изученія эпохи религіозныхъ войнъ, издана Талъ въ 1838—41 гг.

Фенелонъ (Франсуа Салиньякъ де ла-Мотъ Fénelon)—знаменитый французскій писатель (1651—1715); родился въ Перигорѣ, въ древней дворянской семьѣ. До 12-лѣтняго возраста мальчикъ прожилъ въ своемъ родовомъ замкѣ, не очень много времени посвящая занятіямъ вслѣдствіе слабаго здоровья; потомъ учился въ кагорскомъ унив. и въ парижской семинаріи св. Сульпиція; 24-хъ лѣтъ отъ роду вступилъ въ духовное званіе. Отъ природы одаренный живымъ, подвижнымъ умомъ и горячимъ воображеніемъ, Ф. чуть не съ первыхъ шаговъ въ своемъ новомъ санѣ порывался къ миссіонерскимъ подвигамъ. Традиціи античной литературы, которыми онъ успѣлъ напитаться за время своего ученія, влекли его въ Грецію. Ему грезилось, что все христіанское населеніе Элады, стонущее подъ игомъ турокъ, находитъ въ немъ защитника, что султанъ, ошеломленный, отступаетъ передъ ореоломъ его славы. Эти мечты смѣнялись другими: его тауило въ Канаду проповѣдывать слово Божіе язычникамъ и стлжать мученичeskій вѣнецъ среди дикихъ индѣйскихъ племенъ. Однако, ни на Востокъ

ни на Западъ Ф. не поѣхалъ; ему досталась болѣе спокойная должность въ Парижѣ. Парижскій архіепископъ назначилъ его духовникомъ въ новой женской конгрегаціи, *Nouvelles catholiques*, составившейся изъ молодыхъ дѣвушекъ, только что обратившихся изъ протестантизма въ католичество. Вскорѣ ему поручили проповѣдывать католицизмъ насильно обращенному послѣ отъѣзда нантскаго эдикта протестантскому населенію Сентонжа и Пуату. Широкая вѣротерпимость, которая приписывалась Ф. просвѣтителями XVIII в., — повидимому, не болѣе какъ легенда: на этомъ поприщѣ онъ мало чѣмъ отличался къ лучшему отъ другихъ католическихъ миссіонеровъ. Въ 1687 г. Ф. выпустилъ свою первую работу: «*De l'Education des filles*», до появленія которой не было ни одной сколько-нибудь удовлетворительной работы, посвященной этому вопросу. Ф. энергично возражаетъ противъ господствовавшаго въ то время взгляда, по которому дѣвочки достаточно было обучать — кромѣ закона Божія, — тому, что необходимо женщинамъ для вѣшняго успѣха. Ф. настаивалъ на томъ, что женщина — прежде всего мать; она должна воспитывать сыновей на пользу королю и отечеству; чѣмъ она будетъ руководиться при этомъ, если она будетъ обучена только танцамъ и умѣнью поддерживать разговоръ, да будетъ съ грѣхомъ пополамъ помнить нѣсколько молитвъ? Ф. радуется за достоинство женщины, требуя, чтобы ей давали образованіе и облагораживали ея умъ во имя того, что она человѣкъ. Невѣжество порождаетъ скуку, а скука — всевозможные пороки. Ф. — не врагъ развлеченій, но онъ хочетъ, чтобы дѣвушка умѣла выбирать развлеченіе разумное. Онъ не рекомендуетъ набивать голову дѣвочкамъ ненужной въ жизни премудростью. Основной научный ихъ багажъ долженъ быть, по его мнѣнію, очень невеликъ: умѣнье правильно говорить, читать и писать, производить четыре дѣйствія ариметики, знаніе основныхъ элементовъ права, знакомство съ древней и французской исторіей. Выборъ неисторическихъ книгъ для чтенія долженъ производиться очень осмотрительно; не слѣдуетъ черезъ-чуръ разжигать молодую фантазію. Въ 1689 г. Ф. былъ приглашенъ въ воспитатели къ внуку Людовика XIV, герцогу Бургундскому. Пользуясь поддержкой г-жи Ментенонъ, Ф. приступилъ къ своей задачѣ. Мальчикъ былъ очень даровитъ, но избалованъ до крайности. Ф., по свѣдѣтельству современниковъ, произвелъ чудо: дерзкаго, своенравнаго, буйнаго мальчика скоро нельзя было узнать. Находили даже, что воспитатель переусердствовалъ и черезъ-чуръ основательно укротилъ нравъ своего питомца. Образованіемъ герцога Ф. не обязанъ былъ заниматься непосредственно, но такъ какъ мальчику нужно было читать, а книгъ подходящихъ не было, то Ф. самъ позаботился составить ихъ. Такимъ образомъ возникли его «*Басни*» и «*Разговоры мертвыхъ*» (*Dialogues des morts*). Цѣль тѣхъ и другихъ была прямо практическая: это были книги въ буквальномъ смыслѣ *ad usum Delphini*. Написаны онѣ той удивительно легкой и гра-

ціозной французской прозой, которая до сихъ поръ дѣлаетъ произведенія Ф. наиболѣе удобными для усвоенія французскаго языка дѣтьми. Въ каждомъ отрывкѣ заключалось какое-нибудь житейское, моральное, а въ «*Разговорахъ*» — даже и политическое нравоученіе. Такъ, идея разговора Пизистрата съ Солономъ та, что тираннія болѣе гибельна для самого тирана, чѣмъ для народа; идея разговора Цезаря съ Катономъ — что абсолютизмъ не обезпечиваетъ спокойствія и не укрѣпляетъ власти государей, а, наоборотъ, дѣлаетъ ихъ несчастными и приводитъ къ ихъ гибели. Всѣ эти разбросанныя въ разныхъ басняхъ и диалогахъ идеи были впоследствии собраны и приведены въ систему въ «*Телемахѣ*». Въ 1688 г. Ф. познакомился съ одной изъ самыхъ замѣчательныхъ женщинъ того времени, г-жей Гюйонъ (IX, 964). Болѣе тѣсная дружба установилась между ними очень скоро, и Ф. ввелъ свою подругу въ кружокъ г-жи Ментенонъ, гдѣ она своимъ страстнымъ темпераментомъ увлекла даже расчетливую и холодную возлюбленную короля. Самъ Ф. до того увлекся идеями квіетизма, которыя проповѣдывала г-жа Гюйонъ, что не задумался открыто защищать ихъ, рискуя своимъ положеніемъ и своей карьерой. Преслѣдованія, которымъ подверглась смѣлая мыслительница, не сразу отозвались на судьбѣ ея друга. Она г-жи Гюйонъ началась въ 1693 г., а еще долго послѣ того Ф. былъ въ почетѣ; въ 1695 г. онъ былъ возведенъ въ санъ епископа камбрескаго и продолжалъ занимать должность воспитателя герцога Бургундскаго. Поворотъ къ худшему произошелъ лишь послѣ того, какъ онъ издалъ въ защиту квіетизма книгу: «*Explication des maximes des saints sur la vie intérieure*» (1697). Противъ нея выступилъ Боссюэтъ; Ф. отвѣтилъ, и дѣло было представлено на рѣшеніе Рима. Курія долго колебалась, ибо Боссюэтъ, опора галликанизма, далеко не былъ тамъ популяренъ; но обидѣ могущественнаго французскаго короля пала не рѣшала (дворъ былъ на сторонѣ Боссюэта). Первый приговоръ куріи былъ благопріятенъ Ф.: голоса судей раздѣлились поровну, но подъ давленіемъ Людовика пала вѣдѣлъ вновь пересмотрѣть дѣло, и во второй инстанціи книга Ф. была единогласно осуждена. Ф. еще раньше покинулъ дворъ и отправился въ свою епархію. Камбре незадолго передъ тѣмъ былъ присоединенъ къ Франціи, по нимвегенскому миру; населеніе его было преимущественно фламандское и къ новому государю особенной любви не обнаруживало. Нужно было примирить его съ Франціей; это сдѣлалось цѣлью Ф., и онъ ея въ значительной степени достигъ. Къ яansenистамъ и протестантамъ онъ, повидимому, теперь относился съ болѣе терпимостью, чѣмъ въ пору молодости. Особенно возросла его популярность въ эпоху войны за испанское наслѣдство, когда онъ одинаково гуманно относился къ раненымъ солдатамъ и офицерамъ, не только своимъ, но и непріятельскимъ. Мальборо, узнавъ, какой пріемъ нашли его офицеры у Ф., строго запретилъ своимъ войскамъ разорять земли, принадлежавшія къ его епархіи. Въ 1711 г. умеръ дофинъ и наслѣдникомъ престола сдѣ-

лался герцогъ Бургундскій, питомецъ Ф. Сторонники Ф. вступили съ нимъ въ сношенія, чтобы выработать основы тѣхъ реформъ, которыя должны были быть произведены послѣ смерти стараго короля. Ф. сѣлся съ сведеномышленниками въ небольшомъ городкѣ Шонѣ, и тамъ были выработаны такъ называемыя «*Tables de Chaulnes*» — важнѣйшіе принципы будущихъ преобразованій. Тутъ шла рѣчь о сокращеніи придворныхъ штатовъ, о созывѣ государственныхъ чиновъ, члены которыхъ должны были быть избраны безъ всякаго давленія и получить огромную власть, о разграниченіи духовной и свѣтской власти, о провозглашеніи свободной торговли. Трудъ этотъ оказался напраснымъ: герцогъ Бургундскій умеръ 6 мѣсяцевъ спустя послѣ смерти отца. Политическія воззрѣнія Ф. мы знаемъ и по другимъ источникамъ. Отъ него остался трактатъ: «*Examen de conscience des devoirs de la royauté*», а также мемуаръ, составленный для назиданія самого Людовика, но, по видимому, не представленный ему. Основа взглядовъ Ф.—ограниченіе королевской власти при помощи совѣтовъ, составленныхъ изъ двухъ высшихъ сословій. Эту мысль онъ проводилъ уже въ своемъ знаменитомъ «*Телемакѣ*», но тамъ она была выражена иносказательно. «*Телемакъ*» (*Les aventures de Télémaque*) былъ написанъ въ 1695—96 г., но появился въ 1699 г. Въ «*Телемакѣ*» Ф. отдалъ дань своему увлеченію классицизмомъ; критика, сопоставляя его съ гомеровскими поэмами и съ Энеидой, нашла цѣлый рядъ прямыхъ заимствованій оттуда; Ф. взялъ у древнихъ не только сюжетъ, который былъ прямою подражаніемъ Одиссею, но и цѣлыя эпизоды, картины, даже детали; вмѣстѣ съ тѣмъ, однако, онъ сумѣлъ заимствовать у древнихъ и духъ ихъ произведеній, добиться простоты, силы и ясности стили. Такова литературная сторона книги; но у нея есть и другая сторона, не менѣе важная. «*Телемакъ*» является прямымъ продолженіемъ «*Разговоровъ мертвыхъ*»; это, такъ сказать, курсъ политической педагогики для дѣтей старшаго возраста. Намеки на современность наполняютъ все произведеніе. Передъ читателемъ проходятъ изображенія злыхъ царей, дающихъ въ общей сложности очень похожій портретъ Людовика, изображенія министровъ, въ которыхъ современники легко узнавали Лувуа и другихъ тогдашнихъ дѣятелей, фигуры придворныхъ, при чемъ на долю каждаго изъ приближенныхъ Людовика приходилась хорошая прозаическая эниграмма. Есть въ «*Телемакѣ*» и картины идеальнаго государственнаго и общественнаго строя (Бетика, Салентъ; см. Утописты), за которыя король лишилъ автора остатковъ своего расположенія. Словомъ, въ книгѣ много чисто-языческой красоты, смѣлости и откровенности, которая казалась опасною; недаромъ Боссюэтъ называлъ «*Телемака*» произведеніемъ недостойнымъ духовнаго лица. Изъ трехъ богословско-философскихъ трактатовъ Ф.: «*Réfutation du traité de Malebranche sur la nature et le grâces*», «*Traité de l'Existence de Dieu*» и «*Lettres sur divers sujets de religion*

et de métaphysique», вниманія заслуживаетъ только второй. Основная мысль его формулируется въ слѣдующемъ силлогизмѣ: все, что обнаруживаетъ порядокъ и искусство, есть дѣло разумной силы; природа во всѣхъ своихъ произведеніяхъ обнаруживаетъ порядокъ и искусство; слѣдовательно, природа имѣетъ разумную причину. Трактатъ написанъ съ присущей Ф. ясностью и довольно долго служилъ школьнымъ руководствомъ. Умеръ Ф. въ Камбре 1 января 1715 г., за восемь мѣсяцевъ до Людовика XIV. Изданія сочиненій Ф.: П., 1787—1792 (съ біографіей Кербефа) и 1810; Тулуза, 1809—1811; Безансонъ, 1827; Версаль, 1820—30; П., 1851—52 (самое полное). См. Ramsa, «*Histoire de la vie et des ouvrages de F.*» (Л., 1723); Saint-Simon, «*Mémoires*» (много разсѣянныхъ указаній перво-степенной важности); Nisard, «*Fénelon*» («*Revue d. d. M.*», 1846); Villemain, «*Discours et mélanges*» (1846); Proyard, «*Vie du duc de Bourgogne*» (1778); Sainte-Beuve, «*Port-Royal*» и «*Causeries*» (т. II и X); Bausset, «*Histoire de F.*» (при версальскомъ изданіи); Gosselin, «*Histoire littéraire de F.*»; Broglie, «*F. à Cambrai*»; Faguet, «*XVII siècle*»; Brunetière, въ «*Revue d. d. Mondes*» 1884, 1 сент.; Janet, «*F.*», въ коллекціи «*Les grands écrivains français*». Переводовъ «*Телемака*» насчитывается до ста, въ томъ числѣ много стихотворныхъ (латинскіе, нѣмекій Нейкирха, русскій—«*Телемахида*» Тредьяковскаго, прозаич. пер. Ив. Захарова, 1786). А. Дживиліотъ.

Фенинъ (Пьеръ Félin) — франц. историкъ, родомъ изъ Артуа. Его хроника заключаетъ въ себѣ краткое изложеніе борьбы между партіями бургундской и орлеанской. Она раздѣляется на двѣ части: первая охватываетъ время отъ 1407 до 1422 г., вторая — первый пять лѣтъ царствованія Карла VII. Хроника Ф. вошла въ составъ «*Mémoires relatifs à l'histoire de France*» (1837).

Фенелонъ (Félix Fénelon) — французскій публицистъ, род. въ 1863 г. Въ 1884 г. основалъ политическій передовой органъ «*Revue Indépendante*», гдѣ сотрудничали Гонкуръ, Гюисманъ, Маллармъ, Верленъ и др. Вмѣстѣ съ П. Адамомъ, Моресомъ и Метенъ написалъ «*Petit Bottin des Lettres et des Arts*» (1886, безъ имени авторовъ). Принималъ участіе въ такъ назыв. *символистскомъ* движеніи, помѣщая статьи въ «*Libre Revue*», «*Vogue*», «*Hommes d'aujourd'hui*», «*Carcass*», «*Cravache*», «*Symboliste*», «*Art Moderne*» (брюссельскомъ). Первый началъ защищать въ печати живописъ *новомпрессионистовъ*. Въ 1887 г. издалъ «*Les Impressionnistes en 1886*».

Фенестелла (Fenestella) — древнеримскій историкъ, современникъ императора Тиберія (по весьма сомнительному показанію хроники блж. Геронима Ф., † въ 19 г. по Р. Хр., 70 лѣтъ отъ роду). Историческій трудъ Ф., носившій названіе «*Лѣтописи*» (*Annales*), извѣстенъ только въ отрывкахъ, гдѣ, между прочимъ, цитируется 22-я книга, съ событіями 57 г. до Р. Хр. Судя по фрагментамъ, Ф. принадлежалъ къ числу историковъ, желавшихъ привлечь къ себѣ читателей сообщеніемъ разнаго рода любопытныхъ фактовъ изъ

общественной и частной жизни и биографий писателей. Такъ, у Ф. находятся извѣстія о дѣленіи дней на праздники и будни, о стоимости водопровода Aqua Marcia, о ношеніи золотыхъ колецъ, о тканяхъ для тоги и т. п.; много занимался онъ и этимологіями. Въ этой погонѣ за интересомъ содержанія Ф., помимо, иногда поступался исторической достоверностью. Трудъ Ф. пользовался большой извѣстностью въ древности, такъ что было сдѣлано сокращенное изданіе его (цитируется 2-я кн., съ событіями 76 г. до Р. Хр.). Неоднократно ссылается на Ф. Плиній въ книгахъ «Естественной исторіи», посвященныхъ землепашающимъ, рыбацъ, фруктовымъ деревьямъ, золоту и серебру, краскамъ и животнымъ. Вѣроятно по недоразумѣнію, Иеронимъ приписываетъ Ф. и поэтическій талантъ. Въ эпоху возрожденія Андрей Фіоски (Fioschi, Flossus) издалъ поддѣлку трактата Ф., подъ заглавіемъ «De magistratibus et sacerdotiis Romanorum» (послѣдн. изд. въ Антверпенѣ въ 1561 г.). Фрагменты Ф. собраны въ изданіи Пестера «Historicorum Romanorum fragmenta» (Лип., 1883). Литература о Ф. указана у Шанпа въ «Geschichte der römischen Literatur» (II, 2, 1901, стр. 203).

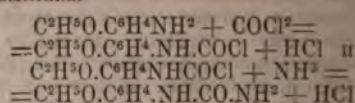
А. М.—нг.

Фенетидины или **амидофенетолы**—этиловые эиры амидофеноловъ $\text{NH}^2.\text{C}^6\text{H}^4.\text{OC}^2\text{H}^5$ (орто, пара и мета), получаются восстановленіемъ оловомъ съ соляной кислотой соответствующихъ нитрофенетоловъ $\text{NO}^2.\text{C}^6\text{H}^4.\text{OC}^2\text{H}^5$ и представляютъ при обыкновенной темп. жидкости. Орто-Ф. кипитъ при 229°, пара-Ф. плав. при 2,4° и кип. при 244°; хлористоводородная соль пара-Ф. $\text{HCl.NH}^2.\text{C}^6\text{H}^4.\text{OC}^2\text{H}^5$ кристаллизуется въ видѣ блестящихъ таблечекъ, плавящ. при 234° и очень легко растворимыхъ въ водѣ. Пара-Ф. приобрѣлъ особое значеніе какъ исходный матеріалъ для получения пѣлаго ряда противулихорадочныхъ (жаропонижающихъ) и антиневралгическихъ средствъ, начиная съ фенацетина, открытаго въ 1887 г. **Фенацетинъ** или **ацетил-пара-Ф.** $\text{CH}_3.\text{CO.NH}^2.\text{C}^6\text{H}^4.\text{OC}^2\text{H}^5$ (пара-ацетамидофенетолъ, ацет-пара-фенетидидъ, пара-этоксид-ацетанилидъ) $= \text{C}^6\text{H}^4.\text{NO}^2$ получается кипяченіемъ пара-Ф. съ кристаллической уксусной кислотой и кристаллизуется въ безцвѣтныхъ листочкахъ, плавящихся при 135° и растворимыхъ въ 1400—1500 частяхъ холодной и 70 ч. кипящей воды. При кипяченіи съ 50%-ной или еще болѣе слабой сѣрной кислотой фенацетинъ начисто распадается на уксусную кислоту и Ф. Интересно распадентіе его на пара-амидофенолъ и уксусный эфиръ подѣвліемъ 80—90%-ной сѣрной кислоты: $\text{CH}_3.\text{CO.NH}^2.\text{C}^6\text{H}^4.\text{OC}^2\text{H}^5 + \text{H}^2\text{O} = \text{NH}^2.\text{C}^6\text{H}^4.\text{OH} + \text{CH}_3.\text{CO.OH}$ (G. Cohn, 1899). Реакція идетъ количественно и можетъ быть применена для отличенія фенацетина отъ антифебрина и т. п. препаратовъ. Совершенно подобнымъ же образомъ распадается при дѣйствіи сѣрной кислоты и бензил-парафенетидинъ. Для отличенія отъ антифебрина и антипирина можно пользоваться также кратковременнымъ кипяченіемъ пробы порошка съ 10—12%-ной азотной кислотой. Въ присутствіи фенацетина жидкость окрашивается въ желтый или oran-

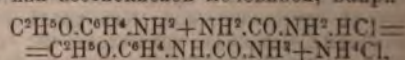
жевый цвѣтъ, что зависитъ отъ образованія нитропроизводнаго фенацетина $\text{CH}_3.\text{CONH}^2.\text{C}^6\text{H}^4.\text{NO}^2.\text{OC}^2\text{H}^5$ желтаго цвѣта (темп. пл. 103°), которое при охлажденіи можетъ быть выдѣлено въ кристаллическомъ видѣ (O. Hiesberg). Антифебринъ и антипиринъ въ описанныхъ условіяхъ остаются безъ измѣненія. При продолжительномъ кипяченіи съ избыткомъ уксуснаго ангидрида фенацетинъ превращается въ **дианетил-пара-фенетинъ** $(\text{CH}_3.\text{CO})^2.\text{N}.\text{C}^6\text{H}^4.\text{OC}^2\text{H}^5$, плавящійся при 54°, кипящій при 182° (12 мм.) и дѣйствующій подобно фенацетину. Изъ числа другихъ производныхъ пара-Ф., предложенныхъ и употребляемыхъ въ качествѣ антипиретиковъ, назовемъ **пирантинъ** или **сукцинил-пара-Ф.**

$\text{C}^6\text{H}^4 < \begin{smallmatrix} \text{CO} \\ \text{CO} \end{smallmatrix} > \text{N}.\text{C}^6\text{H}^4.\text{OC}^2\text{H}^5$, **феноколъ** $\text{NH}^2.\text{CH}_2.\text{CO.NH}^2.\text{C}^6\text{H}^4.\text{OC}^2\text{H}^5$ (амидоацетил-пара-Ф.) и **лактофенинъ** $\text{CH}_3.\text{CH}(\text{OH}).\text{CO.NH}^2.\text{C}^6\text{H}^4.\text{OC}^2\text{H}^5$ (α-лактил-пара-Ф.). Пирантинъ получается (Pintti, 1896) слияніемъ фенацетина или хлористоводороднаго пара-Ф. съ янтарной кислотой до прекращенія выдѣленія въ первомъ случаѣ уксусной, а во второмъ—соляной кислоты, и извлеченіемъ сплава спиртомъ. Выходъ—количественный. Пирантинъ представляетъ безцвѣтныя иглы, плав. при 155°, трудно растворимъ въ холодной водѣ и значительно легче въ горячей, подобно фенацетину; при нагреваніи съ растворомъ щелочи переходитъ въ **этоксисукцинаниловую кислоту**, $\text{COHO.C}^6\text{H}^4.\text{CO.NH}^2.\text{C}^6\text{H}^4.\text{OC}^2\text{H}^5$, кристаллизующуюся въ перламутроваго вида листочкахъ съ темп. пл. 160—161° и образующую щелочныя соли, растворимыя въ холодной водѣ. Пирантинъ и натріевая соль этоксисукцинаниловой кислоты, являющаяся въ видѣ мелкихъ кристалловъ бѣлаго цвѣта (растворимый пирантинъ), дѣйствуютъ на организмъ подобно фенацетину (см.), но не имѣютъ его недостатковъ (Renzi, Giovanni, Baldi и др.); этоксисукцинаниловонатріевая соль, кромѣ того, еще выгодно отличается по своей легкой растворимости въ водѣ на холоду. П. П. Р. А.

Фенетилкарбамидъ (пара) или **дулантинъ** $\text{C}^6\text{H}^5.\text{O}.\text{C}^6\text{H}^4.\text{NH}^2.\text{CO.NH}^2$ (пара-фенетидинъ или пара-этоксид-фенилмочевина) — получается при обильномъ разложеніи хлористоводороднаго пара-амидофенетола (пара-фенетидина см.), $\text{C}^6\text{H}^5.\text{O}.\text{C}^6\text{H}^4.\text{NH}^2.\text{HCl}$ съ циановодородной солью KCN.O (Berlinerblau, 1892), аналогично синтезу мочевины; удобнѣе получается дѣйствіемъ на пара-фенетидинъ фосгена и газомъ амміака:



(Berlinerblau), а также кипяченіемъ хлористоводороднаго пара-фенетидина съ мочевиной или пара-фенетидина съ хлористоводородной или азотнокислой мочевиной, напр.:



при чемъ уже во время самаго кипяченія Ф. выдѣляется изъ раствора въ кристалли-

ческомъ видѣ и съ почти количественнымъ выходомъ (Riedel). Ф. кристаллизуется изъ слабаго спирта въ формѣ блестящихъ листочковъ съ темп. пл. 160° , трудно растворимъ въ горячей водѣ, легко—въ спиртѣ, эфирѣ и при нагреваніи въ крѣпкой соляной кислотѣ и отличается необыкновенно сладкимъ вкусомъ; именно, онъ въ 200 разъ слаще обыкновеннаго тростниковаго сахара, вследствие чего и предложенъ какъ суррогатъ послѣдняго.

П. П. Р. Д.

Фенетоловая красная или **кокин-милъ**—теперь мало употребительный искусственный пигментъ, по составу представляющій натровую соль амидо-фенетолъ-азо- β -нафтол-дисульфокислоты. Приготавливается взаимодѣйствіемъ солянокислаго диазофенетолъ и β -нафтол-дисульфокислоты. По вѣнкости—коричнево-красный порошокъ, легко растворимый въ водѣ и спиртѣ. Окрашиваетъ шелкъ и шерсть въ кислой ваннѣ непосредственно въ темнокрасный цвѣтъ, довольно прочный по отношенію къ кислотамъ, щелочамъ и мылу.

А. П. Л. Д.

Фенетолъ $C_6H_5OC_2H_5$ —этиловый эфиръ карболовой кислоты, приготавливается воздѣйствіемъ йодистаго этила на фенолатъ казія. Служить исходнымъ матеріаломъ при приготовленіи многихъ пигментовъ. Нитрованіемъ Ф. и послѣдующимъ восстановленіемъ изъ него приготавливаютъ фенетидинъ (см.) и дифенетидинъ, употребляемые при фабрикаціи распространеннаго синяго азо-пигмента—бензоазурина. См. также Фенолы. А. П. Л. Д.

Фениксъ (φοῖνιξ).—Греческіе писатели, начиная съ Геродота (II, 73 сл.), рассказываютъ о священной птицѣ египтянъ Ф., похожей на орла, прилетающей каждыя 500 лѣтъ (по Плинію 540, по Марціалу 1000 и т. д.) изъ Аравіи въ Иліополь для погребенія въ тамошнемъ храмѣ Ра своего отца, заключеннаго въ яйцо. По Елифанію, Свидѣ и др., Ф. самъ прилетаетъ умирать въ Иліополь. Здѣсь его сожигаютъ въ благовоныяхъ; изъ пепла онъ возрождается снова, сначала въ видѣ гусеницы, которая на третій день начинаетъ превращаться въ птицу и на 40-й дѣлается ею окончательно и улетаетъ домой въ Аравію. Поводъ къ этимъ рассказамъ подало существованіе въ Иліополѣ птицы *бенну*, посвященной Ра, богу солнца, приходившему съ востока, умиравшему каждыя вечеръ и воскресавшему каждое утро. Какъ символъ воскресенія, Ф. считался также посвященнымъ Осирису и назывался его душой. Въ Иліополѣ былъ храмъ, называвшійся Ха-бенну («храмъ Ф.»); здѣсь было священное дерево, на которомъ онъ сидѣлъ и на листьяхъ котораго боги записывали царскіе юбилеи; на немъ же онъ рождался утромъ среди благовоній и пламени. Въ Таиисѣ Ф. почитался какъ птица Осириса. Кромѣ того, его чтили въ Диосполѣ маломъ (см.), вблизи котораго находился островъ Та-бенни (Ταβέννη) = «фениксовъ»—мѣсто основанія перваго монастыря. Птица бенну—не орелъ, а изъ породы голенастыхъ—*ardea cinerea* или *purpurea*. Греческое имя объясняется смѣшеніемъ съ названіемъ финиковой пальмы:

Б. Тураевъ.

Фениксъ (Phoenix)—небольшое созвѣздіе, расположенное между $23^{\circ}30'$ и 2° прямого восхожденія и 40° и 55° южнаго склоненія. Окружено созвѣздіями Эридана, Журавля, Тукана. Помѣщено на звѣздную карту Байеромъ (1624). Звѣздъ видимыхъ невооруженнымъ глазомъ—65; изъ нихъ самая яркая—2-й величины; десять звѣздъ 3—4 величины. Древніе арабскіе астрономы называли эту группу звѣздъ Лодкой, затѣмъ Орломъ. Позднѣйшее названіе—Ф. дано Байеромъ (?) въ честь мифической птицы, легенды о которой связаны съ нѣкоторыми календарными и астрономическими циклами древняго Египта и Греціи (ср. Сириусъ, Хронологія).

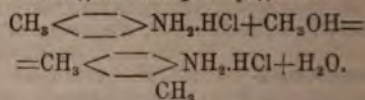
Фенил-амины или **анилины**.—Подъ этимъ названіемъ подразумѣваются такіе соединенія ароматическаго ряда, въ которыхъ одинъ или нѣсколько атомовъ водорода бензольнаго ядра замѣнены группами NH_2 ; следовательно, простѣйшій Ф. будетъ имѣть формулу $C_6H_5.NH_2$. Очевидно, гомологи бензола образуютъ и соответствующіе гомологи простѣйшаго Ф. или анилина (см.). Ф. теоретически могутъ быть производимы двоякимъ путемъ: 1) постепеннымъ замѣщеніемъ атомовъ водорода въ амміакѣ фенильными остатками и тогда мы получимъ, какъ и въ жирномъ ряду, моно-Ф. $C_6H_5.NH_2$ ди-Ф. $(C_6H_5)_2NH$ и три-Ф. $(C_6H_5)_3N$; тетрафениламмоніевыхъ основаній до сихъ поръ неизвѣстно. Понятно, что этимъ путемъ можно образовать и смѣшанные Ф., въ которыхъ атомы водорода амміака замѣнены различными ароматическими или жирными радикалами, напр.: $N \begin{matrix} C_6H_5 \\ C_6H_4.CN \\ CH_3 \end{matrix}$ метил-

фенилтозиламинъ и т. д. 2) Постепеннымъ замѣщеніемъ одного, двухъ, трехъ и т. д. атомовъ водорода бензольнаго кольца группами NH_2 . Въ этомъ случаѣ образуются гомологическіе ряды: фенилендиаминовъ, триамидобензоловъ и т. д., формулы простѣйшихъ членовъ которыхъ послѣдовательно будутъ $C_6H_5.NH_2$, $C_6H_4.(NH_2)_2$, $C_6H_3.(NH_2)_3$ и т. д. На практикѣ до сихъ поръ удалось замѣстить только пять атомовъ водорода бензольнаго ядра и, слѣд., указанные ряды поли-аминовъ заканчиваются рядомъ пентаамидобензоловъ съ простѣйшимъ членомъ $C_6H(NH_2)_5$, носящимъ названіе *пентаамидобензола*. Получаются первичные (см. Амины) моно- и поли-Ф. главнымъ образомъ изъ соответствующихъ нитросоединеній: $C_6H_5.NO_2 + 3H_2 = C_6H_5.NH_2 + 2H_2O$; $C_6H_4.(NO_2)_2 + 6H_2 = C_6H_4.(NH_2)_2 + 4H_2O$ и т. д., при чемъ реакція эта ведется въ болѣе или менѣе случаевъ въ кислотномъ растворѣ и восстановителями служатъ или олово, или цинкъ, которые съ кислотой выдѣляютъ водородъ, дѣйствующій на нитросоединеніе. Изъ кислотъ здѣсь удобнѣе брать соляную; но въ нѣкоторыхъ случаяхъ получения болѣе сложныхъ аминовъ въ присутствіи этой кислоты наблюдается хлорированіе продукта, а потому часто соляную кислоту замѣняютъ стѣрной или уксусной и вмѣсто олова тогда берется или цинкъ, или желѣзо. При указанной обработкѣ полинитросоединеній всегда всѣ группы NO_2 восстанавливаются въ группы NH_2 ; но возможны

употребляя менее энергичные восстановители, восстанавливать постепенно группы NO_2 . Для этой цели обыкновенно пользуются реакцией, открытой Зинниным, именно восстанавливают странным водородом и непременно в щелочном растворе. Таким способом, напр., легко получается нитроанилин из динитробензола: $\text{C}_6\text{H}_4(\text{NO}_2)_2 + 3\text{H}_2\text{S} = \text{C}_6\text{H}_4(\text{NO}_2)\text{NH}_2 + 2\text{H}_2\text{O} + 3\text{S}$. Однако, в случае более продолжительного действия строводорода и, особенно, при нагревании восстанавливается и вторая группа NO_2 : $\text{C}_6\text{H}_4(\text{NO}_2)_2\text{NH}_2 + 3\text{H}_2\text{S} = \text{C}_6\text{H}_4(\text{NH}_2)_2 + 2\text{H}_2\text{O} + 3\text{S}$, а в некоторых случаях присутствие в растворе щелочи может разлагать образующийся амин с выделением аммиака и образованием фенола (см.). Указанные реакции восстановления нитроароматических соединений совершаются, несомненно, в нескольких фазах. Так, в виду того, что азотная кислота и ее производная вообще при осторожном восстановлении легко переходят в азотистую кислоту и ее производная и в виду того, что нитро-глы, восстанавливаясь в кислом растворе, дают те же продукты, что и нитрозоглы, то представляется весьма вероятным, что прежде всего нитро-глы и переходят в нитрозо: $\text{R}\cdot\text{NO}_2 + 2\text{H} = \text{R}\cdot\text{NO} + \text{H}_2\text{O}$. При дальнейшем же восстановлении, как уже доказано Бамбергером, образуются β -фенилгидроксиламин: $\text{R}\cdot\text{NO} + \text{H}_2 = \text{R}\cdot\text{NH}\cdot\text{OH}$, которые уже с новой молекулой водорода образуют амины $\text{R}\cdot\text{NH}\cdot\text{OH} + \text{H}_2 = \text{R}\cdot\text{NH}_2 + \text{H}_2\text{O}$. Кроме указанных реакций, можно еще получать Ф. замкнутой гидроксильной (ОН) в фенолах (см.) амидо-группой. Для этой цели обыкновенно нагревают фенол с соединением хлористого цинка и аммиака $\text{ZnCl}_2\cdot\text{NH}_3$ при темп. $300-350^\circ$: $\text{C}_6\text{H}_5\text{OH} + \text{NH}_3 = \text{C}_6\text{H}_5\text{NH}_2 + \text{H}_2\text{O}$. Однако, способ этот очень редко употребляется в практике, так как выходы амина здесь малы и требуется очень высокое нагревание. Далее, первичные Ф. образуются при сухой перегонке хлористоводородных солей смешанных жирно-ароматическ. вторичных аминов: $\text{C}_6\text{H}_5\text{NHCH}_3\cdot\text{HCl} = \text{C}_6\text{H}_5\text{NH}_2 + \text{CH}_3\text{Cl}$. Реакция эта имеет тоже только теоретический интерес и применяется иногда для доказательства строения того или другого амина. Из этого краткого обзора главнейших способов получения первичных Ф. видно, что наибольшее значение имеют реакция восстановления нитро или нитрозосоединений; в технике эта реакция также имеет громадное значение, но она требует в качестве исходного материала нитрозосоединения, которое получается исключительно нитрацией бензольного кольца, в частности ароматических углеводородов, из этих же последних только бензол, толуол, нафталин и антрацен имеются на заводах в значительных количествах, тогда как их гомологи получают с таким трудом и, кроме того, нитруются с такими плохими выходами, что техника для получения их аминов пользуется способом Гофмана, который заключается в том, что хлористоводородную или строкислую соль данного Ф. нагревают в автоклавах с абсолютным метильным спиртом при

температуре около $300-350^\circ$; при этом в первую фазу реакции образуется соль вторичного метил-Ф.: $\text{R}\cdot\text{NH}_2\cdot\text{HCl} + \text{CH}_3\text{OH} =$

$= \text{CH}_3\text{R} > \text{NH}\cdot\text{HCl} + \text{H}_2\text{O}$; далее, эта соль разлагается с выделением первичного Ф. и хлористого метила: $\text{CH}_3\text{R} > \text{NH}\cdot\text{HCl} = \text{R}\cdot\text{NH}_2 + \text{CH}_3\text{Cl}$, этот же последний при высокой температуре реакции конденсируется с бензольным ядром: $\text{R}\cdot\text{NH}_2 + \text{CH}_3\text{Cl} = \text{R}'(\text{CH}_3)\text{NH}_2 + \text{HCl}$; конденсация эта всегда происходит таким образом, что метильная группа всегда соединяется с углеродом бензольного кольца, находящимся в пара-положении к группе NH_2 , если же это место занято, то соединение происходит в орто-положении; при занятых p - и o -местах реакция не идет. Таким путем на химических фабриках получают главным образом несимметрический m -ксилидин из p -толуидана:



В лабораториях это почти единственный удобный способ для получения тетра- и пентамети-амидобензолов. Этою же реакцией получают дифениламин $(\text{C}_6\text{H}_5)_2\text{NH}$ и его гомологи: дитолиламин $(\text{C}_6\text{H}_4\cdot\text{CH}_3)_2\text{NH}$ и т. д.; понятно, что в этом случае приходится брать не спирт, а соответствующий фенол: $\text{C}_6\text{H}_5\text{NH}_2\cdot\text{HCl} + \text{C}_6\text{H}_5\text{NO} = (\text{C}_6\text{H}_5)_2\text{NH} + \text{H}_2\text{O} + \text{HCl}$. Есть еще и другие способы получения вторичных Ф., но они имеют главным образом теоретический интерес. Так, напр., подобно тому, как в присутствии хлористого цинка при помощи аммиака в фенол можно заместить гидроксил амидо-группой, так же точно при помощи амина его можно заместить амидофенильным радикалом, и в таком случае получится дифенил-амин: $\text{C}_6\text{H}_5\text{OH} + \text{NH}_2\text{C}_6\text{H}_5 = \text{C}_6\text{H}_5\text{NH}\cdot\text{C}_6\text{H}_5 + \text{H}_2\text{O}$. Третичные Ф. получают действием при нагревании натриевых солей вторичных Ф. на бромбензол: $(\text{C}_6\text{H}_5)_2\text{N}\cdot\text{Na} + \text{C}_6\text{H}_5\text{Br} = (\text{C}_6\text{H}_5)_3\text{N} + \text{NaBr}$. Что касается свойств Ф., то с одной стороны они напоминают жирные амины (см.) с несколько ослабленным основным характером, с другой же — им присущи и некоторые особенности, резко отличающие их от этих последних. Так как, вообще говоря, бензольное кольцо всегда придает соединениям слабо отрицательные свойства, то ничего удивительного, что при соединении с сильно положительной группой NH_2 фенильного остатка щелочные свойства ее сильно ослабляются, и в первичных Ф. мы имеем примесь сравнительно слабых оснований, однако, способных все-таки с минеральными кислотами давать соли, а с галогенопроизводными спиртов — вторичными, третичными и до четверичных аммониевых оснований: $\text{C}_6\text{H}_5\text{NH}_2 + \text{CH}_3\text{J} = \text{C}_6\text{H}_5\text{NH}\cdot\text{CH}_3\cdot\text{HJ}$, $\text{C}_6\text{H}_5\text{NH}_2 + 2\text{CH}_3\text{J} = \text{C}_6\text{H}_5\text{N}(\text{CH}_3)_2\cdot\text{HJ} + \text{HJ}$ и $\text{C}_6\text{H}_5\text{NH}_2 + 3\text{CH}_3\text{J} = \text{C}_6\text{H}_5\text{N}(\text{CH}_3)_3\text{J} + 2\text{HJ}$. При замещении водорода бензольного кольца отрицатель-

ными радикалами Ф. еще болѣе теряютъ свои основныя свойства, такъ что, наприм., соли нитро-Ф. (особенно поли-нитро-Ф.) уже разлагаются водой. Точно такъ же теряются основныя свойства аминовъ при замѣщеніи атомовъ водорода ихъ амидогруппы фенилами, такъ что, напр., ди-Ф. уже образуетъ соли только съ очень крѣпкими кислотами и соли эти съ легкостью при дѣйствіи воды распадаются на свои компоненты. Три-Ф. солей съ минеральными кислотами не образуютъ и по своему характеру являются совершенно индифферентными веществами. Подобно аммиаку, свободные Ф. при нагреваніи съ металлическимъ калиемъ или натріемъ способны обмѣнивать свой водородъ амидо-группы на эти металлы; известны, напр., анилин-калій и ди-калій-анилинъ C_6H_5NHK и $C_6H_5NK_2$; точно такъ же известны и натрій ди-Ф. $(C_6H_5)_2NNa$. Соединенія эти прочны, однако, только въ индифферентной средѣ и разлагаются уже водой на холоду по уравн.: $C_6H_5NHK + H_2O = C_6H_5NH_2 + KNO$. Особенно же характерной особенностью Ф., рѣзко отличающей ихъ отъ жирныхъ аминовъ, является отношеніе ихъ къ азотистой кислотѣ. Такъ, первичные Ф. при дѣйствіи азотистой кисл. безъ охлажденія разлагаются, подобно соответствующимъ

жирнымъ аминамъ, на феноль, азотъ и воду $C_6H_5NH_2 + HNO_2 = C_6H_5OH + N_2 + H_2O$; если же реакцію вести около 0° и въ кислотномъ раствѣ, то получаются диазосоединенія (см.). При дѣйствіи азотистой кислоты на вторичные Ф. получаются, подобно тому какъ и въ жирномъ ряду, нитрозоамины (см.). При дѣйствіи HNO_2 на третичные Ф. получаются *p*-нитрозоанилины: $C_6H_4N(CH_3)_2 + HNO_2 = NO.C_6H_4N(CH_3)_2 + H_2O$ (ср. въ ст. Нитрозоамины превращеніе нитрозометиланилина въ пара-нитрозометиланилинъ). Весьма интересны также реакціи конденсаціи *o*-фенилендиаминовъ съ различными тѣлами (см. Фенилен-амидины, Хиноксалины, Феназины). Изъ отдѣльныхъ представителей Ф. наибольший интересъ представляютъ: изъ первичныхъ — простѣйшій Ф. или анилинъ $C_6H_5NH_2$ и его гомологи *толуидины* $CH_3C_6H_4NH_2$, *ксилидины* $(CH_3)_2C_6H_3NH_2$ и *кумидины* $(CH_3)_3C_6H_2NH_2$ и друг., затѣмъ *фенилендиамины* $C_6H_4(NH_2)_2$ и *толуилендиамины* $CH_3C_6H_3(NH_2)_2$, *триамидобензолы* $C_6H_3(NH_2)_3$, изъ вторичныхъ *метиланилины* $C_6H_5NHCH_3$ и *дифениламинъ* $(C_6H_5)_2NH$, изъ третичныхъ *диметиланилинъ* $C_6H_5N(CH_3)_2$, *трифениламинъ* $(C_6H_5)_3N$. Физическія ихъ свойства приведены въ нижеслѣдующей таблицѣ *):

Названіе.	Удѣльный вѣсъ.	Точка плавленія.	Точка кипѣнія.	Названіе.	Удѣльный вѣсъ.	Точка плавленія.	Точка кип.
Анилинъ	1,0361(0°)	— 8°	184°	<i>m</i> -Фенилендиаминъ	—	63°	287°
<i>o</i> -Толуидинъ	1,003(20°)	— 20°	197°	<i>p</i> - " "	—	147°	267°
<i>m</i> - " "	0,998(25°)	жид.	199°	Толуилендиаминъ:			
<i>p</i> - " "	1,046	45°	198°	[1CH,2,3]	—	61°	255°
Ксилидинъ 1,2,3 **)	0,991(15°)	жид.	223°	[1CH,3,4]	—	88°	265°
" 1,2,4	0,918(25°)	жид.	212°	[1CH,2,4]	—	99°	280°
" 1,2,5	0,980(15°)	15,5°	213,5°	[1CH,2,6]	—	103°	—
" 1,2,6	—	жид.	216°	[1CH,3,5]	—	жид.	284°
" 1,3,4	1,0755(17,5°)	49°	226°	[1CH,2,5]	—	64°	273°
" 1,3,5	0,993(0°)	жид.	220—221°	Триамидобензолъ:			
Кумидинъ 1,3,4,5 .	—	67—68°	245°	1,2,3	—	103°	330°
" 1,2,3,6	—	жид.	236°	1,2,4	—	132°	340°
" 1,2,4,5	—	68°	234—235°	Метиланилинъ . . .	0,976(15°)	жид.	192°
" 1,2,3,5	—	36°	—	Диметиланилинъ .	0,957(20°)	0,5°	192°
Кумидинъ 1,2,4,6				Дифениламинъ . .	1,159	54°	310°
(мезидинъ)	0,9633	жид.	229—230°	Трифениламинъ . .	—	127°	выше 340°
<i>o</i> -Фенилендиаминъ.	—	102°	252°				

Д. Хардингъ, Δ.

Фенил-ацетилсвѣ — см. Углеводороды ароматическіе.

Фенилгидразинъ, $C_6H_5NH.NH_2$ — открытъ Э. Фишеромъ въ 1875 г. Онъ является простѣйшимъ и типичнымъ представителемъ всего класса ароматическихъ гидразиновъ и исходнымъ матеріаломъ для полученія почти всѣхъ производныхъ этого ряда. Къ группѣ органическихъ гидразиновъ причисляютъ такіа производныя диамида $H_2N.NH_2$ (см. Гидразинъ), у которыхъ одинъ или оба атома водо-

рода при одномъ лишь азотѣ ***) замѣщены какимъ нибудь радикаломъ, т. е. отвѣчающіе схемамъ: $RHN.NH_2$ и $R_1R_2N.NH_2$.

Если хоть одинъ радикалъ принадлежитъ бензольному ряду, то мы получаемъ ароматическій гидразинъ, при наличности одного радикала—первичный, при наличности двухъ—вторичный. Тѣ производныя, гдѣ имѣется хоть одна фенильная группа, верѣдько обобщаютъ подъ названіемъ *фенилгидразиновъ*. Первое гидразинное производное было открыто въ 1871 г. Штреккеромъ и Рёмеромъ (*p*-фенилгидразин-сульфоновая кислота $SO_3H.C_6H_4.NH.NH_2$), по-

*) Объ анилинѣ, дифениламинѣ, трифениламинѣ и толуидинахъ см., кромѣ того, соответствующія статьи, а также Нитробензолъ и Краски органическія искусственныя (полученіе въ технику и примѣненіе).

**) Въ этомъ столбцѣ цифры обозначаютъ атомы углерода бензольнаго кольца, связанныя съ боковыми глѣнами, при чемъ въ мономинахъ принято, что группа NH_2 всегда связана съ углеродомъ 1.

***) Если замѣщены два атома водорода при разлчныхъ атомахъ азота, то получаютъ соединенія $RHN.NHR$, принадлежащія къ классу *гетерозоединеній*.

лучение же и обследование свободных Ф. принадлежит Э. Фишеру; эти исследования обогатили органическую химию интереснейшим классом соединений, члены которого послужили для многоразличных синтезов азотистых соединений. Сам Ф. является ныне неотъемлемым реактивом при работах со многими органическими веществами; достаточно припомнить значение Ф. при разложении сахаристых веществ или при синтезах гетероциклических соединений и пр. Получают первичные и вторичные Ф. из первичных и вторичных анилинов, переводя их азотистой кислотой в диазо-соединения (см.) или нитрозо-амины (см.) и восстанавливая последние водородом:

$$\text{C}_6\text{H}_5\text{NH}_2 \cdot \text{HCl} \rightarrow \text{C}_6\text{H}_5\text{N}_2\text{Cl} \rightarrow \text{C}_6\text{H}_5\text{NH} \cdot \text{NH}_2 \cdot \text{HCl}$$

$$(\text{C}_6\text{H}_5)_2\text{NH} \rightarrow (\text{C}_6\text{H}_5)_2\text{N} \cdot \text{NO} \rightarrow (\text{C}_6\text{H}_5)_2\text{N} \cdot \text{NH}_2$$

Технически Ф. получают теперь двумя путями: 1) к раствору 20 ч. анилина в 50 ч. соляной кислоты уд. вѣса 1,19 и 80 ч. воды прибавляют при 0° рассчитанное количество (1 часть) азотистонатриевой соли, растворенной в двойном количестве воды; при этом образуется хлористый диазобензол $\text{C}_6\text{H}_5\text{N} \cdot \text{NCl}$ ($\text{C}_6\text{H}_5 \cdot \text{N} \equiv \text{N}$), который тотчас же тщательно смешивают с охлажденным насыщенным раствором (2 части) стрихнинатриевой соли Na_2SO_3 ; полученную при этом натриевую соль сульфодиазобензола $\text{C}_6\text{H}_5\text{N} \cdot \text{N} \cdot \text{SO}_3\text{Na}$ подвергают восстановлению в уксусной кислоте цинковой пылью и затем при нагревании разлагают дымящей соляной кислотой; из образовавшегося хлористоводородного Ф. $\text{C}_6\text{H}_5\text{NH} \cdot \text{NH}_2 \cdot \text{HCl}$ выделяют свободный Ф., который окончательно очищают сушением и перегонкой. 2) К раствору 10 ч. анилина в 200 ч. крепкой соляной кислоты прибавляют при охлаждении раствор 7,5 ч. азотистонатриевой соли в 50 ч. воды и затем раствор 45 ч. хлористого олова (SnCl_2) в 45 ч. крепкой соляной кислоты; вскоре вся масса застывает от образования хлористоводородного Ф., из которого чистый Ф. получают уже по предыдущему. Вторичные Ф. (ароматического и жирного ряда) получают из нитрозоаминов, восстанавливая их в уксуснокислом растворе цинковой пылью. Ф. являются одновалентными основаниями, легко растворимыми в спирте и эфире, трудно в воде; соли их в последней растворяются легко. При обычном давлении, кипятить частью разлагаясь, при уменьшенном — не разлагаются. На воздухе легко окисляются, буря при этом; восстанавливают фелингову жидкость (см.) и др. окислители. Ф. кристаллизуется в форме моноклинических таблиц, плав. при 17,5° и кип. при 242°; уд. вѣс при 23°—1,097. С водой образует гидрат $(\text{C}_6\text{H}_5\text{NH} \cdot \text{NH}_2)_2 \cdot \text{H}_2\text{O}$, плавящийся при 24°. В холодной воде Ф. растворим мало, легче в горячей, легко в спирте и эфире и представляет одновалентное основание, дающее с кислотами хорошо кристаллизующиеся соли. Ф. весьма легко окисляется и потому служит хорошим восстановителем; фелингову жидкость восстанавливает на холоду, даже в очень разведенных растворах, пе-

реходя в анилин и бензол, при нагревании же — в бензол, фенол и азот (количественное определение Ф.); восстанавливает перекись водорода, нитро- и нитрозосоединения и пр. Сильный яд, действующий на нервную систему; снаружи вызывает воспаление кожи. Обладает большой реакционной способностью и легко вступает во многие реакции уплотнения (конденсации); так, с алдегидами и кетонами, выделяя частицу воды, образует хорошо кристаллизующиеся гидразоны: $\text{CH}_3\text{CHO} + \text{H}_2\text{N} \cdot \text{NHC}_6\text{H}_5 = \text{CH}_3\text{CH} : \text{N} \cdot \text{NHC}_6\text{H}_5 + \text{H}_2\text{O}$. Так как сахаристые вещества обладают алдегидной и кетонной группой, то при помощи Ф. оказалось возможным их идентифицировать и классифицировать; работы Э. Фишера в этом направлении пролили много света на этот важный отдел соединений; эти же сахаристые вещества способны соединяться не только с одной частью Ф., но и с двумя, образуя характерные для сахаридов озоны (см. Глюкозы, Сахарозы). Многие фенолы, галондопроизводные, ангидриды и эфиры органических кислот, равно как и самые кислоты, образуют более или менее характерные соединения с Ф. Алетоуксусный эфир $\text{CH}_3\text{CO} \cdot \text{CH}_2 \cdot \text{COOC}_6\text{H}_5$ и ему подобные соединения образуют характерные циклические продукты уплотнения; этим путем образуется пиразолозное ядро антипирина (см. Пирро-азолы, XXIII, 679). Эти же свойства повторяют Ф., в которых вместо фенила стоят его гомологи: толилы, псевдокумил и др. *Дифенилгидразин* $(\text{C}_6\text{H}_5)_2\text{N} \cdot \text{NH}_2$, плав. при 34° Ц., кип. при 220° (при 50 мм. давления); с глюкозами образует трудно растворимые дифенилгидразины. *Метилфенилгидразин* $\text{C}_6\text{H}_5\text{N}(\text{CH}_3) \cdot \text{NH}_2$, кип. при 131° (35 мм.); при нагревании с соляной кислотой превращается в метил-парафенилен-диамин. *Этилфенилгидразин*, $\text{C}_6\text{H}_5\text{N}(\text{C}_2\text{H}_5) \cdot \text{NH}_2$, кип. при 237°. Многочисленные другие Ф. повторяют свойства, характеризующие весь класс. Отношение Ф. к главным химическим агентам можно свести к следующим реакциям. 1) Восстановители не изменяют Ф., слабые же окислители, как, напр., окись ртути, переводят их обратно в диазо-производные. При кипячении с стрихнинатриевой солью или хлорным железом выделяется азот и образуются соответственные углеводороды (реакция, аналогичная замещению диазо-группы водородом или, при соответственном изменении условий, галоидами). При окислении вторичных Ф. окисью ртути или желта образуются тетразоны: $2(\text{C}_6\text{H}_5)_2\text{N} \cdot \text{NH}_2 + \text{O}_2 = (\text{C}_6\text{H}_5)_2\text{N} \cdot \text{N} : \text{N} \cdot \text{N}(\text{C}_6\text{H}_5)_2 + 2\text{H}_2\text{O}$; в данном случае — тетрафенилтетразон. 2) При действии металлического натрия на первичные Ф. образуются с выделением водорода α-натрийфенилгидразины: $\text{C}_6\text{H}_5\text{N}(\text{Na}) \cdot \text{NH}_2$. Последние с галогеналкилами, галогенангидридами и т. п. соединениями переходят в α-фенилгидразины (вторичные) производные (синтетическая реакция). 3) С азотистой кислотой образуют нитрогидразины: $\text{C}_6\text{H}_5\text{N}(\text{NO}) \cdot \text{NH}_2$ или $\text{C}_6\text{H}_5\text{NH} \cdot \text{NH} \cdot \text{NO}$, для данного примера, легко переходящие в диазобензол-имид $\text{C}_6\text{H}_5\text{N}_2$ (фениловый эфир азо-

тистоводородной кислоты). 4) При нагревании с дымящей соляной кислотой до 200° превращаются в парафенилендиамины. 5) Образование с альдегидами и кетонами гидразонов было уже упомянуто выше. 6) С галогенальдами по общему для аминов правилу превращаются в фенилгидразониевые производные, напр.: $C_6H_5N(C_2H_5)_2NH_2 + C_2H_5Br = C_6H_5N(C_2H_5)_2Br \cdot NH_2$; образовавшееся соединение называется — бромистый диэтилфенилгидразоний.

Из производных Ф. особого внимания заслуживают кислотные, т. е. такие, где на место атомов водорода введены остатки карбоновых кислот, спиртовых кислот, кетовых кислот, угольной, карбаминной кислот и проч. Наиболее интересны из них: формилфенилгидразид, $C_6H_5NH.NH.CO.H$, плав. при 145°; α -ацетфенилгидразид, $C_6H_5N(COCH_3).NH_2$, плав. при 124°; β -ацетфенилгидразид, $C_6H_5NH.NH.COCH_3$, плав. при 128°; $\alpha\beta$ -диацетфенилгидразид, $C_6H_5N(COCH_3).NH.COCH_3$, плав. при 106°; фенилгидразидоуксусная кислота, $C_6H_5N(CH_2COOH).NH_2$, плав. при 167°; гидразон ацетоуксусного эфира $C_6H_5NH.N:CH(CH_2COOC_2H_5)$, плав. при 50°; фенилсемикарбазид, $C_6H_5NH.NHCONH_2$, плав. при 172°, и мн. др. Производные эти, будучи нагреты сами по себе или с какими-нибудь реагентами, переходят в гетероциклические соединения, к каковым переходом не склонен ни один класс органических соединений в такой степени, как фенилгидразинные производные (см., напр., Пирро-азолы, Пиридазины, Триазины, Уразолы). Из которых из этих переходов, особенно пиразольного ряда, ведут к получению технически важных соединений (антипирин, пирамидон и др.) и с этой целью Ф. готовить теперь в больших количествах на заводах. Значение Ф. как реактива при технико-химических анализах дѣлается также все больше и больше важным: им теперь нередко пользуются для определения: 1) карбонильного числа (эфирных масел и смол), 2) муравьиного альдегида (дифенилгидразином), 3) сахаристых веществ (в виде гидразонов и озаонов), 4) сахара в моче (качественно — под микроскопом и количественно — в виде озаона), 5) пентоз и пентозанов (см. XIII, 210, примѣч.), 6) глюкуроновой кислоты (при физиолого-химических исследованиях), 7) ацетоуксусной кислоты в моче (при патолого-химических исследованиях), 8) доброкачественности горькоминдальной воды (гепс. бензойного альдегида), 9) нитрогруппы (способ Spitzer'a 1900 г.) и друг.

А. Гинзберг. Д.

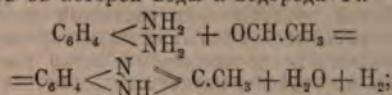
Фенилгидразоны или просто — *гидразоны* — см. Фенилгидразин, Глюкозы, Кетоны, Кетонспирты, Кетокислоты.

Фенилгидрат или *феновая кислота* — название, данное первоначально Лораном фенолу (см.) или карболовой кислоте и теперь не употребляемое.

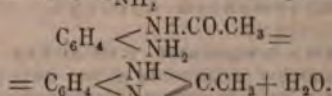
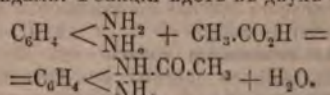
Фенилдиэтилгидразон — см. Антипирин и Пирро-азолы (XXIII, 679).

Фенилен-амидины, *бенз-глюксалины* или *бенз-имидазолы*. — Эти органические соеди-

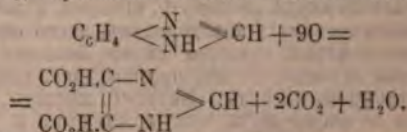
нения могут быть рассматриваемы, как содержащая пирро-*b*-моноазольное кольцо (см. Пирро-азолы), связанное с бензольным кольцом, т. е., следовательно, простѣйший Ф. (фенилен-формамидин) будет имѣть формулу $C_6H_4 < \begin{smallmatrix} N \\ NH \end{smallmatrix} > CH$. Получаются Ф. 1) конденсацией ароматических *o*-диаминов с альдегидами; при этом, повидимому, совершаются двѣ реакции: с одной стороны 1 мол. диамина соединяется с 1 мол. альдегида и дает с потерей воды и водорода Ф.:



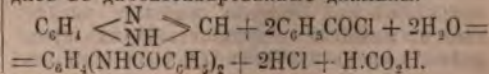
с другой же стороны реагируют двѣ молекулы альдегида и получается замѣненный Ф. 2) Конденсацией *o*-диаминов с карбоновыми кислотами, их ангидридами или хлорангидридами. Реакция идет в двух фазах:



Очевидно, что вместо *o*-диамина в этом случае можно брать *o*-нитроанилин, его ацетилировать и затѣм, восстановив полученный нитроацетанилин, перевести его в *o*-ацетофенилендиамин, получающийся в первую фазу реакции (2). По своим свойствам Ф. весьма похожи на глюкозины или пирро-*b*-моноазолы, только в силу присутствия в них бензольного кольца их основные свойства очень ослаблены и Ф. скорее представляют тѣла безразличного или даже слабоскислого характера. Они в большинстве случаев легко растворяются в водных растворах ѣдких щелочей и при этом происходят образование металлических солей замѣной водорода имидной группы металлом. Этот же водород легко замѣщается спиртовыми радикалами и труднее — кислотными. По отношенію къ восстановителям и окислителям Ф. очень постоянны, и интересно, что при энергичном окислении их марганцовокалиевой солью распадается не пирро-азольное, а бензольное кольцо, давая дикарбоновые кислоты глюкоксины:



Однако, подобно тому, как глюкоксиновое кольцо легко разрывается при дѣйствии хлористого бензола в присутствии раствора ѣдкого натра, так и Ф. от совместнаго дѣйствия этих реагентов уже при 0° переходят в дибензонилированные диамины:



Простейший Ф.—бенз-имидазол или *фенилен-формамидин* (см. выше) имѣет темп. пл. 167° и получается конденсацией *о*-фенилендиаминна съ муравьиной кислотой. *п*-Метилбензимидазол или *о*-фенилен-ацетамидин $C_6H_4 \begin{smallmatrix} N \\ < \\ NH \end{smallmatrix} C_6H_5$ плавится при 176°.

Д. Хардинг, А.

Фенилендиаминны—см. Фенил-амины.

Фениленовая коричневая (краска)—син. бисмарк, везувинъ, манчестерская коричневая—по составу представляет хлористоводородный триамидоазобензолъ и приготовляется воздействием азотистой кислоты на метафенилендиаминъ или толуилендиаминъ. По вѣнжности темнокрасный, легко растворимый въ водѣ порошок. Употребляется для окрашивания хлопка, предварительно подготовленного таниномъ и рвотнымъ камнемъ, а также шелка и шерсти, при чемъ крашение шелка ведется въ мыльной ваннѣ, а шерсти—въ нейтральномъ водномъ растворѣ. Окрашивание довольно прочно по отношенію къ воздуху, свѣту и мылу.

А. П. Л. А.

Фениленовая снѣдь—см. Метиленовая снѣдь, Краски органич. искусственныя.

Фениленовый фіолетъ—см. Фіолетовыя краски.

Фенил-жирныя кислоты.—Эти ароматическія соединенія могутъ быть разсматриваемы какъ гомологи бензойной кислоты $C_6H_5.CO_2H$, а съ другой, какъ жирныя кислоты, въ которыхъ одинъ или нѣсколько атомовъ водорода углеводороднаго радикала замѣщены фениломъ (C_6H_5). По своимъ химическимъ свойствамъ онѣ очень похожи на жирныя кислоты (см. Предѣльныя орган. кислоты) и въ большинствѣ случаевъ представляютъ плохо растворимыя въ водѣ кристаллическія тѣла. Въ природѣ онѣ встрѣчаются иногда въ свободномъ состояніи, а чаще въ видѣ сложныхъ эфировъ въ различныхъ смолахъ, эфирныхъ маслахъ, а также въ животныхъ организмахъ; нѣкоторыя изъ нихъ образуются при гніеніи бѣлковъ (гидрокоричная кислота). Нѣкоторыя изъ Ф. кислотъ легко восстанавливаются натріевой амальгамой до алдегидовъ и при нагреваніи съ HJ или іодистымъ фосфоніемъ всѣ переходятъ въ соответствующіе углеводороды. При сухой перегонкѣ съ негашеной известью онѣ отщепляютъ элементы CO_2 и переходятъ (часто почти количественно) въ углеводороды, содержащіе въ своей частицѣ уже меньшее число атомовъ углерода, чѣмъ ихъ имѣлось въ частицѣ самой кислоты. Въ отличіе отъ жирныхъ кислотъ Ф. кислоты, подобно ароматическимъ углеводородамъ, легко обмѣниваютъ атомы водорода своего бензольнаго кольца на нитро- и сульфогруппы, давая нитро- и сулфо-Ф. кислоты. Нитро-Ф. кислоты, въ свою очередь, легко восстанавливаются и даютъ амидо-, азо-Ф. кислоты и т. д. Однимъ словомъ, въ Ф. кисл. бензольное кольцо не теряетъ своихъ специфическихъ свойствъ, и всѣ производныя этихъ кислотъ, въ которыхъ водороды фенильной группы замѣнены какимъ-нибудь радикаломъ, обладаютъ, кромѣ присущихъ имъ свойствъ жирныхъ кислотъ, еще и свойствами соответствующихъ производныхъ ароматическихъ углеводородовъ (см.).

Изъ многочисленныхъ синтетическихъ реакцій образованія Ф. кислотъ наибольшее значеніе для полученія этихъ кислотъ имѣютъ слѣдующія. 1) Окисленіе ароматическихъ спиртовъ, совершающееся по тѣмъ же законамъ, какъ и окисленіе жирныхъ спиртовъ. Слѣд., въ данномъ случаѣ для полученія Ф. кисл. могутъ быть взяты только первичные спирты: $C_6H_5(CH_2)_nCH_2OH + O_2 = C_6H_5(CH_2)_nCO_2H + H_2O$; какъ промежуточный продуктъ окисленія здѣсь также получается алдегидъ $C_6H_5(CH_2)_nCHO$. 2) Возстановленіе окси-, кето- и непредѣльныхъ Ф. кислотъ іодистымъ водородомъ или просто водородомъ въ моментъ выдѣленія. 3) Обмываніе при дѣйствіи щелочи или минеральной кислоты нитриловъ Ф., которые, въ свою очередь, получаютъ при дѣйствіи хлорюра: $C_6H_5CH_2Cl + KCN = C_6H_5CH_2CN + KCl$; $C_6H_5CH_2CN + 2H_2O = C_6H_5CH_2CO_2H + NH_3$. Наиболее важными изъ Ф. кислотъ являются *фенил-уксусная* и *фенил-пропионовая* кислоты. Какъ и слѣдовало ожидать по теоріи, существуютъ моно-, ди- и трифенил-уксусныя кислоты: $(C_6H_5)_2CH.CO_2H$, $(C_6H_5)_3CH.CO_2H$ и $(C_6H_5)_3C.CO_2H$. Первая изъ этихъ кислотъ проще всего получается обмываніемъ соответствующаго нитрила $C_6H_5CH_2CN$ разбавленной сѣрной кислотой. Кислота эта кристаллизуется въ тонкихъ листочкахъ съ темп. пл. 76,5° и темп. кип. 265,5°; она трудно растворима въ холодной водѣ и хорошо въ спиртѣ и эфирѣ. При нагреваніи въ запаянной трубкѣ до 375° распадается, главнымъ образомъ, на толуюлъ и угольный ангидридъ: $C_6H_5CH_2CO_2H = C_6H_5CH_3 + CO_2$; при энергичномъ окисленіи даетъ бензойную, муравьиную и угольную кислоту. *Дифенил-уксусная кислота* также можетъ быть получена изъ своего нитрила $(C_6H_5)_2CH.CN$, который образуется при взаимодѣйствіи дифенилбромметана $(C_6H_5)_2CHBr$ и цианистой ртути; но способъ этотъ не практиченъ въ виду довольно труднаго полученія исходнаго продукта. Лучше получать эту кислоту возстановленіемъ бензилровой кислоты $(C_6H_5)_2C(OH).CO_2H$. Для этой цѣли конденсируютъ сначала 2 молекулы бензойнаго алдегида въ присутствіи цианистаго кали, при чемъ этотъ алдегидъ превращается въ бензоинъ: $C_6H_5CHO + CHO.C_6H_5 = C_6H_5CH(OH).CO.C_6H_5$, который при кипяченіи съ дымящейся азотной кислотой переходитъ въ бензилъ: $C_6H_5CH(OH).CO.C_6H_5 + O_2 = C_6H_5CO.CO.C_6H_5 + H_2O$, этотъ же, въ свою очередь, будучи сплавленъ съ фдкимъ кали, даетъ бензилую кислоту: $C_6H_5CO.CO.C_6H_5 + H_2O = (C_6H_5)_2C(OH).CO_2H$, которая при кипяченіи въ уксуснокисломъ растворѣ съ іодистымъ водородомъ въ присутствіи краснаго фосфора возстановляется въ дифенил-уксусную: $(C_6H_5)_2C(OH).CO_2H + 2HJ = (C_6H_5)_2CH.CO_2H + H_2O + J_2$. Дифенил-уксусная кислота кристаллизуется изъ горячей воды иглами, плавящимися при 145—148°; при окисленіи она даетъ бензофенонъ $(C_6H_5)_2CO$. *Трифенил-уксусная кислота* получается или обмываніемъ нитрила $(C_6H_5)_3C.CN$ дымящейся соляной кислотой при 200—220° или проще, по реакціи Фриделя и Крафта,

конденсацией бензола с трихлоруксусной кислотой в присутствии хлористого алюминия: $3C_6H_6 + 3CCl_3 \cdot CO_2H = (C_6H_5)_3C \cdot CO_2H + 3HCl$. Кислота эта кристаллизуется в моноклинно-эдрических призмах или шестисторонних листочках, размягчающихся при 230° и плавящихся с разложением при 264° . При нагревании она распадается на трифенилметан и CO_2 , окислители же на нее почти не действуют. Кроме указанных фенил-уксусных кислот, существует еще так наз. *псевдофенил-уксусная*, изомерная фенил-уксусной; ее эиры получаются при действии на бензол эиры диазуксусной кислоты: $C_6H_6 + N_2 : CH \cdot CO_2C_2H_5 = C_6H_5 \cdot CO_2C_2H_5 + N_2$. Строение этой кислоты до сих пор не выяснено, и известно только, что при окислении она дает исключительно терефталевую (р-фенилендикарбоновую) кислоту $C_6H_4(CO_2H)_2$ и при различных реакциях довольно легко переходит в производные циклогентена. На основании некоторых соображений ей при-

дают строение: $\begin{array}{c} CH : CH : CH \\ | \quad | \quad | \\ > CH \cdot CO_2H, \text{ ко-} \end{array}$

торое едва ли верно, так как оно совершенно не объясняет перехода этой кислоты в терефталевую. Из второй группы Ф. кислоты важны, главным образом, α и β -монофенилпропионовые кислоты. Первая из этих кислот называется также *гидратроповой*, имеет формулу $\begin{array}{c} CH_2 \\ | \\ C_6H_5 > CH \cdot CO_2H \end{array}$ и представляет перегоняющееся с парами воды масло, кип. при 265° . Получается она восстановлением нитрила атролактиневой кисл. (см. Фенилмолочные кислоты): $\begin{array}{c} CH_2 \\ | \\ C_6H_5 > C(OH) \cdot CN + \\ + H_2 + 2H_2O = \end{array}$

$\begin{array}{c} CH_2 \\ | \\ C_6H_5 > CH \cdot CO_2H + NH_3 + H_2O \end{array}$ или восстановлением атроповой кислоты: $\begin{array}{c} CH_2 \\ | \\ C_6H_5 > C \cdot CO_2H + H_2 = \end{array}$ $\begin{array}{c} CH_2 \\ | \\ C_6H_5 > CH \cdot CO_2H \end{array}$. Если взять свободную атролактиневую кислоту и подвергать ее продолжительному действию соляной кисл. при обыкн. темп., то при этом она переходит в α -хлоргидратроповую кисл. $\begin{array}{c} CH_2 \\ | \\ C_6H_5 > CCl \cdot CO_2H$; нитрил атролактиневой кислоты при этих условиях дает β -хлоргидратроповую кислоту $\begin{array}{c} CH_2 \\ | \\ C_6H_5 > CH \cdot CO_2H \end{array}$ (темп.

пл. $87-88^\circ$), которая при обмыливанием поташом переходит в *троповую* (см. Фенилмолочные кислоты) и *атроповую* или α -фенилакриловую кислоты, которые интересны тем, что, будучи конденсированы с тропином (см.) или ему подобными веществами, дают алкалоиды группы атропина, гиосциаммина и проч. β -Фенилпропионовая или *гидрокориичная* кислота $C_6H_5 \cdot CH_2 \cdot CH_2 \cdot CO_2H$, темп. пл. 47° , темп. кип. 280° , легче всего получается восстановлением йодистым водородом β -фетилакриловой или *кориичной* кисл. $C_6H_5 \cdot CH : CH \cdot CO_2H$. Кориичная кислота (см.), как имеющая непредельную боковую цепь, легко присоединяет 2 атома брома и переходит в дибромгидрокориичную кислоту $C_6H_5 \cdot CHBr \cdot CHBr \cdot CO_2H$, этильный эфир которой при обмыливании

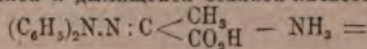
спиртовым раствором едкого кали распадается с образованием еще более непредельной *фенилпропионовой* кислоты $C_6H_5 \cdot CH : CH \cdot CO_2H$ с темп. пл. 136° . Кислота эта очень непрочна и уже при нагревании с водой до 120° распадается на угольный ангидрид и фенил-ацетилент, при восстановлении легко образует гидрокориичную кисл., с гидратом гидразина дает фенилпирозолон (см. Пирро-азолы). Фенилпропионовая кисл. имеет важное историческое значение в том отношении, что ее *o*-нитропроизводное, получающееся подобно самой фенилпропионовой кислот из этилового эфира *o*-нитродибромгидрокориичной кислоты, послужило А. Байеру для первого синтеза *индио*, так как *o*-нитрофенилпропионовая кислота при восстановлении в щелочном растворе количественно переходит в эту важную краску. Ближайший гомолог кориичной кислоты *фенил-изокропионовая* кислота $C_6H_5 \cdot CH : CH \cdot CH_2 \cdot CO_2H$, темп. пл. 86° , темп. кип. 302° , интересна потому, что при продолжительном нагревании около температуры ее кипения она выделяет воду и с перегруппировкой атомов водорода переходит в α -нафтоль: $C_6H_5 \cdot CH : CH \cdot CH_2 \cdot CO_2H = C_6H_4 < \begin{array}{c} CH : CH \\ | \\ C(OH) \end{array} > CH + H_2O$. О фенилгликолевой кислот см. Миндальная кислота, о фенилмолочных кисл.—см. это сл., о фенилглицериновой кислот—см. Кориичная кислота. Д. Хардинг. А.

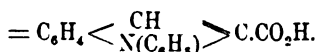
Фенили (Франческо-Паоло Fenili, род. в 1833 г.)—итальянский писатель, уроженец Сицилии; в 1855 г. переселился в Пьемонт. Кроме критических статей и стихотворений, разбросанных в литературных журналах, Ф. написал несколько романов: («Irene», «L'Orfana torinese», «Il mal sentiero»), изследование о творчестве Бульвера Литтона («Saggi sopra la vita, la letteratura e i costumi di E. Bulwer Litton», Неаполь, 1864), Путешествие по Сицилии («Pellegrinaggio in Sicilia», 1870) и комедию («Un Colpo di Stato», 1863), которую Эрнесто Росси включил в свой обычный репертуар.

Фенил-изоцианат — см. Фенилкарбимид.

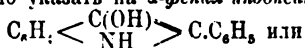
Фенил-индолы, $C_{14}H_{11}N$.—Эти соединения являются гомологами индола (см.), который имеет формулу строения $C_6H_4 < \begin{array}{c} CH \\ | \\ NH \end{array} > CH$, происходить чрез замещение фенильной группой атомов водорода пиррольного кольца индола и известны в 3 теорет. возможных изомерных формах. *n*-Ф. $C_6H_4 < \begin{array}{c} CH \\ | \\ N(C_6H_5) \end{array} > CH$, темп. кип. $326-327^\circ$, получается в виде желтоватого масла, нерастворимого в воде, при продолжительном нагревании до $200-210^\circ$ *n*-фенил-индол-карбоновой кислоты

$C_6H_5 < \begin{array}{c} CH \\ | \\ N(C_6H_5) \end{array} > C \cdot CO_2H$. Эта же последняя получается общею для этого класса соединений реакцией конденсации дифенилгидразона пировиноградной кислоты в присутствии уксусной и дымящейся соляной кислоты:





α-Ф. $\text{C}_6\text{H}_5 < \begin{smallmatrix} \text{CH} \\ \text{NH} \end{smallmatrix} > \text{C}.\text{C}_6\text{H}_5$, темп. пл. 186°, темп. кип. 360°. Проще всего получается при нагревании в течение 5—10 минут гидразона толуилового альдегида с хлористым цинком до 180°: $\text{C}_6\text{H}_5.\text{CH}_2.\text{CH}:\text{N}.\text{NHC}_6\text{H}_5 = \text{C}_6\text{H}_5.\text{N} + \text{NH}_3$. α-Ф. нерастворим в воде, легко возгоняется и трудно перегоняется с водяным паром. β-Ф. $\text{C}_6\text{H}_5 < \begin{smallmatrix} \text{C}(\text{C}_6\text{H}_5) \\ \text{NH} \end{smallmatrix} > \text{CH}$ получается при нагревании 1 ч. гидразона толуилового альдегида с 5 ч. спирта и $\frac{1}{6}$ молекулы концентрированной спиртовой соляной кислоты. β-Ф. кристаллизуется в листочках, плавящихся при 88—89°, и перегоняется без разложения. Из производных Ф. можно указать на α-фенил-индоксилъ

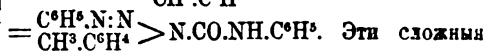


$\text{C}_6\text{H}_5 < \begin{smallmatrix} \text{CH} \\ \text{N}(\text{OH}) \end{smallmatrix} > \text{C}.\text{C}_6\text{H}_5$, который легко получается при растворении 1 ч. бензойноксима в 20 ч. крепкой серной кислоты. Д. Х. А.

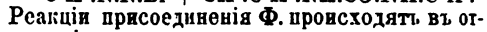
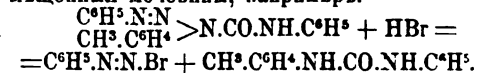
Фенилкарбаминъ — см. Изонитрилы.

Фенилкарбимидъ, карбамилъ, фенил-изоцианат или фенил-изоциановый эфир — $\text{CO}:\text{N}.\text{C}_6\text{H}_5$ (см. Изоциановые эфир) — получается обыкновенно при действии фосгена на расплавленный карбамилъ или на хлористоводородную соль анилина: $\text{NH}_2.\text{C}_6\text{H}_5.\text{HCl} + \text{COCl}_2 = \text{CO}:\text{NC}_6\text{H}_5 + 2\text{HCl}$ (Hentschel); образуется также, кроме способов, указанных в ст. Изоциановые эфир, при перегонке оксанилида $\text{C}_2\text{O}_2(\text{NH}.\text{C}_6\text{H}_5)_2$ с фосфорным ангидридом P_2O_5 или самого по себе (Hofmann), при действии пятихлористого фосфора PCl_5 на оксаниловую кислоту и перегонке получающегося при этом ее хлорангидрида $\text{Cl}.\text{CO}.\text{CO}.\text{NH}.\text{C}_6\text{H}_5$ (Aschan), при разложении солей диазобензола в присутствии циановокалиевой соли и порошковой мѣди (Gattermann) и при нагревании изороданового фенила $\text{CS}:\text{N}.\text{C}_6\text{H}_5$ с окисью ртути (Kühn u. Liebert). Ф. представляет безцветную, сильно преломляющую светъ, летучую жидкость, с острымъ, вызывающимъ слезы запахомъ, удѣломъ 1,092 (при 15°) и темп. кип. 166°. Химическія превращенія Ф. представляютъ полную аналогію съ превращеніями жирныхъ изоциановыхъ эфировъ (см.). Дѣйствіе его на спирты, фенолы и оксимы съ образованіемъ соответствующихъ уретановъ идетъ такъ гладко, что можетъ служить для распознаванія въ соединеніяхъ присутствія алкогольныхъ гидроксильныхъ, а также и группы SH. Вообще Ф. чрезвычайно легко вступаетъ въ разнообразныя реакціи. Въ присутствіи хлористаго алюминія онъ прямо соединяется съ ароматическими углеводородами, бензоломъ и его гомологами, съ образованіемъ анилидовъ ароматическихъ кислотъ ряда бензойной, что даетъ весьма удобный способъ ихъ синтеза, напр.: $\text{CH}_3.\text{C}_6\text{H}_5 + \text{CO}:\text{NC}_6\text{H}_5 = \text{CH}_3.\text{C}_6\text{H}_4.\text{CO}.\text{NHC}_6\text{H}_5$, а затѣмъ: $\text{CH}_3.\text{C}_6\text{H}_4.\text{CO}.\text{NHC}_6\text{H}_5 + \text{H}_2\text{O} = \text{CH}_3.\text{C}_6\text{H}_4.\text{COOH} + \text{NH}_2.\text{C}_6\text{H}_5$ (Leuckart); при этомъ группа $\text{CO}.\text{NHC}_6\text{H}_5$ всегда становится

въ пара-положеніе. Подобнымъ же образомъ изъ простыхъ эфировъ феноловъ съ помощью Ф. синтезируются и ароматическія азокси-кислоты (Leuckart u. Schmidt). Ф. съ большою легкостью вступаетъ въ соединеніе съ диазо-амидами, образуя при этомъ своего рода сложныя мочевины (Goldschmidt u. Molinari), напримѣръ:



$= \begin{smallmatrix} \text{C}_6\text{H}_5.\text{N}:\text{N} \\ \text{CH}_3.\text{C}_6\text{H}_4 \end{smallmatrix} > \text{N}.\text{CO}.\text{NH}.\text{C}_6\text{H}_5$. Эти сложныя мочевины подъ вліяніемъ кислоты расщепляются на диазо-соли и симметричныя двузатѣченные мочевины, напримѣръ:



Реакціи присоединенія Ф. происходятъ въ отсутствіи воды, спирта, кислоты и т. п. веществъ, а потому, по Гольдшмидту, не сопровождаются атомными перегруппировками и могутъ, следовательно, служить для опредѣленія строенія. Такимъ образомъ, съ помощью Ф. можетъ быть рѣшенъ вопросъ о строеніи таутомерныхъ диазо-амидовъ $\text{X}:\text{N}:\text{N}.\text{NH}.\text{Y}$ и $\text{Y}:\text{N}:\text{N}.\text{NH}.\text{X}$ (см. X, 732), напр., диазобензол-толулида $\text{C}_6\text{H}_5.\text{N}:\text{N}.\text{NH}.\text{C}_6\text{H}_4.\text{CH}_3$ и диазотолуол-анилида $\text{CH}_3.\text{C}_6\text{H}_4.\text{N}:\text{N}.\text{NH}.\text{C}_6\text{H}_5$, ибо въ первомъ случаѣ, при расщепленіи продукта присоединенія Ф., должны получиться соль диазобензола и толил-фенил-мочевина, согласно написаннымъ выше равенствамъ, а во второмъ — соль диазотолуола и дифенилмочевина. Съ амидами Ф. также соединяется очень легко, при чемъ въ реакцію вступаютъ 2 мол. его, соответственно двумъ остаткамъ амміака въ молекулахъ амидина: $\text{NH}:\text{R}'''\text{NH}_2 + 2\text{CO}:\text{N}.\text{C}_6\text{H}_5 = \begin{smallmatrix} \text{C}_6\text{H}_5.\text{NH}.\text{CO}:\text{N}:\text{R}''' \\ \text{C}_6\text{H}_5.\text{NH}.\text{CO}:\text{N}:\text{C}_6\text{H}_5 \end{smallmatrix}$. Реакціи Ф. съ диазо-амидами и амидами, очевидно, исполнѣ аналогичны реакціямъ его и др. изоциановыхъ эфировъ (см.) съ амміакомъ и аминами. Далѣе, Ф. образуетъ непрочныя кристаллическія соединенія съ хлоромъ и бромомъ, $\text{C}_6\text{H}_5\text{ON}.\text{Cl}_2$ и $\text{C}_6\text{H}_5\text{ON}.\text{Br}_2$, и очень легко полимеризуется. Ди-фенилкарбимидъ $\text{C}_2\text{O}_2\text{N}_2(\text{C}_6\text{H}_5)_2 = \text{C}_6\text{H}_5.\text{N} < \begin{smallmatrix} \text{CO} \\ \text{CO} \end{smallmatrix} > \text{N}.\text{C}_6\text{H}_5$

получается изъ Ф. при дѣйствіи на него очень небольшого количества триэтилфосфина (Hofmann) или при кипяченіи Ф. съ пиридиномъ (Snare) и представляетъ мелкія, квадратныя таблочки съ т. пл. 175°, нерастворимыя въ водѣ и трудно растворимыя въ кипящемъ спиртѣ; при нагреваніи обратно переходитъ въ Ф., при кипяченіи со спиртомъ даетъ дифенил-аллофановый эфиръ $\text{C}_6\text{H}_5.\text{NH}.\text{CO}.\text{N}(\text{C}_6\text{H}_5).\text{CO}.\text{OC}_6\text{H}_5$, со спиртовымъ амміакомъ образуетъ дифенил-биуретъ $\text{C}_6\text{H}_5.\text{NH}.\text{CO}.\text{N}(\text{C}_6\text{H}_5).\text{CO}.\text{NH}_2$, съ анилиномъ — трифенилбиуретъ $\text{C}_6\text{H}_5.\text{NH}.\text{CO}.\text{N}(\text{C}_6\text{H}_5).\text{CO}.\text{NH}.\text{C}_6\text{H}_5$. Три-Ф. или трифенил-изоциануровый эфиръ $\text{C}_6\text{O}_3\text{N}_4(\text{C}_6\text{H}_5)_3$ (строеніе см. Изоциануровые эфир) получается (Hofmann) нагреваніемъ при 100° Ф. (3 части) съ сухой уксуснокислой солью (1 часть) и кристаллизуется въ призмахъ съ темп. плавл. 274—275°.

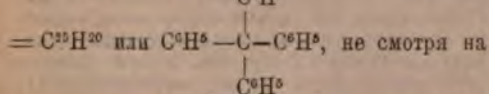
II. П. Рубиновъ. А.

Фенилкарбинолы — ароматическаго ряда алкоголи, по своему строенію представляющіе метиловый алкоголь, въ которомъ 1,

2 или 3 атома водорода метильной группы замещены фенильными остатками (C^6H^5). О Ф. $C^6H^5.CN^2.OH$ или *бензиловом спирте* см. Бензиловый спирт, о *дифенилкарбиноле* (C^6H^5) $_2$. $CN.OH$ см. Бензгидроль. *Трифенилкарбиноль* (C^6H^5) $_3$. $C.OH$ получается при окислении трифенилметана (C^6H^5) $_3$. CN (см. Углеводороды ароматические) хромовой смесью или при кипячении трифенилхлор- и трифенилбромметана (C^6H^5) $_3$. CCl и (C^6H^5) $_3$. CBr с водой или с раствором соды, а также некоторыми другими реакциями. Он представляет твердое вещество, плавящееся при 159°, кипящее выше 360° и легко растворимое в бензоле, спирте и эфире. Отвечающие ему простые смешанные эфиры метиловый (C^6H^5) $_3$. $COCH^3$ (тем. пл. 82°) и этиловый (C^6H^5) $_3$. COC^2H^5 (тем. пл. 83°) получаются при кипячении трифенилхлорметана с метиловым или этиловым спиртами. *Уксусный эфир* (C^6H^5) $_3$. $C.O.COCH^3$ получается обычным путем и плавится при 99°. При действии на трифенилкарбиноль пятихлористого фосфора или взаимодействием (при невысокой температуре) бензола с хлористым углеродом в присутствии $AlCl_3$ получается отвечающий ему хлорангидрид, *трифенилхлорметан* (C^6H^5) $_3$. CCl —кристаллическое вещество с темп. пл. 108—112°. *Трифенилбромметан* (C^6H^5) $_3$. CBr (тем. пл. 152°) получается бромированием трифенилметана в сфруглеродном растворе под влиянием солнечного света. Из них действием газобразного аммиака (на бензольном растворе) получается трифенилкарбиноламин или *трифенилметиламин* (C^6H^5) $_3$. $C.NH^2$ (температура пл. 103°), а при действии цианистого калия или цианистой ртути — *трифенилацетонитрил* (C^6H^5) $_3$. $C.CN$ (тем. пл. 127°), из которого омылением удобнее всего получается трифенилуксусная кислота (см. Фенилжирные кислоты).

П. П. Р. Д.

Фенилметаны — ароматические углеводороды, по своему строению представляющие метан CN^4 , в котором 1, 2, 3 или 4 атома водорода замещены фенилом (C^6H^5). О моно-Ф. или *толуоле* CN^3H , ди-Ф. CN^2H^2 и три-Ф. CN^3H см. Углеводороды ароматические. *Тетра-Ф.* $C(C^6H^5)^4$ —



многочисленные (Кекуле и Франшмон, Гемилан, Фридель и Крафтс, Вага, Вейсе, В. Мейер) и самые разнообразные попытки, не удавалось получить никакими способами, вследствие чего сложилось даже мнение, что вообще атом углерода неспособен удерживать больше трех фенильных групп. Однако, в настоящее время мнение это приходится признавать ошибочным, так как искомым тетра-Ф., наконец, удалось получить Гомбергу в лаборатории В. Мейера в 1897 г., исходя из трифенилбромметана и фенилгидразина. Именно, при взаимодействии этих веществ получается трифенилметан-гидразобензол по уравнению: $(C^6H^5)_3.CBr + NH^2.NH.C^6H^5 = (C^6H^5)_3.C.NH.NH.C^6H^5 + HBr$,

который при окислении (лучше всего с помощью азотистоамливого эфира в присутствии нескольких капель хлористого ацетила) переходит в трифенилметан-азобензол (тем. пл. 111°), согласно равенству: $(C^6H^5)_3.C.NH.NH.C^6H^5 + O = (C^6H^5)_3.C.N:N.C^6H^5 + H^2O$, а этот последний при нагревании до 120—130° (а под влиянием контакта, в присутствии порошковой бронзы или платиновой черны — и при 110°) отщепляет азот и дает в небольшом количестве (выход составляет около 4% теоретического) тетра-Ф.: $(C^6H^5)_3.C.N:N.C^6H^5 = (C^6H^5)_4.C + N^2$. Тетра-Ф., извлеченный из продукта реакции бензолом и перекристаллизованный из последнего, представляет длинные, слегка блестящие кристаллы с темп. пл. 272°, растворимые в горячем бензоле и расплавленном нафталине и нерастворимые в эфире, лигнине и кристаллической уксусной кислоте. Очень высокая темп. плавления тетра-Ф. сравнительно с темп. плавл. три-Ф. (92°) находит себе аналогию в разности температур плавления три- и тетра-фенилэтана (53° и 224°), кроме того, и трифенилметан-тиофен плавится при 239°. Определение частичного веса криокопическим путем в нафталиновом растворе подтверждает приведенную выше формулу для тетра-Ф. $C^{25}H^{20}$. Это обстоятельство, равно как и высокая темп. плавления, а отчасти и самый способ получения, исключают предположение о возможности образования здесь не тетра-Ф., а какого-либо другого углеводорода из числа фенилированных этанов или этиленов такого же приблизительно эмпирического состава (Hombeg). Нитрованием тетра-Ф. получено тетранитропроизводное его в виде мелких белых кристаллов с темп. пл. 275°, которое при восстановлении дает лейкооснование краски одинакового с фуксином цвета.

П. П. Рубцов, Д.

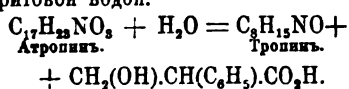
Фенилмолочные или *фенил-оксипропионовые кислоты* $C_6H_5.C_2H_3(OH).CO_2H$ — Теоретически возможно представить 4 структурноизомерных Ф. кисл. приведенной формулы и все эти изомеры известны в действительности: 1) β -фенилгидракриловая кисл. $C_6H_5.CH(OH).CH_2.CO_2H$. 2) α -фенилгидракриловая кисл. $CH_2(OH).CH(C_6H_5).CO_2H$. 3) β -Ф. кисл. $C_6H_5.CH_2.CH(OH).CO_2H$. 4) α -Ф. кисл. $C_6H_5 > C < \frac{CO_2H}{OH}$.

Приведенные формулы Ф. кислот указывают, что каждый из изомеров имеет в своем составе один асимметрический атом углерода (см. Стереосомерия) и потому можно ожидать для каждой из Ф. кислот трех модификаций, из которых одна должна вращать поляризованный свет, вправо, другая влево и третья — эквимоллекулярная смесь первых двух — должна быть инактивна. До сих пор, однако, эти три стереоизомерных модификации известны только для α -фенилгидракриловой или *троповой* кислоты.

β -Фенилгидракриловая или *обыкновенная* Ф. кислота. Легко получается при кипячении 1 ч. β -бромгидрокориновой кислоты с 10 ч. воды или при восстановлении амальгамой нат-

рия α -хлор- β -фенилгидракриловой кислоты, получающейся присоединением хлорноватистой кислоты HClO къ коричной. Ф. кислота кристаллизуется въ безвѣтныхъ призмахъ, плавящихся при 93° . Она очень хорошо растворима въ холодной водѣ, а съ горячей водой смѣшивается во всѣхъ пропорціяхъ. Нагрѣтая до 180° или при кипяченіи съ баритовой водой, она распадается на коричную кислоту и воду: $\text{C}_6\text{H}_5\text{CH}(\text{OH})\text{CH}_2\text{CO}_2\text{H} = \text{C}_6\text{H}_5\text{CH}:\text{CH}.\text{CO}_2\text{H} + \text{H}_2\text{O}$. При кипяченіи съ разбавленной сѣрной кислотой этотъ распадъ совершается быстро, но при этомъ образуются еще небольшія количества стирола $\text{C}_6\text{H}_5\text{CH}:\text{CH}_2$. При смѣшеніи съ сильно концентрированными HBr или HI -кислотами Ф. кислота переходитъ въ соответствующія β -галовдигидрокорицины кислоты.

α -Фенилгидракриловая или троповая кисл., какъ было указано выше, известна въ трехъ модификаціяхъ: инактивная троповая кислота плавится при 117° и получается нагрѣваніемъ при 60° алкалоидовъ атропина и гіосціаминна съ баритовой водой:

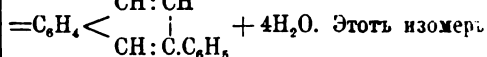


Синтетически троповая кислота приготовлена, исходя изъ α -Ф. кисл. $\text{C}_6\text{H}_5 > \text{C} < \text{CO}_2\text{H}$, которая при нагрѣваніи съ HCl (см. ниже) легко теряетъ воду и переходитъ въ атроповую кислоту $\text{C}_6\text{H}_5 > \text{C}.\text{CO}_2\text{H}$, которая съ концентрированной соляной кислотой даетъ β -хлоргидратроповую $\text{C}_6\text{H}_5 > \text{CH}.\text{CO}_2\text{H}$, а эта послѣдняя при обмыливаніи растворомъ поташа превращается въ троповую. Троповая кисл., подобно обыкновенной Ф. кисл., легко растворима въ холодной водѣ и смѣшивается во всѣхъ пропорціяхъ съ горячей водой. При нагрѣваніи съ H_2O до 130° она не измѣняется. Потеря молекулы воды совершается ею только при продолжительномъ кипяченіи ея съ баритовой водой, при чемъ образуется атроповая кислота $\text{C}_6\text{H}_5\text{O}_2$, при нагрѣваніи же съ концентрированной соляной кислотой до 140° , хотя и происходитъ та же потеря элементовъ H_2O , но здѣсь образуется изо-атроповая кислота ($\text{C}_6\text{H}_5\text{O}_2$).

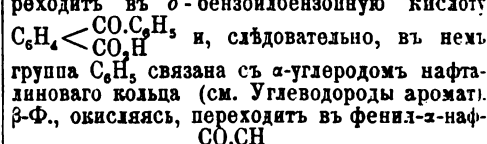
β -Ф. кислота кристаллизуется изъ воды въ большихъ призмахъ, плавящихся при $97-98^\circ$. При 130° распадается, въ противоположность остальнымъ Ф. кислотамъ не на воду и новую кислоту, а на муравьиную кислоту HCO_2H и α -толуиловый альдегидъ $\text{C}_6\text{H}_5\text{CH}_2\text{CHO}$: $\text{C}_6\text{H}_5\text{CH}_2\text{CH}(\text{OH})\text{CO}_2\text{H} = \text{C}_6\text{H}_5\text{CH}_2\text{CHO} + \text{H}_2\text{CO}_2$, α -Ф. или атролактининовая кислота. Получается обмыливаніемъ растворомъ соды α -бромгидратроповой кислоты. Кристаллизуется изъ воды въ иглахъ или ромбическихъ пластинкахъ состава $\text{C}_6\text{H}_{10}\text{O}_4 + \frac{1}{2}\text{H}_2\text{O}$, плавящихся при $90-91^\circ$; при нагрѣваніи до $80-85^\circ$ кристаллы теряютъ воду и тогда безводная кислота плавится уже при $93-94^\circ$. При кипяченіи съ баритовой водой α -Ф. кислота почти не разлагается; но при кипяченіи съ

крѣпкой соляной кислотой она теряетъ воду и переходитъ въ атроповую кислоту. Д. Х.

Фенилнафталинъ, $\text{C}_{10}\text{H}_7.\text{C}_6\text{H}_5$.—Теоретически возможны и получены два изомерныхъ Ф. α -Ф. получается при дѣйствіи хлористаго диазобензола на нафталинъ въ присутствіи безводнаго хлористаго алюминія: $\text{C}_6\text{H}_5\text{N}:\text{NCl} + \text{C}_{10}\text{H}_8 = \text{C}_6\text{H}_5.\text{C}_{10}\text{H}_7 + \text{N}_2 + \text{HCl}$ и представляетъ при обыкновенной температурѣ маслянистую жидкость, затвердѣвающую въ кристаллическое тѣло при 0° и кипящую при 325° . β -Ф. получается при указанной выше реакціи рядомъ съ α -изомеромъ, но можетъ быть полученъ и другими путями, напр. при пропускании черезъ раскаленную трубку смѣси паровъ бромбензола и нафталина или при конденсаціи 2 молекулъ фенилгликоля: $\text{C}_6\text{H}_5\text{CH}(\text{OH})\text{CH}_2\text{OH} + \text{CH}_2(\text{OH})\text{CH}(\text{OH})\text{C}_6\text{H}_5 =$



плавится при 102° и кипитъ при 347° . Положеніе фенильныхъ группъ (C_6H_5) въ Ф. устанавливается на основаніи продуктовъ ихъ окисленія. Такъ, α -Ф. при этой реакціи переходитъ въ o -бензоилбензойную кислоту



тохинонъ $\text{C}_6\text{H}_5 < \text{CO}.\text{C}_6\text{H}_5$ и потому его фенилъ связанъ съ углеродомъ β . Д. Х. 1.

Фенилнафталинъ или бензилнафталинъ, $\text{C}_6\text{H}_5\text{CH}_2.\text{C}_{10}\text{H}_7$.—Объ изомерныхъ формы Ф. получаются при конденсаціи хлористаго бензила съ нафталиномъ, при чемъ, если эта реакція совершается въ присутствіи цинка или хлористаго цинка, то получается α -Ф., плавящийся при 59° и кипящій при 350° . Если же процессъ вести въ присутствіи хлористаго алюминія, то образуется β -Ф., плавящийся при 35.5° и кипящій при 350° . α -Ф. кристаллизуется изъ эвора въ призмахъ, съ пикриновой кислотой даетъ соединеніе, плавящееся при $100-101^\circ$, и при окисленіи переходитъ въ α -фенилнафтилкетонъ. β -Ф. кристаллизуется изъ спирта также въ призмахъ, но съ пикриновой кислотой образуетъ соединеніе, плавящееся при 93° , и при дѣйствіи окислителей даетъ или β -фенилнафтилкетонъ или бензойную кислоту. Д. Х. 1.

Фенилтриоксиоловая кислота—см. Фенил-жирныя кислоты.

Фенилтетроза, $\text{C}_{10}\text{H}_{12}\text{O}_4 = \text{C}_6\text{H}_5(\text{CH}_2\text{OH})_2\text{CHO}$ —представляетъ вещество, относящееся къ группѣ моносахаридовъ или монозъ. Она была получена синтетически Э. Фишеромъ при восстановленіи кислаго раствора 5 гр. фенилтриоксимасляной кислоты въ 30 гр. спирта и 40 гр. воды посредствомъ 100 гр. (2,5%) натріевой амальгамы при 0° . Она представляетъ сиропъ, легко растворимый въ водѣ, спиртѣ и эфирѣ; ея гидратонъ плавится при 154° . В. И. 1.

Фенил-уксусная кислота и др. Ф. замѣщенные жир. кисл.—см. Ф.-жирныя кисл.

Фенил-уретанъ — см. Карбаминовая кислота.

Фениль — углеводородный радикаль, одновалентный остатокъ бензола (C^6H^5), существование котораго принимается во множестве органическихъ соединений такъ назыв. ароматическаго ряда, являющихся производными бензола, напр., въ толуолъ или *фенилметанъ* $C^6H_5.C^6H_5$, *трифенилметанъ* $C^6H_5.C^6H_5^3$, дифениль или *фенилбензолъ* $C^6H_5.C^6H_5$, анилинъ или *фениламинъ* $C^6H_5.NH_2$, карболовой кислотъ или *фенилидратъ* $C^6H_5.OH$, *фенилуксусной кислотъ* $C^6H_5.C^6H_5.COHO$ и пр. и пр. (см. Бензолъ, Углеводороды ароматическіе, Фенил-жирныя кислоты, Фениламинъ и др. слова съ приставкою «фенил-»). Что касается самаго названія «Ф.», то оно введено Лораномъ и произведено имъ отъ слова *фенъ* (фѣнъ—свѣтъ), которое онъ предложилъ для обозначенія бензола, ибо присутствіемъ послѣдняго обуславливается, главнымъ образомъ, яркость пламени свѣтильнаго газа. П. П. Р. Д.

Фенил-этиленъ — см. Углеводороды ароматическіе.

Фенисьенъ (краска; син.: фенидинъ, ретевъ или фениловая коричневая), по химич. составу отвѣчаетъ динитрофенолу и готовится воздѣйствіемъ смѣси азотной и сѣрной кислотъ на карболовую кислоту. Желтоватый порошокъ, трудно растворимый въ водѣ; водный растворъ отъ щелочей окрашивается въ синій цвѣтъ. Окрашиваетъ шерсть и шелкъ безъ содѣйствія протравъ въ различныя оттѣнки коричневаго цвѣта. Взрываетъ при нагрѣваніи и въ настоящее время въ красивой практикѣ не употребляется.

А. П. Л. Д.

Феницитъ — рѣдкій минераль, химическій составъ котораго $(CrO_4)_2Pb(Pb_2O)$.

Фении (Fenians) — названіе обширной ирландской сепаратистской ассоціаціи, сформировавшейся въ 1861—62 гг. и быстро распространившейся какъ въ Ирландіи, такъ и въ Америкѣ. Слово Fianna или feinneda, по мнѣнію кельтологовъ, обозначало воиновъ, служившихъ одному изъ древнихъ королей острова — королю Эйра. Съ теченіемъ времени «фианни» стали называть вообще наемныя войска, находившіяся на службѣ у ирландскихъ царьковъ. Въ XII—XIII ст. пѣсни о подвигахъ «финовъ» или «фиановъ» расцвѣтались въ Ирландіи почти повсемѣстно, кромѣ Ульстера, гдѣ разнообразныя легенды о Ф., какъ о воинахъ, святыхъ и поэтахъ, никогда не были распространены. Джонъ О'Магони, одинъ изъ иниціаторовъ и учредителей вышеупомянутой ассоціаціи, занимался ирландскою исторіею, былъ знакомъ съ «фенианскимъ» цикломъ преданій и называлъ этимъ кореннымъ національнымъ словомъ своихъ сотоварищей. Макъ-Карти и другіе историки, касаясь фенианизма, единодушно отмѣчаютъ характерную сторону этого движенія, отличающую его отъ ирландскихъ движеній 1798 — 99 и 1848 гг. Тогда весьма значительную роль играли вожди, одаренные недюжинными способностями, пользовавшіеся авторитетомъ и благодаря своему происхожденію; теперь движеніе возникло какъ-бы само собою, личная ини-

ціатива играла въ появленіи фенианства подчиненную роль. Подготавлилось фенианство съ самаго усмиренія 1848 г. и къ концу 50-хъ годовъ мысль создать революціонное сообщество созрѣла окончательно. Начало 60-хъ гг. было очень благоприятно для быстрого развитія фенианизма. Кромѣ нѣсколькихъ неурожайныхъ лѣтъ, усиленію Ф. способствовала междоусобная война въ Сѣв.-Амер. Штатахъ. Нѣкоторые публицисты (особенно консервативнаго англійскаго лагеря) склонны были даже ставить Ф. въ прямую причинную связь съ этою войною, въ которой ирландцы принимали дѣятельное участіе въ качествѣ наемныхъ солдатъ. Больше знакомые съ исторіей возникновенія Ф. возражаютъ, что американская война только косвенно усилила движеніе, создавъ «новую расу» — ирландцевъ-воиновъ, становившихся, по возвращеніи на родину, активными участниками молодой организаціи. Въ глухое, реакціонное для Ирландіи время 50-хъ гг., еще до крымской войны, были чуть не ежегодно попытки образовать сильную организацію, но онѣ долго не удавались. Съ начала 60-хъ годовъ, когда возникло фенианское движеніе (долго отождествлявшееся англійскою печатью съ «фенианскимъ клубомъ» и съ клубами «Феникса», тогда какъ организація вовсе себя такъ не называла), дѣло пошло иначе. Междоусобная война, во время которой англійское правительство держало себя либо двусмысленно, либо прямо враждебно по отношенію къ сѣвернымъ штатамъ, сдѣлала англофобію злободневною бо-дѣзною въ Сѣв. Америкѣ, а ирландцевъ — ео ipso — чрезвычайно популярными. Митингъ за митингомъ устраивались фениями въ Нью-Йоркѣ и его окрестностяхъ; число членовъ организаціи быстро расло, какъ росли и денежные пожертвованія. Въ январѣ 1865 г. въ Цинциннати состоялся большой фенианскій конгрессъ, на которомъ было заявлено, что «главныя квартиры» Ф. находятся въ Соед. Штатахъ. «Times» неоднократно указывалъ на это сѣв.-американскому правительству, но тщетно. Висмарковская эра была тогда въ полномъ разгарѣ, и континенту было не до Ф.; этимъ объясняется, что черезъ 20 лѣтъ, во время затишья 80-хъ годовъ, о фенианствѣ и у насъ, и въ Германіи, а даже во Франціи часто говорили какъ о движеніи, которое яко-бы до покушеній 80-хъ годовъ было только призрачнымъ. На самомъ дѣлѣ фенианство уже въ половинѣ 60-хъ годовъ является крѣпкимъ и если не грознымъ, то сильно беспокоящимъ своихъ враговъ движеніемъ. Начиная съ 1865 г. англійскіе политическіе ежегодники («Annual Registers») признаютъ существованіе фенианства и даютъ ему мѣсто на своихъ столбцахъ. Ф. называютъ здѣсь обществомъ, имѣющимъ своихъ вождей, военныхъ и гражданскихъ, свои фонды и финансовыя агенты, лозунги, эмблемы, законы и наказанія, тайныя склады оружія, газеты, пѣсни и баллады, и распространяющимъ свое вліяніе всюду, «не исключая создать британской арміи и тюремныхъ сторожей». Англичанъ поражаело, между прочимъ, то обстоятельство, что, въ противоположность прежнимъ нцио-

нальным движением, фенианство не искало поддержки в католицизм, а, напротив, устами многих своих членов выражалось по адресу служителей католического алтаря немногим менее энергично, нежели по адресу лендлордов. Впоследствии эта антикатолическая струя ослабла, но в 60-х гг. движение отличалось еще некоторою теоретичностью и подчеркивало свою ненависть ко всем собственникам и сановникам, как бы они ни назывались, хотя не переставало выдвигать с тем выставить англичан «угнетателями вѣры». В 1865 г. началось преследование Ф. правительством; некоторые из числа энергичнейших руководителей движения были внезапно взяты под стражу, редакция «Irish People» занята полицией. Одновременно в Корк было арестовано еще около 20 Ф. В руки полици попал и один из самых главных членов братства — Стефенс, которому, однако, вскоре удалось бежать из тюрьмы. Ф. с своей стороны не бездействовали; нѣсколько сыщиков, участвовавших в послѣдних арестах, подверглись нападеніям из-за угла; прокламации за прокламациями прибывали на стѣнахъ домов во всехъ значительныхъ городахъ Ирландіи. Процессы, послѣдовавшіе за арестами, во многихъ случаяхъ, окончились драконовскими приговорами: каторга отъ 5 до 20 лѣтъ постигла нѣкоторыхъ обвиняемыхъ, противъ которыхъ ничего опредѣленнаго доказать было нельзя. Подсудимые вели себя не какъ «преступники», а какъ военнопленные, чьихъ судьба отдала вѣ руки враговъ. Большая ихъ часть по происхожденію принадлежала къ мелкой городской буржуазии. Крестьянъ было очень немного, богатыхъ людей не было почти вовсе. Къ концу 1865 г. англійскія газеты съ торжествомъ называли фенианизмъ «недоношеннымъ движениемъ», но это показывало лишь ихъ недостаточную освѣдомленность въ фенианскихъ дѣлахъ. Съ первыхъ же дней 1866 г. начались открытыя враждебныя дѣйствія Ф.; англійскими войскамъ въ Ирландіи пришлось охранять лендлордовъ и городскія власти. Дѣйствіе Habeas Corpus Act'a (не смотря на протесты Брайта и др.) было приостановлено; репрессія продолжалась съ полною силой. Опасаясь высадки Ф. изъ Америки, правительство окружило Ирландію сторожевою флотиліею. Къ Рождеству многіе англичане выѣхали изъ Ирландіи, опасаясь вооруженнаго нападенія Ф. Такое положеніе дѣлъ продолжалось и въ 1867 г. 18 сентября въ Манчестерѣ Ф. напали на тюремную карету, въ которой сидѣли ирландскіе политическіе арестанты, и пытались освободить ихъ. Въ свалкѣ, происшедшей вокругъ кареты между Ф. и полицейскими, одинъ изъ послѣднихъ, Бреттъ, былъ убитъ, арестанты освобождены, но двадцать три человека были задержаны, и изъ нихъ пятеро преданы суду по обвиненію въ убійствѣ Бретта, хотя смертельный ударъ нанесъ лишь одинъ (Алленъ), остальные почти и не видѣли Бретта. Темъ не менѣе, трое подсудимыхъ были обвинены (Алленъ, Гульдъ и Ларкинъ) и повѣшены; участь двоихъ была смягчена. На эту казнь

въ Ирландіи смотрѣли какъ на судебное убійство даже тѣ, которые не принадлежали къ числу Ф. Черезъ три недѣли послѣ казни товарищей, Ф. сдѣлали попытку взорвать стѣну Клэркенвилльской тюрьмы, гдѣ содержались два члена организации. 12 человекъ было убито, больше ста ранено, нѣсколько сосѣднихъ домовъ обрушилось. Этотъ отвѣтъ на манчестерскую казнь пошатнулъ популярностъ Ф. въ Ирландіи, но англичане своими дѣйствіями снова подняли ихъ на пьедесталъ. Были схвачены чуть-ли не первые попавшіеся ирландцы и преданы суду по обвиненію въ взрывѣ. Пятеро изъ нихъ были оправданы за полнымъ отсутствіемъ чего-бы то ни было похожего на улики; но одинъ, не смотря на почти доказанное алиби, былъ казненъ. Начало семидесятыхъ годовъ было временемъ сравнительнаго упадка фенианскаго движенія, хотя аресты, процессы, загадочныя убійства время отъ времени привлекали къ себѣ общественное вниманіе. Въ эти годы начала понемпогу поднимать голову маленькая ирландская партія въ англійскомъ парламентѣ, и ирландское общество, нѣсколько утомленное агитацией, не приводившей къ положительнымъ результатамъ, съ живѣйшимъ вниманіемъ слѣдило за парламентскими новостями. Исаакъ Буттъ, тогдашній ирландскій парламентскій лидеръ, стоялъ въ центрѣ общественнаго вниманія Ирландіи. Къ концу 1870-хъ гг. онъ отошелъ на задній планъ, но до той поры Ф. тщетно боролись съ его вліяніемъ. Парламентскіе гомрулеры, съ своей стороны, относились вполнѣ враждебно къ фенианству, считая его фатально осужденнымъ на безрезультатность. Въ 1872 г. аграрныхъ грабежей, нападеній и убійствъ было 255, въ 1873 г. — 254, въ 1874 г. — 263. Весною 1875 г. правительство провело черезъ парламентъ «билль о сохраненіи спокойствія въ Ирландіи». Парламентскіе гомрулеры утверждали, что вызвать общее и мѣющее шансы на успѣхъ возстаніе Ф. безсилны, а частичными аграрными преступленіями не достигается ничего кромѣ установленія полнѣйшаго полицейскаго произвола. Съ половины 70-хъ гг. т. е. со времени первыхъ парламентскихъ шаговъ Парнелля, парламентскіе гомрулеры, продолжая на своихъ собраніяхъ осуждать тактику Ф., перестали нападать на фенианское движеніе въ прежнихъ рѣзкихъ выраженіяхъ. Когда, однажды, въ 1876 г., Гиксъ-Бичъ, членъ кабинета, назвалъ Ф. убійцами, Парнелль прервалъ его рѣчь и громко протестовалъ. Ф. (за многими исключеніями) почти сразу почувствовали довѣріе къ Парнеллю; онъ какъ-бы сблизилъ ихъ съ легальными ирландскими дѣятелями, произнося въ Ирландіи, въ 1879 г., рядъ рѣчей на основной мотивъ: «пусть вслѣдъ за боретъ противъ Англіи кто какъ можетъ; всѣ ея враги — наши союзники». Съ 1880 г., подъ ближайшимъ вліяніемъ Парнелля, все чаще и чаще стали примѣняться бойкоты, вмѣсто аграрныхъ нападеній, въ пользу которыхъ Парнелль не вѣрилъ. Ф., впрочемъ, отъ программы своей не отказывались. Въ концѣ 1870-хъ гг. и особенно съ начала 1880-хъ гг. фенианство какъ-бы съ новыми силами принялось за

свою работу. По подсчету автора нового законопроекта о сохранении спокойствия в Ирландии (Форстера), в 1880 г. было 2590 случаев аграрных преступлений. Полиция ежедневно задерживала подозрительных лиц. Легальная «Земельная лига» была закрыта, ее главные деятели (в том числе Парнелл) арестованы под разными предлогами: через сыщика, вкравшегося в доверие фениев (Томаса Бича), правительство знало о сношениях легальных деятелей с Ф. Крутые меры полиции страшно ожесточали Ф. Аграрные преступления учащались с месяца на месяц. Гладство пошел на некоторые уступки. Благоприятный для ирландцев земельный билль, затем отставка представителя «усмирительного режима» (2 мая 1882 г.) показывали извращенную перемену в политике правительства. Но Ф. были непримиримы. 6 мая 1882 г. в Дублин приехал новый, либерально настроенный наместник, лорд Кавендиш; гуляя в Феникс-Парк, он и его секретарь Борк подверглись внезапному нападению и были убиты; убийцы скрылись. Правительство отвечало крайними репрессиями. Убийства и казни сменили друг друга. Были убиты, между прочими, двое судей из числа наиболее суровых; вырвана семья Джонсов, состоявшая из шести человек, из-за подозрения, что она может выдать убийц двух судей. В Глазго и в некоторых других городах Шотландии и Англии произошло несколько динамитных взрывов, несколько покушений на чинов полиции и администрации. Парламентские гомрулеры не хотели отрываться от всякой солидарности с Ф., хотя Парнелл заявил, что не одобряет динамитных взрывов. Летом 1883 г. был убит предатель Ф. Кэри, в конце того же года повесили в Дублин его убийцу; аресты происходили почти ежедневно. Вызвать общее возмущение фениев не удалось, также как и путем террора «очистить страну от англичан». Во второй половине 80-х годов бойкоты вновь начали отбрасывать насильственные приемы фенианской борьбы: например в 1887 г. бойкотировано было 836 чел. Тем не менее аграрные нападения отнюдь не прекращались; была даже (в Митчелстоун) попытка открытого бунта, вызванная Ф., но не принявшая серьезных размеров. Конец 1880-х годов был ознаменован несколькими динамитными взрывами и убийствами. С тех пор фенианское движение понемногу стало впадать в летаргию. Общий упадок ирландского («легального») сепаратизма, после смерти Парнелла и крушения гладстоновского проекта гомруля, шел параллельно упадку Ф.

Литература. Mc Carthy, «History of our own times» (Л., 1880); «Annual Register» за 1866, 1867, 1880—189 гг.; John O'Leary, «Recollections of Fenians and Fenianism» (Л., 1896, т. I—II); Thomas Beach (alias Major Henry Le Caron), «Twenty five years in the secret service. The recollections of a spy»; Justin Mc Carthy, «Ireland since the union»; P. Tynan, «The Irish invincibles and their times»; Евр. Тарде, «Чарльз Парнелл» («Mирь

Божий», 1899, I—III); А. Быкова, «Разказы из истории Ирландии» (СПб., 1902).

Ев. Т.—с.

Феннер фон Феннеберг (Фердинанд Fennner von Fenneberg, 1820—63) — германский политический деятель, родом тирольец, сын австр. фельдмаршала-лейтенанта. В 1837—43 гг. служил в австрийской армии: в 1847 г. напечатал брошюру «Oesterreich und seine Armee», после чего ему пришлось оставить Австрию. Он вернулся туда после мартовской революции и в окт. 1848 г. был одним из начальников национальной гвардии, защищавшей революционную Вьну против осаждавшего ее Виндишгреца. Со своим товарищем по командованию гвардией Мессенгаузером (XIX, 147) он был не в ладах, обвиняя его в трусости (Мессенгаузер, после нескольких поражений, хотел сдать Виндишгрецу, а Ф. стоял за сопротивление до последней крайности), и эти ссоры немало повредили защит. Вьны. После взятия Вьны Ф. успел бежать, чем спасся от участия, постигшей Мессенгаузера (разстреляния). В мае 1849 г. Ф. стал во главе революционных сил в Пфальце, но после неудачи при нападении на крепость Ландау сложил с себя командование и уехал в Швейцарию, потом в Америку. Там он занимался журнальной работой, был нотариусом, служил в управлении желѣзной дороги, вообще переменял несколько профессий; в 1858 г. захворал душевной болезнью и был перевезен в Европу. Написал: «Geschichte der Wiener Oktobertage» (Лип., 1849); «Zur Geschichte der rheinpfälzischen Revolution und des badiischen Aufstandes» (2 изд., Цюрих, 1850).

В. В.—н.

Феновая кислота — см. Фенилгидрат.

Феноза $C_6H_5O_6$ — один из углеводов — моносахаридов, а именно из гексоз. Она была получена следующим путем (Carius): бензол, соединяясь с хлорноватистой кисл., дает трихлоргидрин $C_6H_2Cl_3O_3$; мол. последнего растворают в спирте, разбавляют водой до 1% раствора, приливают соды (3 молек.) и нагревают около 8 час. на водяной бане, затем нейтрализуют соляной кислотой, освобождают раствор от бензойной кислоты взбалтыванием с эфиром и выпаривают до-суха. Остаток извлекают спиртом, экстракт испаряют до-суха и обрабатывают остаток крепким спиртом; из спиртового раствора удаляют хлор свинцовым сахаром, и тогда осаждают Ф. уксуснокислым свинцом. Феноза представляет аморфное тело, расплывающееся на воздухе, легко растворимое в воде и спирте и нерастворимое в эфире; имеет сладкий вкус, восстанавливает жидкость Фелинга; азотной кислотой окисляется в щавелевую кислоту; не бродит и при перегонке с йодистоводородной кислотой дает вторичный йодистый гексил; при осаждении аммиачным раствором свинцового сахара дает осадок $C_6H_5Pb_2O_6$. При нагревании (100°) с избытком йодного барита переходит в

кислоту $C_6H_{12}O_6$ (?), которой соли аморфны и легко растворимы въ водѣ. В. И. Д.

Феноколъ—см. Фенетидины.

Феноксазины—см. Оксазины.

Фенолаты—см. Фенолы.

Феноло-алдегиды—см. Оксibenзойные алдегиды.

Фенологія—старается выяснитъ зависимость развитія растений отъ температуры. Чтобы установить потребность въ теплотѣ какого-либо однолѣтняго растенія, опредѣляются ежедневно, начиная со дня посѣва до дня полного созрѣванія плодовъ среднія или высшія температуры всѣхъ дней, когда температура стоитъ выше нуля. Складывалъ полученные температуры, получаютъ количества теплоты, потребной для полного развитія даннаго растенія. Несомнѣнно, что такой способъ наблюденій можетъ дать только очень неточные и приблизительные результаты. Всякое растеніе относится далеко не безразлично къ той или иной температурѣ. Напр., въ извѣстный день наблюдается температура въ 35° , а для изслѣдуемаго растенія наиболѣе благоприятна темп. въ 25° . Слѣдовательно, лишніе 10 градусовъ не только не принесутъ пользы растенію, но можетъ быть окажутся даже вредными. Если растеніе выросло при извѣстной суммѣ температуръ, то отсюда еще не слѣдуетъ, что оно не можетъ вырасти при меньшей суммѣ температуръ: береза около Кіева растетъ при болѣе высокой температурѣ, чѣмъ около Петербурга. Слѣдующій примѣръ, сравнивающий ходъ развитія растительности въ Брюсселѣ и Петербургѣ, подтверждаетъ высказанное мнѣніе. Были взяты 6 группъ растений, изъ которыхъ первая группа состояла изъ наиболѣе раннихъ растений (Anemone, Coryllus), слѣдующія группы состояли изъ растеній все болѣе и болѣе поздно цвѣтущихъ. Измѣренія температуры начаты были въ Брюсселѣ съ 16 янв. и въ Петербургѣ съ 8 апр. Время цвѣтенія растеній каждой группы приведено въ слѣд. таблицѣ:

Группы.	Въ Брюсселѣ.	Въ Петербургѣ, познѣе
1	16 марта	на 51 день
2	7 апрѣля	> 44 >
3	29 апрѣля	> 39 >
4	19 мая	> 33 >
5	4 іюня	> 22 >
6	30 іюня	> 11 >

Суммы температуръ для растеній каждой группы слѣдующія:

Группы.	Въ Брюсселѣ.	Въ Петербургѣ.
1	184°	93°
2	334°	216°
3	583°	421°
4	791°	617°
5	1017°	698°
6	1466°	937°

Эти данныя показываютъ, что въ СПб. растенія довольствуются значительно меньшимъ количествомъ теплоты, чѣмъ въ Брюсселѣ. Мы видимъ, кромѣ того, что, по сравненію съ Брюсселемъ, запаздываніе цвѣтенія въ Петербургѣ наблюдается особенно сильно только

у раннихъ растеній (на 51 день) и разни-ца постепенно уменьшается. Для позднихъ растеній (липа) разниа только въ 11 дней. Послѣдній фактъ объясняется тѣмъ, что для растеній (многолѣтнихъ) имѣютъ значеніе также и дни съ температурой ниже 0° . Это періодъ покоя, но не періодъ полной нецвѣтельности. За это время медленно совершаются разнообразныя химическія превращенія, подготавливающія растеніе къ дѣятельной жизни. Эти превращенія только въ незначительной степени ускоряются повышенной температурой, какъ это мы видимъ на шестой группѣ растеній: липа зацвѣла въ Брюсселѣ только на 11 дней ранѣе, чѣмъ въ Петербургѣ, хотя въ Брюсселѣ температура выше 0° стала съ половины января, а въ Петербургѣ—только съ начала апрѣля. Прямые опыты подтверждаютъ, что однимъ повышеніемъ температуры нельзя перевести растеніе изъ состоянія покоя въ состояніе дѣятельной жизни. Начиная съ осени срѣзывались вѣтки вишни и помѣщались въ теплицу при температурѣ $15-20^\circ$ Ц. Получились слѣдующіе результаты. Вѣтви, срѣзанныя осенью, не распускались и въ концѣ-концовъ погибали. Вѣтви срѣзанныя:

14 декабря зацвѣла черезъ	27 дней
10 января >	18 >
2 февраля >	17 >
2 марта >	12 >
23 марта >	8 >
3 апрѣля >	5 >

Слѣдовательно, не смотря на благоприятную температуру теплицы, чѣмъ ранѣе срѣзаны были вѣтви, тѣмъ болѣе продолжительное время проходило до наступленія цвѣтенія. Этотъ опытъ показываетъ, что при опредѣленіяхъ количества теплоты, необходимой для полного развитія растенія, необходимо считаться съ періодомъ покоя, который можетъ продолжаться или наступитъ, не смотря на благоприятную температуру. Нѣкоторыя деревья или кустарники, перенесенные изъ умѣренныхъ странъ въ теплыя и потому избавленные отъ зимняго холода и продолжительнаго замиранія растительности, сохраняютъ иногда на долгое время привычку сбрасывать листья и переходить въ состояніе покоя, не смотря на то, что тепла и влаги совершенно достаточно, чтобы дѣятельность не прекращалась. Слѣдовательно, не отъ одного количества теплоты зависятъ жизнь растенія. Необходимо считаться съ внутренними особенностями организаціи, а также и влажностью почвы и воздуха съ другими климатическими и мѣстными условіями. Для установленія климатическихъ условій, опредѣляющихъ вступленіе растеній въ различныя фазы развитія, при фенологическихъ наблюденіяхъ производятся отмѣтки времени проростанія сѣмянъ, распусканія почекъ, цвѣтенія, плодосозрѣванія и листопада. Одновременно ведутся термометрическія и другія метеорологическія наблюденія. Ср. Drude. «Handbuch der Pflanzengeographie»; Бекетовъ, «Географія растеній» (1896); Schimper, «Pflanzengeographie auf physiologischen Grundlage» (1898); Hoffmann, «Phänologische Untersuchungen».

В. Палладинъ.

Феноло-кислоты—см. Фенолы.

Феноло-спирты—см. Фенолы.

Фенолсульфоновыя кислоты—см. Фенолы.

Фенолфталенин—см. Индикаторы, Краски органическия искусственныя и Фталенины.

Феноль (техн.) или *карболовая кислота*, —открыта Рунге въ 1834 г. въ каменноугольномъ дегтѣ (см.), который и по сіе время является единственнымъ исходнымъ матеріаломъ для ея получения въ технику. Приемы извлечения сырого Ф. (совмѣстно съ его гомологами) изъ каменноугольнаго дегтя, что производится, главнымъ образомъ, съ помощью обработки легкаго и средняго (карболоваго) каменноугольнаго масла умѣреннымъ крѣпкимъ натровымъ щелокомъ въ связи съ послѣдующимъ разложениемъ полученнаго фенолнатриваго раствора какою-либо кислотой, рассмотрѣны уже въ ст. Деготь (X, 267). Поэтому здѣсь придется остановиться лишь на переработкѣ сырого Ф. въ *кристаллическій* (кристаллическую карболовую кислоту). Полученіе кристаллическаго Ф. съ темп. плавл. выше 40° (химически чистый Ф. плавится, по Шоай, при 42,5—43°), притомъ лишеннаго остраго непріятнаго запаха, вполне безвѣтнаго и не красящаго при храненіи, если не соесть, то по крайней мѣрѣ въ теченіе весьма продолжительнаго времени, представляетъ довольно большія трудности. Имѣя въ виду получение такого продукта, необходимо уже и самое получение сырого Ф. вести съ соответственными предосторожностями и обратить особенное вниманіе на очистку фенолнатриваго раствора. Шнитцлеръ предложилъ для этой цѣли отгонку послѣдняго изъ куба на голомъ огнѣ до тѣхъ поръ, пока перегонъ, состоящій изъ воды и содержащихся въ фенолнатровомъ растворѣ примѣсей нафталина, масла и небольшого количества свободнаго фенола, не пріобрѣтетъ молочнаго вида; послѣ этого въ кубѣ остается масса фенолата, которая застываетъ по охлажденію; ее, не извлекая изъ куба, растворяютъ въ водѣ, разводя до тройнаго объема противъ первоначальнаго и по истеченіи нѣсколькихъ дней освѣтлвшій растворъ отдѣляютъ отъ осѣвшей грязи. Выдѣленный изъ него съ помощью разбавленной сѣрной кислоты сырой Ф. уже послѣ первой перегонки даетъ кристаллическій, съ достаточно хорошимъ запахомъ продуктъ, который, будучи отжатъ отъ жидкой части, въ теченіе мѣсяцевъ не измѣняетъ своего бѣлаго цвѣта. Въ настоящее время наиболѣе распространеннымъ приемомъ для очистки фенолнатриваго щелока является продолжительная продувка его паромъ (H. Köhler, «Carbolsäure und Carbol-säurepräparate», 1891; Lunge-Köhler, «Die Industrie des Steinkohlentheers», 1900). Щелокъ заливается въ желѣзный котель емкостью не менѣе 5 куб. м., снабженный паропроводною трубою съ холодильникомъ и трубою съ мелкими отверстиями для впуска въ жидкость прямого пара. Котель сперва нагревается голымъ огнемъ до тѣхъ поръ, пока перегонъ не станетъ вполне свободенъ отъ примѣсей

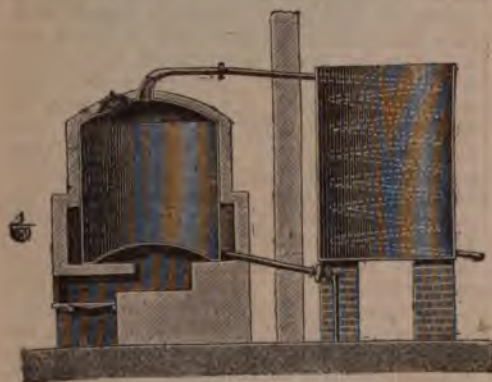
маслообразныхъ веществъ *), что обыкновенно наступаетъ только черезъ нѣсколько дней; послѣ этого, продолжая нагревать, часовъ 6—12 пропускаютъ въ жидкость сильную струю пара, уносящую съ собою нафталинъ и значительную часть остальныхъ примѣсей, въ томъ числѣ и большинство непріятно пахучихъ. Остающійся послѣ такой обработки фенолнатровый щелокъ представляетъ темнаго цвѣта, и въ разбавленномъ водою видѣ, вполне прозрачную жидкость. Ее отфильтровываютъ отъ выдѣлившихся въ твердомъ видѣ подъ влияніемъ продолжительнаго нагреванія такъ назыв. пригорѣлыхъ смолъ и разлагаютъ кислотой, обыкновенно сѣрной, въ деревянныхъ резервуарахъ, выложенныхъ внутри свинцомъ. Весьма существенно также избѣгать при разложеніи слишкомъ крѣпкой сѣрной кислоты; лучше всего брать ее не крѣпче 35—40°В. Крѣпкая кислота можетъ дать мѣсто образованію сульфокислотъ, которыя затѣмъ при перегонкѣ Ф., разлагаясь, портятъ запахъ продукта. Ни въ какомъ случаѣ, разумѣется, при полученіи кристаллической карболовой кислоты нельзя употреблять для разложенія сѣрную кислоту, уже служившую для очищенія легкаго масла (см. Деготь), вслѣдствіе ея сильнаго загрязненія основаніями, сульфо-кислотами и смолистыми веществами, отъ которыхъ она далеко не освобождается при разбавленіи водою. Если представляется, по мѣстнымъ условіямъ, возможность, весьма удобно и выгодно пользоваться для разложенія бисульфатомъ, составляющимъ отбросъ при производствѣ азотной кислоты (реакція разложенія происходитъ въ этомъ случаѣ по равенству: $C^6H^5NaO + NaHSO^4 = C^6H^5ON + Na^2SO^4$). Онъ крайне дешевъ и, будучи употребленъ для разложенія въ твердомъ видѣ (молотый) или въ крѣпкомъ растворѣ, даетъ насыщенный растворъ сѣрионатриваго соли **), которую, при такомъ условіи, безвыгодно утилизировать въ качествѣ побочнаго продукта, тѣмъ болѣе, что она въ данномъ случаѣ является вполне свободною отъ примѣсей желѣза, а потому можетъ имѣть хорошій сбытъ на зеркальные заводы. По выдѣленіи Ф. изъ щелока, необходимо дать ему хорошенько отстояться, по крайней мѣрѣ 1 сутки, лучше всего въ особыхъ отстойникахъ, чтобы взвѣшенныя въ немъ частицы солянаго раствора съ примѣсью свободной кислоты отсѣли, по возможности, полнѣе, такъ какъ это тоже оказываетъ влияние на качество окончательнаго продукта. Отстойникъ долженъ имѣть одинъ кранъ въ днѣ для выпуска до конца солянаго раствора, а другой—нѣсколько выше дна—для спуска затѣмъ Ф. Для отдѣленія остающихся въ немъ слѣдовъ соли и кислоты—его промываютъ водою и промывныя воды, содержащія въ растворѣ Ф., потомъ употребляютъ для растворенія бѣлаго натра, идущаго на экстракцію Ф. изъ легкаго масла. Хорошій сырой Ф. долженъ имѣть при

*) Этотъ перегонъ не бросаютъ, а извлекаютъ изъ него пиридиновыя основанія.

**) Для набавленія кристаллизаціи $Na^2SO^4 \cdot 10H^2O$ операцію слѣдуетъ вести съ нагрѣтыми до 35—40° жидкостями.

15,5° уд. вѣсъ отъ 1,050 до 1,065 и содержитъ, кромѣ Ф. C^6H^4O , орто-, пара- и мета-крезолы $C^6H^4(C^6H^5)OH$, флороль $C^6H^4(C^6H^3)OH$, ксиленолы $C^6H^3(C^6H^5)_2OH$, а также воду и все еще остающуюся, даже послѣ вышеуказанной обработки, небольшую примѣсь нейтральныхъ маселъ, нафталина и пригорѣлыхъ смолистыхъ продуктовъ, природа котор. ближе не извѣстна. Слишкомъ низкій уд. в. 1,040—1,045 указываетъ на значительную примѣсь легкихъ маселъ.

Крезолы, составляющіе главную массу сырого Ф., имѣютъ низшую температуру плавленія и высшую температуру кипѣнія по сравнению съ чистымъ Ф. Поэтому переработка сырого Ф. въ кристаллическую карболовую



Фиг. 1.

кислоту заключается, главнымъ образомъ, въ повторной фракціонированной перегонкѣ его и кристаллизаци. Первая перегонка обыкновенно производится изъ такихъ же желѣзныхъ клепаныхъ котловъ или кубовъ, какіе примѣняются для разгонки легкаго каменноугольнаго масла. емкостью на 1000—1500 кгр. сырого Ф. (фиг. 1). Предпочтительнѣе, однако (Lunge-Köhler, l. c.), дѣлать ихъ болѣе низкой



Фиг. 2.

формы, съ высотой, составляющею примѣрно $\frac{2}{3}$ ихъ діаметра, чтобы пары, по возможности, быстрѣ удалялись изъ нагрѣтаго пространства въ холодильникъ. На фиг. 2 представленъ подобный котель, особенно пригодный для небольшого производства. Нагрѣваются они прямо огнемъ, но топка дѣлается со сводомъ, защищающимъ дно котла отъ непосредственнаго дѣйствія пламени. У самаго дна котла имѣется отверстіе съ трубой и краномъ

для выпуска остатка, а сверху—лазъ для чистки котла и заливки Ф. Въ чугунный шлемъ вставляется термометръ, окаичивающійся внутри какъ разъ противъ отверстія хобота шлема. Холодильникъ, въ формѣ змѣевика, для первыхъ перегонокъ дѣлается изъ желѣза, а для дальнѣйшихъ—изъ цинка. При полученіи Ф. наиболѣе высокаго качества при послѣдней ректификаціи иногда примѣняютъ и серебряные холодильники. Шлемъ на котелъ и хоботъ его въ этомъ случаѣ дѣлаются внутри эмалированными. При перегонкахъ болѣе или менѣ чистаго Ф., во избѣжаніе застигиванія его въ трубкѣ змѣевика и закупорки послѣдняго, вода въ холодильникъ поддерживается при температурѣ 30—40° Ц. (внизу) и дѣлается приспособленіе для продувки змѣевика паромъ въ случаѣ происшедшей почему-либо закупорки. Перегонка ведется съ умѣренной быстротою (котель на 15000 кгр. долженъ кончать гонку примѣрно въ 24—28 час.), и погонъ обыкновенно дѣлится на три фракціи. Первая фракція, до 180°, состоитъ, главнымъ образомъ, изъ воды и углеводородовъ съ примѣсью Ф. По накопленіи, ее потомъ снова перегоняютъ особо. Вторая, главная фракція, отбирается между 180° и 205° и третья—отъ 205° до 220°. Далѣе этого гонку обыкновенно не продолжаютъ и остатки, составляющій отбросъ, присоединяютъ къ тяжелымъ масламъ (см. Деготь каменноугольный). Фракцію, переходящую при 180°—205° и содержащую главную массу Ф., подвергаютъ кристаллизаци на холоду и выкристаллизовавшуюся часть снова фракціонируютъ или въ вышеописанныхъ кубахъ, или въ котлахъ, снабженныхъ вмѣсто шлема невысокою чугунною колонною.



Фиг. 3.

Подобный котель Гекмана, назначенный специально для ректификаціи Ф., представленъ на фиг. 3. На нѣкоторыхъ заводахъ такого рода колонные аппараты употребляются и для

первой перегонки Ф. Такъ, аппаратъ, примѣнявшійся для этой цѣли Келеромъ (I. c.), емкостью приблизительно на 2000 кгр. Ф., имѣлъ колонну высотой въ 2 метра и въ 30 см. діаметромъ, а внутри ея помѣщались на разстояніи 10 см. другъ отъ друга горизонтальныя дырчатая перегородки, стоявшія съ помощью трехъ пожекъ одна на другой. Этотъ аппаратъ давалъ возможность получать главную фракцію сразу въ значительно болѣе узкихъ предѣлахъ темп., именно 180—195°; слѣдующая фракція собиралась только до 210° и далѣе гонка уже не велась. Однако, можно съ успѣхомъ обойтись и безъ употребленія колонныхъ аппаратовъ, если вести перегонку въ обыкновенномъ котлѣ съ достаточной медленностью, а особенно, примѣняя приемъ, издавна практикуемый въ Англіи и состоящій въ томъ, что погонъ, начиная отъ 180°, дѣлать не на двѣ крупныя фракціи, какъ указано выше, а на цѣлый рядъ мелкихъ, собирая ихъ, по мѣрѣ перегонки, въ отдѣльные небольшіе приемники (Lunge-Köhler, I. c.). При этомъ въ первыхъ приемникахъ скопляется главнымъ образомъ Ф., такъ что содержимое ихъ при охлажденіи застываетъ почти нацѣло, а въ послѣднихъ оказываются одни почти крезолы, остающіеся въ жидкомъ видѣ. Жидкая часть, отдѣленная отъ кристаллической, подвергается также новой фракціонировкѣ, при этомъ то, что отходитъ сначала, подвергается опять кристаллизаціи, а болѣе высоко кипящій погонъ присоединяется къ упомянутой выше фракціи 205—220° отъ первой перегонки; эта фракція, въ свою очередь, подвергается разгонкѣ. Вообще, жидкія порціи фракционируютъ, присоединяя ихъ и ихъ фракціи къ соответствующимъ погонамъ до тѣхъ поръ, пока онѣ не перестанутъ давать при охлажденіи кристалловъ Ф. Первая кристаллизація, а также кристаллизація ниже кипящихъ фракцій, получаемыхъ при второй перегонкѣ жидкихъ продуктовъ, производится при температурѣ, по возможности, низкой, пользуясь для охлажденія водой или льдомъ; темп. ни въ какомъ случаѣ не должна быть выше +10° Ц. Сосуды для кристаллизаціи дѣлаются изъ достаточно толстаго листового цинка или оцинкованнаго желѣза въ формѣ довольно узкихъ и глубокихъ ящиковъ, емкостью отъ 50 до 150 литр., и обыкновенно снабжаются внизу отверстиемъ съ краномъ для спуска жидкой части; дѣлаютъ ихъ также и воронкообразной формы. Если перегонъ дробится на мелкія фракціи, то сосуды эти могутъ непосредственно служить и приемниками. По окончаніи кристаллизаціи, спускаютъ жидкую часть черезъ кранъ, а остатки ея отжимаютъ отъ кристалловъ на центрофугѣ при 1500—2000 оборотахъ въ минуту. Получаемый послѣ этого продуктъ, хотя и бѣлаго цвѣта, скоро на воздухѣ краснѣетъ и плавится не выше 30—32°, а чаще ок. 25—28°. Послѣ второй перегонки и кристаллизаціи, кристаллы Ф. могутъ сохраняться безвѣтными уже довольно продолжительное время и показываютъ темп. пл. обыкновенно отъ 32° до 35° и ни въ какомъ случаѣ не выше 38°. Низкая темп. плавленія продукта, по сравненію съ

чистымъ Ф. (см. выше), зависитъ главнымъ образомъ отъ подмѣсы орто-крезола, который плавится при 30° (Béhal) и вълѣдствіе близости своей темп. кип. (188,5°—Béhal) къ темп. кип. Ф. (178,5°—Choay) не можетъ быть вполне отдѣленъ отъ него перегонкой, а также и пара-крезола, плавающагося при 36,5° (Béhal, темп. кип. 199°, по тому же автору), слѣд., близко къ Ф. и потому отчасти кристаллизующагося вмѣстѣ съ послѣднимъ. Дальнѣйшая очистка Ф. отъ этихъ примѣсей основывается на способности его (открытой въ 1862 г. Лёве и впервые примѣненной для очищенія Ф. на его заводѣ въ Англіи) образовывать съ водою кристаллическій гидратъ $C_9H_8.OH + \frac{1}{2}H_2O$ съ темп. пл. +16° (Calvert), тогда какъ крезолы подобныхъ гидратовъ не образуютъ и при кристаллизаціи на холоду гидрата Ф. остаются жидкими въ маточномъ растврѣ. По способу Кальверта и В. Алексѣева, операція производится слѣд. образомъ: Ф., очищенный, какъ указано выше, перегонками и кристаллизаціей, расплавляютъ въ эмалированныхъ котлахъ на водяной банѣ и къ нему при помѣшаніи прибавляютъ 5% по вѣсу дистиллированной воды, затѣмъ выдѣлившуюся при охлажденіи до +8—10° кристаллическую массу гидрата отдѣляютъ отъ маточнаго раствора на центрофугахъ, повторяютъ, если нужно, кристаллизацію еще одинъ или два раза и перегоняютъ изъ котла, нагрѣваемаго въ масляной банѣ; при перегонкѣ вначалѣ переходитъ вода съ примѣсью Ф., а потомъ чистый Ф. съ темп. пл. 41—42°; его прямо собираютъ въ стеклянные или изъ бѣлой жести сосуды, въ которыхъ онъ и поступаетъ въ продажу.

Что касается причины, обуславливающей окрашиваніе Ф., даже наилучше очищеннаго, въ красноватый цвѣтъ при болѣе или менѣе долгомъ храненіи, особенно на свѣтѣ и при доступѣ воздуха, и ея устраненія, то прежде приписывали ее какой-то особой примѣси и думали удалить послѣднюю съ помощью окисленія, подвергая сырой Ф. передъ ректификаціей дѣйствию воздуха, или нагрѣвая его съ небольшимъ количествомъ хромовой смѣси, или же, наконецъ, нагрѣвая уже ректифицированный Ф. съ сурикомъ и т. п. Однако, Швейдеръ (1890), а потомъ Конъ и Фрайеръ (1893) показали, что и синтезомъ полученный Ф. способенъ краснѣть при долгомъ храненіи и что, слѣдовательно, причина окрашиванія Ф. лежитъ въ немъ самомъ и есть результатъ его окисленія кислородомъ воздуха въ присутствіи влажности (Kohn and Fryer). Совершенно сухой воздухъ не дѣйствуетъ на Ф. Свѣтъ и присутствіе металлическихъ окисловъ усиливаютъ дѣйствіе на него влажнаго воздуха, также и аммиачныя соединения (Hankó, 1892); перекись водорода вызываетъ скорое покрасненіе Ф., особенно на свѣтѣ (Kohn a. Fryer); напротивъ, хлористое олово, какъ восстановитель, задерживаетъ покрасненіе (Hankó, Hoffmann); такое же дѣйствіе оказываетъ и металлическое олово, поэтому храненіе чистаго Ф. въ луженой металлической посудѣ (напр., жестяной) является дѣлособразнымъ.

Выходы кристаллич. карболовой кислоты и крезолов из сырого Ф. чрезвычайно сильно варьируют в зависимости от происхождения последнего. Так, Кёлер (1. с.) получает обыкновенно от 25 до 30% карболовой кисл. (с темп. пл. 38°) и от 40 до 45% крезолов, всего около 70% фенолов. Штоман же указывает выходы значительно менее благоприятные, именно, от 6 до 30% кристаллической карболовой кислоты и от 13 до 24,5% крезолов, при чем общее количество фенолов составляло всего от 30,5 до 44% сырого продукта. Если выход этих продуктов отнести к каменноугольному дегтю, то, по данным Кёлера, он составит всего около 0,8% (0,3% крист. Ф. и 0,5% крезолов); по Рютгерсу (1879)—даже всего 0,5% (0,2% крист. Ф. и 0,3% крезолов); по Кремеру (1887)—от 0,35 до 0,5% крист. Ф. и от 0,6 до 1,2% крезолов.

Применения Ф. в практикѣ весьма разнообразны. Главная масса его в чистомъ видѣ или въ формѣ различныхъ препаратовъ (карболовыхъ растворовъ, порошковъ, мыла) служитъ какъ сильное антисептическое, дезинфекционное и дезодорирующее средство въ медицинѣ и санитаріи, при чемъ для дезинфекціи, подъ названіемъ сырой карболовой кислоты, идетъ также и остающаяся послѣ выдѣленія кристаллическаго Ф. жидкая смѣсь крезоловъ, дезинфицирующее дѣйствіе которыхъ нисколько не уступаетъ Ф. Противоположныя свойства карболовой кислоты широко утилизируются и въ промышленности: ее употребляютъ для консервирования костей при дальнихъ перевозкахъ, сырыхъ шкуръ и уже дубленаго кожевеннаго товара, особенно подшвеннаго и лайки, а также и во время самаго процесса дубленія въ кожевенномъ производствѣ; для консервирования соковъ на сахарныхъ заводахъ; въ винокуренномъ производствѣ Меркель рекомендуетъ употреблять ее противъ размноженія ферментовъ молочнокислаго броженія; о примѣненіи ея для консервирования дерева—см. Дерево, стр. 439 и Креозотъ. Въ кожевенномъ производствѣ карболовая кислота нашла примѣненіе также и въ качествѣ дубильнаго матеріала. Значительное количество Ф. идетъ для производства азокрасокъ и нѣкоторыхъ другихъ искусственныхъ пигментовъ (см. Краски органическія, искусственныя, стр. 529, 533 и 534), пикриновой кислоты (см.), изъ которой готовится взрывчатый составъ, извѣстный подъ именемъ мелниты, салициловой кислоты (см.), салола (см.) и фенолфталеина (см.). Наконецъ, въ недавнее время, съ помощью сырой карболовой кислоты, начали выдѣлывать огнеупорные кирпичи для основной набойки конверторовъ, замѣшивая изомельченный въ порошокъ известнякъ, доломитъ, магнезитъ и пр. на крѣпкомъ растворѣ фенолата и затѣмъ отформовывая получаемую при этомъ быстро твердѣющую кашицеобразную массу. Лит.: Harnsen, «Fabric. der Theerfarbstoffe und ihrer Rohmaterialien» (Б., 1889); Köhler, «Carbolsäure und Carbonsäurepräparate» (Б., 1891; имѣется въ русскомъ перев. Витлока, СПб., 1891); Lunge-Köhler, «Industrie des Steinkoh-

lentheers und Ammoniaks» (Брауншвейгъ, 1900).

II. II. Губиновъ, Л.

Анализъ карболовой кислоты. Для качественного опредѣленія Ф. наиболее чувствительнымъ реактивомъ служитъ растворъ азотнокислой соли закиси ртути съ азотистой кислотой (реактивъ Миллона). При анализѣ Альманъ прибавляетъ къ 20 кб. с. изслѣдуемаго раствора 5—10 капель реактива Миллона, кипятитъ и слегка подкисляетъ азотной кисл. (для устраненія основныхъ солей); получается красивое красное окрашивание. Въ присутствіи салициловой кисл. къ жидкости прибавляютъ немного амміака и хлорноватистонатріевой соли. Количественное опредѣленіе Ф. производится главн. образомъ въ видѣ трибромфенола: $C^6H^2(NO) + 3Br_2 = C^6H^2Br^3(NO) + 3HBr$ (см. Фенолы), причемъ не вошедшій въ реакцію бромъ опредѣляется йодометрическимъ способомъ (см. Йодометрія). Въ виду неудобства хранения бромной воды ее замѣняютъ растворомъ бромистаго и бромноватокислаго калия (или натрія), которые выдѣляютъ бромъ съ кислотами: $5 KBr + KBrO_4 + 6HCl = 3Br_2 + 3H_2O + 6KCl$. Для производства опредѣленія, по Бекurts'у нужны слѣдующія титрованные жидкости: 1) $\frac{1}{10}$ норм. растворъ KBr (5,939 гр. въ литрѣ); 2) $\frac{1}{10}$ норм. растворъ $KBrO_3$ (1,6666 гр. въ литрѣ); 3) растворъ KJ (125 гр. на литрѣ). Навѣску Ф. [ок. 1 гр. $C^6H^2(NO)$] растворяютъ въ водѣ въ литровой колбѣ; 25—30 кб. с. этого раствора вливаютъ въ колбу емкостью 250 кб. с. съ припилькованной пробкой, приливаютъ по 50 кб. с. растворовъ KBr и $KBrO_3$ и 5 кб. с. крѣпкой сѣрной кислоты и тщательно взбалтываютъ; черезъ 10—15 мин. прибавляютъ 10 кб. с. раствора KI и титруютъ выдѣлившійся йодъ $\frac{1}{10}$ норм. растворомъ гипосульфита. Изъ др. способовъ указемъ на опредѣленіе въ видѣ триодфенола (см. Фенолы) при дѣйствіи йода на щелочной растворъ Ф. при нагреваніи, причемъ опредѣляется избытокъ взятаго йода гипосульфатомъ (Messinger, Vortmann). Вышеуказанные способы количественнаго опредѣленія Ф. применимы только тогда, когда изслѣдуемый продуктъ не содержитъ другихъ веществъ, способныхъ соединяться съ бромомъ или йодомъ; они, слѣд., совершенно не пригодны для опредѣленія Ф., напр. въ продажной сырой карболовой кисл. или въ различныхъ карболовыхъ препаратахъ (мыла, порошки и проч.), гдѣ на ряду съ Ф. имѣются крезолы и др. высшіе гомологи его. Нѣтъ вообще хорошихъ способовъ какъ для качественного, такъ и для количественнаго опредѣленія Ф. въ присутствіи его гомологовъ. При техническомъ анализѣ всѣ эти вещества обыкновенно опредѣляются въ смѣсѣ, напр. при анализѣ сырой карболовой кисл. берутъ 10 объемовъ ея и взбалтываютъ съ 90 об. ѣдкаго натра уд. в. 1,079. Отстоявшійся щелочной растворъ разлагаютъ соляной кислотой и, насытивъ его поваренной солью, измѣряютъ объемъ выдѣлившейся смѣси феноловъ. Кромѣ указанную выше литературу см. также: Lunge-Bückmann, «Chem.-Techn. Untersuchungsverfahren» (1900).

С. Вуколовъ, А.





AE
55
E6
V.35
pt.1
cop. 2

Stanford University Libraries
Stanford, California

Return this book on or before date due.

--	--	--

